



EN EL MARCO DE 141 AÑOS DE UNIÓN HIDALGO

Presentan obra pictórica

“ESTA ES MI TIERRA”

En la pintura se pueden observar diversos aspectos que representan a Rancho Gubiña

FAUSTINO ROMO

Unión Hidalgo Oax.- El artista plástico Pedro Hernández presentó la obra denominada “Esta es mi Tierra”, para conmemorar los 141 años de la fundación de la población de Unión Hidalgo, por lo que en el marco de los festejos que se realizan del 27 al 30 de septiembre, los pobladores recibieron con júbilo la pintura en la que se observan diversos aspectos que representan a Rancho Gubiña, como se le conoce también a la comunidad istmeña.



■ Una digna representación de Rancho Gubiña creada por el artista plástico Pedro Hernández.

Fue 29 de septiembre de 1882 cuando nace oficialmente Unión Hidalgo, mejor conocido como Rancho Gubiña, ante la

necesidad de unificar las distintas rancherías al oriente de Juchitán de Zaragoza, para dotarlas de carácter urbano,

quedando así registrado un municipio más en la región del Istmo de Tehuantepec.

PÁGINA 3



REALIZAN EN HUATULCO

SEGUNDO FESTUR 2023

El regresar conchitas al mar fue parte de las distintas actividades realizadas bajo el lema “SIN NATURALEZA NO HAY TURISMO”

PÁGINA 13

LÓPEZ OBRADOR SE

REUNIRÁ CON BLINKEN

El encuentro tendrá lugar la próxima semana en plena crisis por el tráfico y consumo de fentanilo en Estados Unidos

PÁGINA 9

DERRAPAN EN AVENIDA TAMPICO

Una mujer y una menor de edad resultaron lesionadas al cruzar las vías del tren en Salina Cruz

PÁGINA 23

OPINIÓN

EDITORIAL
ALIMENTOS EN RIESGO

BARATARIA
POR EL RUCIO

LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO



“

La casualidad es la
décima musa”

Enrique Jardiel
Poncela

EFEMÉRIDES

- **1765.** Aniversario del nacimiento de José María Morelos y Pavón. La Bandera Nacional deberá izarse a toda asta.
- **1812.** Se hace el solemne juramento en México de la Constitución de Cádiz por parte del virrey y demás autoridades y se hace público el indulto concedido con motivo de su promulgación.

SANTORAL

- **San** Amado de Nusco
- **San** Antonino de Piacenza
- **Santa** Eusebia de Marsella
- **San** Gregorio el Iluminador
- **San** Honorio de Cantorbery

DIVISAS

DÓLAR USA

COMPRA	VENTA
\$ 16.90	\$ 17.85

EURO

COMPRA	VENTA
\$ 18.40	\$ 18.42

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

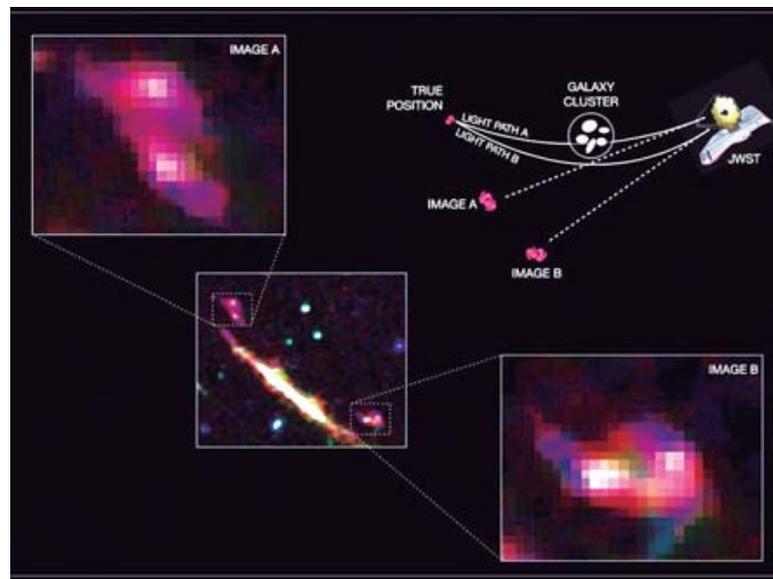
AGENCIAS

El telescopio espacial Webb (JWST) muestra evidencia de que un evento de fusión al principio la historia de nuestro universo explica el crecimiento intensivo de una 'galaxia bebé'.

