

SÚPER DEPORTIVO

PORTUGAL GANA DUELO DE GIGANTES; MONÓTONO TIKI-TAKA ESPAÑOL

PORTUGAL Y ESPAÑA SE CITAN EN OCTAVOS DE FINAL; CROACIA Y LUKA MODRIĆ SE DESPIDEN

INFORMACIÓN 1C

MARCADORES:

3	0	2	0
2	1		

el IMPARCIAL



El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXXIV / NO. 27,603

VIERNES 3 DE JULIO DE 2026, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

www.imparcialoaxaca.mx

QUIEBRAN 4 ESTABLECIMIENTOS

S-22 pelea 800 mdp; la IP pierde 300 mdp



■ Claudia Sheinbaum recibió a representantes empresariales en Palacio Nacional.

Pide Sheinbaum a la IP cuidar inversiones

REDACCIÓN

CIUDAD DE MÉXICO.- La presidenta Claudia Sheinbaum Pardo sostuvo esta tarde una reunión en Palacio Nacional con empresarios que forman parte del programa IMMEX (Industria Manufacturera, Maquiladora y de Servicios de Exportación) en la que pidió cuidar y fomentar la inversiones en México, además de ofrecer garantías a sus negocios.

Alejandro Malagón, presidente de la Confederación de Cámaras Industriales de los Estados Unidos Mexicanos (Concamin), expresó su respaldo a la postura que asumió el gobierno mexicano ante el rechazo de Estados Unidos a renovar el T-MEC por 16 años adicionales.

“La industria apoya lo que se dijo hoy; tenemos diez años para que esto camine y es una buena noticia, porque hay certeza de que por lo menos (tenemos) diez años para hacer y yo creo que habrá cosas importantes y buenas para México”.

Raquítico plan de apoyo fiscal del gobierno; nula promoción turística de Sectur, acusa Canirac

YADIRA SOSA

Mientras la Sección 22 y el IEEPO pelean por la disposición de 800 mdp entregados por el gobierno federal en 2025 y otro bono similar para este 2026, el plantón magisterial y las acciones de protesta de cuatro semanas de la Sección 22 del magisterio oaxaqueño, dejó pérdidas por más de 300 millones de pesos tan solo en el sector restaurantero.

Andrea Sánchez, presidenta de la Cámara Nacional de la Industria Restaurantera y Alimentos Condimentados (Canirac) de Oaxaca, explicó que estas pérdidas no solo incluyeron a los restauranteros



■ Con tiendas de campaña de profesores frente a los negocios, los restauranteros tuvieron pérdidas que nadie va a resarcir.

del primer cuadro del Centro Histórico de la Ciudad, sino también de la zona conurbada y otros municipios donde hubo cancelaciones por las protestas magisteriales.

De acuerdo a los registros de la Canirac, se tienen pérdidas en este sector de más de 500 millones de pesos en lo que va del año, por la baja afluencia de visitantes por la falta de promoción turística desde el inicio de año.

MÍNIMO APOYO OFICIAL

Del programa Oaxaca contigo que anunció el

Gobierno de Oaxaca para otorgar créditos y estímulos fiscales a comercios del Centro Histórico, para la recuperación económica y preservar fuentes de empleo, la presidenta de esta cámara empresarial en el estado aseguró que no es para nada satisfactorio ni benéfico.

“Platicando con diversos presidentes de cámaras empresariales, tanto de hoteles como comercios y demás, llegamos a la conclusión de que no es satisfactorio. Es un cuadro muy pequeño al cual

se le está ofreciendo estos apoyos, porque la afectación no solo fue a los que están dentro del Centro Histórico de Oaxaca”, dijo.

Consideró importante que las autoridades ofrezcan créditos a tasa cero para poder beneficiar a las y los afectados, y no solo el diferimiento en la presentación de declaraciones y el pago de contribuciones correspondientes a los impuestos sobre Nómina, Servicios de Hospedaje y Cédular por Arrendamiento.

INFORMACIÓN 3A



■ La improvisación en nuevas “bases” de taxis foráneos.

Caos, irritación y amenazas al reordenar taxis

REDACCIÓN

SEÑALAMIENTOS POR inseguridad para usuarios que ahora deben caminar, pagar dos o tres vehículos para llegar a su destino por el reordenamiento de taxis foráneos; insalubridad, bases inadecuadas para el pasaje, presuntas amenazas a conductores para afiliarse a sindicatos violentos, falta de planeación e incapacidad oficial se han conjuntado en la reordenación de taxis foráneos en la zona metropolitana de Oaxaca.

Taxistas, usuarios, conductores han acudido a protestar y presentar peticiones como la del miércoles a Palacio Nacional en la Ciudad de México y, sobre todo, inconformidades de trabajadores del volante y ciudadanía.

“Ustedes van es sus autos, piensen en la ciudadanía, en quienes trabajamos que debemos tomar dos o tres taxis para llegar al trabajo. ¿Y quienes llegan con niños, con enfermos? Piensen en ellos”, indican varios usuarios en redes sociales.

INFORMACIÓN 5A **INFORMACIÓN 8A**

Identifican cuerpo del oaxaqueño desaparecido

REDACCIÓN

LA IDENTIFICACIÓN del ingeniero Pablo Osorio Sánchez terminó luego de más de cinco meses de su desaparición. El joven, originario de Tlaxiaco, fue identificado como una de las víctimas localizadas en fosas clandestinas del municipio de La Concordia, Sinaloa, donde desapareció el 23 de enero de 2026 junto con otros diez trabajadores de la empresa CICAR. La identificación de sus restos se realizó el miércoles 1 de julio en el Centro Médico Forense Federal, poniendo fin a la incertidumbre que durante meses enfrentó su familia, la cual impulsó una búsqueda ince-

sante para conocer su paradero.

INFORMACIÓN 5A

Tiran salvavidas de 256 mdp a la UABJO; gasto sube a 1.7 mil mdp

YADIRA SOSA

CON UN incremento de 256 millones de pesos más por parte del Gobierno del Estado, la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca (UABJO) alcanzará este año un presupuesto de mil 700 millones de pesos por aportación estatal y federal.

Durante la entrega de unidades de atención y servicios por la empresa JAC México en la explanada de Ciudad Universitaria,

el gobernador de Oaxaca, Salomón Jara Cruz, anunció que entregarán 256 millones de pesos más para la UABJO, para alcanzar un total de 442 millones de pesos por parte del Estado.

