

SÚPER DEPORTIVO



CHECO PÉREZ, INTELIGENTE Y VELOZ; GANA EN ARABIA SAUDITA

“Fue más duro de lo esperado”, dijo el mexicano al ganar el circuito urbano de Yeda.

INFORMACIÓN 1C

SÚPER DEPORTIVO

BUSCA MÉXICO BOLETO A LA FINAL DEL CLÁSICO MUNDIAL DE BEIS

Espera EU al apalearse 14-2 a Cuba

MARCADOR



EU CUBA

14 2

el IMPARCIAL



El mejor diario de Oaxaca



ANIVERSARIO

AÑO LXX / NO. 26,499

LUNES 20 DE MARZO DE 2023. OAXACA DE JUÁREZ. OAX.

www.imparcialoaxaca.mx

“INVIRTIÓ” EN OBRAS FANTASMA

Olvida Murat reportar más de 9 mil mdp de deuda

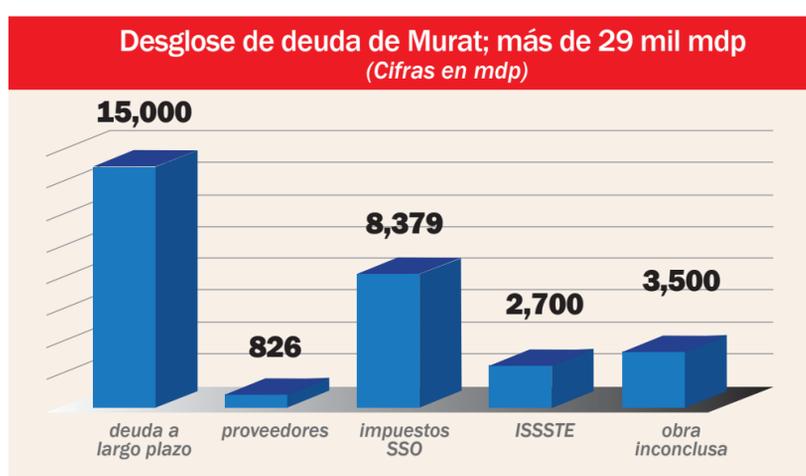
Creció 84% en el sexenio, apoyados en datos de la SHCP o 29%, según Sefin muratista

ANDRÉS CARRERA PINEDA

Al concluir el sexenio que encabezó Alejandro Murat Hinojosa, su administración a través de la Secretaría de Finanzas (Sefin), reportó una deuda pública de 20 mil 629 millones de pesos (mdp), por lo que omitió el reporte de más de 9 mil mdp.

El Gobernador Salón Jara Cruz, informó que al realizar la primera revisión sobre la deuda heredada a su gobierno, se detectó que existe una suma mayor a lo reportado por la administración de Murat Hinojosa.

De acuerdo con las cifras de la evolución de la deuda pública de Oaxaca reportada a la Cámara de Diputados y la Secretaría de Hacienda, el gobier-



no de Alejandro Murat recibió, en 2016, una deuda de 15 mil 720 millones de pesos, de tal suerte que aumentó los compromisos públicos en más de 13 mil millones de pesos en seis años, un incremento de 84.4%.

En otro sentido, al finalizar el gobierno muratista, la entonces Secretaría de Finanzas admitió que al tomar el control de las finanzas públicas se debían 22 mil 548 millones de pesos. Entonces, de acuerdo con esas cifras, Alejandro Murat sumó más de 6 mil 400 millones de pesos

a los compromisos estatales o un aumento de 28.6% en el sexenio.

Lo cierto es que, al día de hoy, con poco más de 4 millones de habitantes, cada oaxaqueño afronta una deuda de 7 mil 250 pesos.

De la deuda a largo plazo asciende a los 15 mil mdp, a ello se le suma 826 mdp de adeudos con proveedores, así también se detectaron 8 mil 379 mdp sobre las deudas de pagos de impuestos en el sector salud.

También se suma una deuda de 2 mil 700 mdp con el Instituto de Seguri-

dad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), así como 3 mil 500 mdp de deuda aprobado mediante el decreto 809 por el Congreso del Estado de Oaxaca y conceptos por pagos de intereses con diferentes instituciones bancarias.

En total, durante los primeros tres meses del gobierno de Jara Cruz se detectó que la deuda que heredó el gobierno de Murat Hinojosa asciende a más de 29 mil mdp y no 20 mil 629 como se había reportado.

INFORMACIÓN 3A



FOTO: PEDRO SILVA ALANIS

REMOZAN AL CUARTO PARA LAS DOCE MONUMENTOS A JUÁREZ

Ayer domingo laboraban a marchas forzadas en el monumento a Juárez en el cruce a Tuxtepec; además de intentar remozar el Hemiciclo del Llano y monumento en Viguera severamente deteriorados;

la frase en el cerro del Fortín, en reparación

INFORMACIÓN 1B

JUÁREZ: SU MEMORIA Y LEGADO VIVEN EN OAXACA

INFORMACIÓN 10A

Seca cambio climático a cuencas hidrológicas

CARLOS A. HERNÁNDEZ

EL DETERIORO y explotación de los cuerpos de agua, sumado al aumento de la población y al incremento de las sequías, provocará que para 2030 (siete años), la disponibilidad en México descienda por debajo de los 3 mil metros cúbicos por habitante al año, alerta el IMCO.

Y es que en el estudio denominado “Situación del Agua en México”, expone que durante las últimas décadas, la disponibilidad anual por habitante en México ha pasado de 10 mil metros cúbicos (m3) promedio en 1960, a 4 mil m3 en 2000 y 3.2 mil m3 en 2020.

