



## BRASIL HACE PESAR LA CAMISETA; LEJOS DEL JOGO BONITO

Estados Unidos se gana el respeto de la hinchada; Marruecos perfila su pase y el Scratch du Oro, cumple. Haití y Turquía, eliminados.

INFORMACIÓN 1C



MARCADORES			
2	0	1	0
1	0	3	0

# el IMPARCIAL



El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXXIV / NO. 27,592

SÁBADO 20 DE JUNIO DE 2026, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

www.imparcialoaxaca.mx

“EVIDENTE DESGASTE DEL MOVIMIENTO”

# Levanta la S-22 plantón tras acuerdos; el lunes, a clases

Se llevan “bono” de 800 millones de pesos, como el año pasado; desaparición del USICAMM y nada sobre pensiones

YADIRA SOSA

La Sección 22 del magisterio oaxaqueño y la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE) declararon un receso a la huelga nacional para retornar a las aulas el próximo lunes, ante un evidente desgaste del movimiento y la reinstalación de las mesas de negociación con las autoridades del Gobierno federal.

Los resultados de la consulta a las bases del magisterio oaxaqueño definieron el receso a la jornada de lucha, con 12 mil 818 votos para no continuar las protestas, a diferencia de los 3 mil 594 que dijeron que sí.

Esta decisión influyó también en el retiro de la protesta de la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE), cuyas secciones 9, 10, 11 y 60 señalaron un

receso al igual que la 22.

En Oaxaca, las regiones con más votos para reorganizar la jornada de lucha nacional y levantar el plantón fueron Valles Centrales, Istmo y Mixteca, con 4 mil 242, 3 mil 908 y mil 435 votos, respectivamente.

## MARCHA PARA LEVANTAR PLANTÓN

En la Asamblea Nacional Representativa de la CNTE instalada anoche, definirían la modalidad del retiro del plantón, sin descartar una marcha masiva este sábado como en años anteriores.

La dirigencia magisterial consideró mínimas e insuficientes las respuestas del gobierno estatal y federal a su pliego de demandas, por las cuales retomarían los paros de labores de manera escalonada hasta llegar al paro indefinido el próximo año.

INFORMACIÓN 5A



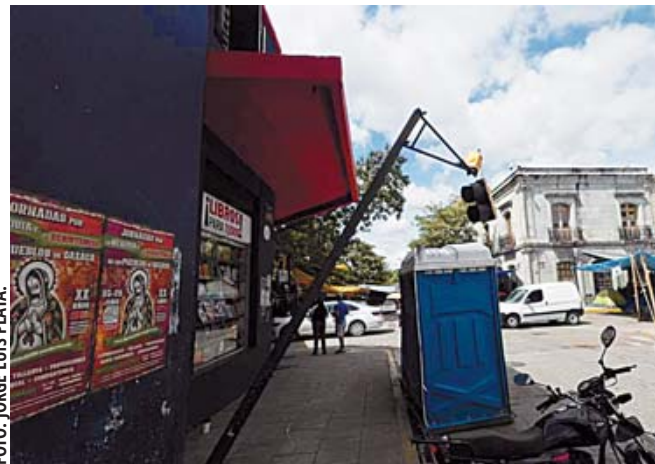
Destrucción y basura deja a su paso el magisterio en el primer cuadro.

## De 100 mdp las pérdidas diarias

LISBETH MEJÍA

EMPRESARIOS DEL centro histórico de la ciudad de Oaxaca estimaron que diariamente se perdieron más de 100 millones de pesos por el plantón de la Sección 22 de la CNTE.

Por la protesta y a petición de aplicar programas de apoyo, el presidente municipal de Oaxaca de Juárez, Raymundo Chagoya Villanueva, señaló que se analizan posibilidades de ayuda.



Una luminaria destruida por los plantonistas.

El edil aseguró que “hay (de la ciudad) se recupere” toda la sensibilidad para que este primer cuadro **INFORMACIÓN 5A**

## A cuentagotas, insumos para el Civil; sigue la contingencia

YADIRA SOSA

HORAS DESPUÉS de

### OPINIÓN

**LOS EXTORSIONADORES DE SHEINBAUM**  
EVERARDO MORENO CRUZ

**TÓMELO CON CALMA**  
FERNANDO A. MORA GUILLÉN

**EL CALLA'O SE VAN CON 800 MDP; ¿A QUIÉN LLAMAR A CUENTAS?**

EDICIÓN: 20 PÁGINAS  
PRECIO: \$13 PESOS



que trabajadores se declararan en estado de contingencia por la falta de equipos, material y medicamentos en el Hospital General “Dr. Aurelio Valdivieso”, autoridades del IMSS Bienestar iniciaron la entrega de insumos para regularizar la situación del nosocomio.

Patricia Méndez, secretaria general de la Subsección 07 del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Secretaría de Salud (SNTSA), confió en que la situación del Hospital se normalice a más tardar el lunes, porque los insumos apenas están llegando.

Adelantó que autoridades del IMSS Bienestar entregaron material para la atención de algunas cesáreas y partos,

además de iniciar con la reparación de una de las autoclaves para la esterilización, quedando pendientes por reparar otras cuatro.

Por esta falta de autoclaves, el Hospital aún se mantenía con la esterilización de material en otros hospitales cercanos, a fin de evitar la afectación a los pacientes.

Entre los compromisos que las autoridades del IMSS Bienestar fijaron con los trabajadores del Hospital, fue la pronta entrega de más medicamentos y reparación de equipos, así de material de curación y compresas.

Los trabajadores confiaron en una pronta solución a las necesidades del nosocomio.

## Pese a suspensión, consulta por la presa

LISBETH MEJÍA REYES

AUN CUANDO un juzgado federal suspendió la construcción de la presa Mujer Solteca por carecer de autorización de la Manifestación de Impacto Ambiental, de

cambio de uso de suelos y de una participación ciudadana efectiva, el gobierno estatal ha continuado con la “socialización” del acuerdo que será parte de este mega proyecto. **INFORMACIÓN 3A**



Claudia Sheinbaum y el programa de vivienda para el bienestar.

## Mejora CSP vivienda en San Quintín

REDACCIÓN

COMO PARTE del Plan de Justicia para Trabajadores Agrícolas de San Quintín, Baja California, la Presidenta de México, Claudia Sheinbaum Pardo, inició la entrega de 36 mil tarjetas del Bienestar para mejoramiento de vivienda, que se suma a la construcción del nuevo Hospital General, obras de electrificación, abastecimiento de agua potable y entrega de recursos para mejorar infraestructura educativa.

En la zona hay una pronunciada presencia de oaxaqueños que laboran como jornaleros agrícolas.

“Eso se llama Plan de Justicia de San Quintín, que ustedes más que nadie saben que los jornaleros agrícolas —muchos ya nacieron aquí, muchos vinieron de otros lados y vinieron acá porque a lo mejor no encontraban empleo ahí en donde nacieron”, explicó.