Este recurso se sumará a los mil 259 millones de pesos que el Gobierno federal destinó a la UABJO este año, compensando así los 13 millones que la federación le redujo en comparación con 2025, cuando recibió mil 272 millones de pesos.

INFORMACIÓN 8A



■ José Andrés Joaquín Modesto dejó a dos menores en la orfandad.

El sueño de José, en 14 días fue tragedia

OSBALDO GABRIEL IRIARTE

EL “SUEÑO americano” de José Andrés Joaquín Modesto duró apenas catorce días. A sus 29 años, este joven originario de San José Chiltepec, en la región de la Cuenca del Papaloapan, Oaxaca, emprendió el viaje hacia Estados Unidos con un obje-

tivo idéntico al de miles de compatriotas: trabajar arduamente.

El pasado 20 de junio, el cuerpo de José Andrés fue localizado sin vida en el área metropolitana de Houston, Texas. Además, junto a él se encontró a otro hombre, identificado días después como Omar Silbino Santizo.

INFORMACIÓN 2A

OPINIÓN

LAS PLUMAS DEL TECOLOTE
HUMBERTO TORRES RODRÍGUEZ

ESCAPARATE POLÍTICO
FELIPE SÁNCHEZ CRUZ

EL CALLA'O HABÍAMOS TENIDO CORRUPOTOS PERO NO TAN DESCARADOS

EDICIÓN: 20 PÁGINAS
PRECIO: \$13 PESOS



0742832652537



La vida es una mala noche en una mala posada.
Santa Teresa de Jesús

DEL SUEÑO A LA TRAGEDIA Y EL CALVARIO

Oaxaqueño hallado sin vida en Houston

El deceso de José en Texas con vacíos de protección, la lentitud judicial y el alto costo de regresar un cuerpo a México

OSBALDO GABRIEL IRIARTE

El “sueño americano” de José Andrés Joaquín Modesto duró apenas catorce días. A sus 29 años, este joven originario de San José Chiltepec, en la región de la Cuenca del Papaloapan, Oaxaca, emprendió el viaje hacia Estados Unidos con un objetivo idéntico al de miles de compatriotas: trabajar arduamente para sostener y brindar una vida digna a su esposa y a sus dos pequeños hijos, de quienes era el único sustento económico.

Sin embargo, dos semanas después de cruzar la frontera, el anhelo de prosperidad se transformó en una tragedia familiar que hoy retrata, con crudeza y a detalle, las barreras económicas, legales y logísticas a las que se enfrentan los deudos para recuperar los restos de un migrante.

El pasado 20 de junio, el cuerpo de José Andrés fue localizado sin vida en el área metropolitana de Houston, Texas. El hallazgo ocurrió en circunstancias atípicas que añaden misterio y dolor al caso: su cadáver yacía al interior de una camioneta que había sido adquirida en una subasta y posteriormente trasladada a un taller mecánico local.

Además, junto a él se encontró a otro hombre, identificado días después como Omar Silbino Santizo. Aunque el Instituto de Ciencias Forenses del Condado de Harris confirmó legalmente las identidades de ambos tras los estudios periciales correspondientes, la Oficina del Sheriff del Condado — encargada de liderar la investigación— mantiene un hermético silencio, ya que no se han determinado ni las causas exactas ni la forma de la muerte.

Mientras la justicia estadounidense camina con lentitud, en Oaxaca el tiempo corre en contra de una familia sumida en la pobreza extrema que debe procesar el duelo en medio de una colecta forzada contra el reloj.

EL PRECIO EXORBITANTE DE VOLVER A CASA

La pérdida de un ser



■ En Oaxaca el tiempo corre en contra de una familia que debe procesar el duelo en medio de una colecta forzada contra el reloj.



Nos avisaron el día lunes que lo encontraron sin vida, su familia es de muy bajos recursos y él era el único sustento (...) La meta es recaudar por lo menos el gasto de traslado hasta la Ciudad de México”.

Genaro Bautista, hermano de la víctima

querido en el extranjero desata un laberinto burocrático y financiero que muchas familias desconocen hasta que se ven obligadas a transitarlo.

Ya que, trasladar un cuerpo de forma internacional no es un trámite ordinario; el marco legal exige la contratación inmediata de una agencia funeraria estadounidense con licencia vigente para que realice la manipulación del cuerpo, un proceso obligatorio de embalsamamiento (o cremación en su defecto), el resguardo en contenedores herméticos certificados para vuelos de carga y la gestión de permisos de tránsito emitidos por los departamentos de salud locales de EU.

A este viacrucis operativo se suma la rigidez documental. Para que el Consulado Mexicano vise los permisos y autorice el retorno, cada documento estadounidense —incluyendo el acta de defunción— debe ser apostillado por la Secretaría de Estado correspondiente y contar con una traducción oficial certificada al español. El más mínimo error, como la discrepancia en el uso de los dos apellidos mexicanos frente al formato simplificado estadounidense, puede congelar el trámite por semanas.

Esta infraestructura institucional se traduce en costos prohibitivos. María Victoria Bautista, prima de José Andrés, externó la desesperación

que embarga al entorno del joven:

“Nos avisaron el día lunes que lo encontraron sin vida, su familia es de muy bajos recursos y él era el único sustento (...) La meta es recaudar por lo menos el gasto de traslado hasta la Ciudad de México”.

La geografía del retorno encarece el dolor. Los presupuestos entregados a la familia desglosan la desigualdad del proceso: lograr que la aerolínea deposite los restos en el Aeropuerto de la Ciudad de México tiene un costo estimado de 100 mil pesos.

Sin embargo, para cumplir el deseo de llevarlo hasta su comunidad natal en San José Chiltepec, en la región de Tuxtepec, la factura se eleva a los 124 mil pesos debido a los fletes terrestres adicionales de las funerarias receptoras. Estas cifras empatan de forma exacta con la realidad de las repatriaciones directas, cuyos costos base oscilan habitualmente entre los 3 mil y más de 6 mil dólares, volviendo la sepultura en tierra propia un lujo inalcanzable para quienes migraron precisamente por falta de dinero.

LA SOLIDARIDAD CIVIL ANTE EL VACÍO ASISTENCIAL

A pesar de que la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE) de México cuenta con partidas presupuestales para la protección consular y asistencia en la repatriación de restos, estos fondos gubernamentales operan bajo reglas estrictas: son apoyos únicamente parciales, se autorizan tras rigurosos estudios socioeconómicos y exigen que la familia absorba el porcentaje restante de los servicios luctuosos, cubriendo lo lo indispensable y excluyendo servicios ceremoniales o ataúdes de gama media.

