

PSG, CAMPEÓN DE LA SUPERCOPA DE EUROPA

El París Saint-Germain (PSG) se proclamó campeón de la Supercopa de Europa 2025, tras vencer al Tottenham en tanda de penales (4-3) luego de un empate 2-2 en tiempo reglamentario

INFORMACIÓN 1C



EL EMBLEMA DE OLINIA: UNA LIEBRE ALEBRIJE

La presidenta, Claudia Sheinbaum Pardo, encabezó este miércoles la presentación del emblema de la armadora mexicana de mini vehículos eléctricos Olinia; se trata de una liebre alebrije

INFORMACIÓN 5A



EMPLEA CRIMEN A JÓVENES COMO HALCONES

Aunque las autoridades de seguridad y procuración de justicia han descartado la instalación de espejos o el uso irregular de las cámaras de video-vigilancia en la Zona Metropolitana de Oaxaca (ZMO), los delincuentes emplean a jóvenes como halcones

INFORMACIÓN 8A

el IMPARCIAL



El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXXII / NO. 27,333

JUEVES 14 DE AGOSTO DE 2025, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

www.imparcialoaxaca.mx

51.6% DE LA POBLACIÓN EN SITUACIÓN DE POBREZA

Aumentan carencias sociales en Oaxaca

La población vulnerable por ingresos creció de 79 mil a 108 mil de 2016 a 2024: Inegi

YADIRA SOSA

Aunque disminuyó la pobreza en los últimos años, Oaxaca agudizó los porcentajes de población con carencias sociales, de acuerdo a los resultados de la pobreza multidimensional que publicó este miércoles el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi).

En este estudio que antes encabezaba el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval), el Inegi ubicó a Oaxaca en tercer lugar en situación de pobreza con el 51.6% de la población, apenas por debajo de Chiapas con 66.6 y Guerrero con 58.1%.

Los resultados señalaron que a diferencia de los 2 millones 660 mil personas en situación de pobreza en 2016, Oaxaca mostró en 2024 un total de 2 millones 203 mil.



FOTO: ARCHIVO / EL IMPARCIAL

En Oaxaca, aumentó el porcentaje de la población con carencias sociales; el Inegi dio a conocer este miércoles los resultados de la pobreza multidimensional.

DE MAL EN PEOR...

- En rezago educativo: un millón 302 mil, en 2024
- Sin servicios de salud: un millón 872 mil personas
- Sin seguridad social: 3 millones 153 oaxaqueños

En pobreza moderada, bajó de un millón 711 mil en 2016 a un millón 508 mil en 2024 (del 43.7 al 35.3%), mientras que en pobreza extrema pasó de 949 mil a 694 mil (del 24.3 al 16.3), respectivamente.

Pese a la disminución de la pobreza, el estudio mostró un aumento en la población vulnerable por carencias sociales, al pasar en 2016 de 852 mil personas a un millón 374 mil en 2024; es decir, pasó del 21.8 al 32.2%.

La población vulnerable por ingresos creció también en Oaxaca de 79 mil a 108 mil en ese mismo periodo (2.0 a 2.5), mientras que la población no pobre y vulnerable, pasó de 320 mil en

2016 a 399 mil en 2024 (del 8.2 al 13.7%).

De la población con carencias sociales, el Inegi señaló en 2016 un total de 3 millones 913 mil, con un aumento en 2024 con 4 millones 269 mil.

Por rubros, se expuso que en rezago educativo se contabilizó un millón 302 mil personas en 2024, que representa el 30.5% de carencias sociales, con 11.9 puntos porcentuales por encima de la media nacional.

En carencia por acceso a los servicios de salud, Oaxaca reportó 621 mil en 2016 y en 2024 un millón 872 mil; es decir, el 43.9% de la población con 9.7% por encima de la media nacional. En carencia por acce-

so a la seguridad social, la entidad pasó de 3 millones 149 mil en 2016 a 3 millones 153 en 2024.

En los rubros donde hubo una disminución fue en la carencia por calidad y espacios de la vivienda, al pasar de un millón 028 mil a 806 mil, así como en la carencia por acceso a los servicios básicos en la vivienda, de 2 millones 425 mil en 2016 a un millón 993 mil.

Lo mismo sucedió en la carencia por acceso a la alimentación nutritiva y de calidad al pasar de un millón 368 mil en 2016 a un millón 004 mil en 2024; así como en la población con ingreso inferior a la línea de pobreza extrema por ingresos, que fue de un millón 295 mil en 2016 a 953 mil en 2024.

De la población con ingreso inferior a la línea de pobreza por ingresos, el INEGI señaló 2 millones 740 mil en 2016 a 2 millones 312 mil en 2024.

ANDRÉS CARRERA PINEDA

AUNQUE A nivel estatal no existe actualmente una convocatoria para la conformación de partidos políticos, a nivel nacional al menos tres organizaciones buscan su registro para competir en los próximos comicios.

El Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Oaxaca (IEEPCO), será el responsable de emitir la convocatoria para que las organizaciones sociales o civiles se inscriban y cumplan

Podrían competir 11 partidos en las próximas elecciones

con todos los requisitos para conformarse como instituciones partidistas.

Las instituciones políticas que mantienen registro en el estado de Oaxaca son: PAN, PRI, Partido de la Revolución Democrática de Oaxaca (PRDO), PT, PVEM, MC, así como Morena, PNAO, FXO, en tanto en la pasada elección los partidos Unidad Popular (PUP) y Movimiento Unificador de Jóvenes

en el Estado y sus Regiones (MUJER), perdieron su registro al no alcanzar los votos necesarios.

De los 11 partidos que actualmente cuentan con registro en la entidad, podrían sumarse otros tres que buscan conformarse como instituciones políticas a nivel nacional: Construyendo Solidaridad y Paz (CSP), Somos MX y México Nuevo.

INFORMACIÓN 3A



FOTO: INTERNET

Encapuchados, estudiantes normalistas bloquean el cruce de Fonapas.