El Instituto Mexicano para la Competitividad advierte que un factor adicional que afecta la disponibilidad de recursos hídricos en el país, es el cambio climático. Sostiene que la escasez de dicho recurso afecta el abasto y demanda del agua en México, agravando la contaminación.

INFORMACIÓN 8A

Cancelan recursos en 2023 para 11 programas del IMSS e ISSSTE

YADIRA SOSA

EN ESTE año el IMSS Oaxaca recibirá 50 millones de pesos menos para diversos programas en comparación con el año pasado, mientras que el ISSSTE quedará sin recursos en este 2023, de acuerdo al informe de Recursos

identificado en el presupuesto de egresos de la federación 2023 del Centro de estudios de las Finanzas Públicas de la Cámara de Diputados.

En este documento se expone que a diferencia de 2022 con un presupuesto de 140 millones 446 mil 801 pesos, el IMSS Oaxaca recibirá 89 millones 474 mil 118 pesos para programas que no fueron considerados el año pasado.

En el caso del ISSSTE Oaxaca, la institución no recibirá recursos para tres programas de ampliación y mantenimiento, por los cuales en 2022 contó con 120 millones 624 mil pesos.

En este informe, se señala

la que en 2022 se aprobó un recurso de 18 millones 493 mil 970 pesos para el Programa Nacional de Adquisición de equipos de estomatología en unidades médicas de atención a la salud del IMSS, así como 4 millones 541 mil 235 pesos para el Programa nacional de adquisición de mastógrafos, mismos que este año no recibirán un solo peso.

Sin embargo, para este año, a diferencia de 2022 donde no hubo recurso para el Programa de Adquisición de camillas y sillas de ruedas para los tres niveles de atención, en este 2023 se contará con 12 millones 420 mil 455 pesos.



ZONAS ARQUEOLÓGICAS APLICAN OPERATIVO DE PRIMAVERA

INFORMACIÓN 9A

El saqueo del corralón, desde mayo de 2022

ANDRÉS CARRERA PINEDA

LUEGO DE la denuncia presentada por las autoridades municipales de Oaxaca de Juárez, sobre el saqueo o sustracción irregular de vehículos en el Depósito Oficial La Primavera, se ha establecido que las unidades fueron sustraídas desde el mes de mayo de 2022.

Previo a la sustracción de las unidades, los funcionarios involucrados solicitaron al encargado del corralón la lista de las unidades que se encontraban

en resguardo y una vez que contaron con el registro, a partir del 21 de mayo de 2022 el supuesto comprador hizo acto de presencia en el depósito para comenzar a retirar los vehículos.

INFORMACIÓN 4A

EN 2023, TRES POLICÍAS ASESINADOS EN OAXACA

INFORMACIÓN 4A



FOTO: LUIS CRUZ

Protestas de sindicalizados en la delegación del IMSS.

OPINIÓN

BARATARIA POR EL RUCIO

ESCAPARATE POLÍTICO FELIPE SÁNCHEZ CRUZ

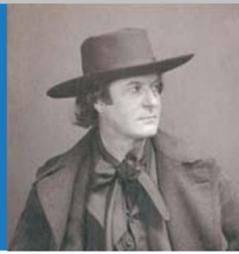
EL CALLA'O CON LA MARCHA, SABEMOS QUE HAY BUENOS Y MALOS, PERO, ¿QUIÉNES SON LOS MALOS?

EDICIÓN: 28 PÁGINAS
PRECIO: \$10 PESOS



0 742832 652537

MAÑANA NO CIRCULA EL IMPARCIAL



Quien no entiende tu silencio probablemente no entenderá tus palabras"

Elbert Hubbard

COLUMNA HUÉSPED

FRENTES POLÍTICOS

1. Apoteósico. No podía ser diferente. La convocatoria lanzada por el presidente Andrés Manuel López Obrador volvió a ser efectiva. De todas partes del país llegaron hasta el Zócalo capitalino decenas de camiones cargados de gente convencida de las bondades de la Cuarta Transformación. Vinieron a celebrar con el presidente esta nueva fecha patriótica en la que Morena se decidió a tomar las calles. Nuevamente lució llena la plancha del Zócalo, como en los viejos tiempos. Sin embargo, queda la sensación de que los integrantes de Regeneración Nacional se esmeraron en que todo les saliera bien. ¿También será así el día de las urnas? Eso es lo importante.

2. Ancla financiera. No paniquea a los encargados de las finanzas públicas la turbulencia internacional. La exposición de los bancos en México por la falta de liquidez de algunos bancos regionales en EU es prácticamente inexistente, ya que el sistema financiero mexicano está bien capitalizado y cuenta con amplias reservas de liquidez, "por lo que la actual coyuntura no tiene un impacto directo en el sistema", aclaró la gobernadora del Banco de México, Victoria Rodríguez Ceja. Señaló que el mandato es procurar la estabilidad del poder adquisitivo, por ello las decisiones de política monetaria, dijo, considerarán "siempre el panorama inflacionario en su conjunto", para evitar sorpresas. El barco está seguro ante el oleaje.

3. De panzazo. Con un seis calificó Hillary Clinton, exsecretaria de Estado estadounidense, la relación que existe entre México y Estados Unidos, pues aseveró que hay elementos por mejorar, principalmente el de la información compartida y poner freno a la venta ilegal de armas y al narcotráfico. La asignatura la calcula de acuerdo con las condiciones posemergencia sanitaria. "Le daría un seis, porque ambos esta-

mos apenas saliendo del impacto de la pandemia y nos estamos adaptando a los retos continuos que enfrentamos". Vecinos que comparten 3 mil 145 kilómetros de frontera, en donde seis estados en México y cinco de EU están conectados, lo que menos conviene es reprobar en el rubro de la bilateralidad.

