

EL TRI, SIN BRÚJULA NI FUTBOL; CON JAMAICA 2-2



El estadio Azteca no pesa; equipo inoperante inmerso en el síndrome de Qatar

2 2

INFORMACIÓN 1C



DEFINEN QUINTETA POR EL INE; ACUSAN DADOS CARGADOS

Cuatro de las cinco finalistas han sido señaladas por sus ligas con Morena.

INFORMACIÓN 11A



el IMPARCIAL



ANIVERSARIO

AÑO LXX / NO. 26,505

LUNES 27 DE MARZO DE 2023. OAXACA DE JUÁREZ. OAX.

www.imparcialoaxaca.mx

EN OCUPACIONES PELIGROSAS 53 MIL MENORES: STYPS

Sombra de trabajo infantil en 63% de los municipios

En Oaxaca, agro, pobreza y baja escolaridad, las constantes que empujan a la labor de infantes; buscan tipificarlo como una forma de violencia

YADIRA SOSA

Al menos el 11% de los 570 municipios de Oaxaca representan un riesgo alto de trabajo infantil y 52% riesgo medio, con mayor incidencia en niños que en niñas y en comunidades consideradas de alta marginación.

Por esta problemática que mantiene a la entidad en el primer lugar de los estados del país con mayor número de menores en esta situación, asociaciones como Solidaridad Internacional Kanda (Sikanda) propusieron la tipificación del trabajo infantil como un tipo de violencia, a fin de visibilizarlo y sancionar no solo al empleador, sino también a todos aquellos involucrados.

La propuesta de Sikanda se realizó desde hace algunos meses, en el marco de la iniciativa de una nueva Ley de Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes, donde se contemple la definición propia de este tipo de violencia.

De acuerdo a la Secretaría del Trabajo y Previsión Social (STPS), en Oaxaca se estiman más de 96 mil niñas, niños y adolescen-



Además de cancelar la infancia, el trabajo de menores en las calles es de altísimo riesgo.

tes en ocupaciones no permitidas, que corresponde al 4.3% del total nacional.

De este total, 55.8% son adolescentes que están en ocupaciones peligrosas, es decir, 53 mil 533; y la proporción de niñas, niños y adolescentes en ocupaciones no permitidas es del 9.64%.

La dependencia señala que los principales factores asociados a la ocupación infantil no permitida en Oaxaca, de acuerdo a su grado de incidencia, se generan en hogares donde los niños y adolescentes son de sexo masculino y el jefe del hogar está ocupado en el sector agropecuario.

“Por otro lado, los factores de protección están asociados a la escolaridad del jefe del hogar y del cónyuge, así como el hecho de que las niñas, niños y adolescentes asisten a la escuela. Del total de menores de edad que trabajan, 76.43%



son niños y 23.57% son niñas”.

La STPS señala que en Oaxaca se pudo identificar que 62 municipios presentan un riesgo alto de trabajo infantil, 295 riesgo medio y 206 riesgo bajo. Del resto (7), no se obtuvo información.

De los municipios con medio y alto riesgo de ocu-

pación infantil no permitida, estos se caracterizan por presentar una alta proporción de población de 15 años y más con educación básica incompleta y un elevado porcentaje de población de 6 a 14 años que no asiste a la escuela.

INFORMACIÓN 4A

LISBETH MEJÍA REYES

UNA SERIE de apagones en la red de la Comisión Federal de Electricidad (CFE) volvieron a registrarse este fin de semana en diversas poblaciones de la zona conurbada de Oaxaca. La noche de este domingo, algunos usuarios reportaron la falta de energía eléctrica en el municipio de Ánimas Trujano, además de fallas similares durante la mañana en San Francisco Tutla, agencia de Santa Lucía del Camino.

De acuerdo con reportes de usuarios, el apagón duró al menos dos horas en esta zona. En tanto, en Ánimas Trujano se registró alrededor de las 19:00 horas y cerca de las 21:00 seguían sin el servicio.

Hace dos meses, varios municipios de los Valles Centrales registraron afectaciones de este tipo, por ejemplo, en Santa Lucía



FOTO: GOBIERNO DEL ESTADO

El imputado se entregó voluntariamente el 6 de abril de 2020.

Caso Vera Carrizal desnuda omisión en medida cautelar

REDACCIÓN

LUEGO QUE una juez del Tribunal Superior de Justicia del Estado de Oaxaca (TSJ) resolviera suspender el arraigo domiciliario que se le había concedido a finales del mes de enero a Juan Antonio Vera Carrizal, sus representantes jurídicos esperan nuevo veredicto para la modificación de la medida cautelar.

La abogada del imputado, Maribel Pérez Santaella, indicó que un juez había determinado condiciones suficientes para que Vera Carrizal pudiera llevar su proceso en prisión domiciliaria, esto lo impidieron diversos factores como una omisión legislativa en el tema y justificaciones no fundadas por parte de la Secretaría de Seguridad Pública.

Abundó: “existen algunas lagunas importantes a nivel procesal y constitucional que nos han impedido ejecutar la modificación de la medida cautelar, primero indican que no hay condiciones, le atribuyen a una serie de circunstancias al domicilio y, derivado de

ello, nos dicen que no pueden ejecutar porque no tienen el material y recursos humanos para hacer traslado y cambio”.

Autoridades estatales informaron que no se podía llevar a cabo el cambio de la medida cautelar, esto debido que la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana (SSPC) no contaba con elementos suficientes para el resguardo domiciliario.

La abogada señaló que otra de las justificaciones de la autoridad estatal es que no cuentan con vehículos para trasladar a su representado en la vivienda que el juez de control había establecido para continuar con su proceso. Ahora estamos en espera de la audiencia constitucional que está programada para el 23 de abril y “es aquí donde podemos nosotros obtener el amparo y la protección de la justicia federal y podamos ver ya visible el cambio de la medida cautelar que es la prisión domiciliaria y que es a lo que nosotros aspiramos”.

INFORMACIÓN 8A

PREVEN AUTORIZAR 280 PERMISOS TEMPORALES POR SEMANA SANTA

INFORMACIÓN 1B

Se multiplican apagones en la zona metropolitana



FOTO: TOMADA DE VIDEO

Capitalinos afectados por apagones de la CFE.

del Camino, San Sebastián Tutla, San Andrés Ixtlahuaca y la Villa de Zaachila.

Las fallas han sido constantes en los últimos meses. Tan solo en el actual, el 5 de marzo el servicio tuvo cortes en el fraccionamiento El Rosario, en San Sebastián Tutla. Pero antes, el 24 de febrero, el apagón fue por la

mañana, en el centro histórico de la ciudad de Oaxaca.

Como en los Valles Centrales, los apagones también han afectado a zonas turísticas como Puerto Escondido. El 11 de enero, este destino y las poblaciones de Santa María Colotepec y San Pedro Colotepec estuvieron varias horas sin energía eléctrica.

OPINIÓN

BARATARIA POR EL RUCIO

ESCAPARATE POLÍTICO FELIPE SÁNCHEZ CRUZ

EL CALLA'O PARA COMO VAN LAS COSAS Y CON TANTA IMPUNIDAD EL PUEBLO SE ESTÁ ARMANDO

EDICIÓN: 28 PÁGINAS
PRECIO: \$10 PESOS

LOCAL

AL MENOS 2 MIL 134 MUJERES DESAPARECIDAS EN 7 AÑOS

INFORMACIÓN 5A



0742832652537

LA DOSA



“El opresor no sería tan fuerte si no tuviese cómplices entre los propios oprimidos”.

