

MARRUECOS-FRANCIA, DE PRONÓSTICO RESERVADO

Se juega el primer duelo para acceder a una de las semifinales

INFORMACIÓN 1C



ÁNGELES CRUZ ES NOMINADA AL ARIEL

La oaxaqueña Ángeles Cruz compete por Mejor actuación femenina por la cinta "Las locuras"

INFORMACIÓN 3E



CELEBRA SHEINBAUM DESEMPEÑO ECONÓMICO

Claudia Sheinbaum presentó 12 indicadores del buen desempeño de la economía

INFORMACIÓN 7A



el IMPARCIAL



El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXXIV / NO. 27,608

JUEVES 9 DE JULIO DE 2026, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

www.imparcialoaxaca.mx



OCTAVA FUGA DE HIDROCARBUROS DE PEMEX EN MENOS DE UN MES

Un nuevo derrame de hidrocarburos por parte de la refinería Antonio Dovalí Jaime de Pemex se registró este miércoles a un costado de la calzada a la Refinería, en la entrada a la colonia Jardines de Salina Cruz.

En gráficas se observan verdaderos charcos de un líquido negro en la vía pública. Medios locales indican que este es el octavo derrame en menos de dos meses y la segunda fuga de un ducto de Pemex en menos de una semana.

INFORMACIÓN 6A

Ciberacoso, arriba de la media del país

YADIRA SOSA

OAXACA MOSTRÓ un incremento de personas que experimentaron alguna situación de ciberacoso, al pasar del 21.3% en 2024 al 23.8% en 2025, de acuerdo a los recientes resultados publicados del Módulo de Ciberacoso del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI).

Con el 23.8%, la entidad se encuentra por encima de la media nacional (20.4%) y en tercer lugar de los estados con mayor porcentaje, apenas por debajo de Durango con 24.5% y Jalisco con el 24.4%.

INFORMACIÓN 3A



Amigos del Centro Histórico logran frenar los daños al Paseo Juárez El Llano.

Exigen salvar a El Llano Amigos del CH

LISBETH MEJÍA

LUEGO DE que el Ayuntamiento de Oaxaca de Juárez se comprometió a suspender los trabajos y a esperar las propuestas de la asociación civil Amigos del Centro Histórico, los integrantes de esta reiteraron que la demanda principal es la conservación del parque El Llano, tanto por su valor ambiental como histórico.

La asociación apoyó la rehabilitación, pero siempre y cuando se haga

sin afectar al arbolado y demás vegetación, como se advertía con la instalación de la placa de caucho para calistenia en una de las jardinerías.

Tras la suspensión de los trabajos en este parque de la capital, y en espera del proyecto municipal, la asociación civil entregará sus propuestas respaldadas por especialistas. Por ahora, pidió que toda intervención cuente con la opinión de especialistas en la materia.

INFORMACIÓN 8A

ELIMINARÍA UABJO INSCRIPCIÓN, PERO MANTENDRÍA ALTAS CUOTAS

INFORMACIÓN 5A

BUSCAN SOMOS MX Y PAZ REGISTRO ESTATAL

INFORMACIÓN 5A

MEJORA 4.2% EMPLEADOS CON SEGURO

Cae 3.2% cifra de patrones ante el IMSS

En Oaxaca se dan de baja 484 registros en 7 meses, entre octubre y mayo; hay 14 mil 662 inscritos

PEDRO SILVA ALANIS

En 7 meses, se han dado de baja 484 patrones ante el Instituto Mexicano del Seguro Social, lo que representa una pérdida de 3.19% del total de los registros, de acuerdo a la consultarealizada por EL IMPARCIAL a Cubos de estadística dinámica del IMSS.

Al cierre del mes de mayo, Oaxaca reporta 14 mil 662 patrones inscritos ante la institución, un incremento marginal de 12 patrones respecto al mes anterior, abril, pero una pérdida de 484 con res-

pecto a los 15 mil 145 patrones vigentes al cierre de noviembre de 2025.

Por su parte, estadísticas oficiales indican que en un año, entre mayo del año pasado al cierre del quinto mes de este 2025 aumentó 4.2% la cifra de trabajadores afiliados en Oaxaca al pasar de 227 mil 792 a los 237 mil 527 de este año que representan 9 mil 735 trabajadores más dados de alta en un año.

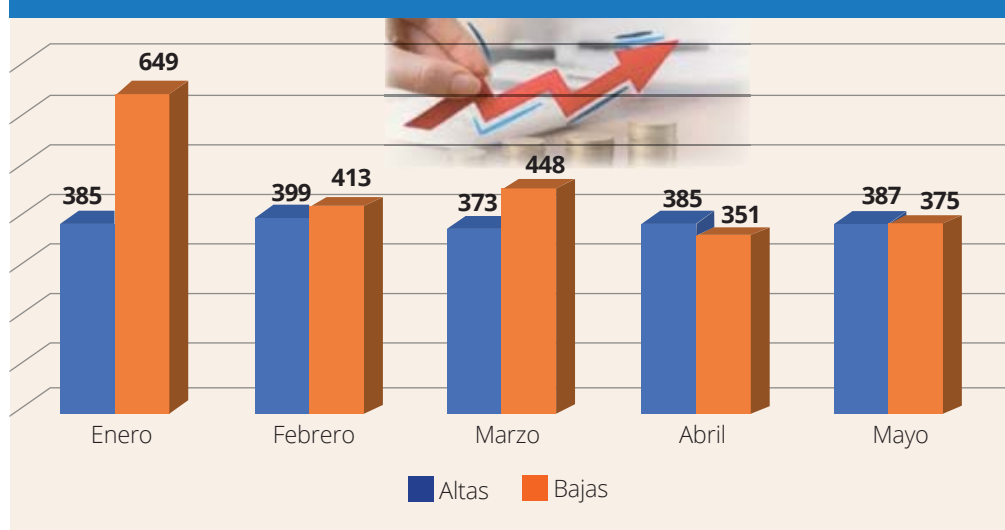
Medios nacionales han dado cuenta que el mes de junio concluyó con un millón 15 mil 100 registros patronales inscritos ante

el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), lo que representó una caída de 899 y el octavo mes al hilo con bajas mensuales.

En el caso de Oaxaca el registro ha mostrado altibajos. En junio de 2025 Oaxaca rompió la barrera de los 15 mil patrones dados de alta ante la institución y después ligó 5 meses de retrocesos para que en abril y mayo hubiera ligero aumento de 34 reportes patronales nuevos en abril y apenas 12 más en mayo a falta de la actualización para el mes de junio que recién concluyó.

