



LOCAL

CIENTOS DE OAXAQUEÑOS QUEDAN VARADOS EN LA AUTOPISTA MÉXICO-PUEBLA

Oaxaqueños que han perdido una cita médica, transportistas que trasladan productos locales como quesillo, carnes, frutas, verduras, papayas, piñas y otros artículos perecederos; personas que partieron desde el pasado martes de diferentes terminales de autobuses en algún punto de la geografía estatal y que iban a la Ciudad de México, cumplieron la madrugada de este jueves más de 40 horas varados en el kilómetro 74 de la autopista México-Puebla.

INFORMACIÓN 5A



NACIONAL



TRANSPARENCIA NO REQUIERE DE GRANDES ORGANISMOS: CSP

La virtual presidenta electa de México indicó que, aunque su administración estará comprometida con la transparencia, este derecho no requiere de grandes organismos.

INFORMACIÓN 11A

JUEGOS OLÍMPICOS

PARIS 2024



SIRENAS MEXICANAS QUEDAN EN SÉPTIMO LUGAR OLÍMPICO

La penalización en el primer día de actividad, en la rutina técnica, dejó a las nadadoras comandadas por Nuria Diosdado lejos de los puestos de medallas.

INFORMACIÓN 4C

OPINIÓN

ESCAPARATE POLÍTICO FELIPE SÁNCHEZ CRUZ

LAS PLUMAS DEL TECOLOTE HUMBERTO TORRES RODRÍGUEZ

EL CALLA'O OBRAS PRIORITARIAS PARA OAXACA: TRANSÍSTMICO, REFINERÍA Y AUTOPISTA A LA CUENCA

DESPUÉS DEL ENFRENTAMIENTO EN LA SÚPER MITLA-ISTMO

“Pónganse de acuerdo, quiero inaugurar la carretera”: AMLO

“Líderes de transportistas nada más incitan a la violencia”, señala el Presidente

CARLOS A. HERNÁNDEZ

El enfrentamiento violento entre transportistas y pobladores de Tepuxtepec, Mixes generó el reclamo del presidente de la República, Andrés Manuel López Obrador, al demandar a las partes “ponerse de acuerdo” para terminar la súper carretera Mitla-Istmo de Tehuantepec antes de que concluya su mandato.

Desde la conferencia “mañanera”, lanzó un llamado a las partes involucradas a que no actúen con violencia, que el Gobierno del Estado participe y se llegue a un acuerdo para



FOTO: INTERNET



Se trata de un conflicto que se inició por el contrato del acarreo de materiales”

Andrés Manuel López Obrador Presidente de la República

continuar con la construcción de la súper carretera.

Y también recordó el caso con el transporte de carga, “los que están en los sindicatos de camiones que transportan material, volteos, se enfrentan por los tramos de carreteras que se construyen”.

Por lo cual, exhortó a los transportistas y pobladores a cesar los actos de violencia. “Hubo un enfrentamiento, golpes. Hay heri-

dos, afortunadamente no graves, según me informan, pero hacer un llamado a que no actúen con violencia”, dijo el mandatario federal.

Y pidió ayuda a la gente, “entre otras cosas porque ya nos faltan 40 días y yo quiero entregar esa carretera, que lleva como 15 años construyéndose y ya estamos, nos deben de faltar como tres kilómetros de una carrete-



FOTO: INTERNET

El enfrentamiento entre transportistas y pobladores de Tepuxtepec, Mixes dejó varios lesionados.

ra de 160 kilómetros, con muchísimas estructuras porque atraviesa toda la sierra de Oaxaca, túneles, viaductos, puentes”.

“Es una obra de ingeniería de primer orden, a no ser que lo que quieran

es que no la inaugure, pero ¿qué van a ganar con eso?, si de todas maneras la va a inaugurar la próxima presidenta, porque ya estamos por concluir”, exclamó el Presidente.

INFORMACIÓN 3A

Reportan 153 nuevos casos de dengue; van 73 hospitalizados

YADIRA SOSA

OTROS 153 nuevos casos positivos a dengue fueron notificados por la Secretaría de Salud federal para Oaxaca con un acumulado de 2 mil 291 en lo que va del año, la mayoría con registro en los Valles Centrales.

Por esta enfermedad, hasta ayer, autoridades del sector salud reportaron 73 pacientes hospitalizados, de los cuales, nueve presentaron dengue grave, con mayor presencia en los Servicios de Salud IMSS Bienestar e IMSS Ordinario.

En su reciente actualización del panorama epi-

demiológico de dengue, los Servicios de Salud de Oaxaca (SSO) informaron también que los casos nuevos se reportaron en 44 municipios, principalmente en Oaxaca de Juárez (37), seguido de Santa Cruz Xoxocotlán (14) y Pinotepa Nacional (14).

En su reporte semanal, la jefa del departamento de Urgencias Epidemiológicas y Desastres, Adriana Jarquín González, detalló que de acuerdo con la información preliminar se mantienen los tres decesos por dengue, sin nuevas muertes confirmadas hasta esta semana.

