

EL MUNDIAL SE QUEDA SIN LOS ANFITRIONES

Bélgica le pega 4-1 a Estados Unidos, a pesar de la mano de Trump
INFORMACIÓN 1C



¡ADIÓS COMANDANTE!

PIERDE PORTUGAL 1-0 CON ESPAÑA Y CRISTIANO RONALDO JUEGA SU ÚLTIMO MUNDIAL
INFORMACIÓN 1C



el IMPARCIAL



El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXXIV / NO. 27,606

MARTES 7 DE JULIO DE 2026, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

www.imparcialoaxaca.mx

NIÑOS Y ADULTOS MAYORES, LOS MÁS AFECTADOS

Repuntan 29% las infecciones adquiridas en hospitales

Desnudan problemas sanitarios en nosocomios y hospitales públicos

YADIRA SOSA

La infección asociada a la atención de la salud en Oaxaca muestra un incremento este año hasta la semana epidemiológica 23 con un acumulado de mil 350, a diferencia de los mil 046 de 2025 en el mismo periodo.

Este acumulado ubica a Oaxaca en el décimo primer lugar de los estados del país con el mayor número de casos, donde los más afectados son menores de edad y perso-



Deficientes medidas sanitarias en hospitales públicos e incluso privados.

nas adultas mayores.

TIPO DE ENFERMEDADES

Entre los 10 principales tipos de IAAS se encuentran la neumonía asociada a ventilador, Neumonía Asocia-

da a la Atención Sanitaria no relacionada a procedimiento; Infección Asociada a Cateter Urinario; e Infección de Transmisión Sexual relacionada a catéter central.

También se encuentran las infecciones incisional profunda y superficial, en piel y tejidos blandos; Infección de las Vías Urinarias

no asociada a catéter urinario y peritonitis asociada a diálisis.

¿INSALUBRIDAD?

En Oaxaca, los principales servicios donde se adquirió la infección por orden de importancia, son medicina interna, cirugía general, urgencias, traumatología, terapia inten-

LA MAYOR INCIDENCIA

- Medicina interna
- cirugía general
- urgencias
- traumatología
- urgencias pediátricas
- terapia intensiva neonatal

siva adulto, urgencias pediátricas, terapia intensiva neonatal, lactantes, pediatría y ginecología.

Entre los principales microorganismos causantes de las IAAS son Escherichia coli, Pseudomonas aeruginosa; staphylococcus epidermidis, staphylococcus aureus, enterococcus faecium y candida albicans.

Entre los hospitales con mayor tasa de incidencia de IAAS se encuentra el Regional Presidente Juárez del ISSSTE, el Hospital General de Tuxtepec y el Hospital General de la Zona 01 del IMSS.

INFORMACIÓN 3A



Claudia Sheinbaum, presidenta de la República.

Inicia CSP depósito de pensiones

REDACCIÓN

LA PRESIDENTA de México, Claudia Sheinbaum Pardo, informó que a partir del lunes 6 de julio y hasta el 29 de julio, se realizará el depósito correspondiente al bimestre julio-agosto de las Pensiones y Programas para el Bienestar para los cuales este 2026 se tiene destinada una inversión social de un billón de pesos.

La Pensión Adultos Mayores y la Pensión Mujeres Bienestar beneficia a un total de 16 millones 571 mil 522 personas con una inversión social de 378 mil 817 millones de pesos: Bienestar

“Hoy inicia el depósito. Hoy empieza con la letra A, hasta el 29 de julio con las letras W, X, Y y Z”, destacó en la conferencia matutina: “Las mañaneras del pueblo”.

Recordó que los beneficiarios de la Pensión Adultos Mayores, reciben 6 mil 400 pesos; de la Pensión Mujeres Bienestar, 3 mil 100 pesos; de la Pensión para personas con discapacidad, 3 mil 300 pesos; del programa de Madres Trabajadoras, mil 650 pesos y de Sembrando Vida 6 mil 450 pesos.



Presa Mujer Solteca, carrera de obstáculos.

Suspende juez a la presa Mujer Solteca

LISBETH MEJÍA REYES

EL JUEZ Ulises Cuauhtémoc Reyes Martínez, del Juzgado Octavo de Distrito en el Estado de Oaxaca, concedió la suspensión provisional de la pre-

sa Mujer Solteca/Margarita Maza a raíz del juicio de amparo que interpuso el artista plástico Markoa Vázquez con el apoyo de la asociación civil Litigio Estratégico Indígena.

La suspensión provisional fue otorgada en tanto avanza el proceso y se realiza la audiencia incidental, en la que el juez decidirá si concede o no la suspensión definitiva de este mega proyecto impulsado por el gobierno estatal y el federal como solución a la presunta falta de agua potable para la ciudad de Oaxaca y zona conurbada.

INFORMACIÓN 6A

LISBETH MEJÍA REYES

CON UNA marcha que partió de Xoxocotlán y desde el cruce del aeropuerto internacional, además de bloqueos en torno al Parque Primavera, el Parque del Amor y la avenida Símbolos Patrios, concesionarios y taxistas foráneos de los valles centrales se manifestaron en contra del reordenamiento vial y exigieron al gobierno estatal regresar a sus bases en el centro de la ciudad.

Las protestas, a las que también se sumaron comerciantes y usuarios, fueron principalmente en contra Semovi, que desde junio comenzó a restringir el acceso de las unidades al centro de la capital y finalmente las reubicó en dos estacionamientos improvisados en la central camionera y en las riberas del río Atoyac, cerca de las bodegas de Sahuayo.



Una usuaria invidente se encadenó en Palacio de Gobierno pues el reordenamiento ha complicado su movilidad en la ciudad.

REVIENTAN CONFERENCIA DE JARA

Por la protesta en los accesos del parque Prima-

vera, el gobernador concluyó su conferencia de prensa argumentando que tenía otra actividad.

INFORMACIÓN 8A

REDACCIÓN

En una Asamblea de Pueblo de Santa Catarina Juquila llevada a cabo en la explanada municipal de este santuario mariano, y con la participación de varios cientos de los habitantes, la comunidad aprobó prohibir la venta y distribución de productos de las marcas Bimbo y Barcel en todo el municipio.

En un giro totalmente ecologista, esta comuni-

PROHÍBEN A BIMBO Y BARCEL EN SANTA CATARINA JUQUILA

dad situada en la la región de la Costa, colindante con la Sierra Sur e importante centro de peregrinación mariana, decidió dar un viraje histórico ambientalistas al determinar reglas para el manejo de basura, veto al plástico, impulso a la separación de desechos e impedimento a la entrada de comida chatarra a la comunidad.