4. Finura. El titular de la Secretaría de Hacienda, Rogelio Ramírez de la O, adelantó que se realizará un "ajuste fino, nada dramático" en el marco macroeconómico para este año, considerando los próximos movimientos de la Reserva Federal y la evolución de las condiciones de México. Advirtió que los precleros están cambiando de un punto a otro, pero no por la razón de los bancos estadounidenses. De la O señaló que hay obras de infraestructura que se están financiando y hay altos niveles de ocupación, por lo que este tipo de situaciones "no cambia de la noche a la mañana, porque son asuntos de mercado interno y de dinámica interna". Traducción: confiemos en que don Rogelio tiene el bisturi de precisión; que no le tiemble la mano.

5. En buenos términos. La más reciente baja del equipo cercano al presidente López Obrador da su punto de vista tras renunciar a su cargo. Lázaro Cárdenas Batel señaló que mantiene buena relación con el presidente, a quien agradeció su confianza. Aclaró que su salida obedeció simplemente a que concluyó un ciclo y para ocupar un cargo en la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños. "Fue una casualidad de la vida, no hay ningún problema. Ya cumplí un ciclo, le agradezco mucho al presidente la confianza, le agradezco la oportunidad de haber colaborado con él", señaló el también exgobernador de Michoacán. Pocos son los funcionarios de la 4T que salen por la puerta de enfrente. Vaya bien; buen camino.

#ASÍLOUITEARON



Abraham Mendieta
@abrahammendieta

Los ecologistas de ocasión que se oponen al más ecológico transporte colectivo que hay, el tren, están ciegos y sordos ante la deforestación de la Sierra Tarahumara, donde el tráfico de maderas preciosas está dejando sin árboles al más hermoso pulmón natural del país.



Pablo Gómez
@PabloGomez1968

Carlos Payán Vélver fue uno de los periodistas más honrados de la historia de México, siempre en la lucha por la justicia, la democracia y la igualdad social, crítico irrefrenable. Su pérdida es muy dolorosa, su huella será grande y perdurable, su amistad es inolvidable.



Jairo Calixto
@jairocalixto

Qué raro que los mismos que sueñan con una nueva intervención yanqui, hoy andan tan muy preocupados por el lábaro patrio. #NMMR #DéjenseAhí



SÍGUENOS EN REDES

Búscanos como @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



PUBLICIDAD Y VENTAS:

951 269 84 04

ventas@imparcialenlinea.com

#BUZÓN CIUDADANO

SE INCONFORMAN POR OPERATIVOS EN SANTA CRUZ AMILPAS

*Ya me tocó ver un gran abuso por parte de esos policías.

Katul Gurrión Ruiz

*Ojalá y hagan algo; es mucho el cinismo de esas autoridades, que ya terminen porque exageran en sus multas.

Yereny Santos

*Todo Oaxaca apoya para ya terminar con estos abusos.

LauSer Jiménez

*Esos operativos son una ratería, nada más ya lo agarraron de negocio.

Emmanuel Ramírez

#LAFOTODENUNCIA



¡NO LEVANTAN LA TIERRA!

Usuarios llevan 48 días quejándose que las autoridades no recogen la tierra que quedó sobre la ciclo vía que se ubica sobre Emilio Carranza entre Belisario Domínguez y Eucaliptos.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al 951 141 8219

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!



951 153 7210

el IMPARCIAL

El mejor diario de Oaxaca



AÑO LXIX / NO. 26,499

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

GONZALO CARRERA PINEDA
JEFE DE REDACCIÓN

DIRECTORIO EXTENDIDO
www.imparcialoaxaca.mx/directorio



EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca; Tel: (951) 516 2812 - 501 8300 Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540 Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113 Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

REPRESENTANTE EN LA COMX: Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V. Luz Savinión 13 Piso 6 Col. del Valle, CDMX. CP. 03100. Teléfono: (55)5340-2450.

Detectan indicios de actividad volcánica en venus desde 1991

AGENCIAS

Venus es un planeta ardiente donde la actividad volcánica existió.

Así lo comprobaron científicos que analizaron los datos obtenidos hace 30 años de la misión Magallanes de la NASA a Venus. Esta actividad volcánica en Venus emanaba del cráter gigante de Maat Mons, un volcán de 8 kilómetros de altura que estuvo activo en 1991.

Lanzada en mayo de 1989, Magallanes fue la primera nave espacial que cartografió la superficie de Venus. Las imágenes de radar de la misión revelaron que el planeta está salpicado de volcanes. Sin embargo, los científicos no podían saber si alguno de

#CIENCIA Y TECNOLOGÍA



ellos seguía activo. Ahora, un nuevo análisis de estos archivos detectaron un resplandor volcánico hinchado de lava en la región de Atla Regio, cerca del ecuador del planeta.

Hay que recordar que la NASA lanzará una misión a nuestro planeta hermano, den-

tro de una década, aproximadamente: VERITAS. Esta misión será dirigida por el Laboratorio de Propulsión a Chorro. Yescaneará a Venus desde la superficie hasta el núcleo, para entender cómo un planeta rocoso tan parecido a la Tierra se convirtió en un infierno.



#EFEMÉRIDES

■ **1911.** Nace en Zamora, Michoacán, Alfonso García Robles, destacado diplomático y escritor. Recibió el Premio Nobel de la Paz.

■ **1916.** El gobernador de Sonora, Plutarco Elías Calles expulsa del estado a todos los sacerdotes católicos.

#DIVISAS

DÓLAR USA
COMPRA **\$18.35** VENTA **\$19.37**

EURO
COMPRA **\$20.13** VENTA **\$20.19**

DÓLAR CANADIENSE
COMPRA **\$13.72** VENTA **\$13.74**

LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL

Editor: Pedro SILVA ALANÍS / Diseñador: Ricardo SIERRA

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3172

B

RESCATE DEL ARTE URBANO CON MURAL EN EL MERCADO

Uno de los muros del Mercado de Artesanías de la calle Zaragoza luce un colorido mural con el que recibe a los paseantes que se atreven a acercarse a ese lugar.



