



**SÚPER DEPORTIVO**

**PLAY-IN: UNAM-JUÁREZ Y PACHUCA-RAYADOS**

Bravos y los Pumas se encuentran en la fase final. El ganador del duelo disputará contra el que pierda de Monterrey y Pachuca.

**INFORMACIÓN 1C**



**POLICIACA**

**TRES MUERTOS Y UN MARINO HERIDO TRAS ENFRENTAMIENTO**

Todo comenzó alrededor de las 04:00 horas del sábado; el agresor, quien desató el tiroteo, también perdió la vida

**INFORMACIÓN 4G**



# AYER, FILAS KILOMÉTRICAS PARA INGRESAR A LA CAPITAL

## Calvario en la súper Oaxaca-Cuacnopalan; baches y obras

**Recurrente incremento en peajes no se ve reflejado en mejoras; viacrucis para automovilistas**

TEXTO Y FOTOS: ÁLVARO CUITLÁHUAC LÓPEZ

La autopista Oaxaca-Cuacnopalan, vital para la conexión entre el sureste y el centro del país, se ha convertido en un verdadero viacrucis para automovilistas y transportistas. El tramo entre Nochixtlán y la capital oaxaqueña enfrenta múltiples desafíos: baches, derrumbes, obras inconclusas y un aumento en las tarifas de peaje que no se refleja en mejoras visibles.

**PEAJES MÁS CAROS, SERVICIOS DEFICIENTES**

El 10 de enero de 2025 las tarifas en la caseta de Huitzo aumentaron de 103 a 109 pesos para vehículos compactos, como parte de un ajuste nacional del 6.4% en las autopistas concesionadas



■ Interminables obras por rehabilitar y un derrumbe que no se ha solucionado por más de un mes.

Este incremento ha generado inconformidad entre los usuarios, quienes consideran injusto pagar más por una vía en condiciones precarias.

**OBRAS LENTAS Y SEÑALIZACIÓN DEFICIENTE**

En octubre de 2024, un accidente dañó el puente ubicado en San Sebastián Xochimilco. A pesar de que los labores de rehabilitación comenzaron hace más de seis meses, los avances son mínimos. Además, la señalización para advertir sobre estas obras es escasa y se coloca a pocos metros de la zona inter-



■ Parches por todos lados, baches, pavimento fracturado, peligroso cóctel para automovilistas.

venida, lo que impide a los conductores reducir la velocidad con anticipación.

**DERRUMBE Y PASO PROVISIONAL**

El 11 de marzo de 2025, un derrumbe en el kilóme-

**PEAJE**

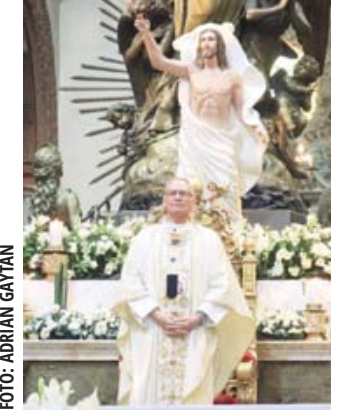
- ➔ 6.4% el incremento en tarifas en enero
- ➔ 60% rehabilitada la zona del derrumbe
- ➔ 4 y 5 km, la fila ayer en la caseta de Huitzo

tro 206 bloqueó completamente la vía durante 12 horas. Posteriormente, se habilitó un paso alternativo de un carril por sentido. Amás de un mes del incidente, los trabajos de remoción continúan, con un avance apenas superior al 60%. Este tramo es especialmente problemático para quienes viajan hacia Nochixtlán, ya que las filas se extienden hasta el kilómetro 210, generando retrasos de hasta una hora.

**ASFALTO EN MAL ESTADO Y RIESGOS DE ACCIDENTES**

Los conductores también enfrentan el deterioro del asfalto en el tramo de Nochixtlán a Oaxaca. Baches, cuarteaduras y parches temporales obligan a maniobras bruscas para evitarlos, aumentando el riesgo de accidentes. A pesar de las constantes quejas, las autoridades no han establecido un plan integral de mantenimiento.

**INFORMACIÓN 5A**



■ Misa de Resurrección del arzobispo Pedro Vásquez Villalobos.

### Resurrección, una esperanza, dice el Arzobispo

LISBETH MEJÍA REYES

AL RECORDAR la pasión y muerte de Jesús como el sacrificio para que la humanidad consiguiera el perdón divino y se reconciliara con Dios, el arzobispo de Antequera Oaxaca, Pedro Vásquez Villalobos, celebró ayer la misa del Domingo de Resurrección y deseó felices pascuas a todas las familias, tanto locales como visitantes.

Durante la misa en la Catedral de Nuestra Señora de la Asunción, en la ciudad de Oaxaca, y ante cientos de feligreses y visitantes, monseñor llamó a reflexionar sobre la importancia de los domingos por ser el día en que Jesús resucitó. También convocó a vivir el tiempo pascual, el periodo alusivo a los encuentros con Cristo resucitado.

**INFORMACIÓN 5A**

## Al menos 426 incendios urbanos en la ZMO

ANDRÉS CARRERA PINEDA

DURANTE LA temporada de estiaje que se agudizó durante el mes de marzo, se han duplicado los incendios en

casas habitación, en basureros y predios baldíos que se ubican en la Zona Metropolitana de Oaxaca (ZMO).

Del 1 de enero al 14 de abril de 2025, personal del Heroico Cuerpo de Bomberos de Oaxaca (HCBO) atendió 426 servicios de emergencia derivado de los incendios urbanos que pusieron en peligro los bienes de la ciudadanía.

Jorge Arturo Rivas Fernández del Río, director de Bomberos señaló que a pesar de que la institución no atiende incendios forestales, en los últimos días atendieron en coordinación con la Comisión Estatal Forestal (Coesfo) los incendios registrados en el municipio de Santo Domingo Tomaltepec.

**INFORMACIÓN 5A**



## CENTRAL DE ABASTO, TIERRA DE NADIE; INSEGURIDAD Y ADICTOS, SIN ATENCIÓN

Operativo "Compra Segura", para la foto; personas en situación de calle, desatendidos

**INFORMACIÓN 9A**

**OPINIÓN**

**Las plumas del Tecolote**  
HUMBERTO TORRES

**Carpe Diem**  
NÉSTOR Y. SÁNCHEZ ISLAS

**EL CALLA'O**  
RESUMEN SEMANAL

EDICIÓN: 28 PÁGINAS  
PRECIO: \$10 PESOS



REDACCIÓN EL IMPARCIAL

AL MENOS 6 mil 513 pueblos y comunidades indígenas de Oaxaca ejercerán, este año, de manera directa recursos del del Fondo de Aportaciones para la Infraestructura Social (FAIS), que podrán invertir en obras de infraestructura

## Van 2 mil 510 mdp del FAIS a 6 mil 513 comunidades

social básica, luego de que han sido reconocidos con personalidad jurídica y sujetos a derecho y patrimonio público.

La lista, en poder de

EL IMPARCIAL y que se puede consultar en la página de la Secretaría del Bienestar implica que esos más de 6 mil comunidades ejercerán este año al menos 2 mil

510 millones 498 mil 933 pesos que, repartidos corresponde en promedio a alrededor de 385 mil 459 pesos por comunidad.

