



SÚPER DEPORTIVO

PACHUCA VENCE 2-1 A RAYOS... Y VA CONTRA AMÉRICA

En su segunda serie de Play-in, Pachuca derrotó 2-1 al Necaxa y consiguió el último boleto a la liguilla; enfrentará al líder América en los cuartos de final

INFORMACIÓN 1C



INTERNACIONAL

BRASIL BAJO EL AGUA; AL MENOS 76 MUERTOS

Las inundaciones en Brasil han dejado un rastro de devastación: al menos 76 personas han muerto y un centenar están desaparecidas por el temporal de lluvias

INFORMACIÓN 10A



EL 15 INICIA EL PARO INDEFINIDO DE LA S-22

En mayo, sólo 8 días de clases en nivel básico

El calendario de la SEP marca 21 días de actividades, pero se "atravesan" días festivos, suspensión de labores... y el paro

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ



■ A partir del 15 de mayo, la Sección 22 inicia el paro indefinido de labores.

Mayo será el mes menos productivo académicamente en las escuelas de nivel básico en Oaxaca, debido al paro de labores de la Sección 22 del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), que inicia el 15 de este mes, los días de suspensión de labores y los festivos como 10 de mayo.

Durante el ciclo escolar, la educación pública en la entidad padece desaciertos como el cierre de los salones de clases por conflictos intersindicales, de seguridad o paros de labores que realizan integrantes de la Sección 22 del SNTE.

Para este mes de mayo, el calendario de la Secretaría de Educación Pública (SEP) marca suspensión de labores para el 1 y 15 de mayo, aunque en esta última fecha inicia el paro indefinido de labores para los docentes.

A estas fechas se sumó el 1 por el Día Internacional del Trabajo y los festejos del Día de las Madres, por lo que, en algunas escuelas suspenden clases dos días.

Al considerar este panorama, los estudiantes sólo asistirán a las aulas 8 de los 21 días que marca el calendario oficial durante mayo, considerando que haya una suspensión de clases de dos semanas.

Lo anterior, sin considerar que el 31 de mayo, en las escuelas del estado deberían desarrollarse las reuniones de Consejo Técnico Escolar y taller intensivo de formación continua para docentes, actividad que quedó suspendida.

NACIONAL

ABANDONAR PRUEBA PISA, APUESTA A LA MEDIOCRIDAD: COPARMEX

INFORMACIÓN 11A

En esta jornada de protesta, el gremio magisterial no precisó cómo recuperará los contenidos y los dirigentes únicamente se limitan a declarar que los docentes acuerdan con los colectivos escolares y tutores sobre sus jornadas de ausencia en las aulas.

Cabe mencionar que a las protestas de la Sección 22 incluido el paro de labores de este 15 de mayo se integran organizaciones sociales como el Frente Popular Revolucionario (FPR) que ya anunció su participación.

"Ante el llamado que hace la secretaria general de la Sección 22 a unirse al paro de labores, como el Frente Popular Revolucionario vamos a participar y vamos a sumarnos en ese llamado a la unidad", dijeron.

OPINIÓN

ESCAPARATE POLÍTICO

FELIPE SÁNCHEZ CRUZ

LAS PLUMAS DEL TECOLOTE

HUMBERTO TORRES RODRÍGUEZ

DE FRENTE Y DE PERFIL

RAMÓN ZURITA SAHAGÚN

EL CALLA'O

LAS DROGAS YA NO SON NEGOCIO, AHORA LO PRODUCTIVO SON LOS MIGRANTES

YADIRA SOSA

AUNQUE CADA año se da un incremento en el costo de colegiaturas que van de los 2 mil 500 a 4 mil pesos mensuales, cientos de escuelas privadas de educación básica carecen de indicadores que revelen su calidad educativa.

La ausencia de evaluaciones nacionales e internacionales por oposición de la Sección 22 del magisterio oaxaqueño en escuelas públicas del estado, ha influido también en la falta de transparencia en el sector privado para demostrar su competitividad en la enseñanza-aprendizaje.

En la entidad, el Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca (IEEPO) tiene un censo de poco más de 500 escuelas particulares, entre preescolares, primarias y secundarias, pero carece de programas que evalúen su desempeño y si este va acorde a las colegiaturas que imponen.

A PESAR DE ALTAS COLEGIATURAS

Colegios particulares, carecen de evaluación



■ Las escuelas privadas de nivel básico, carecen de programas que evalúen su desempeño.

En 2019, la SEP realizó la aplicación del Plan para la Evaluación de los Aprendizajes (Planea) en tercer grado de secundaria en diferentes entidades del país, para conocer en qué medida los estudiantes logran dominar un conjunto de aprendizajes esenciales al término de la educación secundaria en dos campos de formación:

ELECCIONES 2024

SOMOS EL EQUIPO GANADOR DE LA CDMX: SHEINBAUM

"La Cuarta Transformación es un equipo y es el equipo ganador de esta elección", afirmó la candidata de la coalición "Sigamos Haciendo Historia" (Morena, PT y PVEM) a la Presidencia de la República, Claudia Sheinbaum Pardo, quien en su visita por la alcaldía Venustiano Carranza, en la Ciudad de México, refrendó la unidad dentro del proyecto de la 4T, esto ante las calumnias de la oposición.

INFORMACIÓN 11A



LLAMA XÓCHITL GÁLVEZ A CUIDAR CASILLAS Y DEFENDER EL VOTO

En un encuentro ciudadano en Colima, la candidata a la Presidencia de la República por el PAN, PRI y PRD, Xóchitl Gálvez Ruiz, llamó a los mexicanos a cuidar las casillas y defender el voto durante la jornada electoral del próximo 2 de junio.

