

SÚPER DEPORTIVO

REMONTA EL AZUL;
GANA 2-1 A PUEBLA

Se guardan titulares y ahora los celestes van por el Campeón de Campeones el fin de semana

INFORMACIÓN 1C

LOCAL

DIFIEREN IP Y GOBIERNO POR OCUPACIÓN HOTELERA

Estadísticas no coinciden entre las cifras alegres y la realidad; faltó promoción, insisten

INFORMACIÓN 3A

POLICIACA

MUERE ATROPELLADO EN LIBRAMIENTO A VIGUERA

Julio César G. O. perdió la vida luego que una pipa lo arrolló; el conductor se dio a la fuga

INFORMACIÓN 1G

FOTO: PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA.

HOSPITAL DEL ISSSTE, AL 55%, CONFIRMA SHEINBAUM

Autoridades del sector salud del Gobierno federal presentaron ayer avances en las obras de unidades médicas en Oaxaca y distintas entidades del país, donde se tienen avances del más del 90%.
En el caso del ISSSTE, el Hospital Regional de Alta Especialidad Oaxaca lleva un avance de obra del 55% en Ciudad Salud, con una capacidad de 250 camas censables, 46 consultorios, 36 especialidades y 11 quirófanos, se señaló durante la conferencia matutina de la presidenta de México, Claudia Sheinbaum Pardo.

INFORMACIÓN 2A y 6A

Niegan amparo contra presa Mujer Solteca

LISBETH MEJÍA REYES

AUN CUANDO el nuevo amparo señaló la responsabilidad de 21 autoridades federales, estatales y municipales impugnó 60 actos relacionados con la planeación, autorización, financiamiento, construcción y desarrollo de la obra, la justicia federal negó por segunda ocasión la suspensión definitiva de la presa Mujer Solteca.

La negativa del juez Ulises Cuauhtémoc Reyes Martínez, del Juzgado Octavo de Distrito en el Estado de Oaxaca, fue hacia el amparo interpuesto el pasado 12

de junio por el artista y activista Markoa Vásquez, junto con la asociación civil Litigio Estratégico Indígena.

Fue este martes cuando el consejero jurídico del gobierno estatal, Geovany Vásquez Sagrero, dijo que se negó la suspensión de la obra bajo el argumento de que, de hacerlo, se afectaría el interés social.

La presa Mujer Solteca, antes Margarita Maza y Paso Ancho, sigue siendo la apuesta del gobernador Salomón Jara Cruz, con respaldo de la federación, para suministrar de agua potable a la ciudad de Oaxaca y zona conurbada.

INFORMACIÓN 5A

CONCLUYEN CITRSU DE XOXOCOTLÁN EN 2027

LISBETH MEJÍA REYES

LA CONSTRUCCIÓN del nuevo Centro Integral de Tratamiento de Residuos Sólidos Urbanos (CITRSU), que promueven el gobierno estatal de Oaxaca y la federación, fue adjudicada este martes a la empresa GH Maquinaria y Equipo S.A. de C.V., de la Ciudad de México.

INFORMACIÓN 3A



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

■ Bloqueo en la avenida Niños Héroes trastocó la movilidad citadina.

Ahorcan con bloqueo la zona norte

YADIRA SOSA

POR SEGUNDO día consecutivo, militantes del SUTCSSE110 protestaron este martes con un bloqueo de varias horas en la Calzada Héroes de Chapultepec e intersecciones. La protesta inició poco después de las 10:00 horas, luego de que el lunes no lograran acuerdos con las autoridades de la Secretaría de Gobierno, sobre todo en la exigencia de la destitución del director del Colegio, René Vásquez Castillejos.

INFORMACIÓN 8A

PROMETEN TRANSPARENCIA EN DISTRIBUIDOR DE VIGUERA

INFORMACIÓN 8A

Súpercarretera, con 18 decesos en 9 accidentes

En la Oaxaca-Cuacnopalan persisten derrumbes, asaltos, exceso de velocidad, falta de mantenimiento y señalización, queja de conductores

PEDRO SILVA ALANIS

La supercarretera Oaxaca-Cuacnopalan está convertida en una de las más peligrosas del país.

De acuerdo a un recuento periodístico a partir de notas de EL IMPARCIAL, de reportes policíacos y de medios regionales, en alrededor de 50 días han muerto al menos 18 personas a lo largo del trazo de esta vía como resultado de choques frontales, accidentes y volcaduras.

Es tal ya la impotencia de usuarios y de vecinos de la supercarretera ante lo peligroso del camino y la desidia que se observan por parte de autoridades que, luego de uno de los más trágicos accidentes, el ocurrido el 31 de mayo en el Puente Calapa, habitantes de comunidades cercanas anunciaron en redes sociales que “harán misa en la Cuacnopalan-Oaxaca para



FOTO: REDES SOCIALES

■ La pipa volcada la noche del lunes que permaneció sobre el kilómetro 32 hasta la madrugada del martes.

que no haya accidentes y muertos “ (sic).

De un recuento de información recogida por EL IMPARCIAL, se han reportado al menos 9 grandes accidentes en los cuales se han visto involucrados vehículos del transporte público, urvan, trailers, camiones de volteo, vehículos comerciales, automóviles compactos. El saldo, además de las muertes, permiten acumular al menos 37 lesionados en el período del 31 de mayo al 14 de julio, sin contar aún el accidente de la mañana del lunes 20.

LOS PROBLEMAS

Deslaves, tramos en que es necesario bajar la velocidad al mínimo producto de fallas geológicas, baches, hoyos sin reparar, derrumbes, material pétreo sobre la carretera, obstáculos abandonados o desprendidos de vehículos de carga, asaltos, nula vigilancia, mal trazo y peor señalización en una carretera que tiene déca-

das de inaugurada y accidentes graves resultado de impericia, exceso de velocidad y malas condiciones de la vía los cuales son algunos de los problemas con los que lidian a diario los usuarios de la supercarretera administrada por Caminos y Puentes Federales de Ingreso (Capufe).