INFORMACIÓN 4A



FOTO: CORTESÍA

FIRMAN ACUERDO MUNICIPIO Y SINDICATO AUTÓNOMO

El Presidente Municipal de Oaxaca de Juárez, Francisco Martínez Neri, encabezó la firma de la minuta de acuerdo con representantes del Sindicato Autónomo, con lo que se dio una respuesta positiva a la base trabajadora adherida a este sindicato.

INFORMACIÓN 12A

LOCAL

REALIZAN EL PRIMER IMPLANTE TRANSCUTÁNEO DE VÁLVULA AÓRTICA

Con un equipo multidisciplinario de cardiólogos clínicos, ecocardiografistas, intervencionistas, anestesiólogos y equipo enfermería, se realizó el primer implante transcutánneo de válvula aórtica en el Hospital Cardiológico del Sureste de la ciudad de Oaxaca.

INFORMACIÓN 3A

FUERA DEL SISTEMA DE SALUD ESTATAL, 294 MIL INDÍGENAS

En Oaxaca, 57 de los 100 municipios con mayores registros de muertes por enfermedades no transmisibles.

INFORMACIÓN 4A

LOCAL

NOTIFICAN 8 CASOS POSITIVOS POR COVID Y UN DECESO DE INFLUENZA

Van 19 decesos por la pandemia en lo que va del año; llaman a reforzar medidas de prevención.

INFORMACIÓN 4A



LA DOSA



“

He tomado una decisión: disfrutar de lo que tengo hasta que se me termine”

Patricia Highsmith

COLUMNA HUÉSPED

FRENTES POLÍTICOS

1. Historia en marcha. La confirmación de Claudia Sheinbaum como Presidenta electa de México marca un momento histórico; no sólo por ser la primera mujer en ocupar el cargo, sino por la resiliencia mostrada frente a los retos electorales. Mónica Aralí Soto, presidenta del Tribunal Electoral, le notificó la entrega de su constancia para el 15 de agosto, ratificando un proceso que culminará el 1 de octubre, cuando Sheinbaum asuma oficialmente. Con esto, se espera que el Tribunal mantenga la consistencia en sus decisiones, asegurando que las impugnaciones sean resueltas bajo los mismos criterios de elecciones pasadas. Ya nada lo cambia.

2. Progreso notable. Rosa Icela Rodríguez, secretaria de Seguridad, destacó una reducción en los feminicidios, con un descenso de 35.6% desde diciembre de 2018. Este logro refleja la efectividad de las medidas implementadas, que han bajado los casos de 101 a 65. Sin embargo, Rodríguez enfatiza que aún queda mucho para erradicar la violencia contra las mujeres. Propone homogeneizar el tipo penal de feminicidio entre las entidades, seguir impulsando campañas de prevención y fortalecer los programas de cuidados. Tranquilidad para todas y todos.

3. Descontento. Las calles de Saltillo se convirtieron en el escenario de protestas. Trabajadores del Poder Judicial, vestidos con simbolismo de lucha y un mensaje en negro sobre blanco, reclaman ser escuchados, no ignorados. El clamor “¡reforma judicial, fracaso nacional!” resuena en el octavo foro de la

Cámara de Diputados, pero las respuestas desentonan con las necesidades expresadas. El diputado Ignacio Mier Velazco y el senador Ricardo Monreal intentan calmar las aguas, asegurando que los derechos adquiridos están a salvo, pero el escepticismo persiste. Los juzgadores mexicanos, en pie de lucha. ¿Quién lo iba a imaginar?

4. Legado neoliberal. La ONU puso el foco en el éxito de la política poblacional mexicana, una historia que comenzó hace 50 años y que hoy se celebra como un ejemplo de progreso y adaptación social. Alanna Armitage, del Fondo de Población de las Naciones Unidas, subrayó el cambio drástico en la dinámica familiar del país: de 6.5 hijos por familia en 1974 a sólo 1.6 en la actualidad. Este logro refleja un cambio en la cultura de planificación familiar, y una mejora tangible en la calidad de vida de millones. Las decisiones que tomó Luis Echeverría hace décadas sirven como ejemplo de cómo las políticas bien dirigidas pueden redefinir el curso de una nación.

5. Fracasos a granel. Ejidatarios de Texcalac, Tlaxcala, protestan en la carretera Apizaco-Huamantla y lanzan un grito contra la incumplida promesa de indemnización por la expropiación de sus terrenos, destinados al libramiento. La gobernadora, Lorena Cuéllar, sigue en el ojo del huracán, mientras los manifestantes exigen, a través de un pliego petitorio, el pago inmediato de 50% del adeudo, rechazando cualquier nuevo avalúo. Hasta ahora sólo les han dado atole con el dedo. Insisten en que se respeten los montos acordados, pero todo indica que su gobierno no tiene memoria.

#ASÍLO TUITEARON



Gabs Mb
@gaabs107

Nadaron contra corriente, falta de apoyo, les pusieron mil obstáculos en el camino, pero siempre lucharon, soñaron y hoy se ganan el corazón de los Mexicanos. Que orgullo!!



Carmen Aristegui
@aristeguienn

¿Habrá un “efecto dominó” tras la caída de los mercados mundiales?