Simone de Beauvoir

COLUMNA HUÉSPED FRENTE POLÍTICOS

1. GRAN pendiente.

La protección de la vaquita marina parece ser un compromiso que México no está cumpliendo del todo y la secretaria María Luisa Albores, al frente de la Semarnat, saca la tarea adelante. Una delegación mexicana viajará a Ginebra, Suiza, para intentar solucionar el embrollo con la CITES, buscando mejorar el Plan de Acción para salvar a la especie en peligro de extinción. Todo esto sucede después de que Excelsior revelara que la CITES prohibirá la exportación de especies protegidas mexicanas, productos y subproductos, al encontrar insuficiente la estrategia presentada por nuestro país. ¿Nos conformamos con sólo parecer comprometidos mientras la vaquita marina se muere?

2. Lo que nos falta.

En Ciudad Juárez, un comandante y un policía estatal terminaron muertos tras la insubordinación del agente ebrio, quien abrió fuego contra su superior y luego fue abatido por la escolta del comandante. La Fiscalía de Chihuahua informó que hay dos procesados en arraigo domiciliario. Este incidente ocurrió en el estado gobernado por Maru Campos, pero es un problema generalizado en México: agentes de seguridad que no cumplen con sus responsabilidades. Es importante recordar que no todos deben ser juzgados por igual, pero estas situaciones nos dejan pensando si realmente podemos confiar en aquellos que deben protegernos. No juzguemos a todos por igual.

3. Adiós a una época.

Andrés Manuel López Obrador, presidente de México, expresó su pesar por la muerte de Xavier López Chabelo, el icónico actor y comediante quien falleció ayer. En sus redes sociales, el mandatario compartió un abrazo solidario a familiares y amigos del artista, recordando cómo su hijo solía levantarse temprano para verlo,

hace más de cuatro décadas. Su partida nos hace reflexionar sobre el fin de una era en la comedia y la televisión, y cómo sus personajes dejaron huella en generaciones de mexicanos, incluidos aquellos en las más altas esferas del poder. El Senado le rindió honores a Chabelo y otros artistas hace una década. Cuántos políticos quisieran un carisma así.

4. No es cosa menor.

La gobernadora Layda Sansores enfrenta un problema ambiental en Campeche, donde apicultores de la zona maya de Hopelchén sufren la pérdida masiva de abejas en sus apiarios. Comunidades como Suc Tuc y Crucero Oxá ven amenazada su principal actividad económica, ya que 60% de sus habitantes dependen de la producción de miel. La situación es desalentadora para los apicultores, quienes ven cómo años de esfuerzo se desvanecen con la muerte de sus abejas en plena cosecha. Este desastre ecológico no sólo amenaza la economía local, sino también el equilibrio del ecosistema. Gobernadora Sansores, ¿qué medidas tomará para enfrentar esta crisis?

5. Peligro.

La denominada “quinteta dorada”, de la que saldrá la futura presidenta del Instituto Nacional Electoral, se encuentra en la mira tras la publicación de la lista de 20 candidatos finalistas a ocupar las vacantes del Consejo General el próximo 4 de abril. Maite Azuela, miembro del Comité, advierte en su voto particular la falta de autonomía e independencia de seis de estos aspirantes, poniendo en riesgo la integridad de la democracia. Apesar de sus habilidades técnicas, los perfiles no cumplen con los estándares necesarios para liderar el INE en un país que requiere estabilidad y confianza en sus instituciones. Estaremos atentos a cómo se desarrolla esta situación y si se tomarán medidas para garantizar la imparcialidad del INE. No nos fallen.

#ASÍLO TUITEARON



Abraham Mendieta
@abrahammendieta

Se están perdiendo las buenas costumbres: ¿qué es eso de que el hijo del Presidente haga la compra en Costco como muchos de nosotros? Daña la investidura presidencial: mínimo que hubiera pedido a domicilio en El Corte Inglés de Gran Vía.



Jairo Calixto
@jairocalixto

Nunca fui a la Catafixia, nunca gané unos muebles Troncoso, ni me aplicaron una Espantosa X, pero el día en que conocí a Chabelo recordé todititos los programas de La carabina de Ambrosio en donde interpretaba a Pujitos y a Guillo el monaguillo!!!



Jorge Armando Rocha
@rochaperiodista

El ministro Javier Laynez Potisek, que falló en contra del Plan B electoral, fue Consejero Jurídico de Ernesto Zedillo y Vicente Fox, siendo propuesto a la SCJN por Luis Videgaray en el gobierno de Peña Nieto. En otras palabras, un jurista al servicio de grupos de poder.



SÍGUENOS EN REDES

Búscanos como @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



PUBLICIDAD Y VENTAS:
951 269 84 04
ventas@imparcialenlinea.com

#BUZÓN CIUDADANO

DESMIENTE MARÍA ELENA QUE PIDA 500 MDP POR REPARACIÓN DEL DAÑO

¡Justicia para ella!

Sully Aguilar

¿Quién en su sano juicio pensaría eso? ¡Son argucias que utilizan los aboganster y así dejar en mal a otras personas! ¡Si tienen pruebas de eso que la muestren y así sacar conclusiones!

Leopoldo Felix

Que siga andando con viejitos raboverdes

Zeus Timmy

#LAFOTODENUNCIA



CIRCULA EN SENTIDO CONTRARIO

En redes sociales circula la imagen de un taxi foráneo circulando en sentido contrario, ¿y las autoridades?

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al **951 141 8219**

Científicos logran dar vida a ratones tras crear óvulos con células masculinas

AGENCIAS

El equipo, dirigido por Katsuhiko Hayashi, profesor de biología del genoma en la Universidad de Osaka en Japón, generó óvulos a partir de células de la piel de ratones macho que, cuando se implantaron en ratones hembra, produjeron crías sanas, según una investigación publicada el pasado 15 de marzo, en la revista Nature.

La investigación podría ampliar las posibilidades en futuros tratamientos de fertilidad, incluso para parejas del mismo sexo, y tal vez ayudar a prevenir la extinción de animales en peligro de extinción.

Sin embargo, los científicos dicen que aún falta

#CIENCIA Y TECNOLOGÍA



mucho por aprender antes de que las células cultivadas puedan usarse para producir óvulos humanos en una placa de laboratorio.

“Se espera que la aplicación en humanos



tome mucho tiempo, tal vez 10 años o más. Incluso si se aplica, nunca sabemos si los huevos son lo suficientemente seguros para producir (un) bebé”, dijo Hayashi.

#EFEMÉRIDES

- 1847 El puerto de Veracruz cede ante las fuerzas invasoras estadounidenses al mando del general Winfield Scott.
- 1946 Se inaugura la Escuela Normal Superior.
- DÍA DEL TRABAJADOR UNIVERSITARIO

#DIVISAS

DÓLAR USA	
COMPRA	VENTA
\$ 17.91	\$ 18.94
EURO	
COMPRA	VENTA
\$ 19.57	\$ 20.12
DÓLAR CANADIENSE	
COMPRA	VENTA
\$ 13.35	\$ 13.37

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!