INFORMACIÓN 3A

PATRONES INSCRITOS ANTE EL IMSS 2026



Taxistas foráneos aceptan reordenamiento, vía consulta

LISBETH MEJÍA REYES

CONCESIONARIOS DE taxis de diversos sitios de los valles centrales de Oaxaca, conocidos como foráneos, señalaron su disposición al reordenamiento en la capital, pero bajo una consulta ciudadana y planes en donde

se incluyan sus propuestas, las de usuarios y de la población en general.

Este miércoles, en el tercer día de plantón en el Palacio de Gobierno de la ciudad de Oaxaca, los concesionarios señalaron que en las políticas de movilidad del gobierno estatal se ha impedido el acceso de

taxistas al centro de la capital y no se les ha consultado.

“No estamos en contra del reordenamiento. Estamos a favor, pero un reordenamiento que de verdad tome en cuenta a los concesionarios, a los transportistas y usuarios”, expresaron.

INFORMACIÓN 2A

NIEGA IMSS BIENESTAR TARDÍA ATENCIÓN A MADRE EN PINOTEPA

INFORMACIÓN 3A

EDICIÓN: 20 PÁGINAS
PRECIO: \$13 PESOS



0742832 652537



Si me mezclo en la vida, exagero su importancia; y si me alejo de ella, exagero su insignificancia.
Jean Lucien Arréat



DE FRENTE Y DE PERFIL

RAMÓN ZURITA SAHAGÚN

Lista de temas

Pasada la euforia por los cuatro triunfos de la selección mexicana de fútbol y superada la derrota, heroica, pero derrota al fin ante el equipo de Inglaterra, la realidad se muestra nuevamente descarnada.

La triste realidad nos muestra que el TMEC deberá ser revisado cada año, aunque se mantuvo la vigencia hasta el año 2036 y eso preocupa a los empresarios e inversionistas por el panorama que se puede presentar, a partir del año próximo.

Todavía faltan algunos puntos al tratado comercial con Canadá y Estados Unidos, pero las cosas no salieron como se esperaba.

Ahora nos encontramos inmersos en otro tema toral, la revelación de cómo fueron a dar al vecino país Ismael "Mayo" Zambada y Joaquín Guzmán, el hijo de El Chapo.

Desde que ocurrió la detención de estos personajes ligados a los dos principales grupos criminales de Sinaloa, el gobierno mexicano ha exigido a su homólogo estadounidense dar a conocer los pormenores del hecho, sin obtener respuesta alguna.

Simplemente los dos personajes fueron detenidos en un aeropuerto de Texas, apresados y están siendo procesados por diversos delitos, aunque ambos están negociando para evitar condenas tan pesadas, a cambio de dar información sobre el tema del narcotráfico.

Y cuando nadie se lo esperaba, el gobierno estadounidense reveló que la detención fue una operación gestada por el FBI, acto que no fue improvisado como creían algunos, siendo elaborado durante largo tiempo.

Ahora, al conocerse esta versión, el gobierno mexicano exigirá a su contraparte del vecino país el esclarecimiento del tema, ya que se trata de algo de relevancia para México y la relación bilateral con el vecino del norte.

La instrucción a la secretaria de Relaciones Exteriores es determinar si las autoridades del FBI cometieron algún delito en México, por la operación realizada.

La cosa se pone candente en el ámbito político pues abarca varias aristas, una de ellas es la detención del exdirector de PEMEX, Víctor Rodríguez, acusado de violencia familiar en agravio de su esposa, María Felicia Jiménez, quien lo denunció a través de las redes sociales, mediante un video donde se nota la brutalidad del excompañero de escuela de la presidenta Claudia Sheinbaum Pardo.

Como se dice en la jerga coloquial, caras vemos corazones no sabemos y el exdirector de PEMEX era reconocido como un profesional en su área, por lo que la propia presidenta signó un compromiso con él, designándolo titular de Petróleos Mexicanos por solamente dos años, según dijo ella misma.

SOLICITAN LUGARES Y CONDICIONES DIGNAS

Taxistas foráneos aceptan reordenamiento, vía consulta

Cientos de concesionarios cumplieron su tercer día en plantón en el Palacio de Gobierno

LISBETH MEJÍA REYES

Concesionarios de taxis de diversos sitios de los valles centrales de Oaxaca, conocidos como foráneos, señalaron su disposición al reordenamiento en la capital, pero bajo una consulta ciudadana y planes en donde se incluyan sus propuestas, las de usuarios y de la población en general.

Este miércoles, en el tercer día de plantón en el Palacio de Gobierno de la ciudad de Oaxaca, los concesionarios señalaron que en las políticas de movilidad del gobierno estatal se ha impedido el acceso de taxistas al centro de la capital y no se les ha consultado.

AMBULANTES, PARTE DEL CAOS

"No estamos en contra del reordenamiento. Estamos a favor, pero un reordenamiento que de verdad tome en cuenta a los concesionarios, a los transportistas y usuarios", expresaron tras señalar que de parte del gobierno estatal solamente han visto cerrazón y que los han responsabilizado de todo el caos vial en el centro de la ciudad, cuando este también es



FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

■ Expusieron que la dependencia carece de los estudios que sustenten el plan de reordenamiento.

por parte del comercio en vía pública.

La propuesta de concesionarios es que el reordenamiento también sea con lugares y condiciones dignas para usuarios, ya que con la política actual no sólo se sacó a los sitios del centro, sino de otras zonas de la Central de Abasto (como Diagonal de Mercaderes), en los que pagaban derecho de uso de suelo al ayuntamiento. Sin embargo, ahora los relegaron a zonas sin condiciones y sus antiguos cajones de estacionamiento fueron ocupados por puestos.

MANOS FUERA DE "SINDICATOS"

Los concesionarios demandaron que el espacio que se les asigne sea sin condiciones, es decir, que no tengan que pagarle a ningún sindicato sino a la autoridad municipal o al gobierno estatal.

En medio del conflicto por el reordenamiento, también señalaron a

la Alianza de Sindicatos y Asociaciones del Estado de Oaxaca (ASAEO), presuntamente ligada a Noé Jara, hermano del gobernador, por querer aprovechar la situación.

"Se han acercado algunos líderes a tratar de coaccionarlos (a los taxistas) para que les den un espacio, pero a cambio tendrían que afiliarse, pegar su calca y alinearse a este tipo de organizaciones".

CARECE GOBIERNO DE ESTUDIOS PARA REORDENAMIENTO

La protesta de los concesionarios ha sido apoyada por las diputadas federales Aracely Cruz Jiménez y Margarita García (Partido del Trabajo). Este miércoles, junto a los manifestantes, Aracely Cruz dijo que tras la reunión de este martes con la Secretaría de Movilidad se dieron cuenta que la dependencia carece de los estudios que sustenten el plan de reordena-

miento. "Todos esos estudios técnicos que justificarían el reordenamiento no existen, están en construcción", dijo la legisladora.