Alvaro Delgado Gómez
@alvaro_delgado

El patrón del PRIAN y de la coalición mediática-académica-intelectual de la derecha, @ClaudioXGG, avanza hacia otra contundente derrota: Es abogado, pero no conoce la Constitución. Lo suyo es lavar dinero.



SÍGUENOS EN REDES

Búscanos cómo @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



PUBLICIDAD Y VENTAS:
951 101 8891
ventas@imparcialenlinea.com

#BUZÓN CIUDADANO

UNA APARATOSA VOLCADURA SE REGISTRÓ EL PASADO MARTES ENTRE NOCHIXTLÁN Y LA CASETA DE SAN PABLO HUITZO, OAXACA. CORPORACIONES DE SEGURIDAD Y EMERGENCIA ATENDIERON EL REPORTE.

Eso pasa a causa de los baches. La pista está horrible y CAPUFE como si nada en lugar de que se ponga a realizar su ‘chamba’.

Fermin Perfecto

Ese tramo está muy feo, con muchos baches.

Anmato

Las autoridades correspondientes tienen la obligación de atender el camino, pero también los conductores deben manejar con precaución.

Chiquis Morales

#LA FOTODENUNCIA



¡PELIGRO!

Reportan registró sin tapa ubicado en dirección a Santa Rosa, frente al Monumento a la Madre Oaxaca.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al 951 141 8219

DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!

951 153 7210

el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXIX / NO. 26,997

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO DIRECTOR Y GERENTE GENERAL EMÉRITO
HUMBERTO TORRES RODRÍGUEZ DIRECTOR EDITORIAL
GONZALO CARRERA PINEDA COORDINADOR GENERAL

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

Nombre comercial: EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA
Nombre fiscal: PUBLICACIONES FERNÁNDEZ PICHARDO, S.A. DE C.V.
Certificado de Licitud de Título: 14450 y Contenido de la CCPRI: 12113
Presidenta: María de los Ángeles Fernández de Bolaños
Editor responsable: Humberto Torres Rodríguez
Fundación: 26 de noviembre de 1951
Periodicidad: Diario
Precio de ejemplar: \$10:00

TALLERES Y OFICINAS:

Camino al Sabino 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca
Tel: (951) 5162812 - 5018300

DIRECTORIO EXTENDIDO

www.imparcialoaxaca.mx/directorio



REPRESENTANTE EN LA CDMX:
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.
Luz Saviñón 13 piso 6 Col. del Valle, CDMX CP. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450

Fósiles revelan la existencia de pequeños “hobbits” en Indonesia

AGENCIAS

Hace 20 años, los científicos descubrieron en una isla indonesia fósiles de una especie humana primitiva que medía aproximadamente 1.07 metros (3,5 pies) de altura, lo que les valió el apodo de ‘hobbits’.

Ahora, un nuevo estudio indica que los ancestros de esos ‘hobbits’ eran ligeramente más pequeños.

“No esperábamos que fuéramos a encontrar individuos más pequeños en un sitio tan antiguo”, señaló en un correo electrónico Yusuke Kaifu, de la Universidad de Tokio, coautor del estudio.

Los fósiles originales de

#CIENCIA Y TECNOLOGÍA



‘hobbit’ datan de hace entre 60 mil y 100 mil años. Los nuevos fósiles se hallaron en un yacimiento llamado Mata Menge, a unos 72 kilómetros (45 millas) de la cueva donde se descubrieron los primeros restos.

En 2016, los investigadores sospecharon que los primeros parientes podrían ser



más bajos que los ‘hobbits’ tras estudiar una mandíbula y dientes recogidos en el nuevo yacimiento. El análisis posterior de un diminuto fragmento de hueso de brazo y dientes indica que los antepasados eran apenas 6 centímetros (2,4 pulgadas) más bajos y vivieron hace 700 mil años.

#EFEMÉRIDES

- **1879** Nace Emiliano Zapata, quien se distinguió como caudillo del agrarismo al enarbolar la bandera revolucionaria de “Tierra y libertad”
- **1996** Se crea la Comisión Federal de Telecomunicaciones, órgano regulador del sector.
- **2002** Se crea el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.

#DIVISAS

DÓLAR USA
COMPRA **\$ 18.69**
VENTA **\$ 19.76**

EURO
COMPRA **\$ 20.80**
VENTA **\$ 21.37**

DÓLAR CANADIENSE
COMPRA **\$ 14.03**
VENTA **\$ 14.03**

LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL



■ Registro sin tapa atrás del edificio de la Fiscalía en la Experimental.

Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3172

B

Gobierno de Martínez Neri siempre mostró voluntad de buscar coincidencias

REDACCIÓN

El Presidente Municipal de Oaxaca de Juárez, Francisco Martínez Neri, encabezó la firma de la minuta de acuerdo con representantes del Sindicato Autónomo, con lo que se dio una respuesta positiva a la base trabajadora adherida a este sindicato.

En el Salón Expresidentes del Palacio Municipal capitalino, el edil capitalino reafirmó el compromiso de dar atención a las diversas solicitudes planteadas por la base trabajadora, con la finalidad, dijo, de dar continuidad a los proyectos fijados en beneficio de la población capitalina.