INFORMACIÓN 4A



INCINERA FUEGO MÁS DE 15,700 HECTÁREAS

Con 15 mil 772 hectáreas afectadas por incendios forestales, el estado de Oaxaca se ubica dentro del top ten nacional de entidades mayormente afectadas por siniestros.

INFORMACIÓN 3A



PROPONGO UN GOBIERNO HUMANISTA: NANCY BENÍTEZ

"Llegará la 4T en Xoxtlán para transformar el municipio", señala candidata de Morena

INFORMACIÓN 8A

MEXICANOS LABORAN MÁS HORAS, PERO NO SE REFLEJA EN EL PIB

México es líder en horas trabajadas, según la OCDE, pero eso no se refleja en su productividad, pues con 2,137 horas anuales por trabajador, casi duplica el número que registran EU y Canadá.

INFORMACIÓN 11A

PIDE ARZOBISPO CULTIVAR DESDE DEL HOGAR VOCACIÓN AL SACERDOCIO

Cada día hay menos estudiantes en el seminario: Pedro Vázquez Villalobos

INFORMACIÓN 3A



“Lo que es importante, raras veces es urgente y lo que es urgente, raras veces es importante”

Dwight Eisenhower

COLUMNA HUÉSPED

FRENTE POLÍTICOS

1. CARNE al asador. La palabra clave para Jorge Álvarez, el tercer candidato presidencial, es estrategia. Eso es lo que destila la nueva jugada al presentar su libro México nuevo. Un compendio de propuestas, una herramienta de campaña vestida de papel y tinta. Compartir su visión por medio de un libro puede verse como un intento de añadir una capa de sofisticación y seriedad a su candidatura. Con esto, Máñez busca llegar a los votantes, en un desesperado intento por posicionarse como un pensador político, al estilo de los grandes líderes globales. Alguien dígame que su imagen simplemente no prende. ¡Salud!

2. Mediocre del bienestar. A Marx Arriaga, el actual director de Materiales Educativos de la SEP, quien se encuentra desde hace meses en medio de la polémica por los libros de texto gratuitos elaborados para el ciclo escolar 2023-2024, debido al cúmulo de errores que se han detectado en ellos, se le ocurrió publicar en sus redes sociales: “¿Qué esperaban: guaruras y autos de lujo?, ¿por quién me toman? Un verdadero funcionario público de la 4T no pierde el contacto con su pueblo; come y respira junto a él; vive sin miedo y viaja ligero; dispuesto a entregar la vida por un ideal”. ¿Habla de Rocio Nahle?

3. Inutilidad. Ayer, balacearon a otro candidato en Chiapas: Juan Gómez, candidato a la alcaldía de Benemérito de las Américas, fue emboscado en la carretera. El político del partido local Chiapas Unido sobrevivió al ataque. Mataron a su hijo y a un candidato a regidor. Y lo más irónico de este drama que tie-

ne hundido a Chiapas, además de en la miseria, en la violencia, es la ubicación del gobernador Rutilio Escandón en ese momento. ¿Adivinen dónde estaba? En la instalación de la Mesa de Atención a la Salud de Personas en Contexto de Movilidad. Otro tema en el que el gobernador está reprobado. “¿Qué les falta en salud?”... “¡Tooodo!”.

4. Peligroso desencuentro. María Amparo Casar, figura estelar en la lucha contra la corrupción en México, choca frontalmente con la Cuarta Transformación. La analista, quien destapó la Estafa Maestra, enfrenta ahora los embates del oficialismo. Por un lado, la integridad de una académica y activista que ha revelado grandes tramas de corrupción; por el otro, funcionarios que usan el estrado para desacreditar opositores. El ataque a Casar revela el temor a la crítica y pone en tela de juicio su capacidad para manejar la disidencia sin recurrir a la diatriba personal. Máxima: en la política, el diálogo es o el ataque personal, barro.

5. Ipso facto. Así actuó Marina del Pilar Ávila ante la tragedia en Baja California. Frente a la desaparición de dos australianos y un estadounidense, surfistas atraídos por las olas de Santo Tomás, la gobernadora Ávila exigió celebridad. A medida que se suman indicios al caso, se revela una investigación con varias detenciones. La situación en la zona es crítica; no sólo por el hallazgo de los cuerpos de los desaparecidos, sino por el contexto de inseguridad que plantea retos continuos. La cooperación internacional, incluyendo al FBI y las cancillerías de EU y Australia, reflejan la gravedad. Justicia expresó.

#ASÍLO TUITEARON



Papa Francisco
@Pontifex_es

Un verdadero amigo no te abandona, ni siquiera cuando cometes un error: te corrige, puede reprenderte, pero te perdona y no te abandona. En el #Evangeliode hoy (Jn 15,9-17) Jesús nos dice que para Él somos precisamente eso, amigos.



Eduardo Rivera Pérez
@eduardorivera01

La cobarde agresión ayer en el fraccionamiento donde vivo es una muestra evidente de que se trató de un atentado contra mi persona. No es admisible otra interpretación.



Ignacio R. Morales Lechuga
@irmoralesl

Ahora los derechohabientes tienen que recurrir al amparo constitucional de garantías para poder acceder a cirugías, tratamientos y medicamentos. En 2022 se otorgaron 1,602 amparos con esa finalidad, 628% más que en 2018. ¿En Dinamarca también tendrán que ampararse los daneses para recurrir a la salud pública? Yo tengo otros datos.



