

SÚPER DEPORTIVO

CRUZ AZUL A LA FINAL, CONTRA EL AMÉRICA

En un dramático cierre, la Máquina eliminó a Rayados pese a perder 2-1 (global 2-2) y protagonizará el clásico joven ante el América en la gran Final

INFORMACIÓN 1C

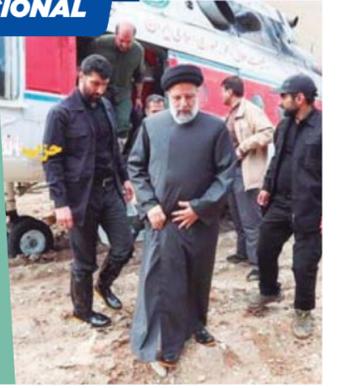


INTERNACIONAL

MUERE PRESIDENTE DE IRÁN EN ACCIDENTE DE HELICÓPTERO

El presidente iraní, Ebrahim Raisi y su ministro de Relaciones Exteriores, murieron cuando su helicóptero se estrelló mientras cruzaba un terreno montañoso

INFORMACIÓN 10A



ESCALAN ATAQUES EN TERCER DEBATE

El narco y la violencia confrontan a candidatas



Xóchitl Gálvez insiste en ligar al Gobierno de la 4T con el narcotráfico; Claudia Sheinbaum defiende los resultados en seguridad

AGENCIAS

CIUDAD DE MÉXICO.- El tema de la violencia, la mayor preocupación del electorado en México, marcó este domingo el tercer y último debate presidencial, en el que la opositora Xóchitl Gálvez insistió en ligar al Gobierno de la 4T con el narcotráfico, mientras que la oficialista Claudia Sheinbaum defendió los resultados en seguridad.

“La seguridad ha sido un fracaso en este sexenio (2018-2024). 186,000 personas asesinadas, 50,000 personas desaparecidas. ¿Y cuál ha sido la estrategia de este Gobierno? Entregarle el país al crimen organizado”, expresó Gálvez, de la coalición opositora Fuerza y Corazón por México.

La aspirante defendió llamarle “narcopartido” al gobernante Movimiento Regeneración Nacional (Morena), fundado por el presidente Andrés Manuel López Obrador, al afirmar que agencias de seguridad de Estados Unidos indagan a su dirigente, Mario Delgado, por “huachico-



En su última oportunidad para convencer a los mexicanos de tener su voto el próximo 2 de junio, Xóchitl Gálvez insistió con los ataques a Claudia Sheinbaum, quien los esquivó y se dedicó a hacer un spot de hora y media, mientras Jorge Álvarez Máynez centró sus críticas en la primera y en hacer más propuestas.

leo”, comercio ilegal de combustible.

En el último debate antes de las elecciones del 2 de junio, Gálvez también citó el nuevo libro de la periodista Anabel Hernández, ‘La historia secreta: AMLO y el Cartel de Sinaloa’, que indaga los supuestos nexos del narcotráfico con el mandatario.

En el encuentro en Ciudad de México, donde también se abordó la política migratoria, Gálvez prometió “meter orden” en el límite sur de México porque “hay que tener muy en claro que hoy la frontera sur está en manos de los delincuentes, hoy los delincuentes controlan la

migración y eso es muy grave”.

Claudia Sheinbaum defendió la política de seguridad de López Obrador, al alegar que la crisis de homicidios comenzó con la “guerra contra el narco” durante la presidencia de Felipe Calderón (2006-2012), del Partido Acción Nacional (PAN),

LOS TRES SILENCIOS DE CLAUDIA SHEINBAUM

La candidata de Morena dijo que no caería en provocaciones

INFORMACIÓN 5A

y siguió con el Gobierno de Enrique Peña Nieto (2012-2018), del Revolucionario Institucional (PRI).

“Hasta que llegó el presidente Andrés Manuel López Obrador y cambió la política, de declarar la guerra a construir la paz, que es una visión completamente distinta, que sí es atención a las causas y también cero impunidad”, argumentó.

La exjefa de Gobierno de Ciudad de México (2018-2023) citó que en 2007, al comienzo de la presidencia de Calderón, hubo 8.967 asesinatos, lo que subió a 36.000 en 2018, cuando terminó el gobierno de Peña Nieto, mientras que el año pasado la cifra descendió a 29.000.

“El presidente López Obrador ya inició esa baja

de los homicidios”, sostuvo la oficialista.

“Todavía sigue siendo alto, sí, pero lo relevante es que comenzó a disminuir”, argumentó.

En tanto, el candidato del opositor Movimiento Ciudadano (MC), Jorge Álvarez Máynez, quien busca promoverse como una tercera vía entre Morena y los partidos tradicionales, vinculó las visiones de seguridad de ambas candidatas.

“El actual Gobierno, que prometió una nueva estrategia de seguridad, no la cambió, siguió el militarismo, siguió el prohibicionismo (de las drogas) y siguió el punitivismo. También siguió el desmantelamiento de las policías”, manifestó.

INFORMACIÓN 4A

Bloqueará S-22 accesos a la ciudad y aeropuerto

Acuerda asamblea una semana más de paro

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

La Sección 22 del magisterio oaxaqueño, determinó mantener el paro de labores una semana más, en afectación a casi 800 mil escolares del nivel básico. Además, acordó bloquear los principales accesos a la ciudad de Oaxaca y tomar el Aeropuerto Internacional en esta semana de paro de actividades.

Al considerar como insuficiente la segunda respuesta que dio el gobierno al pliego petitorio, este gremio mantendrá su protesta con el 80% de participación en Oaxaca y 20% en la Ciudad de México.

“La segunda respuesta del pliego de demandas estatal y nacional se declaran insuficientes, y se emplaza a ambos gobiernos a que el día 23 mayo entregue una tercera respuesta”, establecieron los acuerdos.



