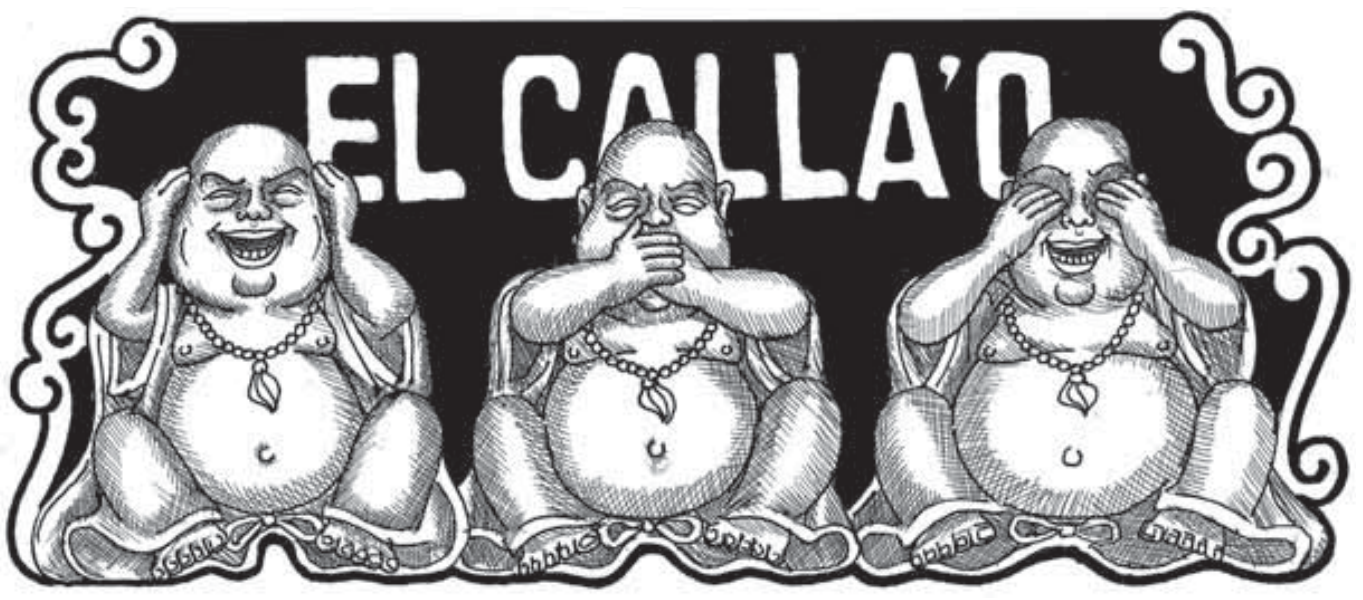


▪ Salomón Jara Cruz
Cuestionado





▪ Raúl Ruiz Robles
Mucho ruido y pocas nueces

La Primavera Oaxaqueña, la austeridad de los discursos, los compadrazgos bajo sospecha y el presupuesto que debe demostrar dónde floreció y Oaxaca sigue siendo la misma tarjeta postal de hace años, ninguna obra digna de mencionar, los mismos baches, casas derruidas en el centro histórico, una creciente delincuencia, un alarmante ambulantaje y mendicidad mientras en Oaxaca los gobernicolas en turno se enriquecen a costa del erario popular y cuentan el dinero público por miles de millones, las promesas se anuncian por toneladas y las explicaciones sobre los resultados suelen llegar en cómodas dosis de propaganda... y más aún que en este ejercicio fiscal 2026 que está por concluir, el Congreso del Estado aprobó un presupuesto de 108 mil 916 millones 353 mil 742 pesos y todavía hubo incremento de aproximadamente 5 mil 915 millones de pesos adicionales respecto del presupuesto aprobado para 2025, una montaña de dinero. Frente a semejante cifra, la pregunta que merece recorrer las ocho regiones de Oaxaca es inevitable: ¿dónde está la transformación que debe corresponder a tamaño presupuesto? pues los Oaxaqueños bien sabemos a dónde fue a parar tal dineral, a enriquecer a las familias, a los amigos, a los corifeos y a los vividores de siempre que están enchufados a la ubre gubernamental... repetimos, Oaxaca es la tarjeta postal que nunca cambia...con los caminos destrozados, los hospitales sin médicos, ni medicinas y muy lejos de alcanzar los servicios médicos como en Dinamarca, sin agua potable y drenaje, escuelas derrumbandose, sin bancas, ni pizarrones, muchos menos maestros, mientras sus habitantes siguen reclamando servicios públicos dignos y no se diga de oportunidades para obtener una mediana vida digna, pues no hay trabajo, ni oportunidades. Nuestros pocos talentos se fugan, emigran a otros países buscando mejores futuros. ¡Qué ironía! Oaxaca no necesita que le tomen otra fotografía a su pobreza, necesita que el presupuesto se asigne y sea administrado con honestidad y eficiencia y sirva para combatir la miseria pues estamos muy lejos de reducirla... El gran pastel presupuestal, se dilapida en obras inexistentes e inútiles, este reparto que fue para 2026 muestra la dimensión del aparato público: Poder Ejecutivo: 79 mil 228 millones de pesos. Municipios: 24 mil 529 millones, Órganos autónomos: 3 mil 393 millones, Poder Judicial: mil 142 millones, Poder Legislativo: 622 millones, vaya banquete de cifras que ya tienen en los bolsillos estos gobernicolas en turno que se están indigestando de poder y de riquezas dejando atrás una estela de corrupción, nepotismo, ineptitud y cinismo... Gobernadores vienen, roban y se van... y nosotros los oaxaqueños acostumbrados a que nos columpien, no decimos nada, nos quedamos callados ante esta piorcracia que estoicamente soportamos... Se habla mucho de la austeridad republicana y de la pobreza franciscana que estos del gobierno jarista ni conocen, mucho menos saben de su existencia y al pueblo ni pan, ni circo... Y mientras tanto, el nepotismo, la corrupción y la ineptitud es el eje motor de la Primavera Oaxaqueña hoy convertida en un crudo invierno por su extraordinaria fascinación