SÍGUENOS EN REDES

Búscanos como @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



PUBLICIDAD Y VENTAS:
951 101 8891
ventas@imparcialenlinea.com

#BUZÓN CIUDADANO

DESDE HACE UN MES SE ENCUENTRA UNA LUMINARIA INSERVIBLE EN LA CALLE DE CRESPO ESQUINA CON MORELOS, EN EL CENTRO HISTÓRICO DE OAXACA.

El mal gobierno de la 4T.

androj2985

Son decenas de luminarias olvidadas.

joselopezcruz

Ah, pero el predial que tal.

alx_quev

#LAFOTODENUNCIA



TEMEN UN ACCIDENTE

En la calle 9 de septiembre, esquina con la segunda privada de 9 de septiembre, hay un poste a punto de caer, vecinos temen que pueda ocasionar un accidente.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al **951 141 8219**

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!

951 153 7210

el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca



AÑO LXIX / NO. 26 903

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

GONZALO CARRERA PINEDA
JEFE DE REDACCIÓN

DIRECTORIO EXTENDIDO
www.imparcialoaxaca.mx/directorio



EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300
Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12-113
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

REPRESENTANTE EN LA COMX:
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.
Luz Savinión 13 Piso 6
Col. del Valle, CDMX, CP. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450.

Hallan un mosquito asociado a la malaria en el sur de Italia

AGENCIAS

Científicos italianos han localizado en el sur del país, 50 años después de la última alerta, el mosquito Anopheles sacharovi, asociado junto con otra especie con la transmisión de la malaria antes de que fuera erradicada de Italia en 1970, informó este martes el Instituto Superior de Sanidad (ISS), que rechazó un posible retorno de la enfermedad.

El mosquito fue descubierto en la costa salentina, entre las ciudades de Lecce y Otranto, en la región de Apulia, fruto de una investigación conjunta entre el ISS, el Instituto Zooprofiláctico Experimental del Apulia y Basilicata y la Sociedad Sanitaria Nacional de

#CIENCIA Y TECNOLOGÍA



Lecce publicada en la revista Parasites and Vectors, explicó el organismo.

El hallazgo “no debe alertar sobre un posible retorno de la malaria a Italia, ya que las condiciones socioeconómicas e higiénico-sanitarias del país son ciertamente muy diferentes de las del pasado”, aseguró el ISS.



“Además, una circular ministerial específica da indicaciones claras para la vigilancia constante de los casos humanos de malaria importada y establece las intervenciones que deben llevarse a cabo en el territorio en presencia de presuntos casos autóctonos”, añadió.

#EFEMÉRIDES

- **1839** Nace Gabriel Mancera, quien se distinguió como empresario, político y apasionado filántropo.
- **1856** Nace Sigmund Freud, médico y neurólogo, creador del psicoanálisis.
- **1972** Se publica la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas para conservar el patrimonio nacional.

#DIVISAS

DÓLAR USA	
COMPRA	VENTA
\$ 16.43	\$ 17.40
EURO	
COMPRA	VENTA
\$ 17.99	\$ 18.54
DÓLAR CANADIENSE	
COMPRA	VENTA
\$ 12.40	\$ 12.42

LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL

Editor: Pedro SILVA / Diseñador: Humberto GUERRERO GARCÍA

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3172

B

El proyecto que se contempla en el programa anual de obras, estima un gasto de 20 millones de pesos

EL CIRRSU PODRÍA INICIAR OPERACIONES ESTE AÑO

Ante crisis, proyectan centros de transferencia de residuos

LISBETH MEJÍA REYES

Aunque todavía no se concreta la construcción del Centro Integral de Revalorización de Residuos Sólidos Urbanos (CIRRSU) por parte del gobierno estatal, pero con la confianza de que su utilización se pueda iniciar en este año, el ayuntamiento de Oaxaca de Juárez proyecta la construcción de centros de transferencia de residuos sólidos, como parte de la obra pública del 2024.

El proyecto de los centros de transferencia está en análisis y aún no se define el número de este tipo de espacios, pero se prevé que su costo sea de 20 millones de pesos, como señala el programa anual de obras del ejercicio fiscal 2024.

En su momento, el edil con licencia, Francisco Martínez Neri, explicó que aunque se concrete el CIRRSU en San Pedro Totolápam, será necesario contar con centros de transferencia u otras medidas para que se lleven los desechos a ese sitio.

Asimismo, aseguró que durante su licencia temporal seguiría garantizado el pago de los traslados fuera de la entidad, mismos que suman más de 360 millones de pesos

EL DATO

360 millones de pesos de gastos extraordinarios, ha erogado el ayuntamiento para el traslado de los desechos sólidos a otros estados.

de gastos extraordinarios en el ayuntamiento.

Por ahora, la encargada del despacho de la presidencia, Judith Carreño Hernández, descartó avances o nuevas noticias sobre la construcción del CIRRSU.

Desde 2022, a raíz del estallamiento de la crisis por la clausura del tiradero municipal que operó en la Villa de Zaachila, el municipio capitalino ha tenido que implementar un "centro de transferencia" en las riberas del río Atoyac, a la altura de la Central de Abasto.

En esta zona en donde diariamente se depositan los desechos recolectados de manera separada en el casco municipal y en las agencias. Asimismo, se tritura y compacta lo orgánico e inorgánico. Además de que lo que no se puede aprovechar en composta, reciclaje u otro fin, se deposita en camiones que posteriormente se llevan los residuos a depósitos en otros estados.