La mayor tragedia registrada en la supercarretera en los más recientes 50 días se registró en el kilómetro 196, en el tramo San Pablo Huitzo-Asunción Nochixtlán tras el choque de dos camionetas de pasajeros. En el lugar fallecieron seis personas mientras que dos más perdieron la vida cuando recibían atención médica en una clínica de la ciudad de Oaxaca, a donde fueron trasladados.

La madrugada del martes una pipa volcó, afortunadamente sin víctimas, pero ello obligó a cerrar la vía por varias horas, con el consecuente retraso para viajeros.

INFORMACIÓN 3A

MERCADO DE LA CASCADA, CON SU PRIMERA GUELAGUETZA

Con la participación del grupo folclórico Guendabi'chi, este martes el mercado La Cascada vivió su “Guelaguetza” en la ciudad de Oaxaca.

INFORMACIÓN 2A





La vida es un deber que estamos obligados a cumplir, ciertamente un deber pesado y complejo, por el cual a veces es necesario soportar sacrificios.
Sándor Márai

COMPARTEN MUESTRA DE TRADICIÓN

MERCADO LA CASCADA
CELEBRA SU GUELAGUETZA



DE FRENTE Y DE PERFIL

RAMÓN ZURITA SAHAGÚN

Vinculación de gobernadores con grupos criminales

Pero qué necesidad tienen algunos gobernadores y exgobernadores de caer en delitos que son fáciles de comprobar.

A reserva de saber si Ernesto Ruffo es culpable o inocente, es cada vez más frecuente que exgobernadores sean acusados de vinculaciones con los grupos criminales.

Los gobernadores siempre han sido la parte más frágil de la política. Los presupuestos de los gobiernos estatales son un apetitoso botín para algunos, mientras que otros procuran los contratos jugosos y, en algunos casos, son pillados.

Si en el pasado la detención de los gobernadores se basaba en acusaciones sobre malversación de fondos, desvío de recursos, peculado, enriquecimiento ilícito y otros delitos que ya no forman parte de las acusaciones comunes. Ahora las denuncias son sobre vinculaciones con organizaciones criminales.

Los tiempos recientes hablan sobre una serie de exgobernadores que al final de sus mandatos han terminado en la cárcel.

La detención de Ernesto Ruffo, primer gobernador de oposición en México, acusado de delitos vinculados al huachicol fiscal, hacen necesaria una revisión de los exgobernadores que han sido relacionados con los grupos criminales.

El asunto de Ruffo

desató indignación entre la población, por la forma en que fue tratado el exgobernador de Baja California y la premura con que se libró la orden de detención.

No han sido así de rápidas y expeditas las denuncias de exgobernadores y gobernadores de MORENA cuyas denuncias no han procedido.

El arribo del siglo XXI trajo con la modernidad la delación de algunos gobernantes que durante su mandato mantuvieron algún tipo de relación con las organizaciones delincuenciales, especialmente con las vinculadas al narcotráfico, a las que, incluso, protegían.

Así cayó primero Mario Villanueva Madrid, exgobernador de Quintana Roo al que le han cargado la mano, purgando condenas en México y Estados Unidos y nuevamente en México.

Muchos años después se procedió contra los exgobernadores de Tamaulipas Tomás Yarrington y Eugenio Hernández uno preso todavía y el otro libre.

Jesús Reyna en Michoacán fue gobernador interino y al término de su gestión fue acusado y detenido por su relación con los Caballeros Templarios.

Roberto Sandoval, exgobernador de Nayarit se encuentra vinculado a un proceso por los delitos de lavado de dinero, desaparición forzada y vínculos con grupos criminales.

Con alegría, bailes y danzas del estado de Oaxaca fueron presentados ante decenas de asistentes

TEXTO Y FOTOS: LISBETH MEJÍA REYES

Con la participación del grupo folclórico Guendabi'chi, este martes el mercado La Cascada vivió su "Guelaguetza" en la ciudad de Oaxaca.

La alegría de los bailes y danzas del estado de Oaxaca, entre estos los de las poblaciones de Juquila, Miahuatlán y Tuxtepec, fueron presentados ante decenas de asistentes, quienes también recibieron obsequios en este mercado público de la ciudad de Oaxaca.

La presentación es parte de las acciones artísticas y culturales de los mercados públicos de la capital durante las fiestas de "Julio, mes de la Guelaguetza".

La presentación de Guelaguetza comenzó



FOTO: CORTESÍA

La presentación de Guelaguetza comenzó alrededor de las 12:00 horas.

alrededor de las 12:00 horas y congregó a decenas de comerciantes y sus familias en el mercado, además de público en general que llenó la explanada del recinto.

La alegría de los integrantes del grupo folclórico contagió a los asistentes, quienes entre aplausos y risas mostraron su agrado por este tipo de actividades.

LOS OBSEQUIOS

El obsequio de frutas, alimentos e incluso de artesanías fueron parte de esta Guelaguetza, similar a los programas de Lunes

del Cerro que se presentan en el auditorio Guelaguetza.

El programa artístico comenzó con una representación del Jarabe Mixe, que el grupo folclórico Guendabi'chi compartió con solemnidad y alegría.

La agrupación, integrada principalmente por adultos y adultos mayores, también presentó el "Palomo Miahuateco", como muestra de las costumbres y fiestas de Miahuatlán de Porfirio Díaz, municipio de la región Sierra Sur.

En alusión a la cultura

chatina, también se presentó un número con sones y chilenas de Juquila. Igualmente, una representación del baile Flor de Piña, de la Cuenca del Papaloapan.

Para esta presentación se coordinaron locatarios del mercado zonal, así como autoridades municipales de la Secretaría de Arte y Cultura y de la Secretaría de Gobierno (a través de su dirección de Mercados).

Tras el espectáculo y el obsequio de regalos, el público también disfrutó de aguas frescas y tamales.



Congregó a decenas de comerciantes y sus familias en el mercado, además de público en general.



El obsequio de frutas, alimentos e incluso de artesanías fueron parte de esta Guelaguetza.

YADIRA SOSA

AUTORIDADES DEL sector salud del Gobierno federal presentaron ayer avances en las obras de unidades médicas en Oaxaca y distintas entidades del país, donde se tienen avances del más del 90%.

