

■ Gerardo Fernández Noroña
Amarga visita





■ Raymundo Chagoya Villanueva
Títere

En la Primavera Oaxaqueña a los lacayos de la obediencia ciega y a los bufones con su voracidad infinita y su corrupción extrema los convierten en permanentes aduladores para cubrir los entuertos y excesos del gobierno Jarista. Nuestra infortunada Oaxaca, donde el mérito mendiga una oportunidad, la adulación recibe honores, la obediencia sustituye a la inteligencia y los hombres honrados deben pedir permiso para decir la verdad y para poder trabajar y vivir en paz... El gobierno de **Salomón Jara Cruz** presumió su proyecto bajo la promesa de una cuarta transformación, sin embargo, esta muy lejos de alcanzarla, sus críticos son unos cuantos que cuestionan sus acciones, mal gobierno y sus rapacerías, pues están sujetos a la amenaza de plata o plomo, aunque la plata se dé por goteo y a muchos chayoteros a pluma armada que claman por doquier sus pírricas victorias y obras inconclusas... Y dicho sea de paso, aún queda impune el artero y cobarde asesinato de nuestro colega **Alejandro Leyva Aguilar,** quien fue un severo crítico de las corruptelas de esta amarga primavera convertida en un narcogobierno... Bien dicen que en la tierra de los ciegos el tuerto es rey y los ignorantes se vuelven cultos e inteligentes y tal es el caso del tristemente célebre y hoy flamante Secretario de Cultura **Flavio Sosa Villavicencio** que de incendiario del 2006 pasó del megáfono callejero al escritorio gubernamental, de combatir al poder a disfrutar sus comodidades, de agitador y