951 153 7210

el **IMPARCIAL**
El mejor diario de Oaxaca



AÑO LXIX / NO. 26,505

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

GONZALO CARRERA PINEDA
JEFE DE REDACCIÓN

DIRECTORIO EXTENDIDO
www.imparcialoaxaca.mx/directorio



EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca.
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300
Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

REPRESENTANTE EN LA COMX:
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.
Luz Savinión 13 Piso 6
Col. del Valle, CDMX, CP. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450.

LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA/ Diseñador: Humberto GUERRERO GARCÍA

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3172

B



■ Jesús Joaquín Galguera Gómez presentó su declaración de inicio más de 9 meses después de asumir el cargo.

Incumple regidor plazo para presentar declaración patrimonial

LISBETH MEJÍA REYES
FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

CON UNA demora de varios meses, el regidor de Medio Ambiente y Cambio Climático de Oaxaca de Juárez, Jesús Joaquín Galguera Gómez, incumplió el plazo marcado para presentar su declaración patrimonial ante el Órgano Interno de Control Municipal.

En una revisión a la Plataforma Nacional de Transparencia, se identificó que de entre las y los 16 integrantes del cuerpo colegiado, 14 lo hicieron en el primer trimestre. Sin embargo, no se pudo confirmar si fue dentro de los 60 días naturales tras asumir el encargo o función.

Aunque la mayoría del cabildo de Oaxaca de Juárez cumplió con esta disposición en el primer trimestre de 2022, Galguera Gómez lo hizo hasta el periodo octubre-diciembre de 2022.

Al igual que él, otra concejal que incumplió el plazo fue Jocabed Betanzos Velázquez, regidora de Juventud y Deportes y de Atención a Grupos Vulnerables, quien, de acuerdo con los informes del órgano, presentó su declaración en el segundo trimestre del año, al menos 90 días después de asumir el cargo.

En la plataforma y de acuerdo con los reportes del órgano de control, la mayor parte de las y los

titulares de secretarías y órganos descentralizados o de apoyo a la presidencia municipal han cumplido con sus declaraciones patrimoniales.

En el caso del secretario de Desarrollo Económico, quien hasta 2021 fue regidor de la misma área, figura una declaración patrimonial en la clasificación de modificación. Asimismo, en el caso del regidor Ismael Cruz Gaytán, quien en el anterior trienio fue regidor de Agencias y Colonias y ahora lo es de Mercados y Comercio en Vía Pública, también aparece un registro de conclusión.

En varios o todos los casos, al tratar de consultar el enlace de las declaraciones, estas remiten a la página que el ayuntamiento habilitó para realizarlas. En otros casos, como nota de la consulta en la plataforma aparece que "la información en versión pública de las declaraciones patrimoniales de los servidores públicos no es posible generarlas en este momento en términos de lo establecido por el artículo 68 último párrafo de la Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública, así como lo establecido en el numeral 21 último párrafo de la Ley General de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados".

QUE AHORA SÍ VIGILARÁN QUE INFORMALES CUMPLAN

Autorizarán 280 permisos para Semana Santa

Constitución, Jardín Labastida y Andador Turístico, para tres expo ferias

LISBETH MEJÍA REYES

En la víspera de las vacaciones de Semana Santa y en medio de la inconformidad ciudadana porque en algunos lugares se han ampliado o colocado puestos temporales que afectan su día a día, el ayuntamiento de Oaxaca de Juárez prevé autorizar un estimado de 280 permisos temporales para vendedores y artesanos que participarán en tres expo ferias.

Además de la expo feria organizada por artesanos de diversas partes del estado, y a quienes se contempla otorgar 90 permisos temporales, el ayuntamiento alista la aprobación de 190 permisos más para expo ferias que se realizarán en el Centro Histórico.

En total, los 280 permisos serán para la calle Constitución, el Jardín Labastida y parte de la calle Macedonio Alcalá (Andador Turístico), en fechas del 1 al 16 de abril.

Sobre la inconformidad de vecinos, como la que se presentó en diciembre por la colocación de expo ferias junto al Jardín El Pañuelito, el regidor de Mercados y Comercio en Vía Pública, Ismael Cruz Gaytán, confió en que no vuelvan a presentarse, pues aseguró que la autoridad cuidará que se respeten los acuerdos y los comerciantes no abarquen más de lo autorizado.

"Hemos platicado con ellos (los permisionarios) para tratar de ver que entiendan la situación de



■ Hay al menos 15 organizaciones que se dedican al comercio en vía pública durante todo el año.



■ El dictamen está en espera de su aprobación por parte del cabildo.

la autoridad municipal, que tiene que llevar a cabo los acuerdos y consensos con las organizaciones para que todo sea en el marco de la ley y no tengamos un desorden".

De acuerdo con la regiduría, hay al menos 15 organizaciones que se dedican al comercio en vía pública durante todo el año o que en algunos casos piden permisos temporales para las temporadas turísticas como Semana Santa, las fiestas de Guelaguetza, Día de Muertos y vacaciones de

diciembre.

La semana pasada, una asociación de artesanos de comunidades indígenas se manifestó en el palacio municipal para exigir 150 permisos temporales. Tras la protesta que escaló en el palacio municipal y una reunión con algunos regidores, se acordó que se les dictaminen 90 permisos en el Andador Turístico, en un espacio de 45 metros lineales.

El dictamen está en espera de su aprobación por parte del cabildo, aunque la regiduría de comer-

EL DATO

Los 280 permisos serán para la calle Constitución, el Jardín Labastida y parte de la calle Macedonio Alcalá (Andador Turístico), en fechas del 1 al 16 de abril.

cio en vía pública confía en que esta se apruebe. "Es un acuerdo dentro de lo posible, no vamos a afectar el espacio que ya estaba destinado para esa exposición", apuntó el concejal.

A revisión, casetas en El Llano; niega municipio permisos recientes

Algunas datan de 2010, aunque se vigilará que cumplan con giro y titulares originales

LISBETH MEJÍA REYES
FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

LUEGO DE que en redes sociales se difundiera la presunta aparición de dos nuevas casetas en el jardín donde se localiza la estatua a Miguel Hidalgo, la Dirección de Comercio en Vía Pública confirmó que las estructuras no son recientes sino existen al menos desde 2008. Sin embargo, reconoció que la remodelación de las mismas ha des-

pertado el interés público y de la Dirección, que revisa si estas corresponden o no a los giros y titulares originales.

Bibiana García Loya, directora de Comercio en Vía Pública, descartó que en la actual administración se hayan otorgado nuevos permisos para este tipo de estructuras. Pero no por ello han dejado de "aparecer" algunas que tan pronto se detectan se retiran o se obliga a sus propietarios a llevárselas. Entre ellas algunas que se identificaron en el bulevar Eduardo Vasconcelos y la carretera 190, en las agencias Santa Rosa y Pueblo Nuevo.

En lo que va de la admi-

nistración ya han retirado cuatro y ocho están pendientes por retirar, indicó García, quien dijo que muchas veces estos nuevos puestos son cobijados por organizaciones que emplean la violencia para evitar su retiro.

Aun así, hay otras 11 casetas con procesos administrativos en curso en la Comisión de Mercados y Comercio en Vía Pública, pues inicialmente eran puestos semi fijos cuyos titulares decidieron cambiar sin autorización a puestos fijos (casetas).

El pasado jueves, el regidor Juan Rafael Rosas se refirió a las presuntamente nuevas casetas ubicadas

entre el andador Licenciamiento Primo Verdad y la avenida Benito Juárez, junto al parque El Llano. En redes sociales otros usuarios detectaron que se trata de dos: una de color rosa para venta de paletas heladas y otra, una cafetería.

