



SÚPER DEPORTIVO

TODO DEFINIDO PARA EL PLAY-IN

En Play-in 'A' van Pachuca contra Pumas en el Estadio Hidalgo; el ganador de este encuentro se enfrentará ante Cruz Azul en los Cuartos de Final, mientras que el perdedor recibirá en su cancha al ganador del Play-in 'B' donde se miden Necaxa y Querétaro, en el Estadio Victoria; el ganador se medirá ante América

INFORMACIÓN 1C



LOCAL

VA FRANCISCO MARTÍNEZ NERI POR SU REELECCIÓN

A partir de este lunes 29 de abril, Francisco Martínez Neri deja temporalmente el cargo de presidente municipal de Oaxaca de Juárez; pidió licencia por 39 días

INFORMACIÓN 5A



DE "LA CANDIDATA DEL PRIAN" A LA "CANDIDATA DE LAS MENTIRAS"

Chocan Sheinbaum y Gálvez

ELECCIONES 2024

Narcogobierno, narcocandidata, la caída de la Línea 12 del Metro, contratos "ilegales", agua, corrupta y la "PRIANDilla inmobiliaria", temas que salen a relucir

AGENCIAS

CIUDAD DE MÉXICO.- En el segundo debate presidencial, entre Claudia Sheinbaum y Xóchitl Gálvez, dominaron los ataques, mientras que Jorge Álvarez Máynez se centró en las propuestas.

Narcogobierno, narcocandidata, la caída de la Línea 12 del Metro, contratos "ilegales", corrupta y cesión de propiedades fueron parte de los señalamientos que intercambiaron las dos mujeres que buscan ser la primera presidenta de México.

A 35 días de la jornada electoral por la Presidencia de la República, los abanderados de las coaliciones



03:55



01:40



02:05

Las candidatas presidenciales de México, Xóchitl Gálvez Ruiz y Claudia Sheinbaum Pardo, protagonizaron este domingo un áspero segundo debate; Jorge Álvarez Máynez pasó casi desapercibido con algunas propuestas.

"Sigamos Haciendo Historia", "Fuerza y Corazón por México" y de Movimiento Ciudadano tuvieron un segundo frente a frente. Este domingo, en los Estudios Churubusco se realizó el segundo debate en el que los candidatos presentaron sus propuestas en materia crecimiento económico, empleo e inflación, infraestructura y desarrollo, pobreza y desigualdad, cambio climático y desarrollo sustentable.

Desde la primera intervención comenzaron los ataques. La candidata de PAN, PRD y PRI acusó a

Morena de ser un "narcogobierno", presentó la imagen de una camisa alusiva a la muerte, la cual causó polémica en los últimos días, y portó un cartel con la leyenda "Amig@date cuenta, Claudia miente".

La morenista pronto reviró y aseguró que el "narcogobierno" se dio con Felipe Calderón, impulsado por Acción Nacional y en ningún momento llamó a Gálvez por su nombre, sino como la candidata del "PRIAN" y más adelante la calificó como "corrupta".

Sheinbaum no dejó la sorpresa para el final. Reveló que empresas de su contrincante, Xóchitl Gálvez recibió contratos ilegales.

"Es un modus operandi porque la candidata del PRIAN tuvo contratos cuando fue titular de la Comisión Nacional de Pueblos Indígenas con la Comisión Nacional del Agua. 17 contratos millonarios, es decir, cada vez que es funcionaria pública se sirva del poder público, eso es justo lo que ya no quiere el pueblo de México", lanzó.

Inmediatamente vino la respuesta. Gálvez aseguró que los contratos que obtuvo su empresa son legales y



¡Y SE CAYÓ EL SISTEMA!

Todo estaba listo en la sala de prensa para ver el segundo debate presidencial, hasta las charolas con pambazos, los bocadillos, los refrescos, el agua de jamaica y hasta la de limón sin chía estaban servidos unos 10 minutos antes de que se apagaran las 9 pantallas y quedaran en fondo negro y sin sonido y nadie vio las primeras respuestas ni declaraciones de Claudia Sheinbaum Pardo, Xóchitl Gálvez Ruiz y Jorge Álvarez Máynez.

INFORMACIÓN 10A

de paso acusó que el exesposo de Sheinbaum recibió dinero.

"Obtuve más contratos con el gobierno de Morena, ahora de la 4T, en el AIFA, en el Senasica, todos por concurso. Esta foto es de su marido robando dinero, eso sí es un delito, los míos son contratos legales", sostuvo.

A diferencia del primer debate, en este segundo los candidatos respondieron a preguntas que

en video enviaron ciudadanos de las 32 entidades del país y tuvieron tiempo para presentarse y para fijar un posicionamiento sobre cada tema abordado.

Jorge Álvarez Máynez, quien de acuerdo con las encuestas se ubica en el tercer sitio de las preferencias, intentó subirse a la confrontación entre ambas candidatas, pero también se centró en las propuestas.

INFORMACIÓN 10A/11A

No convenció la respuesta del gobierno: Yenny Pérez Martínez

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

ESTUDIANTES DEL nivel básico se quedarán sin clases por el paro indefinido que comenzará a partir del 15 de mayo, mismo que fue reafirmado ayer al término del VI Congreso Nacional Extraordinario de la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE) en la Ciudad de México. En este congreso, tuvo principal participación la Sección 22 del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE).

Como ya lo advirtió la secretaria general del sindicato oaxaqueño, Yenny Pérez Martínez, el pasado 25 de este mes, antes de entrar a la mesa de negociación con el presidente Andrés Manuel López Obrador, a partir del Día del Maestros, cerrarán las escuelas en la entidad.

A raíz de esto, más de 900 mil estudiantes de Oaxaca estarán sin clases a partir de la segunda semana de mayo, con carácter de indefinido,

S-22: paro indefinido a partir del 15 de mayo



La Sección 22 confirmó que a partir del 15 de mayo la CNTE se va a paro indefinido.

hasta que consideren cumplidas sus demandas sindicales.