CRECEN DAÑOS POR EL PLANTÓN

Por quinto día consecutivo y luego de dañar cuatro luminarias en el Zócalo y calles aledañas, la protesta de la Sección 22 en la ciudad también ha dejado suciedad en las calles, pestilencia y daños en jardinerías, además de impedir, junto con los ambulantes que acompañan el plantón, el ingreso de unidades de servicios como las pipas de agua.

INFORMACIÓN 12A

Después de esto, acordó para este lunes 20 de mayo, la toma de casetas de peaje para dar el paso sin pago, además el bloqueo en las estaciones de Petróleos Mexicanos (Pemex), así como bloqueo al acceso al Aeropuerto que se localiza en La Raya, Santa Cruz Xoxocotlán.

Además del bloqueo en los diferentes accesos a la

capital del estado, sobre las carreteras federales y con eso, paralizar la economía de la capital y zona conurbada.

La asamblea permanente que se pausó alrededor de la 1:00 horas de este domingo, determinó consultar a su base para el 24 de mayo y definir si mantienen el paro y plantón o si concluyen la protesta.

NACIONAL



APOYA MAREA ROSA A XÓCHITL

Este domingo, miles de simpatizantes de la candidata presidencial, Xóchitl Gálvez, y ciudadanos apolíticos se dieron cita en la plancha del Zócalo de la Ciudad de México para participar en la Marea Rosa por la Democracia y acusar al unísono, frente a Palacio Nacional, al presidente Andrés Manuel López Obrador: “¡Narcopresidente!”.

INFORMACIÓN 5A



SE SUMAN A LA MARCHA EN OAXACA

Miles de personas, en su mayoría militantes del PRI, PAN y PRD marcharon este domingo en la ciudad de Oaxaca como parte del movimiento y convocatoria nacional “Marea Rosa” para respaldar a la candidata de la coalición “Fuerza y corazón por México”, Xóchitl Gálvez Ruiz, además de protestar en contra del presidente López Obrador.

INFORMACIÓN 4A

OPINIÓN

ESCAPARATE POLÍTICO
FELIPE SÁNCHEZ CRUZ

LAS PLUMAS DEL TECOLOTE
HUMBERTO TORRES RODRÍGUEZ

DE FRENTE Y DE PERFIL
RAMÓN ZURITA SAHAGÚN

EL CALLA'O
EL QUE SIEMBRA VIENTOS,
COSECHA TEMPESTADES

EDICIÓN: 24 PÁGINAS
PRECIO: \$10 PESOS



0 742832 652537



De la conducta de cada uno, depende el destino de todos".

Alejandro Magno

COLUMNA HUÉSPED

FRENTE POLÍTICOS

1. Mensajecrucial. México vive un momento decisivo. Pronto se definirá el futuro del país. Gracias a la democracia construida por nuestros ancestros, México tiene alternativas. Tres nombres aparecerán en la boleta en dos domingos: Claudia Sheinbaum, Xóchitl Gálvez y Jorge Álvarez. Es un deber ciudadano exigir elecciones limpias, y sufragar con determinación y esperanza. Como adultos responsables, es tiempo de comprometernos con el futuro de la nación. Juntos podemos construir un México en paz y lleno de oportunidades para todos. Y los tres candidatos ofrecen lograrlo. Vota. Vota. Vota.

2. Extraviada. Guadalupe Taddei, consejera presidenta del INE, desperdició esta semana momentos muy valiosos cuando tuvo cámaras y micrófonos encima. Pudo haber enfatizado en la valía del voto y lo destructivo que es el abstencionismo o asegurar que estas elecciones serán transparentes y confiables, a pesar de las dudas que la sociedad tiene por su llegada al instituto. Pudo, pero Taddei prefirió preocuparse por el uso de un color que, por cierto, no tiene dueño. Pidió que, en la Marcha Rosa de hoy, no se utilice. Debería enfocarse en el proceso electoral, que para eso le pagan.

3. De todos. Andrés Manuel López Obrador ya había dado su anuencia de izar hoy la bandera de México, a pesar de la convocatoria de organizaciones ciudadanas a la Marcha Rosa, a la que acudirán Xóchitl Gálvez y Santiago Taboada, candidatos a la Presidencia y a la Jefatura de Gobierno de la CDMX, respectivamente.

Y, aunque él dijo que "la bandera es de todos los mexicanos", el abogado Juan Mata Vadillo obtuvo una suspensión judicial que obliga al gobierno a izar la bandera en el Zócalo, para proteger su derecho de acceso a la cultura. Gran precedente. El lábaro patrio nunca volverá a ausentarse.

4. Garantía. El INE anunció que todo está listo para garantizar las estimaciones científicamente sustentadas de los eventuales ganadores de la Presidencia, gubernaturas y el Congreso. En caso de una contienda cerrada, se analizará el momento adecuado para difundir los números establecidos, probablemente a las 20:00 horas del 2 de junio. Guadalupe Taddei, consejera presidenta del INE, destacó que los anuncios se realizarán conforme la firmeza de las tendencias. Los conteos rápidos de mil casillas aleatorias buscan promover certeza, transparencia y confianza en los resultados. El futuro está a dos semanas.

5. Obtuso. El término, usado para indicar que el individuo no comprende las cosas con facilidad le queda a la medida al diputado Sergio Gutiérrez Luna. Reclamó a los "defensores de los colores y fauna de acompañamiento" no ser cínicos. "Pretenden disfrazar un evento partidista con un color 'ciudadano' para ocultar su vergüenza de los colores de sus partidos, usurpando un color identificado con el INE para fingir ser ciudadanos. Marko Cortés, conocido por repartir notarias, y (Guadalupe) Naranjo, el Chucho (Zambrano), no tienen nada de ciudadanos". No al rosa, pero Morena ha pintado de guinda hasta a la bandera nacional.