En el caso del ISSSTE, el Hospital Regional de Alta Especialidad Oaxaca lleva un avance de obra del 55% en Ciudad Salud, con una capacidad de 250 camas censables, 46 consultorios, 36 especialidades y 11 quirófanos.

Durante la conferencia matutina de la presidenta de México, Claudia Sheinbaum Pardo, se dio a conocer avances de construcción en otras unidades del ISSSTE, como el Hospital General de Tampico, Tamaulipas; el Hospital general de Chetumal; y el Hospital Vasco de Quiroga, Michoacán, entre otros.

En unidades del IMSS en construcción, se recordó el inicio del Hospital General Regional de Oaxaca, que tendrá 530 camas, de las

EN SAN PABLO YAGANIZA AVANCE DE 90%
Confirma gobierno federal avance de 55% del Hospital del ISSSTE



FOTO: CORTESÍA

Se informó que el Hospital Regional de Alta Especialidad Oaxaca lleva un avance de obra del 55% en Ciudad Salud.

cuales, 260 serán censables y 270 no censables. Asimismo, contará con 32 especialidades; 12 quirófanos y tococirugía; 50 camas de urgencia; 12 sillones quimioterapia; 30 máquinas de hemodiálisis; 34 camas de terapia intensiva; un resonador magnético; y un tomógrafo.

DOS INAUGURADOS EN OAXACA

Para unidades del IMSS

Bienestar, el Gobierno federal recordó la inauguración que se realizó de 19 hospitales durante el periodo 2024-2026, de los cuales, se encontraron el comunitario de Ixtlán de Juárez; el Hospital General de la Mujer y la Niñez Oaxaqueña; y el Hospital General de Tuxtepec.

Las autoridades del IMSS Bienestar anunciaron la pronta inauguración del nuevo Centro de Salud y

Servicios Ampliados (CESA) de San Pablo Yaganiza de la Sierra Norte de Oaxaca, que lleva un avance del 90.5% en beneficio de 36 mil habitantes.

También se encuentra el Hospital Comunitario San Felipe Jalapa de Díaz, con un avance del 98%, además de la renovación integral del Hospital Psiquiátrico Cruz del Sur, con un avance del 87% y una inversión de más de 64 millones de pesos.

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!



951 153 7210

el IMPARCIAL



AÑO LXXIV / NO. 27,619

RAMÓN BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO

DIRECTOR Y GERENTE GENERAL EMÉRITO

RAMÓN BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO

EDITOR RESPONSABLE

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

Nombre comercial: EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA
Nombre fiscal: PUBLICACIONES FERNÁNDEZ PICHARDO, S.A. DE C.V.
Certificación de Licitud de Título: 14540
Certificado de Licitud de Contenido: 12113
Número de Certificación de Reserva otorgado por INDAUTOR 04-2025-022811064700-101
Presidenta: María de los Ángeles Fernández de Bolaños
Fundación: 26 de noviembre de 1951
Periodicidad: Diario
Distribuidor: Publicaciones Fernández Pichardo S.A. de C.V.
Dirección del distribuidor: Camino al Sabino 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca
Precio de ejemplar: \$13.00

TALLER DE IMPRESIÓN

Publicaciones Fernández Pichardo S.A. de C.V.
Camino al Sabino 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca
Tel: (951) 5162812 - 5018300

OFICINA

Armenta y López #312 Col. Centro, Oaxaca de Juárez, Oax. C.P. 68000

REPRESENTANTE EN LA CDMX:

Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.
Luz Savinión 13 piso 6 Col. del Valle, CDMX CP. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450

LOS MUNICIPIOS Y
LA CAPITAL

8A capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3172

Diseñador: Omar SUMANO JIMÉNEZ

La construcción
fue adjudicada
a MBLOK
Construcciones y
a Soluntitec S. A.
de C. V

LISBETH MEJÍA REYES

El presidente municipal de Oaxaca de Juárez, Raymundo Chagoya Villanueva, señaló que la obra del paso a desnivel en Viguera comenzó el pasado 14 de julio y tendrá que cumplir con los requisitos de orden, transparencia y perspectiva vial.

Durante la sesión ordinaria de cabildo, realizada este martes, el concejal pidió a los encargados de los trabajos y a las áreas operativas del ayuntamiento garantizar que los cortes viales por la obra tengan las menores afectaciones.

También adelantó que próximamente se presentará un informe de la obra y del modelo de coinversión, al ser un proyecto en coinversión con el gobierno estatal, por el que el estado ha reportado una inversión de más de 270

millones de pesos. **GASTOS EXTRA**
Esto luego de que el concejal Martín Vázquez Villanueva pidió detallar la participación del gobierno estatal y el municipio, pues señaló que este último también ha tenido que absorber los gastos de las obras complementarias o de preparación.

En su momento, el ayuntamiento ha dicho que la administración estatal aportará 240 millones de pesos. Entretanto, el municipio de Oaxaca de Juárez aportará 31 millones 848 mil 570 pesos, para dar un total de 271 millones 848 mil 570 pesos.

EMPRESAS CON DUDAS
Los trabajos del paso a desnivel en Viguera o de la carretera federal 190 fueron adjudicados a MBLOK Construcciones y a Soluntitec S. A. de C. V., empresas que arrastran irregularidades. La



Los trabajos preparativos ya habían causado irritación y contratiempos para los capitalinos.

primera por retrasos en la rehabilitación de la red sanitaria y pluvial en la avenida de La Campiña, parte de la obra pública municipal del 2025. Por su parte, Soluntitec es una empresa inhabilitada en el 2023 en Querétaro por el colapso de una parte del puente de la avenida del Cerro del Sombrero.

A raíz de los cuestionamientos de Vázquez

DISTRIBUIDOR CUMPLE CON REQUISITOS, ASEGURAN
Una semana de trabajos en obra
de Viguera; prometen transparencia

450 toneladas de cemento del programa Banco de Materiales, con las que se realizarán otras obras de mejoramiento en todas las agencias de la ciudad, aparte de los de Sicarú Lula'.

SIN DEUDA
Chagoya Villanueva subrayó que tanto las obras que están en curso como las que se harán próximamente no implican ningún endeudamiento para la administración municipal.