**INFORMACIÓN 5A**





“Pensar es fácil, actuar es difícil, y poner los pensamientos de uno mismo en acción es lo más difícil del mundo”  
Goethe

## COLUMNA HUÉSPED

### MALOS MODOS

JULIO PATÁN / EL HERALDO

## De Iztapalapa para el mundo

El Doctor Patán, chilango de huesocolorado, avanzaba por Paseo de la Reforma con una sonrisa. “Yase nota en mi ciudad la mano de la compañera Clarita”, pensaba su servidor. Sí. En tan poco tiempo, mi Claris logró convertir lo que fue un corredor del privilegio, un desfilaro de impulsos burgueses un vestigio del México pre democracia popular, en un tianguis de Iztapalapa. ¿Que alguien puso una tienda de relojes de alta gama?

La bloqueas a la vista con un puesto tamales fritos y metidos en bolillo, también frito. ¿Sucursal de banco? Quitate que ahí te va el suadero. ¿La entrada de un hotel cinco estrellas? Gorditas de chicharrón. O fruta picada con su Tajín. O Maruchan preparada. Lo único que no vi en mi recorrido fueron micheladas, gomichelas, licuachelas o rotochelas, supongo que por esta buena razón: nos toca educar al pueblo, y educarlo significa también alejarlo del alcohol. La Cuarta es 100% ley seca. Aunque mi recorrido fue en coche, así que igual pasé algo por alto. Mis disculpas si así fue.

Evidentemente, esto no empezó en Reforma. Me permito recordarles que el mandato de la compañera Clara casi empezó con un despliegue de pacas de ropa en el mismísimo Palacio de Bellas Artes. Con la Cuarta, que va, la joya del Porfiriato no se limita ya a manifestaciones sublimes de la cultura, como el

arte renacentista o las reuniones de La Luz del Mundo. También es un lugar del pueblo bueno y para el pueblo bueno, en el que el pueblo bueno puede comprar a bajo precio productos chinos para su reventa, o expropiar la ropa del tráiler que volcó en la Ignacio Zaragoza y ponerla a la venta.

Sí: nos estamos tianguizando, de la mano de una de las exponentes más genuinas de la 4T. Ojo: tianguis-tianguis, ¿eh? No hablo de esos esfuerzos aspiracionistas por homogeneizar al ambulante con puestos de madera limpios, sin tanques de gas en el piso y con límites a la hora de ocupar las banquetas. No.

Aquí estamos en el espíritu del detergente con grasa de longaniza y tripa trapeado entre los zapatos de los peatones, del letrero rotulado con marcador rojo que dice “Quezadillas” y del cable ladrón de luz para poder usar la licuadora, entre el sonido de corridos tumbados, y entre microbuses o patrullas de Tránsito que se paran en segunda fila para degustar las joyas de la gastronomía popular. Hablo del México auténtico. Del que dio origen a nuestro movimiento.

¿Que el triunfo del México profundo implica pagar un precio? Tristemente, sí. Ahí está la multiplicación de los asaltos en el Viaducto, o de las pipas piratas de agua, o el regreso de los taxis con fotocopia en vez de placas. Por decir. Pero es un precio mínimo.

### #ASÍLO TUITEARON



**Oswaldo Ríos**  
@OSWALDORIOSM

Candidato del bienestar a ministro de la @SCJN.  
¿Quién dictará sus resoluciones?  
¿La Constitución, la cultura criminal detrás de sus joyas o sus patrocinadores?



**Papa Francisco**  
@Pontifex\_es

Quisiera que volviéramos a esperar en que la #paz es posible. Que desde el Santo Sepulcro, donde este año la #Pascua será celebrada el mismo día por los católicos y los ortodoxos, se irradie la luz de la paz sobre toda Tierra Santa y sobre el mundo entero.



**Jesús Ramírez Cuevas**  
@JesusRCuevas

El patrimonio arqueológico y cultural es un bien de la nación. La política de protegerlo se fortaleció con gobierno de AMLO que recuperó 14 mil piezas arqueológicas.  
La presidenta @Claudiashein ha recobrado 2 mil objetos del México antiguo de otros países.  
#ElPatrimonioNoSeVende



### SÍGUENOS EN REDES

Búscanos cómo @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



**PUBLICIDAD Y VENTAS:**  
**951 101 8891**  
ventas@imparcialenlinea.com

### #BUZÓN CIUDADANO

## SIGUEN LLEGANDO TURISTAS A LA CAPITAL OAXAQUEÑA. EL FLUJO DE VISITANTES NO SE DETIENE, Y OAXACA SE MANTIENE COMO UNO DE LOS DESTINOS FAVORITOS EN EL PAÍS.

¿Qué tipo de turismo será? Porque los comercios establecidos, taxistas y diferentes prestadores de servicios comentan que está muerta la actividad económica.

**José María Diz**

Claro, la ciudad de Oaxaca se volvió lugar de paso.

**Lulu Maldonado**

Muy bien, pero cuiden al turismo, no que los asaltan.

**Abel Sanchez**

### #LAFOTODENUNCIA



### CIERRAN EL PASO

Por acuerdo de asamblea, comuneros de la agencia San Felipe del Agua, de la ciudad de Oaxaca, cierran el paso a personas ajenas a la comunidad.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al **951 141 8219**

**¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?**

**¡Llámanos!**

**951 153 7210**

**el IMPARCIAL**  
El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXIX / NO. 27,236

**BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO** DIRECTOR Y GERENTE GENERAL EMÉRITO  
**HUMBERTO TORRES RODRÍGUEZ** DIRECTOR EDITORIAL  
**GONZALO CARRERA PINEDA** COORDINADOR GENERAL

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A de C.V.

Nombre comercial: EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA  
Nombre fiscal: PUBLICACIONES FERNÁNDEZ PICHARDO, S.A DE C.V.  
Certificado de Licitud de Título: 14450 y Contenido de la CCPRI: 12113  
Presidenta: María de los Ángeles Fernández de Bolaños  
Editor responsable: Humberto Torres Rodríguez  
Fundación: 26 de noviembre de 1951  
Periodicidad: Diario  
Precio de ejemplar: \$10:00

#### TALLERES Y OFICINAS:

Camino al Sabino 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca  
Tel: (951) 5162812 - 5018300

#### DIRECTORIO EXTENDIDO

www.imparcialoaxaca.mx/directorio



REPRESENTANTE EN LA CDMX:  
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.  
Luz Savinión 13 piso 6 Col. del Valle, CDMX CP. 03100.  
Teléfono: (55) 5340-2450

## Un gran “bola de fuego” ilumina la capital de México

### AGENCIAS

Una bola de fuego iluminó los cielos de la capital mexicana a las 3 de la mañana, el pasado sábado 19 de abril extendiéndose por llanuras, volcanes y pequeñas ciudades.

Los videos de lo que parecía ser un meteorito disolviéndose en una ráfaga de luz sobre Ciudad de México causaron asombro en muchos y rápidamente se convirtieron en el combustible de memes humorísticos en redes sociales.

“No, el meteorito que explotó anoche no es excusa para hablarle a tu ex”, escribió alguien en un mensaje en la red social X,

### #CIENCIA Y TECNOLOGÍA



en el que se incluyó un video de dinosaurios caminando bajo una lluvia de meteoritos.

Pero científicos de todo México se apresuraron a señalar que lo que se veía surcar los cielos no era un meteorito, sino un bólido. Y que



no representaba ningún peligro. Los bólidos son definidos por la NASA como meteoros excepcionalmente brillantes que son lo suficientemente espectaculares como para ser vistos en un área muy amplia.

### #EFEMÉRIDES

■ **1889** Muere Sebastián Lerdo de Tejada, abogado y político liberal, fue presidente de la República entre 1872 y 1876.

■ **1914** Aniversario de la gesta heroica de la Defensa del puerto de Veracruz. La bandera nacional deberá izarse a media asta.