#ASÍLO TUITEARON



Azucena Uresti
@azucenau

"En estas elecciones no solo nos jugamos la presidencia o el congreso, nos jugamos si los siguientes años serán de opresión o libertad": Xóchitl Gálvez (@XochitlGalvez) #MareaRosa



Abraham Mendieta
@abrahamendieta

Cuando gobernaban, dispararon contra el magisterio, los llamaron delincuentes y les impusieron una reforma para perseguirlos y apagarlos. Hoy los provocan y agreden en el Zócalo, pero el magisterio tiene una certeza: el PRIAN nunca volverá al poder.



Carlos Bravo Regidor
@carlosbravoreg

Impresionante la movilización de hoy. Decidida, alegre, inmensa y (a pesar de las provocaciones) pacífica. La alianza opositora pisa fuerte hacia el último tramo de la campaña.



SÍGUENOS EN REDES

Búscanos cómo @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



PUBLICIDAD Y VENTAS:
951 101 8891
ventas@imparcialenlinea.com

#BUZÓN CIUDADANO

A TRAVÉS DE REDES SOCIALES CIRCULA UN VIDEO DONDE FUE CAPTADO UN POLICÍA DE TRÁNSITO RECIBIENDO DINERO DE PARTE DE EXTRANJEROS PARA EVITAR SER INFRACCIONADOS.

El día que dejemos de pagar mordidas, ese mismo día deja de suceder.

paudelov

Qué raro, si eso no pasa en Oaxaca.

lopez.aracely.94

Es descarado, a mí me pidieron 400 pesos cuando me detuvieron o se llevaban mi moto al corralón.

raciel_bielma

#LAFOTODENUNCIA



CAE LUMINARIA

Una de las nuevas luminarias del Mercado Benito Juárez, cayó por un desperfecto.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al **951 141 8219**

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!



951 153 7210

el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca



AÑO LXIX / NO. 26,917

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

GONZALO CARRERA PINEDA
JEFE DE REDACCIÓN

DIRECTORIO EXTENDIDO
www.imparcialoaxaca.mx/directorio



EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca.
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300
Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12-113
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

REPRESENTANTE EN LA CDMX:
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.
Luz Savinión 13 Piso 6
Col. del Valle, CDMX. CP. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450.

AGENCIAS

Un brillante fragmento de cometa iluminó los cielos de España y Portugal a última hora del sábado, según la Agencia Espacial Europea (ESA), un deslumbrante espectáculo que un residente de Lisboa calificó como que "parecía una película".

El domingo por la mañana, la ESA compartió en X un video captado por su "cámara de bólidos" de lo que describió como un "meteorito impresionante" sobre los cielos de la ciudad de Cáceres, al oeste de España, cerca de la frontera con Portugal.

Pero más tarde dijo que parecía ser una "pequeña pieza de un cometa" y no un meteorito, estimando que voló sobre España y Portugal a una velocidad de 45 kilómetros por segundo antes de quemarse sobre el

Pedazo de cometa iluminó el cielo de España y Portugal

#CIENCIA Y TECNOLOGÍA



Atlántico.

"La probabilidad de que se encuentre algún meteorito es muy baja", declaró la ESA.

En ambos países, los videos grabados en varias ciudades y pueblos se hicieron virales en las redes sociales, mostrando el objeto cruzando el cielo noc-



turno a gran velocidad e iluminándolo en brillantes tonos azules y verdes.

El observatorio astronómico español de Calar Alto también indicó que un análisis preliminar del Instituto de Astrofísica de Andalucía reveló que el objeto tenía un "origen cometario".

#EFEMÉRIDES

■ **1914.** Inician las Conferencias de Niágara Falls por intermediación de Argentina, Brasil y Chile para resolver el conflicto entre Estados Unidos y México.

#DIVISAS

DÓLAR USA	
COMPRA	VENTA
\$ 16.13	\$ 17.00
EURO	
COMPRA	VENTA
\$ 17.80	\$ 18.34
DÓLAR CANADIENSE	
COMPRA	VENTA
\$ 12.19	\$ 12.22

LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL

Editor: Gonzalo CARRERA / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3172

B



Un pipero, en un callejón sin salida.



Al menos cuatro luminarias han sido dañadas.



De nuevo, el Centro Histórico apesta a ma...

JARDINERAS Y CUATRO LUMINARIAS DAÑADAS

CRECEN DAÑOS POR EL PLANTÓN

Persisten obstáculos para el ingreso de pipas de agua que surten a comercios del Centro Histórico

LISBETH MEJÍA REYES
FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

Por quinto día consecutivo y luego de dañar cuatro luminarias en el Zócalo y calles aledañas, la protesta del magisterio oaxaqueño en la ciudad de Oaxaca también ha dejado suciedad en las calles, pestilencia y daños en jardineras. Además de impedir, junto con los comerciantes en vía pública que acompañan el plantón, el ingreso de unidades de servicios como las pipas de venta de agua.

“Hay mucho tráfico y es muy complicado entrar a estas calles”, fue la queja del conductor de una pipa en la calle Macedonio Alcalá, quien la mañana de este domingo entró para surtir a un negocio entre la avenida Morelos y Matamoros. El camión cisterna de 5 mil litros que-



Daños irreparables en la cantera del Zócalo de la ciudad.

dó rodeado por los puestos que se sumaron a la protesta iniciadas el 15 de mayo y que han aprovechado esta para vender en zonas prohibidas para el comercio en vía pública.

Algunos vendedores que se colgaron de la entrada del edificio donde operan varios negocios accedieron a quitar un momento la cuerda y lona para que entrara la pipa. Sin embargo, otros más instalados en el piso no movieron sus objetos del piso, por lo que las llantas quedaron a unos

centímetros de los productos.