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

SIGUEN FLORECIENDO LOS ÁRBOLES DE GUAYACÁN

Promocionados como "los árboles que debes fotografiar" los guayacanes siguen ofreciendo un halago para la vista; de diversos colores nos reciben con, literalmente, sus "hojas abiertas"



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

Homicidio del Llano y monumento en Vigüera, deteriorados; frase en el Fortín, en reparación

LISBETH MEJÍA REYES

A unos días del aniversario 217 del natalicio del "Benemérito de las Américas", que se conmemora este 21 de marzo, diversos espacios y monumentos dedicados a él se mantienen en el deterioro general en la ciudad de Oaxaca. Sin embargo, algunos comenzaron a ser remozados en las últimas semanas por el ayuntamiento.

Grafitis, daños en sus pilastras, deterioro en sus pisos o la cantera, entre otros, son solo algunas de las muestras de estas afectaciones a lo que recuerda a Benito Juárez, ex gobernador del estado y ex presidente del país.

Por ejemplo, en el hemicycleo ubicado en el Paseo Juárez El Llano, en donde en los últimos meses han ocurrido varios daños. Entre ellos, el vandalismo hacia las pilastras y sus macetas. Así como el deterioro a su piso por la última verbena en la festividad de la virgen de Guadalupe.

Este fin de semana, personal del ayuntamiento capitalino continuó con el remozamiento de los monumentos y espacios con los que se recuerda a Benito Juárez García,

Limpian monumentos a Juárez previo a aniversario de su natalicio



■ Trabajos en el monumento a Juárez de la salida a Tuxtepec.

"Benemérito de las Américas". Uno de ellos el hemicycleo ubicado en el Paseo Juárez El Llano y las letradas y monumento del Cerro del Fortín. También el del

monumento en el cruce de la agencia Trinidad de Vigüera.

En el caso al monumento sobre la carretera 190, al entronque con la carrete-

ra hacia la sierra Norte, se tienen a menos dos semanas en que se está remozando el piso, limpiando y rehabilitando el muro y columnas del monumen-



■ La estatua del Benemérito en el Paseo Juárez, El Llano.

to, pintando y balizando la carretera hacia Huayapan y Tuxtepec.

Como estos monumentos ubicados en la capital oaxaqueña, a donde el entonces originario de Guelatao llegó cuando niño, existen otros en la zona conurbada de la entidad.

"El presidente Benito Juárez nació el 21 de marzo de 1806 en San Pablo Guelatao, Oaxaca", señala el Gobierno federal sobre el "político mexicano indígena y abogado, parteaguas para un gran cambio en la historia de México gracias a la Constitución de 1857 y la Guerra de Reforma".

A marchas forzadas en la salida a Huayapan

PEDRO SILVA

Como dice el dicho: al nopal lo visitan cuando da tunas. Sólo cada año los monumentos, efigies o inmuebles urbanos ligados a la figura de Benito Juárez García son atendidos, rehabilitados o reciben su "manita de gato" apenas se acerca el aniversario de su natalicio que prácticamente coincide con el arribo de la Primavera.

Desde la semana que terminó pero con más apre-



■ Entre los escombros.

mio ayer por la tarde y a marchas forzadas, trabajadores del gobierno del estado o una empresa contratada trabajan en el Monu-

mento a Juárez, en el cruce de caminos de la carretera 190 y la salida a Tuxtepec.

Los trabajadores levantan el piso para colocar

cantera, remozan algunos mosaicos que conforman el inmenso mural dedicado al estadista de San Pablo Guelatao, limpian columnas, rehabilitan las bases.

Ayer, a pesar de ser domingo, trabajaban de manera acelerada en la columna de la edificación y cortaban la cantera con la cual iban a recambiar prácticamente todo el piso. Además, se pintaron las franjas y división de los carriles, se balizó la carretera a Guelatao, aunque no se realizó

trabajo alguno a la rehabilitación del pavimento o camellones.

El año pasado habían colocado postes o fantasmas de los que ahora apenas sobreviven la mitad. Por este lado presumiblemente saldría y retornaría el presidente de la República, Andrés Manuel López Obrador para la ceremonia del 21 de marzo en la cuna del Benemérito, de ahí la "preocupación" de dejar lo mejor presentable el lugar y ofrecer una mejor imagen.

Sin permiso ni comprobantes la mitad de los 30 puestos del Jardín San Francisco; presión de la 14 de junio

LISBETH MEJÍA REYES

Tras el operativo para liberar de puestos la calle Doctor Pardo, adjunta al Jardín San Francisco, la Dirección de Comercio en Vía Pública explicó que de los aproximadamente 30 puestos identificados en la zona 15 carecen totalmente de permiso y alguna antigüedad comprobable. En el caso del resto, se revisa su situación.

Bibiana García Loya, directora de esta área municipal en Oaxaca de Juárez, detalló que entre los puestos varios son de comerciantes adheridos al Frente 14 de Junio. Algunos son de vendedoras

En revisión, puestos semifijos en doctor Pardo



■ El zipzape en Jardín San Francisco para impedir la colocación de ambulantes.

independientes y de otras organizaciones.

"En algún momento se toleró que estuvieran ahí personas que no tienen una documentación hasta en tanto no se crearan alternativas", reconoció la funcionaria. La alternativa "ya la tenemos", dijo sobre el nuevo mercado Hermanos Flores Magón para reubicar a estos y otros comercian-

tes que laboran en calles del centro histórico.