■ Jesús Romero López
Exhibido





■ Laura Estrada Mauro
Campaña anticipada



■ Flavio Sosa Villavicencio
Cavernario

y por una voracidad desmedida que ha convertido a los gobernicolas en turno en nuevos ricos cuya riqueza ostentan cínicamente, este gobierno de los peores, representa el predominio del favoritismo, la incompetencia y la sumisión sobre el mérito, y para colmo, la narcocracia, mucho más cruel y grave, aflorando todos los días después de haber penetrado las instituciones públicas por organizaciones criminales... No hay mayor desgracia para un pueblo que confiar su destino en quienes carecen de capacidad para lograr el desarrollo y progreso que todos anhelamos y que puedan garantizar un buen gobierno, que estamos muy lejos de alcanzar... En esta Primavera Oaxaqueña que ha dinamitado nuestro futuro ante un "noventa por ciento de lealtad, diez por ciento de conocimientos y una condición indispensable: obediencia ciega, absoluta e incondicional. Ahí ejercen los que no caminan: procesionan. Los que no conversan: veneran. Los que no opinan: repiten y los que no aconsejan: confirman. Si el gobernador anuncia una decisión, descubren inmediatamente su extraordinaria sabiduría... Si la modifica, celebran su admirable capacidad de rectificación. Y si pide la hora, es la que el Señor ordene... Si guarda silencio, elogian su prudencia. Y si pronuncia un discurso, armar las barricadas brincó al presupuesto oficial, vaya transformación de **Flavio Sosa**: de incendiario a cavernario del presupuesto cultural... Hoy, desde la Secretaría de las Culturas y Artes, enfrenta cuestionamientos sobre el manejo de recursos y el presunto favoritismo hacia familiares, amigos y allegados; qué ironía que quien ayer cuestionaba los privilegios del poder hoy goce del botín sin mayor recato... La cultura es del pueblo, no del ignorante que ocupa temporalmente el despacho... Estamos gobernados por una piorcracia alarmante ta Cruz Xoxocotlán al acudir a una escuela a hablar de prevención de drogas y terminó escuchando un rudo y crudo cuestionamiento que no estaba en el guion... ¡Vaya exhibición pública, se acabó la ceremonia cómoda! El joven preguntó cómo puede hablarse de prevención mientras existen denuncias sobre presunta protección política a quienes comercializan drogas. Y recordó el caso del exalcalde de Juchitán, **Miguel Sánchez Altamirano**, detenido y sujeto a un proceso judicial por señalamientos relacionados con la organización criminal Los Cromos... Pero la pregunta del estudiante fue directa ¡de poco sirve predicar contra las drogas si la ciudadanía no recibe respuestas convincentes sobre quiénes las venden, quiénes las protegen y qué hacen las autoridades para impedirlo... qué ironía que el responsable de la política interior tenga que escuchar una lección pública sobre los problemas de seguridad del estado!... Toma perico, una sopa de tu propio chocolate. ¡Qué amarga le resultó al senador **Gerardo Fernández Noroña** su visita a Oaxaca! Fue repudiado e increpado por ciudadanos molestos al lucir su desfachatez en el hotel mas caro del Centro Histórico, después de haber viajado en primera clase y darse un lujoso fin de semana a expensas del erario público ósea nuestros encuentran en cada párrafo una revelación digna de perpetuarse en mármol. Esta es la prodigiosa corte que "priva en palacio"... En ella, hasta el bostezo del poderoso podría interpretarse como una profunda reflexión sobre el destino de Oaxaca. El adulador con tal de conservar su hueso y su sueldo, aplaude y sonríe a la menor provocación... El Infumable, nuevo rico y Secretario de Gobierno, **Jesús Romero López**, que debería conciliar y pacificar los pueblos de Oaxaca recibió una tremenda sacudida por un estudiante de bachillerato de San- retocadas, templetes, pantallas, porras y discursos de autocomplacencia! ¡Vaya despliegue de modestia republicana! Mientras los ciudadanos esperan conocer iniciativas aprobadas, resultados legislativos y beneficios concretos para Oaxaca, los informes parecen competir por el tamaño del retrato y la cantidad de aplausos de sus paleros y acarreados. ¡Y detrás de semejante despliegue surge la pregunta que incomoda a cualquier aspirante: ¿quién paga toda esa propaganda? ¿Del bolsillo de los legisladores, de sus partidos, de simpatizantes o de los impuestos del pueblo? Esta última es la respuesta, además de que sabemos que sus actuaciones son grises y estériles... y son precampañas encubiertas para buscar un mejor hueso o reelegirse... La diputad **Elvia Gabriela Pérez López, Haydee Irma Reyes Soto y Sandra Daniela Taurino Jiménez** y demás, deben entender que los informes no son concursos de belleza política, las bardas no legislan, los espectaculares no presentan iniciativas y los acarreados no sustituyen resultados y que aclaren quién pagó la fiesta, porque el dinero del pueblo no debe convertirse en el anticipo publicitario de su próxima ambición electoral... Tanto gasto y tanto derroche para tener que soportar malos gobiernos como el del actual Presidente Municipal **Raymundo Chagoya Villanueva**, que se ha convertido en un patético títere manipulable de una capital sin rumbo, Oaxaca de Juárez parece tener alcalde de aparador y gobierno de titiriteros... **Chagoya Villanueva** enfrenta cuestionamientos demoledores pues "gobierna él o le mueven los hilos" desde la Alianza de Sindicatos y Asociaciones del Estado de Oaxaca (ASAEO) porque mientras presume la Primavera Oaxaqueña, las quejas por ambulantaje desbordado, cobro de piso, robos, asaltos, mendicidad sin atención y vialidades caóticas, retratan una capital sumida en el caos que reclama atención y autoridad; mucho discurso, poca solución y demasiados cuestionamientos sobre corruptelas en las contrataciones del personal en puestos estratégicos de alto nivel, obras municipales y asignaciones presupuestales... OAXACA no necesita un títere manipulable, un alcalde de utilería, ni un muñeco que sonría para la foto... mientras otros pretenden jalar los hilos, se necesita un presidente municipal que responda por sus decisiones, ponga orden en las calles y rinda cuentas... porque para tener un títere en el palacio municipal, mejor que instalen un teatro guiñol: al menos allí el público sabe quién mueve los hilos... y en este caso también nosotros sabemos quien los mueve y hasta dicen que ya esta "grandecito"... Y es todo por hoy, chupes ligeros, botana abundante y no me digan nada, mejor quédense callados y recuerden que el lunes, ni las gallinas ponen...



■ Alejandro Leyva Aguilar
Sigue impune