



Doña Martina con el maestro Francisco Toledo.



La cocina, su pasión y, si es oaxaqueña, mejor.

La cocina, su pasión y toma enseñanzas de las diferentes regiones del estado; recuerda tiempos difíciles

YADIRA SOSA / FOTOS: RUBÉN MORALES

Martina Escobar Montero fundó hace 49 años el Restaurante Catedral, un 26 de julio de 1977. Su perseverancia y esfuerzo fueron clave para lograr consolidar esta empresa, como uno de los referentes para quienes gustan de la gastronomía oaxaqueña.

Originaria del Istmo de Tehuantepec, la empresaria restaurantera adquirió el gusto por la cocina por las enseñanzas y el buen sazón de su madre y abuela, compartiendo recetas de varias generaciones.

Doña Martina estu-

dió contabilidad, pero su pasión es la cocina. Mantiene una constante enseñanza en la preparación de diversos platillos, como el mole negro, el lechón o los tamales de elote.

Nació en Tehuantepec y después se fue a estudiar a la Ciudad de México. Al regresar a su tierra natal decidió casarse y poco después se trasladó a la Ciudad de Oaxaca junto con su esposo.

Desde muy joven doña Martina inició en el emprendimiento. Compraba oro y lo mandaba a la Ciudad de Tehuantepec o lo vendía a las joyerías oaxaqueñas.

CALIDAD, LA CONSTANTE

Después decidió iniciar

un restaurante llamado El Carrusel, a un costado de la Fuente de las 8 Regiones, donde su compromiso era ofrecer los mejores filetes y productos de calidad.

“Era una época en la que me iba al mercado sola a las 5 de la mañana y trabajaba todo el día. Yo guisaba y la mantelería se la lavaba en casa. Era una época dura y difícil”, recuerda Escobar Montero, al señalar que en varias ocasiones acudía al Centro Histórico de la Ciudad para buscar un nuevo espacio que le permitiera emprender un nuevo negocio.

En la búsqueda encontró la Botica de la Cruz Blanca ubicada en la calle García Vigil, esquina con Morelos, donde pidió en renta la ventana que se encuentra

EJEMPLO DE OAXAQUEÑA Y EMPRESARIA EXITOSA

Martina Escobar y Restaurante Catedral: 49 años de amor y disciplina



El restaurante Catedral, en el Centro Histórico, uno de los más emblemáticos y modelo de la cocina oaxaqueña.

enfrente de conocida institución bancaria.

Ante un “No” como respuesta, Martina continuó su búsqueda, pero con la inquietud de adquirir ese espacio para poner un nuevo local de comida.

Estando en “El Carrusel”, una vecina de la zona le comunicó que la Botica había cerrado y había posibilidades de rentar la esquina del inmueble, donde había más interesados para iniciar nuevos emprendimientos.

RECONOCIMIENTO A LA COCINA OAXAQUEÑA

Durante su espera y

gestión para conseguir en renta ese espacio, doña Martina tuvo la oportunidad de participar en una exposición gastronómica en el Palacio de los Deportes, donde obtuvo el primer lugar con platillos del Istmo de Tehuantepec, de entre todos los estados participantes.

Su logro le generó el reconocimiento del sector turístico y restaurantera, ayudándole a conseguir la esquina para iniciar su propio restaurante.

Tiempo después, personal de una empresa bancaria empezó a tomar medidas del inmueble con

la intención de adquirir el espacio para una nueva sucursal, pero doña Martina pidió a los dueños de la casa considerarla a ella primero si tenían intención de vender la propiedad.

Después de varias negociaciones, doña Martina logró comprar la casa de García Vigil, esquina con Morelos, la cual tuvo que remodelar sin cambiar su esencia y fundar el Restaurante Catedral, que se mantiene de pie a pesar de pasar por distintas crisis como el movimiento social de 2006 y la pandemia por Covid-19.

Servicios básicos, principales demandas en diálogos vecinales

LISBETH MEJÍA REYES

A UN año y medio de gestión, el ayuntamiento de Oaxaca de Juárez sigue recibiendo diversas solicitudes ciudadanas para la atención en servicios básicos en las agencias y colonias. Estas demandas o peticiones son las que se han reportado en los 31 diálogos vecinales realizados hasta los primeros días de julio.

De acuerdo con la administración municipal que preside Raymundo Chagoya Villanueva, son más de 25 mil ciudadanas y ciudadanos atendidos, quienes llegan solicitudes diversas sobre problemas en sus calles o colonias. Además de otros trámites ante el ayuntamiento.

En las jornadas que se han realizado tanto en el palacio de como en diversas agencias, los Diálogos Vecinales son un ejercicio en el que las y los funcionarios atienden de manera directa a la ciudadanía en una jornada de varias horas y que en muchas de los casos canalizan las peti-



Limpieza de calles, también entre las demandas ciudadanas.

ciones o las van en lista para su atención.

El ayuntamiento aseguró que se ha dado seguimiento y respuesta a las principales necesidades de la ciudadanía, por ejemplo, para atender el alumbrado público en mal estado, solicitudes de operativos de seguridad, bacheo, podas, desazolve, etcétera.

Aunque varios de los diálogos se han realizado en el palacio municipal, en la Plaza de la Danza y colonias o barrios del casco municipal, otros más se han efectuado en las siguientes agencias: Santa Rosa Panzacola, San Martín Mexicápam, Pueblo Nuevo, San Felipe del

Agua, Guadalupe Victoria, Dolores y Donají.

El mecanismo de los diálogos inicia con la presentación de la solicitud y propuesta de cada ciudadano, posteriormente se canaliza la petición al área correspondiente, donde se le da información u orienta y se da seguimiento. De ahí, las áreas correspondientes acuden al lugar para atender, por ejemplo, la solicitud de reparación de alumbrado público, bacheo, desazolve u otra acción. Finalmente, explicó el ayuntamiento, se da el seguimiento hasta que se informa que la solicitud ha sido atendida.

OAX MEX

MARTINA

GASTROBAR

Vive la Guelaguetza en Martina

10% DE DESCUENTO EN NUESTRA CARTA

*APLICAN RESTRICCIONES
NO ES ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES
VÁLIDO DEL 20 AL 31 DE JULIO