Con esto, le restarán días al calendario escolar y a los contenidos temáticos por demandas que son de tipo laboral, económica, de servicios sociales, de justicia, entre otros.

Padres y madres de familia están en la zozobra, principalmente por aquellos estudiantes que pasan de nivel escolar porque carecerán de los conocimientos suficientes.

INFORMACIÓN 4A

EDUCACIÓN, FESTÍN PARA S-22; AUSENTISMO Y REZAGO EDUCATIVO

Con la mitad de gasto de Oaxaca, Nuevo León es segundo lugar en grado de escolaridad; irritación de padres de familia

INFORMACIÓN 4A

LOCAL



CUENCA DEL PAPALOÁPAM, FOCO ROJO POR SEQUESTROS

En los últimos cuatro años, se han denunciado al menos 137 casos de secuestros en Oaxaca, de los cuales el 37 por ciento se concentran en la región de la Cuenca del Papaloápam, considerado por las autoridades estatales como foco rojo por este delito.

INFORMACIÓN 5A

Detectan entre migrantes 59 casos de paludismo

YADIRA SOSA

EN LO que va del año, el sector salud de Oaxaca ha detectado 59 casos de paludismo en migrantes de diferentes nacionalidades y tres en originarios del Istmo de Tehuantepec, de los cuales, 42 han sido hombres y 20 en mujeres.

De los 59 casos importados, los migrantes detectados con estos padecimientos son originarios de Venezuela, Colombia, Ecuador, Nicaragua y República Dominicana, la mayoría notificadas durante su paso en el Istmo de Tehuantepec.

INFORMACIÓN 3A

OPINIÓN

ESCAPARATE POLÍTICO FELIPE SÁNCHEZ CRUZ

LAS PLUMAS DEL TECOLOTE HUMBERTO TORRES RODRÍGUEZ

DE FRENTE Y DE PERFIL RAMÓN ZURITA SAHAGÚN

EL CALLA'O LA CNTE RECHAZA LA PRUEBA PISA, PUES SE DARÁN CUENTA DE SU FRACASO EDUCATIVO

EDICIÓN: 24 PÁGINAS PRECIO: \$10 PESOS





“Nunca hagas algo que los otros puedan hacer por tí”.

Agatha Christie

COLUMNA HUÉSPED

FRENTES POLÍTICOS

1. DEFENDER la continuidad. El segundo debate debe ser el escenario donde Claudia Sheinbaum justifique por qué la continuidad es la respuesta a los desafíos de México. Deberá enfrentar las críticas sobre la economía titubeante y una estrategia de seguridad que muchos ven insuficiente. Llegará preparada. Juan Ramón de la Fuente, coordinador de los Diálogos por la Transformación, señaló que los temas a abordar ya han sido estudiados durante la campaña de la abanderada de Morena. Habrá propuestas, “porque Sheinbaum las tiene”, dijo De la Fuente; más de 300 “diálogos” enriquecen el proyecto. Escuchemos.

2. Innovación o retórica. Xóchitl Gálvez, candidata de la coalición Fuerza y Corazón por México, enfrenta el desafío de destacar en un campo donde ser diferente puede ser tanto un riesgo como una recompensa. En el debate debe trascender su habilidad para presentar un plan tangible que marque una clara diferencia con el gobierno actual. No pelear. El escrutinio sobre su capacidad para implementar cambios reales está al rojo vivo. Dicen que se vio nerviosa en el primer debate y se vislumbra ahora mejor plantada. Que los consejos de sus asesores marquen diferencia.

3. La carta del cambio. Jorge Álvarez Máynez, el menos favorito según las encuestas, y quien se presentó en el primer debate como “Jorge Máynez”, tiene la necesidad imperiosa de redefinir su imagen. Debe aprovechar este debate para presentar ideas audaces que lo distinguan como la verdadera alternativa al statu quo. ¿Puede convenir a los votantes de que

su visión es la solución a sus preocupaciones cotidianas o su discurso se diluirá en el mar de la política de la estridencia? Hasta el momento, lo que ha hecho no le es suficiente para salir del sitio donde comenzó. La oportunidad para sorprender es ahora o nunca. ¿Tiene con qué?

4. Camaleónico. Adaptarse a nuevos escenarios es una virtud en la política. Marcelo Ebrard, el ex canciller, y quien tuvo la probabilidad de candidarse a la Presidencia, llegó a manifestar su descontento con el proceso interno para seleccionar al candidato, y hasta se especuló sobre su posible candidatura independiente o su salida de Morena. Pero no se fue. Fiel soldado de las luchas de la Cuarta Transformación jugó un papel fundamental en la consolidación de este gobierno, sobre todo en la época de pandemia. Ebrard merece algo más que andar “volanteando” en las calles. No le hagan eso.

5. Liderazgo cuestionado. ¿Cómo está Marko Cortés, líder nacional del PAN, realmente moldeando la oposición? Su colaboración en el Frente Amplio por México se supone que es un ejemplo de unidad contra el partido guinda. Sin embargo, la verdadera pregunta es si esta alianza es genuina o sólo una estrategia de supervivencia política. ¿Puede Cortés convivir con Alejandro Moreno, del PRI, y Jesús Zambrano, del PRD, en un frente unificado que presente una alternativa real al gobierno de Morena, más allá de este 2 de junio? Ha tenido tiempo para demostrar su capacidad de liderazgo, pero el PAN no se ve muy contento que digamos.

#ASÍLOUITEARON



Azucena Uresti
@azucenau

Después de una audiencia de 17 horas de duración, un juez federal decidió no vincular a proceso a Abraham Oseguera Cervantes, hermano del “Mencho”, líder del grupo delictivo CJNG, luego de no encontrar elementos suficientes. Además por irregularidades en su captura ordenó su libertad y podría salir del penal de máxima seguridad del “Altiplano”, en las próximas horas.