La comunidad decidió sanciones y el endurecimiento de medidas ambientalistas. De acuerdo a información de medios locales, la Asamblea determinó cuatro ejes de acción que ya entraron en vigor bajo el principio de responsabilidad compartida y el Bando de Buen Gobierno.

INFORMACIÓN 3A

EDICIÓN: 20 PÁGINAS
PRECIO: \$13 PESOS



07428321652537

LOCAL

GARCÍA MÁRQUEZ ENDEUDARÍA A SANTA LUCÍA DEL CAMINO POR 10 AÑOS

INFORMACIÓN 5A

IGNORAN INCONFORMIDAD DE LA CIUDADANÍA

A contra reloj, “embellecen” a la ciudad para Guelaguetza



DE FRENTE Y DE PERFIL

RAMÓN ZURITA SAHAGÚN

Se acabó

Llegó a su término para México ser sede del campeonato mundial de fútbol y con ello una actuación de los jugadores similar a varias anteriores, pero no se alcanzó el anhelo de pase a octavos.

¿Existe una diferencia entre el México de antes del mundial y lo que viene en el presente? Ninguna, ya que, durante el desarrollo del evento internacional, siguieron sucediendo cosas.

Son muchos los que consideran que dejó saldo beneficioso, pues durante ese tiempo se logró la unidad del pueblo que se congració con el equipo nacional.

Los fan fest fueron una fiesta, donde se presentaron algunos incidentes y se lamenta la muerte de cuatro personas muertas durante los festejos multitudinarios.

Se pudo evitar eso, claro que sí, pues dejaron entrar a una muchedumbre que detonó en apretones, empujones y los clásicos “gandallas” que se sienten impunes ante el anonimato.

El mayor triunfo lo obtiene la presidenta Claudia Sheinbaum quien mostró un crecimiento de su popularidad por dar pan y circo a la muchedumbre. Durante los festejos se olvidaron los otros temas de la agenda nacional y en el plano nacional, siguieron los problemas de siempre.

Hubo quienes aprovecharon la distracción para jalar agua a su moli-

no y otros que mostraron su insatisfacción con los nulos resultados de sus demandas.

Los profesores de la CNTE se llevaron su recompensa en metálico, las madres buscadoras siguen sin ser atendidas. El malestar se hizo presente en muchos ciudadanos que alteraron su ritmo de vida, especialmente los cercanos al coso en que se jugó fútbol.

Hay quienes trataron de sacar raja al evento, especialmente el gobernador de Nuevo León, Samuel García, quien regaló camisetitas color naranja, tenis del mismo color y cerveza a raudales, mostrando ser un político populachero.

Su fiesta se acabó cuando el equipo que jugaba con la camiseta del color de su partido fue eliminado.

Sin embargo, él se declaró en modo fiesta durante los juegos realizados en la entidad que dice gobernar, desatendiendo sus obligaciones, como es la de comparecer ante los diputados en el Congreso local.

Durante los festejos existieron actos de barbarie realizados por aficionados que sentían molestia, como fue el de arrojar líquidos, tirar objetos y el grito homofóbico patentado por los seguidores del fútbol.

Un acto que llamó la atención fue el de Cuauhtémoc Blanco que manejando su camioneta se bajó de la misma cuando su vehículo fue pintado por un grupo de manifestantes.

Las figuras que representan a las regiones del estado fueron colocadas nuevamente en el Andador Turístico

LISBETH MEJÍA REYES

Con la colocación del plástico picado, que parte de la ciudadanía ha criticado por su costo y por tapan el patrimonio arquitectónico, además del repintado de bancas y figuras monumentales o el bacheo, las autoridades de Oaxaca apresuraron el “embellecimiento” de la capital por las fiestas de Guelaguetza.

En las últimas semanas, tanto el gobierno municipal como el estatal han comenzado el remozamiento de los accesos a la ciudad y de espacios públicos del centro histórico, incluso cuando ya han empezado a llegar las y los visitantes nacionales y extranjeros de la temporada.

MANITA DE GATO

Entre los espacios en los que se apresura el remozamiento están la Plaza de la Constitución (zócalo) y sus alrededores. En las últimas semanas, luego de que se retiró el plantón de la Sección 22, decenas de empleados han repintado las bancas metálicas y las esculturas con las que el gobierno representa la



Las esculturas volvieron a ser colocadas en la calle Macedonio Alcalá (andador turístico), paso obligado de visitantes.

indumentaria y bailes de las 8 regiones del estado. En el resto del año y desde que las dejaron en 2025, estas esculturas han permanecido empolvadas y sin mantenimiento.

En 2024, cuando dijo que la decoración era “para que los turistas puedan tomarse la foto”, la Secretaría de Turismo del estado de Oaxaca reportó un gasto de casi 6 millones de pesos en la decoración: por las esculturas monumentales del “Sendero a las 8 Regiones” pagó 2 millones 678 mil 860 pesos (IVA incluido) a Suministros Comerciales Pantoja, mientras que para el papel picado de la decoración “Nubes de colores”, fueron 3 millones 285 mil pesos con 52 centavos (IVA incluido) para una empresa que la dependencia omitió mencionar.

En esta ocasión, las esculturas volvieron a



Entre los espacios en los que se apresura el remozamiento están la Plaza de la Constitución y sus alrededores.

ser colocadas en la calle Macedonio Alcalá (andador turístico), paso obligado de visitantes.

OBRAS

A la par del programa Sicarú Lula’a (Linda Oaxaca), que abarca la rehabilitación de vialidades y espacios públicos, el gobierno estatal también se apresura en la rehabilitación de las banquetas de cantera en los alrededores del templo y ex convento de San-

to Domingo de Guzmán.

Previo a las fiestas de Guelaguetza, la Secretaría de Movilidad comenzó la reubicación de los taxis foráneos, con lo que varios sitios fueron obligados a dejar sus bases en el centro y únicamente llegan a la Central camionera. Esta medida ha generado afectaciones a la población en general que ahora tiene que caminar más o pagar doble transporte o viaje especial para llegar al centro.

Doce delegaciones participaron en la tercera edición de la Guelaguetza Toz Nakchho

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

EN UN ambiente de alegría, identidad y tradición, se celebró por tercer año consecutivo la “Guelaguetza de Personas Mayores Toz Nakchho 2026” a cargo del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) Oaxaca, un encuentro que reunió a mil 500 asistentes en la Plaza de la Danza de la ciudad capital.