Cuando las familias carecen de un pariente en la Unión Americana que agilice los contratos a

distancia mediante cartas poder, la vulnerabilidad ante agencias funerarias poco éticas se dispara y la espera en la morgue prolonga la deuda.

Ante el desamparo institucional y la urgencia de los 124 mil pesos, la sociedad civil ha tenido que asumir el rol de rescatista.

Así que, Genaro Bautista, hermano de la víctima, abrió una campaña de recaudación digital en la plataforma global GoFundMe bajo el título “Ayuda para los gastos funerarios de José Andrés Joaquín Mode”, fijando una meta inicial de 50 mil pesos orientada a mitigar los primeros pagos.

Hasta el cierre de este reporte, la colecta ha registrado 38 mil 689 pesos (el 78% del objetivo) gracias al soporte de 34 donantes independientes.

“Muchas gracias a todos. Les pido de todo corazón que sigan compartiendo para poder ayudar a mi familia en México con el funeral de mi hermano José Andrés Joaquín Modesto”, publicó Genaro en una actualización de la página.

Sin embargo, el internet no es suficiente en las zonas rurales de Oaxaca. Al notar que la recaudación digital se estancaba y no cubría el flete hacia Tuxtepec, los habitantes de San José Chiltepec recurrieron a la organización comunitaria tradicional. Vecinos, amigos y conocidos han instalado alcancías y puesto en marcha la organización de rifas locales para conseguir, peso a peso, el dinero restante.

El trágico desenlace de José Andrés Joaquín Modesto devela el lado más amargo del fenómeno migratorio en México: aquel donde los costos de la muerte compiten directamente con las promesas de supervivencia, y donde la dignidad del último adiós no está garantizada por el Estado, sino por la caridad de un enjambre de ciudadanos solidarios.

DE FRENTE Y DE PERFIL

RAMÓN ZURITA SAHAGÚN

Quiénes gobiernan mejor, los hombres o las mujeres (1)

Durante los años recientes se ha sostenido que las mujeres son mejores gobernantes que los hombres, aunque no hay una verdadera equidad en las 32 entidades del país.

Actualmente son 13 mujeres las que gobiernan en las 32 entidades del país y en el próximo año habrá la renovación de gobernantes en 17 estados, donde, cuando menos, se deberá postular a 9 mujeres y el resto hombres.

Los partidos analizan los nombres de las candidatas que habrán de postular, por exigencias de la ley.

Ante este panorama vale la pena echar una revisada de la situación en las 13 entidades en que mandatan mujeres.

Existe una máxima de que las mujeres en política son menos corruptas que los varones y que, se afirma, no establecen nexos con los grupos criminales.

Algunas de estas mujeres han sido vinculadas con los grupos criminales, sea de manera directa o indirecta, por parte de algunos familiares cercanos.

Iniciamos la revisión de los gobiernos de mujeres, en donde tres de ellas son de oposición y las restantes diez militan en MORENA.

Aguascalientes es un estado en que Tere Jiménez (PAN) está catalogada como una buena gobernante, con resultados y lo único que molesta es su consorte, Luis Alberto Villarreal, un personaje polémico, afecto a los negocios y acusado de corrupción, cuando

fue alcalde de San Miguel de Allende.

Baja California, Marina del Pilar Ávila (MORENA), una gobernante en constante polémica, a la que le retiraron la visa estadounidense, cuya administración es desastrosa, con supuestos de que su ahora ex esposo mantenía relaciones con grupos de dudosa reputación, a los que ella no era ajena. Campeche, Layda Sansores (MORENA), situada como la peor gobernante del país, sin importar el género. La gobernadora vive envuelta en polémicas y varios familiares de la gobernadora son vinculados a negocios gubernamentales.

Chihuahua, Maru Campos (PAN), se le consideraba una gobernante mediana, hasta que estalló el asunto de los agentes de la CIA. Maru mantiene viva la polémica en ese tema, al igual que su disputa con su antecesor, Javier Corral.

Colima, Indira Vizcaino (MORENA), una verdadera nulidad como política, con un estado ensangrentado y violento que por ser tan pequeño no resalta en las noticias por la inseguridad en que se vive.

Guanajuato, Libia Denisse García (PAN), lleva una administración difícil por los brotes de violencia y las frecuentes masacres, en un territorio en disputa por los principales cárteles del crimen organizado y la presencia de otros locales, con todo y que propició la creación de un escuadrón antiextorsión y de vigilancia de las carreteras.

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!



951 153 7210

el IMPARCIAL

EL MEJOR DIARIO DE OAXACA

AÑO LXXIV / NO. 27,603

RAMÓN BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO

DIRECTOR Y GERENTE GENERAL EMÉRITO

RAMÓN BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO

EDITOR RESPONSABLE

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

Nombre comercial: EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA
Nombre fiscal: PUBLICACIONES FERNÁNDEZ PICHARDO, S.A. DE C.V.
Certificación de Licitud de Título: 14540
Certificado de Licitud de Contenido: 12113
Número de Certificación de Reserva otorgado por INDAUTOR 04-2025-022811064700-101

Presidenta: María de los Ángeles Fernández de Bolaños

Fundación: 26 de noviembre de 1951

Periodicidad: Diario

Distribuidor: Publicaciones Fernández Pichardo S.A. de C.V.

Dirección del distribuidor: Camino al Sabino 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca

Precio de ejemplar: \$13.00

TALLER DE IMPRESIÓN

Publicaciones Fernández Pichardo S.A. de C.V.
Camino al Sabino 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca
Tel: (951) 5162812 - 5018300

OFICINA

Armenta y López #312 Col. Centro, Oaxaca de Juárez, Oax. C.P. 68000

REPRESENTANTE EN LA CDMX:

Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.
Luz Saviñón 13 piso 6 Col. del Valle, CDMX CP. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450

GRACIAS A PRESIÓN SOCIAL "CORRIGE" ELEKTRA "ERROR"

Banco Azteca informó que la "deuda" de un usuario timada habría sido cancelada; ya no debe "excedente" de 52 mil pesos



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

NO CREYERON EN EL TRI Y TERMINAN EL MUNDIAL SOCIAL

Ayer el escenario, el campo de fútbol fue retirado de la Plaza de la Danza; el juego del domingo del Tri no estaba presupuestado



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

VIERNES 3 DE JULIO DE 2026, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL

8A

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3172

Diseñador: Omar SUMANO JIMÉNEZ

Acusan al gobierno de presiones para fortalecer a la ASEAO; control irregular de rutas e inseguridad en nuevas bases

REDACCIÓN

Señalamientos por inseguridad para usuarios que ahora deben caminar, tomar dos o tres vehículos para llegar a su destino por el reordenamiento de taxis foráneos; insalubridad, bases inadecuadas para el pasaje, presuntas amenazas a conductores para afiliarse a sindicatos violentos, falta de planeación e incapacidad oficial se han conjuntado luego de que este 1 de julio entrara en vigor la reordenación de taxis foráneos

PROTESTA EN PALACIO NACIONAL Y CÁMARA DE DIPUTADOS

Escalan dudas y caos al reordenar taxis; denuncian amenazas

en la zona metropolitana de Oaxaca.