Claudio X. González G.
@ClaudioXGG

“En relación con el debate de hoy tengo varias peticiones. A Xóchitl Gálvez le pido que sea más Xóchitl Gálvez. A Claudia Sheinbaum, que sea menos López Obrador. Y al obrero Jorge Álvarez Máynez, el esquirolito del esquirol naranja, le pido que se retire de la contienda, pues su presencia en ella fortalece a la candidata de AMLO, y de ese modo causa daño a México. Aún es tiempo...”
Catón



SÍGUENOS EN REDES

Búscanos cómo @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



PUBLICIDAD Y VENTAS:
951 101 8891
ventas@imparcialenlinea.com

#BUZÓN CIUDADANO

¿SE VIRALIZA! LA REACCIÓN DE UNA EXTRANJERA AL DESCUBRIR EL ALTO PRECIO DE UNA NIEVE EN EL ANDADOR TURÍSTICO.

Es que es nieve “ancestral” y viene del más allá...

joselopezacruz

Ni saben ricas, poquito producto y muy caro.

lehocruz

Esas nieves están muuuy sobrevaloradas, ni siquiera son tan buenas y las venden muy caras! Antes eran muy buenas y accesibles.

gaboruizdiaz05

Es culpa de la gentrificación, todo es más caro para los habitantes que para ellos.

eddieram

#LAFOTODENUNCIA



CONVIERTEN ÁREA VERDE EN CENTRO NOCTURNO

El Parque El Tequio es todo, menos área verde, se usa para “mega pedas” y eventos masivos.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al **951 141 8219**

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!

951 153 7210

el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca

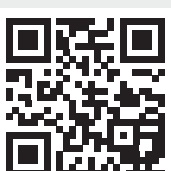


AÑO LXIX / NO. 26 897

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

GONZALO CARRERA PINEDA
JEFE DE REDACCIÓN

DIRECTORIO EXTENDIDO
www.imparcialoaxaca.mx/directorio



EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300
Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12-113
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

REPRESENTANTE EN LA COMX:
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.
Luz Savinión 13 Piso 6
Col. del Valle, CDMX. CP. 03100.
Teléfono: (55)5340-2450.

Científicos crean por primera vez crías de ratón a partir de dos machos

AGENCIAS

Por primera vez, los científicos han creado crías de ratón a partir de dos machos.

Esto aumenta la posibilidad distante de usar la misma técnica en el ser humano, aunque los expertos advierten que muy pocos de los embriones de ratón se desarrollaron para convertirse en crías y nadie sabe si esto funcionaría en las personas.

De cualquier forma, “es una estrategia muy inteligente”, dijo Diana Laird, experta en células madre y reproductivas de la Universidad de California, campus San Francisco, que no estuvo involucrada en la investigación. “Es un paso importante en la biología de célu-

#CIENCIA Y TECNOLOGÍA



las madre y reproductiva”.

Los científicos describieron su trabajo en un estudio publicado el miércoles en la revista Nature.

Primero, tomaron células epiteliales de la cola de ratones machos y las transformaron en “células madre pluripotentes inducidas”, las

cuales pueden desarrollarse en muchos tipos distintos de células o tejidos. Luego, a través de un proceso que involucra su crecimiento y tratamiento con un fármaco, convirtieron esas células madre de ratón macho en células femeninas y produjeron óvulos funcionales.



#EFEMÉRIDES

- **1863** Se erige el estado de Campeche.
- **1933** Se reforma el Art. 83 de la Constitución para prohibir la reelección del Ejecutivo Federal.
- **1967** Se crea la Comisión Mexicana de Cooperación con la UNESCO (CONALMEX), presidida por la Secretaría de Educación Pública.

#DIVISAS

DÓLAR USA	
COMPRA	VENTA
\$ 16.58	\$ 17.60
EURO	
COMPRA	VENTA
\$ 18.08	\$ 18.58
DÓLAR CANADIENSE	
COMPRA	VENTA
\$ 12.54	\$ 12.56

LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL



“Somos de siete a ocho personas las que hemos hecho esta labor de reforestar”
Rebeca Díaz
Activista

12A

Editor: Gonzalo CARRERA PINEDA / Diseñador: Omar SUMANO JIMÉNEZ

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3172

PRESENTAN “MEMORIAS DE UN RÍO QUE NO PERECE”

Llaman a rescatar el río Atoyac

El colectivo Hacer Tequio y la asociación civil La Voz de la Montaña Ancestral realizan una jornada informativa, artística y cultural en la ribera del río Atoyac



Presentan obra colectiva sobre las memorias del río Atoyac.

TEXTO Y FOTOS:
LISBETH MEJÍA REYES

Este domingo, el colectivo Hacer Tequio y la asociación civil La Voz de la Montaña Ancestral, así como diversos activistas y la sociedad civil se reunieron en las riberas del río Atoyac, en los límites de Oaxaca de Juárez y San Jacinto Amilpas, para presentar una obra colectiva sobre las memorias del río Atoyac.

Con esta pieza que evoca los recuerdos de varias generaciones sobre uno de los afluentes del valle central, así como talleres, un ritual a la Madre Tierra, pláticas informativas, entre otras actividades, hicieron un llamado para rescatar el río.

El compartir los alimentos, el bordado y la convivencia fueron parte de esta jornada en torno a la presentación de la pieza colectiva y textil “Memorias de un río que no perece, Atoyac -Oaxaca”, con la que durante varios meses se efectuaron sesiones en



Integrantes de la asociación civil La Voz de la Montaña Ancestral y del colectivo Hacer Tequio, reforestan las riberas del río Atoyac.

diversas agencias de la ciudad de Oaxaca y municipios cercanos por los que atraviesa este afluente.

Desde las 7:00 y hasta pasadas las 13:00 horas, reunidos a la altura del puente del Tecnológico, las decenas de asistentes pudieron conocer y reconocer su relación con el río, la importancia de sanearlo, lo fundamental que es este para la vida. También dis-

frutaron de la música.

A la actividad se sumaron otras iniciativas y colectivos como Gabi Bici Blanca, Silvestra, Productores de Oaxaca y la Universidad Autónoma Comunal de Oaxaca.