Fueron 12 las delegaciones integradas por personas mayores provenientes de Clubes de día de las ocho regiones del estado, que compartieron con orgullo las expresiones culturales de sus comunidades.

La celebración inició con la tradicional calenda que partió del atrio del Templo de Santo Domingo de Guzmán, acompañada por bandas de música, marmotas, faroles y pirotecnia fría. Las dele-

Personas mayores llenan de tradición la Plaza de la Danza



Con trajes típicos, música y bailes tradicionales, personas mayores de las ocho regiones de Oaxaca protagonizaron esta edición.

gaciones recorrieron el Centro Histórico de Oaxaca de Juárez hasta arribar a la Plaza de la Danza.

“A través de la Dirección de Desarrollo Familiar trabajamos con mucho gusto y cariño para ellas y ellos; este es el resultado de nuestro trabajo. Para nosotras y nosotros es muy importante atender a las personas mayores, ya que muchas veces se quedan solas”, agregó ante la representante de la Diocesis Centéotl, Enid Azucena

Torres Agustiniano.

Entre las coloridas vestimentas tradicionales y aplausos del público, la delegación de Santa Lucía del Camino dio inicio a las presentaciones culturales con el tradicional Jarabe Ejuteco.

San Melchor Betaza llevó al escenario los sones y jarabes de la Sierra Juárez; San Mateo Yoloxochitlán compartió la riqueza de la cultura mazateca, mientras que San Lorenzo Cacaotepec interpre-

tó las tradicionales chilenas de Santiago Pinotepa Nacional.

La fiesta continuó con los sones y chilenas de Santa María Tonameca, el Jarabe Mixteco de Santiago Chazumba y la emblemática Danza de los Diablos presentada por Santiago Juxtlahuaca, una expresión que recuerda la resistencia y riqueza cultural de la región Mixteca.

El público también disfrutó de la Sandunga de Santo Domingo Tehuantepec, el Fandanguito de San Pedro Totolápan, los sones y chilenas de Guadalupe Etlá, la tradicional Flor de Piña de San Bartolomé Tuxtepec y de las Chinas Oaxaqueñas a cargo de la delegación de Santa Cruz Xoxocotlán.

De esta manera concluyó esta gran fiesta, reconociendo a las personas mayores como protagonistas en la preservación de las tradiciones, identidad y riqueza cultural que distinguen a Oaxaca.

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!

951 153 7210

el IMPARCIAL El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXXIV / NO.27,606

RAMÓN BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO DIRECTOR Y GERENTE GENERAL EMÉRITO

RAMÓN BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO EDITOR RESPONSABLE

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A de C.V.

Nombre comercial: EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA
Nombre fiscal: PUBLICACIONES FERNÁNDEZ PICHARDO, S.A DE C.V.
Certificación de Licitud de Título: 14540
Certificado de Licitud de Contenido: 12113
Número de Certificación de Reserva otorgado por INDAUTOR 04-2025-022811064700-101

Presidenta: María de los Ángeles Fernández de Bolaños

Fundación: 26 de noviembre de 1951

Periodicidad: Diario

Distribuidor: Publicaciones Fernández Pichardo S.A. de C.V.

Dirección del distribuidor: Camino al Sabino 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P.71230, Oaxaca

Precio de ejemplar: \$13.00

TALLER DE IMPRESIÓN

Publicaciones Fernández Pichardo S.A. de C.V.
Camino al Sabino 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P.71230, Oaxaca
Tel: (951) 5162812 - 5018300

OFICINA

Armenta y López #312 Col. Centro, Oaxaca de Juárez, Oax. C.P. 68000

REPRESENTANTE EN LA CDMX:

Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.
Luz Savinión 13 piso 6 Col. del Valle, CDMX CP. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450

AHORA AMBULANTES SE ADUEÑAN DE ALDAMA

Con un excesivo abuso y a pesar de impedimentos, puestos de ambulantes se han extendido sobre la calle de Aldama



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

INVIDENTE SE ENCADENA CONTRA "REORDENAMIENTO"

Argumentando que sacar a taxis del CH le impide movilidad, una mujer invidente se encadenó frente a Palacio de Gobierno.



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

MARTES 7 DE JULIO DE 2026, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL

8A

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3172

Diseñador: Omar SUMANO JIMÉNEZ

Amenazan con boicotear la Guelaguetza sino hay marcha atrás al "reordenamiento"

LISBETH MEJÍA REYES

Con una marcha que partió de Xoxocotlán y desde el cruce del aeropuerto internacional, además de bloqueos en torno al Parque Primavera, el Parque del Amor y la avenida Símbolos Patrios, concesionarios y taxistas foráneos de los valles centrales se manifestaron este lunes en contra del reordenamiento vial y exigieron al gobierno estatal regresar a sus bases en el centro de la ciudad de Oaxaca.

Las protestas, a las que también se sumaron comerciantes y usuarios,

PONEN EN JAQUE A LA ZONA METROPOLITANA

Rechazan taxis foráneos cambios; exigen retorno al CH

fueron principalmente en contra de la Secretaría de Movilidad (Semovi), que desde junio comenzó a restringir el acceso de las unidades al centro de la capital y finalmente las reubicó en dos estacionamientos improvisados en la central camionera y en las riberas del río Atoyac, cerca de las bodegas de Sahuayo.

REVIENTAN CONFERENCIA DE JARA

Por la protesta en los accesos del parque Primavera, el gobernador concluyó su conferencia de prensa

argumentando que tenía otra actividad. La semana pasada, el cese de la conferencia fue por la irrupción de docentes del nivel de educación física de la Sección 22.

A las afueras de este parque, los transportistas demandaron la presencia de la secretaria de Movilidad, Yesenia Nolasco, e incluso retuvieron temporalmente al coordinador de delegados de paz de la Secretaría de Gobierno, Donato Vargas, en espera de la funcionaria.



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

La marcha de conductores de taxis foráneos contra el "reordenamiento" y la incursión de sindicatos violentos en el transporte.

Sin embargo, después decidieron marchar hacia el Palacio de Gobierno, en una marcha a la que se sumaron comerciantes y en la que advirtieron con impedir las fiestas de Guelaguetza si no tenían respuestas favorables a su demanda para volver a tener bases en el centro de la ciudad.

GOBIERNO LES DA LA ESPALDA

Con cartulinas y consignas, reprocharon al gobernador Salomón Jara por dar la espalda a quienes lo apoyaron y exigieron su salida.