Taxistas, usuarios, conductores han acudido a protestar y presentar peticiones como la del miércoles a Palacio Nacional en la Ciudad de México, protestas en la Central Camionera, en el Centro Histórico y, sobre todo, inconformidades de trabajadores del volante, usuarios del transporte y ciudadanía que han colmado las redes sociales en protesta contra la medida-

"Ustedes van es sus autos, piensen en la ciudadanía, en quienes trabajamos que debemos tomar

dos o tres taxis para llegar al trabajo. Ahora están además las personas que vienen con sus mercancías desde sus comunidades y deben caminar por zonas inseguras. ¿Y quienes llegan con niños, con enfermos? Piensen en ellos, señalan varios usuarios en redes sociales inconformes con el "reordenamiento" a transportistas e indican falta de planeación.

En Palacio Nacional, un grupo de taxistas acudió a entregar un oficio dirigido a presidencia de la República en el que indican, lo menos, falta de planeación. Además, acusan pre-



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

■ La improvisación, sello del gobierno, ahora tienen a usuarios y taxis foráneos como presa.

siones oficiales y de organizaciones para afiliarse a sindicatos alienados al gobierno.

Mediante información distribuida en medios, los conductores de taxistas foráneos denunciaron las irregularidades que ha provocado el "reordenamiento vial" al impedir que las unidades lleguen al centro de la capital.

Conductores y usuarios acusan que las nuevas medidas han complicado la movilidad de miles de personas que diariamente utilizan este servicio; ahora los usuarios deben caminar largas distancias con sus productos o pagar un segundo transporte para llegar a sus destinos, lo que incrementa sus gastos y tiempos de traslado.

Una usuaria en redes indicó "el gobierno no ve el tramo de Sahuayo a la

Central que mucha gente camina entre un baldío horrible y entre gente que se dedica a robar", al señalar la inseguridad de la zona.

En Palacio Nacional acusaron al gobierno de presionar para que los taxistas se afilien a sindicatos afines a personales o figuras oficiales, por ello presentaron una denuncia ante la Presidenta de la República

Por su parte, el miércoles la bancada del PT en la Cámara de diputados, en conferencia de medios se indicó que "los reordenamientos viales sin análisis previos, consecuencia de iniciativas improvisadas sin cálculo real del impacto sobre la sociedad oaxaqueña, son algunos de los grandes desaciertos del gobierno de Oaxaca frente al transporte que lleva a nuestra gente de las comu-

nidades a las calles del centro de la capital.

Margarita García, diputada local, advirtió una agresión a productores pues la medida "merma la cultura que tanto atrae a turistas locales y extranjeros; con este nuevo golpe a los oaxaqueños, los productos de nuestras comunidades se encarecerán y podríamos enfrentar un déficit de distribución por el encarecimiento derivado del aumento en los costos de movilidad a través del transporte público.

Por su parte, taxistas y conductores denunciaron que "con anuencia de la Secretaría de Movilidad, integrantes de ASAEAO armados con palos desalojaron a transportistas foráneos de la Central de Abastos. Los obligan a circular por riberas sin bajar usuarios".

Transportistas señalan que la ASAEAO exige 1 mil 500 pesos por taxi de derecho de piso para circular y hacer base cerca de Zahuayo. De manera aventurera, estimaban en 2 millones de pesos mensuales el monto de la "recaudación".

De acuerdo con señalamientos de sitios de taxistas, las rutas afectadas son las provenientes de Zimatlán, Ocotlán, Mitla, Tlacolula, Zaachila, Cuilápam, Jalpan, Xoxocotlán.

Tiran salvavidas de 256 mdp a la UABJO; gasto sube a 1.7 mil mdp

Abren la llave presupuestal; edificio de Hospital Civil sería Hospital Universitario

YADIRA SOSA

CON UN incremento de 256 millones de pesos más por parte del Gobierno del Estado, la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca (UABJO) alcanzaría este año un presupuesto de mil 700 millones de pesos por aportación estatal y federal.

Durante la entrega de unidades de atención y servicios por la empresa JAC México en la explanada de Ciudad Universitaria, el gobernador de Oaxaca, Salomón Jara Cruz, anunció que entregarán 256 millones de

pesos más para la UABJO, para alcanzar un total de 442 millones de pesos por parte del Estado.

Este recurso se sumará a los mil 259 millones de pesos que el Gobierno federal destinó a la UABJO este año, compensando así los 13 millones que la federación le redujo en comparación con 2025, cuando recibió mil 272 millones de pesos.

Se propuso al Gobierno federal la entrega del edificio que alberga el Hospital General "Dr. Aurelio Valdivieso" a la Máxima Casa de Estudios de la entidad, una vez que el nosocomio inicie funciones en Ciudad Salud, en San Lorenzo Cacaotepec.

El traspaso del inmueble a la UABJO serviría para prácticas y servi-

cio de los estudiantes del área blanca como Medicina y Cirugía, Enfermería, Odontología, Terapia física, entre otras.

Previo a la entrega de unidades de atención, Jara Cruz informó también de una inversión de 65 millones de pesos más, para la rehabilitación integral del Edificio Central y la construcción de un Centro Cultural Universitario en esta institución.

La empresa JAC México entregó dos unidades recolectoras de residuos sólidos y el Gobierno del Estado un camión cisterna, una unidad veterinaria móvil y una ambulancia de urgencias veterinarias, para la formación académica y mejora de la infraestructura de esta universidad.



CATEDRAL DE OAXACA
restaurante • desde 1977

¡TODAS LAS NOCHES,
CENA ISTMEÑA!

CORTESÍA DE 2
HORAS DE
ESTACIONAMIENTO

951-516-32-85

951-516-39-88

GARCÍA VIGIL 105, CENTRO, OAXACA DE JUÁREZ, OAXACA.