por la riqueza y el poder, automóviles de lujo, propiedades, viajes, fiestas, ropa de marca, joyas, novias o quelites, todas "tuneadas". Los estilos de vida que despiertan preguntas entre quienes recuerdan los modestos comienzos de ciertos personajes públicos que cínicamente se exhiben por doquier ante la rabia e impotencia popular, porque en Oaxaca la función pública se ha convertido en una fábrica de nuevos millonarios ya incluidos en la lista de Forbes ante inexplicables fortunas que no tienen fin, como **Jesús Romero López**, secretario de Gobierno... Y hablando de la austeridad republicana o el derroche oficial, bien podemos señalar que en la Secretaría de Administración, cuyo titular es el títere de su antecesor el "Rey del Huachicol", el anodino **Noel Hernández Rito,** va a despilfarrar como si estuviéramos en jauja unos cuantos milloncejos en adornos y luces navideñas "made in china"... como si el horno no estuviera para bollos, ya hasta preposada organizó con peregrinos, piñatas y harto confeti, todo esto con una suma de más de 20 millones de pesos... increíble, entre decoraciones, ambientación, espectáculos y supuestos servicios de las festividades decembrinas... Qué espléndido despilfarro navideño... Mientras las familias se mueren de hambre ante tanta opulencia oficial, pues **Noel Hernández Rito**, se ha convertido en el moderno Santa Claus con el dinero del pueblo... Y apenas terminaban las críticas por las decoraciones del Día de Muertos cuando apareció otra contratación millonaria para las fiestas decembrinas, pasamos de las calaveras a los nacimientos, del papel picado a las estrellas luminosas... Insistimos, mientras miles de oaxaqueños reclaman caminos, agua potable, medicamentos y servicios públicos dignos, el gobierno debe explicar por qué considera prioritario comprometer semejantes recursos en celebraciones faustas temporales... Nada se sabe de los destinos de los dineros de la caja chica del Gobierno del Estado, ósea el Monte de Piedad, que encabeza el Ing. **Ulises Caballero Navarro**, de pésimos antecedentes y de continuos zafarranchos con sus trabajadores a los que trata con la punta del pie y quien misteriosamente nunca ha rendido cuentas del dineral y las joyas que ahí ingresan, cuyo beneficios, supuestamente, serán destinados para la beneficiencia publica, aunque se dice que es para la beneficencia familiar... "El monte de piedad o el monte de las penurias", como se le conoce a la institución por los usuarios que continuamente recurren en búsqueda de auxilio económico, tiene como lema "la casa nunca pierde" pero nunca se sabe a quién beneficia, aunque nosotros sí nos imaginamos a quien engorda su cochinito personal... bien se sabe que los trabajadores son lanzados a la calle y las prestaciones bajo disputa y entredicho se quedan en manos del director general, **Ulises Caballero**, **Víctor Erick García Bautista**, director administrativo, y **Sara Bolaños,** encargada de Recursos Humanos, quienes no pueden explicar los destinos de los recursos obtenidos y empeñan su silencio ante un cumulo de denuncias y polémicas de trabajadores que por temor a represalias callan, temiendo perder su empleo justo cuando se aproximan los aguinaldos y prestaciones, ... **Caballero Navarro,** debe saber que el aguinaldo no es