En el Zócalo de la ciudad, además de las luminarias también han sufrido daños los árboles más pequeños que se plantaron el año pasado, lo mismo que la tierra de las jardineras y las macetas de barro, como confirmó la Secretaría de Servicios Municipales del ayuntamiento capitalino.

En un recorrido por el plantón, también se ha percibido la pestilencia debido a que algunas per-

sonas han hecho sus necesidades básicas en las paredes o la calle. Los botes de pet, restos de comida también proliferan en la zona.

La suciedad en el piso de las calles, del Zócalo, de la Alameda, así como las mismas jardineras son parte de los estragos por la manifestación de tiempo indefinido, la que de acuerdo con el último posicionamiento de la Sección 22 seguirá, pues las respuestas del gobierno estatal y federal a su pliego petitorio son insuficientes.



El Arzobispo Pedro Vázquez Villalobos, durante su homilía dominical.

Ofrece Arzobispo disculpas a turistas

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

EN MEDIO de la protesta de maestros de la Sección 22, el Arzobispo de la arquidiócesis de Antequera, Pedro Vázquez Villalobos, pidió a los turistas disfrutar de las calles, donde puedan recorrer.

En su misa dominical desde la Catedral de Oaxaca, ofreció disculpas por el plantón magisterial que impide el paso de las personas a hoteles, restaurantes y a disfrutar de la arquitectura de la capital.

“Disculpen que en el

centro de la ciudad no esté tan bonito. Disfruten recorriendo las calles que puedan recorrer, disfrútenla”, dijo desde el púlpito.

El Arzobispo agradeció a todas las personas que asistieron a la misa de este domingo, y principalmente a turistas que se dieron cita para escuchar la palabra del Señor.

En su mensaje, monseñor pidió a las personas creyentes que no se queden calladas frente a injusticias de pecado, de maldad o de desorden que no estén de acuerdo al pensamiento de Dios.

En abril de 2022, un conductor chocó su camioneta contra el muro

LISBETH MEJÍA REYES

COMO PARTE de la obra pública del ejercicio fiscal 2024, el ayuntamiento de Oaxaca de Juárez se ha propuesto rehabilitar las escalinatas del acceso a la Plaza de la Danza, un espacio público que lo mismo ha albergado informes de gobierno que ensayos, conciertos o que ha servido como un espacio de esparcimiento.

En días pasados, el ayuntamiento lanzó una serie de

USO Y PATINADORES DEJAN SEVEROS DAÑOS

Rehabilitarían escalinatas de la Plaza de la Danza

convocatorias como parte de la licitación pública para la obra del 2024. Entre ellas la referente a las escalinatas. De acuerdo con el programa anual de obras, del que se desprendieron las primeras licitaciones de obras, los trabajos requerirán de un presupuesto estimado de 1.5 millones de pesos.

En la convocatoria, se prevé que los trabajos se realicen en 90 días naturales, entre junio y septiembre. En la misma, solamente se contempla la rehabilitación de las escalinatas y el

muro, así como de liberación y recuperación de sillares, reintegración de sillares de cantera, entre otras labores.

Sin embargo, además de los daños y fracturas en las escalinatas y los muros, se observa el deterioro en toda la plaza, donde diariamente acuden familias, se desarrollan protestas sociales o actividades que implican el uso de patines.

Según una de las placas colocadas en sus muros y fechada con el año de 1950, esta plaza fue construida en tiempos del exgoberna-

dor Eduardo Vasconcelos “para la educación estética y el esparcimiento del pueblo oaxaqueño”.

Antes de esta rehabilitación y como señala otra de las placas con los escudos del gobierno estatal, el municipal y el federal, la Plaza de la Danza fue intervenida en el año 2006, como parte del “Mejoramiento de la imagen urbana de la Plaza de la Danza”.

En este sitio de esparcimiento también se ha presentado el espectáculo del “Bani stui gual” (“Repetición del pasado”), como



La Plaza de la Danza con daños en su muro y escalinatas.

señala una placa alusiva a la representación número 15 de este y a cargo entonces del Grupo Folklórico de Oaxaca, A. C.

En abril de 2022, luego de que un conductor en estado de ebriedad chocó una camioneta en el muro que colinda con la avenida

Morelos, el ayuntamiento tuvo que reparar el área. Para esto, la administración señaló que para la reparación fueron necesarios entre 80 mil y 90 mil pesos y que el causante de los estragos se había comprometido a asumir su responsabilidad.

LÍNEA DE ATENCIÓN
951 125 3566

Si te encuentras en una situación de EMERGENCIA, recibe asesoría legal y psicológica vía telefónica o WhatsApp



LÍNEAS DE EMERGENCIA
Disponibles las 24 horas del día



Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad
2022 - 2024

Por una vida, libre de violencia.

SÚPER DEPORTIVO

Editor: Diego MEJÍA / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ



■ Guerreros llegó a 15 triunfos por 18 descabros y continúa en el 8° lugar de la Zona Sur.

Guerreros arranca la serie de las manos de Conspiradores

La escuadra oaxaqueña se llevó la victoria en el tercer juego de la serie al darle la vuelta al marcador en la 9ª entrada



3 4

TEXTO Y FOTO: LEOBARDO GARCÍA REYES

GUERREROS DE Oaxaca dejó tendido en el terreno de juego a Conspiradores de Querétaro, al darle la vuelta al marcador en la 9ª entrada para quedarse con la victoria 3-4 y con la serie en casa.

Las acciones dieron inicio desde las 17:00 horas, en el parque Lic. Eduardo Vasconcelos de esta ciudad de Oaxaca, la afición se hizo presente en las gradas del inmueble universita-

rio para apoyar a los anfitriones.

Jeniell Querecuto pegó doblete, para mandar a la registradora a Alexi Amarista que se había en basado con sencillo.

Y en la baja de la tercera entrada, Guerreros sumó una carrera más, en la apertura de la cuarta entrada respondió Querecuto para descontar 1-2.