En otros temas, el cabildo se pronunció por exigir a comerciantes en vía pública y establecidos a mostrar precios de sus productos y no caer en cobros excesivos que afectan a visitantes y locales. Además de la implementación de medidas junto con la Procuraduría Federal del Consumidor (Profeco).

Bloquea SUTCSEIIO por horas la
Calzada Héroes de Chapultepec

Exigen la destitución
del director del Colegio
acusado de presunto
desvío de 5 mdp

YADIRA SOSA

POR SEGUNDO día consecutivo, militantes del Sindicato Único de Trabajadores al Servicio del Colegio Superior para la Educación Integral e Intercultural de Oaxaca (SUTCSEIIO), protestaron este martes con un bloqueo de varias horas en la Calzada Héroes de Chapultepec e intersecciones.

La protesta inició poco después de las 10:00 horas, luego de que el lunes no lograran acuerdos con las autoridades de la Secretaría de Gobierno, sobre todo en la exigencia de la destitución del director del Colegio, René Vázquez Castillejos.

Los trabajadores acusan al directivo de actos de corrupción, nepotismo y malversación de recursos federales, destinados a la base trabajadora de esta institución educativa del nivel superior.

“Denunciamos el desvío de recursos económicos por más de 5 millones de pesos destinados a la base trabajadora, utilizados para financiar su vida política mediante proselitismo activo en Juchitán de Zaragoza”, señalaron.

OPACIDAD EN COMPRAS
Acusaron nula transparencia en los procesos de licitación y compra de material de higiene, lim-



El bloqueo sitió la parte norte de la ciudad y trastocó la movilidad capitalina.



Fracaso de los “delegados de paz” para liberar el cruceiro.

pieza, seguridad y uniformes que se destinan a los planteles y trabajadores, además de señalar nepotismo y convertir al Colegio en un refugio laboral para familiares, amigos y allegados de políticos.

Lamentaron que el director realizara la contratación de personal sin preparación en el ámbito educativo como docentes y directores de plantel, así como jefes de área y departamentos.

Durante la protesta, recordaron que el 15 de mayo realizaron la solicitud formal ante la Dirección general para la adquisición de uniformes para el personal, sin que a la fecha exista alguna respuesta oficial.

“Esta falta de información genera incertidumbre en la base trabajadora y contraviene los principios de transparencia que deben regir las compras gubernamentales, conforme a la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Estado de Oaxaca”, recordaron.

Ante la omisión en el cumplimiento de sus funciones, la falta de respuesta a las peticiones formales y la nula transparencia en el manejo de recursos públicos después de 3 meses, los sindicalizados pidieron la destitución del director, por no garantizar el derecho a la información ni el respeto al Contrato Colectivo de Trabajo vigente.

OAX MEX

MARTINA

GASTROBAR

Vive la Guelaguetza en Martina

10% DE DESCUENTO EN NUESTRA CARTA

*APLICAN RESTRICCIONES
NO ES ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES
VÁLIDO DEL 20 AL 31 DE JULIO

DERROTA 2-1 AL TOLUCA

RUGE PUMAS EN EL INFIERNO

Con goles de Arteaga y Córdova, los felinos se sacuden la derrota de la fecha 1

AGENCIAS

C IUDAD DE México.- Los Pumas despertaron en el Infierno, y a temprana hora en el torneo. Después de dar una pobre imagen en casa ante los Tuzos del Pachuca, los de Esteban Solari entraron al Nemesio Diez, remaron a contracorriente y consiguieron el triunfo ante Toluca por 2-1 en la segunda jornada del Apertura 2026. El encuentro estuvo marcado por oportunidades de ambos equipos y algunos errores, lo que mantuvo la tensión hasta los minutos finales. El primer gol llegó al minuto 14, cuando Jorge Díaz abrió el marcador para Toluca con un remate desde dentro del área tras un centro de Helinho y un serio error de Keylor Navas en la salida. Pumas buscó reaccio-



Con goles de Víctor Arteaga y Sebastián Córdova, Pumas vence 2-1 al Toluca.

nar durante la primera mitad, con intentos de Rodrigo López, y sobre todo de Uriel Antuna, quien sin marca conectó de manera deficiente un balón en el área choricera. La primera parte terminó con ventaja mínima para los locales. En el segundo tiempo, Pumas modificó su esquema con el ingreso de Sebastián Córdova, lo que permitió ajustar su ofensiva y aumentar la presión sobre la defensa de Toluca, aprovechando su pasado escarlata. Fue al minuto 57 cuando Víctor Arteaga, también exelemento mexicano, se igualó el marcador con un disparo cruzado dentro del área, asistido por Robert Morales,

poniendo el 1-1 en el tablero. El gol de la ventaja definitiva llegó al minuto 63, cuando Córdova remató de cabeza tras un centro de Rodrigo López, estableciendo el 2-1 para los universitarios. Esta anotación reflejó la capacidad de Pumas para aprovechar las oportunidades en los momentos clave del encuentro. Durante la recta final del partido, Toluca intentó reaccionar con remates de Fernando Arce y Bruno Méndez, así como un par de tiros de esquina, pero la defensa de Pumas logró contener los intentos y mantener la ventaja hasta el silbatazo final. Al minuto 80, Rodrigo López recibió tarjeta amarilla por juego peligroso, mientras que Helinho fue objeto de varias faltas durante la última parte del encuentro. En los instantes finales, los felinos se arriesgaron buscando el tercero en el electrónico, a pesar del asedio de los locales, dando ingreso a Guillermo Martínez. El elemento de la selección mexicana poco pudo hacer en los pocos minutos de acción.