### #DIVISAS

DÓLAR USA	
COMPRA	VENTA
\$ 19.78	\$ 20.26
EURO	
COMPRA	VENTA
\$ 22.16	\$ 22.74
DÓLAR CANADIENSE	
COMPRA	VENTA
\$ 14.25	\$ 14.26



# LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL

12A

capital@imparcialenlinea.com  
Tel. 501 8300 Ext. 3172

**El comisariado de Bienes Comunales de la agencia de San Felipe del Agua, en la capital, limitó el paso a su cerro**

ANTE DAÑOS AMBIENTALES

## Avala COAO la restricción de ingreso al cerro de San Felipe

LISBETH MEJÍA REYES

Luego de que se diera a conocer que el comisariado de Bienes Comunales de la agencia San Felipe del Agua limitó el acceso al cerro de esta comunidad de la ciudad de Oaxaca, el ambientalista Nasario García respaldó la decisión del órgano, al considerar que es por protección al medio ambiente.

“Esa medida, aunque parezca autoritaria, sin duda que es la mejor solución para evitar incendios y saqueos por parte de una sociedad inconsciente”, señaló el también integrante del Colectivo de Organizaciones Ambientalistas de Oaxaca, COAO.

A través de letreros en una cerca con candados, se señala que por acuerdo de la asamblea de comuneros se prohíbe el paso al área y que “se sancionará a toda persona ajena a esta comunidad que se le sorprenda pasando estos accesos al cerro”.

García argumentó que al recorrer otras partes

del estado como la Sierra Sur, también se ha percatado “que los bosques están siendo exterminados por explotación irracional y contaminación de quienes ingresamos a ellos”. Por eso reiteró su respaldo a la decisión del comisariado de San Felipe del Agua.

En las últimas semanas, la decisión de la autoridad agraria de la agencia ha sido blanco de críticas. Primero porque un grupo de ciclistas acusó al comisariado de intimidarlos y cobrarles miles de pesos por que ingresaron a su zona sin autorización, algo que desconocían. Esto luego de que ya había pagado a autoridades de la agencia Donají.

Sobre este caso, el municipio de Oaxaca de Juárez se dijo respetuoso de la autoridad agraria. Sin embargo, el presidente municipal, Raymundo Chagoya Villanueva, dudó sobre la veracidad del cobro hacia ciclistas.

Por ahora, la zona se mantiene restringida, luego de que hace aproximadamente un mes tam-

### EL DATO

El municipio de Oaxaca de Juárez se dijo respetuoso de la autoridad agraria, la autoridad capitalina puso en duda la veracidad de la denuncia del cobro hacia ciclistas.

bién se registró un incendio forestal cerca del Parque Nacional Benito Juárez, en los límites de las agencias Donají y San Felipe del Agua, de la ciudad de Oaxaca.

Para enfrentar el siniestro, acudieron entonces 250 comuneros y voluntarios de ambas agencias, además de elementos de Protección Civil de Oaxaca de Juárez, brigadas de oficiales de Combatientes de Incendios de la Comisión Estatal Forestal (Coesfo), de la Secretaría de la Defensa Nacional (Defensa) y una brigada de Pagos por Servicios Ambientales (PSA) de la Comisión Nacional Forestal (Conafor). Además de una aeronave para apoyar el trabajo.



■ En las últimas semanas, la decisión de la autoridad agraria de la agencia ha sido blanco de críticas.

**Este domingo se celebró en el país el Día del Voceador, un trabajo que sobrevive como la venta de periódicos y revistas**

TEXTO Y FOTO: LISBETH MEJÍA REYES

FUERON SUS abuelos quienes comenzaron en el oficio, uno en el que siguió su madre, Gabriela Catalina Miguel Martínez, quien tiene 81 años y por cuestiones de salud ha tenido que dejar el puesto. A sus 63 años de edad, Enriqueta Inés Cervantes Miguel ha pasado casi toda su vida vendiendo periódicos y revistas. Aunque como todo cambio en el tiempo, su oficio se ha tenido que adaptar a un contexto en el que los medios impresos han perdido a su público.

## Enriqueta Inés Cervantes, una vida como voceadora

“Ahora ya no vendemos como antes. De periódicos son 7 al día; de revistas vendemos dos o tres, ya no es el montón”, cuenta la voceadora en su local junto al Palacio de Gobierno, en el centro de la ciudad de Oaxaca.

Es domingo y aun con las altas temperaturas, Enriqueta Inés se man-

tiene en su puesto pasado el mediodía. Aunque los ejemplares de diarios locales siguen sin agotarse. Lo mismo que las revistas de moda, de recetas o de cómics.

Como varios de sus compañeros de oficio, ha tenido que diversificar su oferta con aguas, refrescos, juguetes, dulces y otros productos más.

Su madre cumplió 70 años como voceadora en 2024. Y aunque hay días en los que ha venido al puesto, cada vez se le complica atenderlo, por eso es Enriqueta quien se hace responsable del mismo.

También porque sus hijos han optado por otros trabajos.

Este domingo se celebró en México el Día del Voceador, una fecha dedicada a quienes como Enriqueta Inés ofrecen periódicos en las calles de la ciudad, ya sea en los semáforos, a bordo de sus bicicletas o desde un puesto de revistas como los que sobreviven en el centro de la ciudad y en la zona de la Central de Abasto.

La venta de periódicos y revistas se reduce a las personas adultas o adultas mayores. “Ya casi los jóvenes no compran revistas ni periódicos... Son pocas

las personas. Ahora todo es por el internet y el celular y menos se vende ahora”, explica la voceadora, además de señalar que debe buscar la manera de subsistir con la venta de otros productos.

“La lectura de periódicos disminuyó 31.6 puntos porcentuales, al pasar de 49.4 % de la población lectora en 2015 a 17.8 % en 2024”, señala el Módulo sobre Lectura, MOLEC, del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). En el caso de las revistas, la disminución fue del 47.2 % al 21.7 % en el mismo periodo.

Los más recientes resultados del MOLEC (del año 2024) también señalan que entre la población lectora, lo más leído fueron los libros (41.8 %). Siguieron las páginas de Internet, foros o blogs (39.4 %), revistas (21.7 %), periódicos (17.8 %) e historietas (4.6 %).



Ya casi los jóvenes no compran revistas ni periódicos... Son pocas las personas. Ahora todo es por el internet y el celular y menos se vende ahora”

Enriqueta Inés Cervantes Miguel

LOS COLORES, AROMAS Y SABORES DE OAXACA REUNIDOS EN UN SOLO LUGAR.  
Fechas oficiales de nuestras

*Guelaquetzas*

**ABRIL 2025**

cena - 18:00 a 21:00 horas  
**Martes** 22  
**Miércoles** 2 y 9  
**Jueves** 17 y 24

cena - 19:00 a 22:00 horas  
**Viernes** 18

quintareal.com  
Reservaciones: 951 501 6104, 951 501 6112  
refectorio@quintareal.com  
Calle 5 de Mayo No. 300, Col. Centro

Cena y espectáculo Adulto \$ 1,015.00  
Cena y espectáculo Menor \$ 630.00  
Precios incluyen IVA  
no incluyen servicio ni bebidas



■ Su oficio se ha tenido que adaptar a un contexto en el que los medios impresos han perdido a su público.



# POLÍTICA

Diseñador: Humberto GUERRERO GARCÍA

politica@imparcialenlinea.com  
Tel. 501 8300 Ext. 3172

B



VÍCTOR MANUEL AGUILAR GUTIÉRREZ\*

## Intervención de la ONU por desapariciones en México

Las desapariciones de personas en México son generalizadas y sistemáticas, y constituyen una crisis humanitaria según diversas organizaciones de derechos humanos en México y el Comité contra la Desaparición Forzada de la ONU.