Impune bloqueo de normalistas en Fonapas

Cubiertos del rostro, denuncian falta de transparencia del IEEPO en el proceso de ingreso

YADIRA SOSA

INTEGRANTES DE la Coordinadora de Estudiantes Normalistas del Estado de Oaxaca (CENEO) realizaron anoche un bloqueo de varias horas en el cruce de la gasolinera Fonapas, en rechazo a la falta de solución de las autoridades en la solución a sus demandas.

Poco después de las 20:00 horas, los estudiantes normalistas retuvieron varias unidades del transporte urbano para bloquear el cruce, donde impidieron el paso de automovilistas y generaron un caos vial.

Cubiertos del rostro, las y los manifestantes también retuvieron unida-

des de conocida empresa refresquera, con la amenaza de prolongar el bloqueo este jueves de no obtener respuestas favorables a sus peticiones.

Apenas el lunes, los manifestantes señalaron la falta de transparencia del Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca (IEEPO), en el proceso de ingreso a las diferentes escuelas normales, donde hubo recomendados y venta de espacios.

Expusieron que en el proceso de examen también desaparecieron decenas de cuadernillos para el examen, así como otras irregularidades que hicieron caso omiso las autoridades cuando lo denunciaron.

Aunque autoridades del IEEPO acordaron mesas de diálogo con los normalistas, los manifestantes afirmaron que no hubo voluntad para dar soluciones concretas.



FOTO: JESÚS SANTIAGO

OTRO BLOQUEO Y MARCHA

Integrantes del Sindicato Único de Trabajadores de Telebachilleratos Comunitarios de Oaxaca bloquearon este miércoles el cruce del estadio de beisbol, en rechazo al desalojo del que fueron objeto el martes durante una protesta en dos cruces de la Calzada Héroes de Chapultepec.

INFORMACIÓN 8A

RECLAMA SAHUAYO ORIGEN DEL HUARACHE APROPIADO POR ADIDAS

El presidente de Sahuayo, solicitó "que se reconozca al estado de Michoacán como parte interesada en la valoración histórica de este diseño".

INFORMACIÓN 3E

OPINIÓN

ESCAPARATE POLÍTICO

FELIPE SÁNCHEZ CRUZ

LAS PLUMAS DEL TECOLOTE

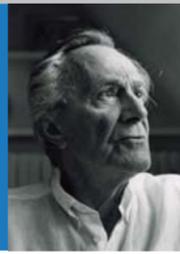
HUMBERTO TORRES RODRÍGUEZ

EL CALLA'O LA REPRESIÓN A LA PRENSA LIBRE ES MUNDIAL, LA CORRUPCIÓN Y LA TIRANÍA LA PROPICIAN

EDICIÓN: 20 PÁGINAS
PRECIO: \$10 PESOS



0742832 652537



La educación es el arte de hacer visibles las cosas invisibles"
Jean-François Lyotard



DE FRENTE Y DE PERFIL

RAMÓN ZURITA SAHAGÚN

INFLUENCERS ATRACTIVOS ELECTORALES

El crecimiento de las redes sociales ha dado paso a la aparición de nuevas fuentes de empleo y con ello la popularidad de quienes se ostentan como influencers.

Hay de todo en la viña del señor dicen las escrituras y en las redes sociales abundan personajes carismáticos, chuscos, motivadores, explotadores, sexosos y más que dan vida a los llamados canales de internet y páginas web que tienen seguidores por millones, unos más que otros.

Para ser considerados creadores de contenido se requiere de tener un mínimo de seguidores, con los que interactúan, en muchos de los casos y en otros más simplemente se convierten en espectadores de lo que publican los dueños de esas páginas.

Nadie se encuentra al margen de esta explosión, pues aunque no se quiera se reciben mensajes por decenas, aunque la mayor parte vengan de desconocidos para los recipiendarios.

El crecimiento de estos personajes es exorbitante y aparecen por todos lados, aunque han propiciado que muchos sean considerados como simples plagas, hay otros que aportan talento en sus comunicaciones.

Hay canales por inter-

net, tik tokeros, Only Fans, chats y muchas variaciones más que han logrado posicionarse a varios de esos personajes que han adquirido notoriedad.

Es por eso que algunos de ellos se empiezan a perfilar como posibles contendientes a un cargo de elección popular.

El conocimiento de su persona llega a rebasar a deportistas y artistas que en diversas ocasiones han sido reclutados como candidatos para aumentar los votos de los partidos políticos.

Algunos de ellos han sido calificados como soberbios, pedantes, intolerables, engreídos, pretenciosos o los han situado como abusivos e incultos, pero aún así tienen seguidores por montones.

Y es que las redes sociales vienen rebasando a los antes masivos medios de comunicación como la radio, la televisión o la prensa escrita.

Hay algunos de estos personajes que llegan a tener 35 millones de seguidores, algo que nadie alcanzaría en los otros medios tradicionales.

Luisito Comunica, Ricky Limón, Gonzok, Diosdado Juárez, Adrián Marcelo, el Oso Traba, Los Polinesios, Lord Molécula y de mujeres Liza, Karla Bustillos, Aray y Fer, además que en especialidades como Only Fans hay una serie de hombres y mujeres que destacan.

#ASÍLO TUITEARON



epigmenio ibarra
@epigmenioibarra

Cumplir el mandato de liberar a México del autoritarismo exige demoler, con la fuerza de la razón y en el marco de la ley pero hasta sus cimientos, los reducidos en los que se atrincheran quienes no reconocen ni respetan al pueblo como único soberano.



Pascal
@beltrandelio

Han pasado los sexenios y las alternancias y la corrupción sigue ahí. Lo único que nos han recetado los políticos para acabar con ella son discursos. Y sí, aunque a algunos les molesta que se diga, en eso todos son iguales. Mi Bitácora de este miércoles



Sergio Sarmiento
@SergioSarmiento

Mientras AMLO afirmaba que ya no hay corrupción y desplegaba pañuelos blancos, las investigaciones de EUA han avanzado y podrían alcanzar a funcionarios de su gobierno y del actual.