Detalló que hoy se realizó la entrega de las primeras 4 mil tarjetas para mejoramiento de vivienda, que contarán con un monto de 40 mil pesos para que las familias puedan invertir en reparaciones o ampliaciones de su casa. **INFORMACIÓN 7A**



**CAEN ÁRBOLES “COMO SOLDADITOS DE PLOMO”; INDOLENCIA OFICIAL**

INFORMACIÓN 8A



No se puede tener otra tarea en cuanto a la vida que la de conservarla hasta morir.  
Johann August Strindberg

## COLUMNA HUÉSPED

## A FUEGO LENTO

ALFREDO GONZÁLEZ/ EL HERALDO

## En Morena también rueda el balón

Morena sabe que en la mayoría de los 17 estados donde se renovarán las gubernaturas hay señales claras sobre las preferencias electorales. Aun así, el partido insiste en construir una contienda interna que brinde a sus candidatos la legitimidad necesaria para gobernar.

El objetivo de Ariadna Montiel, presidenta del CEN, y Citlalli Hernández, titular de la Comisión Nacional de Elecciones, es blindar el proceso: que sea aséptico, impoluto, sin fisuras que alimenten dudas sobre su autenticidad. El problema es que el camino ha sido cualquier cosa menos recto.

El miércoles dieron a conocer los plazos y condiciones para participar en la interna. Pero el evento dejó varias preguntas sin respuesta, especialmente sobre el comportamiento de los aliados: PT y Partido Verde.

Ariadna y Citlalli los trataron de igual a igual, pero ellos se lo tomaron demasiado en serio. Benjamín Robles, quien ha complicado la vida del morenista Salomón Jara en Oaxaca, exigió para el PT los mismos derechos que cualquier aspirante de Morena.

Y los Verdes, a su vez, dejaron claro que sólo participarán, con reglas propias, en los procesos que les convengan. Sus prospectos, por ejemplo, no están obligados a pedir licencia de sus cargos

actuales ni les aplicará el candado contra el nepotismo, como en San Luis Potosí.

Pero no son los únicos, en Morena algunos tampoco colaboran. El senador Félix Salgado pidió licencia, en una especie de rebeldía, aunque la presidenta Sheinbaum advirtió que la "licencia" no garantiza una candidatura.

Dejando fuera algunas salvedades, el proceso sigue su curso. Determinaron que a la encuesta final llegarán seis aspirantes —cuatro de Morena, uno del PT y uno del PVEM—, y en la designación final aplicarán el criterio de paridad, no para cumplir con candidatas de relleno en las plazas difíciles, sino para postular a mujeres con posibilidades reales de triunfo.

Con todo eso queda claro que Morena se juega todo, y un desaseo en la contienda no sólo dañará su imagen; debilitará a Sheinbaum, quemará a sus candidatos y le pasará la factura a México.

Con ese telón de fondo, hablando en términos futbolísticos, el balón empezó a rodar entre morenistas y aliados.

Y como en cualquier partido de alto voltaje, no basta con llegar a la cancha con el mejor equipo sobre el papel: hay que jugar bien, evitar autogoles, expulsiones y conflictos en la tribuna. Porque cuando el marcador final lo pone la ciudadanía, no hay VAR que salve un proceso manchado desde adentro.

## INGRESA 4 VECES MÁS DE LO CAPTADO

# Jardín Etnobotánico, salón de fiestas de 15 mdp en 2025

Por la renta del espacio ha ingresado 5.6 mdp este año pero tiene apenas un presupuesto de 4.4 mdp

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

Tras la devaluación de la ocupación comercial, arrendamiento, de un espacio histórico por parte de particulares, como fue el caso de la "renta" del Castillo de Chapultepec a la FIFA, la organización Servicios para una Educación Alternativa (Educa) dio cuenta esta semana del arrendamiento de espacios como el Jardín Etnobotánico, el auditorio Guelaguetza y diversos espacios públicos para eventos privados.

La organización recordó mediante un comunicado que también han puesto en venta calles para la edificación de obras, tal es el caso de la calle las Rosas en colonia Reforma en la ciudad capital.

Explicó que, en el caso del Jardín Etnobotánico de Oaxaca (antes Etnobotánico) es para muchos ciudadanos un ejemplo de un posible caso de privatización para fines lucrativos, cuando las puertas se



El Jardín Etnobotánico de Oaxaca comenzó a rentar sus espacios a partir del año 2015.

restringen al acceso público, pero las abre para la renta millonaria de eventos privados.

El espacio fue defendido y rescatado en 1993 por el artista zapoteco Francisco Toledo y otros actores civiles en contra de intereses comerciales y la militarización (en ese momento funcionaban como cuartel militar) para transformarlo en un santuario que muestra en vivo cientos de plantas originarias de Oaxaca.

El Jardín dejó de ser Órgano Desconcentrado de la Secretaría de Administración, y pasó a depender de la Oficina de Convenciones, Congresos y Eventos de Oaxaca.

De acuerdo a la información difundida, el Jardín Etnobotánico de Oaxaca comenzó a rentar sus espacios para eventos

sociales y culturales de manera formal a partir del año 2015. Según datos del Gobierno de Oaxaca, la renta del lugar tiene los siguientes costos: Plaza y Patio El Huaje por 24 horas: 4,155 UMAs o 487 mil 423 pesos; Plaza y Patio El Huaje por 24 horas: 2,689 UMAs como 315 mil 545 pesos; Patio El Huaje por 24 horas: 1,466 UMAs 171 mil 994 pesos y Taquilla por 3 horas: 40 UMAs \$4 mil 692 mil pesos, a un valor diario de la UMA 2026 de 117 pesos 31 centavos MXN

Tras la consulta realizada a la Plataforma Nacional de Transparencia, se informó que en comparación a estos números "el jardín tuvo en 2025 un presupuesto de 4 millones 477 mil 155 pesos y en 2026 tiene un presupuesto de 7 millones 029 mil 57

pesos; de acuerdo a cifras oficiales, por de la renta de las áreas del Jardín se recibieron en 2025 una suma de 15 millones 949 mil 195 pesos (casi 4 veces el presupuesto del Jardín) y solo en lo que va del 2026 han ingresado 5 millones 666 mil 411.00 apuntó una ciudadana tras recibir respuestas de la plataforma.

Al respecto, la ciudadana que difundió la información indica que "todo esto para decir que un proyecto precioso que tenía todo el potencial para funcionar como un espacio educativo, de conservación y de difusión de las especies y saberes relacionados con las diversas plantas que alberga, ha pasado a ser un telón de fondo para bodas y eventos privados, sesiones fotográficas y de paso... algunas visitas escolares".