Desde que se cerró el basurero municipal en Zaachila, el playón del río Atoyac funciona como centro provisional de transferencia de residuos.

LISBETH MEJÍA REYES

COMPARADO CON el ejercicio fiscal 2023, en el que se contemplaron más de 500 obras para la priorización cuando el cabildo aprobó el documento respectivo, el nuevo programa anual de obras del municipio de Oaxaca de Juárez de este año contempla 803 proyectos.

Será de entre estas propuestas las que tendrá que priorizar el Consejo de Desarrollo Social Municipal y así definir solo algunas decenas de ellas para su ejecución. Esto conside-

En análisis, más de 800 propuestas para obra pública

rando que en 2023 fueron 82 las obras realizadas de las más de 500 propuestas.

De acuerdo con el Sistema de Información para la Planeación del Desarrollo de Oaxaca (Sisplade), para este ejercicio fiscal el ayuntamiento recibirá 186 millones 410 mil 306 pesos que deberá ejecutar en la obra pública, como parte de los recursos federales del ramo 33 fondo III y que

corresponden a la vertiente del Fondo para la Infraestructura Social Municipal (FISM).

Este monto es casi 10 millones de pesos más que en 2023, cuando le fueron asignados 175 millones 910 mil 7 pesos.

Sin embargo, de los más de 186 millones solo se podrán emplear alrededor de 181 en las obras, pues el resto (unos 5 millones

y medio) son para gastos indirectos.

En el programa se pueden observar propuestas varias que van desde rehabilitaciones de las redes de agua potable y del drenaje hasta nuevas intervenciones a mercados públicos como el 20 de Noviembre, que en el ejercicio fiscal 2023 tuvo una rehabilitación de su pasillo de carnes asadas.

Por obra de Sedatu, frenan cesiones de derechos en zona de pan y comedores

El programa "Tu municipio regulariza sus mercados" inició en marzo como una propuesta para agilizar y concluir los trámites de cesiones en los 14 mercados públicos y en la Central de Abasto

LISBETH MEJÍA REYES

SIN POSIBILIDAD de ceder derechos de concesiones de locales comerciales, además de la prolongada espera de la remodelación del área, así se encuentran cientos de locatarias y locatarios de la zona de pan y comedores del Mercado

de Abasto Margarita Maza de Juárez.

Aunque el ayuntamiento implementó a mediados de marzo el programa "Tu municipio regulariza sus mercados" para que se concluyan y agilicen las cesiones de derechos en los mercados públicos y la Central de Abasto, el mismo programa fijó un candado para las cesiones de la zona de pan y comedores de la Central.

De acuerdo con el dictamen avalado por el cabildo, las y los concesionarios de esa zona tendrán que esperar hasta que las obras concluyan y sean entregadas para poder ceder los derechos sobre algún local.

La remodelación de esta zona en el mayor mercado

de la ciudad está a cargo de la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano (Sedatu) del gobierno federal. Estos trabajos iniciaron desde febrero del año pasado y se esperaba que concluyeran en diciembre. Sin embargo, se han demorado y la molestia de los comerciantes ha aumentado no solo por esto sino porque señalan que los trabajos no se han adecuados al plano inicial y porque les han reducido sus espacios.

Así como en esta zona, el dictamen refiere que no pueden ser objeto del programa los llamados "puestos flotantes" o ambulantes que están en los mercados, como tampoco las



Crece la inconformidad de comerciantes del Mercado de Abasto, por el retraso en las obras que lleva a cabo Sedatu.

casetas y puestos que obstruyen los pasillos de los mismos, ya que esto generaría problemas.

En su momento, el regidor de Mercados, Ismael Cruz Gaytán, reconoció que se desconoce la cifra

de locales de los 14 mercados públicos y de la Central de Abasto cuyos poseedores no coinciden con quienes tienen a su nombre la concesión y por lo cual se implementó el programa.

Sin embargo, dijo que

se espera que con el programa se pueda conocer el número de los poseedores que estaban o están en esa situación. Pero que fundamentalmente se le otorgue la certeza jurídica sobre el local.

LÍNEA DE ATENCIÓN
951 125 3566

Si te encuentras en una situación de EMERGENCIA, recibe asesoría legal y psicológica vía telefónica o WhatsApp

911 EMERGENCIAS
089 DENUNCIA ANÓNIMA

LÍNEAS DE EMERGENCIA
Disponibles las 24 horas del día

Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad
2022 - 2024

Por una vida, libre de violencia.

SÚPER DEPORTIVO

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA/ Diseñador: Humberto GUERRERO GARCÍA

ortivo@imparcialenlinea.com
3300 Ext. 3175

¡Ni el cansancio pudo con Pachuca!

Los Tuzos sufrieron ante unos Rayos que lograron mantener el cero por casi 80 minutos

AGENCIAS

CUIDAD AMÉRICA, ahí vienen los Tuzos. Pachuca doblegó 2-1 a Necaxa en casa con las anotaciones de Alan Bautista y Salomón Rondón. El equipo de Guillermo Almada fulminó a los Rayos en la parte final del encuentro y consiguieron su pase a la Liguilla del fútbol mexicano, donde se medirán ante América.

Con un primer tiempo cerrado, pero con pocas emociones, fue hasta la segunda mitad cuando Pachuca abrió el marcador, luego de una gran jugada colectiva. Bryan González asistió a Alan Bautista dentro del área, quien de primera intención definió para colocar el 1-0 en el encuentro.