Por su parte, la secretaria de Movilidad señaló que la protesta ha sido politizada "por un partido que hay en el estado" (Partido del Trabajo).

Según la funcionaria, los manifestantes no llegaron a una reunión que tenían programada y votaron por manifestarse este lunes. Además de asegurar que en reordenamiento se han realizado 42 reuniones y se han integrado 338 sitios. Además de que se diseñaron 4 corredores para ingresar a la Central

y que para ingresar de este lugar al centro de la ciudad la población cuenta con dos "senderos seguros" en las calles Bustamante y Valeria Trujano.

INSEGURIDAD Y LARGAS DISTANCIAS

Antes de esta manifestación, diversos usuarios y conductores de taxis foráneos han externado su rechazo al reordenamiento por las afectaciones económicas, la inseguridad de la Central Camionera y falta de infraestructura adecuada en el estacionamiento al que los relegaron. También porque las y los usuarios tienen que caminar con sus mercancías un trayecto más largo, por las afectaciones físicas y económicas para las personas con discapacidad y adultos mayores, entre otros problemas.

Hasta el cierre de edición, no había información sobre alguna nueva mesa de diálogo o acercamiento entre las autoridades y los manifestantes.

Exponen ciudadanas anomalías por obras en el Paseo Juárez

Mesa de trabajo y presentan misiva con las irregularidades ante el municipio capitalino

REDACCIÓN

UN GRUPO de habitantes de Oaxaca de Juárez inconformes con las obras que se realizan para la remodelación del Paseo Juárez El Llano hicieron patente su inconformidad y expusieron lo que consideran irregularidades e inconsistencias de los trabajos con los que se pretenden llenar de concreto al emblemático parque.

En redes sociales informaron que sostuvieron una reunión con autoridades municipales y reconocieron la disposición de Ray Chagoya para participar en una mesa de trabajo, "en la que pudimos expresar nuestra preocupación por las intervenciones que se realizan en las jardinerías de El Llano y la



FOTO: CORTESÍA

El atentado.

importancia de proteger nuestros árboles y áreas verdes".

De acuerdo con la versión y la difusión de imágenes del encuentro llevado a cabo en Palacio Municipal, los inconformes indicaron que "fue un diálogo respetuoso, donde pudimos exponer distintos puntos de vista y abrir un espacio para que las inquietudes de la ciudadanía fueran escuchadas. Cuando la sociedad participa y el diálogo prevalece, siempre es posible avanzar", indicaron.

Señalaron que será la mañana de este martes

cuando informes sobre las acciones a seguir "y por qué este paso es importante para el futuro de nuestros espacios verdes".

En la víspera Amigos del Centro Histórico de Oaxaca hicieron un llamado a las autoridades del Municipio de Oaxaca para detener las obras que se realizan en el Parque Juárez "El Llano", al considerar que el proyecto para instalar un área de calistenia pone en riesgo el patrimonio ambiental e histórico de uno de los espacios públicos más emblemáticos de la capital.

CATEDRAL DE OAXACA
restaurante • desde 1977

¿ANTOJO DE UNA BUENA TLAYUDA?

CORTESÍA DE 2 HORAS DE ESTACIONAMIENTO

951-516-32-85 951-516-39-88
GARCÍA VIGIL 105, CENTRO, OAXACA DE JUÁREZ, OAXACA.

SÚPER DEPORTIVO

Editor: Gonzalo CARRERA PINEDA / Diseñador: Omar SUMANO JIMÉNEZ superdeportivo@imparcialenlinea.com Tel. 501 8300 Ext. 3175

LOS TRES ANFITRIONES QUEDAN FUERA DEL MUNDIAL

Aplasta Bélgica 4-1 a Estados Unidos

Doblete de De Ketelaere y tantos de Vanaken y Lukaku le dan el triunfo a la selección europea

AGENCIAS

SEATTLE.- Bélgica se clasificó a los cuartos de final de la Copa del Mundo 2026 tras superar sin mayores contratiempos 4-1 a Estados Unidos en Seattle, en un partido donde los 'Diablos Rojos' dominaron la mayor parte del encuentro.

El primer gol llegó apenas a los nueve minutos, cuando Charles De Ketelaere aprovechó un rebote dentro del área para abrir el marcador. Estados Unidos logró igualar el marcador hasta el minuto 31, gracias a un tiro libre de Malik Tillman que se desvió en la barrera y dejó sin opciones al portero Thibaut Courtois.

Sin embargo, Bélgica



■ Bélgica golea 4-1 a Estados Unidos y avanza a los cuartos de final del Mundial.

respondió rápidamente con un segundo gol de De Ketelaere tras un centro desde la banda de Leandro Trossard, recuperando la ventaja antes del descanso. La primera mitad reflejó el dominio belga en posesión y creación de oportunidades, mientras que Estados Unidos tuvo que replegar-se en varias ocasiones.

Al inicio del segundo tiempo, Estados Unidos ajustó su alineación ofensiva con la entrada de Giovanni Reyna y Sebastian Berhalter, buscando generar más claridad y peso en el ataque.

Bélgica mantuvo su estructura y realizó cambios estratégicos, ingresando a Jérémy Doku y Romelu Lukaku para reforzar el ataque en los minutos finales. El equipo europeo cedió ligeramente la iniciativa, permitiendo que los locales adelantaran líneas en busca de descontar. Aun así, al selectivo de las 'Barras y las Estrellas' no pudo evitar más daño en su cabaña.

El tercer gol belga llegó al minuto 57, debido a un grave error de concentración. Un error en la sali-

da de Matt Freese dejó el balón servido para Hans Vanaken, quien definió con un disparo de primera superando al arquero estadounidense y a Tim Ream.

Esta acción sentenció prácticamente el encuentro, y Bélgica consolidó la victoria gracias a un control emocional y táctico durante los últimos minutos, impidiendo que Estados Unidos recortara la diferencia.

En el tramo final del partido, los locales buscaron un último intento de reacción. Ricardo Pepi ingresó para aportar presencia en el área, mientras Antonee Robinson cometía faltas que trababan el juego.

A pesar de la presión, Bélgica mantuvo su ventaja y se acercó al boleto a cuartos de final. La defensa belga, liderada por Timothy Castagne, y la labor de Courtois en el arco, fueron fundamentales para mantener el marcador a favor.

Incluso en los minutos finales, Sebastian Berhalter tuvo una opción para descontar, pero un recha-

zo oportuno de Castagne impidió que el balón llegara a puerta.