A decir de la funcionaria, en doctor Pardo solo se quedarán "quienes tienen los permisos y anuencias", y así se despeje la vía pública, pues ya ha habido quejas ciudadanas por esta situación.

A unos días de la confrontación entre comerciantes e inspectores y policías, suscitada el jue-



■ Algunas mujeres se encadenaron en protesta a lo que consideran impedimento a su "derecho" al trabajo.

ves, el área ha permanecido casi despejada. Sin embargo, persiste la negativa de vendedores por reubicarse en un inmueble privado que renta el ayuntamiento para habilitar el mercado Hermanos Flores Magón. Esto en la calle Armenta y López 721.

Se pretende que la renta de aproximadamente 40 mil pesos que pague la autoridad por el inmueble se recupere

con el pago de entre 1,200 y 1,500 pesos de cada uno de los 80 comerciantes que se estima reubicar ahí.

El jueves, un grupo de vendedoras independientes se encadenó e inconformó porque consideran que el nuevo espacio no les garantizará las ventas ni es apto para tal actividad. Además de que temen que lo pierdan al concluir esta administra-

ción municipal.

García Loya negó que se pierda el espacio: "no van a depender de una administración municipal, como lo dicen, sino que por una cantidad mínima por estar en el centro histórico van a poder seguir vendiendo".

Este sábado, se suscitó una nueva protesta en la calle Bustamante, pero de vendedores adheridos al Frente 14 de Junio, quienes denunciaron un nuevo intento del gobierno municipal por retirarlos de la vía pública.

Sobre la reubicación de los puestos de organizaciones sociales (Sol Rojo y UACOL), la funcionaria señala que sigue el diálogo con el gobierno del estado, con el que se había acordado en diciembre trasladarlos del zócalo a la calle Gurrión y una zona pegada al Jardín Labastida.

LOS LAURELES DE CHECO PÉREZ
 2020/GP de Sakhir/Racing Point
 2021/GP de Azerbaiyán/Red Bull
 2022/GP de Mónaco/Red Bull
 2022/GP de Singapur/Red Bull
 2023/GP de Arabia Saudita/Red Bull

GRAN PREMIO DE ARABIA SAUDITA
 1º S. Pérez 1:21:14.894
 2º M. Verstappen +5.355 s.
 3º F. Alonso +20.728 s.
 4º G. Russell +25.866 s.
 5º L. Hamilton +31.065 s.

Gana Checo Pérez y provoca descontento

AGENCIAS

SERGIO CHECO Pérez dominó el Gran Premio de Arabia Saudita al llevarse la victoria con una diferencia considerable de su compañero de escudería, Max Verstappen, quien intentó acercarse al mexicano, pero no logró igualar su velocidad, así que el piloto mexicano sumó su quinta victoria en Fórmula 1 desde que empezó su trayectoria profesional.

Sin embargo, pese al destacado triunfo que tuvo el tapatío, su podio no fue del agrado de todos ya que Jos Verstappen, papá del piloto neerlandés, evidenció su inconformidad con la estrategia que tomó Red Bull Racing para el circuito Jeddah Corniche.

Una vez que concluyó la carrera y Checo se llevó la bandera a cuadros, todo el equipo de la escudería austriaca festejó la hazaña del tapatío, pero el papá de Max Verstappen aparentó estar incómodo con el resultado final, pues su hijo quedó en el segundo lugar de la carrera.

Dicha acción quedó grabada por la transmisión oficial de la Fórmula 1. Una vez que Sergio estacionó su monopla en la zona de premiación, lo primero que hizo fue felicitar a los mecánicos de Aston Martin, ya que hasta ese momento aún no se conocía la sanción a Fernando Alonso y ellos se habrían llevado el tercer lugar.



■ Pese a la algarabía en el equipo, el padre de Verstappen demostró su descontento.

CHECO PÉREZ GANA EL GRAN PREMIO DE JEDDAH

¡SEÑOR DE ARABIA!

El piloto mexicano encabezó la victoria conjunta de Red Bull, que se llevó los dos primeros puestos tras una remontada de Verstappen y una sanción que mandó a Alonso al tercer puesto

AGENCIAS

Red Bull volvió a ganar en el Fórmula 1 y esta vez fue por medio de Sergio "Checo" Pérez, quien logró un contundente triunfo en el Gran Premio de Arabia Saudita, segunda fecha de la temporada. El equipo austriaco consiguió un 1-2 que completó el bicampeón mundial, Max Verstappen, que hizo una gran remontada y se mantiene en la cima del campeonato. Mientras que Fernando Alonso volvió a ser tercero con su Aston Martin.

En el arranque Alonso superó al poleman, Checo Pérez, pero los comisarios deportivos penalizaron con 5 segundos al español por ubicarse mal en el cajón de largada. El español debió cumplir con esa sanción en su primera parada, pero su equipo no lo hizo de manera correcta y bien terminó la carrera recibió otros diez segundos de recargo. De todas formas, Checo superó a Alonso en la cuarta vuelta. Fue en la primera curva en la que el azteca llegó exigido, bloqueó, pero eso no impidió su sobrepaso.