En la sexta Conspiradores igualó los cartones para colocar la pizarra 2-2 y en la octava los visitantes le dieron la vuelta al marcador 3-2.

En la novena Yariel González pegó home run con el que se empató el juego a tres carreras por bando.

José Carlos Ureño pegó sencillo, con el que Sebastián García hizo la carrera de la diferencia para dejar el score 3-4.

La Victoria fue para Esteban Bloch, con este resultado Guerreros llega a 15 triunfos por 18 descabros, aún en el octavo lugar de la Zona Sur.

Por Querétaro la derrota fue para Mariñez y el equipo se quedó con con la misma marca de 15-18.



■ El duelo por el campeonato del Clausura 2024 entre Cruz Azul y América marcará su quinto encuentro en finales del futbol mexicano.

CRUZ AZUL VA A LA FINAL

Final de Clásico Joven

Las Águilas y La Máquina, los dos equipos líderes de la tabla general del Clausura 2024 disputarán el título de la Liga MX



1 (2) 2 (2)

AGENCIAS

América y Cruz Azul se enfrentarán por quinta vez en una final de Liga MX, luego que ambos clubes alcanzaron la serie por el título correspondiente al Clausura 2024, que enfrentará a los mejores dos equipos del semestre en el balompié mexicano.

LA MÁQUINA ES FINALISTA

Cruz Azul y Monterrey se disputaron el último boleto rumbo a la Final del Clausura 2024, con un duelo semifinal de vuelta cardiaco en la cancha de la Ciudad de los Deportes.

Luego de un 0-0 en el primer tiempo, los cementeros fueron tomando confianza sobre su calificación para enfrentarse al América, e incluso se fueron adelante, poniendo más tierra



■ Sepúlveda puso al frente a los Celestes para acercarlos a la final del Clausura 2024.



■ Un doblete de Berterame puso a La Máquina contra las cuerdas en el Estadio Azul.

de por medio frente a los del Tano Ortiz.

BERTERAME, LA AMENAZA

Fue al minuto 60 que Rodrigo Huescas sirvió por derecha y Sepúlveda remata para romper su racha sin goles y mandar el balón al fondo de las redes para el 1-0 del encuentro y 2-0 en el global.

Pero llegó la respuesta Rayada, con el empate al 67 gracias a Germán Berterame, que estiró la pierna para hacer contacto con el esférico

rico y el arquero cementero Mier no pudo llegar para evitar el gol.

El 2-1 para los regios llegó al 73 con el doblete de Berterame, que recibió un pase filtrado y definió sin problemas ante la salida de Mier para empatar el global 2-2.

Rayados siguió intentando y volcado a la ofensiva, con un Cruz Azul que se perdió en la cancha pero que mantenía la eliminatoria a su favor por la posición en la tabla.

FINAL DE CLÁSICO

La primera ocasión en que América y Cruz Azul se encontraron en una final ocurrió en el curso 1971-72, con la cuarta estrella en el escudo celeste como resultado final, gracias a una goleada 4 a 1 en partido único.

Ambos equipos también llegaron a la serie por el título de la campaña 1988-89 y América venció en el marcador global 5 a 4 luego de 180 minutos, al igual que en los siguientes dos enfrentamientos entre instituciones: Clausura 2013 (2-2, 4-2, pen.) y Apertura 2018 (2-0).

América culminó la fase regular del Clausura 2024 como líder con 35 puntos, producto de diez victorias, cinco empates y dos derrotas, mientras que Cruz Azul fue su más cercano perseguidor con 33 unidades, gracias al mismo número de triunfos que el equipo azulcrema, pero con tres empates y cuatro descabros.

TIRILLA										
Equipos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	C H E
Querétaro	0	0	0	1	0	1	0	1	0	3 11 0
Oaxaca	1	0	1	0	0	0	0	0	2	4 11 0

MOSTRARON SUS MEJORES TÉCNICAS

El Complejo Deportivo Hermanos Flores Magón de la capital oaxaqueña fue sede del Torneo de Karate Regional 3 correspondiente al Sureste mexicano que se disputó este fin de semana. **INFORMACIÓN 4C**

El manejo del mexicano fue errático, esperan que el mal momento del tapatío sea solo una anomalía

AGENCIAS

EL MEXICANO no se puede dar el lujo de padecer otro fin de semana como el que acaba de pasar en Imola. Si bien Red Bull mostró debilidad desde las prácticas y su lado del garaje no tuvo la capacidad de reacción que sí encontró el lado de Max Verstappen.

Los Ferrari y los McLaren ya no salen del Top 6 en calificación y carrera, el trabajo

Pierde Checo el subliderato al quedar octavo en Imola

de Checo es estar ahí, cerca de Verstappen, algo que había venido haciendo en los primeros seis Grandes Premios de la temporada, pero de nuevo, al llegar la temporada a Europa un mal resultado prende las alarmas.

Está clarísimo que las distancias entre los equipos se han acortado. McLaren ha encontrado con sus actualizaciones la velocidad a una vuelta y el ritmo de carrera para desafiar a Red Bull.

Ferrari, por su parte, empezó fuerte y se mantiene sólido, carrera a carrera, con sus pilotos en plan de siameses, pegados en cada sesión, Sainz es una som-

bra roja detrás de Leclerc o viceversa.

La creencia en Red Bull, a decir de su team principal, Christian Horner es que el bajón de Checo Pérez en Imola es sólo una anomalía, un mal fin de semana, pero recalca que Max necesita ayuda adelante y esa es la labor que necesitan del tapatío de 34 años.

Checo Pérez reconoció que nada le salió en el fin de semana, que fue "muy, muy malo". Si Imola fue una excepción, en Mónaco volverá la calma, pero lo cierto es que, por la experiencia vivida en temporadas anteriores surgen dudas razonables.



■ Checo Pérez reconoció que nada le salió el fin de semana.