Cuando todo parecía definido, Bélgica golpeo de nuevo, ya en los minutos de compensación. Chris Richards al momento de intentar salir fue superado por la presión de los europeos, quienes lograron interceptar el balón.

Esta recuperación permitió que la de gajos quedara a los pies de Romelu Lukaku, quien definió de derecha, raso y colocado al poste más lejano, sin oportunidad para el portero.

Con este resultado, Bélgica avanza a los cuartos de final del Mundial 2026, demostrando eficacia en la definición y capacidad para controlar los momentos clave del partido.

Por su parte, Mauricio Pochettino, Florian Balogun, Christian Pulisic y compañía no tuvieron capacidad de respuesta, y dejan al certamen mundialista sin anfitriones, tras la salida de Canadá y México, también en octavos de final.

PARTIDOS DE HOY:



MARCADORES:



ESPAÑA ELIMINA A PORTUGAL

Un gol al 90+1' de Mikel Merino da el triunfo en octavos a La Roja; en su partido 27, CR7 se despidió de la Copa del Mundo. Cristiano Ronaldo había anunciado que este Mundial sería su último.

INFORMACIÓN 4C



■ Harry Kane marcó de panel ante México.

Juego ante México, uno de mis favoritos: Kane

Superamos muchas adversidades durante el partido, dice el goleador de Inglaterra

AGENCIAS

CIUDAD DE MÉXICO.- Inglaterra goza de una de las mejores victorias de su época reciente en la Copa del Mundo, después de haber visitado el Estadio Ciudad de México y vencer al anfitrión, México, en la etapa de octavos de final.

Harry Kane, emblema de la selección inglesa, salió a hablar después del gran triunfo que los coloca nuevamente dentro de los ocho mejores del mundo.

"Sin duda es uno de mis partidos favoritos con la camiseta de Inglaterra. Superamos muchas adversidades durante el partido. Peleamos de la forma en que lo hicimos, pusimos el cuerpo, hubo compañeros cubriendo cada centímetro del campo. Fue increíble formar parte de algo así", dijo Kane a través de un video publicado en redes socia-

les.

Kane fue pieza clave para la victoria de Inglaterra en México, dado que marcó el penal que les dio la ventaja parcial de 1-3. Además, en el primer tiempo dio una de las dos asistencias para el doblete que convirtió Jude Bellingham en un lapso de minuto y medio ante un cuadro mexicano que quedó maniatado en ese breve lapso de tiempo.

Ahora Inglaterra ya comienza la preparación para lo que será el duelo de cuartos de final el próximo sábado por la tarde en el Hard Rock Stadium (Miami) en contra de Noruega. La selección nórdica es una de las grandes sorpresas de este certamen, ya que en la ronda previa terminó echando a una de las favoritas: Brasil.

Kane, después del gol que anotó a México, llegó a 15 anotaciones para empatar en el quinto lugar histórico al alemán Gerd Müller y ya es el máximo goleador inglés en la historia de los mundiales; en este mismo certamen superó a Gary Lineker, quien tenía 10.

SANTI GIMENEZ FUERA DE ACTIVIDAD OCHO SEMANAS

El delantero del Tri fue trasladado a un hospital después de la eliminación del Mundial.

INFORMACIÓN 2C



CONTRA LOS GRANDES NO SE PERMITEN DISTRACCIONES

Las lecciones que dejó el Mundial para México: evitar distracciones, sostener la lucha y construir futuro con Rafa Márquez.

INFORMACIÓN 2C

YANKEES VENCEN 5-1 A RAYS

INFORMACIÓN 3C

APLASTAN LOS REALES 15-1 A FILIS

INFORMACION 3C



VUELVE A BRILLAR 'TORITO' EN EL TOUR DE FRANCIA

Isaac del Toro volvió a dejar huella en el Tour de Francia 2026. Un día después de conquistar la etapa 2, el mexicano del UAE Team Emirates fue clave para que Tadej Pogacar se llevara la tercera fracción, disputada este lunes 6 de julio con final en Les Angles, en una jornada marcada por la montaña, las fugas y un cierre explosivo entre los favoritos.

INFORMACIÓN 3C



Necesita mucha luz indirecta, riego escaso (solo cuando la tierra esté completamente seca) y un suelo con excelente drenaje. Para mantenerlo sano, evita el encharcamiento, ya que es la principal causa de que sus hojas se caigan o sus raíces se pudran.



América Cruz Aguilar y su esposo Luis Hernández.



Rubén García y su gran equipo de trabajo.



Irene Rodríguez de Díaz, Judith Díaz de Liñan y Martha Navarro de Díaz

Disfrutan la buena compañía

Durante nuestro recorrido fotográfico captamos a familias y grupos de amigos disfrutando de agradables momentos

FOTOS: RUBÉN MORALES

Como ya es tradición, en nuestro recorrido fotográfico visitamos algunos de los restaurantes más concurridos de la ciudad, donde el ambiente de convivencia, la buena cocina y la emoción por los encuentros del Mundial de Fútbol 2026 se combinaron para

regalar momentos dignos de compartir.

Entre los asistentes encontramos a América Cruz Aguilar y su esposo, Luis Hernández, quienes disfrutaban de un agradable desayuno, mientras seguían con entusiasmo uno de los partidos del campeonato mundial.

También fue un gusto saludar a un distinguido

grupo de amigas integrado por Irene Rodríguez de Díaz, Judith Díaz de Liñan y Martha Navarro de Díaz, quienes aprovecharon la mañana para compartir un desayuno y una amena charla en un conocido restaurante de la capital, fortaleciendo los lazos de amistad que las unen desde hace años.

Más tarde, captamos al licenciado Roberto Gómez Argüeyo y a su esposa, la licenciada Mimi Villanueva Abraján, disfrutando de una exquisita comida a base de cortes de carne en un reconocido restaurante de la colonia Refor-

ma. Además de degustar los platillos de la casa, la pareja siguió con interés las emociones que dejó la jornada mundialista.

En este recorrido también hacemos un reconocimiento especial a quienes, con su dedicación y profesionalismo, hacen posible que cada visita a un restaurante sea una experiencia agradable. Nuestro agradecimiento a todo el equipo de meseros encabezado por el capitán Rubén García, cuya atención eficiente, cordial y oportuna es parte fundamental del servicio que reciben diariamente los



Roberto Gómez Argüeyo en compañía de su distinguida esposa Mimi Villanueva Abraján.

comensales.