## Alertan por reaparición de venta ilegal de aves exóticas en Huajuapán

Vecinos y comerciantes del Centro de Huajuapán denunciaron esta práctica prohibida por la legislación ambiental

ELI PÉREZ/IGAVEC

HUAJUAPAN DE León, Oax.- Vecinos de la colonia Centro y comerciantes establecidos denunciaron ante las autoridades municipales la presencia de vendedores ambulantes que ofertan aves exóticas en la vía pública, una actividad que está prohibida por la legislación ambiental mexicana y que puede derivar en sanciones para quienes participan en ella.

La comercialización ilegal de fauna silvestre continúa siendo una problemática en diversas regiones del estado. Ante ello, en abril pasado la LXVI Legislatura de Oaxaca exhortó a la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales



Vecinos y comerciantes de Huajuapán solicitaron la intervención de las autoridades.

(Semarnat) y a la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente (Profepe) a reforzar las acciones de inspección, vigilancia y sanción contra quienes se dedican a la venta y distribución ilegal de aves y otras especies protegidas.

En Oaxaca se han realizado operativos contra comerciantes vinculados con esta actividad, principalmente en las regiones de la Costa, el Istmo y la Cuenca del Papaloapan, donde se registra la extracción ilegal de especies como pericos, loros y guacamayas, prote-

gidas por la normatividad ambiental nacional e internacional.

A pesar de estos esfuerzos, la venta clandestina de aves persiste en distintos puntos del estado. En mercados y espacios públicos se pueden encontrar especies cuya comercialización está permitida bajo autorización, como canarios o pericos australianos; sin embargo, también se ha detectado la oferta ilegal de ejemplares como búhos, águilas y tucanes, algunos de los cuales alcanzan precios elevados en el mercado negro.

En Huajuapán, la Profepe informó durante 2025 sobre el aseguramiento de tres ejemplares de vida silvestre en un establecimiento comercial: dos búhos cornudos y un águila de Harris, especie catalogada bajo protección especial.

Tras estos antecedentes, autoridades municipales y federales han mantenido acciones de vigilancia para combatir el tráfico ilegal de fauna. Además, instancias locales reciben reportes relacionados con maltrato animal y posibles casos de comercialización irregular de especies silvestres.

Ante la reciente presencia de vendedores ambulantes de aves en la ciudad, ciudadanos y comerciantes solicitaron la intervención de las autoridades correspondientes, al señalar que esta práctica había disminuido considerablemente en los últimos años y que su reaparición podría afectar la conservación de la fauna y el equilibrio ecológico de la región Mixteca.

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!



951 153 7210

el IMPARCIAL  
El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXXIV / NO. 27,592

RAMÓN BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO  
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL EMÉRITO

RAMÓN BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO  
EDITOR RESPONSABLE

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

Nombre comercial: EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA  
Nombre fiscal: PUBLICACIONES FERNÁNDEZ PICHARDO, S.A. DE C.V.  
Certificación de Licitud de Título: 14540  
Certificado de Licitud de Contenido: 12113  
Número de Certificación de Reserva otorgado por INDAUTOR 04-2025-022811064700-101

Presidenta: María de los Ángeles Fernández de Bolaños

Fundación: 26 de noviembre de 1951

Periodicidad: Diario

Distribuidor: Publicaciones Fernández Pichardo S.A. de C.V.

Dirección del distribuidor: Camino al Sabino 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca

Precio de ejemplar: \$13.00

## TALLER DE IMPRESIÓN

Publicaciones Fernández Pichardo S.A. de C.V.  
Camino al Sabino 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca  
Tel: (951) 5162812 - 5018300

## OFICINA

Armenta y López #312 Col. Centro, Oaxaca de Juárez, Oax. C.P. 68000

## REPRESENTANTE EN LA CDMX:

Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.  
Luz Savirión 13 piso 6 Col. del Valle, CDMX CP. 03100.  
Teléfono: (55) 5340-2450

## TONELADAS DE BASURA DEJA EL PLANTÓN MAGISTERIAL

Además de los daños económicos, el plantón magisterial dejó toneladas de desechos en el primer cuadro del Centro Histórico



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

## PROTESTAN ANTE FALTA DE ATENCIÓN DE LA CFE

Tras días sin suministro eléctrico vecinos de San Juan Chapultepec bloquearon avenida de La Paz para exigir atención a la CFE



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

SÁBADO 20 DE JUNIO DE 2026, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

# LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL

8A

capital@imparcialenlinea.com  
Tel. 501 8300 Ext. 3172

Diseñador: Omar SUMANO JIMÉNEZ

**Denuncian desatención y falta de un plan integral del manejo del arbolado urbano**

LISBETH MEJÍA REYES

El ambientalista Nasario García volvió a advertirte del riesgo que enfrenta el arbolado de la ciudad de Oaxaca ante la falta de atención y de un plan de manejo integral. Los riesgos, dijo, se han observado en las últimas semanas con la caída de varios ejemplares en el centro de la ciudad y otras colonias.

Aunque se ha alejado del activismo, García explicó que "con el inicio de este temporal los árbo-

les caen como soldaditos de plomo y lo peor es que se debe a la desatención e indiferencia social por no exigir un plan integral del manejo del arbolado urbano".

Nasario, quien fuera integrante del Colectivo de Organizaciones Ambientalistas de Oaxaca, también advirtió del riesgo que sigue teniendo los laureles del zócalo y de la Alameda de León. En estas zonas, dijo, "se encuentran tres laureles gigantes que desde hace años se dictaminó por parte de especialistas

que cuentan con una bacteria que los ha debilitado y sin duda corren el riesgo de caer y causar alguna desgracia".

Tan solo en la última semana, la dirección de Protección Civil municipal tuvo que retirar árboles caídos en el centro de la ciudad y colonias como La Cascada. Por ejemplo, un árbol caído en Melchor Ocampo esquina Colón, en el centro. También uno en la avenida de La Independencia, casi esquina con Periférico; otro más en la calle Berriozar, entre La Reforma y Macedonio Alcalá.

PERSISTE EL RIESGO EN LA ALAMEDA

## Caen árboles "como soldaditos de plomo"; indolencia oficial



FOTO: GOBIERNO DE OAXACA

■ Uno a uno han ido cayendo los gigantes en la capital. La burocracia solo hace recuento del desastre.

### EL MUÉRDAGO

Hasta ahora, como han denunciado otros activistas y como ha reconocido el presidente municipal, Raymundo Chagoya, la plaga del muérdago es uno de los principales problemas que afectan a los árboles en la capital.

En esta semana también se cayó una rama de uno de los laureles en el jardín Sócrates, lo que dejó con lesiones leves a algunas personas que descansaban en la zona.

Aunque en la pasada administración municipal 2022-2024 se realizó un programa o plan de manejo integral, este no se ha actualizado en la presente administración. Además de que los laureles del zócalo y la Alameda, que fueron revisados en ese mismo periodo municipal, tampoco han tenido nuevas atenciones.