LUNES 20 DE MAYO DE 2024, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

CON ESTILO

Editora: Yadira MATÍAS / Diseñador: Omar SUMANO JIMÉNEZ

estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

D



LIMÓN

Tiene 53 mg de vitamina C por cada 100 gramos y también contiene calcio, magnesio, potasio y fibra. La vitamina C es importante para nuestro sistema inmune, nos protege de los radicales libres y es necesaria, por ejemplo, para formar colágeno.



■ Muy felices estuvieron los maestros de Diseño de Modas.



■ Maestros de Derecho asistieron muy con contentos a este festejo.

Reconocen a maestros en su día

Los docentes compartieron el banquete preparado especialmente para esta ocasión

FOTOS: RUBÉN MORALES

Hace unos días, con un desayuno y la entrega de reconocimientos, la Universidad Anáhuac de Oaxaca celebró la labor invaluable que realiza día a día el claustro docente, con la Dra. Yoani Paola Rodríguez Villegas al frente.

Ahí estuvieron presentes los docentes, invitados especiales y directores de



■ Compartieron este momento maestros de Turismo y Gastronomía.

la escuela, quienes compartieron el banquete preparado especialmente para esta ocasión, mientras compartían un ameno momento.

Posteriormente, la rectora, en compañía de sus colaboradores, partió el pastel conmemorativo, símbolo de esta celebración, después de pronun-

ciar unas palabras de motivación.

Más tarde, en la ceremonia dieron a conocer los logros del año 2023 de este campus universitario, resultado del trabajo colaborativo de la comunidad de estudiantes, docentes y personal administrativo.

Y finalmente llegó el

momento de la entrega de los reconocimientos para los docentes que en este año han destacado por su trayectoria y desempeño en la noble tarea de educar y cumplir con la promesa de formar Líderes de Acción Positiva.

La Dra. Yoani Paola Rodríguez Villegas expresó que fue una mañana llena de alegría al reconocer la labor que realiza cada uno de los docentes en la formación de los líderes de acción positiva y agradeció su participación en esta celebración.



■ Una mañana muy agradable vivieron los maestros de la Facultad de Negocios.

Apapachan a las madres

Los socios del Club Rotario Oaxaca organizaron una muy bonita convivencia para celebrar este día

FOTOS: RUBÉN MORALES

SERGIO BARROSO y Laura Cruz abrieron las puertas de su residencia para recibir a sus grandes amigos del Club Rotario Oaxaca, quienes organizaron una muy bonita convivencia para celebrar el Día de las Madres.

Para esta ocasión los asistentes degustaron de una deliciosa comida buffet, en donde se vieron platillos desde cochinita pibil hasta costillas en salsa de morita, todo esto mientras expresaban sus mejores deseos a las mujeres que tienen la dicha de



■ Sergio Barroso y Laura Cruz abrieron las puertas de su residencia para recibir a sus grandes amigos.

ser madres en este club.

Entre los asistentes estuvieron Carlos Fernández del Campo, Claudia Arroyo, Alfredo Jiménez Orozco, Lucy Tere Bobadilla, Lupita Montes, Guaberto Palacios, Miguel Ángel Nañez, Liliana, Marcela Sánchez Cruz, María Elena Loranca, Nahún Ruiz, Bety Rodrí-

guez, Alberto Sibaja, Judith Rodríguez, Isaias Velásquez Cruz y Eva Melchor.

Después de la comida, los presentes entonaron las tradicionales Mañanitas y partieron un pastel para las consentidas del hogar, quienes expresaron su gratitud por tan grato festejo. ¡Enhorabuena!



■ La rectora Yoani Rodríguez partió el pastel en compañía de directores y maestros.



■ Claudia Rubiños, Irma Osorio y Berenice Martínez, maestras de Diseño de Modas.



■ Los presentes entonaron las tradicionales Mañanitas y partieron un pastel para las consentidas del hogar.

WESTWOOD PRESENTA
UN TOUR A TODAS PARTES
CARLOS RIVERA
2024
MÉXICO TOUR
01 JUN 2024
OAXACA, OAX.
AUDITORIO GUELAGUETZA
20:30 HRS
e-ticket Tu acceso directo www.e-ticket.mx
Call Center (442) 233 0423
SONY MUSIC RSDG X-ESS



Seminario
de Cultura
Mexicana

Beethoven: Variaciones Diabelli. Opus 120

MARIO L. PALACIOS C.
CORRESPONSALÍA ING. ALBERTO
BUSTAMANTE VASCONCELOS

Las 33 variaciones para piano en Do mayor sobre un vals de Diabelli, más comúnmente conocidas como las Variaciones Diabelli, son un conjunto de variaciones para piano de Ludwig van Beethoven sobre un vals de Anton Diabelli. Fueron compuestas entre 1819 y 1823 y constituyen, como obra, el opus 120 del compositor de Bonn.

El musicólogo inglés Donald Francis Tovey (1875-1940) ha definido las variaciones como "el mayor conjunto de variaciones jamás escritas". El pianista Alfred Brendel las ha descrito como "la más grande de todas las obras de piano". En el libro, Beethoven: la última década 1817-1827, Martin Cooper escribió: "La variedad de tratamiento es casi sin paralelo, por lo que el trabajo representa un libro de estudios avanzados en la forma de expresión de Beethoven y su uso del teclado, así como una obra monumental por derecho propio". Además, Arnold Schönberg escribe en su libro Funciones estructurales de la armonía: "en cuanto a su armonía, merece ser llamado el trabajo más aventurero de Beethoven".