Acompañado de la síndica Primera, Nancy Mota Figueroa, el Primer Concejales expresó: "como autoridad, es muy grato que el día de hoy hayamos con-

CONCRETAN BENEFICIOS PARA LOS TRABAJADORES Da Municipio respuesta positiva a Sindicato Autónomo, firman acuerdo



■ El presidente municipal, Francisco Martínez Neri, encabezó los acuerdos con representantes del Sindicato Autónomo.

cretado este acuerdo y que podamos continuar ofreciendo nuestra labor que es muy importante para la ciudadanía".

Así mismo el edil manifestó que este acuerdo muestra la voluntad de ambas partes por encon-

trar coincidencias, y que el gobierno municipal hizo un gran esfuerzo para dar respuesta a los planteamientos de los sindicalizados sin perder de vista que la prioridad en la ejecución de los recursos públicos debe ser atender las necesidades de

la ciudadanía.

Por su parte, el representante del Sindicato Autónomo, Fortino Cruz,



■ El municipio atendió punto por punto las solicitudes del Sindicato Autónomo.

reiteró su disposición de trabajar de manera colaborativa y mostró el beneplácito por haber formalizado los acuerdos fijados para beneficio de la base de trabajadores del Sindicato Autónomo.

En la firma del acuerdo también estuvo presente

el consejero Jurídico del Ayuntamiento de Oaxaca de Juárez, Dagoberto Carreño Gopar; el titular de la secretaría de Recursos Humanos y Materiales, José Antonio Sánchez Cortez, entre otras personas servidoras públicas municipales.

La obra está a cargo del Grupo Constructor Altofonte

LISBETH MEJÍA REYES

ESTE MIÉRCOLES se reanudó la rehabilitación de la Alameda de León, en el centro de la ciudad de Oaxaca.

Personal de la obra comenzó a tapiar nuevamente con madera el área a intervenir y que de acuerdo con el acta de fallo de la licitación pública LPE/SOPDU/DCSCOP/017 2024, de fecha 19 de junio, está a cargo del Grupo Constructor Altofonte S. A. de C.V. El martes Markoa Vásquez protestó por el uso de los recursos públicos,

La empresa es la misma que realizó (por adjudicaciones directas) la primera y segunda etapa de la rehabilitación en el ejercicio fiscal 2022 y 2023 (con montos de 2 millones 889 mil y 2 millones 224 mil pesos, respectivamente). Para esta tercera etapa se contempla que la suma a emplear sea de 8 millones 196 mil 820.73 pesos, como se cita en el acta de fallo y en la que se indica que la firma del contrato debía de ser el 20 de junio.

Hasta ahora, en el portal web del ayuntamiento solamente figuran las bases, convocatoria, acta

Reanudan trabajos de rehabilitación de la Alameda



■ Trabajadores reiniciaron con las labores de la siguiente etapa de remodelación de la Alameda de León.



■ Tendrá la empresa contratada 90 días naturales para entregar la obra.

de fallo y otros documentos relacionados con la obra.

Luego de la suspensión de los trabajos desde el 3 de julio, por petición de la Secretaría de Turismo estatal debido a las fiestas de Guelaguetza, la obra se había retomado el pasado lunes 5 de agosto.

Sin embargo, Markoa Vásquez irrumpió derribando parte del tapial para cuestionar el costo de los

trabajos..

Después del incidente, el ayuntamiento emitió un comunicado en el que argumentó que los trabajos cuentan con el respaldo del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), por lo que cumple con la normatividad. Asimismo, que la obra será ejecutada conforme al calendario pactado con la empresa.

La capital cuenta con maquinaria, pero debe acudir por apoyo ante gran acumulación de agua

LISBETH MEJÍA REYES

AL SEÑALAR que en las últimas lluvias no se han registrado estragos como en los primeros meses de la temporada y que si bien la infraestructura pluvial y de drenaje está a cargo del estado, la dirección de Protección Civil de Oaxaca de Juárez explicó que ante las anegaciones o encharcamientos se trabaja de manera coordinada entre el municipio y el estado, como en el caso de la inundación de hace varias semanas bajo

el puente Valerio Trujano.

Es una responsabilidad compartida, explicó Rodolfo Brena Güereca, director de Protección Civil municipal. El funcionario recordó que en los últimos eventos y ante la falta de equipo de mayor magnitud en el ayuntamiento, se ha trabajado de manera coordinada. Por ejemplo, con Servicios de Agua Potable y Alcantarillado de Oaxaca (SOAPA), el Heroico Cuerpo de Bomberos u otra instancia.

En el ayuntamiento, recordó que sí se cuenta con algunas bombas para ciertos casos, pero si el volumen de agua es considerable o con otros elemento, se tiene que recurrir a un equipo de mayor magnitud como el de SOAPA. Lo mismo con la limpieza de las rejillas

pluviales o la red sanitaria.

En la capital, igual que con el suministro de agua potable, la infraestructura del drenaje y pluvial está operada por SOAPA, pero el ayuntamiento también desarrolla obras de rehabilitación o construcción de red de drenaje y de agua.