SÚPER DEPORTIVO

Editor: GONZALO CARRERA/ Diseñador: Humberto GUERRERO GARCÍA

VENCE 2-1 A CROACIA ENTRE POLÉMICA

Remonta Portugal; va contra España

Cristiano Ronaldo conserva el sueño intacto y ahora los portugueses se verán las caras ante la España de Lamine Yamal

AGENCIAS

TORONTO.- Portugal mantiene el sueño vivo tras firmar una

remontada de 2-1 ante Croacia en el Estadio Toronto, dentro de los dieciseisavos de final del Mundial 2026, con goles de Cristiano Ronaldo y Gonçalo Ramos, resultado que le dio el boleto a los octavos de final, donde enfrentará a España.

Ivan Perišić adelantó a los croatas en el segundo tiempo, pero el equipo de Roberto Martínez reaccionó desde el punto penal y resolvió el partido en tiempo de compensación.

El partido también reunió a Cristiano Ronaldo y Luka Modrić, dos capitanes con una historia compartida en Real Madrid, en un cruce que marcó el último capítulo mundialista para el balcánico.

Portugal comenzó con mayor presencia en campo rival. Pedro Neto, Rafael Leão y Bruno Fernandes participaron en las primeras aproximaciones, mientras Ronaldo tuvo una opción de cabeza al minuto 8 tras un cen-



■ Cristiano Ronaldo igualó a los 68 minutos desde los 11 pasos y Gonçalo Ramos marcó el 2-1 para Portugal ante Croacia.

tro al área.

Croacia consiguió equilibrar el desarrollo antes del descanso. Mateo Kovačić inició contragolpes por el sector izquierdo y Luka Modrić bajó metros para participar en la salida, mientras Portugal administró la posesión desde la línea defensiva.

El primer tiempo terminó 0-0 después de cuatro minutos de compensación, con ambos equipos sin poder romper el marcador.

El segundo tiempo comenzó con movimiento en Croacia: Ante Budimir dejó el campo e ingresó Igor Matanović, una modificación para darle movilidad al ataque.

La respuesta llegó al minuto 53, cuando Ivan Perišić apareció en el segundo poste tras un centro desde la derecha y definió cruzado para poner el 1-0 de Croacia en el Estadio Toronto.

Portugal recibió otro aviso poco después. Croacia tuvo el segundo gol, pero la acción fue invalidada por fuera de juego, lo que mantuvo con vida al equipo portugués.

RONALDO CAMBIA LA HISTORIA DEL PARTIDO

La jugada que cambió el partido llegó al minuto 64. El árbitro Espen Eskas acudió al VAR para revisar una sujeción sobre Renato Veiga dentro del área y, después de observar la acción, señaló penalti a favor de Portugal.

Cristiano tomó la pelota al minuto 66 y convirtió desde los once pasos para poner el 1-1, engañar al guardameta croata y devolver a Portugal al partido.

Con ese gol, Ronaldo llegó a tres anotaciones en el Mundial 2026 y a 11 goles en la historia de la Copa del Mundo. Además, el tanto representó

su primera anotación en una fase de eliminación directa mundialista.

Croacia tuvo opciones para recuperar la ventaja. Mateo Kovačić estrelló un disparo en el poste al minuto 74 y después obligó a Diogo Costa a reaccionar con un manotazo tras una volea dentro del área.

El cierre también tuvo polémica y cambios. Croacia volvió a marcar, pero el gol fue anulado por fuera de juego de Luka Sučić al minuto 79.

Un minuto después, Cristiano Ronaldo salió del campo e ingresó Rúben Neves, mientras Portugal buscaba sostener el ritmo en la zona media y preparar el tramo final del encuentro.

El tiempo agregado fue determinante. Al minuto 90+3, Rafael Leão desbordó por el costado izquierdo y mandó un centro al área, donde Gonçalo Ramos se elevó entre dos

PARTIDOS DE HOY:

AUSTRALIA vs. EGIPTO 12:00 HRS

ARGENTINA vs. CABO VERDE 16:00 HRS

COLOMBIA vs. GHANA 19:30 HRS

MARCADORES:



ESPAÑA GOLEA A AUSTRIA

La selección española se impuso 3-0 a Austria en los dieciseisavos de final del Mundial 2026 y consolida su calidad de favorita para pelear por el título; en los octavos enfrentará a Portugal. **INFORMACIÓN 4C**



■ Gilberto Mora está listo para enfrentar a Inglaterra.

'Morita', el 'niño' que buscará consagrarse ante Inglaterra

AGENCIAS

CIUDAD DE México.- El día que debutó Gilberto Mora en la Selección Mexicana se le acercó César Montes: "Recibes y tocas rápido, nosotros te cuidamos", le dijo el espigado defensa central al chamaquito de entonces 16 años.

"Denme la pelota y yo resuelvo", respondió el jugador de ahora 17 años, dejando boquiabiertos a todos los jugadores que estaban en el túnel antes de entrar al campo en la fangosa Copa Oro.

A partir de ese momento, esa es la rutina del joven maravilla mexicano, que se espera consagrar internacionalmente ante Inglaterra, a pesar de que ya es buscado por un puñado de equipos de Europa.

Los elogios para Gilberto Mora vienen de

Thierry Henry, Javier Zanetti, Zlatan Ibrahimovic, de todas partes del mundo.

El chico de 17 años apareció como titular contra Ecuador, por segunda vez consecutiva en el Mundial, y se cansó de surtir balones a Raúl Jiménez, además de hacer paredes con Julián Quiñones, una y otra vez, sin importar que aún no tiene ni siquiera la edad para tramitar su permiso de conducir.

"Mora también. No nos olvidemos del pequeño niño como juega en el medio campo, por momentos controla el juego, entiende cuando debe detenerse y no irse al contraataque muy pronto, genera faltas", resaltó Thierry Henry, cuando comentaba sobre el partido entre México y Ecuador.

Caen Guerreros 9-4 ante los Diablos Rojos

REDACCIÓN / EL IMPARCIAL

LOS GUERREROS de Oaxaca pelearon hasta el último out, pero los Diablos Rojos del México se quedaron con el tercer juego de la serie por pizarra de 9 carreras por 4, asegurando la serie en el Estadio Yu'Va.

Los escarlatas tomaron ventaja en la segunda entrada cuando Franklin Barreto anotó la carrera de la quiniela tras un imparable y un error defensivo.