Desde esta redacción enviamos un cordial saludo a todos los protagonistas de este recorrido

social, deseándoles que continúen disfrutando de momentos de sana convivencia en compañía de familiares y amigos.



Lucy Peralta Ortiz celebró su cumpleaños en compañía de su comadre Fabiola Mendoza.

FOTO: RUBÉN MORALES

EN UN ambiente de alegría y afecto, Lucy Peralta Ortiz celebró un año más de vida en un conocido restaurante de esta ciudad, donde compartió un emotivo encuentro con su comadre y gran amiga, Fabiola Mendoza.

La celebración estuvo llena de sonrisas, buenos deseos y agradables conversaciones, reflejo de la sólida amistad que ambas han cultivado desde hace más de diez años. Durante la reunión disfrutaron de una variedad de deliciosos platillos, acompañados de un exquisito pastel preparado especialmente para la ocasión. Como no podía faltar

Lucy Peralta Ortiz celebra un año más de vida



La festejada disfrutó de un agradable desayuno, pastel y las tradicionales "Mañanitas".

en una fecha tan especial, las tradicionales "Mañanitas" resonaron para homenajear a la festejada, quien agradeció las muestras de cariño y los buenos deseos recibidos en este

día tan significativo.

Familiares y amigos se unieron a las felicitaciones para Lucy Peralta Ortiz, deseándole salud, felicidad y muchos éxitos en este nuevo año de vida.

Arrugas: cómo prevenir su aparición y cuidar la piel

El envejecimiento de la piel es un proceso natural, pero la exposición al sol y ciertos hábitos pueden acelerar la aparición de arrugas

AGENCIAS

LAS ARRUGAS son una consecuencia natural del envejecimiento, aunque también pueden aparecer de forma prematura debido a factores externos como la exposición al sol y algunos hábitos cotidianos. Conocer sus causas permite adoptar medidas para mantener la piel saludable durante más tiempo.

Con el paso de los años disminuye la producción de colágeno y elastina, proteínas responsables de la firmeza y elasticidad de la piel. Esto provoca que las líneas de expresión se hagan más visibles y que la piel recupere con mayor dificultad su forma original.

La radiación ultravioleta es considerada el



El protector solar, junto con ingredientes como retinol, forman parte de una rutina efectiva para prevenir el envejecimiento.

principal factor externo del envejecimiento cutáneo. Los rayos UV dañan las fibras de colágeno, por lo que las primeras arrugas suelen aparecer en las zonas más expuestas, como el rostro, cuello y manos. Además, los movimientos repetitivos del rostro, como sonreír o fruncir el ceño, favorecen la formación de líneas de expresión, mientras que la deshidratación hace que éstas se noten aún más.

Especialistas también advierten que fumar, dormir pocas horas y llevar una alimentación deficiente en antioxidantes aceleran el envejecimiento

de la piel.

Para combatir estos efectos existen ingredientes con respaldo científico. El retinol estimula la renovación celular y la producción de colágeno, aunque sus resultados son graduales y suelen observarse entre las ocho y doce semanas de uso constante.

Los péptidos ayudan a mejorar la firmeza y elasticidad; la vitamina C protege contra el daño causado por los radicales libres y aporta luminosidad, mientras que el ácido hialurónico hidrata profundamente la piel, logrando que las líneas de expresión sean menos visibles.



“Quizás ningún lugar en cualquier comunidad es tan totalmente democrático como la biblioteca de la ciudad. El único requisito de entrada es el interés”

Lady Bird Johnson

LLEVAN TRADICIÓN ORAL AL ESCENARIO

“El mundo mágico de los Binnigulaza” llega al teatro Macedonio Alcalá

La puesta en escena reúne a 19 actores y bailarines, bajo la dirección del oaxaqueño Sergio Santamaría

TEXTO Y FOTOS: LISBETH MEJÍA REYES

La tradición oral zapoteca es llevada al teatro a través de la obra “El mundo mágico de los Binnigulaza”, que se estrenará el próximo 9 de julio en una función gratuita en el teatro Macedonio Alcalá, en la ciudad de Oaxaca.

La obra dirigida por Sergio Hernández y a cargo del grupo Teatro Vivo de Oaxaca tendrá otras dos funciones el 17 y 30 de julio, pero con una cuota de recuperación de 300 pesos.

En esta propuesta participan 19 actores y bailarines en escena, además de un equipo multidisciplinario que recrea la leyenda de Los Binnigulaza, antiguos antepasados del pueblo zapoteca, y que además de ser parte de la tradición oral en el Istmo de Tehuantepec también ha sido investigada por los escritores Gabriel López Chiñas, Andrés Henestrosa y Wilfrido C. Cruz.

“De alguna manera, yo retomé de ahí los elemen-

tos para construir la idea y el guión de este espectáculo”, explicó Santamaría en conferencia de prensa realizada este lunes.

El director señaló que la importancia de la puesta en escena radica en dar un mensaje contemporáneo a esta leyenda ancestral para mostrarla al público actual.

La obra fusiona la danza contemporánea, el teatro, el jazz, sonidos prehispánicos, máscaras basadas en los bocetos del artista Alejandro Santiago y en el misticismo ancestral. Además de contar con la participación de un coro infantil (de la Escuela Primaria “Guadalupe Hinojosa de Murat” de la colonia Odisea, de Santa María Atzompa). Esto es de vital importancia porque se involucra a las nuevas personas en el arte y la tradición oral, dijo el director.

Para Santamaría, la obra también representó un reto para integrar todas las expresiones artísticas en un espectáculo del que espera que haya una buena respuesta del público.

En la coreografía participa la oaxaqueña Laura Vera, mientras que en la música colaboran Oscar Xavier Martínez (OXAMA), Miguel Frausto, José Alfredo Jiménez (FEYO) y Eduardo Farrés.

La iluminación por



La obra está dirigida por Sergio Hernández y a cargo del grupo Teatro Vivo de Oaxaca.

PARA SABER

Los Binnigulaza son antiguos antepasados del pueblo zapoteca, y que además de ser parte de la tradición oral en el Istmo de Tehuantepec también ha sido investigada por los escritores Gabriel López Chiñas, Andrés Henestrosa y Wilfrido C. Cruz.

parte de Marco Antonio Sánchez Reyes (FINITO), maquillaje por Dagoberto Luaces Rivero, de la Compañía Teatro D’ Bolsillo, y el gran equipo técnico del Teatro Macedonio Alcalá.