En el actual ejercicio fiscal 2024, de entre las 56 licitaciones que ya se concursaron o que están en proceso, cerca de 20 contemplan la rehabilitación o construcción de red de agua potable y de alcantarillado. Varias de estas obras, que se realizan con los recursos federales del ramo 33, son en agencias como Guadalupe Victoria, San Juan Chapultepec, Montoya, San Martín Mexicápam, así como en el casco municipal.



■ El municipio realiza tareas de desazolve del drenaje ciudadano.

Si te encuentras en una situación de EMERGENCIA, recibe asesoría legal y psicológica vía telefónica o WhatsApp

LÍNEA DE ATENCIÓN
951 125 3566

911 EMERGENCIAS

089 DENUNCIA ANÓNIMA

LÍNEAS DE EMERGENCIA
Disponibles las 24 horas del día

Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad
2022 - 2024

Por una vida, libre de violencia.



ADIÓS A LAS SIRENAS DE MÉXICO

La penalización en el primer día de actividad, en la rutina técnica dejó a las nadadoras comandadas por Nuria Diosdado lejos de los puestos de medallas.

INFORMACIÓN 4C

Editor: Diego MEJÍA / Diseñador: Ricardo SIERRA

JUEGOS OLÍMPICOS PARIS 2024

superdeportivo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3175



El clavadista mexicano disputará la final de trampolín de tres metros.

DISPUTA EL METAL

Olvera en la final

El clavadista mexicano avanzó a la final de trampolín 3 metros en 4º lugar por lo que enfrentará a los competidores chinos y británicos

AGENCIAS

Olvera luchará por una segunda medalla en los Juegos Olímpicos de París 2024. El clavadista mexicano disputará la final de trampolín de tres metros, una prueba

en la que es doble medallista mundial y campeón panamericano.

Olvera se clasificó para la final con la cuarta mejor puntuación (463.75), a distancia de los clavadistas chinos, grandes favoritos, pero muy cerca del británico Jack Laugher. El mexicano quedó a solo 3.3 puntos de ese tercer puesto.

El saltador capitalino tuvo problemas en el segundo y el tercer clavado, pero mejoró en los tres últimos intentos para anunciarse como uno de los principales aspirantes a las medallas.

Olvera es una de las mayores estrellas de los clavados en trampolín

de 3 metros. El mexicano fue plata en el Mundial de Fukuoka 2023 y bronce en el Mundial de Doha 2024, además de medallista de oro en los Juegos Panamericanos de Santiago 2023.

A ese palmarés hay que sumar las medallas de plata en las tres últimas pruebas de la Copa del Mundo que disputó este año, y por supuesto la plata olímpica junto a Juan Manuel Celaya en el sincronizado de París 2024.

De conseguirlo, sería el primer clavadista mexicano en ganar dos medallas en la misma edición de los Juegos Olímpicos desde el legendario Joa-

quín Capilla en Melbourne 1956.

La participación de habla hispana en la final de clavados varoniles en trampolín de 3 metros se completará con el colombiano Luis Felipe Uribe (10º clasificado) y el dominicano de origen mexicano Jonathan Ruvalcaba (12º). Será el día de hoy cuando Olvera vuelva al escenario acuático en busca de un metal para así cerrar su participación en esta justa veraniega en la que ha cumplido con las expectativas siendo el mejor exponente de clavados de la selección mexicana como campeón mundial y ahora medallista olímpico.

Aranza se colocó entre los primeros puestos, terminando con 321.75 puntos, en la tercera posición

AGENCIAS

México tendrá a dos representantes en la semifinal de trampolín 3m en París 2024, donde Aranza Vázquez y Alejandra Estudillo se metieron entre las mejores 18 clavadistas en las preliminares.

El Centro Acuático de Saint Dennis ponen a ilusionar a la delegación azteca por una medalla, donde quedó demostrado

Aranza Vázquez pasa a las semifinales en trampolín

que China, la súper potencia en el deporte, no son invencibles.

Aranza Vázquez, que está disputando sus segundos Juegos Olímpicos, fue la que más brilló en el trampolín de 3 metros, se colocó entre los primeros puestos, terminando con 321.75 puntos, en la tercera posición.

Por su parte, Alejandra Estudillo dio muestra de nerviosismo en lo que son sus primeros Juegos Olímpicos.



Aranza Vázquez está disputando sus segundos Juegos Olímpicos.

picos; sin embargo, conforme avanzó la prueba, se mostró más segura, para

meterse en el puesto 17 a las semifinales de trampolín femenino de París 2024.



Al final, la victoria fue para la visita por pizarra de 22 carreras por 12.

Se agarran a batazos

TEXTO Y FOTOS: LEOBARDO GARCÍA REYES

Con un parque de béisbol casi lleno, se jugó el tercer juego de la serie de los play offs de la Zona Sur, entre Guerreros de Oaxaca y Leones de Yucatán, al final la victoria fue para la visita por pizarra de 22 carreras por 12.

Por los de casa subió a la lomita de las responsabilidades Herdenson Álvarez, quien en la primera entrada dominó a los melenudos, pero en la segunda fue apaleado por la visita que logró rally de ocho carreras.