El colectivo Hacer Tequio señaló que la pieza textil y el programa para presentar la son unas de las iniciativas que han desarrollado en los 10 años para

fomentar la identidad bio cultural en el estado, pues ante la contaminación del mismo también han observado una desvinculación de la población con él. Y que en el caso de la obra textil “Memorias de un río que no perece, Atoyac-Oaxaca, se suma a las demás acciones e iniciativas de la sociedad para actuar o hacer un llamado para el rescate del río.

“Alguien tiene que hacer algo por el medio ambiente”: Rebeca Díaz

LISBETH MEJÍA REYES

DURANTE LOS últimos siete años, la activista Rebeca Díaz y su asociación civil La Voz de la Montaña Ancestral se han dedicado a reforestar un tramo de las riberas del río Atoyac siguiendo el ejemplo y legado de Félix Díaz, su padre, que por dos décadas hizo lo mismo para tratar de recuperar el afluente y responder a la Tierra.

Su padre, un músico nacido en la costa del estado, cuenta que de niño tuvo que emigrar a la capital para estudiar, lo que le permitió conocer el río cuando aún estaba limpio, pero que tras radicar y trabajar en otras partes del estado dejó de verlo. A su regreso, hace 30 años, se percató que la mancha urbana creció y con ello se contaminó el afluente de aguas negras.

“Alguien tiene que hacer algo por el medio ambiente”, dice Rebeca, quien a través de la asociación civil La Voz de la Montaña Ancestral ha plantado cientos de árboles en el tramo que conecta a Oaxaca de Juárez con San Jacinto Amilpas. “Este trabajo me apasiona”, comenta Rebeca, quien ha sido apoyada por su hermana Ruth y sus amigos (entre ellos Gabi Romero y Alberto Jiménez) para reforestar la zona.

“Somos de siete a ocho personas las que hemos hecho esta labor”, explica quien cada fin de semana con su padre, familia y ami-

gas acude desde las primeras horas a limpiar el área, a plantar y a regar los árboles.

“Amí la verdad es que me sorprende porque es Oaxaca de Juárez, Patrimonio Cultural de la Humanidad, y al parecer (las autoridades) solo tienen interés en el centro, en barrios mágicos, y Oaxaca de Juárez no solo es eso. Se han olvidado de accionar en espacios que realmente requieren de atención como el Atoyac”, dice la activista.

Su intención es reforestar desde el puente del Instituto Tecnológico hasta el puente Valerio Trujano. En estos años y aun con las adversidades u obstáculos como los incendios provocados, el daño que otras personas infringen a los ejemplares o la omisión gubernamental, Rebeca y la asociación han abarcado ya cientos de metros con ejemplares endémicos u otros, los que se suman así a los sauces cercanos al caudal.

Estos sauces, cuenta su padre, son la memoria del río Atoyac, que por sí solo trata de sobrevivir, aun cuando en su caudal sean verdaderas las aguas del drenaje, como las que caen a la altura de este puente del Instituto Tecnológico, en los alrededores del estadio del equipo de fútbol Alebrijes, de la empresa refresquera Pepsi, y de varios domicilios de los municipios de Oaxaca y San Jacinto Amilpas.

“No tenemos la autoridad para solicitar a cualquier tercero, a la empresa o lo que sea que vengan y clausuren esas descargas de aguas negras”, explica la activista, quien con su labor también busca incidir en la sociedad para que esta se interese en el cuidado del medio ambiente “porque nos debemos a él”.

Para don Félix, profesor de música de casi 80 años de edad, lo que lo ha impulsado a reforestar las riberas con árboles como el ahuehuete, el pochote, la flor de mayo, los mangales, entre otras especies que han germinado, es el “hacer una montaña”.

Desde su perspectiva y experiencia, “el sistema de gobierno no tiene planificación científica de cómo se desarrolla su ciudad y llegando muchos hombres improvisados”. Por eso optó por iniciar y continuar la reforestación con sus propios recursos.

Niñez, como convidado de piedra: nula oferta artística y cultural



LISBETH MEJÍA REYES

ASÍ COMO la insuficiencia de parques o espacios para el esparcimiento de las y los infantes, al menos en la zona metropolitana de Oaxaca se carece también de suficientes espacios

y de oferta artística y cultural para la niñez, principalmente de parte de las autoridades.

En la ciudad de Oaxaca únicamente existe un museo dedicado a la niñez, el Museo Infantil de Oaxaca (MIO), pero este fue creado en marzo de 2017 por la Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca y opera en un inmueble público municipal: la antigua estación del Ferrocarril Mexicano del Sur.

De parte de gobierno estatal, existe solamente el Planetario Nundehui, en el Cerro del Fortín, aunque este es un espacio de enfoque educativo. Más allá de

los talleres en la Casa de la Cultura Oaxaqueña, de los del Taller Rufino Tamayo o del Centro de Iniciación Musical de Oaxaca (CIMO), no existen otros espacios de este tipo por parte del estado.

En el municipio, el ayuntamiento solamente ha creado la Orquesta y Coro de la Central de Abasto, que empezó sus actividades en la actual administración. Fuera de ello, las actividades artísticas, culturales, deportivas y de otros tipos de esparcimiento que organizan las autoridades de ambos órdenes de gobierno se desarrollan principalmente en fechas alusivas a la



FOTO: LUIS ALBERTO CRUZ

Nula oferta artística y cultural para los menores.

niñez, como el Día de Reyes (6 de enero) o el Día de las y los niños (30 de abril).

Aunque no cuenta con datos más detallados y precisos, el Plan Municipal de Desarrollo 2022-2024 del ayuntamiento capitalino estimaba que al 2020 en la ciudad habitaban 72 mil 167 niñas, niños y adolescentes, “lo que representa el

26.6% de la población total de la ciudad (que entonces era de más de 270 mil).

Para aprender o desarrollar habilidades en áreas como la música, las artes plásticas, la danza u otras, muchas familias tienen que recurrir a clases en escuelas privadas, lo que implica costos de casi 2 mil pesos en algunos cursos de música.