Aunque los concesionarios aclararon que su protesta es apartidista, dijeron que la participación de las legisladoras es porque son las únicas que han apoyado su lucha y sin su intervención no habrían logrado una mesa de trabajo con la Secretaría de Movilidad.

VECINOS A FAVOR DEL REORDENAMIENTO

Este miércoles, un grupo de vecinos y comerciantes del centro de la capital respaldaron el reordenamiento vial, al señalar que era necesario, pues diariamente lidiaban con la saturación de taxis foráneos y autobuses de transporte turístico.

Ante las protestas de concesionarios y conductores de taxis foráneos, los vecinos y comerciantes solicitaron al gobierno no ceder a las presiones.

Oaxaca, segunda entidad por el número de casos

YADIRA SOSA

UN NUEVO golpe de calor notificó ayer la Secretaría de Salud federal para Oaxaca en la última semana con un acumulado de 59 en lo que va de la temporada de calor 2026, sin reporte de nuevos decesos.

Por este registro Oaxaca se mantiene en el segundo lugar de los estados con más casos, apenas por debajo de Tabasco con 112. En tercer lugar se encuentra Chiapas con 58, seguido de Yucatán con 45 y Jalisco con 41.

La entidad se mantiene con dos decesos por golpe de calor sin reporte de nuevos casos en los últimos días, de acuerdo al monitoreo semanal que realiza la dependencia federal. Baja California y Chiapas ocupan el primer lugar con cuatro decesos cada uno, segui-

Reportan otra persona afectada por golpe de calor



■ La entidad se mantiene con dos decesos por golpe de calor sin reporte de nuevos casos.

dos de Tabasco (3), Veracruz (3), Nayarit (3) y Tamaulipas (3).

En el reciente informe, el Servicio Meteorológico Nacional de la Comisión Nacional del Agua (Conagua) informó ayer que se mantendrá el ambiente muy caluroso sobre entidades del noroeste y norte del territorio mexicano, prevaleciendo la ola de calor en Baja Califor-

nia Sur, Sonora, Sinaloa y Baja California con temperaturas de hasta 45 grados.

En temperaturas máximas de 35 a 40 grados centígrados, se encuentra Oaxaca, Coahuila, Nuevo León, Tamaulipas, Guerrero, Chiapas, Tabasco, Campeche, Yucatán y Quintana Roo.

Entre los síntomas más importantes que pue-

den indicar que alguien está sufriendo un golpe de calor se encuentran el mareo; sudoración excesiva al principio, después, falta de sudor; enrojecimiento y sequedad de la piel; fiebre con temperatura desde 39 a 41°C; aceleración del ritmo cardíaco, con latido del corazón débil; dolor de cabeza y ataques con convulsiones.

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO? ¡Llámanos!

951 153 7210

el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXXIV / NO.27,608

RAMÓN BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL EMÉRITO

RAMÓN BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
EDITOR RESPONSABLE

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A de C.V.

Nombre comercial: EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA
Nombre fiscal: PUBLICACIONES FERNÁNDEZ PICHARDO, S.A DE C.V.
Certificación de Licitud de Título: 14540
Certificado de Licitud de Contenido: 12113
Número de Certificación de Reserva otorgado por INDAUTOR 04-2025-022811064700-101
Presidenta: María de los Ángeles Fernández de Bolaños
Fundación: 26 de noviembre de 1951
Periodicidad: Diario
Distribuidor: Publicaciones Fernández Pichardo S.A. de C.V.
Dirección del distribuidor: Camino al Sabino 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P.71230, Oaxaca
Precio de ejemplar: \$13.00

TALLER DE IMPRESIÓN
Publicaciones Fernández Pichardo S.A. de C.V.
Camino al Sabino 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P.71230, Oaxaca
Tel: (951) 5162812 - 5018300

OFICINA
Armenta y López #312 Col. Centro, Oaxaca de Juárez, Oax. C.P. 68000

REPRESENTANTE EN LA CDMX:
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.
Luz Savinión 13 piso 6 Col. del Valle, CDMX CP. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450

ANDADOR "CHIMUELO" UN RIESGO PARA TRANSEÚNTES

El retiro de losetas o cantera en las banquetas del Andador Turístico representan un peligro. Así se recibe a turistas a días de la Guelaguetza



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

HOTEL INVADE VÍA PÚBLICA CON PLANTA DE ELECTRICIDAD

Es común invadir la banqueta con una planta de electricidad a un costado de Hotel Fiesta Americana cuando se realizan eventos



FOTO: DENUNCIADA CIUDADANA

JUEVES 9 DE JULIO DE 2026, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL

8A

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3172

Diseñador: Omar SUMANO JIMÉNEZ

Logran suspensión de los trabajos; están a la espera del proyecto municipal y entregarán planes respaldados por especialistas

LISBETH MEJÍA REYES

Luego de que el ayuntamiento de Oaxaca de Juárez se comprometió a suspender los trabajos y a esperar las propuestas de la asociación civil Amigos del Centro Histórico, los integrantes de esta reiteraron que la demanda principal es la conservación del parque El Llano, tanto por su valor ambiental como histórico.



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

Retirar la malla para encentrar la jardinera de El Llano, primer logro de la participación ciudadana.

La asociación apoyó la rehabilitación, pero siempre y cuando se haga sin afectar al arbolado y demás vegetación, como se advertía con la instalación de la placa

SE SUMARÁN CON PROPUESTAS

Amigos del Centro Histórico exigen salvar a El Llano



FOTO: RUBÉN MORALES

La organización civil Amigos del Centro Histórico participará en la rehabilitación del emblemático parque.

de caucho para calistenia en una de las jardineras.

Tras la suspensión de los trabajos en este parque de la capital, y en espera del proyecto municipal, la asociación civil entregará sus propuestas respaldadas por especialistas. Por ahora, pidió que toda intervención cuente con la opinión de especialistas en la materia.

María Elena Jáuregui Soto, presidenta de la asociación, reconoció el diálogo con el presidente municipal, Raymundo Chagoya Villanueva, y su disposición a esperar las propuestas de la asociación civil.

RESPECTO A ÁREAS VERDES

"No estamos en contra de la calistenia o del ejercicio, pero no en ese lugar porque es un parque histórico y no es la utilidad de una jardinera. Ahorita, con todos los problemas ambientales, es importante respetar las cosas, el sentido de un parque, su utilidad... Que se respeten las áreas verdes, es una oportunidad para que embellezcan el área. Queremos colaborar", dijo Jáuregui, al aclarar que la asociación es apartidista y que están trabajando su propuesta de intervención para la jardinera en que se iba a colocar la placa

de caucho.

EXTENDER TRABAJO A TODOS LOS PARQUES

La asociación civil confía en que su propuesta de rehabilitación del parque sirva no solo para el Llano sino para otros parques y jardines de la ciudad.