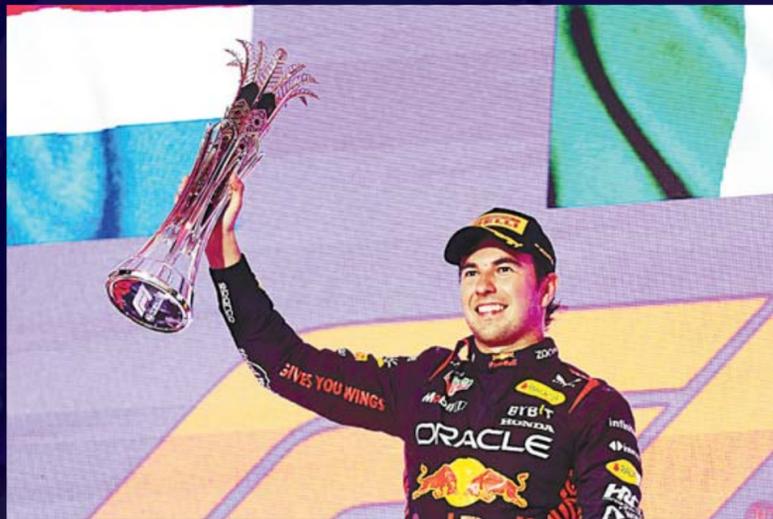
Mientras que Pérez adelante impuso un gran ritmo con tiempos

que fueron récord de vuelta y en el giro 17º Pérez hizo su detención. En el siguiente se detuvo por una falla Lance Stroll y para retirar su Aston Martin ingresó el auto de seguridad lo que hizo que varios aprovecharan para poner más caucho fresco y otras detenciones.

Promediando la carrera Pérez se mantuvo adelante y tuvo a Alonso como escolta y George Russell (Mercedes) en el tercer puesto, pero tuvo que contener a Verstappen que luego dio cuenta de él. Más tarde el bicampeón mundial atacó a Alonso al que también superó.

Verstappen intentó recortarle la diferencia a Pérez, pero el ritmo que impuso en la punta el nacido en Guadalajara llevó a sacarle más de cuatro segundos al neerlandés.

En la vuelta 39º Verstappen acusó un ruido en el auto, avisó por radio y manifestó su preocupación por lo ocurrido el sábado con el problema mecánico sufrido. A Max le pidieron más información y no acusó una pérdida de rendimiento en su auto, el RB 19. Su equipo lo tranquilizó para que se concentrara en poder plasmar el segundo puesto y los puntos importantes por el campeonato.



El equipo austriaco consiguió un 1-2 encabezado por el piloto mexicano de Fórmula 1.

■ Sergio Pérez logró un contundente triunfo en el Gran Premio de Arabia Saudita.



■ "Fue más duro de lo que pensé, pero al final estoy feliz de lograr mi quinta victoria en F1", Checo Pérez.

Checo lanzó reto, pero se arrepintió

Sergio retó a su compañero de escudería, pero después corrigió el mensaje que realizó en Twitter

AGENCIAS

Una vez más Sergio Checo Pérez se lució a bordo de su monopla ya que en el Gran Premio de Arabia Saudita se llevó el primer lugar gracias a la Pole Position que consiguió en la clasificación. Y es que desde que empezó la temporada 2023, el objetivo del mexicano es el de cada temporada, ser campeón mundial.

Fue por ello que Checo lanzó una indirecta a Max Verstappen, su compañero de escudería, y le dejó en claro que peleará a lo largo de esta temporada. Aunque solo van dos carreras del calendario, Sergio enfatizó en su meta.

Una vez finalizada la ceremonia de premiación en Arabia Saudita, Checo redactó un mensaje en su cuenta oficial de Twitter; sin embargo, minutos más tarde se arrepintió de lo que escribió y corrigió su tuit pues su publicación llevaba una indirecta a Verstappen.

El piloto mexicano borró su tuit que finalizó con el mensaje "quiero ser campeón", y es que en cuanto lo publicó no duró mucho en redes, por lo que el piloto tapatío se vio obligado a corregir ese detalle de su celebración.

"Fue más duro de lo que pensé, pero al final estoy feliz de lograr mi quinta victoria en F1. Muy contento por el resultado del equipo. Vamos a seguir empujando muy fuerte, quiero ser campeón".



CON ESTILO

Editora: Bianca ROBLES / Diseñador: Humberto GUERRERO GARCÍA

estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

D



Los novios sellaron su amor con un beso a las afueras del Templo, de donde partió una calenda.

FERNANDO CASTILLO Y FERNANDA SILVA

¡SE DAN EL SÍ ANTE EL ALTAR DE DIOS!

Amor y lealtad serán la guía para los ahora desposados

FOTOS: RUBÉN MORALES

Con una emotiva ceremonia religiosa, Fernando Castillo y Fernanda Silva decidieron unir sus vidas en sagrado matrimonio y jurarse amor y lealtad ante el altar de Dios, en el Templo de Santo Domingo de Guzmán.

Los ahora desposados recibieron las felicitaciones y bendiciones de todos sus invitados, y en especial de la señora Yolanda Villalpando y el señor Fernando Castillo (padres del novio), y la señora Anabel García Casas, madre de la novia. Sin embargo, espiritualmente recordaron la presencia del padre de la novia, el señor Francisco Silva (finado).

Después de la amorosa misa, los novios se tomaron fotografías con sus familiares y amigos, quienes los acompañaron en tan importante evento. Asimismo, realizaron una calenda por el Andador Turístico de la ciudad de



Luciano Tenorio, Verónica Méndez, Pepe Tovar, Ana Rosa Méndez, Gurry de Esesarte, Ceci Marrufo y Roberto Jiménez.



Patricia Díaz, Yolanda Villalpando y Laura Gutiérrez.



Alejandro Silva y Titi Espejo.

Oaxaca, y al compás de la música compartieron este momento de felicidad.

Posteriormente, se ofreció un exquisito banquete en un reconocido jardín del Centro Histórico, en donde

se brindó por el amor y la felicidad de la nueva familia Castillo Silva.

Desde este espacio les deseamos mucho éxito en su matrimonio. ¡Enhorabuena!



Romi Silva y Roberto Villagrán.



Alejandro Silva y Alejandra Reverendo.



GABY VARGAS

¿Vale la pena?