Si te encuentras en una situación de EMERGENCIA, recibe asesoría legal y psicológica vía telefónica o WhatsApp

LÍNEA DE ATENCIÓN
951 125 3566

911 EMERGENCIAS

089 DENUNCIA ANÓNIMA

LÍNEAS DE EMERGENCIA
Disponibles las 24 horas del día

Oaxaca de Juárez
Patrimonio cultural de la humanidad
2022 - 2024

Por una vida, libre de violencia.

SÚPER DEPORTIVO

Editor: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseñador: Ricardo SIERRA

superdeportivo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3175



TENIS
Sánchez y Rivera se beben la Copa

Atractivas finales se pudieron disfrutar este domingo en la costa oaxaqueña

INFORMACIÓN 4C

NOVENA EDICIÓN
Fiesta en la Mega Carrera POR EL DÍA DEL NIÑO

La coordinación entre organizadores y jueces hizo que fuera una competencia rápida

INFORMACIÓN 2C



■ Cuatro equipos (Pachuca, Pumas, Necaxa y Querétaro) jugarán los Play-In.

QUEDAN DEFINIDOS LOS 4 EQUIPOS

¿Quieren la Liguilla!

¡Goleada potosina!

AGENCIAS

Santos Laguna cayó por 0-3 ante Atlético de San Luis, en el Estadio Territorio Santos Modelo, en la última fecha del Clausura 2024, resultado con el que ambos equipos se despiden del torneo. Los de la Comarca cerrando su peor torneo desde 2006 y los potosinos despidiéndose de Gustavo Leal como su director técnico.

Con esta goleada termina la participación de ambos equipos en el Clausura 2024, Atlético de San Luis ya está en la búsqueda

MARCADOR

0 3

de un nuevo estrategia, mientras que Santos Laguna buscará levantarse de la mano de Nacho Ambríz, quien llegó a mitad de temporada y no pudo hacer mucho por rescatar al equipo.



■ Tanto San Luis como Santos quedaron eliminados del torneo.

Terminó la jornada 17 del futbol mexicano y, con ello, quedaron definidos los equipos que jugarán el Play In

AGENCIAS

Finalmente, la Fase regular del futbol mexicano ha llegado a su fin, con ello, tenemos a los primeros clasificados a la Liguilla, la fiesta grande de la Liga MX.

Como líder del torneo se encuentran unas Águilas del América que lograron sumar 35 puntos. Con ciertas dudas al cierre del torneo, lograron sumar una última victoria contra el Puebla.

Además, en segundo y tercero se encuentran Cruz Azul y Toluca, quienes tuvieron un enfrentamiento directo en la jornada 17, dando como resultado una victoria de la Máquina, con gol de Ditta.

Trás de ellos se hallan Rayados, Tigres y Chivas, quienes lograron también colarse a la Liguilla, mostrándose como los últimos tres candidatos serios al título, en espera de los dos que puedan avanzar en el Play In



■ La Liguilla ya está a la vuelta de la esquina.

del futbol mexicano, sustituido del conocido repechaje.

¿QUÉ EQUIPOS CLASIFICARON AL PLAY IN?

El campeonato finalizó con los cuatro equipos clasificados al Play in, siendo quizás el más llamativo el caso de los Tuzos del Pachuca, quienes pese a haber sumado una cantidad importante de puntos, terminaron en el séptimo lugar, luego de empatar contra Mazatlán.

Luego se encuentra Pumas, equipo que finalizó

su participación en el torneo contra el número 10, Querétaro, quien también logró su boleto. Finalmente, está Necaxa, que, tras perder su último juego contra Rayados, se instaló finalmente en estas instancias.

¿CÓMO QUEDARON LOS CRUCES DEL PLAY IN?

Pachuca vs. Pumas
Necaxa vs. Querétaro

¿QUÉ ES Y CÓMO SE JUEGA EL PLAY IN?

Los seis primeros lugares

de la tabla tienen su sitio asegurado en los Cuartos de Final, mientras que los clubes que ocupen los puestos 7, 8, 9 y 10 deberán jugar la fase del Play In y de ahí saldrán los otros dos equipos clasificados.

En ese caso los que acaben en 7 y 8 se enfrentarán entre sí y el que resulte vencedor accederá directo, mientras que el perdedor tendrá una segunda oportunidad al medirse al ganador del juego entre los sitios 9 y 10.

¡Rayados golea a Necaxa!

Monterrey sacó los tres puntos y termina en el cuarto lugar de la tabla general

AGENCIAS

Monterrey goleó a Necaxa 2 a 5 en Aguascalientes. Los dirigidos por Fernando Ortiz vapulearon al equipo de Eduardo Fentanes con una soberbia actuación de Sergio Canales y Alfonso González, por lo que al llegar al cuarto puesto de la tabla se medirán ante Tigres en una edición más del Clásico Regio en fase final.

Después de un primer tiempo carente de emociones. Fue hasta la segunda

MARCADOR

2 5

mitad cuando se abrió el marcador, luego de que en una gran jugada colectiva Germán Berterame apareció para con un toque suave colocar el 0 a 1.

Minutos más tarde, Sergio Canales aprovechó un pase filtrado y al quedar sin marca definió el 0 a 2 para empatar el marcador.

Necaxa reaccionó y apareció Diber Cambindo, para colocar el 1 a 2 en el partido y acortar distancias.

Tras la anotación de Necaxa, Sergio Canales apareció para con un disparo de fuera del área ampliar la ventaja con el 1 a 3. Posteriormente, a diez del final, Alfonso González repitió y colocó el 1 a 4 después de una soberbia definición en las afueras del área.

Ya en la parte final del encuentro, con Necaxa decaído, Monterrey sentenció el encuentro con Brandon Vázquez quien ingresó al área sin marca para colocar el 1 a 5. Ya en tiempo agregado, Heriberto Juraído colocó el 2 a 5 final.



■ Monterrey mostró un soberbio nivel de juego.