Adriana Aguilar, integrante del grupo de más de 100 ciudadanos, recordó que el pronunciamiento de la asociación y lo expuesto al presidente municipal el pasado lunes surgieron por la preocupación que generó la colocación de la malla de acero, un elemento que, en obras de este tipo, suele utilizarse como refuerzo para una base de concreto.

Explicó que el director de Centro Histórico, Eduardo Barajas, informó que sobre la estructura se colocaría una placa de caucho. No obstante, señaló que la inquietud persistía, ya que este tipo de superficies normalmente requiere una base firme de concreto o material pétreo para garantizar su estabilidad.

"Confiamos en la palabra del presidente municipal. Ante varios regidores nos aseguró que no se instalaría el centro de calistenia. Esperamos que ese compro-

miso se traduzca en acciones y que cualquier intervención en este espacio se realice con criterios técnicos, transparencia y diálogo con la ciudadanía. Nuestro interés siempre ha sido encontrar una solución que preserve el jardín y beneficie realmente a toda la comunidad", expresó al referirse a la reunión sostenida el pasado lunes con el alcalde.

REHABILITACIÓN CON RESPETO

Victoria Jiménez, vecina del parque, señaló que la rehabilitación es necesaria, pero con respeto. Jiménez pidió que también se regule el comercio en vía pública y el paseo de perros en el parque. Además que se promueva el cuidado conjunto del espacio, ya que es un sitio donde conviven personas de todas las edades e intereses.

Ana María Cruz Vasconcelos, vecina del centro histórico y parte del Colegio de Abogadas del Estado de Oaxaca, consideró necesario que en casos como este se recurra nuevamente a los consejos consultivos ciudadanos. Al igual que Jiménez, se pronunció por la protección y regulación de los usos del Llano, ante la proliferación del comercio en vía pública, del que la asociación estima que hay más de 150 puestos.

Guillermo Rangel, investigador y vecino del centro de la ciudad de Oaxaca, destacó el valor histórico del parque y por su ubicación en la zona de monumentos de la ciudad, que también tiene la declaración de patrimonio por parte de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

CATEDRAL DE OAXACA
restaurante • desde 1977

¿ANTOJO DE UNA BUENA TLAYUDA?

CORTESÍA DE 2 HORAS DE ESTACIONAMIENTO

951-516-32-85 951-516-39-88
GARCÍA VIGIL 105, CENTRO, OAXACA DE JUÁREZ, OAXACA.



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

PERSISTE TIANGUIS "CULTURAL" EN CARMEN ALTO, PESE A PLAN DE OBRA

La programada rehabilitación de la explanada del Carmen Alto costaría 3.5 millones de pesos, a través del programa de Apoyo a Ciudades Mexicanas Patrimonio Mundial, pero sigue el problema del comercio ambulante.

SÚPER DEPORTIVO

Editor: GONZALO CARRERA/ Diseñador: Humberto GUERRERO GARCÍA



ASUME RAFA MÁRQUEZ LA DT DE MÉXICO

“Vamos a mejorar el nivel mostrado”

Trabajó con El Tri como asistente del “Vasco” Aguirre desde agosto del 2024

AGENCIAS

CIUDADDEMéxico.- El ex jugador del Barcelona, Rafael Márquez, inició oficialmente una nueva etapa como nuevo entrenador de la selección mexicana de cara al Mundial 2030, después de la salida de Javier Aguirre.

Márquez, de 47 años, trabajó con El Tri como asistente del “Vasco” Aguirre desde agosto del 2024 hasta el domingo pasado cuando el equipo perdió 3-2 ante Inglaterra para quedar eliminado en octavos de final del Mundial.

“La designación de Rafael Márquez forma parte de una transición ordenada prevista para dar continuidad al trabajo realizado durante el último ciclo mundialista, fortalecer el desarrollo deportivo de la selección nacional y afrontar sus próximos compromisos”, informó este miércoles la Federación Mexicana de Fútbol (FMF), en un comunicado.

En sus primeras declaraciones como entrenador del representativo nacional, el ex defensa agradeció la confianza recibida durante el proceso anterior y aseguró que su principal obje-



■ Rafa Márquez fue presentado oficialmente como nuevo entrenador de la selección mexicana de cara al Mundial 2030.

tivo será mantener y mejorar el nivel mostrado por el equipo.

“No me queda más que responderles y decirles que estoy comprometido a intentar ser mejor, a intentar llevar a un mejor nivel a la selección, de mantener este nivel que ha mostrado y obviamente intentarlo mejorar”.

Sobre el futuro inmediato de la selección, el entrenador señaló que recibe un plantel con una base sólida, integrada por futbolistas jóvenes y jugadores de experiencia, lo que considera fundamental para la etapa de transición que comienza.

México no tiene anunciados partidos en el futuro inmediato, pero a finales de septiembre y principios de octubre hay una fecha FIFA que podría marcar el debut de Márquez como entrenador nacional.

El ex capitán del equipo mexicano tenía firmado un acuerdo desde agosto del 2024 para relevar a Aguirre, pero existían dudas si sería aprobada su continuidad o los dirigentes elegirían una ruta distinta.

“Estoy contento con el crecimiento de Rafa y de los muchachos”, dijo Aguirre. “Hablé con Rafa porque somos personas del fútbol mexicano, lo tuve de jugador y de compañero, está más que capacitado”.

Como jugador de la selección, Márquez disputó cinco Mundiales, ganó la Copa Confederaciones 1999 y obtuvo los títulos de la Copa Oro en 2003 y 2011.

En Europa jugó con el Mónaco, pero destacó más con el Barcelona, donde obtuvo dos títulos de la Liga de Campeones, cuatro Ligas de España, un Mundial de Clubes, una Supercopa de Europa, una Copa del Rey

CON EL TRI:

- *Disputó cinco Mundiales
- *Ganó la Copa Confederaciones 1999
- *Obtuvo los títulos de la Copa Oro en 2003 y 2011

Con Barcelona:

- *Dos títulos de la Liga de Campeones
- *Cuatro Ligas de España
- *Un Mundial de Clubes
- *Una Supercopa de Europa
- *Una Copa del Rey
- *Tres Supercopas de España

tres Supercopas de España.

Inició su carrera como entrenador en las categorías de formación del Real Alcalá y posteriormente al frente del Barça Atlètic, que es la filial del Barcelona, donde dirigió 82 partidos en dos temporadas en los que conquistó 40 victorias, 21 empates y 21 derrotas.