LLEGA UN momento en que te cuestionas si todo lo trabajado y sacrificado a lo largo de la vida ha valido la pena. Cuando desde un lugar –al fin– más tranquilo y sereno miras atrás y te das cuenta del costo que pagaste, de manera consciente o no, por recorrer el camino. Y surge la pregunta: “¿Lo valió?”.

Es hasta años o décadas después, ya que la prisa por ser alguien, tener determinado puesto o logro se aplaca y la nube del ego se disipa, que podemos leer con claridad la factura. Ésta se presenta de diversas formas: su favorita se cobra con la salud. Al mantener una visión tubular de la meta por lograr, te llenas de achaques o, como fue mi caso, terminas en el hospital para, después de una batería de estudios, escuchar del doctor: “Lo único que tiene es estrés”.

Otro cobro se da en el tiempo con la familia: te pierdes momentos cruciales en la vida de tus hijos, crees que se repetirán, pero tarde te das cuenta de que se van y no vuelven. Como me hubiera gustado que alguien me dijera que la solución no era meter el acelerador, sino el freno, pero la neblina del éxito engañay desvía por completo.

Ahora soy consciente de aquellos años en los que creí que la rapidez era la respuesta, que llegar primero, ser la primera en cualquier tarea que emprendiera sería lo que me llenaría de satisfacción plena. Sin percatarme de que el placer y la duración de alcanzar esas metas eran semejantes a los de tomar el primer caballito de tequila. En los primeros momentos te sientes bien y crees que, si trabajas más y mejor, más y mejor, la satisfacción se multiplicará. Qué risa, sí, cómo no...

A diario, durante muchos años, me subí temprano en el tren de alta velocidad del ruido interno: pendientes, citas, distracciones, consumo, juicios, irritabilidad, esos, eficiencia. Lo

irónico es que esa especie de motor prendido en la cabeza sin descanso me hacía sentir importante. Me acostumbré a tal grado a él, que mi cuerpo ya no podía estar un día quieto sin que la mente me lo reclamara, ignorante del costo que irremediablemente conllevaría.

En ese entonces, estar con las amigas me parecía un desperdicio de tiempo. “Tú no sabes estar Gaby –me decía Betty, mi amiga de la infancia–, siempre comes rápido y te vas muy temprano.” En mi interior, su comentario me servía como una forma de auto reconocimiento de mi nivel de “responsabilidad”, iqué ciega!

Hoy me doy cuenta de que emborracharte de trabajo, te aleja cada vez más de ti mismo y de tu centro de armonía. Lo irónico es que la sabiduría de la vida, un día te “invita” a detenerte, a respirar y revisar si todo el esfuerzo: los problemas con tu pareja, con alguno de tus hijos o la lejanía con tus amigos, valen la pena. Al desoírlo, un ligero desazón toma forma y anida en alguna parte del cuerpo: tensión en el cuello o colitis, por ejemplo. Deno prestar atención, el volumen del aviso sube y se convierte, posiblemente, en insomnio o dermatitis nerviosa. Si seguimos ciegos, como fue mi caso, llegan las palpitaciones o la ansiedad, que son el infierno mismo; hasta que sobreviene el colapso. De ignorar dicha invitación a detenerte, la vida de alguna forma se encarga de azotarte contra el piso para que despiertes.

Luego de haber tenido esta experiencia, creo que, si para aprender y valorar lo que significa tener familia y amigos y lo mucho que ambos nos nutren, si para saborear cada momento para vivir con serenidad y comprender que todo lo que por tanto tiempo buscamos en el afuera, se encuentra en el adentro, es necesario visitar el infierno por un rato, entonces sí: todo valió la pena.

El Sabor de Antequera



Buffet Gratis al cumpleaños

¡En marzo celebra con nosotros!

Ven con 5 acompañantes de lunes a jueves

y tu buffete va por nuestra cuenta

Promoción válida de lunes a jueves presentando tu INE y acompañado de 5 adultos. A partir 1:30 pm a 6:30 pm, no incluye bebidas.