MARCADOR	
TOLUCA	PUMAS
1	2



VOLTERETA DE CRUZ AZUL AL PUEBLA

Cruz Azul lo volvió a hacer. Consiguió su segundo triunfo en el Apertura 2026 al vencer 2-1 al Puebla en el Estadio Azteca. Los celestes tuvieron que remontar por segunda ocasión consecutiva en el torneo, tras igualar 1-1 al final del primer tiempo y sellar la victoria en los últimos minutos del encuentro. INFORMACIÓN 2C



“HOY ENTREGO MIS GUANTES”

El portero mexicano Guillermo Ochoa de 41 años, seis veces mundialista, anunció su retiro este martes a través de un video publicado en sus redes sociales. “Lo di todo. Lo dejé todo. En mis equipos y en mi selección y hoy entrego mis guantes. El futbol me eligió para defender un arco, un escudo y la ilusión de toda una nación, pero antes de eso mi familia cuidó de mí, ellos fueron mi primer equipo”, dijo el canterano del América en un video con imágenes de sus más grandes logros. INFORMACIÓN 2C



MANTIENE TORITO 3ER. LUGAR

Isaac del Toro superó una nueva prueba en el Tour de Francia 2026. El ciclista mexicano completó la etapa 16, una contrarreloj individual con formato de cronoescala entre Évian-les-Bains y Thonon-les-Bains, y logró mantener su tercera posición dentro del podio general, además de conservar la camiseta blanca como mejor joven de la competencia. INFORMACIÓN 3C



IMPLANTAN MÁS RÉCORDS MBAPPÉ Y MESSI

La Copa del Mundo 2026 llegó a su fin con España como campeona tras vencer 1-0 a Argentina en el Estadio Nueva York/Nueva Jersey, pero el torneo también quedó marcado por los nuevos récords que se establecieron durante la competencia. INFORMACIÓN 4C

VUELVE MESSI A ROSARIO PARA DESCANSAR TRAS EL MUNDIAL

El capitán de Argentina llegó acompañado por su familia y permanecerá unos días en su ciudad natal. INFORMACIÓN 4C



Con su jonrón de dos carreras, Max Muncy suma 228 jonrones en su carrera con los Dodgers, empatando con Ron Cey en el segundo lugar de la franquicia.

Los Dodgers vencen 2-1 a Filis

AGENCIAS

LOS ANGELES.- Los Dodgers de Los Ángeles superaron el martes 2-1 a Zack Wheeler y a los Filis de Filadelfia. Max Muncy sacudió un jonrón de dos carreras y Justin Wroblewski lanzó hasta la séptima entrada. Los Filis se quedaron sin opciones de una posible remontada en la novena entrada después de colocar corredores en segunda y tercera con un out. Los Dodgers aprovecharon para completar una doble matanza del 5

al 2 al 6 al 4 y terminar el juego. Shohei Ohtani aportó uno de los cinco hits de los Dodgers, que cortaron una racha de dos derrotas. Alec Bohm conectó dos sencillos y un doble, e impulsó una carrera por los Filis. Wroblewski (11-2) ponchó a siete y permitió cinco hits en 6 1/3 entradas. El zurdo de 26 años lanzó en Filadelfia por segunda vez en una semana, después de ponchar a cinco en dos innings el martes pasado, durante el Juego de Estrellas.

Tanner Scott consiguió los últimos cinco outs para su 15º salvamento, después de que los Filis lo ayudaron a salir de un aprieto. El sencillo impulsor de Bohm con dos outs en la primera entrada les dio a los Filis una ventaja de 1-0. Pero Muncy puso al frente a Los Ángeles en la cuarta con un bateazo al centro ante Wheeler (10-2). Muncy empató con Ron Cey en el segundo lugar de la lista de jonrones de los Dodgers de Los Ángeles, detrás de Eric Karros (270).

Toma nota



LAS GARDENIAS

Requieren suelos ácidos y humedad constante sin encharcamientos. Necesitan luz brillante pero sin sol directo y temperaturas estables. Ríégalas siempre con agua sin cal y evita moverlas de lugar para no causarles estrés.

COMPARTEN MOMENTO FELIZ

Cuelgas & parabienes para Martha Navarro de Díaz

En un agradable desayuno realizado en un restaurante de la colonia Reforma, la festejada recibió múltiples muestras de cariño

FOTOS: RUBÉN MORALES

Hace unos días, Martha Navarro de Díaz celebró su cumpleaños con un agradable desayuno en un conocido restaurante de la colonia Reforma de la capital oaxaqueña.

Aunque su fecha de cumpleaños es este 22 de julio, la festejada comenzó los festejos rodeada del afecto de un grupo de entrañables amigas, con quienes compartió una amena mañana mientras disfrutaban de los deliciosos platillos que ofrece el lugar.

Durante la reunión no faltaron las felicitaciones, los abrazos y las muestras de cariño para Martha,



Martha Navarro de Díaz celebró su cumpleaños con un agradable desayuno en compañía de sus amigas.

quien agradeció las atenciones y el cariño recibido en esta ocasión tan especial.

Entre las asistentes estuvieron Chery Cruz, Martha Fernández, Cory Fuentes, Sbeidy Díaz, Dorothy Nellis, Maru Pérez, Chely Fuentes y Eve Cruz, quienes brindaron por la salud y felicidad de la homenajeada, deseándole un año lleno de satisfacciones, bienestar y momentos inolvidables.

Sin duda, fue una celebración marcada por la



La festejada fue colmada de felicitaciones, buenos deseos y muestras de cariño.

amistad y la calidez que caracteriza a este grupo de amigas, quienes hicieron

de la ocasión un recuerdo entrañable para la cumpleañosera.

TEXTO: LUCIO GOPAR
FOTOS: GIL OBED GONZÁLEZ/OMAR MAYA

TODA LA alegría del corazón de nuestro estado de Oaxaca se contagia hasta las paradisíacas Bahías de Huatulco, donde estamos muy animados recibiendo a los turistas que llegan felices después de disfrutar del folclor, la gastronomía, la cultura y las tradiciones de nuestra bella tierra oaxaqueña.

Aquí, en Bahías de Huatulco, cuya agencia municipal es oficialmente Santa Cruz Huatulco, existe una gran historia. Me alegra saber que hay personas que, con amor y una enorme pasión, trabajan arduamente para preservar las tradiciones



¡Seguimos de fiesta en Oaxaca, disfrutemos al máximo todas las regiones de nuestro estado, y seamos excelentes anfitriones!

y mantenerlas vivas hasta nuestros días. Gracias a ese esfuerzo, las nuevas generaciones también pueden conocer su historia, su cultura, su gastronomía y toda esa esencia que les brinda una identidad única a los huatulqueños. Porque nosotros también formamos parte de Oaxaca y, por ello, somos parte del Corazón

Cultural de México.