En una revisión a las imágenes de Google, se pudo confirmar que las casetas en cuestión ya existían al menos desde 2010 y que en ambos casos se vendían alimentos.

"Desde 2008 no hay nuevos permisos. Lo único que pasa es que las remodelaron, les cambiaron de color", explicó García sobre estas casetas que han llamado la atención de ciu-



■ Las casetas en cuestión ya existían desde 2010; verificarán que cumplan con su giro.

dadanía y concejales. Sin embargo, aclaró que no por ser antiguas están exentas de revisión.

"Vamos a revisar que sea el titular el que efectivamente esté atendiendo el negocio y que corresponda el giro. En dado caso de que tengamos irregularidades, vamos a proceder administrativamente".

García Loya explicó que

ese proceso implica la presentación de los documentos que avalen el permiso o autorización, y si estos son originales, además de que mantengan el giro para el que se les autorizó. Si esto último no coincide, se requerirá a los titulares ajustarse al mismo, pues de negarse se iniciará el procedimiento administrativo de cancelación de la cuenta.

SÚPER DEPORTIVO

Editor: Omar SUMANO JIMÉNEZ

superdeportivo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3175



Los once jugadores utilizados por Cocca fueron mundialistas en Qatar 2022.

VAN A SEMIFINALES DE LIGA DE NACIONES

Solo alcanzó para el empate

Al final del encuentro, Cocca y el resto del equipo mexicano fueron despedidos entre abucheos por parte de los aficionados.

AGENCIAS

La presentación en casa de Diego Cocca en el Azteca como nuevo entrenador de México no fue la ideal. Con un gol de Hirving Lozano sobre el final del primer tiempo, los mexicanos rescataron un empate de 2-2 ante Jamaica el domingo y lograron una sufrida clasificación a las semifinales de la Liga de

Naciones de la Concacaf. Al final del encuentro, Cocca y el resto del equipo mexicano fueron despedidos entre abucheos por parte de los aficionados. "La gente puede opinar lo que quiera, estamos fuertes y convencido de que trabajando por este camino, si Dios quiere, con resultados y la forma de juego que vamos a adquirir con el tiempo y trabajo esperemos que la gente nos pueda apoyar", dijo Cocca en rueda de prensa. Bobby Reid, quien juega para el Fullham de la Liga Premier, puso al frente a los visitantes a los siete minutos, Orbelín Pineda niveló a los 17, Edson Álvarez cometió un autogol a los 32 y Lozano decretó la igualdad a los 45. Los mexicanos terminaron con ocho puntos en la cima del Grupo A para meterse a la ronda de cuatro finalistas que se realizará en Las Vegas, en junio próximo. Jamaica terminó

segundo en el sector con seis unidades. "Hay mucho por mejorar y eso tiene algo de bueno y algo de malo. Es malo porque no estamos al nivel que queremos, pero lo bueno es que trabajando y convenciendo a los jugadores, tenemos una selección que tiene mucho crecimiento por delante y vamos por ese camino", dijo Cocca. Aunque logró el objetivo de clasificar, el desempeño colectivo de México volvió a ser irregular a pesar de que Cocca mandó al campo a los mejores jugadores disponibles, quienes incluso no viajaron el pasado jueves a Surinam. Los once jugadores utilizados por Cocca fueron mundialistas en Qatar 2022, incluyendo a los veteranos Guillermo Ochoa y Héctor Moreno, quienes han disputado cinco y cuatro Copas del Mundo, respectivamente.

MARCADOR



México 2 Jamaica 2

ALINEACIONES

México: Guillermo Ochoa, arquero; Jorge Sánchez, César Montes y Héctor Moreno, defensa; Orbelín Pineda, Edson Álvarez, Luis Romo, Luis Chávez y Jesús Gallardo, mediocampo; y Hirving Lozano y Henry Martín, ataque; Diego Cocca, técnico.

Jamaica: Jahmali Waite, arquero; Javain Brown, Damion Lowe, Ethan Pinnock y Amari Bell, defensa; Bobby Reid, Ravel Morrison, Daniel Johnson y Jamal Lowe, mediocampo; y Leon Bailey y Shamar Nicholson, ataque; Heimir Hallgrímsson, técnico.

del área e incrustó la pelota en el ángulo izquierdo de Ochoa. Pineda recibió un pase de Henry Martín en el área chica y convirtió con un disparo al poste izquierdo del arco defendido por Jahmali Waite. Los visitantes retomaron la delantera en una jugada de tiro de esquina en el que Álvarez desvió la pelota con la rodilla y la metió al fondo del arco de Ochoa. Poco después de eso, el encuentro se detuvo durante 18 minutos por una tormenta eléctrica. En la reanudación, Lozano estrelló un tiro al travesaño y anotó al convertir un penal por

el centro del arco, luego que Martín fuera derribado dentro del área por un zaguero caribeño. En el segundo tiempo el encuentro estuvo equilibrado y los jamaicanos coquetearon con su tercer tanto a los 57 con un remate de cabeza de Shamar Nicholson que fue rechazado con apuros por Ochoa. México estuvo cerca de ponerse al frente a los 75, cuando Diego Lainez sacó un disparo desde fuera del área que se estrelló en el travesaño. Los mexicanos tuvieron una última oportunidad a los 90 con un remate de Lozano que se fue ligeramente desviado.

Cristiano anota doblete en goleada sobre Luxemburgo

El delantero luso volvió a brillar cuando convirtió dos goles en el triunfo aplastante de la selección portuguesa

MARCADOR



Luxemburgo 0 Portugal 6

AGENCIAS

CRISTIANO RONALDO volvió a brillar para la selección de Portugal. Por la segunda fecha de las Eliminatorias rumbo a la Eurocopa que se disputará el próximo año, la leyenda lusitana convirtió dos goles en el triunfo aplastante de su equipo sobre Luxemburgo en condición de visitan-

te. Por el Grupo J, el ex delantero del Manchester United, Real Madrid y Juventus abrió el marcador a los nueve minutos y antes de llegar al primer cuarto de hora Joao Félix extendió la diferencia. Unos instantes después Bernardo Silva transformó la victoria en goleada y sobre la media hora CR7 volvió a inflar la

red para celebrar el cuarto. Lo llamativo fue que el legendario atacante que se desempeña en el fútbol asiático intentó inventar una infracción, pero el árbitro Petrescu interpretó la escena como una simulación y amonestó a la figura del combinado que lidera Roberto Martínez. No conforme con la decisión del rumano, Cristiano Ronal-

do continuó protagonizando un show al burlarse de la autoridad por la postura que tomó en el Stade de Luxembourg. En el complemento, Otavinho, quien había ingresado en reemplazo de Joao Félix selló el quinto y Rafael Leao le puso cifras definitivas al 6 a 0 para que la cima de la zona sea con puntaje ideal.

Otro de los destacados de la jornada fue Mateo Retegui, quien volvió a marcar para Italia en la victoria sobre Malta y darle a la Azzurra los primeros tres puntos, luego de lo que había sido el debut con derrota frente a Inglaterra. Además, Finlandia se impuso por 1 a 0 ante Irlanda del Norte y Eslovaquia superó 2 a 0 a Bosnia.



El ex delantero del Manchester United, abrió el marcador a los nueve minutos.



Cristiano protagonizó un show al burlarse de la autoridad en Luxemburgo.