La respuesta de Guerreros llegó en la parte baja del tercer episodio con un elevado de sacrificio que permitió a Jorge Flores timbrar la carrera del empate.

En la quinta alta, Moisés Gutiérrez abrió el ata-



■ Los Diablos Rojos del México se quedaron con el tercer juego de la serie al derrotar a Guerreros 9 carreras por 4.

que visitante con un triple y más tarde anotó impulsado por un doblete de Robinson Canó, devolviendo la ventaja a los capitalinos.

La ofensiva de Diablos amplió la diferencia en la sexta entrada. Un triple de Moisés Gutiérrez produjo dos carreras y pos-

teriormente Robinson Canó conectó un imparable productor para colocar el marcador 5-1.

En el octavo capítulo, los visitantes sentenciaron el encuentro con un cuadrangular de tres carreras de Julián Ornelas y un triple productor de Francisco Mejía, aumentando la ven-

taja a nueve anotaciones.

Los Guerreros no dejaron de pelear y en la novena entrada fabricaron tres carreras. Jorge Flores produjo la segunda carrera del encuentro con sencillo y posteriormente Alfredo López conectó un doblete que impulsó dos anotaciones más para cerrar la pizarra definitiva de 9-4.

El triunfo fue para Justin Courtney, mientras que Conner Greene cargó con el descalabro.

Con este resultado, los Diablos Rojos del México se llevaron la serie por dos juegos a uno.

Ahora, Guerreros de Oaxaca cambia rápidamente la página y se prepara para recibir este fin de semana a los Pericos de Puebla en una nueva serie en casa.

FOTO: DAMIANA PLATA

FOTO: INTERNET

FOTO: INTERNET

CON ESTILO

Alba Margarita Martínez celebró su cumpleaños número 86 acompañada por familiares y amistades.



Editora: Yadira MATÍAS LÓPEZ / Diseñador: Omar SUMANO JIMÉNEZ

estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

1D



■ Acompañada de sus amigas Victoria Martínez, Lupita Martínez, Adriana Espindola y Flor Pérez Ramos, Las Oaxaqueñas.



■ La cumpleañera recibió el gran cariño de sus hijos Alba Margarita, Horacio, Juan Carlos, José Luís y Víctor Manuel Pérez Huerta Martínez.

Con un desayuno, música en vivo, emotivos mensajes y un ambiente de convivencia, la cumpleañera disfrutó este día

FOTOS: RUBÉN MORALES

Alba Margarita Martínez celebró su cumpleaños número 86 en medio de una emotiva reunión en la que el cariño de su familia y de sus amistades quedó de manifiesto. El feste-

jo se llevó a cabo durante un desayuno en un conocido hotel de la ciudad, donde la homenajeada recibió innumerables muestras de afecto, flores, regalos y cálidas felicitaciones.

A la celebración acudieron sus amigas del Grupo RETO, del grupo de familias Las Oaxaqueñas, además de familiares, compadres y compañeros de su generación de

la Escuela Normal, quienes compartieron con ella una agradable mañana llena de recuerdos y buenos deseos.

Uno de los momentos más emotivos fue cuando su hija, Alba Margarita Pérez Huerta Martínez, dirigió un mensaje de agradecimiento en nombre de la familia, reconociendo el amor, la fortaleza y las enseñanzas que la festejada ha brindado a lo largo de su vida. Sus palabras conmovieron a los presentes, quienes respondieron con un prolongado aplauso.

La música también fue protagonista de la celebración. Un cantante amenizó el desayuno con un amplio repertorio que, poco a poco, invitó a los asistentes a entonar diversas melodías y posteriormente a salir a la pista para bailar, creando un ambiente de alegría y convivencia.

El tradicional pastel fue preparado por su hijo Horacio Pérez Huerta Martínez y su familia, detalle que la festejada agradeció con gran emoción antes de compartirlo con todos los invitados.

Alba Margarita estuvo acompañada por sus hijos Alba Margarita, Horacio, Juan Carlos, José Luis y Víctor Manuel Pérez Huerta Martínez, así como por sus nietos Montserrat, Mariel, Pedro Pablo, Arantza, Juan Carlos, Rebeca, Amaya y Kemy, quienes fueron parte esencial de esta significativa celebración.

Entre los asistentes también se encontraban Mina Fernández, Elia Ramos, Soco Herrera, Alicia Mendoza, Flor Martínez, Tere Domínguez, Úrsula Bolaños Cacho, Isela Acosta, Silvia Pérez Díaz, Lorena, Judith Benítez, Victoria Martínez, Lupita Martínez, Adriana Espíndo-



■ Mina Fernández, Elia Ramos, Soco Herrera, Alicia Mendoza, Flor Martínez, Tere Domínguez, Úrsula Bolaños Cacho, Isela Acosta, Silvia Pérez Díaz, Lorena y Judith Benítez.

la, Flor Pérez Ramos, integrantes de Las Oaxaqueñas, además de su comadre Amanda Eugenia, su compadre Mauro, sus compañeros normalistas María Elena Guzmán, Carmeli-

ta Varela, Bartolomé Dávila y Dalila Leyva, así como su cuñado Miguel Carrasco y su sobrina Maricarmen Castellanos.

La celebración transcurrió entre abrazos, ané-

dotas, música y muestras de cariño, dejando en Alba Margarita Martínez un grato recuerdo de un cumpleaños rodeado del afecto de quienes han formado parte de su vida.

LOS ASISTENTES



CULTURAS Y ARTES
SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

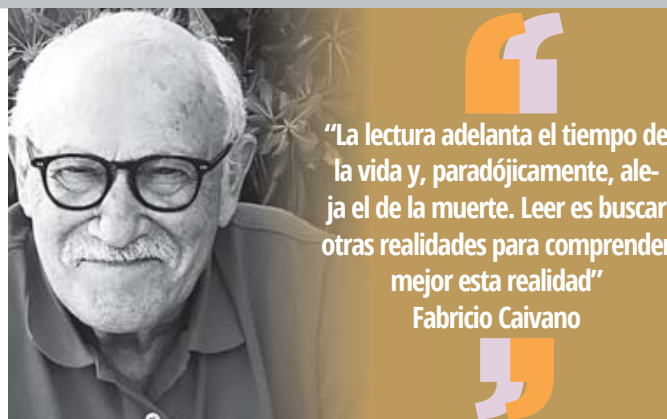
"Margarita Toledo
una mujer indeleble"

04 JULIO | 17:00 hrs



Biblioteca Pública Central "Margarita Maza"

Alcalá Núm. 200 Col. Centro. C.P. 68000



capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

A partir del 4 de julio, el MUPO presenta la exposición en la que los artistas muestran su camino en el arte y la conexión de México con Países Bajos

LISBETH MEJÍA REYES

Con tres propuestas que tienen un origen en común, la exploración a través del arte, el Museo de los Pintores Oaxaqueños (MUPO) presenta al público la exposición "Caminos divergentes: herencia, identidad y convergencia", de los hermanos Emilio (Emsar) y Pablo Esteban Sánchez Rijlaarsdam y su padre Emilio Sánchez Díaz.