Las dos galaxias más pequeñas involucradas en la fusión, denominadas ELG1 y ELG2, también se pueden ver en las imágenes del JWST, lo que ayuda al equipo detrás del descubrimiento, liderado por la Universidad de Kioto, a comprender mejor cómo se forman las galaxias.

“Debido a la lente gravitacional o efecto de deformación de Einstein aplicado a través del JWST, podemos ver la galaxia dos veces, como un espejismo en el desierto, porque la luz nos llega desde dos direcciones ligeramente diferentes”, dice en un comunicado la coautora Marcin Sawicki de la Universidad de Saint Mary en Nueva Escocia.

El telescopio Webb, testigo de cómo crece un bebé galáctico

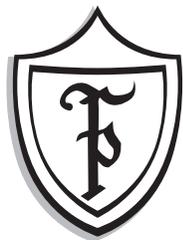


“Al estudiar la galaxia recién nacida, aprendimos que cuando subcomponentes más pequeños, como ELG1 y ELG2, chocan y se fusionan, las galaxias pueden experimen-

tar intensos períodos de crecimiento de formación estelar”, explica el autor principal de la Universidad de Kyoto, Yoshi Asada.

Los datos del JWST, obtenidos por el equipo internacional, revelaron dos imágenes de las galaxias en fusión, producidas por la curvatura de la luz alrededor de la concentración de masa del cúmulo de galaxias MACS 0417 que se encuentra entre los observadores y el par de galaxias en fusión.

La evidencia de la formación de estrellas jóvenes calientes dentro de las galaxias jóvenes es el brillo captado en las imágenes causado por el gas hidrógeno ionizado.



DIRECCIÓN EN INTERNET:
imparcialoaxaca.mx
CORREO ELECTRÓNICO:
imparcial.istmo@gmail.com

EL IMPARCIAL DEL ISTMO, FUNDADO EL 20 DE ENERO DE 1972, es una publicación de circulación diaria, editado y distribuido por PUBLICACIONES FERNÁNDEZ PICHARDO, S.A. DE C.V. Oficinas en calle Pacífico No. 13 local 6 barrio Cantarranas, Salina Cruz, Oax., C.P. 70680. Tel. (971) 714-0513 y 714-2080. Impreso en los talleres de Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V. en Armenta y López 312 Col. Centro, Oaxaca, Oax. C.P. 68000. Teléfonos: (951) 516-2812, 516-9320 y 516-6699

Representante en México, D.F.: Medios Masivos Mexicanos, S.A. de C.V. Luz Savinión 13 Piso 6, Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100. Teléfono: (55) 5340-2450.

Número de Certificado de Reserva de Derechos otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2009-071014270300-101.

Número de Certificado de Licitud de Título: 14 535

Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 108

Editor Responsable: **Ramón Benjamín Fernández Pichardo.**

Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME).

Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX.

Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

Tiraje: 12,160 ejemplares

el IMPARCIAL
DEL ISTMO

DIRECTORIO

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

CRISTINA OLIVERA MARTÍNEZ
EDITORA

EL PERIÓDICO **EL IMPARCIAL DEL ISTMO** ES UNA PUBLICACIÓN EDITADA POR LA SOCIEDAD MERCANTIL DENOMINADA “**PUBLICACIONES FERNÁNDEZ PICHARDO, S.A. DE C.V.**” ÉSTA ÚLTIMA CUENTA CON UNA PROTECCIÓN LEGAL OTORGADA POR LA AUTORIDAD COMPETENTE QUE PROTEGE SU DERECHO DE AUTORÍA DE TODO LO ESCRITO Y FORMADO EN DICHO PERIÓDICO, EN SUS PÁGINAS ELECTRÓNICAS Y EN CUALQUIER MEDIO IMPRESO O ELECTRÓNICO CONOCIDO O POR CONOCERSE, POR LO QUE **SE PROHIBE LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL POR TERCEROS DE LA INFORMACIÓN** QUE APARECE EN ESTE PERIÓDICO Y SUS PÁGINAS ELECTRÓNICAS, LO QUE CONSTITUYE UNA VIOLACIÓN FLAGRANTE A LA LEY DE DERECHOS DE AUTOR SANCIONADA CIVIL Y PENALMENTE. POR LO ANTERIOR, **ABSTÉNGANSE DE PLAGIAR INFORMACIÓN TOTAL O PARCIAL, SIN NUESTRA AUTORIZACIÓN EXPRESA.**

“SIN NATURALEZA NO HAY TURISMO”

Realizan en Huatulco Segundo FESTUR 2023



► Construcción de esculturas de arena.

El regresar conchitas al mar fue parte de las distintas actividades realizadas

RAÚL LAGUNA

BAHÍAS DE HUATULCO. - Como parte de las actividades del Festur 2023 que se realiza en el destino turístico de Bahías de Huatulco, niñas y niños, a bordo de una embarcación, regresaron conchitas a su entorno natural, con el objetivo del aprendizaje de la no extracción de flora y fauna de ecosistemas marinos.

La acción se realizó a través del programa “Sonrisas por Huatulco”, que busca fomentar en la niñez el cuidado de los recursos naturales.



FOTO: CORTESÍA

► Se busca cuidar la flora y fauna marina.

Sobre la actividad, la autoridad municipal refirió que se continuará generando espacios para que las nuevas generaciones ayuden a conservar la belleza natural de Huatulco.

Los niños y niñas participantes fueron aquellos que pudieron aportar un comentario y fotografía cuidando los recursos naturales y que compartieron vía WhatsApp; además, fueron acompañados por un adulto.

Las conchitas o subpro-

ductos marinos que fueron devueltos al mar, son los que se recuperaron en el Aeropuerto Internacional de Bahías de Huatulco y en operativos vacacionales.

CONCURSO DE ESCULTURAS DE ARENA

En esta actividad, habitantes y turistas se dieron cita para disfrutar del atardecer de la playa Chahué y participar en el Segundo Concurso de esculturas de arena.

La acción turística fue

organizada y coordinada con la temática “Turismo y Fauna Marina” por el Parque Nacional Huatulco, el Comité de Playas Limpias Huatulco y Turismo Municipal.

INTERPRETACIÓN DE SENDEROS

Con estudiantes de diversos niveles académicos se llevaron a cabo interpretaciones de senderos en El Órgano, Candelabro y Las Ninfas, en las que participaron guías de



► Interpretación de senderos.

Sendero Zanate y la Brigada de Monitoreo Comunitario del Parque Nacional Huatulco.

FESTUR 2023 EN HUATULCO

En Bahías de Huatulco dio inicio desde el pasado 25 de septiembre, con el slogan “¡Sin Naturaleza no hay Turismo!”, el Segundo Festival de Turismo 2023 (FESTUR 2023), en la que se realizaron diversas actividades que culminaron este viernes 29.

Lo más importante del evento turístico que atrajo turismo nacional y extranjero fue el Segundo Festival de Turismo Huatulco 2023 que se realizó en el Parque Central de La Crucecita desde el pasado miércoles y culminó este viernes con la premiación del concurso de TikTok denominado “Huatulco al Natural”, entrega de reconocimientos y conciertos por la Facultad de Bellas Artes de Oaxaca y la SEDENA.