Ya con el marcador a favor y Necaxa tirado al frente en la búsqueda del empate, Pachuca aprovechó los espacios y, en una descolgada, Nelson Deossa fue derribado dentro del área por lo que se sancio-

MARCADOR



2 1

no la pena máxima para el cuadro local, mismo que fue bien capitalizada por Salomón Rondón para el 2-0.

Eduardo Fentanes se fue expulsado a seis del final, luego que reclamó en varias ocasiones al árbitro central las burlas de Ousama Idrissi tras salir de cambio. Ya en el banquillo el marroquí se fue expulsado luego de ver la segunda tarjeta amarilla tras provocar en reiteradas ocasiones a los rivales.

Ya en tiempo agregado, Necaxa reaccionó luego de que Diber Cambindo asistió a Bryan Garnica, quien con una soberbia definición acertó distancias con el 2-1. Sin embargo, no fue suficiente para igualar el encuentro y así cerrar el marcador con el pase para los Tuzos.



■ César Luis Menotti era el actual director de Selecciones Nacionales de Argentina.

A LOS 85 AÑOS

¡Fallece Menotti!

A través de redes sociales se ha confirmado el deceso del entrenador que llevó a la gloria a la Albiceleste en 1978

AGENCIAS

César Luis Menotti falleció a los 85 años según anunció la Asociación del Fútbol Argentino (AFA). Menotti, conocido como 'El Flaco', fue una figura destacada en el mundo del fútbol argentino, tanto como jugador como entrenador.

Nacido el 5 de noviembre de 1938, Menotti dejó un legado notable en el deporte, siendo recordado especialmente por su papel como seleccionador argentino durante el Mundial de 1978, donde Argentina se consagró Campeona del Mundo por primera vez en su historia.

Además, Menotti también fue parte de la Selección Nacional de México por un breve momento durante 1991, aunque tam-



■ En México, Menotti dirigió a Tecos y Puebla, además de la selección mexicana.

bién dirigió a Tecos y Puebla, aunque no logró destacar, ya que estaba en el cierre de su etapa como entrenador profesional.

Como jugador, Menotti brilló como delantero en clubes como Rosario Central, Racing Club y Boca Juniors en Argentina, así como en el Santos de Brasil, donde compartió equipo con la leyenda Pelé. A lo largo de su carrera, cosechó varios títulos tanto a nivel nacional como internacional.

Sin embargo, fue como entrenador donde Menotti dejó una huella aún más profunda. Su primer gran éxito llegó al frente de

Huracán, donde ganó el Torneo Metropolitano en 1973. Posteriormente, asumió el cargo de director técnico de la Selección Argentina, llevándola a la gloria en el Mundial de 1978. Además, también guio a la selección Sub 20 a la consecución del título mundial años más tarde.

Además, Menotti dirigió a equipos como Barcelona y Atlético de Madrid en España, además de tener pasos por Uruguay y, como ya se mencionó, en México a la Selección Nacional y en Liga MX.

Su estilo de juego ofensivo y su enfoque en el desarrollo técnico de los jugado-

res lo convirtieron en una figura influyente en el mundo del fútbol. De hecho, Menotti falleció siendo el director de Selecciones Nacionales de Argentina, y tuvo gran influencia en la Albiceleste Campeona del Mundo en Qatar 2022, pues trabajaba de la mano junto a Lionel Scaloni, Lionel Messi y compañía.

El legado de César Luis Menotti perdurará en la historia del fútbol argentino y mundial, recordado por su contribución al deporte y su pasión por el juego bonito y por ser un hombre que escribió su nombre en letras de oro. QEPD.



■ Pachuca consigue el último boleto a la Liguilla y enfrentará al América.

ASÍ QUEDÓ LA LIGUILLA



Uniel Querecuto se une a la tribu

El venezolano se incorporó desde ayer a la organización oaxaqueña, en el tercero de la serie ante Diablos

FRANCISCO RAMOS DÍAZ

LOS GUERREROS de Oaxaca fortalecen su arsenal con la llegada del infielder venezolano Juniel Querecuto, en lo que es el inicio de temporada 2024 de la Liga Mexicana de Beisbol (LMB).

El pelotero de Venezuela llega para fortalecer la ofensiva y defensiva de los béticos con su gran calidad

Querecuto con experiencia de dos años en el mejor beisbol del mundo (2016 y 2023) con las organizaciones de Tampa Bay Rays y Cardenales de San Luis; además militando en sucursales de Estados Unidos en un total de 12 temporadas, teniendo más de mil imparables, siendo también importante con el guante, donde las posiciones que mejor domina son las paradas cortas y segunda base, aunque aporta en el outfield.

El pelotero de 31 años en el invierno milita desde la temporada 2014-2015 hasta ahora con el equipo Cardenales de Lara en la Liga Venezolana de Beisbol

DATOS GENERALES

Nombre: Juniel Alberto Querecuto
Fecha de nacimiento: 19 de septiembre de 1992
Lugar de nacimiento: Barquisimeto, Venezuela
Peso: 89kg
Altura: 1.75 cm
T/B: D/A
Posición: Infielder/Outfielder

Profesional (LVBP), siendo ya un estandarte de esta organización con quien ha tenido grandes tempora-



■ El venezolano es el nuevo refuerzo para los béticos.

das desde sus inicios; en la campaña 2015-2016 jugó la Serie del Caribe con su país.

Este año, inició la temporada de verano con el

equipo Saraperos de Saltillo en la LMB y ahora vestirá los colores de los béticos en la presente temporada; Querecuto podría ser acti-

vado en el roster en el tercero de la serie frente a los Diablos Rojos del México en el estadio "Alfredo Harp Helú".