INFORMACIÓN 4C

Cuartos de Final

Jueves 9 de julio - 17 hs	Francia	Marruecos
Viernes 10 de julio - 16 hs	España	Bélgica
Sábado 11 de julio - 18 hs	Noruega	Inglaterra
Sábado 11 de julio - 22 hs	Argentina	Suiza



FOTO: INTERNET

VAN POR OTRO RÉCORD

Este es el Mundial de las grandes estrellas y está por entrar a sus cuartos de final. Lionel Messi, Kylian Mbappé, Erling Haaland y Harry Kane esperan seguir protagonizando proezas en una ronda que arranca este jueves con el cruce Francia-Marruecos en Boston.

INFORMACIÓN 2C



FOTO: INTERNET

■ El tijuaneño Jonathan Aranda bateó un par de hits, incluido su doble 14 de la temporada 2026 e impulsó las tres anotaciones en la blanqueada de Tampa Bay sobre Yankees por 3 carreras a 0.

Rays vencen 3-0 a los Yankees

AGENCIAS

ST. PETERSBURG, Florida.- Los Rays de Tampa Bay vencieron 3-0 a los Yankees de Nueva York la noche del miércoles para ampliar a cinco juegos su ventaja en el Este de la Liga Americana.

Jonathan Aranda impulsó tres carreras y Shane McClellan lanzó 6 1/3 entradas.

McClellan (8-5) permitió cuatro hits dispersos y ponchó a cinco sin otorgar bases por bolas en 85 lanzamientos. Tuvo su salida más larga de la temporada y su segunda apertura consecutiva sin aceptar carrera. Bryan Baker ponchó a los tres bateadores en la novena entrada para conseguir su 25to salvamento.

Los Rays han ponchado a los Yankees 45 veces en los primeros tres juegos de la serie.

El mexicano Aran-

da conectó un sencillo impulsor en la tercera entrada ante Gerrit Cole (3-4) que remolcó al cubano Yandy Díaz, un doble productor en la quinta entrada frente a Cole que llevó al plato a Nick Fortes y sumó otra carrera impulsada en la séptima contra el puertorriqueño Fernando Cruz, cuando Taylor Walls anotó con un elevado de sacrificio.

Díaz se fue de 4-4 con una carrera y elevó su promedio de bateo a .327.

A Cole se le cargaron tres carreras en 6 1/3 entradas. Permitted siete imparables, ponchó a seis y dio una base por bolas en 97 lanzamientos.

Nueva York perdió 11 de sus últimos 13 juegos.

El mánager de los Yankees, Aaron Boone, y el coach de banca, Brad Ausmus, fueron expulsados en la sexta entrada.

AGENCIAS

LAS VEGAS.- Karim López, el séptimo mexicano en jugar en la NBA, va con todo.

Su selección, en el 21º pick global del Draft 2026 con los Memphis Grizzlies, marcó historia para el baloncesto nacional: el primero en llegar a la NBA en primera ronda del Draft y el segundo nacido en territorio mexicano en hacerlo por la misma vía, tras Eduardo Nájera.

Su talento es descomunal pese a su corta edad: con sólo 19 años, fue el basquetbolista más joven en representar a la Selección Mexicana, cuando jugó un par de minutos frente a República Dominicana en la ventana FIBA de febrero de 2024.

Pese a sus credenciales, el nacido en Sonora asegura que aún no está cerca de alcanzar el máximo de su nivel. Su carrera apenas comienza.

“Soy demasiado ambicioso”, dice Karim López al llegar a la NBA



■ Karim López está listo para debutar con los Memphis Grizzlies.

“Me preocupo por lo que puedo controlar. Tienes que ir todos los días para trabajar y mejorar. Estoy preocupado en mejorar todo mi juego: el físico, lo atlético, el tiro, el bote. Todo. No estoy ni cerca del 5% de mi potencial. Creo que hay mucho campo de mejora para mí”, dijo López en video-

conferencia de prensa, “Soy demasiado ambicioso. Creo que tengo expectativas muy altas para mí mismo. Quiero ser un gran jugador. Alguien que contribuya a ganar. Puedo estar en equipos buenos y es lo que estoy construyendo aquí”, añadió el escolta que pasó dos años con los New Zea-

land Breakers de la NBL australiana.

La principal preocupación para Karim es consolidarse en la NBA y demostrar que su talento era merecedor de entrar en el top 10 del Draft, circunstancia que lo dejó “molesto”.

“Es sólo el comienzo. No es como que ya llegué y ya puedo tirar. No quiero ser un jugador mediocre, quiero ser un gran jugador. Quiero ser un jugador con impacto inmediato y futuro. Para eso no hay otra manera más que trabajar. Eso me ayuda a estar con la mira fijada en un objetivo”, explicó Karim, quien ya se integró la disciplina del finlandés Tuomas Iisalo en los Grizzlies, con miras a la NBA Summer League que arranca este jueves 9 de julio en Las Vegas.

DESPERDICIA CEASE JUEGO SIN HIT EN LA NOVENA ENTRADA

Los Azulejos de Toronto ganan 10-0 a los Gigantes de San Francisco.

INFORMACIÓN 3C

CON ESTILO



Toma nota

CÓLEO

Para mantener tu cóleo (cretona) vibrante y lleno de color, colócalo en un lugar con mucha luz indirecta brillante, evitando el sol directo. Usa un sustrato rico y bien drenado, riega cuando la capa superior esté seca y mantén una temperatura entre 10° C y 20° C.

Editora: Yadira MATÍAS LÓPEZ / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ

estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

1D



■ Familiares y amigos se reunieron para celebrar el inicio de una nueva etapa escolar para Fredy Mateo.



■ Fredy Sánchez García y Judith Marvella Hernández Vásquez acompañaron orgullosos a su hijo.



■ Los padrinos, José Iván Martínez López y Carmen Gabriela Méndez Abad, compartieron la alegría de Fredy Mateo.

FELICITACIONES PARA EL GRADUADO

CELEBRA FREDY MATEO CIERRE DE ETAPA ESCOLAR

Acompañado por su familia, padrinos y compañeros, el pequeño concluyó sus estudios de preescolar

FOTOS: RUBÉN MORALES

Ro de ad del cariño de su familia y de quienes lo han acompañado en sus primeros años de formación, Fredy Mateo Sánchez Hernández concluyó con éxito su educación preescolar durante una emotiva

ceremonia cívica y social celebrada en la explanada del Palacio Municipal de Cuilápam de Guerrero. El alumno del tercer grado, grupo "C", del Jardín de Niños Cassiano Conzatti vivió un día lleno de emociones al despedirse de la que fue su primera escuela. Durante el acto académico se rea-

lizó el último pase de lista y, posteriormente, los pequeños recibieron sus documentos de conclusión, así como un obsequio por parte del padrino de generación.

La ceremonia continuó con el tradicional vals, uno de los momentos más significativos de la graduación, seguido de la fotografía del recuerdo que immortalizó esta importante etapa junto a sus compañeros y docentes.