GABY VARGAS

El sonido de lo genuino

Al salir a caminar en el campo, como cada inicio de primavera, me llena de alegría ver los pequeños brotes de verde que renacen en los sauces llorones. Durante seis meses, estos árboles lucen exuberantes y el resto del año, sus varas secas dan la idea de que carecen de vida. Pacientes, saben que renacerán.

Desde hace varios años, esta minúscula renovación de la naturaleza me llena de esperanza. Es la fuerza de vida. Sin embargo, durante mis 50 años de vida marital, nunca imaginé que la estabilidad de esta escena me daría una sensación parcial del "cambio". En esta ocasión, las pequeñas hojitas verdes fueron una invitación a contar una historia diferente, un llamado a entonar una canción nueva.

A lo lejos, con el silencio de fondo, se podía observar esa cortina de verde tierno que brotaba de estos sauces llorones. En algún momento, el aire del campo sopló fuerte y provocó que las ramas de los pinos centenarios se agitaran. Al cerrar los ojos, ese sonido resultó igual al de las olas del mar, idéntico. ¿Por qué nunca me había dado cuenta? Recordé la frase de Rumi, "Hay una voz que no utiliza palabras. Escucha."

Como buena ciudadana, el silencio es algo que no forma parte de mi vida. No sólo es el ruido constante de la ciudad, también es el de la tecnología, que nos hacen sentir extraños frente al silencio total. Aun si lo encontramos en un momento, nuestra propia mente crea un ruido interior, comparable con el ruido externo. Y, a veces, nuestros propios sentidos de percepción: vista, sonido, olfato, tacto y gusto también nos impiden una conexión con esa voz que no utiliza palabras, a la que el doctor Howard Thurman, a quien me encantó descubrir recientemente, llama el sonido de lo genuino: "Es la única guía verdadera que tendrás y, si no lo tienes, no tendrás nada, nos dice y agrega: A través de él, debes encontrar ¿cómo te llamas y quién eres?".

Me detengo en la lectura: ¿acaso habrá pregunta más difícil? ¿Quién eres sin tu historia, sin tu personalidad, sin tus títulos o posesiones? Esa es la lucha verdadera que sabemos e intuimos: el sonido contra el ruido, lo genuino frente a lo superficial, lo trascendente versus lo irrelevante. La incomodidad de no querer escuchar la respuesta, o de no saber cómo manejar el dolor que tenemos dentro, nos provoca escapar y huir del silencio. Pero, "si no lo tienes, no tendrás nada...".

Ese día en el campo, me di cuenta de que, al acallar todo lo que crea ruido, tanto en el adentro como en el afuera, al aguzar el oído hacia el sonido de lo genuino, nos percatamos de que la voz sin palabras es sólo armonía, calma y sencillez. No hay drama. Necesitamos el silencio como al aire y al alimento. Es la vida de la vida. Es nuestra naturaleza. Es la respuesta a todas las preguntas, a todas las inquietudes. Por eso resuena, nos llama, nos invita de manera constante a conectar. Muchas veces, la vida entera puede pasar sin que nos demos cuenta de dónde estamos parados, o bien, sin percatarnos de esa manifestación del amor ¿la has sentido o escuchado?

Se requiere valor como un poco de amor propio para ser fiel a uno mismo, darle tiempo y espacio al silencio y a la reflexión, con el fin de conectarse con esa voz que no utiliza palabras. Si nos llena de paz, ¿por qué le huimos? Sólo así y en esos momentos es que se descubren los enlaces con la vida y se puede escuchar el murmullo de las ramas de los árboles que, con el viento, suenan idéntico al oleaje de mar y nos dibuja una sonrisa en el rostro: la sonrisa del silencio genuino.



La festejada estuvo rodeada del gran cariño de sus hijos, nueras y su nieta, por lo que se mostró muy feliz.

ALEGRE CELEBRACIÓN

Buenos deseos PARA IRMA

La cumpleañera fue consentida en todo momento por su esposo y compañero de vida Sergio Ogarrio González, sus hijos Sergio, José Alberto, Armando y Verónica Ogarrio Castro, sus nueras Ivethe Rodríguez y Pilar Diego, así como su nieta María Fernanda Ogarrio.

En su momento, la cumpleañera escuchó las tradicionales Mañanitas que los presentes entonaron mientras pensaba en un deseo para después apagar las velas de su pastel que compartió con todos los asistentes.

¡Felicidades a la cumpleañera!

Irma Castro de Ogarrio celebró la llegada de un nuevo año de vida.

Familiares y amigos felicitaron a la cumpleañera por comenzar un nuevo año de vida

FOTOS: RUBÉN MORALES

Con gran alegría la simpática Irma Castro de Ogarrio celebró la llegada de un nuevo año de vida durante un desayuno, en el que reunió a sus familiares y amigos que ha encontrado a lo largo de su vida.

El alegre festejo se realizó en un restaurante ubicado en el norte de la ciudad, en donde se sirvió un delicioso menú acompañado una gran variedad de bebidas refrescantes, que todos disfrutaron mientras felicitaban a la homenajeada y le deseaban lo mejor en el nuevo año de vida que acaba de comenzar.



Rosalba Guzmán, Carmelita Arévalo, Elvia Castro, Coco Aguilar, Miriam Alonso, Aurora Narváez, Martha Arauzo, Celia Gama y Rosita Felguérez.



Lety Núñez, Irma Castro, Gela Núñez y Lupita Guzmán, Aurora Pérez, y Lupita Bagts.



Dora Luz Moreno, Chiquis Zorrilla, Irma Castro, Mayola Audiffred, Tatis Fernández, Chela Candiani, Irene Díaz, Pilar Moreno, Chela Acevedo, Flor Pérez y Judith Morales.



Sergio Ogarrio González llenó de apapachos y buenos deseos a su compañera de vida.



El Sabor de Antequera

Buffet Gratis
al cumpleañero

¡En marzo celebra con nosotros!

Ven con **5** acompañantes de lunes a jueves

y tu buffete va por nuestra cuenta

Promoción válida de **lunes a jueves** presentando tu INE y acompañado de 5 adultos. A partir 1:30 pm a 6:30 pm, no incluye bebidas.

Km. 0.700 carretera a San Agustín Yatarení
Reservaciones al: 951•517•66•55

Se aplican restricciones

EN ESCENA

Editora: Yadira MATÍAS / Diseñador: Ricardo SIERRA

estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

E

BUSCA LIMPIAR SU NOMBRE

Detienen al actor Jonathan Majors por violencia doméstica

La víctima dijo que había sido agredida, informó la policía en un comunicado

AFP

El actor Jonathan Majors, estrella ascendente en Hollywood, fue detenido en Manhattan acusado de agresión, intento de estrangulamiento y acoso a una mujer de 30 años en un caso de violencia doméstica, confirmó este domingo la policía neoyorquina.

Tras responder a una llamada de emergencia el sábado por la mañana, y tras "una investigación

preliminar", la policía determinó que "un hombre de 33 años estaba involucrado en una disputa doméstica con una mujer de 30 años. La víctima dijo que había sido agredida", informó la policía en un comunicado enviado a la AFP.

La mujer, cuya relación con el actor no ha sido aclarada, fue trasladada al hospital con lesiones menores en la cabeza y el cuello en "condición estable".

La abogada del actor, Priya Chaudhry, dijo que el actor "no ha hecho nada malo". "Esperamos poder limpiar su nombre

no solo es inocente, sino que "es probadamente víctima de un altercado con una mujer que conoce".