El caso del Rancho Izaquirre ha hecho visible que no solo nos faltan 43, sino más de 125 mil. En México se ha registrado un alarmante número de personas desaparecidas con 125,287 casos registrados, que equivalen a la desaparición una ciudad completa.

El 90% de estas desapariciones han ocurrido desde 2006, y más de 60,000 se han registrado desde 2019, ante la indolencia de las autoridades y la indiferencia de la sociedad.

Según el reporte que emite el portal Red Lupa, en 2024 se registró la cifra más alta de personas desaparecidas con el 48%, concentrándose el mayor número en cinco estados que son: Jalisco, Tamaulipas, Estado de México, Veracruz y Nuevo León.

Tlaxcala y Tabasco presentan un aumento significativo de casos, solo en Tabasco el aumento fue de más del 80% en comparación con el 2023.

El rango de edad en que se concentran la mayoría de casos de personas desaparecidas sigue siendo de los 25 a 29 años. En el caso de niñas y mujeres desaparecidas el rango es de los 15 a los 19 años. En este rango de edad se concentra 22% de los casos de niñas y mujeres desaparecidas. En 2024, Oaxaca presenta un incremento de 16% en mujeres desaparecidas.

Las desapariciones tienen que ver con explotación de individuos con fines de trabajo forzado, prostitución, explotación sexual, esclavitud moderna y reclutamiento para actividades criminales.

La ONU a través de su Comité contra la Desaparición Forzada, anunció el 4 de abril su decisión de activar el procedimiento del artículo 34 de la Convención con respecto a la situación de México.

El Comité contra la Desaparición Forzada monitorea la aplicación por los Estados Partes de la Convención Internacional para la Protección de Todas las Personas contra las Desapariciones Forzadas. El Comité está integrado por 10 miembros expertos independientes en derechos humanos procedentes de todo el mundo.

El artículo 34 de la Convención dispone que "si el Comité recibe información que, a su juicio, contiene indicios bien

fundados de que la desaparición forzada se practica de forma generalizada o sistemática en el territorio bajo la jurisdicción de un Estado Parte, y tras haber solicitado del Estado Parte interesado toda la información pertinente sobre esa situación, podrá llevar la cuestión, con carácter urgente, a la consideración de la Asamblea General de las Naciones Unidas, por medio del Secretario General de las Naciones Unidas.

El artículo 2 de la Convención define la desaparición forzada como "la detención, el secuestro o cualquier otra forma de privación de libertad por agentes del Estado o por personas o grupos de personas que actúen con la autorización, el apoyo o la aquiescencia del Estado, seguida de la negativa a reconocer la privación de libertad o del ocultamiento de la suerte o el paradero de la persona desaparecida; que colocan a esa persona fuera de la protección de la ley.

El gobierno mexicano ha buscado desacreditar esta decisión del Comité de la ONU.

Gerardo Fernández Noroña, presidente del Senado, anunció que prepara un documento que presentará ante la ONU para que sancione al presidente del Comité

Contra la Desaparición Forzada, Olivier Frouville, en caso de que no retire sus planteamientos de que existen desapariciones sistemáticas y generalizadas en México.

El Comité aclaró que, "de conformidad con la Convención, su decisión de activar el procedimiento del artículo 34 se adoptó por consenso sobre la base de denuncias recibidas en virtud de esta disposición, pero también teniendo debidamente en cuenta los informes, la información adicional, las respuestas presentadas de manera constructiva por el Estado parte desde el 2014 en el marco de las peticiones de acción urgente, las comunicaciones individuales y el informe adoptado por el Comité tras su visita a México."

Es un hecho, que las actuales administraciones de todos los niveles y las anteriores, son responsables por acción o por omisión, en la tragedia humanitaria que vivimos hoy por la gran cantidad de personas desaparecidas en México y que requiere la atención urgente y coordinada, no solo por parte del gobierno, sino también de la sociedad civil, por lo que es bienvenida la intervención de la ONU.

\*@aguilargvictorm



La defensa de la libertad de expresión y la lucha contra la tiranía son acciones que van de la mano.

Durante los años dorados del régimen priista en las salas de redacción no se decía, pero todos lo sabían: no te metas con la Virgen de Guadalupe, con el ejército y con el presidente. Hoy la consigna es no meterse con la 4T so pena de ser atacado sin misericordia a través de las redes sociales contraladas por el gobierno.

Para millones de mexicanos la libertad de expresión y su defensa no tienen la menor importancia. Para ellos, la existencia de una prensa crítica los tiene sin cuidado. No pueden ver que el hecho de poder ver sus narcoseries o escuchar sus narcocorridos es gracias a la libertad de expresión y la defensa de ésta por los periodistas.

La defensa de la libertad de expresión y la lucha contra el poder estigmatizador del gobierno es un ejercicio de nuestra autonomía individual, es nuestro derecho participar en los asuntos públicos, entrar al debate y la deliberación de la opinión pública. El intercambio de ideas, sobre todo cuando se asumen posturas contrarias al gobierno en turno, es sano y liberador ante la tentación permanente del gobernante en turno para limitarla.

La defensa de la libertad de expresión y la lucha contra la tiranía son acciones que van de la mano. El régimen celebra a Ricardo Flores Magón y al periódico "el Hijo del Ahuizote" porque fueron opositores y fuertes críticos con Porfirio Díaz, pero no soportan la crítica cuando ellos son los criticados. No solo carecen de ideales e ideología los actuales



## CARPE DIEM

NÉSTOR Y. SÁNCHEZ ISLAS

## Estigmatizar periodistas, la venganza desde el poder

políticos, son simplemente oportunistas agachados que en cada oportunidad tratarán de imitar hasta la forma de hablar de sus mesías. Si AMLO inventó la mañanera y su sección "quién es quién en las mentiras", lo mismo hará el gobernador aquí.

En un país en donde el régimen ya destruyó la mayoría de las instituciones que le hacían contrapeso, el último contrapeso real que permanece es la prensa crítica, la que no se rinde ante las veleidades del poder y, casi en harapos, mantiene la necesaria voz disidente que tanta falta nos hace. La prensa vigila al poder, da voz a los que no la tienen y hace público todo aquello que al gobierno le interesa mantener oculto a la opinión pública.

En este vasto teatro de la política, hace unos días, un tribunal colegiado emitió una sentencia que, por desgracia, no ha tenido la difusión que debería por el precedente que deja y la importancia que tiene en defensa de los periodistas ante el poder estigmatizador del gobierno que, usando el poder del Estado, abusa de quienes cuestionan sus actuar. El periodista Raymundo Riva Palacio obtuvo una sentencia definitiva contra AMLO, sus mañaneras y, es especial, de su

sección "quién es quién en las mentiras" poque, como lo determinó el tribunal, fue un instrumento de estigmatización utilizando recursos públicos para desacreditar a medios y periodistas de los que expuso información privada a la que no tenía derecho a acceder.

El tribunal, árbitro de la contienda, ha dictaminado que el gobierno, en su afán de desenmascarar la supuesta falsedad, ha incurrido en la denostación, la estigmatización y la violencia contra los comunicadores. Este fallo trasciende a Riva Palacio porque es, en realidad, en defensa de la libertad de expresión que tanto quiso limitar el poder encarnado en AMLO. De la demolición y dura prueba de la democracia mexicana, la prensa es de lo poco que queda para mantener la voz de la disidencia. La palabra de Obrador fue, y sigue siendo, profundamente poderosa y sigue siendo capaz de destruir honras y prestigios con ligereza absoluta de su parte.