Sus padres, Fredy Sánchez García, director de la

Facultad de Derecho de la UABJO, y la licenciada Judith Marvella Hernández Vásquez, compartieron con orgullo este logro, acompañando en todo momento a su hijo.

También estuvieron presentes sus padrinos, los licenciados José Iván Martínez López y Carmen Gabriela Méndez Abad, quienes lo felicitaron y le desearon éxito en la nueva etapa escolar que iniciará próximamente.

Al concluir la ceremonia, familiares y amigos



■ La fotografía del recuerdo marcó uno de los momentos más emotivos de la graduación.

se reunieron en el domicilio de la familia para celebrar este acontecimiento con una convivencia en

honor del nuevo egresado de preescolar, compartiendo una tarde de alegría y buenos deseos.

UÑAS DE ENCAJE BLANCO: LA MANICURA MÁS ROMÁNTICA DE LA TEMPORADA



Las lace nails conquistan con diseños inspirados en el delicado encaje, una tendencia que combina elegancia y feminidad

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

LAS UÑAS de encaje blanco se posicionan como la tendencia de manicura más romántica de la temporada. También conocidas como "lace nails", este diseño traslada la delicadeza del encaje —antes visto en vestidos y lencería— directamente a las uñas, creando un efecto femenino, elegante y muy sofisticado.

Lo que hace especiales a las lace nails es su versatilidad: pueden lucir sutiles en tonos claros o más llamativas con contrastes definidos. Aunque las más expertas optan por dibujar el encaje a mano alzada, existen alternativas prácticas como stickers o plantillas que facilitan lograr este acabado sin complicaciones.

Esta tendencia de uñas 2026 es perfecta para quienes buscan una manicura distinta, ideal tanto para eventos especiales como para elevar looks cotidianos. Sin duda, las uñas de encaje blanco confirman que los detalles delicados siguen dominando la temporada con un aire moderno y encantador.

La buena noticia: no hace falta ser una profesional del nail art para probar esta tendencia. Si quieres dibujar el diseño a mano alzada, empieza con una base limpia y uniforme y deja que el esmalte se seque bien. A continuación, puedes utilizar un pincel de nail art muy fino o un punteador para pintar pequeños dibujos de encaje, por ejemplo, arcos, puntos o líneas finas que recuerden a un bordado. La perfección es menos importante que un ritmo uniforme, ya que es lo que crea el efecto "encaje". Pero esto es realmente cosa de profesionales con mano experta.

Es mucho más fácil con sticker o envoltorios para uñas que se aplican directamente sobre la uña y luego se sellan con un top coat. Las láminas decorativas también son estupendas si quieres un look más estructurado y brillante. Si prefieres un look más sutil, también puedes lucir la ten-

dencia sólo en una o dos uñas y dejar el resto limpias. Es más moderno y fácil de combinar en el día a día.

Y si quieres algo aún más fácil: muchos salones

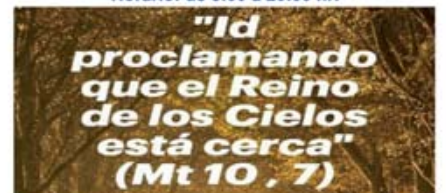
de manicura ofrecen ahora uñas de encaje como diseño, a menudo con técnicas de aerografía o estampado, que hacen que los dibujos sean especialmente precisos.

DESDE LAS NIEVES

Escuela: "Portadores del Espíritu Santo" JUEVES 09 DE JULIO



CAPILLA DE ADORACIÓN PERPETUA El lugar de encuentro del Padre, el Hijo y el Espíritu Santo. Horario: de 8:00 a 20:00 hr.



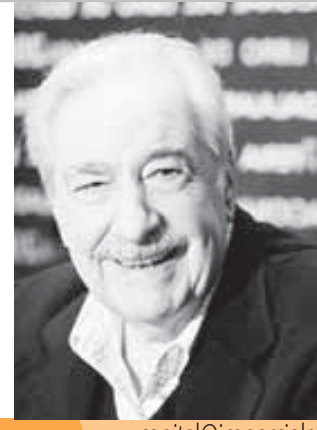
EVANGELIO DE SAN MATEO 10, 7-15. En aquel tiempo dijo Jesús a sus discípulos: Vayan y proclamen que está llegando el reino de los cielos. Sanen a los enfermos, resuciten a los muertos, limpien a los leprosos, expulsen a los demonios; gratis lo han recibido, entreguenlo también gratis. No lleven oro ni plata ni dinero en los bolsillos; ni morral para el camino ni dos túnicas ni sandalias ni bastón; por que el obrero tiene derecho a su sustento. Cuando lleguen a cualquier pueblo, averiguen quien hay en él digno de recibirlos y quédense en su casa hasta que se vayan. Al entrar en la casa saluden, y si lo merecen, la paz de su salud permanecerá con ellos; si no regresará a ustedes..... **Palabra del Señor.**

Reflexión para el alma: Pongamonos en oración y dialoguemos con el Espíritu Santo acerca de la misión de nuestra vida, y preguntémosnos: ¿Qué estoy buscando en la vida?, ¿Por qué me gustaría que me recuerden después de mi muerte?, ¿Qué me interesaría dejar detrás de mí en mi paso por esta tierra?, Y más allá de todo esto: ¿Estoy haciendo de mi vida lo que Dios pensó y soñó al crearme?.

Templo de Nuestra Señora de las Nieves

Arquidiócesis de Antequera, Oaxaca
Calle Pino Suarez, esquina Av. Morelos, Teléfono Oficina: 951-514-40-44

■ Las uñas de encaje blanco se convierten en el diseño favorito de la temporada gracias a su estilo sofisticado y versátil.



La lectura obligada es nefasta. Lean por placer, tengan una profunda sospecha”
Álvaro Mutis

Desde este 9 de julio, la obra de Fulgencio Lazo, Víctor Cha'ca, Manuel Miguel y Xavier Scherenberg se presenta al público en el espacio IsolaSET de la Región Lombardía

LISBETH MEJÍA REYES

Con la participación de cuatro artistas: Fulgencio Lazo, Víctor Cha'ca, Manuel Miguel y Xavier Scherenberg, el arte oaxaqueño llegó a Italia mediante la exposición “Horizontes”.

La muestra se encuentra abierta al público desde este 9 de julio y hasta el 28 de mes, en el espacio expositivo IsolaSET de la Región Lombardía.

Los artistas compartieron que esta exposición es en colaboración con el Consulado General de México en Milán, la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, la Galería Alkaro 21 y la Región Lombardía.

A través de esta exposición, se propone “un diálogo entre diferentes generaciones de creadores, caracterizados por trayectorias artísticas, lenguajes expresivos y

procesos creativos distintos, pero que comparten una estrecha relación con su tierra de origen y con la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca”, explicaron los participantes y organizadores.