PLANTA DEL DINERO CHINA

Como su nombre lo indica, esta planta de la fortuna es una de las más poderosas para atraer el dinero, además se ha vuelto muy popular entre las plant lovers gracias a que es bellísima! Las Con riego moderado, exposición indirecta al sol y temperaturas suaves, tu planta de la fortuna china crecerá sanamente.

Editora: Yadira MATÍAS / Diseñador: Omar SUMANO JIMÉNEZ

estilo@imparciallinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

D



La cumpleañera organizó un festejo especial en un conocido restaurante en San Felipe del Agua, para convivir con sus seres queridos.

MEMORABLE MOMENTO

DELFINA PRIETO celebra 7 décadas

La cumpleañera reunió a sus amigos y familiares para pasar una grata mañana celebrando su cumpleaños



Delfina Prieto dio la bienvenida a sus siete décadas con una grata reunión.

FOTOS: RUBÉN MORALES

Un inolvidable momento vivió hace unos días Delfina Prieto con motivo de sus siete décadas de vida, por lo que organizó un festejo especial en un conocido restaurante en San Felipe del Agua, para convivir con sus seres queridos.

Los asistentes disfrutaron de un desayuno que fue elegido especialmente para esta ocasión, entre ellos estuvieron Soledad Rojas, Luz Divina Zarate, Blanca Azucena Villanueva, Raquel Alberto, Maru Pombo, Flor de la Caji-

ga, Martha Alicia Escamilla, Reyna Carreño, Mara Barragán, Cruz Elodia, Claudia Guzmán, Nora Henestrosa, Nadia Henestrosa, Leticia Vasconcelos, María del Socorro Madrid, Cony Robles, Mónica Robles, entre otras, quienes expresaron sus mejores deseos a la festejada.

Con mucho cariño, las tradicionales Mañanitas también se escucharon en el lugar, donde la festejada recibió muy bonitos detalles de parte de sus seres queridos, a quienes agradeció la compañía que le brindaron este día.

LAS INVITADAS



FOTOS: RUBÉN MORALES

UN RESTAURANTE de la Verde Antequera fue el lugar elegido por un grupo de entrañables amigas, quienes organi-

zaron una reunión para celebrar un año más de vida de Angélica Gabriela Martínez Rosas.

En la convivencia estuvieron presentes: Teresa Viveros, Liliam Calderón y Adriana Martínez, quie-

nes disfrutaron ricos platillos a la carta que estuvieron acompañados de una amena charla que

duró un par de horas. Luego, las presentes entonaron Las Mañanitas en honor a la feste-

jada, a quien le hicieron entrega de lindos obsequios no sin antes desearle un nuevo año de vida lleno de bendiciones y dicha. ¡Muchas felicidades!

Parabienes para Angélica Gabriela



Teresa Viveros, Liliam Calderón y Adriana Martínez apapacharon a la cumpleañera.



Angélica Gabriela Martínez, muy feliz por un año más de vida.



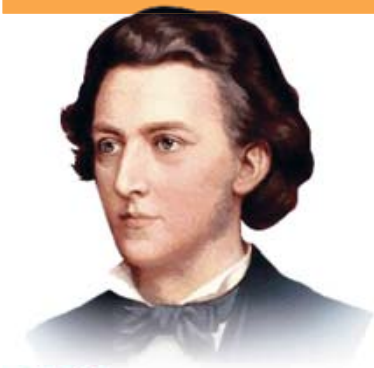
Escribir es la manera más profunda de leer la vida"
Francisco Umbral



Editora: Yadira MATÍAS LÓPEZ / Diseñador: Ricardo SIERRA

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

E



 Seminario de Cultura Mexicana

Frédéric Chopin

MTRO. MARIO L. PALACIOS C.

Frédéric François Chopin, fue un profesor, compositor y virtuoso pianista polaco, considerado uno de los más importantes de la historia y uno de los mayores representantes del Romanticismo musical. Su maravillosa técnica, su refinamiento estilístico y su elaboración armónica se han comparado históricamente, por su influencia en la música posterior, con las de Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms, Franz Liszt o Serguéi Rajmáninov.

Su primera maestra de piano fue su hermana Ludwika, con quien luego tocaba duetos para piano a cuatro manos. Al destacar pronto sus excepcionales cualidades, a los seis años sus padres lo pusieron en manos del maestro Wojciech Żywny, pianista, amante de la música de Johann Sebastian Bach (hecho, entonces, poco común) y de Wolfgang Amadeus Mozart, y que basaba sus enseñanzas principalmente en dichos compositores, fue su profesor de 1816 a 1821. Un año más tarde, cuando tenía siete años de edad, compuso su primera obra, como no sabía escribir muy bien, la pieza la escribió su padre. Se trataba de la polonesa en sol menor para piano, publicada en noviembre de 1817 en el taller de grabado del padre J. J. Cybulski, director de la Escuela de organistas y uno de los pocos editores de música polacos de su tiempo. Ese mismo año compuso otra polonesa en si bemol mayor. Su siguiente obra, una polonesa en la bemol mayor de 1821, dedicada a Żywny, es el primero de sus manuscritos que se conserva. A estas siguieron otras polonesas, además de marchas y variaciones. Algunas de estas composiciones se han perdido.

Los Nocturnos, Op. 9 son un conjunto de tres nocturnos para piano solo escritos entre 1831 y 1832, publicados en 1832 y dedicados a Madame Marie Pleyel. Estos fueron los primeros nocturnos publicados de Chopin. El segundo nocturno de la obra a menudo se considera la pieza más famosa de Chopin. En total compuso veintiún nocturnos.