La pieza surgió de Diabelli, un conocido editor de música y compositor, que envió su vals a un número de compositores, pidiéndole a cada uno de ellos que escribieran una variación. Cincuenta compositores colaboraron (entre ellos estaba Franz Liszt, a la sazón un niño de 11 años), y sus variaciones fueron publicadas como Vaterländischer Künstlerverein (Asociación de Artistas Patrióticos). Beethoven, sin embargo, en vez de escribir solo una variación, se comprometió tanto con las posibilidades que permitía el vals, que escribió una serie de treinta y tres, se considera como una de las más grandes obras para piano del compositor, así como uno de los más acabados conjuntos de variaciones de su tiempo.

Las "Variaciones Diabelli" de Beethoven, escritas entre 1819 y 1823, marcan la cúspide de su obra de variaciones y junto con las "Variaciones Goldberg" de Bach constituyen una de las contribuciones más importantes a este género. Además de Beethoven, otros 50 compositores austriacos, principalmente de Viena.

El enorme conjunto de las 33 Variaciones Diabelli (1819-1823) se traslapó con la espléndida Misa solemnis, escrita para el nombramiento del archiduque Rudolph como arzobispo de Olmütz (Olomouc) en 1820, pero que no alcanzó su forma final sino hasta casi tres años después. Esta es la última de una larga cadena de misas "sinfónicas" de varios compositores vieneses, si bien la de Beethoven sólo se puede usar en contextos litúrgicos en las ocasiones ceremoniales más preeminentes. Está escrita "desde el corazón" y refleja su profunda fe personal.

También se pueden encontrar otros movimientos de variaciones en sus sonatas, sinfonías y obras de música de cámara. Como la última gran creación pianística de Beethoven, que en ese momento tenía 53 años y una pérdida auditiva avanzada. Las Variaciones Diabelli tienen un estatus especial, tanto en sus obras completas como dentro del género. Según Christian Thorau, Marius Hofbauer y Jonas Ziehfrennd, se trata de música de vanguardia.

Las Variaciones Diabelli pertenecen junto con las Variaciones Goldberg de Johann Sebastian Bach (1741), las Variaciones sobre un tema de Johann Sebastian Bach de Max Reger (1904) entre las obras de variación para piano más extensas. En contraste con quizás las Variaciones Goldberg, el Opus 120 de Beethoven no es "solo" una comprensión de toda la música anterior, sino al mismo tiempo una apertura innovadora a la música posterior.



El museo estuvo cerrado entre marzo de 2020 y abril de 2022 a causa de la pandemia de Covid-19.

PIDEN COMPRENSIÓN DEL PÚBLICO

Cerrará el museo de sitio Casa Juárez por restauración

Desde el 21 de mayo y hasta el 20 de julio, a causa de la restauración por los sismos del 2017, el museo permanecerá cerrado

LISBETH MEJÍA REYES

Debido a la restauración de aplanados en sus salas permanentes, dañados desde los sismos del 2017, el Museo de Sitio Casa Juárez cerrará temporalmente al público a partir del 21 de mayo y hasta el 20 de julio.

Fue este domingo cuando el museo, uno de los siete que pertenece a la red del Institu-

to Nacional de Antropología e Historia (INAH), dio a conocer este cierre temporal, por lo que pidió la comprensión del público interesado en conocer a través de él parte del legado del Benemérito de las Américas.

Antes de este cierre temporal, el museo estuvo cerrado entre marzo de 2020 y abril de 2022 a causa de la pandemia de Covid-19.

El museo se localiza en la que fue la casa del encuadernador y fraile Antonio Salanueva, en la actual calle de Manuel García Vigil, frente al templo del Carmen Alto. Sin embargo, es conocida por haber sido la casa en la que habitó Benito Juárez cuando llegó a la edad de 12 años desde su natal Guelatao, buscando a su hermana Jose-

fa, esta laboraba en la casa cercana de la familia Maza.

En la casa del encuadernador y fraile Salanueva, Juárez vivió de 1818 a 1828 y fue apadrinado por este, quien de acuerdo con la placa informativa del museo recibió el apadrinamiento de este para aprender "las primeras letras" y después estudiar en el Seminario de la Santa Cruz y en el Instituto de Ciencias y Artes del Estado.

El INAH detalla que la vivienda oaxaqueña del siglo XVIII fue comprada por el gobierno del estado en 1906, por iniciativa del ex gobernador Emilio Pimentel, para reunir ahí los objetos que pertenecieron a Juárez. Como museo, abrió en 1933, aunque fue rehabilitado en 1974. Después, en

1991 cerró y en marzo de 1996 fue reinaugurado.

El museo "da a conocer aspectos de la vida privada y la trayectoria pública de don Benito Juárez".

"A través de los distintos espacios se evoca la llegada del futuro Benemérito desde Guelatao a la capital del estado, y se dan a conocer aspectos de su vida cotidiana y familiar, su formación profesional, los inicios de su carrera pública en Oaxaca y su llegada a la gubernatura de la entidad y a la presidencia de la República, además de recrear el taller de encuadernación. En el despacho y la sala se relatan los acontecimientos de la Guerra de Reforma, la Intervención Francesa y el triunfo republicano", ahonda el INAH sobre este sitio.

A la fecha, debido a problemas laborales y de su reestructuración, sitios como el MACO siguen cerrados

LISBETH MEJÍA REYES

ESTE SÁBADO se celebró el Día Internacional de los Museos. Con 56 en el estado y 15 de ellos en la capital (según el Sistema de Información Cultural de la Secretaría de Cultura) Oaxaca tenía 36 abiertos en 2023 y aunque algunos siguen cerrados como el Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca (MACO), la oferta cultural se observa en sitios sobre arqueología, filatelia, fotografía, artes plásticas y otros.

Fausto Nahum Pérez, director del Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo, señala que los espacios museísticos son vitales para la población aunque no sean precisamente espacios educativos si difunden el quehacer artístico y cultural, además de propiciar un intercambio.

También, que debido a esta importancia, con el paso de los años y las necesidades también han adecuado sus actividades.