El uso de recursos públicos fue evidente. Los reclamos simplemente le resbalaron y atacó a todos aquellos que en algún momento pusieron en duda la Dinamarca prometida, el que los niños con cáncer fueran unos golpistas, que los narcos

son humanos y hay que abrazarlos, que su aeropuerto era el mejor del mundo, que no se talaría un solo árbol para el tren maya o que su refinera nos daría soberanía energética.

Quiso convertir en fantasmas a las voces críticas desde la prensa, los investigó, los espío, los persiguió o los cooptó. La libertad de prensa vivió un calvario bajo su gobierno, pero sus oscuros años hoy son historia y se cae a pedazos su México de fantasía.

La lucha por la libertad de expresión es una batalla constante, debe ser un diálogo interminable entre la prensa y el poder y, la voz del periodista, muchas veces en solitario y vulnerable ante el poder del Estado, es esencial para mantener lo que nos queda de democracia y recuperarla a través de la lucha democrática. Un gobierno que utiliza recursos públicos para denostar a la prensa no solo atenta contra la libertad de expresión, sino que también socava la confianza pública, miente, manipula y se corrompe como hoy poco a poco lo vamos descubriendo muy a pesar de haber impuesto a una sucesora a modo y complacencia.

\*nestoryuri@yahoo.com

ARMANDO RÍOS PITER

## La cultura de los "Narcocorridos"

INFORMACIÓN 4B

JORGE E. FRANCO JIMÉNEZ

## LA LIBERTAD DE EXPRESION, SU TUTELA, LAS MENTIRAS DE LA SEMANA

INFORMACIÓN 4B



# SÚPER DEPORTIVO

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA

superdeportivo@imparcialenlinea.com  
Tel. 501 8300 Ext. 3175

MARCADOR



LEÓN



MONTERREY

0

2

## Pachuca cae ante Atlético de San Luis

AGENCIAS

PACHUCA FUE sofocado en la última jornada del Clausura 2025 y cayeron 2-1 en el Estadio Alfonso Lastras ante Atlético de San Luis. Este resultado significó que los Tuzos terminarían el semestre en octavo lugar, por lo que serán visitantes en el Play-In frente a Rayados de Monterrey.

Los Tuzos sufrieron para encontrar la llave del gol, pues el arquero de los potosinos, Andrés Sánchez se convirtió en la figura del partido al atajar ocho disparos. La estadística final marcó 26 tiros totales de Pachuca, de los cuales nueve fueron a puerta.

Oscar Macías fue el autor del tanto que abrió el marcador al minuto 71, pero Illian Hernández les borró la sonrisa a los locales con el empate al 79', cuando por fin vencieron a la muralla, Andrés Sánchez.

Los esfuerzos fueron en vano, Román Torres le dio la victoria a los potosinos en el Alfonso Lastras. Sin oportunidad de clasificar, sin embargo, Atlético de San Luis se marchó del torneo con un triunfo.

Los pupilos de Guillermo Almada ahora se concentrarán en la Fase Final del Clausura 2025, en la que se verán las caras con Rayados de Monterrey en el Estadio BBVA.



■ Monterrey ganó de visitante y logra finalizar en séptima posición de la tabla.

PARA CUARTOS DE FINAL

## León cae ante Rayados y pierde a James Rodríguez

Monterrey tendrá el juego de Play-In en casa tras cerrar la temporada regular con triunfo

AGENCIAS

La Fiera sigue en caída libre. Rayados venció 0-2 a León en calidad de visitante y logró subir hasta el séptimo lugar de la Tabla General, para así jugar el Play In como locales. Del otro lado, además de que La Fiera sumó quinta derrota en sus últimos siete juegos, también perdieron a James Rodríguez para el inicio de los Cuartos de Final, pues fue expulsado por el árbitro central, Adonai Escobedo.

El marcador del juego se abrió apenas al minuto nueve de partido. Lue-



■ James Rodríguez salió expulsado por reclamar al árbitro.

go de que 'Tecatito' Corona recuperó el balón en mediocampo, le cedió la esférica con un 'taconazo' a Íker Fimbres. Tras esto, el jugador de 19 años condujo por la banda derecha, recortó hacia adentro y con un disparo a segundo poste venció al arquero rival y puso el 0-1 en la pizarra a favor de Monterrey.

Ya en la segunda parte, Rayados pudo ampliar su ventaja, nuevamente en los primeros minutos. Al 52', luego de otra asistencia de Jesús Corona, Nelson Deossa recibió el

balón al borde del área y tras perfilarse tiró con su pierna zurda y le daba tranquilidad a los dirigidos por Martín Demichelis con el 0-2 en el marcador, el cual permaneció hasta el final del encuentro.

Sin embargo, las incidencias no fueron únicamente los goles. Al minuto 69 del encuentro, James Rodríguez reclamó una supuesta falta de Nelson Deossa sobre él. Sin embargo, Adonai Escobedo no consideró suficiente el contacto para marcar una infracción y seña-

ló que el balón fue disputado de manera correcta. Ante esto, James comenzó con los reclamos airados hacia Escobedo, por lo que recibió su primera amarilla del juego y unos segundos después vio la tarjeta roja por seguir con la discusión.

Y unos instantes después, Rayados recibió otra mala noticia, ya que Sergio Ramos, capitán y titular indiscutible del equipo tuvo que salir lesionado. Ahora, el equipo estará a la espera de ver si el central español estará disponible para jugar el partido de Play In ante los Tuzos.

Tras las 17 jornadas del Clausura 2025, León finalizó en 6to lugar del torneo y enfrentará a Cruz Azul en Cuartos de Final. Por otro lado, Rayados finalizó en 7mo, por lo que jugará la próxima semana ante Pachuca el duelo de Play In, el cual da un boleto para la siguiente etapa de la Fase Final.



■ Pachuca quedó en octavo lugar y jugará el Play-In contra Monterrey.



WRESTLEMANIA 41

### DOMINIK MYSTERIO, EL NUEVO CAMPEÓN INTERCONTINENTAL

Penta estuvo a nada de convertirse en el nuevo monarca, pero la ayuda de Carlito para Dominik, ayudó a coronarse al del Judgement Day

INFORMACIÓN 2C

## ¡Triste final! Xolos propina la última goleada a Santos Laguna

MARCADOR



SANTOS



XOLOS

0 4

AGENCIAS

SANTOS CERRÓ el Clausura 2025 de la peor forma posible: siendo goleado 4-0 por los Xolos de Tijuana en el Estadio TSM Corona, y concluyó el torneo con apenas 7 puntos, la cifra más baja en su historia, superan-

do incluso su marca negativa del año anterior. El equipo de Torreón atraviesa una de las etapas más complicadas desde su fundación.

Desde el inicio, los visitantes mostraron mayor ambición. Al minuto 15, Raúl Zúñiga estuvo cerca de abrir el marcador tras un saque de banda peinado al área, donde conectó una especie de tijera a quemarropa. Sin embargo, Carlos Acevedo reaccionó con reflejos felinos para evitar el gol.

La resistencia lagunera duró poco. En el tiro de esquina siguiente, Frank Boya aprovechó la mala

marca y apareció completamente solo en el área chica para rematar con potencia y vencer al arquero mexicano.

Para el 30', los frontizos marcaron el segundo luego de aprovechar un tiro libre el cual Kevin Castañeda remató casi de fuera del área, pero con la suficiente potencia para techar al arquero.