Asimismo, participan los bailarines Sergio Rojas, Sam Castillo, Fernando Morales, Owandi Michel, Cora Fave, Esaú Sierra, Nathali Vázquez, además de la actriz Rebe-

ca Arreola en la asistencia de dirección.

La coreógrafa Laura Vera detalló que fue necesario un trabajo de más de tres meses de experimentación e improvisación, pero basado en varios años de experiencia.

La pieza está pensada para un público amplio, dijo Farrés. “Cuando hablamos de la creación de arte en Oaxaca estamos



Con esta obra se busca dar un mensaje contemporáneo a esta leyenda ancestral.

pensando en aportar al acervo cultural de la humanidad, y quizás esta pieza se inscribe en el camino que han forjado otros artistas. No es una obra folklórica sino una pieza de arte contemporáneo”.

Para la realización y presentación de la obra, se cuenta con el apoyo de la iniciativa privada, a través de la fundación del empresario Salvador Flores, el gobierno estatal y la comunidad artística.

Inicia en Oaxaca el Festival Internacional de Cuerdas SA’Oaxaca

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

CON UN concierto inaugural a cargo del violinista Lázaro Jascha González Muñoz y la violista Gwendolyn Matías-Ryan comenzó la séptima edición del Festival Internacional de Cuerdas SA’Oaxaca, considerado el primer encuentro de música de cámara especializado en instrumentos de cuerda que se realiza cada verano en la entidad.

El festival se desarrolla del 5 al 18 de julio y contempla más de 20 actividades artísticas y académicas, entre ellas conciertos, clases magistrales, talleres y conferencias dirigidas tanto a estudiantes como al público en general. La programación incluye obras de compositores clásicos como Ludwig van Beethoven y Johannes Brahms, así



Con un concierto inaugural en el Centro Cultural San Pablo dio inicio la séptima edición del Festival Internacional de Cuerdas SA’Oaxaca.

como piezas contemporáneas de Caroline Shaw, Osvaldo Golijov y Bohuslav Martinů. También se interpretarán composiciones de los ganadores de la primera convocatoria de creación musical impulsada por el propio festival.

La directora ejecutiva de SA’Oaxaca, Mar-

tha Melisa Moreyra García, explicó que el proyecto nació en 2019 con el objetivo de ofrecer un espacio de formación especializada para jóvenes intérpretes de violín, viola, violonchelo y contrabajo, mediante el intercambio con músicos de reconocida trayectoria nacional e

internacional.

En esta edición participan artistas como el Cuarteto Dalí, de Pennsylvania, Estados Unidos; la violinista y compositora Teagan Faran; los violinistas Chris Wilshere y Jennifer Curtis; el violista Philippe Chao y el director de orquesta Jotaro Nakano.



Este festival es considerado el primer encuentro de música de cámara especializado en instrumentos de cuerda que se realiza cada verano en la entidad.

A ellos se suman músicos mexicanos como Mario Torres, Julián Martínez, Jascha González, Gwendolyn Matías-Ryan y Diego Gutiérrez.

Además de las actividades musicales, el programa contempla talleres de bienestar físico y emocional, así como de tango, que se desarrollarán en instalaciones de la Universidad José Vasconcelos de Oaxaca (UNIVAS). Los conciertos abiertos al público tendrán como sedes distintos recintos culturales de la capital oaxaqueña y serán de

acceso gratuito.

De acuerdo con los organizadores, uno de los objetivos del festival es promover la interpretación de música de cámara de compositores mexicanos y latinoamericanos, además de fortalecer la preparación de nuevas generaciones de instrumentistas mediante el contacto directo con maestros de prestigio internacional.

La cartelera completa, horarios y sedes pueden consultarse en los canales oficiales del Festival Internacional de Cuerdas SA’Oaxaca.



Marvin J. I., de 27 años de edad, fue hallado sin vida en el paraje "El Calvario"; autoridades embalaron un casquillo calibre 9 mm

JORGE PÉREZ

San Andrés Huaxpaltepec, Oaxaca. Un violento despertar de semana sufrieron los habitantes de este municipio de la Costa oaxaqueña, luego de que un joven de oficio albañil fuera privado de la vida con un disparo de arma de fuego en la frente (el tiro de gracia). El cuerpo fue localizado en un paraje de la comunidad durante la última hora del domingo 05 de julio, lo que desató una intensa movilización policial.

MACABRO HALLAZGO EN "EL CALVARIO"

Los hechos quedaron al descubierto alrededor de las 23:30 horas, cuando llamadas de alerta a las corporaciones de seguridad informaron sobre la presencia de un cuerpo inerte en el paraje denominado El Calvario, ubicado en la segunda sección de San Andrés Huaxpaltepec.

Al llegar al sitio, elementos policiales y agentes de la Agencia Estatal

de Investigaciones (AEI) confirmaron el deceso de quien posteriormente fue identificado como Marvin J. I., de 27 años. La víctima yacía tendida en el suelo, en posición boca abajo. A simple vista, presentaba una herida de bala en la región frontal izquierda.

Como parte del protocolo de cadena de custodia, los peritos criminalistas inspeccionaron el perímetro y aseguraron un casquillo percutido calibre 9 milímetros, indicio clave que fue embalado para su posterior análisis en los laboratorios forenses y que ya forma parte de la carpeta de investigación por homicidio doloso.

INDAGAN ENTORNO DE LA VÍCTIMA

Al momento del hallazgo, el joven vestía una sudadera color vino, bermuda negra, sandalias blancas y un cinturón de tela. Una vez concluidas las diligencias en el lugar del crimen, aproximadamente a las 00:20 horas del lunes,



Elementos de la AEI recolectaron un casquillo percutido calibre 9mm en el paraje El Calvario tras el homicidio del joven de 27 años.

el cadáver fue levantado y trasladado al que fuera su domicilio, situado en esa misma demarcación.

El reconocimiento legal del cuerpo fue realizado en el sitio por su padre, el señor Israel L. Debido a las condiciones logísticas, peritos de los Servicios Periciales de la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) practica-

ron la necropsia de ley en la vivienda familiar.

Durante las entrevistas iniciales con los agentes investigadores, el progenitor de la víctima reveló detalles sobre el entorno de Marvin. Manifestó que su hijo se encontraba desempleado desde hacía algún tiempo, que solía frecuentar la zona del basurero municipal y que

enfrentaba severos problemas de adicción a las drogas, líneas que ya son analizadas por los detectives encargados del caso.