"Creo que la importancia de los museos o espacios que tenemos exhibiciones y actividades relativas a las artes, en este caso la fotografía, permi-

Museos, vitales para la sociedad



Los talleres, presentaciones, recitales y otras actividades han diversificado la oferta en los museos.

te que las personas tengan contacto con lo que se está haciendo y mostrando".

En este año, el Consejo Internacional de Museo (ICOM) celebró el Día Internacional de los Museos con el tema "Museos por la educación y la investigación", debido al "papel fundamental de las instituciones culturales a la hora de proporcionar una experiencia educativa holística. Este día aboga por un mundo más consciente, sostenible e integrador".

Para Fausto, aunque los museos no sean en sí un sitio de aprendizaje como generalmente se entiende, la idea o concepto de museo ha cambia-



Hay 56 museos en el estado y 15 de ellos en la capital.

do con los años. "No es nada más un espacio de exhibición sino que viene complementado con talleres, en nuestro caso, presentaciones, tenemos una

biblioteca, una mesa de dudas, un "jam" fotográfico. Es una serie de actividades para que la gente visite, que se enriquezca, que disfrute".



La tragedia ocurrió sobre el tramo que comunica al Monumento a la Madre con Viguera.



Tras arrollar a las mujeres, el responsable fue a chocar contra un vehículo Beat estacionado.

ARROLLADAS EN LA VÍA FEDERAL 190

¡MATAN A DOS HERMANAS!

El conductor de un vehículo BMW atropelló a dos ciudadanas a la altura de Bodega Aurrera

JORGE PÉREZ

La mañana de este domingo, la tranquilidad de la colonia Vista Hermosa se vio abruptamente interrumpida por un trágico accidente. Un conductor en estado de ebriedad, al volante de un vehículo BMW, color blanco, perdió el control de su vehículo y se subió a la banqueta a exceso de velocidad, embistiendo a dos mujeres que caminaban por la zona.

El accidente se registró alrededor de las 08:15 horas, sobre la Carretera Federal 190 sobre el tramo que comunica al Monumento a la Madre con Trinidad de Viguera a la altura de la Bodega Aurrera.

El impacto fue tan violento que las víctimas fueron proyectadas a una distancia de 30 metros antes de que el automóvil chocara contra un vehículo Beat, color rojo, que se encontraba estacionado.



El conductor del BMW, identificado como Carlos Alberto I. G., fue detenido en el lugar.

Las víctimas fueron identificadas como Felipa Marlén M. C. y otra mujer cuyo nombre aún no ha sido confirmado, sin embargo, las afectadas eran aparentemente hermanas y residentes de la colonia Vista Hermosa. Solo Felipa Marlén llevaba consigo

una identificación oficial en el momento del accidente, lo que permitió a las autoridades identificarla rápidamente. La otra mujer no tenía documentos de identificación en el momento del trágico suceso, lo que ha complicado su identificación formal.



Las víctimas fueron identificadas como Felipa Marlén M. C. y su hermana, residentes de la colonia Vista Hermosa.

El vehículo estacionado, propiedad de Zeferino E. F., afortunadamente estaba vacío en el momento del impacto. Zeferino no resultó herido, pero su automóvil sufrió daños considerables debido a la colisión.

El conductor del BMW, identificado como Carlos

Alberto I. G., fue detenido en el lugar de los hechos. Testigos del accidente indicaron que el conductor mostraba claros signos de ebriedad y no ofreció resistencia durante su detención. Las autoridades ministeriales han iniciado las diligencias correspondientes para

esclarecer las circunstancias del accidente.

La familia de las víctimas ha recibido el apoyo y las condolencias de la comunidad, mientras se realizan los procedimientos legales para la identificación completa de la segunda mujer y los preparativos para su despedida.

Los patrulleros fueron golpeados en una esquina del Paseo Juárez, en la capital oaxaqueña

JORGE PÉREZ

La noche de este sábado, un grave accidente vial tuvo lugar en la intersección de la calle Berriozábal y avenida Juárez, cuando un automóvil tipo Avanza, marca Toyota, al servicio de la empresa terrestre del aeropuerto, con placas 09-HA-8H del S.P.F., golpeó una motocicleta de la Policía Municipal tripulada por dos oficiales que resultaron lesionados.

El accidente ocurrió alrededor de las 21:00 horas, en una zona conocida por su denso tráfico y concurrencia.

De acuerdo a las versiones de testigos, el vehículo del aeropuerto, que se desplazaba a alta velocidad, impactó violenta-

Atropellan a patrulleros en centro de Oaxaca

mente contra la patrulla que circulaba sobre la avenida Juárez.

La colisión fue tan fuerte que lanzó a los oficiales al pavimento, causando un gran revuelo entre los transeúntes y conductores presentes. Inmediatamente, se activaron los servicios de emergencia.

Paramédicos de la Cruz Roja Mexicana acudieron rápidamente al lugar del accidente para brindar los primeros auxilios a los oficiales heridos.

Tras una evaluación preliminar, los policías fueron trasladados de urgencia al hospital del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) para una valoración médica más completa. Afortunadamente, se ha informado que las lesiones de los oficiales no son de gravedad y se espera una recuperación pronta.

El conductor del vehículo, identificado como empleado de la empresa de transporte del aeropuerto, permaneció en el lugar del accidente y asumió la responsabilidad del suceso.

Representantes de la aseguradora del conductor y autoridades del Ayuntamiento de Oaxaca llegaron rápidamente al sitio del accidente para gestionar la situación y prestar el apoyo necesario.

Los informes preliminares sugieren que ambas partes podrían llegar a un acuerdo satisfactorio, lo que implicaría una resolución amistosa y expedita del incidente. Sin embargo, las autoridades municipales continúan con las investigaciones para determinar con exactitud las circunstancias que provocaron el accidente y establecer las responsabilidades correspondientes.



La colisión ocurrió en la intersección de Berriozábal y avenida Juárez.