La exposición se inaugurará este sábado 4 de julio y en ella se reúnen 35 piezas de pintura, obra gráfica y digital, además de animación y material documental.

Curada por Emsar, se presenta en tres núcleos: herencia, identidad y convergencia. En estos, el público podrá conocer la obra que los une como familia, pero también los caminos que cada uno ha explorado en el arte y que han dado origen a propuestas propias, a la vez que muestran la unión entre México y Países Bajos, este último por las raíces maternas de Emilio y Pablo.

"Esta exposición surge de una inquietud o a partir de una pregunta: ¿Cómo es que un origen

compartido puede generar diferentes formas de expresión artística?".

Para responder esa pregunta, Emsar señaló que todo comenzó con la incursión de su padre, Emilio Sánchez Díaz, en las artes, en la década de los años 80. Posteriormente, en 1999, ya con su familia, deciden mudarse a Países Bajos, país natal de su madre. Una vez ahí, Emilio padre continúa su trayectoria artística y los hermanos siguen su desarrollo entre dos culturas.

Una década después, en 2011, los hermanos concluyen sus estudios y deciden regresar a Oaxaca de Juárez, donde han permanecido hasta la fecha y desde donde han impulsado sus trayectorias artísticas.

"Esta no es una exposición meramente familiar. Lo que muestra es cómo cada uno ve el quehacer artístico y cómo eso se expresa en nuestra obra. Para nosotros, México es nuestra raíz y los Países Bajos nos ayudaron a entender la pintura de otra forma. En esta muestra podemos ver cómo la obra surge de manera natural y tiene esas dos experiencias".

Pablo Esteban subrayó que son tres estilos diferentes, pero también tres distintos momentos del arte, que incluyen la pintura y el grabado, personal también la animación

EXPLORAN DIVERSAS RUTAS

"Caminos divergentes" reúne el arte de Emsar, Emilio y Pablo



La exposición reúne 35 piezas de pintura, obra gráfica y digital, además de animación y material documental.



Emilio Sánchez explicó que la exposición es también una manera de acercar al público al arte de los Países Bajos.



Esta exposición estará abierta al público hasta el 3 de septiembre, en el MUPO.

y el video arte.

Por su parte, Emilio Sánchez explicó que la exposición es también una manera de acercar al público al arte de los

Países Bajos, algo que el director del museo, Jorge Pech Casanova, también remarcó. Ambos señalaron que aunque pareciera que ambos países no

tienen conexión, esta ha existido por varios años, pues artistas mexicanos también han sido influidos por el arte de Rembrandt y otras figuras.

Por esta exposición, que estará hasta el 3 de septiembre, el museo también tendrá visitas guiadas para estudiantes, además de un ciclo de cine.

LISBETH MEJÍA REYES

LA VOTACIÓN para renombrar al Museo de los Pintores Oaxaqueños (MUPO) se amplió para este domingo 5 de julio, fecha hasta la que la ciudadanía podrá emitir su voto por una de las tres opciones surgidas en los foros de consulta pública.

Inicialmente, la votación se iba a hacer solamente el 1 de julio, pero el coordinador del MUPO, Jorge Pech Casanova, dijo que seguirá este 2, 3, 4 y 5 de mes.

"Por el momento hay una tendencia muy fuerte hacia una de las denominaciones", explicó Pech, quien confió en una mayor participación ciudadana para renombrar al museo, luego de la exigencia de las mujeres artistas por un nombre incluyente.

Se espera que sea el próximo 6 o 7 de julio cuando se conozca el resultado de la votación y este sea informado al público.

La votación se puede

Amplían votación para renombrar al Museo de los Pintores Oaxaqueños



Se espera que sea el próximo 6 o 7 de julio cuando se conozca el resultado de la votación.

realizar a través de la plataforma digital Google Forms, disponible en el siguiente enlace:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeaFxHwuM3H2x4NH2eus393CMIQNy09xCF_bIi5ra8yx-isWA/viewform?usp=publish-editor

Los tres nombres entre los cuales se podrá votar son:

- * Museo Poliartístico de Oaxaca
- * Museo de la Plástica

Oaxaqueña

- Museo de la Unión Pluricultural de Oaxaca

Estos nombres fueron elegidos en los tres foros de consulta pública realizados los días 10, 17 y 24 de junio en la Hemeroteca Pública "Néstor Sánchez", el Taller Estatal de Artes Plásticas "Rufino Tamayo" y el Centro de Educación Artística "Miguel Cabrera".

El coordinador del museo señaló que con este mecanismo no existe mar-

gen de error y se asegura la participación de la ciudadanía.

Pech recordó que la votación deriva de la exigencia de las mujeres artistas por un nombre incluyente, demanda que llegó a la 66 Legislatura local y que resultó en un exhorto hacia la Secretaría de las Culturas y Artes para renombrar el recinto.

Después de la votación, el resultado se presentará al departamento jurídico de la dependencia y este, a su vez lo comunicará al congreso local. Probablemente, dijo, el congreso tendrá que emitir un decreto para oficializar el cambio de denominación.

Por ahora, la participación en la votación ha sido alta y se espera que en estos días expresen su voto las y los estudiantes de artes, artistas oaxaqueños y ciudadanía en general.



La muestra está integrada por obras de estudiantes del área de Artes Plásticas y Visuales.

Concluyó con éxito la exposición "Vestigios de una catarsis"

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

LA GALERÍA del CEDART Miguel Cabrera albergó la exposición "Vestigios de una catarsis", una muestra integrada por obras de estudiantes de sexto semestre del área de Artes Plásticas y Visuales, la cual concluyó tras permanecer abierta al público hasta el pasado 30 de junio.

Durante la inaugu-

ración, docentes que acompañaron los procesos creativos y de montaje, así como algunos de los jóvenes expositores, compartieron reflexiones sobre el trabajo realizado y el significado de las piezas presentadas. La exposición fue el resultado de años de formación, experimentación y práctica artística desarrollados dentro y fuera de la institución.