Se trata de una de las especies más reconocidas por los expertos en botánica y medicina naturista. Entre sus propiedades, encontramos que la raíz de la valeriana presenta actividad sedante e hipnótica, por lo que está indicada en casos de padecer nerviosismo o ansiedad, así como para tratar el trastorno de sueño.



■ Hugo Ramírez Cervantes recibió un sinfín de felicitaciones por sus 75 años de vida.



■ La mamá y la hermana de la novia Amalia Hernández y María Concepción Sevilla estuvieron presentes en este hermoso día.



■ Los familiares de los enamorados otorgaron su bendición a este feliz matrimonio.

UNEN SUS VIDAS PARA SIEMPRE

María José y Rafael

realizan promesa de amor

En el Templo de Santo Domingo estuvieron acompañados de sus padres, familiares y amigos quienes fueron testigos de su unión

FOTOS: RUBÉN MORALES

Un inolvidable día vivieron María José Sevilla Hernández, y Rafael Franco Alcántara al unir sus vidas ante Dios en el majestuoso Templo de Santo Domingo de Guzmán tras cuatro años de noviazgo después de conocerse durante la pandemia en la universidad.

En el recinto sagrado estuvieron acompañados de sus padres, familiares y amigos quienes fueron testigos de la promesa que realizaron de amarse y respetarse cada día de su vida, al recibir el sacramento del Matrimonio.

En especial los enamorados recibieron la bendición de la mamá y la hermana de la novia Amalia Hernández y María Concepción Sevilla, así como de los padres del novio: Margarita Alcántara de Franco y Ricardo Franco Bolaños.

Después de la ceremonia religiosa, los invitados se reunieron para participar en el festejo del matrimonio que comenzó con una tradicional calenda que recorrió el Andador Turístico, amenizada con música de banda.

La recepción se llevó a cabo en el Jardín etnobotánico, donde los recién casados recibieron las felicitaciones y buenos deseos de sus seres queridos.



■ Muy felices los novios recibieron el sacramento del matrimonio.

Festejan en familia a Hugo Ramírez

La celebración especial se realizó por sus 75 años de vida

FOTOS: CORTESÍA

CON UNA cena muy especial fue festejado Hugo Ramírez Cervantes por sus 75 años de vida.

El emotivo festejo se llevó a cabo en un restaurante ubicado en el norte de esta colonial ciudad, en donde estuvo muy consentido por sus hijos: Graciela, Sonia y Hugo Ramírez Luna, así como por su esposa y compañera de vida doña Eve Luna.

Juntos vivieron una muy alegre velada mientras disfrutaban de la cena especialmente servida para esta ocasión.

Por supuesto no pudieron faltar los mejores deseos para el cumpleaños, quien escuchó muy felices las tradicionales Mañanitas que entonaron sus seres queridos en su honor.

De manera muy especial Hugo Ramírez Cervantes agradeció todos los buenos deseos que recibió en su día con mucho cariño.
¡Muchas felicidades!



■ Gran cariño le demostró su esposa Eve Luna.



■ El festejado estuvo arropado por su hermosa familia.



■ María José Sevilla Hernández y Rafael Franco Alcántara celebraron su unión con una tradicional calenda.

Bello momento comparten madre e hija

FOTOS: RUBÉN MORALES

UN MOMENTO especial entre madre e hija pasaron Montse Marín y la Sra. Lilí Esther Marín, en un restaurante de esta ciudad, donde regalaron una sonrisa muy especial para el lente de Estilo Oaxaca, que realizaba su recorrido por los principales restaurantes de la ciudad.

Las dos mujeres compartieron ricos platillos que eligieron del menú, mientras se ponían al tanto de sus vidas y fortalecían sus lazos de amor.

Desde Estilo Oaxaca enviamos un reconocimiento por esta hermosa relación que cultivan.

¡Enhorabuena!



■ Muy consentida por su hija estuvo Lilí Esther Marín.



■ Montse Marín.



El gusto por la lectura se adquiere casi siempre en la niñez, y me sorprende que parezca tan difícil inculcarlo"

Esther Tusquets



Editora: Yadira MATÍAS LÓPEZ / Diseñador: Ricardo SIERRA

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

E

Este 29 de abril, 12 compañías y grupos dancísticos de la zona metropolitana del estado celebrarán en el teatro Macedonio Alcalá

LISBETH MEJÍA REYES
FOTOS: CORTESÍA MIDO

IGNORADO EL "LENGUAJE DEL ALMA"

Brilla por su ausencia, apoyo oficial a la Danza

En medio de retos para sostenerse por sí mismos, para obtener recursos públicos a través del gobierno estatal y para que su trabajo tenga también el apoyo de los públicos, 12 compañías y grupos celebrarán el Día Internacional de la Danza con una presentación en el teatro Macedonio Alcalá.

La presentación será a las 18:00 horas del próximo 29 de abril, fecha dedicada a lo que el director, coreógrafo, bailarín y gestor cultural Gerardo Ibáñez describe como "el lenguaje del alma".

El público podrá disfrutar de manera gratuita de las actuaciones de compañías como Escénica Contemporánea Laura Vera, Tierra Independiente, la Compañía Estatal de Danza Contemporánea, la compañía de Danza Clásica del CEFAO, Ritmo de mi Raza, Ritmo y sabor, La Chancía Compañía Profesional de Danza Folclórica Multidisciplinaria, Grupo Representativo de danzas españolas de Casa de Cultura Heberto Castillo y Compañía Punto Cero, entre otros.

Para ella se cuenta con el apoyo de la Fundación del Centro de Educación y Formación Artística Oaxaca (CEFAO).

La celebración es una iniciativa de la asociación civil Koreos Expresión y Proyección, que preside el también fundador de la Muestra Internacional de Danza Oaxaca (MIDO), un programa anual que surgió en 1998 y que no logró concretarse en 2023. Esto luego de que la Casa de la Cultura Oaxaqueña y la Secretaría de las Culturas y Artes (Seculta) desistieron de gestionar gran parte del recurso que solía emplearse en ella.