LA COSTA BAJO LA SOMBRA DE LAS ARMAS CORTAS

Especialistas en seguridad del estado señalan que los homicidios perpetrados con armas de fuego cortas (particularmente calibres

EL DATO

El progenitor de Marvin manifestó que su hijo se encontraba desempleado desde hacía algún tiempo, que solía frecuentar la zona del basurero municipal y que enfrentaba severos problemas de adicción a las drogas.

como el 9mm) han registrado una presencia constante en los municipios de la Costa oaxaqueña. Asimismo, colectivos de prevención advierten que las adicciones y el desempleo juvenil en comunidades rurales se han convertido en un factor de vulnerabilidad, exponiendo a este sector de la población a dinámicas de violencia urbana o delictiva.

La Fiscalía General del Estado de Oaxaca inició formalmente las indagatorias para esclarecer el móvil de esta ejecución e identificar a la persona o personas responsables del crimen.

Encuentran cuerpo putrefacto en barranca rumbo a Puerto

El cadáver de un hombre no identificado fue rescatado a siete metros de profundidad en el paraje "La Hondura"

JORGE PÉREZ

SAN PEDRO Mixtepec, Oaxaca. Una intensa movilización de los cuerpos de seguridad y rescate se registró en la región de la Costa, luego del hallazgo de un hombre sin vida en avanzado estado de descomposición. El cuerpo se encontraba en el fondo de una profunda barranca a un costado de la carretera estatal 131, la cual conecta a la capital oaxaqueña con el destino turístico de

Puerto Escondido.

ALERTA EN EL PARAJE "LA HONDURA"

Los hechos quedaron al descubierto la tarde del pasado sábado 04 de julio de 2026. Elementos de la Policía Municipal de San Pedro Mixtepec recibieron un reporte ciudadano que alertaba sobre olores fétidos emanados de la maleza, varios metros abajo de la carpeta asfáltica, en las inmediaciones de la comunidad de Toledo Mixtepec.

Al trasladarse al paraje conocido como "La Hondura", los uniformados confirmaron la presencia del cadáver, el cual estaba atorado entre densas hierbas y bejucos en una zona de muy difícil acceso. Ante

la situación, se solicitó de inmediato la intervención de la Vicefiscalía Regional de la Costa.

COMPLEJO RESCATE VERTICAL ENTRE LA MALEZA

Debido a las complicaciones del terreno, la inclinación de la pendiente de aproximadamente siete metros de profundidad y la escasa visibilidad provocada por el anochecer, las labores de recuperación se prolongaron por varias horas.

Fue necesaria la suma de esfuerzos entre agentes de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI), elementos de la Policía Municipal, personal de la Secretaría de Marina (SEMAR) y pobladores locales. Utilizando cuerdas y equipo de rescate vertical, las brigadas lograron asegurar el

cuerpo y llevarlo con éxito hasta la superficie, a la orilla de la carretera.

REGISTRADO COMO "N.N." POR FALTA DE DOCUMENTOS

Las autoridades ministeriales señalaron que, debido al avanzado estado de putrefacción que presentaba el cuerpo, resultó imposible determinar a simple vista si tenía huellas de violencia o heridas producidas por algún arma. El occiso quedó registrado legalmente en calidad de desconocido (N.N.), ya que entre sus pertenencias no se localizó ningún documento de identidad.

Como señas particulares, los peritos forenses detallaron que se trata de un varón de cabe-

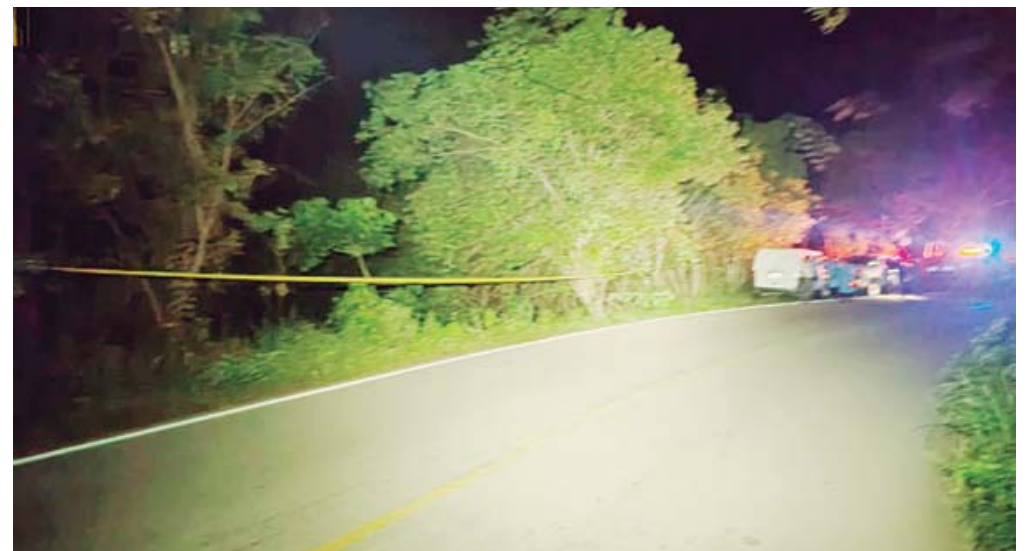
llo negro. Al momento de su localización vestía una playera negra, bermuda de color café, cinturón de lona negro y se encontraba completamente descalzo.

RIESGOS EN TRAMOS CARRETEROS DE LA COSTA

Fuentes policiales y de Protección Civil señalan que el tramo de la carretera estatal 131 que atraviesa la Sierra Sur y descien- de hacia la Costa es considerado de alta peligrosidad debido a sus cerradas curvas, densa vegetación y zonas de voladeros profundos. Especialistas en criminología de la región advierten que la falta de luminarias y el terreno abrupto de estas vías alternas son frecuentemente aprovechados por la delincuencia

para el abandono de víctimas, o bien, son escenario de trágicos accidentes viales donde los conductores caen al abismo sin dejar rastro inmediato en el asfalto.

Tras concluir las diligencias en la escena, el cuerpo fue trasladado al anfiteatro de una conocida funeraria en Puerto Escondido, donde médicos legistas le practicarían la necropsia de ley para establecer con certeza científica la causa del fallecimiento. La Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) mantiene abierta la carpeta de investigación correspondiente para esclarecer la identidad del hombre y determinar si se trató de un homicidio o de un accidente.



Personal de la Marina, policías y comuneros unieron esfuerzos para extraer el cadáver flotante entre la maleza del paraje "La Hondura". Elementos de la AEI y corporaciones policiacas acordaron la orilla de la carretera estatal 131.