La Polonesa Op. 53 en la bemol mayor, también conocida como Polonesa heroica, fue escrita por Frédéric Chopin en 1842 para piano solo. La pieza está dedicada a Auguste Léo.

La palabra "polonesa" significa polaco. En otras palabras, la Polonesa Heroica representa la grandeza de Polonia. Chopin compuso esta pieza en 1842 a la edad de 32, siete años antes de su muerte. Aunque la pieza está denominada como polonesa, en realidad tiene muy poco que ver con el estilo típico de las polonesas. Presenta dos secciones con un ritmo que sí es característico de las polonesas, pero la mayoría de la obra no tiene características de ese tipo de composición musical.

Otra posibilidad es que la Polonesa heroica esté muy relacionada con la Polonesa Militar Op. 40 en la mayor. La introducción de la Polonesa heroica está claramente influenciada por la Polonesa militar, que representa mucho más este estilo.

La descendencia pedagógica de Chopin llegó hasta pianistas como Maurizio Pollini y Alfred Cortot. Disfruta su música.



El artista plástico presenta la exposición Encuentros Notables en el Alacrán, un espacio del Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca (IAGO).

CON HONDAS EMOCIONES

Muestra Josué Vázquez su exploración en el dibujo

El artista plástico presenta Encuentros Notables del sábado 4 de mayo al sábado 8 de junio en un espacio del IAGO

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

A temprana edad, 12 años, Josué Vázquez inició a dibujar en estudios con modelo, desde entonces, dice, "el dibujo se ha vuelto un cómplice, como debería serlo para todos, es como un cómplice ancestral y a lo largo de todo este tiempo se ha ido convirtiendo en algo más profundo".

El artista plástico presenta la exposición Encuentros Notables en el Alacrán, un espacio del Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca (IAGO) desde el 4 de mayo al sábado 8 de junio de 2024.

Vázquez comenta que en la exposición van a encontrar alrededor de 30 piezas que ahondan en la exploración que ha hecho con el dibujo, "con técnica secas, unos experimentos plásticos con materias, algunos dibujos de apuntes que son una referencia a un archivo de proceso creativo que he ido construyendo para generar obra plástica".

Al artista le gusta pensar el dibujo como algo profundo, "que se construye a través de capas empezando con materiales secos como el pastel y después podemos meter crayones o

incluso grafito o polvos, entonces también empiezas a tener otro tipo de ingenio acerca de las técnicas y trabajar con algo que llamó polvos de presión que son tierras que al tipo de presión toman otro color, un aspecto distinto y entonces involucras ahí otro tipo de sensibilidad".

Josué Vázquez platica que en su trabajo, "le interesan los cuerpos involucrados en la creación plástica, en este caso tanto quienes modelan como el ejecutante, la manifestación del cuerpo propio, la energía que hay al momento de hacer un dibujo y cuando has dibujado por tanto tiempo, casi todos los días, se suscitan muy hondas emociones que tienen que ver con tu cotidianidad, tus duelos, tus alegrías, algunos delirios y entonces el dibujo queda envuelto en todas tus oscuridades y tus plenitudes".

"Me gustaría decir que cuando tienes tanto tiempo dibujando llegan momentos que cuando alguna sombra está conspirando en tus entrañas una especie de susurro ancestral te arroja de nuevo al dibujo es donde manifiestas todas esas provocaciones del universo, en este caso en particular se dan a partir de ese vínculo del modelo con el dibujante que tam-



Desde los 12 años, Josué Vázquez inició a dibujar en estudios con modelo.

En la exposición van a encontrar alrededor de 30 piezas.

bién suceden en otros universos, en las plantas, en los animales y eso lo hace todavía más amplio, en este caso enfocarse solamente en la figura humana, no como un dibujo de representación, sino una interpretación no naturalista de las poses, los gestos y las corporeidades involucradas", detalla.



Las piezas ahondan en la exploración que ha hecho con el dibujo.



Al artista le gusta pensar el dibujo como algo profundo.

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA

policiaa@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3176



Niña fallece en accidente en la carretera 175

JORGE PÉREZ

EL SÁBADO por la tarde, una tragedia golpeó a la comunidad cuando la niña identificada con las iniciales M. S. F. B., de 4 años de edad, perdió la vida en un trágico accidente de tráfico en la carretera 175, a la altura de la fuente del eclipse. El incidente ocurrió alrededor de las 15:30 horas cuando la motocicleta en la que la niña viajaba chocó violentamente contra una camioneta de redilas roja.

Según testigos, la motocicleta, que era conducida por el padre de la menor, quien resultó lesionado, se dirigía hacia Tierra Negra

en el momento del choque. La camioneta roja, sin activar las intermitentes, giró hacia la izquierda en un intento de incorporarse al carril que va de Miahuatlán a la ciudad de Oaxaca, justo frente a unos materiales de construcción.

La colisión resultó fatal para la niña, mientras que el conductor de la motocicleta y los ocupantes de la camioneta resultaron heridos y fueron trasladados de emergencia a un centro médico cercano. Las autoridades están investigando las circunstancias exactas del accidente para determinar y deslindar las responsabilidades correspondientes.

FOTOS: CORTESÍA



Vecinos y autoridades realizaron brigadas de búsqueda.

¡SE AHOGÓ!

Sin vida, localizan a niño en la Mixteca

Pobladores informaron que había ido a nadar solo y no regresó a su casa

NATHALIE GÓMEZ/
CORRESPONSAL

Tamazulápam del Progreso, Oaxaca. - Antonio G. L., de ocho años de edad, fue localizado sin vida en el fondo de una poza, esto en el caudaloso río de Tamazulápam del Progreso, de la región Mixteca.