Gerardo Ibáñez, director de esta presentación, explica que la misma es una oportunidad para "recuperar la esencia de lo que es la Muestra Internacional de Danza", que surgió en 1998 y que se convirtió en una respuesta a la necesidad de los públicos y artistas.

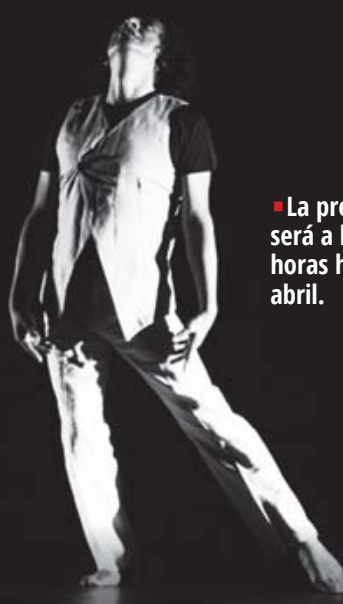
"A partir de ahí (1998) vimos que había una necesidad de parte del público de ver danza en un día ver las diferentes formas de hacer

danza y que los ejecutantes y coreógrafos tenían la necesidad de ver el trabajo de los otros", señala sobre el origen de una muestra que se niega a morir.

La MIDO se convirtió en una iniciativa importante y necesaria para la actividad cultural en el estado de Oaxaca y que había sobrevivido incluso a la pandemia de Covid-19 u otros momentos de conflicto social.

La sobrevivencia del programa se debió a que era la oportunidad para las y los oaxaqueños de ver un festival de esta magnitud, considera Ibáñez, pues no se trató de uno de corte turístico.

Aun así, refiere que a la fecha no ha tenido la respuesta del gobierno estatal para retomar la muestra, pues aunque Sara Orozco, directora de la Casa de la Cultura Oaxaqueña, informó en las redes sociales que apoyaría el programa, finalmente no lo hizo.



La presentación será a las 18:00 horas hoy, 29 de abril.



La MIDO se convirtió en una iniciativa importante y necesaria para la actividad cultural en el estado de Oaxaca.

"La Casa del Pueblo abre sus puertas, de la mano de nuestro instructor, para apoyar a la danza y seguir abonando a la riqueza cultural de nuestro estado", se leía en la publicación de la Casa de la Cultura el 11 de enero del año pasado.

El fundador y promotor de la MIDO refiere que el año pasado desistió al considerar las limitantes financieras en la administración pública y que se desvirtuara el sentido de la muestra, pero que seguirá tocando las puertas del gobierno estatal para obtener el apoyo.

En sus mejores años, recuerda que la MIDO logró apoyos por 500 mil o hasta 600 mil pesos. Pero que el monto era solo una parte del ideal para un programa de esta magnitud.

La suma era usada principalmente para la logística y gestión del programa, pues las compañías locales, nacionales e incluso la internacional que se invitaba no recibían un pago como tal sino un estímulo o el pago de su estancia, explica Ibáñez, al aclarar que el dinero no pasaba por sus manos.

En 2018, el entonces encargado del despacho de la Seculta, Ignacio Toscano, reconoció que la MIDO carecía del apoyo suficiente e incluso se comprometió a firmar un convenio entre la dependencia, la Casa de la Cultura Oaxaqueña y la asociación Koreos, a fin de garantizar la continuidad de la muestra.

Sin embargo, la Seculta no lo concretó en la administración 2016-2022 y en la actual, que encabeza Víctor Vásquez Castillejos, tampoco se ha retomado el compromiso.



Seminario de Cultura Mexicana

Los primeros hospitales y la enseñanza de la medicina en Oaxaca.

HÉCTOR ELOY ÁLVAREZ MARTÍNEZ.
CORRESPONSALÍA "ING. ALBERTO BUSTAMANTE VASCONCELOS"

La enseñanza formal de la medicina en nuestro Estado se inició con la publicación de la Ley de Instrucción Pública por el Lic. José Ignacio Morales, Gobernador de Oaxaca, el 26 de agosto de 1826, la cual creó al Instituto de Ciencias y Artes del Estado de Oaxaca (ICAEO) como una institución pública de enseñanza superior. El 8 de enero de 1827 el Instituto se instaló

en la calle de San Nicolás (hoy Hidalgo) número 8, impartiendo las cátedras de Medicina y Cirugía los doctores Luis Blanquiere y Francisco Pontón, respectivamente. Entre 1828 a 1834, si bien para otros investigadores fue en 1838, su sede cambió al hoy ex Convento de San Pablo, en donde la enseñanza médica debió ser eminentemente teórica, pues, además de los preceptos educativos de la época, se carecía de instalaciones apropiadas para la enseñanza clínica. A partir de 1860 el Instituto se trasladó al inmueble conocido

ahora como "Edificio Central" de la Universidad, que había albergado al Colegio del Seminario Conciliar y, durante 94 años, la enseñanza médica se realizó en dichas instalaciones. El 14 de agosto de 1857, el gobernador Lic. Benito Juárez, expidió el Decreto No. 5, por el cual dispuso la creación del Hospital en las instalaciones del antiguo Convento de Belén, dividido en tres departamentos: civil, militar y de sangre. Cinco días después se publicó su Reglamento, en cuyo artículo No. 4 designó al Hospital como área oficial para

impartir la clase de clínica del ICAEO, debiendo ser el médico responsable del departamento civil el profesor de dicha asignatura.

Cuando el Instituto Autónomo de Ciencias y Artes de Oaxaca se transformó en Universidad Benito Juárez de Oaxaca, el 17 de enero de 1955, se nombró rector al Dr. Federico Ortiz Armengol y director de la Escuela de Medicina al Dr. Manuel Canseco Landero, bajo cuya gestión se concluyó la construcción de la Escuela de Medicina, en la esquina de las calles de Burgoa y Bustamante, en terrenos colindantes con el ex Convento de San Francisco y el Hospital General "Dr. Aurelio Valdivieso", junto al anfiteatro Dr. Manuel Matos, dependiente de la propia Escuela, de modo que sus instalaciones se encontraban estratégicamente ubicadas al lado de los departamentos indispensables para la enseñanza médica, el hospital y el anfiteatro. El 2 de febrero de ese mismo año el Consejo Universitario aprobó el nuevo Plan de Estudios de la carrera de medicina



La escuela llegó a la ex Hacienda de Aguilera en febrero de 1968.

presentado por el Dr. Canseco Landero, incorporando diversos cambios en la lista de materias a cursar durante los seis años de duración de la carrera.