Debido al abandono gubernamental, en los últimos años han caído varios árboles nota-

bles o emblemáticos de la ciudad.

### EL DESASTRE

En septiembre de 2020, durante la administración del edil Oswaldo García Jarquín y en temporada de lluvia, cayeron los primeros dos laureles de los últimos años en el zócalo. El 7 de junio de 2022 se desplomó el tercer laurel, que se había convertido en un ícono por albergar los conciertos dominicales y los miércoles de danzón. Su caída propició la inclinación del laurel con el que compartía la jardinera, por lo que este también tuvo que ser derribado por el ayuntamiento.

En 2021 cayó el Higo de Guadalupe Victoria, que se encontraba en la calzada De la República y que tenía la categoría de notable. Con él se perdieron más de 200 años de historia. Este era un árbol notable de los siete que tenía hasta entonces la ciudad.

El 7 de abril de 2022 también cayó el fresno de Morelos, que igualmente se estimaban en más de 200 años de edad y que se cree que plantó el general José María Morelos en el parque El Llano.

## A cuentagotas, insumos para el Civil; sigue la contingencia

Llevar autoclaves a esterilizar a otras unidades médica; fallido traspaso al IMSS Bienestar, insisten

YADIRA SOSA

HORAS DESPUÉS de que trabajadores se declararan en estado de contingencia por la falta de equipos, material y medicamentos en el Hospital General "Dr. Aurelio Valdivieso", autoridades del IMSS Bienestar iniciaron la entrega de insumos para regularizar la situación del nosocomio.

Patricia Méndez, secretaria general de la Subsección 07 del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Secretaría de Salud (SNTSA), confió en que la situación del Hospital se normalice a más tardar el lunes, porque los insumos apenas están llegando.

Adelantó que autoridades del IMSS Bienestar entregaron material para la atención de algunas cesáreas y partos, además de iniciar con la reparación de una de las auto-



FOTO: ARCHIVO EL IMPARCIAL

■ Anaqueles semivacos en la farmacia del Hospital Civil, el común denominador.

claves para la esterilización, quedando pendientes por reparar otras cuatro.

### ESTERILIZACIÓN DE AUTOCLAVES

Por esta falta de autoclaves, el Hospital aún se mantenía con la esterilización de material en otros hospitales cercanos, a fin de evitar la afectación a las y los pacientes.

Entre los compromisos que las autoridades del IMSS Bienestar fijaron con los trabajadores del Hospital, fue la pronta entrega de más medicamentos y reparación de equipos, así de material de curación y compresas.

Los trabajadores confiaron en una pronta solu-

ción a las necesidades del nosocomio, donde hace unos días tuvieron que reprogramarse cirugías por falta de las autoclaves y materiales.

En una tarjeta informativa, el IMSS Bienestar había negado las carencias y dificultades para brindar el servicio que expusieron los trabajadores, asegurando que todos las áreas médicas se mantenían en operación en tiempo y forma.

El personal del Hospital aseguró que las carencias en el nosocomio se agudizaron después de su traspaso al IMSS Bienestar del Gobierno federal, cuya constante es la falta de medicamentos e insumos.



CATEDRAL DE OAXACA  
restaurante • desde 1977

¡TODAS LAS NOCHES,  
CENA ISTMEÑA!

CORTESÍA DE 2  
HORAS DE  
ESTACIONAMIENTO

951-516-32-85

951-516-39-88

GARCÍA VIGIL 105, CENTRO, OAXACA DE JUÁREZ, OAXACA.

# SÚPER DEPORTIVO

Editor: Gonzalo CARRERA PINEDA / Diseñador: Omar SUMANO JIMÉNEZ  
 superdeportivo@imparcialenlinea.com  
 Tel. 501 8300 Ext. 3175

**PARTIDOS DE HOY:**

**GRUPO E**

ALEMANIA VS COSTA DE MARFIL 14:00 HORAS

ECUADOR VS CURAZAO 18:00 HORAS

**GRUPO F**

PAÍSES BAJOS VS SUECIA 11:00 HORAS

TÚNEZ VS JAPÓN 22:00 HORAS

VENCE A AUSTRALIA Y PRÁCTICAMENTE ESTÁ CALIFICADO

# ESTADOS UNIDOS, IMPARABLE

**Pese a la ausencia de Christian Pulisic por lesión, los norteamericanos suman su segunda victoria en el Mundial**

AGENCIAS

SEATTLE.- Estados Unidos está con un pie y medio en dieciseisavos de final luego de vencer 2-0 a Australia en Seattle.

Por primera vez en 94 años, el equipo de las barras y las estrellas ganó sus primeros dos juegos de una Copa del Mundo pese a que Christian Pulisic, no jugó ante los Socceros.

Pochettino optó por cuidar al 10 tras su lesión en la primera parte ante Paraguay. Ricardo Pepi tomó su puesto en el once titular, jugando como 'nueve' y recorriendo al MVP de la primera jornada, Folarin Balogun, a la banda izquierda, donde generó el primer gol.

Corría apenas el minuto 11 cuando el atacante del Mónaco llegó a línea de fondo, metió un centro que Pepi estaba listo para rematar, pero se cruzó Cameron Burgess para marcar en propia puerta, desatando la locura en el 'Nido' de los Seahawks.

Terminaron siendo dos tantos 'psicológicos' en la primera parte: un autogol de vestidor y el 2-0 antes del descanso, obra de Alex Freeman. El jugador del Villarreal, quien había sido atendido por un choque de cabezas con Paul Okon-Engstler minutos



■ Alex Freeman festeja el segundo gol de Estados Unidos ante Australia.

antes, pudo continuar y en un tiro libre desviado, le ganó el esférico al portero para el 2-0.

No pudo festejar su primer tanto mundialista como se debería porque inicialmente se señaló fuera de juego, pero el VAR revirtió la decisión.

Desde 1930 que Estados Unidos no ganaba partidos consecutivos en la Copa del Mundo. En el Mundial de Uruguay fue por doble 3-0 a Bélgica y Uruguay; 96 años después, fue 4-1 a Portugal y el 2-0 contra Australia.

Con 6 puntos, Estados Unidos está prácticamente calificado, aunque se podría dar un escenario en el que seis puntos no te permita ser una de las ocho mejores terceras.

La noche del viernes podría asegurar el primer sitio si Turquía no vence a Paraguay.

De terminar en primer lugar, el cruce más probable para Estados Unidos sería contra el tercer lugar del Grupo B (Canadá, Suiza, Bosnia y Qatar). Australia, por su parte, se queda con tres puntos y se jugará sus opciones ante Paraguay en la última jornada.