Por ello, les comparto una fotografía casual de algunas de esas personas a las que me refiero: el señor Fernando Arellano Martínez, su esposa, Sonia Cruz Martínez, y César Arellano Cruz, con quienes coincidimos en el parque central de La Cruzcita. Aprovecho también para enviar un afectuoso

saludo a todos los integrantes de la Cooperativa Ecoturística Cruz del Monte, quienes se dedican a preservar la historia y las tradiciones, además de promover el turismo de naturaleza en Huatulco, entre muchas otras acciones.

Su compromiso y dedicación nacen del profundo amor que sienten por su tierra. Afortunadamente, ese entusiasmo me ha inspirado a muchas personas que se han sumado a sus objetivos y han respaldado sus proyectos para que continúen creciendo y dando grandes frutos. ¡Enhorabuena! Les envío un fuerte abrazo y mis mejores deseos para que Dios continúe bendiciendo esta admirable labor.



Geidi Ríos Toledo muy feliz disfrutando de la compañía de sus grandes amigas.

Geidi Ríos Toledo celebra un año más con desayuno

La festejada compartió una agradable mañana con sus amigas de quienes recibió felicitaciones y buenos deseos

FOTO: RUBÉN MORALES

Geidi recibió numerosas felicitaciones, muestras de afecto y los mejores deseos por el inicio de este nuevo ciclo personal, agradeciendo cada una de las atenciones y el cariño de quienes la acompañaron.

En la reunión estuvieron presentes Lilí Montero, Claudia Villegas, Xóchitl Zamarrípay Lupita Sánchez, quienes brindaron por la salud, el bienestar y el éxito de la festejada, deseándole que este nuevo año de vida esté lleno de alegrías, proyectos cumplidos y momentos inolvidables.

Sin duda, fue una celebración sencilla pero muy significativa, en la que la amistad y la buena compañía fueron los ingredientes principales de una mañana memorable.



Este día le expresaron mucho cariño y los mejores deseos por este nuevo año de vida.



Fernando Arellano, Sonia Cruz y César Arellano Cruz, una familia comprometida con la cultura en Huatulco.



Ivonne Reyes participa en Miss Oaxaca 2026 representando a la Villa de Etla.

Te enseño a nutrirte para que nunca dependas de una dieta



Servicios

Consulta Nutricional

- Evaluación completa de tu estado de salud
- Plan de alimentación 100% personalizado
- Educación nutricional para lograr cambios sostenibles
- Seguimiento y acompañamiento

Análisis de Composición Corporal (InBody)

- Conoce mucho más que tu peso:
- Masa muscular
- Porcentaje de grasa
- Grasa visceral
- Agua corporal
- Metabolismo basal
- Equilibrio corporal
- Ángulo de fase

Pruebas Epigenéticas

- Descubre lo que tu cuerpo necesita para alcanzar su mejor versión
- Estado nutricional celular
- Microbioma intestinal
- Funciones del organismo
- Exposición a tóxicos
- Descubre qué nutrientes necesita realmente tu cuerpo y recibe recomendaciones personalizadas de suplementación y alimentación.

Contáctame

951-228-25-71

  

nut.ela.alcantara



La mujer que lee,
almacena su belleza
para la vejez
Frida Kahlo

EL ARTE SALIÓ DE LAS GALERÍAS Y LLEGÓ A UNA CANTINA

Alma'la convierte a Galdinos en un punto de encuentro creativo

Trece artistas oaxaqueños llevaron sus obras a un espacio cotidiano para abrir una nueva conversación sobre el acceso y la difusión del arte

OSBALDO GABRIEL IRIARTE

El arte no siempre necesita habitar museos, salas de exposición o galerías para generar conversación. En Oaxaca, la exposición colectiva Alma'la llevó esa reflexión a un escenario inesperado: una cantina, donde las pinturas convivieron con historias, encuentros y la vida cotidiana de quienes acudieron a conocer la propuesta.

La muestra reunió a 13 artistas plásticos oaxaqueños en el Bar Galdinos, ubicado en Santa Lucía del Camino, un espacio con una larga tradición como punto de reunión social, que durante

esta exposición abrió sus muros para convertirse en un lugar de diálogo entre creadores y espectadores. Más que trasladar cuadros de un sitio a otro, la propuesta planteó una pregunta de fondo: ¿qué ocurre cuando el arte abandona los espacios considerados exclusivos y busca encontrarse con públicos distintos?

TRECE ARTISTAS, UNA MISMA IDEA: ACERCAR EL ARTE A LA GENTE

En Alma'la participaron Felipe Morales, Oswaldo Ramírez, Xadani, Pedro Pacheco, Filogonio Naxin, Morxa Olivera, Emmanuel Valdez, Rocío Ramírez, Estela Monteañe, Nereyda Domín-



■ Artistas oaxaqueños participaron en la exposición colectiva Alma'la, que llevó la pintura contemporánea a un espacio alternativo como el Bar Galdinos.

guez, Painter Moreno e Ignacio García, además del artista invitado Pacco Soriano.

Las obras expuestas mostraron diferentes lenguajes y propuestas plásticas, pero compartieron un mismo propósito: generar un encuentro directo con las personas, fuera de los circuitos tradicionales donde con frecuencia se concentra la difusión artística.

La presencia de visitantes, clientes habituales y personas interesadas en la exposición permitió que las piezas fueran observadas desde una dinámica distinta, donde las conversaciones surgieron de manera espontánea y el espectador dejó de ser únicamente un visitante para convertirse en parte del diálogo creativo.

GALDINOS, UN ESPACIO CON HISTORIA QUE RECIBE AL ARTE

La elección del Bar Galdinos como sede de la exposición agregó una dimensión especial a la propuesta. La cantina forma parte de la memoria social de Oaxaca como un espacio de convivencia, encuentro y relatos compartidos.

La escritora y periodista oaxaqueña Arcelia Yañiz documentó en sus textos la importancia de estos establecimientos dentro de la vida cotidiana de la ciudad, al recordar la trayectoria de Galdino Zambrano Santiago, fundador de una cantina que durante décadas fue punto de reunión para distintos personajes.