Fue necesario el cambio de lanzador, entrando Odalvi Javier por Álvarez,

que no podía parar al rival.

Oaxaca alcanzó a descontar en el cierre de la segunda, y en la parte baja de la tercera Oaxaca logró tres anotaciones para colocar el marcador 8-4.

Leones consiguieron cuatro carreras más para ampliar su ventaja ahora 11 carreras por 4, y en la quinta agregaron tres más para el 14-4.

En la sexta entrada los yucatecos pusieron el marcador 21-6, aunque los de casa consiguieron seis anotaciones para llegar a 10.

Y en la séptima sumaron la carrera 22 del juego, pero Guerreros hizo dos más para las 22 carreras por 12.

PIZARRA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	C	H	E
Yucatán	0	8	0	3	3	7	1	0	0	22	27	0
Oaxaca	0	1	3	0	0	6	2	0	0	12	18	0

Los universitarios se posicionaron en los octavos de la Leagues Cup.



PUMAS SE IMPONE A VANCOUVER Y AVANZA

MARCADOR



VANCOUVER



PUMAS

0 2

AGENCIAS

Rugieron con fuerza en Canadá. Pumas derrotó con autoridad 0-2 al

Vancouver Whitecaps con actuación destacada de César Huerta, que marcó y orquestó la ofensiva auriazul para posicionarse en ya en los octavos de final de la Leagues Cup.

Ahora Pumas esperará a su rival de Cuartos de Final que saldrá del choque entre el Seattle Sounders y LA Galaxy que se disputará mañana en el Lumen Field de

ESTAMOS EN **PLAYOFFS**

VENTA DE BOLETOS A TRAVÉS DE **boletomóvil**

TAQUILLA ABIERTA **LUNES Y MARTES**

10:00 AM A 7:00 P.M.

- CENTRAL \$250
- JARDINES \$50
- LATERALES \$150
- PALCO BK \$400

AGOSTO EN CASA

MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7	8	9
19 HRS	19 HRS	19 HRS

#SOMOSGUERREROS



Si un libro está bien escrito, siempre me parece que es demasiado corto"

Jane Austen



ENTRE GRAFITI Y COLORES

Da Snob muestra del regionalismo pop en Geografías de la Libertad

El artista no ha pintado nada que no sea de Oaxaca y ha procurado incluir dentro de sus obras su contexto inmediato

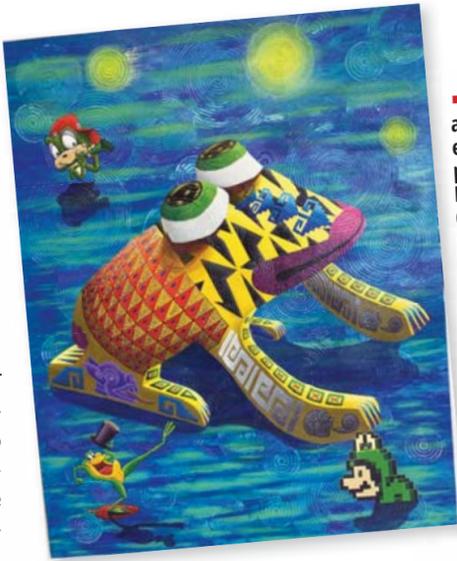
JORGE LUIS PLATA

Para Rubén Arellano el término "snobismo literario" proviene de la cultura estadounidense y al traducirlo al español puede entenderse como algo "fresón", pero él lo ha visto como un alter ego desde el momento que comienza a pintar grafiti.

Con esta afirmación comienza una charla con el artista Rubén Arellano, a quien lo consideraban un poco reservado e incluso de sangre pesada entre los demás artistas que intervinieron las obras de Martín Dimitrova que se exponen en la segunda edición de Geografías de la Libertad.

A primera vista, el artista se ve como alguien muy reservado, inclusive con una mirada pesada y que de inmediato puede intimidar, pero cuando se rompe el hielo conocemos a un artista que habla con mucha fluidez y con la seriedad para sostener una amena charla de dos nuevos amigos.

Él comenta que a través de la influencia de los libros de texto que anteriormente tenían en sus portadas impresiones de pinturas de autores como Siqueiros, José María Velasco, empezó a dibujar la máquina de vapor de Velasco, del libro de Historia, y desde entonces realizó trazos simu-



▪ Su trabajo a dúo con el que participó en Dimitrova Gallery muestra una rana alebrije.



▪ Él tiene la influencia del grafiti y de las caricaturas clásicas con las que creció.

lando un paisaje como lo entiende un niño de cuarto y quinto de primaria.

Aunque no pinta personas, en el paisaje encontró, al principio, su mejor manera de expresión. Snob, nombre artístico de Rubén Arellano, no ha pintado nada que no sea de Oaxaca y ha procurado incluir dentro de sus obras su contexto inmediato, lo que hace resaltar la cultura del estado.