Ya en el segundo tiempo, al minuto 53, Raúl Zúñiga firmó su anotación en la búsqueda por el título de goleador. Ramiro Árciga recibió un trazo largo por la banda derecha y mandó una diagonal que 'La Pantera' empujó con



■ Tijuana se despidió del Clausura 2025 con una goliza a Santos.

una barrida, sellando el 3-0 parcial.

Santos tuvo su única oportunidad clara al 79'. Bruno Barticciotto dejó pasar un pase filtrado y definió cruzado con potencia, pero

Toño Rodríguez recostó y desvió con gran intervención.

El marcador final llegó al minuto 89. En un despeje largo de Toño Rodríguez, Martín Zúñiga ganó por alto y definió de for-

ma elegante por entre las piernas del arquero lagunero, firmando el cuarto gol y asegurando su lugar entre los campeones de goleador del torneo, junto a Uros Djurdjevic (Atlas) y Paulinho (Toluca).





## UÑAS AZUL CIELO

Las uñas azules siempre son un must en primavera, y aunque todos los tonos de azul son espectaculares, el azul cielo se corona como el favorito del mes. Este color es sinónimo de tranquilidad y frescura, lo que lo hace perfecto si quieres que tu manicura tenga mucha personalidad.

estilo@imparcialenlinea.com  
Tel. 501 8300 Ext. 3174

1D

## Señales de que te faltan vitaminas

Aquí te explicamos cómo reconocerlas antes de que te pasen factura

### AGENCIAS

SI ÚLTIMAMENTE sientes que algo no anda bien contigo (pero no sabes exactamente qué), puede que tu cuerpo te esté mandando señales de que te faltan vitaminas. A veces nos sentimos agotadas, sin energía, con la piel apagada o el cabello más frágil que nunca, y lo primero que pensamos es: 'seguro es hormonal, es el estrés, el clima, o ya me pesan los años', pero... ¿Y si en realidad es algo más sencillo y solucionable?

No te preocupes, aquí estamos para darte respuestas y soluciones efectivas con esta guía real, honesta y fácil de entender para que captes las señales más comunes de que tu cuerpo necesita vitaminas ASAP. ¡Toma nota!

### UÑAS QUEBRADIZAS, FRÁGILES O CON RAYITAS

Si has notado que tus uñas están débiles y se quiebran con sólo abrir una lata, o si tienen rayitas verticales que antes no estaban ahí... ¡Alerta de vitamina! Esto puede ser una señal de que te hace falta biotina (vitamina B7), que es clave para tener uñas fuertes, cabello saludable y piel radiante.

### TE SALEN MORETONES CON CUALQUIER GOLPECITO

¿Te estás llenando de moretones, aunque ni siquiera recuerdas haberte golpeado? Puede que te esté faltando vitamina C. Esta vitamina ayuda a producir colágeno y fortalece los vasos sanguíneos, así que cuando hay carencia, cualquier mínimo golpe puede dejarte marcada.

### ESTÁS CANSADÍSIMA SIN RAZÓN

Dormiste ocho horas, no hiciste mucho esfuerzo físico, y aun así te sientes como si hubieras corrido un maratón. Eso no es normal, y puede ser otra de las señales de que te faltan vitaminas, en especial la vitamina B12, hierro o vitamina D.

### LABIOS SECOS TODO EL TIEMPO

Si sufres de labios resecos y agrietados y ningún

bálsamo los rescata, o si te salen esas heridas incómodas en las comisuras de los labios (boqueras), lo más probable es que te falten vitaminas del complejo B, especialmente B2 (riboflavina), B3 (niacina) y B12.

### TE CUESTA VER BIEN EN LA OSCURIDAD

¿Notas que tus ojos se tardan demasiado en adaptarse cuando entras a un lugar poco iluminado? ¿O qué manejar de noche te resulta más difícil de lo normal? Esto puede ser una señal de deficiencia de vitamina A, fundamental para la salud ocular.

### TU PIEL PERDIÓ EL GLOW

¿Sientes que tu piel está apagada, seca, o que ya no se ve tan radiante como antes? Aunque el skincare es importante, si no estás bien por dentro, ningún suero mágico va a arreglarlo.

La vitamina C, la vitamina A y la vitamina E son esenciales para mantener una piel sana, luminosa y protegida contra los radicales libres. Su deficiencia puede hacer que tu rostro se vea opaco, que te salgan granitos o que la piel esté más sensible e irritada.

### HORMIGUEO O ENTUMECIMIENTO EN MANOS Y PIES

Esas sensaciones de 'pique' o adormecimiento en extremidades no siempre es por mala postura. También puede ser un síntoma de falta de vitaminas del complejo B, como B6, B9 (ácido fólico) y B12.

Estas vitaminas ayudan a mantener tus nervios en buen estado, y su carencia puede causar sensaciones molestas, calambres o incluso problemas de equilibrio si no se trata a tiempo.

### SE TE CAE DEMASIADO EL CABELLO

Aunque la caída de cabello puede tener varias causas (estrés, hormonas, genética), una de las más frecuentes es la deficiencia de vitamina D, hierro o zinc.

Estas vitaminas y minerales son esenciales para que tu melena crezca fuerte, densa y sana. Cuando no las tienes en niveles óptimos, el ciclo capilar se altera y tu pelo empieza a caerse más de lo normal.



Las asistentes posaron para la foto del recuerdo y le desearon lo mejor a Lila Colmenares.

## GRATA REUNIÓN

# Celebra su cumpleaños LILA COLMENARES

FOTOS: RUBÉN MORALES

Sus amigas se reunieron en un restaurante para festejar esta fecha con una rica comida

Con una exquisita comida, Lila Colmenares celebró un año más de vida en compañía de sus amigas. La reunión fue organizada en un restaurante ubicado en el norte de esta ciudad. Entre las asistentes

estuvieron Jeanett Monteagudo de Zetuna, Gisela Curio de Zetuna y Yolanda García Caballero quienes llenaron de apapachos y obsequios a la cumpleañera, quien les agradeció su presencia.

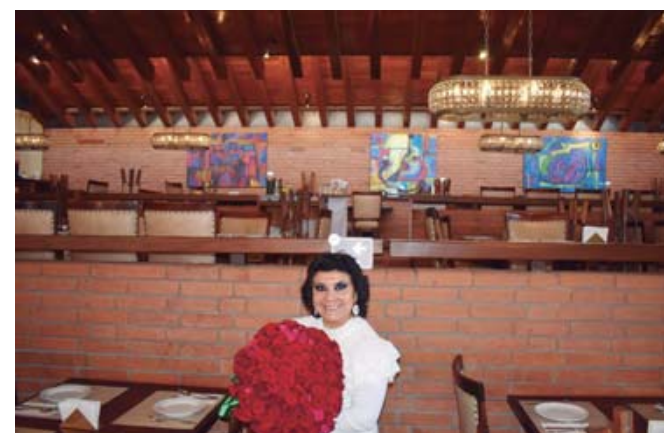
Luego de degustar los alimentos, las invitadas entonaron las tradicionales Mañanitas, y se partió un delicioso pastel en honor a Lila Colmenares, quien en todo momento lució radiante y feliz en

especial al recibir un bonito ramo de flores que le obsequiaron.

Desde este espacio, le deseamos que cumpla muchos años más. ¡Muchas felicidades, Lila Colmenares!



La festejada estuvo muy bien acompañada de sus seres queridos.



Lila Colmenares lució muy guapa en su festejo.

## Buenos deseos para Blanca

En compañía de sus grandes amigas, la cumpleañera agradeció a la vida por regalarle un año más

FOTO: RUBÉN MORALES

HACE UNOS días, Blanca Azucena Villanueva celebró su cumpleaños en un restaurante de un hotel de esta esta bella capital, en donde estuvo acompañada por sus mejores amigas, con quienes pasó un momento inolvidable.