Yañiz destacó la dedicación de Galdino Zambrano Santiago a un oficio que conocía profundamente y que convirtió su establecimiento en un espacio donde convivían historias, conversaciones



■ Este encuentro busca generar un encuentro directo entre las obras y el público.

y generaciones de visitantes.

Ese antecedente permitió que Alma'la no sólo ocupara un lugar físico, sino un espacio con memoria, donde la tradición de la convivencia se encontró con una nueva expresión: la creación artística.

RECUPERAR LA BOHEMIA, PERO DESDE OAXACA

Durante la inauguración, el artista plástico Oswaldo Ramírez Guzmán explicó que la iniciativa retomó el espíritu de aquellos espacios donde históricamente artistas e intelectuales compartieron ideas, aunque aclaró que la intención no es compararse con los grandes maestros de otras épocas.

“Hoy, algunos colegas nos reunimos por segunda ocasión en el Bar Galdinos. No con la pretensión de compararnos con aquellos maestros parisinos, sino con el deseo de convertir este espacio cotidiano en un lugar de encuentro entre el arte y la vida. Al intervenir sus muros con nuestras obras, compartimos distintas miradas y lenguajes plásticos, convencidos de que toda conversación estética comienza cuando una obra encuentra a su espectador”, expresó.

Para el artista, la exposición representa la posi-

bilidad de que las obras salgan al encuentro del público y generen conversaciones en espacios donde normalmente no se espera encontrar arte.

CUESTIONAR LA DISTANCIA ENTRE EL ARTE Y LA SOCIEDAD

Uno de los principales organizadores, Ignacio García, agradeció al espacio Galdinos por abrir sus puertas al proyecto y señaló que la experiencia permitió construir un lugar de intercambio donde la bohemia, la sinceridad y el arte encontraron un punto de coincidencia.

El creador consideró que llevar la exposición a una cantina también permite cuestionar la visión del arte como una práctica encerrada en museos o limitada a determinados sectores sociales.

Para García, iniciativas como Alma'la abren una posibilidad para replantear la relación entre los artistas y el público, al crear espacios donde las expresiones culturales puedan ser compartidas de manera más cercana y accesible.

MÁS QUE UNA EXPOSICIÓN, UNA PREGUNTA ABIERTA

La experiencia de Alma'la demuestra que el arte puede aparecer en escenarios inesperados y que los espacios coti-

dianos también pueden convertirse en lugares de reflexión cultural.

Sin embargo, el verdadero valor de la propuesta no está únicamente en haber colocado pinturas dentro de una cantina, sino en las preguntas que deja abiertas:

¿Por qué muchos artistas tienen que buscar espacios alternativos para mostrar su trabajo? ¿Cuántas personas permanecen alejadas del arte porque los lugares tradicionales parecen inaccesibles? ¿El reto está en llevar el arte a nuevos sitios o en transformar la manera en que la sociedad se relaciona con él?

En Oaxaca, donde la creación artística forma parte de la identidad colectiva, Alma'la plantea una discusión necesaria: el arte no sólo pertenece a los museos ni a quienes acostumbran visitarlos. También puede surgir en una conversación, en una mesa compartida, en una cantina con historia o en cualquier espacio donde una obra encuentre a alguien dispuesto a mirarla.

Porque quizá la pregunta más importante no sea si una cantina puede convertirse en una galería, sino cuántos lugares cotidianos todavía esperan ser reconocidos como escenarios donde también puede habitar el arte.



KIOSCO LITERARIO

ALONSO TOLSÁ

Un libro tempestivo

Recientemente leí el libro de Javier Mitra, Grimorio para salir de la cama. Apesar de que no creo necesariamente aquello de que los libros llegan en los momentos más oportunos a sus lectores, el encuentro con este Grimorio no fue solo un capricho de bibliófilo obcecado por conocer la literatura oaxaqueña contemporánea, también se trató de un diálogo, un desahogo, incluso, una compañía (lúcida y abrigadora como toda buena compañía) en este momento turbulento de mi vida.

Grimorio para salir de la cama (hablaremos del título más adelante), es un libro de poemas de apenas sesenta y cinco páginas, publicado en noviembre de 2025 por Ediciones La Social, editorial autogestiva establecida en la ciudad de Oaxaca. En los seis poemas que dan cuerpo a poesía recuperan su arcaica amalgama, extraviada en algún oscuro pasaje de la historia, de un modo natural: los dobleces aforísticos del discurso, de inspiración nietzscheana, descubren al estudioso de la filosofía, mientras que las evocacio-

nes simbólicas, revelan al lector de una tradición mística de la poesía donde el mote de Lucifer recupera su sentido etimológico. La decisión de llamarlo grimorio esconde una tercera y definitiva declaración del autor oaxaqueño como una persona encandilada por el misterio de las cosas. Como él mismo escribe: “Creo en el misterio no porque lo entienda, sino porque me devora”.

Además del título principal, Grimorio para salir de la cama, el libro lleva por subtítulo Antimanual para los que aún miran al atardecer. La propuesta de esta poesía está implicada desde la primera ojeada, pues no hay mentira en lo que nace en la necesidad de escribir: se trata de un antimanual porque carece de todo pragmatismo asociado al “género” de los manuales y porque no intenta, en su tentativa por nombrar, dar lecciones a nadie. El poeta habla consigo mismo cuando, por ejemplo, manifiesta: “¡Llorar/ si aún te queda pureza/ porque lo bello duele/ y el dolor/ se vuelve divino/ cuando lo aceptas”.

Después de todo, salir de la cama es siempre desgarrador.



■Corporaciones de auxilio de San Pablo Etla y la Cruz Roja Oaxaqueña confirmaron el fallecimiento del motociclista de 47 años sobre el pavimento del Libramiento a Viguera.