La inauguración de las nuevas instalaciones por el gobernador Manuel Cabreza Carrasquedo, prevista para el 12 de octubre de ese mismo año, no pudo ser realizada debido a su fallecimiento el 2 de octubre de 1955. Durante su desarrollo, ambas instituciones, Escuela y Hospital mantuvieron una estrecha relación; el laboratorio de Fisiología y el de Artes de Enfermería, Nutrición y Dietología de

la Escuela fueron instalados dentro del área hospitalaria. Además, aun en condiciones y con infraestructura modestas, los maestros de la Escuela de Medicina impartieron cátedra a sus alumnos con un recurso que hoy día es altamente estimado, el paciente en su cama hospitalaria, es decir, la clínica. En ese lugar la Escuela funcionó durante 13 años, hasta su llegada a la ex Hacienda de Aguilera en febrero de 1968 y, más adelante, la enseñanza hospitalaria se extendería a otras instituciones y lugares de la ciudad, pero esa... es otra historia.

EN TRINIDAD DE VIGUERA

FGEO analiza comida ingerida por la familia hallada sin vida

Cinco personas halladas muertas en su hogar; se presume envenenamiento

JORGE PÉREZ

Vecinos de Trinidad de Viguera se vieron conmovidos por la tragedia ocurrida con el descubrimiento de cinco cuerpos sin vida en el interior de una vivienda ubicada en el sector poniente de la ciudad. La familia completa, compuesta por el padre, la madre y sus tres hijos, yacía inerte en la sala de su hogar, sin mostrar evidencia alguna de violencia física.

Las víctimas, identificadas como Francisca G. D., de 53 años; Álvaro D. D., de 55 años; Nicolás D. G., de 18 años; Vicente D. G., de 25 años, y Camilo D. G., de 30 años, han dejado un vacío imposible de llenar entre sus amigos y familiares. A medida que los investigadores continúan su labor, se están llevando a cabo análisis exhaustivos para determinar la sustancia que podría haber sido ingerida por los fallecidos.



La familia vivía en el paraje La Cortina, en Trinidad de Viguera.

El hallazgo de los vasos en el lugar sugiere la posibilidad de que la causa de la muerte esté relacionada con una sustancia que consumieron; sin embargo, aún se requieren pruebas adicionales para confirmar esta hipótesis. Es importante destacar que no se encontraron menores entre las víctimas.

El incidente tuvo lugar específicamente en la Calle Niño Perdido de la

Colonia La Cortina, en Trinidad de Viguera, un lugar ahora marcado por la tristeza y el desconcierto.

La Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) están desplegando todos sus recursos para esclarecer los hechos y brindar respuestas a la familia devastada por la pérdida repentina de una familia entera dedicada al comercio en la Central de Abasto.



Se investiga ya el caso.



Adrián Z. N., está internado desde el pasado jueves, pero requiere de atención especializada.

¡Se debate entre la vida y la muerte!

La esposa de un hombre gravemente herido clama pronta atención

JUAN CARLOS ZETINA

MATÍAS ROMERO, OAXACA. - Adrián Z. N., es el nombre del paciente que se encuentra internado desde el pasado jueves en el Hospital Rural número 37 del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS-BIENESTAR), en Matías Romero.

Sin embargo, su esposa denunció públicamente a ese centro de salud por

presunta negligencia médica, debido a que se niegan a trasladar a la víctima a otro nosocomio con especialidad, dado que presenta problemas de traumatismo craneoencefálico por un accidente que sufrió en el campo donde trabajaba, ya que la rama de un árbol le cayó en la cabeza.

La esposa del accidentado, oriundo del municipio de San Juan Mazatlán, asegura que el IMSS no le facilita los medios necesarios para el traslado, luego de que en el lugar no se cuenta con la atención que el paciente necesita.

Hasta este domingo, Adrián no había sido trasladado, pese a que se debate entre la vida y la muerte.

Ante este panorama de salud en pésimas condiciones, la mujer del convaleciente manifestó que interpondrá la formal denuncia contra el director del IMSS por negligencia médica y lo que resulte.

Mientras tanto, pide ayuda a la población en general, a personas de buena voluntad para que la apoyen o le ayuden a gestionar una ambulancia a fin de poder trasladar a su esposo herido a un hospital con especialidad.

¡Fuerte choque entre dos camionetas!

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

En un dramático suceso registrado el pasado sábado en la Carretera Federal 185, dos vehículos protagonizaron un violento choque frontal que dejó como saldo dos personas gravemente lesionadas y una escena de destrucción material.

El incidente tuvo lugar en el paraje Pepe y Lolita, donde una camioneta Hyundai de color azul, con placas DRS-110-E y una camioneta color blanco que trans-

portaba garrafones de agua, colisionaron fuertemente. Tras el impacto, la camioneta de uso particular salió despedida de la carretera, para luego estrellarse contra árboles cercanos; dos de sus ocupantes resultaron gravemente heridos.

Por su parte, la camioneta blanca quedó destrozada en medio de uno de los carriles de la vía.

Testigos del incidente alertaron de inmediato al número de emergencias 911, lo que permitió la

rápida intervención de los paramédicos del Heroico Cuerpo de Bomberos de Juchitán. Además, elementos de la Policía Vial Municipal y Vial Estatal llegaron al lugar para brindar asistencia a las víctimas. Especialmente a los ocupantes de la camioneta azul, una familia residente en la novena sección, Cheguigo de Juchitán de Zaragoza. Cuyos dos integrantes más afectados fueron trasladados de urgencia a un hospital cercano.



El saldo fue de dos heridos de gravedad y cuantiosos daños materiales.