“Horizontes”, detallaron, “ofrece al público italiano una importante ocasión para acercarse al arte contemporáneo de Oaxaca, una de las expresiones culturales más dinámicas y reconocidas de México. A través de una pluralidad de perspectivas y sensibilidades artísticas, la exposición crea un espacio de encuentro, diálogo y reflexión, reforzando los lazos culturales entre México e Italia y promoviendo el intercambio artístico internacional”.

Sobre el título de la exposición, señalaron que este evoca “el horizonte como límite visible de la mirada y, al mismo tiempo, como lugar simbólico de encuentro entre el cielo y la tierra. Una metáfora de las múltiples perspectivas artísticas que invita al visitante a explorar nuevas formas de interpretar la

ESCUDRIÑAN NUEVOS TERRITORIOS

“HORIZONTES” LLEVA EL ARTE OAXAQUEÑO A ITALIA



■ “Horizontes” ofrece al público italiano una importante ocasión para acercarse al arte contemporáneo de Oaxaca.

realidad, la memoria y la identidad”.

En el texto de sala, el también artista Moisés García Nava explicó que “Horizontes” es una exposición en la que los cuatro autores hacen eco de las palabras del fallecido artista oaxaqueño Rufino Tamayo, pues han aprendido a expandir sus horizontes, trascendiendo fronteras y escudriñando nuevos territorios, sin perder la conciencia de la riqueza cultural y fertilidad del sue-

lo en el que están sus raíces: Oaxaca.

“La iniciativa contribuye a valorar la riqueza y la vitalidad del arte contemporáneo mexicano, profundamente arraigado en las tradiciones culturales y, al mismo tiempo, abierto al diálogo con el mundo. Las obras expuestas invitan a descubrir la diversidad, la creatividad y la fuerza expresiva de un México contemporáneo sin perder su vínculo con las propias raíces”, detallaron los organizadores.

La oaxaqueña Ángeles Cruz compite por Mejor coactuación femenina por la película “Las locuras”

AGENCIAS

LAACADEMIAMexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas (AMACC) ha revelado oficialmente la lista de nominados para la próxima edición de los Premios Ariel, el galardón más prestigioso del cine mexicano que reconoce la excelencia en dirección, actuación y guionización. En este contexto, Netflix ha reafirmado su papel estratégico en la industria cinematográfica nacional al consolidar un total de 13 nominaciones, destacando por su compromiso con historias de alta calidad y producciones de gran impacto visual.

DOMINIO DE “AÚN ES DE NOCHE EN CARACAS”

La película que encabeza la presencia de la plataforma en esta entrega es “Aún es de noche en Caracas”, la cual acumuló 9 nominaciones en categorías clave. Este filme, que cuenta con licencia en la plataforma, compite por

Netflix suma 13 nominaciones en los Premios Ariel 2026



■ La oaxaqueña Ángeles Cruz compite por Mejor coactuación femenina.

el premio a Mejor Actriz con la interpretación de Natalia Reyes y a Mejor Guion Adaptado, trabajo realizado por Mariana Josefina Rondón García y María Teresa Ugás Castro.

La calidad técnica de esta cinta también ha sido ampliamente reconocida por la Academia. Entre sus menciones figuran Mejor Fotografía para Juan Pablo Ramírez, Mejor Diseño de Arte a cargo de Ezra Buenrostro, y una fuerte presencia en los apartados sono-

ros y visuales, incluyendo nominaciones para Mejor Sonido, Maquillaje y Vestuario. Además, destaca en las categorías de Mejores Efectos Especiales y Mejores Efectos Visuales, consolidándose como una de las favoritas de la temporada.

TALENTO ACTORAL Y DIVERSIDAD EN LA PANTALLA

Más allá del éxito de su título principal, otras producciones origina-

les de Netflix han logrado hacerse un hueco en la lista de finalistas. La película “Las locuras”, bajo la dirección de Rodrigo García, obtuvo dos nominaciones en el área de actuación: Ángeles Cruz compite por Mejor coactuación femenina, mientras que Roberto Sosa hace lo propio en la categoría de Mejor coactuación masculina.

Por otro lado, la narrativa también fue premiada con la nominación de “Los dos hemisferios de Lucca” a Mejor guion adaptado, reconociendo la labor de Javier Peñalosa y Mariana Chenillo. Finalmente, en el ámbito técnico, la cinta “Contraataque” recibió una mención especial por Mejores efectos especiales gracias al trabajo de Arturo Vázquez.

Este conjunto de reconocimientos llega en un momento clave para el cine nacional. La ceremonia de premiación de los Ariel se llevará a cabo el 3 de octubre de 2026 en el estado de Morelos, donde se celebrará lo mejor del talento cinematográfico en México. Con estas 13 candidaturas.

Denuncian por agresión a presunto trabajador del INAH en Monte Albán

El presunto custodio amenazó con un arma de fuego a un ciudadano que había acudido a ejercitarse a la zona, de acuerdo con el relato

LISBETH MEJÍA REYES

LA RAÍZ de la denuncia pública y penal de Orlando Ramírez, un ciudadano que también denunció penalmente la agresión sufrida el pasado 1 de julio presuntamente por parte de un trabajador del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), el instituto trató de deslindarse del hecho, al asegurar que el personal de seguridad y custodia no cuenta con armas para desarrollar su trabajo.

Sin embargo, dijo que como parte de las investigaciones correspondientes colaborará en el ámbito de sus atribuciones.

A través de una tarjeta informativa, el Centro INAH aprovechó para llamar a respetar los horarios y las disposiciones de visita para preservar la seguridad de visitantes y del patrimonio.

De acuerdo con el relato del afectado, la agresión verbal y amenazas con arma (pistola) fueron por parte de un hombre con un chaleco que traía el logotipo del INAH.

Ramírez recordó que los hechos ocurrieron el 1 de julio pasado cuando se ejercitaba en el polígono de la zona arqueológica de Monte Albán, en Oaxaca, luego de tomar fotos y videos del paisaje.

“En ese momento llega una persona y me grita

que deje de hacerlo. Guardo mi celular para continuar con mi camino y me da alcance. De una forma prepotente me exige que le entregue el celular, que va a borrar todo lo que haya grabado y las fotos que tomé. Le digo que solamente voy de paso y no iba a generar ninguna otra molestia. Él saca su pistola y me dice que no está jugando, que le entregue mi celular”.

Tras un intercambio de palabras, el sujeto toma el radio y llama a la Guardia Nacional, según el relato de Orlando, quien explica que el agresor le dijo que iba a ser llevado a las oficinas administrativas del INAH, pero lo toma de la mochila y lo derriba.