"Estamos recabando y presentando rápidamente pruebas al fiscal del distrito con la esperanza de que se retiren todos los cargos de forma inminente", declaró Chaudhry.

La representante de Majors, Carrie Gordon, aseguró en un comunicado publicado por el diario The Angeles Times, que el actor "no ha hecho nada malo". "Esperamos poder limpiar su nombre

y aclarar" lo sucedido, agregó.

Según medios locales, el actor fue liberado sin fianza y tendrá que acudir a una vista el próximo 8 de mayo.

El incidente se produce en un momento importante en la carrera de Majors, con papeles relevantes en algunas películas recientes como "Creed III" y "Ant-Man and the Wasp: Quantumania (Ant-Man y la Avispa: Quantumanía)", de Marvel, la franquicia de Walt Disney, o "Magazine Dreams", película presentada recientemente en el Festival de cine de Sundance.



El actor fue liberado sin fianza y tendrá que acudir a una vista el próximo 8 de mayo.



Un choque séptico le quitó la vida a 'Chabelo' a los 88 años de edad.

Familiares y amigos despiden a 'Chabelo'

Se realizó una misa de cuerpo presente de manera privada y el cuerpo del 'amigo de todos los niños' fue cremado

detalles de los homenajes póstumos. "Dejaremos que esta semana transcurra para hablar con más calma y serenidad con las personas indicadas para tal efecto".

¿QUÉ LE PASÓ A CHABELO?

El compositor y productor musical Xavier López Miranda, realizó una conferencia de prensa en la que compartió detalles de la muerte de su papá Xavier López "Chabelo". A primeras horas del sábado 25 de marzo de 2023, el comediante tuvo dificultades para respirar, motivo por el cual fue trasladado de urgencia al Hospital Ángeles del Pedregal, en la Ciudad de México. Una vez en el nosocomio, su médico de cabecera, Carlos Soto, le hizo una serie de estudios, percatándose que el problema no era pulmonar, ni respiratorio, sino abdominal.

Estando en el hospital, Chabelo presentó un cuadro de abdomen agudo y momentos después, un choque séptico le quitó la vida a los 88 años de edad, "fue súbito, inesperado, fue muy rápido y gracias a Dios no sufrió", dijo Xavier López Miranda, resaltando que su padre fue un hombre con un gran amor al trabajo, a su trabajo y a los niños.

"Fue un gran creativo que creó un personaje que todos conocimos y que nos acompañó durante nuestra infancia. Xavier López ya no está con nosotros, pero 'Chabelo' es eterno, su secreto siempre fue seguir siendo niño, ahora todos los que le queremos, nos quedamos con su legado y con el compromiso de ir adelante, en nombre de mi madre, de mis hermanos, de toda mi familia, le pedimos a todo el público que nos den la paz que necesitamos para llevar la pena de perder al pilar de nuestra familia".

AGENCIAS

Mediante un comunicado, la familia López Miranda informó que tras el funeral de Xavier López "Chabelo", llevado a cabo en una funeraria en el sur de la Ciudad de México, se realizó una misa de cuerpo presente de manera privada, a la que asistieron solamente los familiares y amigos más cercanos del querido comediante, actor, cantante y conductor de televisión, quien durante 48 años brindó mucha alegría y diversión a sus millones de cuates a través de su programa "En Familia con Chabelo". Asimismo, se dio a conocer que el cuerpo del "amigo de todos los niños" fue cremado.

"Los restos del Sr. Xavier López 'Chabelo' están siendo cremados, la misa se realizó en privado. La familia López Miranda, agradece a cada uno de ustedes por el interés, la empatía y el apoyo en estos momentos tan dolorosos".

Hoy se cierra el capítulo de un gran actor, de un hombre que entregó su vida al público y que trabajó incansablemente durante más de 70 años.

Asimismo, la familia externó que justo como Xavier López Rodríguez quería, será recordado "como un hombre honorable" de entrega absoluta a su trabajo y a su público. "Hoy despedimos al esposo, padre y abuelo, hoy despedimos al inigualable 'Chabelo'". En los próximos días, si es posible, se darán a conocer los

¡Daniel Radcliffe se convertirá en papá!

Los internautas comenzaron a posar algunas imágenes y mensajes para el protagonista de 'Harry Potter'

AGENCIAS

Daniel Radcliffe, actor internacionalmente conocido por darle vida al icónico Harry Potter, será padre junto a su pareja sentimental Erin Darke, quienes fueron captados caminando por las calles de Nueva York.

También se dijo que fue el representante del actor quien le aseguró a la revista americana People, que la noticia era cierta, por lo que rápidamente en redes sociales, los internautas comen-

zaron a postear algunas imágenes y mensajes para el protagonista de "Harry Potter".

Con base en lo dicho por Daily Mirror, Radcliffe de 33 años habría confirmado la noticia del embarazo de su pareja de 38 años, con quien se le relaciona desde hace 10 años luego de que se conocieran en el rodaje de la película "Kill your Darlings" o en español "Amores asesinos".

Presuntamente una fuente cercana a ellos le dijo a Daily Mirror que ambos se encuentran muy entusiasmados con la noticia, además de estar ansiosos porque sean tres en su pequeña familia.

"Se lo contaron a sus familiares y amigos, recientemente. Es un momento muy emocionante", subrayó la fuente.



Ambos se encuentran muy entusiasmados con la noticia.

SIN BANDERA
CELEBRA CON NOSOTROS XX AÑOS DE ÉXITOS
OAXACA | 15 ABRIL - 21 HRS
AUDITORIO GUELAGUETZA

MC, SUPER BOLETOS, CONVITE, www.superboletos.com

ARTE Y CULTURA

Editora: Yadira MATÍAS / Diseñador: Ricardo SIERRA



Seminario de Cultura Mexicana

Las hemerotecas: ¿crean tendencia?

PROMETEO A. SÁNCHEZ ISLAS

La respuesta escueta es: ¡no!... pero, analizadas con detenimiento, son hoy uno de sus pilares pues aportan información sólida para crear tendencia, ya que complementan con datos duros las imágenes y los comentarios de los influencers.

Las hemerotecas son un invento reciente, pues apenas hace 80 años se fundó la Nacional de México y hace 50 nació la segunda en Oaxaca. Hoy tenemos muchas más. En ellas se recopila, organiza, clasifica y divulga información creada por el pueblo (no por historiadores y especialistas, cuyos libros forman las bibliotecas) y son el antecedente de las enciclopedias digitales, los almacenamientos en la nube y los servidores de Google, Yahoo, Facebook, etcétera.

Por sí sola, la información no crea tendencia, ya sea que se maneje impresa, oral o digital. Se requiere que un ser humano (o una inteligencia artificial) la seleccione y la procese para otorgarle sentido.

El alto valor de la información hemerográfica proviene de su diversidad, pues ha surgido de todas las corrientes políticas, de todas las escuelas de pensamiento, de todas las religiones, de todas las culturas y de todos los idiomas, siempre le aportará al investigador datos vitales e interesantes para sustentar sus productos y sorprender a sus seguidores.

Imaginen lo insípido de un(a) tiktokker que sólo enseñara imágenes acompañadas de comentarios superficiales o de un(a) youtuber que mostrara un documental -breve o largo- sin más que imágenes

y datos refritos de Wikipedia... No acumularían likes, pues sus seguidores pronto se aburrirían.