Tethé Villanueva, Irene Rodríguez de Díaz, Dorita Camacho, Lilia Palacios y Silvia Rojas acudieron al lugar con felicitaciones y buenos deseos para después disfrutar de un rico desayuno acompañado de sus bebidas preferidas.

Después de unas horas de convivencia, las presentes entonaron las tradicionales Mañanitas para Blanca Azucena Villanueva, quien disfru-

tó de un rico postre por esta ocasión.

Antes de culminar esta reunión, la cumpleañera agradeció la compañía de sus amigas en este día tan especial, esperando que su amistad perdure por mucho tiempo más.

¡Muchas felicidades!



Blanca Azucena Villanueva recibió felicitaciones y buenos deseos.



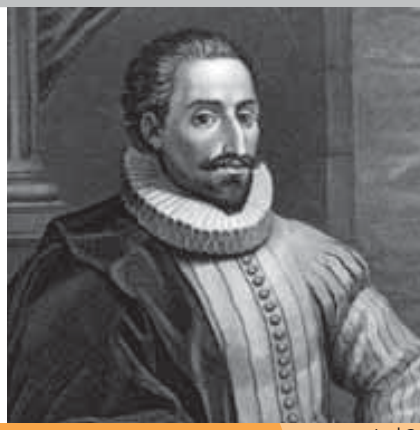
Tethé Villanueva, Irene Rodríguez de Díaz, Dorita Camacho, Lilia Palacios y Silvia Rojas estuvieron en el festejo.



Consulta con una especialista y hazte estudios si es necesario.



# ARTE Y CULTURA



La pluma es la lengua del alma"  
Miguel de Cervantes

Editora: Yadira MATÍAS LÓPEZ / Diseñador: Omar SUMANO JIMÉNEZ

capital@imparcialenlinea.com  
Tel. 501 8300 Ext. 3174

E



Seminario de Cultura Mexicana

## Concerti Grossi

Mtro. Mario L. Palacios C./  
Recopilador Corresponsalía Ing. Alberto Bustamante Vasconcelos

Georg Friedrich Händel fue un compositor alemán, posteriormente nacionalizado británico, considerado una de las figuras cumbre de la historia de la música, especialmente la barroca, y uno de los más influyentes compositores de la música occidental y universal. En la historia de la música, es el primer compositor moderno en haber adaptado y enfocado su música para satisfacer los gustos y necesidades del público, en vez de los de la nobleza y de los mecenas, como era habitual. Continúa siendo uno de los favoritos del barroco europeo, junto con Bach, y de los más influyentes de la música universal.

Händel, ya que muestran su dominio de la forma del concierto grosso. Cada concierto presenta una combinación de solista diferente, con el primer concierto con dos violines solos, el segundo con dos violas solistas, y así sucesivamente. En este video, escucharás una interpretación de los conciertos del Concerto Grosso Opus 6 de Händel. Serás transportado a la época barroca, con su música rica en texturas y expresiva, mientras la música de Händel llena el aire con su intrincado contrapunto y su invención armónica. Tanto si eres un fan de la música barroca como si eres un recién llegado al género, seguro que disfrutarás de esta impresionante muestra del arte de Händel.

Considerado el sucesor y continuador de Henry Purcell marcó toda una era en la música inglesa. Para varios expertos es el primer gran maestro de la música basada en la técnica de la homofonía y el más grande dentro del ámbito de los géneros de la ópera seria italiana y para algunos hasta en el oratorio, por delante de Johann Sebastian Bach.

Su legado musical, síntesis de los estilos alemán, italiano, francés e inglés de la primera mitad del siglo XVIII, incluye obras en prácticamente todos los géneros de su época, donde 42 óperas, 24 oratorios (entre ellos El Mesías) y un legado coral son lo más sobresaliente e importante de su producción musical. Handel es uno de los compositores barrocos más importantes de la historia. Más allá de haber sido un gran creador, también fue un gran empresario teatral que tuvo un éxito enorme en el público de su época.

Experimenta la brillantez barroca de los Concerti Grossi, compuestos en 1739, estos seis conciertos se consideran algunas de las obras más logradas de

El concierto grosso es una forma instrumental barroca de origen italiano. Se basa en la contraposición entre un pequeño grupo de solistas (un concertino) y una orquesta completa (un ripieno o tutti). Nota del recopilador: (La monodía pisa a una polifonía primitiva basada en el movimiento paralelo de las voces, que seguían las líneas y patrones dados por el canto llano: el organum paralelo, de textura homofónica. La homofonía es un tipo de textura vertical en la que se superponen simultáneamente las líneas melódicas con un ritmo similar, propiciando un predominio de la armonía, una estructura acórdica. El grupo concertino podía estar formado por cualquier combinación de instrumentos musicales a gusto del compositor. Los primeros concerti grossi se denominaban según se compusieran para ceremonias religiosas (concerto da chiesa) o para interpretarlos en la corte (concerto da camera).

Espero disfrutes este bello concierto, es música llena de vida, habitual del barroco.



El festival que organizan el municipio y el gobierno estatal tendrá múltiples actividades del 20 al 30 de abril.

## RECUERDAN A RODOLFO MORALES

# Con recital inauguran festejos por aniversario de la capital

Este domingo comenzaron las actividades por el 493 aniversario de la elevación a rango de ciudad de la entonces Villa de Antequera y ahora Oaxaca de Juárez

LISBETH MEJÍA REYES

Con un recital dedicado al fallecido artista ocoate Rodolfo Morales, este domingo fueron inaugurados los festejos por el aniversario 493 de la elevación a rango de ciudad de la entonces Villa de Antequera y actualmente Oaxaca de Juárez.

El concierto se desarrolló al mediodía de ayer en el zócalo de la ciudad, a un costado de donde estuvo hasta junio de 2021 el emblemático laurel de los conciertos dominicales y estuvo a cargo de la Banda de Música del Estado, bajo la dirección de Alejandro Huantes, y de la compañía de danza Nitos Oaxaqueños.

Antes del recital, también se desarrolló una carrera atlética como parte del Festival Primavera Rodolfo Morales, programa

nacido en la década de los 80 y que solamente se había retomado en 2022 después de varios años sin realizarse. Ahora, tres años después de la última edición, se retoma para celebrar el aniversario de la elevación a rango de ciudad de la capital oaxaqueña.

El aniversario será el próximo 25 de abril, cuando se cumplan 493 años desde que en 1532 el Rey Carlos I de España y V de Alemania le otorgó el título de "muy noble y leal Ciudad de Antequera a la entonces villa. Y la que de acuerdo con el gobierno estatal fue renombrada el 10 de octubre de 1872 como Oaxaca de Juárez, en honor a don Benito Pablo Juárez García, el Benemérito de las Américas.

Por el aniversario, el festival que organizan el municipio y el gobierno estatal tendrá múltiples



El concierto se desarrolló al mediodía de ayer en el zócalo de la ciudad.

actividades del 20 al 30 de abril, entre conciertos, talleres, exposiciones, funciones de cine, presentaciones de danza y conversatorios, todos gratuitos y abiertos al público.

El 25, la programación empieza a las 6:45 horas con el repique de campanas de los templos católicos de la capital en señal de felicitación a la Verde Antequera; posteriormente el Coro de la Ciudad y la Banda de Música del Estado interpretarán las tradicionales Mañanitas Oaxaqueñas, seguido de la repartición de tamales para todos los asistentes en la Alameda de León.