SÍGUENOS EN REDES

Búscanos cómo @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



PUBLICIDAD Y VENTAS:
951 101 8891
ventas@imparcialenlinea.com

#BUZÓN CIUDADANO

¡TIRÓ A UN ABUELITO Y LO REGAÑÓ! URBANERO ARRANCA SIN ESPERAR A QUE SUBA

Este caso es para ponerlo bajo sombra a este café del volante

Jairo Montenegro

El adulto mayor ya debe andar acompañado ya que solo se pone en peligro

Víctor Gonzalez

Que lo corran al miserable, pensara que no llegará a esa edad.

Martha Morales

#LAFOTODENUNCIA



OLVIDAN AL GUARDIÁN

Ahora que estuvieron arreglando la entrada a la deportiva, se llevaron todo, hasta la caseta donde se quedaba el vigilante, pero se les olvidó llevarse al guardián, ahora se encuentra abandonado y sin hogar.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al **951 141 8219**

#EFEMÉRIDES

- 1770 Nace en la capital del virreinato de la Nueva España, Mariano Matamoros, quien ingresó al sacerdocio y luego a la lucha insurgente.
- 1937 Se crea la Comisión Federal de Electricidad, empresa pública que provee electricidad a todo el país

#DIVISAS

DÓLAR USA	
COMPRA	VENTA
\$ 18.08	\$ 19.11
EURO	
COMPRA	VENTA
\$ 21.55	\$ 22.10
DÓLAR CANADIENSE	
COMPRA	VENTA
\$ 13.54	\$ 13.55

Planetas sin agua pueden producir líquidos aptos para la vida

AGENCIAS

Un tipo de líquido completamente diferente podría albergar vida en mundos donde el agua apenas existe, posibilidad que científicos del MIT plantean en un estudio publicado en la revista PNAS.

El agua es esencial para la vida en la Tierra. Por lo tanto, este líquido debe ser un requisito para la vida en otros mundos. Durante décadas, la definición científica de habitabilidad en otros planetas se ha basado en esta suposición. Pero lo que hace habitables a algunos planetas podría tener muy poco que ver con el agua. Apartir de experimentos

#CIENCIA Y TECNOLOGÍA



de laboratorio, los investigadores descubrieron que un tipo de fluido conocido como líquido iónico puede formarse fácilmente a partir de ingredientes químicos que también se espera que se encuentren en la superficie de algunos planetas y lunas rocosas. Los líquidos iónicos



son sales que existen en forma líquida por debajo de unos 100 grados Celsius.

Los experimentos del equipo demostraron que una mezcla de ácido sulfúrico y ciertos compuestos orgánicos que contienen nitrógeno produce dicho líquido.

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!

951 153 7210

el IMPARCIAL El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXIX / NO. 27,333

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO DIRECTOR Y GERENTE GENERAL EMÉRITO
BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO DIRECTOR EDITORIAL
GONZALO CARRERA PINEDA COORDINADOR GENERAL

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A de C.V.

Nombre comercial: EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA
Nombre fiscal: PUBLICACIONES FERNÁNDEZ PICHARDO, S.A DE C.V.
Certificación de Licitud de Título: 14540
Certificado de Licitud de Contenido: 12113
Número de Certificación de Reserva otorgado por INDAUTOR 04-2025-022811064700-101

Presidenta: María de los Ángeles Fernández de Bolaños
Editor responsable: Ramón Benjamín Fernández Pichardo
Fundación: 26 de noviembre de 1951
Periodicidad: Diario

Distribuidor: Publicaciones Fernández Pichardo S.A. de C.V.
Dirección del distribuidor: Camino al Sabino #429 Santa Cruz Xoxocotlán, Oax.
Precio de ejemplar: \$10:00

TALLER DE IMPRESIÓN Publicaciones Fernández Pichardo S.A. de C.V. Camino al Sabino 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca Tel: (951) 5162812 - 5018300

DIRECTORIO EXTENDIDO www.imparcialoaxaca.mx/directorio

OFICINA Armenta y López #312 Col. Centro, Oaxaca de Juárez, Oax. C.P. 68000



REPRESENTANTE EN LA CDMX: Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V. Luz Savinión 13 piso 6 Col. del Valle, CDMX CP. 03100. Teléfono: (55) 5340-2450

LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL



8A Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseñador: Humberto GUERRERO GARCÍA

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3172

Desde abril, el Centro INAH Oaxaca coordina la limpieza de la barda perimetral de la basílica

LISBETH MEJÍA REYES

A raíz de las denuncias sobre presuntas irregularidades en la restauración de la barda perimetral de la Basílica de Nuestra Señora de la Soledad, en la ciudad de Oaxaca, la delegación estatal del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) defendió el trabajo de la empresa IG Restauración y Arquitectura, que inició el pasado abril y para los cuales informó de un gasto de 7 millones de pesos.

La respuesta se dio tras la denuncia del artista Markoa Vásquez, quien en sus redes sociales adjuntó imágenes y comentó que vecinos de la zona le habían reportado los trabajos.

De acuerdo con la denuncia, "los trabajadores de la empresa que subcontrató el INAH están poniendo pasta con pig-

mentos de color verde para imitar la piedra cantera" y que no se estaba usando láser para limpiar sino ácido muriático, thinner, alcohol e hidrolavadora, lo que según el artista daña más la cantera.

El IMPARCIAL solicitó al Centro INAH Oaxaca una respuesta a esta denuncia, ante lo cual emitió un comunicado dirigido a la población en general, en el que respalda el trabajo de la empresa y explica que los recursos empleados en la restauración son de un seguro federal.

El INAH explicó que se está "realizando una limpieza mixta con solventes, debido a la gran cantidad de capas de pintura sintética, vinílica y acrílica, superpuestas que se habían colocado con el paso de los años en dicha barda".

Además de que después

de eso se da la limpieza con equipo láser para "la pintura de aerosol que impregna directamente la superficie de la piedra, ya que se trata de una limpieza mucho más fina y controlada".