una limosna del director, la prima vacacional no es una propina de Recursos Humanos y la liquidación no puede depender del humor de quien ocupa el escritorio... pues el lema es ingresar a los recomendados y correr a los experimentados, miopía oficial que se ha convertido en una epidemia, no hay que olvidar que en esta 4T se necesita 90% de lealtad y 10% de capacidad, pues **Caballero Navarro** maneja su caja chica a su antojo sin dar explicaciones, olvidando que El Monte de Piedad tiene una función social: ofrecer préstamos prendarios accesibles y contribuir al bienestar de las familias y no de la suya o de otros. En el Monte de Piedad se pueden empeñar joyas, pero la transparencia, la legalidad y los derechos laborales no deberían tener precio de remate... Otro tema burocrático oficial más es sin duda la Secretaría de Desarrollo Económico, a cargo de **Raúl Ruiz Robles**, quien vive entre viajes al extranjero, fotografías y promesas millonarias mientras Oaxaca sigue esperando resultados; en la Primavera Oaxaqueña parece que el desarrollo económico se mide por los kilómetros recorridos, las reuniones anunciadas y los apretones de manos con empresarios extranjeros. ¡O séase mucho, mucho, avión, mucha fotografía, mucho discurso... y muy pocas nueces! Se habla de inversiones multimillonarias, oportunidades internacionales y grandes proyectos. Pero entre una promesa y una fábrica funcionando existe una distancia que no se recorre en primera clase. Las inversiones no aterrizan, ni aterriza el secretario, quien ya aprendió a turistear a expensas del pueblo... Mientras tanto, los pequeños comerciantes, productores, artesanos y emprendedores oaxaqueños necesitan financiamiento, mercados, infraestructura y oportunidades para crecer... En el Senado de la Republica se preguntan con insistencia de que habrá informado el senador oaxaqueño **Antonino Morales Toledo**, pues sus intervenciones en ese recinto han sido nulas y sus inasistencias copiosas, pero en su "informe" legislativo se dio un baño de pureza, con sus fantasmas del huachicol y una guelaguetza de aplausos de trecientos cincuenta pesos, en un ensayo electoral del 2027: mucha matraca, mucha consigna y las preguntas incómodas esperando turno, en una ceremonia de purificación política donde sobraron los aplausos y faltaron explicaciones sobre los señalamientos que lo persiguen; qué espectáculo tan caro... En el Auditorio Guelaguetza desfilaron integrantes del gabinete estatal, senadores, diputados, presidentes municipales, dirigentes morenistas y acarreados de las ocho regiones. Una auténtica romería del poder... Ahí estaban los gobernicolas en turno, los que aspiran a gobernar, los dañeros del 2006, los que buscan conservar sus prebendas y canonjías y los que nunca se pierden una fotografía cerca del presupuesto. **Nino Morales** sentencio "el que nada debe, nada teme" pero sí tiene mucho que explicar y en el Istmo todo mundo lo conoce... Y por hoy es todo, chupes ligeros, botana abundante y no me digan nada, mejor quédense callados... y recuerden que los lunes ni las gallinas ponen y menos en puente vacacional...



▪ Jesús Romero López
En la lista de FORBES





▪ Ulises Caballero Navarro
Pésimos antecedentes



▪ Noel Hernández Rito
Títere



▪ Antonino Morales
El que nada debe nada teme