De acuerdo con el afectado, la persona que lo agredió e intimidó con un arma traía una prenda con logotipo del INAH y tenía aliento alcohólico, por lo que también esperaba que la llegada de la Guardia Nacional fuera lo mejor.

El forcejeo con el supuesto custodio de la zona arqueológica fue durante unos 10 minutos, tras lo cual, a raíz de un descuido, Orlando logró liberarse y correr rumbo al territorio de Xoxocotlán, aún por el cerro. Ahí hace una llamada para pedir ayuda policial, posterior, llegan elementos a bordo de una motocicleta y les explica lo ocurrido.

Sin embargo, estos dicen que no pueden subir a la zona por ser área federal.

Una vez en su casa, decide ir a poner su denuncia en la Fiscal General del Estado de Oaxaca, pero ésta lo remite a la Fiscalía General de la República.



Oficiales de la Policía Vial Estatal del Cuarto Sector acordonaron el kilómetro 138 para facilitar las diligencias ministeriales de la Fiscalía. El resto de la pesada unidad quedó con las llantas hacia arriba.

La pesada unidad de la empresa 'Transportes ATISSA' terminó destrozada a un costado de la vía federal 190

JORGE PÉREZ

Nejapa de Madero, Oaxaca. El conductor de un tráiler de carga perdió la vida de forma trágica la mañana del miércoles 08 de julio, luego de sufrir una aparatosa volcadura sobre la carretera federal 190. La pesada unidad, que transportaba toneladas de cemento con rumbo a la región del Istmo, quedó totalmente destruida a un costado de la cinta asfáltica, lo que provocó el despliegue inmediato de corporaciones de auxilio y de procuración de justicia.

ALERTA AL C51 MOVILIZA A LOS CUERPOS DE EMERGENCIA

El trágico percance vehicular se registró de manera exacta a las 07:40 horas a la altura del kilómetro 138, en las inmediaciones del tramo carretero que conecta a la población de El Camarón con Santo Domingo Tehuantepec, dentro de la demarcación territorial de Neja-

TRAGEDIA EN LA CARRETERA AL ISTMO Muere trailero al volcar con toneladas de cemento



La cabina blanca del camión Kenworth de la empresa ATISSA quedó destruida tras salir de la cinta asfáltica en la carretera federal 190.

pa de Madero.

Automovilistas que transitaban por la zona reportaron el siniestro a las líneas de emergencia, lo que activó el alertamiento en el Centro de Control, Comando, Comunicación, Cómputo e Información (C5i). Elementos de la Policía Vial Estatal, adscritos al Cuarto Sector con base en El Camarón, acudieron rápidamente al sitio como primeros res-

pondientes para abandonar la zona, evitar nuevos choques debido al material disperso y asegurar la vía.

CABINA DESTROZADA EN EL PORTILLO DE NEJAPA

De acuerdo con el reporte preliminar y la inspección ocular inicial, el vehículo involucrado en la tragedia corresponde a un tractocamión de la marca Kenworth, con cabina de color blanco y placas

de circulación 02AR5N del Servicio Público Federal. La unidad exhibía la razón social corporativa "Transportes ATISSA" y arrastraba una plataforma cargada con bultos de cemento de una constructora regional.

Por causas que aún están bajo investigación de los peritos oficiales, el chofer perdió el control de la guía en el Portillo de Nejapa de Madero, lo que

provocó que saliera parcialmente de la carretera y volcara sobre su costado lateral. El fuerte impacto comprimió la estructura metálica de la cabina, aplastando al operador de manera instantánea en su interior.

DILIGENCIAS DE LA FISCALÍA Y TRASLADO AL ANFITEATRO

Al confirmarse que el chofer ya no presentaba

signos vitales, se dio aviso a la Vicefiscalía Regional del Istmo. Personal especializado de la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) acudió junto con un grupo operativo de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) para hacerse cargo de la escena.

Los agentes recolectaron y embalaron los indicios físicos encontrados bajo los estrictos protocolos de la cadena de custodia para dar inicio formal a la carpeta de investigación penal por el delito de homicidio culposo por tránsito de vehículo.

Tras concluir el peritaje en el lugar de los hechos, el cuerpo del trailero fue extraído de los fierros retorcidos y trasladado en una carroza al anfiteatro municipal para que se le practicara la necropsia que exige la ley. Se espera que en las próximas horas se presenten sus familiares para realizar la identificación legal del cadáver y aportar datos clave que esclarezcan las causas del fatal accidente.

Abandonan motocicleta tras chocar contra un taxi en Nopala

El conductor de la unidad de dos ruedas huyó con rumbo desconocido; el percance sobre la carretera local dejó cuantiosos daños materiales

JORGE PÉREZ

SANTOS REYES Nopala, Oaxaca. Un aparatoso choque vehicular registrado en una carretera local de este municipio movilizó de manera inmediata a los elementos de la Policía Vial Estatal. El fuerte impacto entre un automóvil y una motocicleta dejó como saldo cuantiosos daños materiales en ambas unidades y el aban-

dono de uno de los vehículos involucrados.

De acuerdo con los reportes oficiales, el accidente vial se suscitó sobre la carretera que comunica a la comunidad de Cuadrilla de los Jiménez con la población de El Rosario Lachao Nuevo, específicamente sobre un tramo pavimentado.

En el fuerte choque participaron una motocicleta marca Honda, tipo CB160, colores rojo con negro y con placas de circulación 60TCH7 del estado de Oaxaca, así como un automóvil marca Nissan, tipo Tsuru, pintado con la cromática oficial de colores rojo con blanco.

Al momento en que los elementos viales arribaron al sitio para tomar conocimiento de la situación y



La motocicleta Honda CB160 quedó varada sobre el tramo pavimentado a El Rosario Lachao Nuevo.

abanderar el perímetro, se percataron de que el conductor de la unidad de dos ruedas ya se había retirado de la escena del accidente, dejando su motocicleta abandonada sobre la cinta

asfáltica. Debido a esto, las autoridades manifestaron desconocer su identidad y si presentaba lesiones físicas de consideración.

Por otra parte, se informó que el automóvil Nis-

san era conducido por un hombre que se identificó como Edgardo A. J., de 59 años de edad, quien decidió permanecer en el lugar de los hechos y colaborar con los uniformados durante el

desarrollo de las diligencias.

Peritos adscritos a la Policía Vial Estatal indicaron de manera preliminar que una de las posibles causas del fuerte choque fue la falta de precaución al conducir y el probable exceso de velocidad por parte de alguno de los involucrados en esta importante ruta de la Costa oaxaqueña.

Finalmente, los elementos viales aseguraron las unidades siniestradas y las pusieron a disposición de la autoridad correspondiente, ordenando su traslado a un encierro oficial mientras se esclarece de forma técnica la mecánica del impacto y se deslindan las responsabilidades legales que correspondan.