El instituto aclaró que el método de limpieza con láser "no se puede usar para quitar las capas gruesas de pintura (en este caso vinílica y acrílica), ya que su naturaleza plástica es incompatible con el barrido láser".

También comentó que después de la limpieza se aplica "una capa de sacrificio, a base de piedra de cantera verde pulverizada y cal, con la finalidad de proteger la superficie de nuevas pintas y poder retirarlas de esa capa con mayor facilidad en un futuro".

Fue el 4 de abril cuando el entonces director del Centro INAH Oaxaca,

Joel Omar Vázquez Herrera, y restauradoras explicaron que en los trabajos se emplearían diversos procedimientos, entre estos la tecnología láser.

También se informó que la restauración será durante seis meses y contará con una inversión de 7 millones de pesos provenientes del seguro de siniestros que contrata el INAH.

Fanny Magaña Nieto, responsable del Programa de Protección Técnica y Legal del área de Conservación del Centro Histórico de la delegación estatal del INAH en Oaxaca, explicó que el uso de láser es porque "la cantera verde que se extraía para la mayoría de los inmuebles requiere de un cuidado especial para no dañar los inmuebles".



FOTOS: INAH

Los restauradores trabajan en una limpieza mixta con solventes, debido a la gran cantidad de capas de pintura en la barda.

TRAS DENUNCIA DE IRREGULARIDADES

Defiende INAH proceso de restauración en La Soledad

Emplea crimen a jóvenes como halcones en la Zona Conurbada

Descartan el uso irregular de las cámaras de video-vigilancia

REDACCIÓN / EL IMPARCIAL

AUNQUE LAS autoridades de seguridad y procuración de justicia han descartado la instalación de espejos o el uso irregular de las cámaras de vigilancia que operan en la Zona Metropolitana de Oaxaca (ZMO), los delincuentes utilizan jóvenes como halcones.

La Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana de Oaxaca (SSPC), informó que para evitar que las cámaras del Centro de Control y Comando (C4) sean utilizadas para

finés delictivos, se realizan supervisiones y operativos constantes en los centros de mando.

Además, existe una coordinación con los Centros de Control y Comando (C2) que operan en los principales municipios de la ZMO como Oaxaca de Juárez, Santa Lucía del Camino y Santa Cruz Xoxocotlán, conectados con el C4.

Sin embargo, la dependencia informó que en las colonias con mayor incidencia delictiva se han identificado a personas que operan como halcones, quienes dan aviso a los delincuentes sobre la presencia de los elementos policíacos.

A la fecha, la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) en coor-

dinación con la Policía Estatal y fuerzas federales, han desmantelado más de 60 cámaras de video-vigilancia irregulares en cuatro municipios de las regiones de la Costa e Istmo de Tehuantepec.

En el primer operativo realizado en Huatulco se aseguraron 40 cámaras, en tanto en el municipio de Juchitán se desmantelaron 23, mientras en Pinotepa Nacional se aseguraron espejos que podrían estar ligados a los grupos de la delincuencia.

Este miércoles, las fuerzas de seguridad también lograron retirar una red de cámaras de video-vigilancia ilegales, así como antenas repetidoras, instaladas en San Juan Cacahuatpec.

Sindicato de telebachilleratos continúa con sus protestas

YADIRA SOSA

INTEGRANTES DEL Sindicato Único de Trabajadores de Telebachilleratos Comunitarios de Oaxaca bloquearon este miércoles el cruce del estado de beisbol, en rechazo al desalojo del que fueron objeto el martes durante una protesta en dos cruces de la Calzada Héroes de Chapultepec.

Las y los sindicalizados rechazaron la intimidación con elementos policíacos durante el boqueo del martes, cuando

demandaron solución del Gobierno del Estado a sus principales demandas.

Además de exigir la salida del director general y un aumento salarial, las y los trabajadores exigieron mejores condiciones laborales y mejor infraestructura.

Señalaron que la intervención policiaca solo evidenció la falta de voluntad de las autoridades con unos cuantos, al recordar que un día antes habían bloqueado la misma zona estudiantes normalis-

tas por varias horas y sin interrupciones ni intimidación.

Con una serie de mantas y pancartas, las y los integrantes del Sindicato reiteraron su rechazo a la intimidación y exigieron solución inmediata a sus principales peticiones.

Durante una entrevista, la secretaria general del SUTTEBCEO, Zuri-sadaí García García, adelantó que de no ser atendidas sus demandas, estallarían un paro en 99 planteles que tienen distribuidos en el interior del estado.

SI VIENES A PUERTO ESCONDIDO

SEGURO COMERÁS MUY RICO EN

SHA UN MUNDO LLENO DE SABORES

ENCUÉNTRANOS EN CAMINO A CARRIZALILLO, FRACC. RINCONADA, PUERTO ESCONDIDO.

SÚPER DEPOR



PARIS SAINT-GERMAIN
TOTTENHAM
4 3

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseñador: Omar SUMAN



DEPORTISTA OAXAQUEÑA GUADALUPE MONTAÑO VA AL INTERNACIONAL DE AJEDREZ
Logró el boleto para el Mundial de la especialidad Sub-18, por lo que se mantiene en constante preparación
INFORMACIÓN 3C



“SERÍA LA META MÁS GRANDE” ADRIANA CASTILLO APUNTA A LOS JUEGOS OLÍMPICOS 2028
Adriana Castillo habló sobre su experiencia en los Juegos Panamericanos jr y de sus sueños a largo plazo
INFORMACIÓN 4C



EL ÚNICO MEXICANO
BRANDON MEJIA SE MANTIENE CON VIDA EN WBC BOXING GRAND PRIX
INFORMACIÓN 2C

El PSG consiguió una remontada histórica y logra su primer título de la temporada.