## BRASIL GOLEA A HAITÍ

El Scratch du Oro volvió a bailar samba en un Mundial, luego de que Brasil goleó 3-0 a Haití en el Estadio Filadelfia, en duelo de la jornada 2 de la fase de grupos de la Copa del Mundo de 2026, con lo que se encuentra en la cima del Grupo C de manera momentánea y con un pie y medio en los dieciseisavos de final.

INFORMACIÓN 4C

## MARRUECOS VENCE 1-0 A ESCOCIA

La escuadra africana necesitó de un solitario gol de Ismael Saibari para lograr su primera victoria en la Copa del Mundo.

INFORMACIÓN 4C



FOTO: INTERNET

**MARCADORES:**

ESTADOS UNIDOS	AUSTRALIA	BRASIL	HAITÍ
2	0	3	0
MARRUECOS	ESCOCIA	PARAGUAY	TURQUÍA
1	0	1	0

## Turquía queda eliminada tras caer ante Paraguay

AGENCIAS

SAN FRANCISCO.- Turquía se despidió del Mundial 2026 con una derrota tan dolorosa como dramática.

La selección europea cayó 0-1 ante una Paraguay aguerrida, resistente y emocionalmente blindada, que sobrevivió todo el segundo tiempo con un hombre menos después de la histórica expulsión de Miguel Almirón.

El partido tuvo un inicio de impacto, un cierre de angustia y una historia que quedará marcada por el gol más rápido de esta edición de la Copa del Mundo.

El encuentro apenas comenzaba cuando Paraguay encontró el golpe que terminaría definiendo la noche. La Albirroja recuperó en campo contrario, Galarza recibió en la frontal del área y sacó un disparo raso, pegado al palo, imposible para Çakir.

Fue el 0-1 antes de que Turquía pudiera acomodarse en el partido, un tanto que no solo puso arriba a los sudamericanos, sino que se convirtió en el gol más rápido del Mundial 2026 hasta ese momento.

El impacto fue inmediato. Turquía quedó aturrida, mientras Paraguay entró en el partido con la energía de quien entiende que cada balón puede cambiar un destino mundialista.

Galarza, protagonista absoluto del arranque, también vio la primera tarjeta amarilla al minuto 3, tras llegar tarde a un balón dividido en una zona donde el partido empezó a llenarse de fricción, faltas e interrupciones.

El descanso llegó con una sensación de cara y cruz para Paraguay. Había marcado el gol más rápido del Mundial 2026 y estaba venciendo a Turquía, pero debía jugar toda la segun-



■ El mediocampista paraguayo Miguel Almirón se convirtió en el primer jugador del Mundial en recibir una tarjeta roja por cubrirse la boca, saliendo expulsado hacia el final de la primera mitad del partido del viernes ante Turquía.

da mitad en inferioridad numérica.

Para Turquía, el panorama era claro: tenía un hombre más, necesitaba empatar cuanto antes y estaba obligada a remontar para seguir con vida en la Copa del Mundo.

Al final, el árbitro agregó siete minutos y Paraguay todavía hizo un doble cambio al 90+1, con los ingresos de Ávalos y Canale por Enciso y Galarza.

La salida del autor del gol fue simbólica: el hombre que abrió el partido dejó la cancha cuando Paraguay ya solo necesitaba resistir unos segundos más. La Albirroja cerró filas, mordió cada pelota y defendió el 0-1 hasta el último suspiro.

El pitazo final confirmó una de las historias más intensas del Mundial 2026. Turquía quedó eliminada tras caer ante una Paraguay que jugó con diez todo el segundo tiempo y aun así sostuvo una victoria heroica.

El gol tempranero de Galarza, la expulsión histórica de Almirón y la muralla guaraní marcaron una noche inolvidable para la Albirroja y devastadora para una Turquía que se marchó demasiado pronto.

## Guerreros vencen 10-7 a los Charros

REDACCIÓN / EL IMPARCIAL

LOS GUERREROS de Oaxaca iniciaron con victoria la serie frente a los Charros de Jalisco al imponerse por pizarra de 10 carreras por 7 en el primer juego disputado en el Estadio Yu'Va.

La visita abrió el marcador desde la primera entrada con imparables productor de Reynaldo Walsh, pero Oaxaca respondió de inmediato. Un balk permitió la carrera del empate y posteriormente un elevado de sacrificio llevó al plato a Alexi Amarista para darle la ventaja a los bélicos.

Charros igualó el encuentro en la tercera

alta con producción de José Juan Hernández, sin embargo, los Guerreros retomaron el control en la parte baja gracias a un imparables productor de Yariel González que impulsó a Yonathan Daza.

La ofensiva oaxaqueña continuó atacando en la cuarta entrada con una carrera más producida por Daza y explotó en la quinta con un rally de tres anotaciones. Jorge Flores remolcó dos carreras con batazo al jardín y más tarde anotó la séptima carrera aprovechando un balk del pitcheo jalisciense.

En la sexta entrada, Juan Santana conectó sencillo productor para ampliar la ventaja y en la



■ Guerreros se llevan el primer juego de la serie ante los Charros de Jalisco.

octava volvió a responder con otro imparables remolcador que colocó la novena carrera para Oaxaca. Los Guerreros añadieron una más para llegar a las diez anotaciones de la noche.

Charros intentó reaccionar en los últimos innings, pero la ventaja construida por los bélicos fue suficiente para asegurar el triunfo en el arranque de la serie.

Luis Miranda se apuntó la victoria tras una sólida actuación de cinco entradas de labor, siendo reconocido como el Jugador Más Valioso del encuentro. La derrota fue para Zach Plesac.

PG: Luis Miranda (4-3)  
 PP: Zach Plesac (3-2)

Los Guerreros buscarán este sábado asegurar la serie frente a los Charros de Jalisco en el Estadio Yu'Va.

FOTO: JORGE LUIS PLATA



## LA SANSEVIERIA

Es una de las plantas de interior más resistentes. Sus cuidados principales son: riego escaso, luz indirecta brillante y un sustrato con excelente drenaje para evitar que sus raíces se pudran.



■ Susy Curioica recibió flores, regalos y las tradicionales Mañanitas interpretadas por mariachi.



■ La festejada agradeció las atenciones recibidas y disfrutó de una celebración muy especial.

## DÍA ESPECIAL

# Susy Curioica celebra un año más de vida rodeada de cariño

En un agradable desayuno, la festejada estuvo acompañada por familiares y amigas, quienes le expresaron sus mejores deseos

FOTOS: RUBÉN MORALES

En un ambiente de alegría y afecto, Susy Curioica celebró recientemente su cumpleaños durante un desayuno organizado en su honor en un conocido restaurante de la colonia Refor-

ma.

La reunión fue preparada con especial cariño por su hermana, Fátima Curioica, quien cuidó cada detalle para que la festejada disfrutara de una mañana inolvidable. Durante el convivio no faltaron el pastel, las flores, los regalos y las tradicionales Mañanitas, interpretadas por un mariachi que puso el toque festivo al encuentro.