El taxi foráneo de Santiago Tenango terminó volcado y con severos daños materiales tras chocar lateralmente contra otro vehículo de alquiler en las inmediaciones del mercado.

Un veloz impacto lateral entre dos unidades de alquiler movilizó a los cuerpos de rescate a la altura de las bodegas de fruta

ICAOS Y DESTRUCCIÓN!

Choque entre taxis termina en volcadura en Riberas

JORGE PÉREZ

Oaxaca de Juárez, Oaxaca. Un violento choque entre dos vehículos del transporte público en la modalidad de taxi foráneo provocó el pánico entre comerciantes y automovilistas que transitaban por la periferia de la Central de Abasto, dejando como saldo una unidad volcada, un operador lesionado y afectaciones masivas al tránsito vehicular.

El aparatoso percance se registró aproximadamente a las 12:40 horas del jueves 02 de julio sobre la transitada vialidad de las Riberas del río Atoyac. El punto de impacto ocurrió justo a la altura de la zona de las bodegas de fruta, un sector con alta afluencia peatonal y comercial que complicó el paso de las unidades de emergencia.



La unidad de pasaje resultó con severas deformaciones en su parte frontal izquierda y daños totales en prácticamente todo el costado derecho.

BRUTAL IMPACTO LATERAL Y VOLCADURA

Los reportes iniciales señalan que las unidades del servicio público colisionaron por causas que ya investigan los peritos viales. Debido a la fuerza del golpe, el vehículo más afectado fue un auto-

móvil marca Hyundai tipo i10, modelo 2017, marcado como unidad oficial del sitio "Mogote del Sol", originario de Santiago Tenango, Etl.

Este vehículo era conducido por el joven Jonathan P. L., de 26 años de edad, quien per-

dió el control tras la colisión, provocando que el auto diera un giro completo hasta quedar llantas hacia arriba sobre la cinta asfáltica. La unidad de pasaje resultó con severas deformaciones en su parte frontal izquierda y daños totales en prácti-

camente todo el costado derecho.

RESCATE Y CAOS VEHICULAR

Testigos del accidente auxiliaron de inmediato al chofer atrapado en el taxi volcado, mientras otros daban aviso a los números de emergencia. Paramédicos y corporaciones de auxilio arribaron al sitio para valorar al taxista, quien presentaba diversos golpes contusos en el cuerpo, aunque el informe oficial de la Policía Vial Estatal omitió detallar si ameritó su traslado urgente a un hospital.

El segundo automóvil involucrado fue un Chevrolet tipo Aveo, modelo 2018, adherido al sitio "Xnis A.C.", de la comunidad de San Pablo Yaganiza. Su operador, identificado como Jonathan M. V., de 25 años de edad, corrió con mejor suerte al resultar completamente ileso. Su vehículo únicamente presentó daños

materiales concentrados en la defensa y la calavera trasera.

RETIRAN LAS UNIDADES SINIESTRADAS

Elementos de la Policía Vial Estatal se apersonaron de forma inmediata en las Riberas del Atoyac para implementar un operativo de abanderamiento rápido, agilizar la intensa carga de circulación de la zona y evitar que la curiosidad de otros automovilistas provocara un segundo choque en cadena.

Personal de una empresa de grúas realizó las complejas maniobras de arrastre para poner sobre sus cuatro ruedas al taxi siniestrado y retirar ambas unidades de la vía pública. Las autoridades viales realizarán el peritaje técnico correspondiente para establecer la mecánica exacta de los hechos y deslindar las responsabilidades económicas y penales entre los conductores involucrados.

Falla mecánica desata pánico y deja un mototaxi volcado

Una camioneta sin control embistió a una unidad de pasaje local en calles de San Antonio de la Cal

JORGE PÉREZ

SAN ANTONIO de la Cal, Oaxaca. Momentos de verdadera angustia y terror vivieron habitantes y automovilistas del municipio de San Antonio de la Cal, luego de que una aparente falla mecánica en un vehículo particular provocara un aparatoso choque que terminó con un mototaxi completamente volcado a mitad de la calle.

El fuerte percance vial se registró durante las últimas horas en una de las principales vialidades de esta demarcación conurbada a la capital



Paramédicos y vecinos unieron esfuerzos en San Antonio de la Cal para rescatar a las víctimas del mototaxi que terminó llantas arriba.

oaxaqueña. De acuerdo con los primeros reportes policiales, el conductor de una camioneta circulaba de manera normal cuando el sistema de su unidad falló inesperadamente, impidiéndole frenar o maniobrar adecuadamente.

LA EMBESTIDA Y EL VUELCO

Fuera de control y a gran velocidad, la camioneta se estrelló de lleno contra un mototaxi del

servicio público local que transitaba por la zona. Debido a la ligereza de la unidad de tres ruedas y la fuerza del impacto, el mototaxi salió proyectado varios metros hasta volcar de forma aparatosa sobre la carpeta asfáltica.

Vecinos que escucharon el fuerte estruendo salieron de inmediato de sus hogares y comercios para auxiliar a los ocu-

pantes que se encontraban atrapados dentro de la cabina del mototaxi, al tiempo que llamaban desesperadamente a los números de emergencia. **AUXILIO MÉDICO BAJO RESERVA**

Minutos después del reporte, personal de la Cruz Roja Mexicana y paramédicos a bordo de una ambulancia del ayuntamiento de San Antonio de la Cal arribaron al sitio

para brindar los primeros auxilios a los tripulantes de ambos vehículos.

Hasta el cierre de esta edición, las autoridades de vialidad y salud han mantenido bajo estricta reserva el número exacto de víctimas y la gravedad de las heridas que presentaban. Se espera que en las próximas horas las corporaciones emitan un reporte oficial una vez que concluyan las valoracio-

nes médicas detalladas en los hospitales correspondientes.

CAOS VIAL Y PERITAJE LEGAL

El accidente provocó severas afectaciones a la circulación en la zona durante varios minutos. Policías viales y elementos de apoyo abandonaron el lugar, obligando a los automovilistas a reducir la velocidad a paso de rueda y a desviar su camino por rutas alternas mientras las grúas retiraban los vehículos siniestrados.

Aunque todo apunta a que un desperfecto mecánico originó la tragedia, serán los peritos de las autoridades competentes quienes determinen científicamente la mecánica del choque y deslinden formalmente las responsabilidades legales de cada conductor.