Lo que hace atractivos, divertidos, originales o profundos a los productos de las redes sociales, es la frescura de lo que aportan, la cual se soporta básicamente en imágenes e información. Los temas son infinitos y por ello la versatilidad hemerográfica es apreciada, pues siendo siempre actual, no es "oficial" ni "académica", ya que surgió de la sociedad en forma de periódicos, revistas, panfletos, comics, hojas sueltas (como las calaveras de Posada), volantes, proclamas, novelas por entregas, etcétera.

Para el público generalmente pasa inadvertido el trabajo de recopilación de información que realiza el influencer, pero éste sabe que, si no domina su campo, así sea el aparentemente más insulso, la repetición de frases o la mención de "lugares comunes" le pronosticará muy corta vida a su portal.

Hoy el mundo atesora enormes reservorios de publicaciones de toda índole, que ya están clasificadas y que son fáciles de consultar, ya sea en sus versiones de hemeroteca material o digital. Con esas herramientas, que pueden incluir imágenes y enlaces (links) hacia más datos, gráficos y fotos, cualquier divulgador o comentarista podrá cimentar firmemente sus productos para la web, los que serán enormemente atractivos dada su combinación de actualidad y soporte.

¡Y eso, gusta!... obtiene likes... es compartido... suele ser comentado en otros medios y en otras redes si se vuelve viral... y entonces, quíerese o no, crea tendencia.



Tengo otros escritos, pero esta selección de alrededor de 20 poemas los escogí porque, aunque fueron escritos en diferentes momentos y con otras intenciones, cuando los recogí parecían hablar sobre lo mismo, como un ejercicio de memoria porque fueron escritos muchos en la distancia, ya estando fuera de San Pedro", cuenta el autor en esta entrevista.

Juan Carlos Zavala Díaz, periodista y poeta.



■ Juan Carlos Zavala nació en San Pedro de las Colonias, Coahuila, pero desde 2008 ha hecho de Oaxaca su terruño.

Juan Carlos Zavala: del periodismo a la poesía

Presentó "Barjanes en la profundidad de Tetis", un volumen que describe como metáfora del lugar en el que nació y creció

TEXTO: LISBETH MEJÍA REYES
FOTOS: CÉSAR RITO SALINAS

La duda, lejos de una desventaja, ha sido para Juan Carlos Zavala Díaz algo que le permite cuestionarse, pero principalmente cuestionar a otros, a su entorno y contexto, vital en el oficio de periodista. Ha sido esa misma duda la que lo hace preguntarse si lo escrito desde la secundaria es poesía, sobre el nombre de su primer libro y si es un escritor, un poeta o un periodista. O quizá todo eso.

Juan Carlos Zavala (1982) nació en San Pedro de las Colonias, Coahuila, pero desde 2008 ha hecho de Oaxaca su terruño, el lugar al que emigró poco después de terminar la universidad en Torreón y tras conocer a su esposa. Aquí ha ejercido la mayor parte de su labor periodística en diversos medios y fundado uno propio: Estado 20, aunque también ha debutado con una obra para danza: "Kirsha".

Ese sábado, luego de años de guardar sus poemas, Zavala presentó su primer libro: "Barjanes

en la profundidad de Tetis", en el que alrededor de 20 textos lo devuelven a la infancia, a aquel lugar de la comarca lagunera. La duda hizo que el libro lanzado bajo el sello Pandemia Ediciones y con apoyo de la mezcalería Cuish tuviera también el nombre de "Ave que retorna".

El poemario "es una metáfora" sobre el lugar donde nació y creció, sobre los barjanes que se forman en el desierto de su tierra natal, a la que también se le conocía como mar de Tetis.

"Tengo otros escritos, pero esta selección de alrededor de 20 poemas los escogí porque, aunque fueron escritos en diferentes momentos y con otras intenciones, cuando los recogí parecían hablar sobre lo mismo, como un ejercicio de memoria porque fueron escritos muchos en la distancia, ya estando fuera de San Pedro", cuenta el autor en esta entrevista.

HAS CONTADO QUE TU ACERCAMIENTO A LA LITERATURA FUE POR TU MADRE Y TU HERMANA MAYOR, ¿DE QUÉ MANERA FUE?

Mi mamá es testigo de Jehová y nosotros también fuimos. Con el tiempo, mis hermanos y yo decidimos no seguir en ninguna religión, pero había un libro que se llamaba "Historias bíblicas", de pasta dura, amarillo, y con el título en rojo. Eran historias sobre ciertos pasajes bíblicos narrados de una forma fácil para que los niños los pudieran leer. Me gustaba leer esas historias. Y de mi hermana, que es mayor que yo, a ella le encargaban hacer resúmenes de libros. Como sabía que me gustaba leer, me pedía que le ayudara a entregar algunos resúmenes para avanzar más rápido. Y la mayoría eran libros de autores de la Revolución como Mariano Azuela. Así fue creciendo mi gusto por

la literatura. Después, por iniciativa propia me iba a la biblioteca pública de San Pedro a leer por horas. Hasta que un día la bibliotecaria me dijo que si quería me los podía llevar (los libros). Era gracioso porque me pasaba horas ahí, pero no sabía que me podía llevar los libros en préstamo.

¿EMPEZASTE ASÍ ELEGIR A ELEGIR TUS AUTORES, TUS LECTURAS?

Fue más al azar, de esas cosas que vas buscando y las escoges quizá por el lomo, el título, y así empezaba a leer, pero siempre era literatura: cuentos, novela. No había un interés intelectual y sigue sin haberlo. Todo lo hacía porque me gustaba mucho.

SER PERIODISTA EXIGE ESCRIBIR, CONOCER EL LENGUAJE Y QUIZÁ POR ESO SE RELACIONA O ES LITERATURA, PERO ¿CÓMO LLEGAS A LA POESÍA?

Coincido en eso, que ambos son literatura (periodismo y poesía) aunque con estructuras diferentes, pero empecé a escribir mucho antes de estar interesado en el periodismo, en la secundaria. Había textos de español con poesía y me gustó mucho un poema de Salvador Díaz Mirón ("A Gloria"), que hace mucho no leo: el de "no intentes vencerme de torpeza con los delirios de tu mente loca: mi razón es al par luz y torpeza, firmeza y luz como el cristal de roca". Muchos quizá no sepan, pero de ahí viene la frase de "hay aves que cruzan el pantano y no se manchan... ¡Mi plumaje es de esos!", que se ha usado en alguna canción. Creo que más que cualquier cuento o novela, la poesía creó un impacto diferente en mí y por eso empecé a escribir poesía, en un intento no solo de desahogo sino de querer decir cosas.

¿HAS SIDO MÁS AUTODIDACTA AL ESCRIBIR POESÍA?

He estado en un taller de literatura en Oaxaca, en el Centro de las Artes de San Agustín, pero lo demás ha sido autodidacta. Empecé escribiendo sonetos y a partir de que mi libro iba a ser publicado, mi hermana me dijo que conserva esos cuadernos. La verdad no recuerdo qué escribía, pero sí eran sonetos, décimas, donde cuidaba la métrica, el ritmo. He aprendido la poesía de manera autodidacta y por eso siempre sentí cierta inseguridad sobre si eran o no poemas. Solo recientemente, cuando se los mostré a César Rito (poeta) me dijo que sí lo eran y que debían publicarse. Fue por eso que me animé a publicarlos, pero siempre lo hacía por gusto, desde la secundaria.