Acompañando a la cumpleañera estuvieron sus amigas Elia López Ruiz, Lucía Guillermina Acevedo, Marien Topete, Graciela Valencia de Candiani, Amparo Gutiérrez, Rita López, Amparo Cruz, Laura Andrade, María de Lourdes Guzmán, Laura Avendaño e Iris Leyva, quienes compartieron



■ Estuvo acompañada por sus grandes amigas quienes compartieron agradables momentos con ella.



■ La celebración fue organizada por su hermanita Fátima Curioica.

agradables momentos y brindaron por la salud y felicidad de Susy.

Entre abrazos, buenos deseos y muestras de cari-

ño, la festejada agradeció las atenciones recibidas y disfrutó de una celebración que quedará entre sus recuerdos más especiales.

## AMEXME fortalece vínculos y conocimientos en su reunión mensual

FOTO: RUBÉN MORALES

EN UN conocido restaurante de la ciudad se llevó a cabo la reunión mensual de integrantes de la Asociación Mexicana de Mujeres Empresarias (AMEXME), un espacio dedicado al intercambio de experiencias, el fortalecimiento de vínculos profesionales y la actualización de conocimientos.

Como parte de la convivencia, las asistentes compartieron ideas y proyectos, además de dar la bienvenida a invitadas especiales que se sumaron a esta jornada de networking y aprendizaje.

En esta ocasión estuvieron presentes Alejandra Avilés, Lilianna Marín, Nallely Cuevas, Raquel Martínez, Alma Ramos, Janeth Fierros, Ita Como, Cinthia Rodríguez, Biridiana, Jovita, Gabriela Guzmán, Yesenia y Elizabeth González, quienes disfrutaron de una agradable mañana de compañerismo.

Uno de los momentos más destacados del encuentro fue la ponencia impartida por Maye



■ Integrantes de AMEXME participaron en su reunión mensual, donde compartieron experiencias.



■ La presidenta, Ita Como, iniciando la sesión mensual.

Gonzen, especialista en marketing integral, quien presentó el tema "Escalando Marcas". Durante su participación compartió herramientas y estrategias orientadas al fortalecimiento de la identidad empresarial y al crecimiento de los negocios en entornos cada vez más

competitivos.

La reunión concluyó en un ambiente de cordialidad y entusiasmo, reafirmando el compromiso de las integrantes de continuar impulsando el desarrollo profesional y empresarial de las mujeres emprendedoras de la región.



## COMIDA BUFFET

DOMINGO 21 DE JUNIO DE 2026, A PARTIR DE LAS 14:00 HRS

VEN Y FESTEJA CON NOSOTROS ESTE DÍA DEL PADRE

ADULTO \$ 490.00 | NIÑOS \$ 350.00

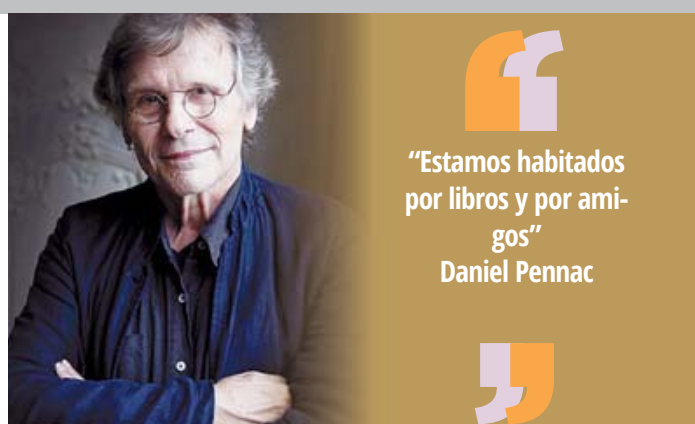
Música en vivo | (menores de 10 años, solo en CATEDRAL)

I.V.A. Incluido

- Pozole verde de Guerrero.
- Lentejas con fruta.
- Pasta marinera.
- Pasta con salami y cebollín.
- Arroz blanco con cortes de plátano macho frito.
- Auténtico mole negro con pollo.
- Cochinita pibil con cebolla morada y habanero.
- Salteado Long Island.
- Molotes de papa con chorizo.
- Chiles de agua rellenos de queso con chapulines.
- Chiles pasillas rellenos de picadillo.
- Barra de vegetales variada: champiñones, chayotes, ejotes, papitas cambray, elotes, chícharos, calabacitas, betabel, brócoli, y aderezos.

- Elotes asados con mantequilla de chile y limón.
- Ensalada de mozzarella.
- Frijoles amartajados.
- Guacamole.
- Salsa verde con cubos de aguacate.
- Salsa de gusanitos de maguey.
- Mangos con rompope.
- Pastel en capas de coco.
- Flan de cajeta.
- Pastel de chocolate.
- Brazo gitano de limón.

Cel: 951 516 32 85 Tels. 951 516-39-88 y 951 516-32-85  
García Vigil #105 esq. con Morelos desde las 2:00 p.m.



## PLASMA COSMOVISIÓN Y CULTURA CHOCHOLTECA

# Expondrá Carlos Bazán "Nuee Ni" (Nuestra raíz) en el exconvento de Coixtlahuaca

La actividad se realiza en el marco del 450 aniversario de la edificación del templo y los 500 años de la llegada de la orden de los Dominicos

LISBETH MEJÍA REYES

Con 18 pinturas en las que plasma parte de la cosmovisión y cultura chocho mixteca, el pintor Carlos Bazán Ramos regresa a la nación que lo vio nacer con la exposición "Nuee Ni" (Nuestra Raíz), que se inaugura este 20 de junio en el ex convento de San Juan Bautista, Coixtlahuaca, cuna de la nación Ngiba - Ngigua. La exposición se presenta en el marco del 450 aniversario de la edificación del templo y los 500 años de la llegada de la Orden de Predicadores (padres Dominicos). Desde el 20 de junio



Los visitantes podrán conocer las 18 pinturas de mediano a gran formato que el autor chocho mixteco ha creado.

y hasta el 20 de julio, los visitantes podrán conocer las 18 pinturas de mediano a gran formato que el autor chocho mixteco ha creado a partir de las leyendas, la fauna y la flora de esta parte de Oaxaca.