A las 12:00 horas, en el teatro Macedonio Alcalá

será la sesión solemne de cabildo, donde se entregarán las medallas y reconocimientos a ciudadanos distinguidos de la capital.

En la programación también están los conciertos de Ángeles Azules el viernes 25 de abril y Molotov el lunes 28, ambas a las 20:00 horas en la Alameda de León.

Este domingo, al inaugurar el festival, la regidora de Prosperidad Compartida y Turismo del ayuntamiento, Frida Lyle García, aseguró que "cada actividad ha sido pensada para fortalecer nuestra identidad, para acercar el arte a las calles y para que cada familia oaxaqueña viva con orgullo esta celebración".

## Hoy tendrá lugar la muestra de danzas representativas de distintas regiones del país

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

COMO PARTE de las actividades programadas este mes de abril, la Casa de la Cultura Oaxaqueña (CCO) invita al público en general a la presentación del grupo de danza folclórica "Colibrí del Sur" y a la obra de teatro "Un anuncio inoportuno", ambas de acceso libre.

A fin de acercar y transmitir al público la diversidad cultural de la República Mexicana, la agrupación originaria del estado de Que-

## Invita Casa de la Cultura Oaxaqueña a disfrutar de las artes escénicas

rétaro, dará muestra de su repertorio de danzas representativas de distintas regiones del país, este lunes 21 de abril a las 17:00 horas.

Esta actividad tendrá lugar en el Foro Margarita Maza Parada de la CCO, ubicada en la calle González Ortega número 403 de Oaxaca de Juárez.

Para seguir fortaleciendo las artes escénicas en la entidad y que más personas conozcan el mundo artístico, el grupo representativo de teatro Guel Navany, realizará la divertida puesta en escena "Un



Buscan acercar y transmitir al público la diversidad cultural de la República Mexicana.

anuncio inoportuno", este viernes 25 de abril a las 17:00 horas.

Bajo la dirección del maestro Hassael Tejada Hernández, este even-

to tendrá sede en la Casa de la Cultura de San Bartolo Coyotepec, situada en la calle Benito Juárez sin número, San Bartolo Coyotepec, Oaxaca.





**Obed E.R. murió tras ser arrollado por un conductor que se dio a la fuga; su familia exige castigo y alza la voz en Oaxaca**

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

La comunidad del Istmo de Tehuantepec se encuentra de luto y conmovida por la trágica muerte de Obed E. R., un joven que perdió la vida tras ser atropellado brutalmente por un conductor que huyó del lugar, dejándolo gravemente herido.

### EL PERCANCE

El hecho ocurrió en la Carretera Federal 185, Tehuantepec-Juchitán, donde el joven fue arrollado de forma violenta. El responsable no se detuvo a brindar auxilio y se dio a la fuga, lo que generó una ola de indignación entre familiares, amigos y vecinos de la víctima.

Tras el incidente, los seres queridos de Obed organizaron un bloqueo carretero como forma de protesta y exigencia de justicia. Con pancartas, gritos y dolor, reclamaron la detención del o los responsables, y demandaron atención médica urgente para el joven, que en ese momento aún luchaba por su vida.

### LLEVADO A OAXACA Y MUERE

Obed fue finalmente trasladado a la ciudad de Oaxaca para recibir atención especializa-

TRAS UNA PENOSA AGONÍA

# Muere Obed luego de haber sido arrollado en la vía 185



▪ A pesar de haber logrado el traslado de Obed a un hospital de la ciudad de Oaxaca, falleció a las pocas horas.



▪ Fue atropellado brutalmente el pasado 15 de abril.



▪ Su esposa clamaba por justicia y atención médica.

de vigilancia y la impunidad de algunos conductores siguen cobrando vidas.

Mientras tanto, amigos y conocidos del joven han comenzado a compartir mensajes de condolencias y llamados a la acción en redes sociales, acompañados del hashtag #Justicia-ParaObeth.

### DETIENEN AL PRESUNTO RESPONSABLE

La Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) informó la detención de un hombre, probable responsable de un accidente vial ocurrido el pasado 15 de abril en el Puente de Madera, sobre la Carretera Transístmica entre Juchitán y Tehuantepec. En el percance, una persona identificada como Obed E. R. resultó gravemente lesionada y finalmente falleció.

De acuerdo con las autoridades, el conductor involucrado huyó del lugar tras embestir a la víctima y posteriormente abandonó el vehículo. La Vicefiscalía Regional del Istmo inició las investigaciones y, en menos de 72 horas, logró ubicar y detener al presunto responsable.

El detenido quedó a disposición del Ministerio Público, que determinará su situación jurídica.

da. Sin embargo, debido a la gravedad de las lesiones sufridas en el atropello, falleció horas después, según confirmaron sus familiares a través

de redes sociales. Este hecho ha reavivado el debate sobre la inseguridad vial y la impunidad en la región. La familia Espinoza Ramos ha pedi-

do que el caso no quede impune y que las autoridades actúen de inmediato para dar con el responsable del homicidio.

El caso de Obed no es un

hecho aislado. En los últimos meses, diversos colectivos han alertado sobre el aumento de accidentes con fuga en las carreteras del Istmo. Donde la falta

**Un joven motociclista sufrió múltiples fracturas en la pierna tras el fuerte percance vial en Santa Anita, Oaxaca de Juárez**

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

UNA ESCENA estremecedora se vivió la tarde del domingo en Avenida Ferrocarril, frente a la clínica Santa Anita, cuando un joven motociclista sufrió un fuerte accidente que le provocó una frac-

## Motociclista sufre accidente; su pierna quedó fracturada

tura expuesta en la pierna derecha. Testigos del hecho relataron que el impacto fue tan violento que la extremidad del conductor quedó totalmente desplazada de su ubicación natural, causando un evidente cuadro de dolor e impresión entre los presentes.

### EL ACCIDENTE Y LA REACCIÓN INMEDIATA DE LA COMUNIDAD

Según los primeros reportes, el motociclista

circulaba sobre dicha avenida cuando colisionó con un automóvil, lo que provocó que cayera abruptamente al pavimento. Al notar la gravedad de las lesiones, varias personas que se encontraban cerca acudieron de inmediato a auxiliarlo, cubriéndolo con prendas de vestir para protegerlo del sol mientras llegaban los servicios de emergencia.

Uno de los momentos más destacados fue la intervención de un reportero (El

Trucha) que se encontraba en el lugar, quien —gracias a sus conocimientos en primeros auxilios— brindó atención inicial al lesionado. El reportero ayudó a estabilizar al joven, lo cual fue crucial para evitar complicaciones mayores antes de que arribara la ambulancia.

### TRASLADO Y ATENCIÓN MÉDICA URGENTE

Minutos más tarde, paramédicos acudieron al

sitio y, tras valorar al motociclista, lo trasladaron de inmediato a un hospital cercano. Donde recibe atención especializada por las múltiples fracturas que sufrió en la pierna. Hasta el momento no se ha revelado su identidad.

Elementos de la Policía Vial llegaron para tomar conocimiento de los hechos y realizar las diligencias correspondientes para el deslinde de responsabilidades y determinar cómo

ocurrió exactamente el accidente. No se han emitido detalles oficiales sobre la participación del conductor del automóvil implicado.

Finalmente, este tipo de accidentes subraya la vulnerabilidad de los motociclistas en zonas urbanas con alto flujo vehicular y la necesidad de conducir con precaución y responsabilidad, tanto por parte de automovilistas como de quienes usan vehículos de dos ruedas.



▪ Fue apoyado y estabilizado por un reportero que sabe de primeros auxilios.



▪ Su pierna se fracturó en varias partes; fue trasladado a un hospital.