Julio César G. O. perdió la vida frente a Minsa; familiares acusan que el conductor de una pipa lo arrolló y se dio a la fuga

JORGE PÉREZ

Oaxaca de Juárez, Oaxaca. Un trágico accidente vial cobró la vida de un hombre de 47 años de edad durante la noche del lunes 20 de julio sobre el Libramiento a Viguera. La víctima, quien se desempeñaba como técnico en reparación de teléfonos celulares, falleció sobre el asfalto tras un fuerte impacto a bordo de su motocicleta tipo chopper. Mientras las autoridades analizaban la escena, una fuerte queja familiar apuntaba a que un vehículo pesado estuvo involucrado en el deceso.

Los hechos se registraron sobre las Riberas del Río Atoyac, específicamente a la altura de la colonia Eucaliptos y frente al Centro de Distribución de la empresa Minsa. Automovilistas y vecinos que transitaban por la zona con dirección a las vías del Circuito Interior se percataron de la presencia del conductor derribado e inmóvil junto a su unidad, por lo que solicitaron auxilio inmediato de los cuer-

¿TRÁGICO DERRAPE O FUE EMBESTIDO? Muere técnico en celulares sobre el Libramiento a Viguera



■El fallecido fue identificado por sus propios allegados como Julio César G. O., vecino y residente del fraccionamiento La Esmeralda.

pos de rescate.

CONFIRMACIÓN DEL DECESO Y ACORDONAMIENTO VIALES

Al sitio acudieron de manera urgente paramédicos de la Cruz Roja Mexicana y una ambulancia de soporte médico proveniente de San Pablo Etla. A pesar de los esfuerzos de los técnicos en urgencias, los rescatistas confirmaron que el varón ya no contaba con signos vitales, procediendo a cubrir el cuerpo con una man-

ta blanca para preservar la escena conforme a los protocolos legales.

Minutos más tarde, el fallecido fue identificado por sus propios allegados como Julio César G. O., vecino y residente del fraccionamiento La Esmeralda, quien al momento del percance regresaba rumbo a su vivienda. Elementos de la Policía Vial y Estatal cerraron la circulación del libramiento, lo que provocó un severo estancamiento vehicular en la Carretera Interna-

cional 190 con dirección a Etla.

MISTERIO EN LA MECÁNICA DEL PERCANCE: EXIGEN INVESTIGAR UNA PIPA

Hasta el momento, la mecánica exacta del siniestro permanece bajo investigación por parte de la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO). Aunque los primeros peritajes indicaban la posibilidad de un derrape solitario por pérdida de control del manubrio, los familiares de Julio César rechazaron firme-

mente esa única hipótesis.

De acuerdo con denuncias de los seres queridos de la víctima, existen indicios de que el conductor de una unidad tipo pipa de agua golpeó al motociclista, provocando que cayera al pavimento donde terminó arrollado de forma fatal. Tras cometer el atropellamiento, el operador del pesado camión aceleró a fondo para darse a la fuga del sector con rumbo desconocido. Los deudos exigieron a la Fiscalía aplicar todo el peso de la

ley y dar con el paradero del presunto responsable.

ANALIZAN CÁMARAS DE VIDEOVIGILANCIA DE LA ZONA

Agentes de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) junto a un equipo de peritos forenses realizaron la inspección ocular correspondiente, recolectando y embalsando las evidencias físicas bajo una estricta cadena de custodia. Tras concluir las labores de campo, ordenaron el levantamiento del cadáver para trasladarlo al anfiteatro de la ciudad y practicarle la necropsia de ley de rigor.

Como parte fundamental de las indagatorias para esclarecer el suceso, los elementos ministeriales se encuentran entrevistando a los testigos presenciales e inspeccionando minuciosamente las grabaciones de las cámaras de seguridad y videovigilancia públicas y privadas ubicadas en el perímetro de Viguera. El análisis de estos videos resultará clave para confirmar o descartar si existió la participación del camión cisterna en la muerte del conocido técnico telefónico.

Una mujer fue atacada a tiros en la colonia Guadalupe de Santiago Jamiltepec; no hay detenidos por el crimen

REDACCIÓN / EL IMPARCIAL

SANTIAGO JAMILTEPEC, Oaxaca. La violencia volvió a hacerse presente en Santiago Jamiltepec. La tarde del lunes 20 de julio, una mujer fue asesinada a balazos en la colonia Guadalupe, en un hecho que generó alarma entre habitantes de la zona y movilizó a corporaciones de seguridad.

De acuerdo con los primeros reportes, la víctima, identificada con las iniciales M.A.C., transi-

Asesinan a balazos a una mujer en Santiago Jamiltepec

taba por una de las avenidas de la colonia cuando fue interceptada por personas armadas que abrieron fuego en su contra en repetidas ocasiones.

Tras perpetrar la agresión, los atacantes huyeron del lugar, dejando a la mujer gravemente herida. Las lesiones provocadas por los disparos le causaron la muerte.

SIN DETENIDOS TRAS EL HOMICIDIO

El ataque ocurrió durante horas de alta actividad en la zona, lo que ha generado preocupación entre vecinos, quienes observan con inquietud la persistencia de hechos violentos en este munici-



■Autoridades realizaron diligencias en la colonia Guadalupe, en Santiago Jamiltepec, donde una mujer perdió la vida tras un ataque armado.

pio de la región Costa.

Luego de recibir el reporte, elementos de distintas corporaciones de seguridad acudieron al sitio para acordonar el área. Mientras personal ministerial llevó a cabo el levantamiento de indicios

y las diligencias correspondientes.

INVESTIGAN EL MÓVIL DEL CRIMEN

Las autoridades iniciaron las investigaciones para determinar las circunstancias en las que ocu-

rrió el ataque y establecer el posible móvil del crimen.

Por el momento no se ha informado sobre líneas de investigación específicas ni sobre la identidad de los agresores, por lo que el caso permanece bajo indagatoria. Hasta el cie-

rre de esta información no se reportaban personas detenidas relacionadas con el homicidio.

El homicidio se suma a otros hechos violentos registrados en la región. Una situación que mantiene la atención sobre los desafíos en materia de seguridad que enfrentan diversos municipios de la Costa oaxaqueña.

Finalmente, las autoridades señalaron que la identidad de la víctima se mantiene bajo reserva conforme a las disposiciones legales vigentes y que la información disponible corresponde a datos preliminares que podrían actualizarse conforme avance la investigación.