Sobre esta exposición, el poeta ngiba Jaime Santiago señala que: "nuestros pueblos se han negado a dejar que muera su

lengua, su vestimenta, su comida, su forma de ver el mundo, y Carlos Bazán con su obra, nos lleva a esos cielos azules y estrellados, a esas barrancas hacia arriba (ningargi), a no olvidar que los nahuales existen así como el fuego que nos calienta y el colibrí que nos jala la mirada". También refiere que: "¿De nuestra raíz qué

queda? Quedan las voces de los abuelos. Queda esa memoria en el pensar de la gente, esa memoria que nos heredaron lo Tocuij: Los venerables señores verdes del reino Ngiba-Ngigua; queda la palabra noche (kutie), cielo (ningarji), colibrí (xriruski), fuego (xruí), maguey (katxru), nopal de coyote (kala rxíxra)". Originario de Suchixt-

lahuaca, Carlos Bazán es un artista que "ha logrado plasmar los ecos de su cultura, la rutina de la vida chocholteca, los aromas y colores de su tierra a través del pincel". La exposición es parte de un programa cultural que abarca otras actividades más, primero, a las 11:00 horas, se contará con la conferencia "Los Tocuij Ñudz-



Carlos Bazán con su obra nos lleva a esos cielos azules y estrellados, a esas barrancas hacia arriba (ningargi), a no olvidar que los nahuales existen así como el fuego que nos calienta y el colibrí que nos jala la mirada". Jaime Santiago, poeta

hui", a cargo del historiador Pedro Cervantes, investigador de origen chocholteca. Posteriormente, se presentará el libro "Xrötiaa ni dsot-siexri dsuatiaaNgigua", un volumen para aprender lengua chocholteca, autoría del profesor Agustín Jiménez García, quien también ha sido un "férreo impulsor de su lengua, originario de la comunidad de Santa María Nativitas", explicó Bazán. De igual manera se tendrá la presentación del libro "Tiaa Xadeena (Voces de mi pueblo)" del mismo autor. Al final se inaugurará la exposición de Bazán.

Las expresiones culturales más representativas de este municipio podrán recibir un reconocimiento que fortalezca su conservación y difusión

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

SAN VICENTE Coatlán, municipio de los Valles Centrales de Oaxaca, resguardados de las expresiones culturales más emblemáticas de la región: el Jarabe Chenteño y los bordados tradicionales elaborados por sus artesanas. Ambas manifestaciones forman parte de la identidad colectiva de la comunidad y representan conocimientos transmitidos de generación en generación. Ahora las diputadas Eva Diego Cruz, Elvia Gabriela Pérez López y Melina Hernández Sosa, integrantes del Grupo Parlamentario del Partido Verde Ecologista de México (PVEM), presentaron dos iniciativas con Proyecto de Decreto. La primera busca reconocer como elementos culturales identitarios materiales e inmateriales la coreografía, música, versos e indumentaria del Jarabe Chenteño de San Vicente

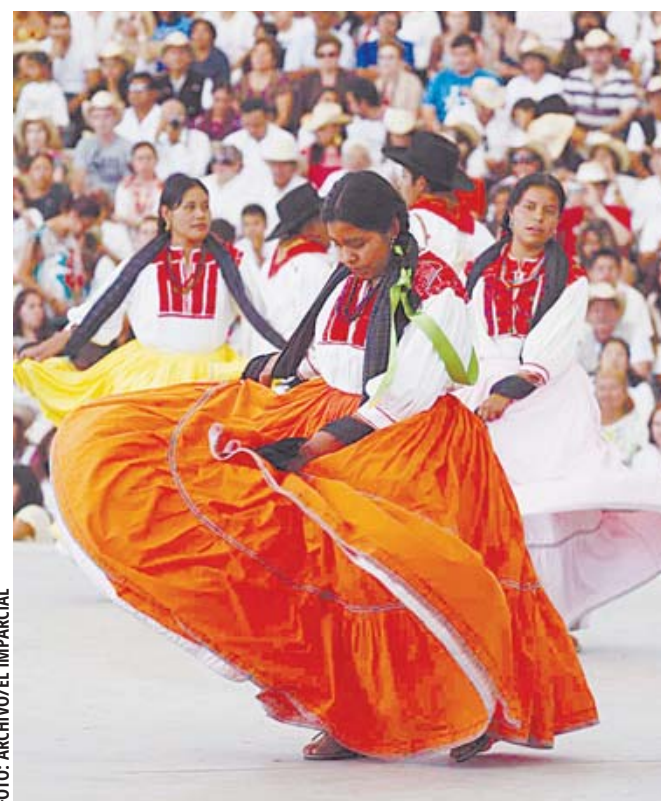
## Buscan preservar el Jarabe Chenteño y los bordados tradicionales de San Vicente Coatlán



Artesanas mantienen viva las técnicas de bordado que distinguen a este municipio.

Coatlán; la segunda plantea declarar como elementos identitarios la iconografía y las técnicas de elaboración de los bordados tradicionales de dicho municipio de Valles Centrales. El Jarabe Chenteño es una de las danzas más representativas del municipio. Su ejecución integra una compleja combinación de música, versos, pasos coreográficos e indumentaria tradicional que reflejan la historia y las costumbres de la población. La danza se distingue por sus cinco pasos básicos: paso normal, paso sencillo, paso cruzado-punta, paso cruzado-punta-talón y zapa-

teado, elementos que han sido preservados por generaciones de bailarines y músicos locales. La música que acompaña al Jarabe está compuesta por seis sonos tradicionales conocidos como el gusto, el jarabe, el palomo, la culebra, el guajolote y el corrido. Estas piezas se complementan con versos interpretados durante la ejecución del baile, dando forma a una expresión festiva profundamente arraigada en la vida comunitaria. La vestimenta tradicional constituye otro de los elementos distintivos del Jarabe Chenteño. Las mujeres portan blusas y faldas bordadas a mano



El Jarabe Chenteño es una de las danzas más representativas del municipio.

mediante la técnica denominada "nudo punta de cruz", además de rebozo, tenate de palma, huarachas de cuero y accesorios de plata. Los hombres utilizan prendas de manta blanca decoradas con figuras inspiradas en la naturaleza local, acompañadas de sombrero, paliacate, ceñidor y otros elementos propios de la tradición campesina de la región. Junto con esta expres-

sión dancística, destacan los bordados tradicionales de San Vicente Coatlán, reconocidos por su riqueza simbólica y la complejidad de sus técnicas de elaboración. Entre ellas sobresale el bordado conocido popularmente como "hazme si puedes", considerado uno de los más difíciles de ejecutar debido al nivel de precisión y destreza que requiere. Las artesanas plasman

en sus piezas elementos que forman parte del paisaje y la memoria colectiva del pueblo, como los cerros de Caja, Viejo y del Águila, así como figuras relacionadas con la agricultura, los magueyes y las milpas. Cada diseño representa una forma de narrar la relación de la comunidad con su territorio y sus actividades cotidianas. Para las familias de San Vicente Coatlán, estas técnicas no solo constituyen una manifestación artística, sino también una fuente de ingresos y un medio para mantener vivos los saberes ancestrales. Las mujeres mayores continúan enseñando a las nuevas generaciones los procesos de elaboración y los significados de cada figura bordada, garantizando la permanencia de una tradición que forma parte esencial del patrimonio cultural de la comunidad. Cabe destacar que los Proyectos de Decreto también fueron suscritos por los integrantes del Honorable Ayuntamiento de San Vicente Coatlán. Estas iniciativas fueron presentadas durante la Sesión Ordinaria de la Diputación Permanente y quedaron reservadas para el Segundo Período Ordinario de Sesiones del Segundo Año de Ejercicio Legal.