TRAS REMONTADA ÉPICA ANTE TOTTENHAM PSG, campeón de la Supercopa de Europa

El cuadro parisino venció 4-3 al Tottenham en penales y se coronó campeón de la Supercopa de Europa 2025

AGENCIAS

El Paris Saint-Germain (PSG) volvió a escribir una página dorada en su historia al proclamarse campeón de la Supercopa de Europa 2025, tras vencer al Tottenham Hotspur en una emocionante tanda

de penales (4-3) luego de un empate 2-2 en tiempo reglamentario. El duelo se disputó ayer, miércoles, en el Bluenergy Stadium de Udine, Italia, y estuvo cargado de emociones, goles de último minuto y una remontada que quedará grabada en la memoria de los aficionados.

TOTTENHAM DOMINÓ, PERO EL PSG REACCIONÓ

Los Spurs, campeones de la Europa League, parecían encaminados al título con goles de Micky van de Ven (39') y Cristian "Cuti" Romero (48'). El conjunto inglés aprovechó la falta de ritmo del PSG, que no había tenido pretempora-

da y debutaba al arquero Lucas Chevalier, mostrando poca profundidad ofensiva durante buena parte del encuentro.

EL MILAGRO PARISINO EN EL TIEMPO AÑADIDO

Cuando todo parecía sentenciado, el PSG encontró vida. Kang-in Lee recortó distancias en el minuto 89 con un disparo cruzado, y en el 90+4', Gonçalo Ramos selló el empate con un cabezazo que envió el partido a los penales.

En la tanda, el Tottenham falló el tercer y cuarto cobro, mientras que el PSG se mostró más decisivo, a pesar de haber falla-

do el primer tiro. El disparo decisivo lo ejecutó Nuno Mendes, quien anotó el último penal y desató la euforia en la hinchada parisina.

UN AÑO HISTÓRICO PARA EL PSG Y LUIS ENRIQUE

Este es el cuarto título del PSG en 2025, sumándose a la Ligue 1, la Copa de Francia y la Champions League. El único tropiezo fue la derrota ante Chelsea en la final del Mundial de Clubes. Para Luis Enrique, este triunfo consolida su proyecto, demostrando que, a pesar de bajas y cambios en la plantilla, el equipo sigue compitiendo al máximo nivel.

Filtran la nueva playera de México para el Mundial 2026

La indumentaria que ha circulado en redes sociales está inspirada en Francia 98 y con una gran águila al centro

AGENCIAS

CON LA cuenta regresiva en marcha, salió a la luz el que podría ser el uniforme de local de la Selección Mexicana para el Mundial 2026. Según el portal especializado Footy Headlines, la camiseta recuperará el tradicional

color verde que ha marcado gran parte de la historia del equipo, pero con un diseño renovado y lleno de simbolismo.

La filtración revela que la nueva playera estaría inspirada en la mítica indumentaria utilizada en el Mundial de Francia 1998, famosa por su sol azteca, aunque esta vez el protagonismo lo tendrá una gran águila al centro. El tono de verde será más intenso que en modelos anteriores, con vivos blancos y rojos que contrastan en el cue-

llo y las mangas bicolor. Las icónicas franjas de Adidas en los hombros serán más gruesas y en color blanco.

Esta sería la segunda propuesta de la marca alemana, luego de que una primera versión—inspirada en el jersey de Argentina 1978—fuera rechazada por buena parte de la afición en redes sociales.

Aunque todavía no se han revelado imágenes del short y las calcetas, Footy Headlines asegura que la presentación oficial del nuevo unifor-



Esta sería la nueva playera que portaría México para el Mundial de 2026.

me será en noviembre de 2025, y estará disponible para la venta en esa misma fecha. Si se confirma,

el Tri podría estrenar esta histórica playera a principios de 2026 durante sus primeros partidos amisto-

sos, previo a disputar un Mundial en casa por primera vez en más de cuatro décadas.

JORNADA 3

**VIERNES 15 DE AGOSTO
19:00 HRS. / ESTADIO ITO**

LIGA BBVA EXPANSIÓN MX

PROXIMO PARTIDO

\$100 ENTRADA GENERAL

NIÑOS GRATIS (Menores de 1.30 Mts.)

Suspiro por Verde



EL ANÍS

Tanto el verde como el estrellado, posee diversas propiedades beneficiosas para la salud, incluyendo propiedades digestivas, carminativas, antiinflamatorias, y antioxidantes.

Editora: Yadira MATÍAS LÓPEZ / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

1D



■ Carlos Álvarez, Agustín Canseco, Sandra Matías y Valeria Vargas.

Agustín Canseco cumple 51 años

Sus colegas se reunieron para felicitarlo, entregarle obsequios y compartir un momento especial

FOTOS: RUBÉN MORALES

EN UN ambiente de alegría y compañerismo, Agustín Canseco celebró su cumpleaños número 51 rodeado del afecto de sus compañeros de trabajo. Aprovechando un espacio entre turnos, sus colegas se reunieron

para felicitarlo, entregarle obsequios y compartir un momento especial.

La sorpresa incluyó un delicioso pastel de chocolate y una colorida gelatina sabor cajeta, preparados para endulzar la ocasión. Entre risas, anécdotas y buenos deseos, el festejado agradeció las muestras de cariño y la calidez con la que fue celebrado.

Este detalle, reafirmó los lazos de amistad y respeto que se han construido en su equipo de trabajo, convirtiendo esta fecha en una jornada especial.



■ El festejado disfrutó de un momento especial en su jornada laboral.



■ Agustín Canseco agradeció las muestras de cariño en su cumpleaños.

Amena reunión

FOTO: RUBÉN MORALES

EN UN ambiente lleno de alegría y cordialidad, un grupo de amigas se dio cita en un conocido restaurante de la ciudad para compartir un delicioso desayuno y, sobre todo, disfrutar de un agradable momento juntas. Entre las presentes se encontraban Chely Robles, Fátima Guzmán, Zoila León, Rosario Mejía

Guzmán, Susy Vila, Silvia Carranza y Carmelita García, quienes, mientras disfrutaban de un delicioso desayuno, aprovecharon para ponerse al día, compartir anécdotas y reforzar la amistad que las une.