De acuerdo con versiones de los pobladores, Antonio había ido a nadar al río la tarde del sábado, pero al caer la noche, no regresó a su casa. Por esa razón, Elizabeth G. M., su madre y la única persona con la que vivía, pidió el apoyo de sus vecinos para salir a buscarlo.

A raíz de ello, iniciaron la búsqueda alrededor de las 21:00 horas del sábado, a través de brigadas en diferentes puntos del municipio, incluyendo el río.

Sin embargo, en la madrugada del domingo



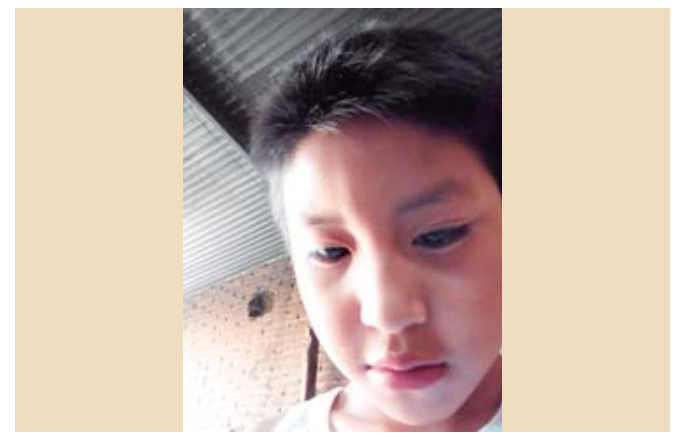
Se requirió de buzos para rescatar al niño de una poza profunda.

se suspendieron las labores y se reiniciaron cerca de las 06:00 horas de ayer.

También participaron en la búsqueda elementos de la Policía Vial del Estado y Guardia Nacional.

Pobladores pidieron la colaboración de la comunidad en general y poblaciones aledañas para su localización, mientras las brigadas seguían en la labor, pese al fuerte calor que persistía.

Alrededor de las 14:30 horas, luego de encontrar su ropa a orilla del río, donde se presume que se había ido a nadar,



El menor de edad tenía 8 años de edad.

el menor fue localizado al fondo de una de las pozas, por lo que requirieron del apoyo de buzos de la capital oaxaqueña. Ellos realizaron las labores de rescate del cuerpo del pequeño.



La colisión resultó fatal para la niña.

Pierde el control y se sale de la carretera

Se presume que en el vehículo sinistrado viajaban dos mujeres y un hombre, el cual conducía en aparente estado etílico

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

UN ACCIDENTE automovilístico se registró la mañana del domingo en la Carretera Transistmica 185, tramo Tehuantepec-Juchitán, cerca del paraje conocido como Puente Madera. Los reportes preliminares indican que dos mujeres resultaron lesionadas, mientras que se sospecha que el conductor

podría haber estado bajo los efectos del alcohol.

La volcadura, que dejó daños valuados en miles de pesos, tuvo lugar específicamente después de las instalaciones de lo que fueran las instalaciones de la radiodifusora XEKZ. Según información proporcionada por las autoridades viales, el conductor de un vehículo tipo Tsuru de color rojo perdió el control de su automóvil, impactándose contra un árbol antes de caer a un desnivel.

El posible estado de ebriedad del conductor ha generado preocupación y cuestionamientos sobre la responsabilidad en este lamentable suceso.

Asesinan a Juan, alias "El Pelón"

Los hechos ocurrieron en su ferretería, en el municipio de Zimatlán de Álvarez

JORGE PÉREZ

EL SÁBADO por la tarde, Juan M. G., alias "El Pelón", de 52 años, fue brutalmente asesinado en el interior de su ferretería ubicada en el barrio San Juan, de Zimatlán de Álvarez.

La alerta se dio al Centro de Control (C-2) en donde se informaba que sobre la avenida Benito Juárez, cerca del puente del citado barrio había ocurrido un

brutal asesinato.

Los hechos ocurrieron alrededor de las 18:00 horas del sábado, cuando sujetos a bordo de una motocicleta abrieron fuego contra él. Según versiones de vecinos, Juan, presuntamente, se dedicaba a la venta de droga.

A pesar de ser trasladado con vida a la clínica Médica del Sur, lamentablemente falleció a causa de las heridas sufridas en la cabeza y brazo izquierdo.

Ante los hechos se alertó a elementos de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) comisionados en la zona se presentaron en el

lugar para realizar el levantamiento correspondiente.

Quienes apoyados de peritos especializados en criminología acudieron al lugar, donde hallaron tres casquillos calibre 9 milímetros en la escena del crimen. Juan ya había sido detenido a principios de año en un cateo en Zimatlán, donde se le aseguró droga y un rifle. Las autoridades continúan investigando este lamentable suceso.

Mientras los elementos de la AEI analizan videos de la zona para establecer la identidad del o los responsables.

El cuerpo de Juan fue

EL DATO

➔ Según versiones de vecinos, Juan, presuntamente, se dedicaba a la venta de droga. Juan ya había sido detenido a principios de año en un cateo en Zimatlán, donde se le aseguró droga y un rifle.

identificado legalmente por sus familiares, quienes señalaron que este fue originario de San Martín Tilcajete, Ocotlán y vecino de Zimatlán y de ocupación comerciante.



Juan M. G., de 52 años, había sido detenido en varias ocasiones; la última fue a principios de este año.