Tiene la influencia del grafiti y de las caricaturas clásicas con las que creció. Los personajes que se ven en sus obras vienen de esos recuerdos que tuvo y cumplen también con el papel de ser personas, para así combinar el paisaje, el arte pop y la iconografía regionalista de Oaxaca, porque no ha vivido en otro lugar, a pesar de poder conocer otros sitios.

Últimamente ha viajado a Estados Unidos y ha visitado Los Angeles y Las Vegas para conocer lo que están haciendo los artistas del arte pop y el paisajismo, que es lo que más le interesa, no obstante, sigue buscando su propio lenguaje, su identidad en el arte y, sobre todo, ser original.

Actualmente en sus pinturas combina los alebrijes, las estatuillas de barro negro y la textura de los colores del Istmo de Tehuantepec. En sus obras hay presencia de la Guelaguetza o el Día de Muertos, imágenes que absorbió por estar tanto tiempo en la calle y al tratar de aprovechar cada parte cultural o natural que ofrece Oaxaca.

Los elementos que usa el artista son aquellos que trasladan a los orígenes



▪ Actualmente en sus pinturas combina los alebrijes, las estatuillas de barro negro y la textura de los colores del Istmo de Tehuantepec.

de Oaxaca, las chicanas, los hongos y un escenario árido por la influencia del pueblo de su papá, quien es de una comunidad llamada Santo Domingo Tianguistengo, ubicada en la Mixteca, donde hacen la fiesta de la pitaya.

El término que Snob ocupa para nombrar su trabajo es el regionalismo pop, que es como una subcorriente del arte para poder producir un lenguaje propio y original. Cabe recalcar que la creatividad de este artista es sorprendente, pues a través de un lienzo también ha realizado varios collages.

Su trabajo a dúo con el que participó en Dimitro-

va Gallery muestra una rana alebrije en el centro, quien es la ranita de Metan, la versión rana de Mario Bros 3 y la rana cantante de una caricatura clásica.

La fuerza de este cuadro es muy interesante, comenta, "es un animal que termina huérfano, con música triste y depresiva, pero, sobre todo, al ser el tema del agua en la obra base de Martín Dimitrova. Con la pintura que escogí para intervenir en Geografías de la Libertad Segunda edición trato de encontrar elementos que se relacionaran y hacerlo a mi estilo", recalca el artista.

Concluye diciendo que, al entrar a un tema pictórico de iconografía oaxaqueña, uno da por hecho ciertas cosas, para intentar adivinar al autor de ciertas obras, pero Snob recalca que trata de marcar su estilo porque esta gran cuestión generacional es algo con lo que no me identifica, "no es mi tiempo, aunque hay trabajos muy bien hechos de distintos maestros, sin embargo, hay varios temas que no me gustan. Mi influencia personal viene de maestros del pasado que me inspiran para continuar creando desde mi identidad y mi lenguaje".

El artista confirmó su autoría en las nuevas piezas de arte callejero por medio de sus redes

AGENCIAS

TRAS LA aparición de nuevas pinturas por las calles de Richmond, al suroeste de Londres, el reconocido pintor Banksy confirmó su autoría en las nuevas piezas de arte callejero por medio de sus redes sociales.

La primera obra, compartida en su perfil de Instagram sin ninguna descripción, muestra simplemente la silueta en negro de una cabra posicionada a lo alto de

Banksy realiza dos nuevos murales en Londres

una cornisa, con las patas juntas para mantener el equilibrio.

Un elemento curioso de la obra fue también una cámara de vigilancia que apuntaba hacia la figura. Este dispositivo de grabación fue retirado y vuelto a colocar en su posición original, según informes de medios como la BBC.

Algunas personas sugirieron que la cabra representa a la raza humana "al borde de la extinción", mientras que otros interpretaron la obra como una crítica a la falta de privacidad en los espacios públicos.



▪ El segundo mural tiene las siluetas de dos elefantes intentando juntar sus trompas.

Por otro lado, el segundo mural se encuentra en una pared que simula ser un edificio de apartamentos; sin embargo, las ventanas de los primeros pisos están pintadas de blanco y tienen las silue-

tas de dos elefantes intentando juntar sus trompas.

Banksy, cuya identidad sigue siendo un misterio, es conocido por sus obras provocativas y su habilidad para generar debate a través del arte.



▪ La primera obra muestra simplemente la silueta en negro de una cabra posicionada a lo alto de una cornisa.



Editor: Diego MEJÍA ORTEGA

policiaa@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3176



Difunden imágenes de presunto ladrón

Ciudadanos de la capital oaxaqueña compartieron en redes imágenes de un sujeto que ha sido identificado como presunto ladrón

JORGE PÉREZ

Vecinos de las colonias de Panorámica del Fortín y La Estrella han compartido en redes sociales imágenes de un sujeto que ha sido identificado como presunto ladrón.

Según las denuncias, este individuo ha estado operando en estas áreas y

otras demarcaciones cercanas, generando preocupación entre los residentes.

Las publicaciones piden a los vecinos estar atentos y tomar precauciones en caso de ver al sujeto en sus alrededores.

Las autoridades locales están al tanto de la situación y se espera que tomen medidas para incrementar la seguridad en la zona.