La mesa se llenó de sonrisas, conversaciones animadas, creando una mañana especial que quedará en el recuerdo de todas.



■ Un grupo de amigas disfrutó de un rico desayuno en un conocido restaurante de la ciudad.



■ Sus amigas le desearon lo mejor en este día especial y refrendaron su amistad.

BUENOS DESEOS EN SU DÍA

MARGARITA FESTEJA un año más de vida

La reconocida vivió un día inolvidable al celebrar su cumpleaños en su hogar, rodeada de amigas, familiares y un gran cariño

FOTOS: ERIKA MÁRQUEZ

La talentosa pintora Margarita Islas celebró recientemente un año más de vida en un ambiente de alegría y cariño, rodeada de sus grandes amigas y familiares más cercanos.

La reunión tuvo lugar en su hogar, donde los invitados fueron recibidos con la calidez que la caracteriza y pudieron disfrutar de una variedad de exquisitos plati-



■ La pintora Margarita Islas celebró un año más de vida.

llos preparados especialmente para la ocasión.

Entre conversaciones, risas y anécdotas, el festejo transcurrió en un clima de convivencia entrañable.

Una vez concluida la comida, todos se unieron para entonar las tradicionales Mañanitas, llenando de música y buenos deseos el momento. Posteriormente Margarita procedió a partir el pastel, no

sin antes soplar las velitas y pedir su respectivo deseo.

La homenajeada recibió hermosos obsequios como muestra del aprecio de sus seres queridos, destacando un bonito ramo

de flores que la emocionó profundamente.

Sin duda, fue un día especial para Margarita, quien agradeció las muestras de afecto. ¡Muchas felicidades!



■ La festejada con su nuera Nelly Castillejos, su nieta Natalia y su sobrina Diana.



■ Margarita con Mariana Salmorán, Marián y Dayana Millán.

DESDE LAS NIEVES
Escuela: "Portadores del Espíritu Santo"
JUEVES 14 DE AGOSTO
CAPILLA DE ADORACIÓN PERPETUA
El lugar de encuentro del Padre, el Hijo y el Espíritu Santo.
Horario: de 8:00 a 20:00 hr.

EVANGELIO DE SAN MATEO 18, 21-35. 19,1 En aquel tiempo se acercó Pedro a Jesús y le preguntó: Señor, ¿Cuántas veces tengo que perdonar a mi hermano cuando me ofenda? ¿siete veces?. Jesús le respondió: no te digo siete veces, sino setenta veces siete. **Palabra del Señor.**
Reflexión para la vida: Padre Nuestro que estas en el cielo.....perdona nuestras ofensas como también nosotros perdonamos a los que nos ofenden.....

VENTA DE NICHOS PARA URNAS FUNERARIAS
En el interior de la Capilla de la Virgen de la medalla Milagrosa
Informes: 9512633925

Templo de Nuestra Señora de las Nieves
Arquidiócesis de Antequera, Oaxaca
Calle Pino Suarez, esquina Av. Morelos, Teléfono Oficina: 951-514-40-44



Allí donde se queman los libros, se acaba por quemar a los hombres"

Heinrich Heine

EN DISPUTA EXCLUSIVIDAD DE ARTESANÍA

Reclama Sahuayo origen del huarache apropiado por Adidas y Willy Chavarría

El presidente de Sahuayo, Michoacán, solicitó "que se reconozca a Michoacán como parte interesada en la valoración histórica de este diseño"

LISBETH MEJÍA REYES

El modelo de huarache presentado por Adidas Originals y diseñado por Willy Chavarría es originario de Sahuayo, Michoacán. Así lo señalaron autoridades de Sahuayo y de ese estado del país, luego de varios días en los que la polémica de la marca alemana ha generado el pronunciamiento de las autoridades de Villa Hidalgo Yalálag, del estado de Oaxaca y del gobierno federal para la protección del patrimonio cultural ante la apropiación cultural indebida.

A petición de una entrevista de esta reportera y después de varios días de la polémica por el modelo "Oaxaca slip on", las autoridades de Sahuayo, Michoacán, respondieron con un comunicado. El documento también fue emitido tras la petición de al menos una marca (Kwara) de Michoacán, que desde los primeros días de la polémica salió en defensa del diseño como uno originado en Sahuayo.

El pasado 11 de agosto, el gobernador de Oaxaca, Salomón Jara Cruz, informó que se inició el proceso



FOTOS: CORTESÍA DEL AYUNTAMIENTO DE SAHUAYO

El presidente municipal solicitó que se reconozca a Michoacán como parte interesada en la valoración histórica del diseño.



Autoridades de Sahuayo, Michoacán, defienden el origen del modelo de huarache similar al presentado por la marca.

"para registrar y proteger el diseño de este producto, así como de las marcas de los talleres locales que lo elaboran" en Yalálag.

Este miércoles, el presidente de Sahuayo, Michoacán, Manuel Gálvez, y el gobierno de ese estado, a través de la Casa de las Artesanías de Michoacán (Casar), manifestaron "su extrañamiento por la referencia exclusiva al Estado

de Oaxaca en el modelo de huarache presentado por Adidas Originals y diseñado por Willy Chavarría, cuando en la comunidad de Sahuayo, Michoacán, es donde se produce de manera tradicional desde hace más de un siglo un diseño idéntico, conocido como Pachuco".

Al señalar que el "patrimonio cultural es un legado vivo que trasciende fronteras políticas", el edil



Productores de Sahuayo pretenden emprender acciones legales en defensa del huarache.

de Sahuayo solicitó "que se reconozca a Michoacán como parte interesada en la valoración histórica de este diseño".

Por su parte, el director general de la Casart, Cás-

tor Estrada Robles, adelantó que junto con productores y del ayuntamiento de Sahuayo emprenderán acciones jurídicas ante el Instituto Nacional de Derechos de Autor, para la reivindicación

del huarache sahuayense: "No buscamos confrontación, sino reconocimiento y comercio justo. Sabemos que el huarache es una prenda de uso nacional, pero es necesario reconocer las técnicas y diseños de cada comunidad. Este antecedente servirá para todos los artesanos de trabajar bajo las mejores condiciones y con respeto a su tradición, así como para beneficiar a otras comunidades artesanales de Michoacán y de México".