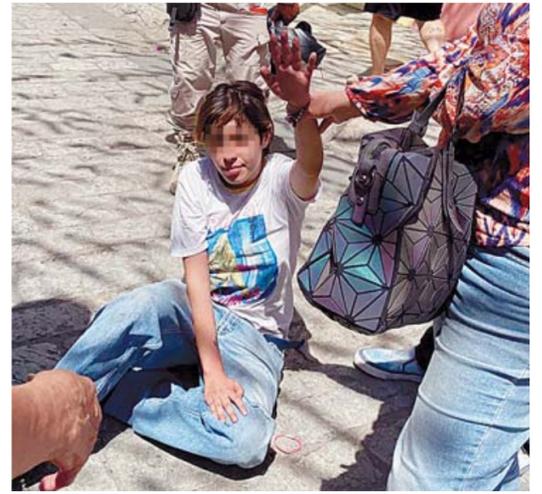
HAY AUTORES QUE SE INICIARON EN EL PERIODISMO Y HAN TRANSITADO MÁS A LA LITERATURA: GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ, LEILA CAPARRÓS, ¿TÚ CÓMO TE VES?

Quizá el periodismo me empezó a interesar por la literatura porque muchos de los escritores que leía en sus biografías decían que habían sido periodistas o eran periodistas, entre ellos García Márquez. Creo que ahorita me siento más periodista. Esto fue algo vertiginoso, en cuestión de dos o tres meses ya estaba pensando en publicar algo cuando no tenía esa intención. Considerarme escritor o poeta, no lo sé en este momento. Surgió así y más por el impulso de otras personas a las que les gustó y que creían que valía la pena publicarlo. No sé si en un futuro siga publicando, pero ahorita sigo siendo más reportero.





▪ Familiares del fallecido y de los desaparecidos cerraron una carretera para exigir justicia por este hecho violento.



▪ Limeni S. G. N., de 19 años de edad, dijo ser vecina de San Juan Chapultepec.

Resurge el conflicto en Santiago Yaitepec

Un intento de desalojo contra las autoridades municipales terminó con una persona muerta y tres desaparecidas

JORGE PÉREZ

Un conflicto postelectoral en Santiago Yaitepec dejó una persona muerta y tres personas desaparecidas la tarde de este domingo 26 de marzo.

De acuerdo al reporte del síndico municipal de Yaitepec, alrededor de las 10:00 horas, vecinos del grupo opositor a la autoridad municipal arribaron al Ayuntamiento, en un intento de desalojarlos y entre empujones cayó una persona del sexo masculino, quien se lesionó en la cabeza y fue trasladada al hospital de Santa Catarina Juquila.

Ángel Pánfilo P. C. dejó de existir cuando arribaba al hospital de Juquila, hasta el momento se desconoce si murió por un golpe o por



▪ Tres personas desaparecieron durante la confrontación, algunos ciudadanos aseguran que fueron detenidos.



▪ Los desaparecidos fueron identificados como Bonifacio C., Domingo P., y Justino D.

disparo de arma de fuego.

Los grupos de choque fueron identificados como militantes del Partido Revolucionario Institucional (PRI), en un video que circula en redes sociales se observa a un hombre agredir a una mujer cuando, lo que generó la riña, en donde fue golpeado un hombre quien al ser trasladado al hospital a Juquila dejó de existir.

Posteriormente, se reportó la desaparición de tres personas entre ellos Bonifacio C., Domingo P., y Justino D., mismos que son buscados por la población.

Por su parte, otro grupo de personas señalaban que las tres personas se encontraban retenidas en los separos de la Policía Municipal por la agresión al hombre que murió.

Ante estos hechos, los familiares del muerto y de los desaparecidos bloquearon la carretera para exigir a las autoridades estatales y federales para que intervengan y den solución al conflicto.

Personal de la Policía Estatal, Guardia Nacional y elementos de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) acompañados

por personal de la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO), ingresaron a la población a realizar las diligencias correspondientes.

El presidente municipal de Juquila a través de un comunicado alertó a los visitantes y peregrinos que el día de hoy domingo 26 de marzo la carretera 178 que conduce de San Lucas el Vidrio a Santa Catarina Juquila, se encontraba bloqueada a la altura del acceso a Santiago Yaitepec por vecinos de dicha población problemática ajena a su municipio.

Detienen a mujer por robo en el andador turístico

Ciudadanos retuvieron a una mujer de 19 años quien presuntamente intentó cometer un robo contra un turista en el centro de la ciudad

JORGE PÉREZ

LA CIUDADANA Limeni S. G. N., de 19 años de edad, fue detenida por un grupo de personas cuando cometía un robo en pleno Centro Histórico, la presunta ladrona fue entregada a los elementos de la Policía Municipal de la ciudad de Oaxaca.

El arresto se llevó a cabo a las 14:00 horas sobre el andador turístico de la calle Macedonia Alcalá, colonia

Centro, donde una joven pretendía cometer un robo contra un turista.

Al darse cuenta, la persona afectada alertó a los transeúntes que pasaban por el lugar y con la ayuda de los propietarios de un establecimiento de la zona procedieron a retener a la joven señalada.

Al mismo tiempo, se alertó a la Policía Municipal a través del número de emergencias (911), cuyo personal se presentó en el lugar de los hechos, así fue como se logró la captura de la mujer quien dijo responder al nombre de Limeni S. G. N., la cual quedó a disposición del juez calificador quien determinará su situación jurídica, la mujer dijo ser vecina de San Juan Chapultepec.



▪ El hecho ocurrió sobre el andador turístico de la calle Macedonio Alcalá.

Motociclistas sufren serios accidentes en la capital

Este domingo, dos motociclistas fueron conducidos al Hospital Civil tras resultar heridos

JORGE PÉREZ

DOS MOTOCICLISTAS resultaron lesionados al derrapar sobre sus unidades de dos ruedas en diferentes puntos del estado, los conductores resultaron seriamente lesionados por lo que fueron trasladados al Hospital General Dr. Aurelio Valdivieso.

El primer accidente se registró alrededor de las 22:40 horas, sobre la Carretera Federal 175 que comunica a la ciudad de Oaxaca con Puerto Ángel, a la altura de la población

de Animas Trujano, lugar en donde cayó uno de los motociclistas.

El herido fue identificado como Neftalí Betuel M. M., de 22 años de edad, quien, debido a sus lesiones fue trasladado al Hospital Civil para su recibir atención médica.

Horas después, sobre la carretera que comunica a Santa Cruz Xoxocotlán con Cuilápam de Guerrero, a la altura de la entrada de la colonia Mi Ranchito, derrapó un motociclista quien debido a la caída resultó lesionado.

El ciudadano Michel Juan M., de 40 años de edad, fue trasladado a bordo de una Ambulancia del Valle al Hospital Civil donde se reportó su estado de salud es grave.



▪ El ciudadano Neftalí Betuel M. M. sufrió un accidente en la vía federal 175.

La noche del sábado, un motociclista resultó lesionado sobre la calzada Francisco I. Madero en el centro de la ciudad de Oaxaca, frente a la tienda Soriana, donde el ciudadano

Delfino M. O. fue atendido por paramédicos de emergencias y fue canalizado al Hospital Aurelio Valdivieso donde el personal médico lo reportó como estable.



▪ El primer accidente se registró en la carretera Oaxaca-Puerto Ángel.