Se recomienda a la población reportar cualquier actividad sospechosa a las autoridades y mantener la vigilancia comunitaria para prevenir futuros incidentes de robo.



El Poñuelo fue interceptado por sujetos armados que dispararon en su contra.

VIOLENCIA EN EL ISTMO Ejecutado en su auto

La agresión tuvo lugar sobre la carretera Tehuantepec - Salina Cruz, a la altura del fraccionamiento Siglo XXI

JORGE PÉREZ

La madrugada de este miércoles, un hombre fue ejecutado mientras viajaba a bordo de su automóvil Nissan Sentra en la región del Istmo. Según reportes policia- cos, el lamentable suceso

EL DATO

El incidente ha generado gran conmoción entre los habitantes de la zona, quienes describen a Ismael V. F. como una persona conocida y respetada.

tuvo lugar sobre la carretera Tehuantepec - Salina Cruz, a la altura del fraccionamiento Siglo XXI.

De acuerdo con los informes, el conductor, identificado como Ismael V. F., de 42 años de edad y conocido en la comunidad como "El Poñuelo", fue interceptado por sujetos armados. Sin

mediar palabra, los atacantes dispararon contra él, causándole la muerte en el acto.

El incidente ha generado gran conmoción entre los habitantes de la zona, quienes describen a Ismael como una persona conocida y respetada. La policía local y la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) se encuentran investigando los hechos para dar con los responsables de este acto de violencia.

La Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) analiza los videos de las cámaras de seguridad de la zona para obtener pistas que puedan conducir

a la identificación de los agresores. Además, las declaraciones de los familiares de la víctima serán cruciales en el avance de las investigaciones.

La carretera Tehuantepec - Salina Cruz es una vía de gran importancia en la región, lo que resalta la gravedad de la inseguridad en esta área.

Este trágico suceso se suma a una serie de hechos violentos que han azotado la región en los últimos meses, lo que ha llevado a los residentes a exigir mayor seguridad y acciones contundentes por parte de las autoridades para frenar la ola de violencia.

El hombre fue detenido en un dispositivo de recuperación de vehículos en las Riberas del Atoyac

TAURINO LÓPEZ

Victor de 28 años de edad, fue detenido por elementos de la Policía municipal de Oaxaca, adscritos a la Unidad de Recuperación del Grupo Bengala, en los momentos que conducía una camioneta marca Nissan al presentar presuntas alteraciones en sus numerales.

Los hechos ocurrieron a las 08:00 horas de la mañana cuando elementos de la Policía Municipal de Oaxaca, se encontraban en un dispositivo de recuperación de vehículos ejecutado sobre las Riberas del Atoyac, en las inmediaciones de las bodegas de fruta del Mercado de Abasto.

Al lugar arribó la camioneta marca Nissan, color gris, tipo NP300, con placas de circulación de Oaxaca, por lo cual solicitaron al conductor que mostrara los

Cae por conducir camioneta con los numerales alterados



Las autoridades observaron que el número de serie, de motor y confidencia, fueron limados y remarcados.

documentos para identificar el vehículo, además de aceptar una inspección física de la unidad de motor.

Fue así como observaron que tanto el número de serie, de motor y el número confidencia, presuntamente fueron limados y remarcados, por lo cual procedieron a la detención del conductor,

quien dijo llamarse Víctor E. S. R., de 28 años de edad y procedieron a asegurar la camioneta.

Finalmente, tanto el detenido como la unidad de motor quedaron a disposición de la Fiscalía General de Estado de Oaxaca (FGEO) para continuar con la indagatoria correspondiente.



Victor E. S. R. quedó a disposición de la FGEO.



Según las denuncias, este individuo opera en las colonias de Panorámica del Fortín y La Estrella.

Presunto distribuidor de droga es vinculado a proceso en la Costa

Fue detenido durante un operativo donde la policía localizó cristal y marihuana

ORGE PÉREZ

Un individuo identificado como G.S.G.Z. ha sido vinculado a proceso y puesto en prisión preventiva por su presunta implicación en delitos contra la salud. La detención se llevó a cabo el 19 de julio de 2024, durante un operativo de cateo efectuado por la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) de la Vicefiscalía Regional de la Costa, en el municipio de San Mateo Piñas.

Durante el cateo, los agentes encontraron y aseguraron diversas bolsas con sustancias ilegales, incluyendo drogas conocidas como cristal y marihuana. Tras la detención, G.S.G.Z. fue puesto a disposición de las autoridades ministeriales, quienes iniciaron las investigaciones pertinentes y presentaron las pruebas recolectadas ante el juez encargado del caso.



G.S.G.Z. fue detenido en un cateo efectuado por la AEI en San Mateo Piñas.

En una audiencia reciente, el juez determinó que las pruebas presentadas eran suficientes para vincular a proceso al imputado y dictó la medida cautelar de prisión preventiva justificada. Se ha establecido un plazo de dos meses para el cierre de la investigación complementaria.

La Fiscalía General del Estado de Oaxaca reitera su firme compromiso de combatir los delitos que ponen en riesgo la salud y el bienestar de la sociedad oaxaqueña, asegurando que se hará justicia en este y otros casos similares.