El funcionario de ese estado también se pronunció por la protección del patrimonio y que para su aprovechamiento debe haber consentimiento de sus portadores, en un modelo de colaboración con beneficios compartidos y sostenibles.

En las últimas semanas, la marca Adidas y el diseñador Willy Chavarría han sido señalados por autoridades de Oaxaca y del país por apropiación cultural indebida. Tanto la marca como el diseñador ya respondieron a las autoridades de Oaxaca tras las acusaciones.

Sin embargo, en este conflicto y en los pronunciamientos de la Secretaría de Cultura federal o de las autoridades estatales no se ha considerado que la tradición de los huaraches artesanales es compartida por varias comunidades del país. Incluso por algunas que como Sahuayo es desarrollada ahí por unos 500 talleres y que representa su principal exportación.

Además de que antes del pronunciamiento de la asamblea de Yalálag, las autoridades de Oaxaca han tomado como bandera la defensa de los huaraches.

El artista de origen español regresa a Oaxaca para presentar la puesta en escena "Liberad a los pájaros" y la exposición "Sicarú"

LISBETH MEJÍA REYES

CON UNA exposición y una obra teatral, el artista de origen español Santi Senso llega a la ciudad de Oaxaca para compartir su trabajo artístico, el que por varios años lo ha mantenido vinculado al país.

En esta ocasión, presenta la exposición fotográfica "Sicarú", en la galería Arte de Oaxaca, que solamente estará este 14 de agosto. En esta muestra también habrá un acto en vivo por parte del autor, quien también ha mostrado estas imágenes en la ciudad de

Santi Senso comparte su arte en Oaxaca



FOTOS: MARÍA CANO

En Casa Ceiba presentará la obra teatral "Liberad a los pájaros, un elogio a la locura".

Madrid.

"Llevo más de 20 años viniendo a Latinoamérica y México es mi quinta vez que vengo a compartir mis obras de teatro, mis peli-

culas, talleres, pinturas y fotografías y para adquirir la sabiduría que habita en muchos artistas y comunidades de pueblos originarios de México", cuen-



FOTOS: LUIS EDUARDO SANTIBÁÑEZ

La exposición fotográfica "Sicarú" solamente estará este 14 de agosto.

ta el autor sobre su regreso al país.

La visita a Oaxaca es parte de una gira de dos meses que abarca también los estados de Querétaro,

Michoacán y Ciudad de México.

En Casa Ceiba presentará la obra teatral "Liberad a los pájaros, un elogio a la locura", inspirada en el

personaje de Don Quijote de La Mancha para rescatar el aspecto de la locura, para resignificarlo y dejar de verlo como una enfermedad. "La mayor enfermedad en este mundo es la mentira y hay mucha honestidad en los locos y locas lindas que vamos hacia nuestros deseos", expresa el artista.

La obra se presenta el 16 de agosto, a las 21:00 horas, en Casa Ceiba, foro ubicado en la ciudad de Oaxaca. La puesta en escena es parte del Festival Nacional de Cabaret y del que Oaxaca es parte.

En la obra también participan Carolina García, como Dulcinea, y Anthony, en el papel de Sancho y Rocinante.

Los detalles de estas presentaciones también se pueden consultar en las redes sociales del autor, entre estas la de Facebook: Santo Senso.



Editora: Bianca ROBLES GARCÍA

policia@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3176



Tres detenidos y droga asegurada en la Costa

En tres operativos de detuvieron a tres personas y se aseguraron dosis de drogas, armas y otros objetos

JORGE PÉREZ

SE EJECUTARON tres órdenes de cateo en diferentes municipios de la región de la Costa, con resultados que incluyen la detención de tres personas y el aseguramiento de dosis de droga, armas y otros objetos vinculados con actividades ilícitas.

De acuerdo con la dependencia, estos operativos forman parte de las investigaciones en curso contra el narcomenudeo, encabezadas por la Vicefiscalía Regional de la Costa y la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI), en coordinación con la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena) y la Guardia Nacional y la Policía Estatal.

El primer cateo se realizó en un domicilio del municipio de San Sebastián Ixcapa, donde fue detenida una mujer identificada como C.G.P.

En el lugar, los agentes localizaron diversas bolsas con una sustancia granulada, presuntamente droga,

EL DATO

Estos operativos forman parte de las investigaciones en curso contra el narcomenudeo, encabezadas por la Vicefiscalía Regional de la Costa y la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI), en coordinación con la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena), la Guardia Nacional y la Policía Estatal.

así como teléfonos celulares, armas de fuego y cartuchos útiles.

En otro operativo, efectuado en un inmueble de Santiago Pinotepa Nacional, se aseguraron decenas de bolsas con una sustancia similar, además de detener a dos hombres identificados como A.J.P. y J.C.S., quienes fueron trasladados a las instalaciones ministeriales para quedar a disposición de la autoridad judicial correspondiente.

La Fiscalía destacó que estas intervenciones son producto de labores de inteligencia que fortalecen las investigaciones ministeriales y forman parte de la estrategia estatal de seguridad pública, con la que se busca reducir la incidencia de delitos relacionados con el narcotráfico y reforzar la presencia de las instituciones en las zonas de mayor riesgo.



Tras el crimen, la zona fue acordonada por los cuerpos de seguridad, y peritos de la Fiscalía General del Estado de Oaxaca realizaron el levantamiento del cuerpo.

EJECUCIÓN EN LA PRIMERA SECCIÓN

ASESINAN A BALAZOS A EMANUEL “EL GÜERO”

Emanuel M., de 27 años, fue ejecutado a tiros; vecinos escucharon detonaciones y alertaron a las autoridades

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

La noche del martes, Emanuel M. S., de 27 años, conocido en la comunidad como “El Güero” o “El Canelo”, fue ejecutado a balazos por sujetos aún no identificados. El ataque ocurrió alrededor de las 22:00 horas, en plena Avenida Principal de la Primera Sección, zona habitacional de alta circulación en Santa María Mixtequilla, Oaxaca.