**Sujetos armados irrumpieron en pleno Barrio San Antonio para desatar una lluvia de balas; el ataque dejó a un mecánico sin vida**

JORGE PÉREZ

Tlalixtac de Cabrera, Oaxaca. Lo que debía ser una noche de júbilo y fervor religioso por las festividades patronales de esta comunidad se transformó en una auténtica escena de terror. Poco antes de la medianoche, un violento ataque armado cobró la vida de un hombre y dejó a dos personas más heridas con proyectiles de arma de fuego, desatando el pánico entre decenas de lugareños y visitantes que aún abarrotaban las calles.

Las ráfagas de las detonaciones rompieron la tranquilidad sobre la calle Miguel Cabrera, justo a la altura del domicilio marcado con el número 1306, en el corazón del Barrio San Antonio. En ese punto, sicarios fuertemente armados aprovecharon la aglomeración de la festividad para ubicar a su objetivo y abrir fuego de manera directa, sin importarles la presencia de familias completas. **BALACERA MORTAL CONTRA "EL GORDO"**

Tras las alertas emitidas a los números de emergencia, elementos de la Policía Municipal se desplazaron de inmediato al sitio indicado. Al arribar, los uniformados localizaron un automóvil marca Dodge tipo Neon, color gris, con placas de circulación TML-5060 del estado de Oaxaca. Al revisar el interior de la unidad, hallaron el cuerpo inerte del conductor, quien presentaba múlti-

## ¡TRAGEDIA EN LA FIESTA PATRONAL! Ejecutan a "El Gordo" dentro de su automóvil en Tlalixtac



El automóvil Dodge Neon quedó bajo resguardo policial sobre la calle Miguel Cabrera tras el ataque que le costó la vida a Miguel Ángel P. A.

ples impactos de bala.

La víctima fue identificada legalmente como el mecánico Miguel Ángel P. A., de 35 años de edad, ampliamente conocido en la zona bajo los alias de "Pérez" o "El Gordo". Pese al arribo de los cuerpos de rescate, se confirmó que el hombre ya no contaba con signos vitales debido a la gravedad de las lesiones sufridas en órganos vitales. Durante la inspección del perímetro, peritos forenses contabilizaron al menos nueve casquillos percutidos esparcidos alrededor del coche, presuntamente de calibre 9 milímetros.

### VÍCTIMAS COLATERALES Y ESCAPE EN MOTO

El fuego cruzado alcanzó a otras dos personas que se encontraban en las inmediaciones del vehículo en el momento de la agresión. Los heridos fueron identificados como

Rolando A. S. y un acompañante, ambos originarios y vecinos del municipio colindante de San Agustín Yatarení. Testigos civiles auxiliaron de primera instancia a los lesionados para trasladarlos de urgencia al Centro de Salud de Tlalixtac de Cabrera, donde su estado de salud es reservado.

Respecto a los agresores, personas que presenciaron el crimen detallaron que se trató de dos sujetos que vestían ropas oscuras. Tras cumplir su cometido, los gatilleros subieron a una motocicleta y escaparon a toda velocidad entre los callejones de la población. Versiones policiales indican que los criminales enfilaron con dirección a la carretera federal que conecta hacia el municipio de San Andrés Huayápam, logrando evadir los cercos de seguridad viales.



Agentes del Grupo de Homicidios de la AEI recolectaron nueve casquillos percutidos calibre 9mm.

### MOVILIZACIÓN MINISTERIAL Y PERITAJE

La escena del crimen fue fuertemente acordada por policías municipales y estatales para preservar la evidencia. Minutos antes de que concluyera el día, personal del Grupo de Homicidios de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) y peritos

de la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) hicieron su arribo para iniciar el procesamiento de la escena, la recolección de indicios balísticos y el posterior levantamiento del cadáver para la necropsia de ley.

Hasta el momento, las autoridades ministeriales indicaron que se desco-

noce el móvil del ataque y no se reportan personas detenidas. La Fiscalía del Estado abrió formalmente la carpeta de investigación correspondiente por el delito de homicidio calificado y lesiones, con el fin de esclarecer el sangriento hecho que englutó una de las noches más concurridas del año en Tlalixtac.

## Camioneta de Chiapas termina volcada en la Transístmica

**El brutal accidente movilizó de urgencia a corporaciones de rescate y seguridad a la altura de Juchitán**

JORGE PÉREZ

JUCHITÁN DE Zaragoza, Oaxaca. Un fuerte accidente vial registrado durante las primeras horas de la mañana del viernes sobre la carretera Transístmica 185 dejó como saldo una persona lesionada y cuantiosos daños materiales. El siniestro provocó el despliegue de las unidades de emergencia del Istmo de Tehuantepec.

Los hechos ocurrieron a la altura del kilómetro 260+200 del citado tra-

mo carretero. En ese punto, una camioneta particular perdió la adherencia al asfalto, se salió de la vía de comunicación de forma violenta y terminó completamente volcada sobre la cinta asfáltica, interrumpiendo el flujo vehicular.

### CONDUCTOR AL HOSPITAL

Automovilistas que transitaban por la zona reportaron el incidente al percibir la magnitud del percance. La unidad siniestrada corresponde a una camioneta marca Toyota, tipo Tacoma, color blanco, la cual portaba las placas de circulación número CX-2683-F del estado vecino de Chiapas.

Paramédicos se trasladaron al sitio para rescatar al operador del vehí-

culo. Debido a los golpes y contusiones sufridas por el impacto, la víctima fue ingresada de urgencia en una clínica cercana para recibir atención médica especializada. Hasta el momento, las autoridades hospitalarias mantienen bajo reserva sus datos generales y el diagnóstico actualizado de su estado de salud.

### CAOS VIAL Y PERITAJE

Al lugar arribaron elementos de la Guardia Nacional, División Caminos, quienes tomaron el control de la escena y procedieron al abanderamiento preventivo del sector con el fin de evitar una colisión múltiple. Asimismo, personal de la Policía Vial Estatal se sumó a las tareas de auxilio, gestio-



La camioneta Toyota Tacoma con placas de Chiapas quedó con las llantas hacia arriba tras salirse del camino en el tramo de Juchitán de Zaragoza.

nando el paso alternado de los vehículos que quedaron varados por el percance.

Hasta la noche del viernes se desconocían las

causas reales que originaron que el automovilista perdiera el control del volante. Expertos de la Guardia Nacional iniciaron los peritajes mecá-

nicos y terrestres correspondientes para deslindar responsabilidades, mientras una grúa retiraba los restos del vehículo hacia un corralón oficial.