DETONACIONES Y SILENCIO POLICIAL

Vecinos del lugar reportaron haber escuchado múltiples disparos, lo que generó una ola de alarma en la zona. Al llegar, elementos de la policía confirmaron que el joven ya no presentaba signos vitales. El cuerpo fue levantado por familiares, lo que impidió a las autoridades realizar un procesamiento completo de la escena en ese momento.

Hasta el cierre de esta nota, no hay personas detenidas ni información oficial sobre los agresores.

UNA COMUNIDAD MARCADA POR LA VIOLENCIA

Este nuevo hecho de sangre vuelve a colocar a Juchitán en el foco rojo de la violencia que azota al Istmo de Tehuantepec. La ejecución de Emanuel se suma a una larga lista

A DETALLE

De acuerdo con los primeros reportes, el hombre fue atacado por sujetos armados que le dispararon en repetidas ocasiones antes de huir. Sin que hasta el momento haya información sobre su paradero o identidad. Vecinos, al escuchar las detonaciones, realizaron llamadas de emergencia.

de homicidios recientes, muchos de ellos sin esclarecer, lo que ha generado temor, impotencia y desconfianza en las instituciones de seguridad y justicia.

FALTA DE RESPUESTA Y ESCALADA DEL CRIMEN

Aunque los vecinos reaccionaron rápidamente alertando a las autoridades, la ejecución fue fulminante, y los responsables lograron huir sin ser localizados. La

falta de presencia policial preventiva y la escasa capacidad de reacción ponen en evidencia una preocupante debilidad institucional, en un municipio donde los crímenes parecen repetirse con impunidad.

JUSTICIA PENDIENTE EN UNA TIERRA DOLIDA

Emanuel M. ya tiene nombre, rostro y una historia, pero aún no hay respuestas sobre quién lo mató ni por qué. Su ejecución en vía pública, a plena vista, refuerza la percepción de que la violencia se ha normalizado, y que la impunidad continúa alimentando el ciclo de sangre que golpea a Juchitán. Mientras la comunidad exige justicia, las autoridades enfrentan el reto de demostrar que aún pueden garantizar seguridad en un entorno cada vez más hostil.



Los detenidos quedaron a disposición de las autoridades, al igual que las drogas y armas incautadas.

Yarahi G., madre joven de Juchitán, fue hallada sin vida en el Periférico

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

LA MADRUGADA del miércoles, el cuerpo sin vida de Yarahi G., una joven mujer de entre 25 y 27 años de edad, fue localizado sobre el Periférico de Juchitán de Zaragoza, a la altura de la colonia Tierra y Libertad. El hallazgo, realizado por personas que se dirigían a sus trabajos al amanecer, ha encendido nuevamente la alerta en una ciudad marcada por la violencia de género y la impunidad.

UNA NOCHE DE DETONACIONES IGNORADAS

Testimonios de vecinos aseguran que la noche anterior se escucharon múltiples disparos en la zona. Varias llamadas al 911 alertaron del peli-

Asesinato de Yarahi sacude a Juchitán

gro, pero ninguna corporación policial respondió de inmediato. La presencia oficial sólo se hizo visible horas después, cuando la joven ya yacía sin vida en el pavimento.

Elementos de la Policía Estatal confirmaron el deceso y notificaron a la Fiscalía, que realizó el levantamiento del cuerpo y dio inicio a las diligencias correspondientes. La víctima fue identificada por conocidos como vecina de la colonia Adolfo C. Gurrión.

UNA VIDA INTERRUPTIDA, UNA MADRE ASESINADA

Días antes de su muerte, Yarahi había compartido en redes sociales su entusiasmo por el próximo cumpleaños de su hija, quien cumplirá cuatro años este sábado. La imagen de una madre preparando una celebración

para su pequeña contrasta brutalmente con la escena de su ejecución, ocurrida en plena calle y en total abandono institucional.

Este asesinato no sólo cobra una vida, también deja una niña huérfana y una comunidad conmovida, impotente ante la repetición de estos crímenes.

ZONA DE RIESGO, SIN PRESENCIA ESTATAL

La colonia Tierra y Libertad ha sido señalada reiteradamente como un foco rojo de inseguridad. En los últimos meses, se han registrado múltiples ejecuciones, tanto de hombres como de mujeres, sin resultados claros de investigación ni detenciones relevantes.

Vecinos denuncian que la zona se ha convertido en tierra de nadie, donde los



El hallazgo fue realizado por personas que se dirigían a sus trabajos al amanecer.

grupos armados actúan con libertad y la reacción oficial llega, casi siempre, demasiado tarde.

DEUDAS, AMENAZAS Y EXPOSICIÓN EN REDES: POSIBLES MÓVILES

Fuentes cercanas a la investigación revelaron que una de las principales líneas apunta a posibles deudas económicas, ya que Yarahi había sido exhibida públicamente en redes sociales, un patrón cada vez más frecuente que antecede a ataques

violentos. Las autoridades no descartan otras hipótesis, pero hasta ahora no hay detenidos ni datos oficiales sobre los agresores.

FEMINICIDIOS EN AUMENTO Y UNA RESPUESTA QUE NO LLEGA

El asesinato de Yarahi G. no es un caso aislado, sino parte de una preocupante escalada de violencia feminicida en Oaxaca. La saña de los ataques, la exposición de los cuerpos en espacios públicos y la lentitud institucional

para responder o investigar reflejan un ambiente de permisividad y desprotección para las mujeres.

Yarahi no era una cifra más. Era madre, vecina, joven. Su historia, interrumpida por la violencia, revela el fracaso institucional para garantizar lo más básico: el derecho a vivir. Mientras tanto, una niña crecerá con preguntas que aún no tienen respuesta. Y una ciudad más se estremece ante el eco de los disparos que, una vez más, nadie quiso escuchar.