Km. 0.700 carretera a San Agustín Yatareni Reservas al: 951•517•66•55

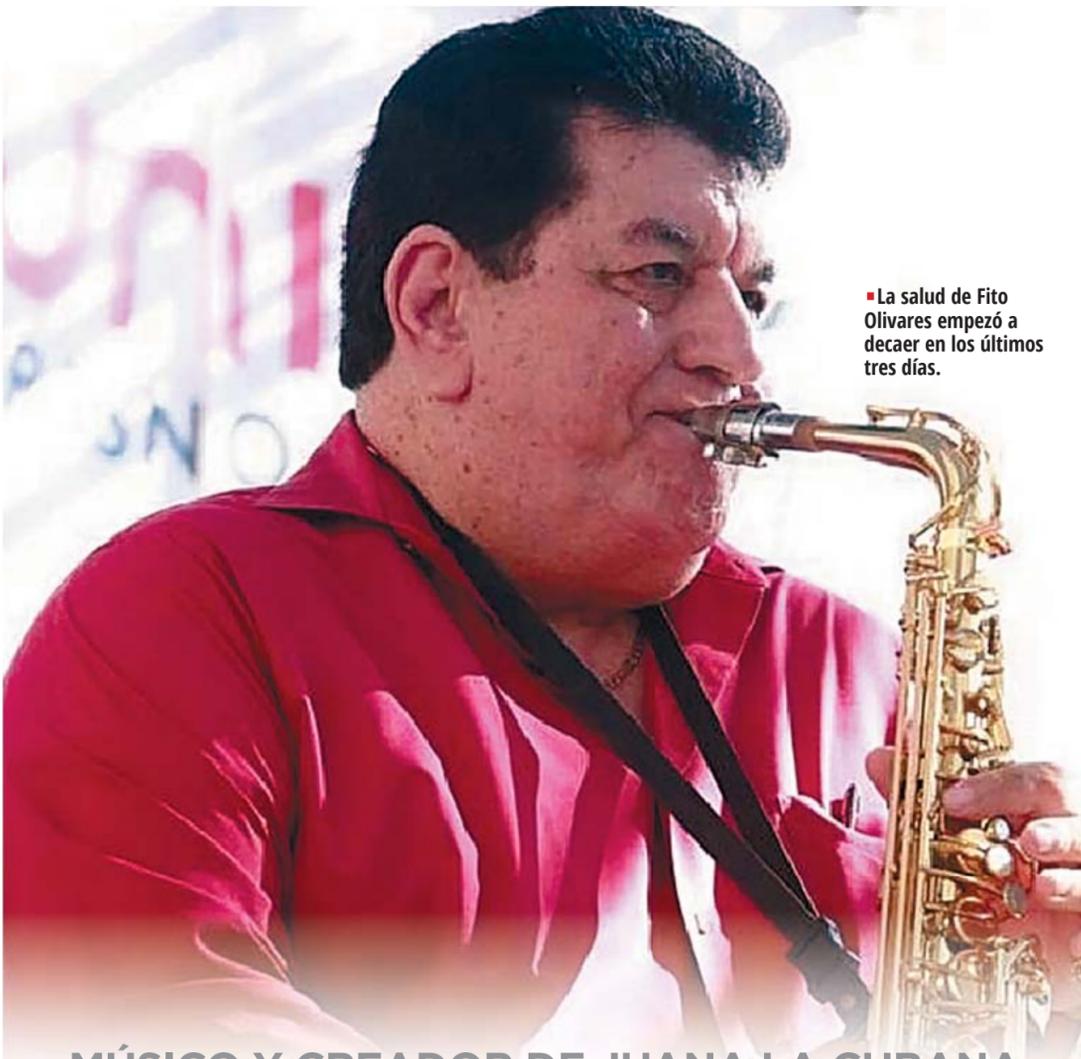
Se aplican restricciones

EN ESCENA

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseñador: Humberto GUERRERO GARCÍA

estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

E



La salud de Fito Olivares empezó a decaer en los últimos tres días.



La primera actriz tuvo un fallo en su memoria.

Silvia Pinal olvida la muerte de Ignacio López Tarso

Pese al olvido, expresó el gran cariño que le tenía al actor de Macario

AGENCIAS

SILVIA PINAL sorprendió a la prensa recientemente tras declarar que no sabía nada de la muerte de Ignacio López Tarso, pese a que hace unos días expresó sus condolencias en un programa matutino; sin embargo, al volverla entrevistar sobre el tema, ella no recordó que había fallecido el protagonista de Macario.

Durante un homenaje en el que le entregaron un reconocimiento por su amplia trayectoria artística por parte del Gobierno del Estado de México y la Cineteca Mexiquense, Silvia Pinal fue cuestionada sobre algún momento importante que haya vivido con Ignacio López Tarso, a lo que la actriz declaró que no sabía de eso.

“¿Perdón? No sabía yo que había sucedido eso”, dijo Silvia sorprendida, ya que expresó que no tenía conocimiento del caso, aunque hace unos días declaró que era un desas-

EL DATO

Silvia Pinal declaró en una ocasión anterior que era una gran pérdida la muerte de Ignacio López Tarso, pero al volver ser cuestionada, la actriz dijo que no sabía del fallecimiento del actor.

tre y que le faltó mucho. Aunado a eso, expresó el cariño que le tenía: “Pues yo le tenía un gran cariño, un gran respeto, ¡qué pena, caray!, fue un gran actor, una gran persona y le deseo desde aquí, pues que mi diosito le dé una buena presentación”.

Incluso uno de los reporteros le recordó que hace más de una década se besó con el actor en una entrega de premios, eso desató que él confesara que nunca le había declarado su amor por la amistad que tenía, a lo que ella respondió que eso no era un asunto de su incumbencia: “Tienes cara de metiche”.

Tal parece que los estragos de la edad pasan factura en Silvia Pinal, puesto que en esta ocasión la memoria le falló.

MÚSICO Y CREADOR DE JUANA LA CUBANA MURIÓ FITO OLIVARES

El músico falleció a los 75 años; la noticia fue confirmada por su esposa

AGENCIAS

Murió Fito Olivares, el músico que creó “Juana la Cubana” y “El Colesterol”, entre muchos otros éxitos en la cumbia. La noticia del fallecimiento a los 75 años del artista originario de Camargo, Tamaulipas, fue confirmada el viernes 17 de marzo por su esposa.

A través de una entrevista con Raúl Brindis, la esposa de Fito Olivares

dio a conocer la noticia del deceso del saxofonista y compositor debido a una enfermedad que le había sido diagnosticada y luego de pasar unos días complicados.

“Desgraciadamente tuvo muy mala noche ya aquí estuve con él todo este tiempo. Sabía que estaba muy cerca (su muerte) y, desgraciadamente, pasó hace un momento”, dijo Gris Olivares en la entrevista.

La salud de Fito Olivares empezó a decaer en los últimos tres días, ya que se la pasaba durmiendo y sin comer. Fue el viernes 17 de marzo que el músico falleció.

“Fue hace dos semanas cuando empezó a decaer un poquito más, y llegó un momento en que él

casi estaba dormido todo el día, comía bien y todo, pero de tres días para acá empezó a no despertarse, no comer, no nada, pero sí me reconocía, reconocía a los muchachos, sonreía cuando venían a verlo, oía la voz de ellos y él sabía quiénes eran”, contó.

¿DE QUÉ MURIÓ FITO OLIVARES?

El músico padecía cáncer de las células plasmáticas que le fue diagnosticado hace 8 meses y ya estaba muy avanzado, por lo que los doctores le dieron un tiempo de vida, cuyo plazo superó, dijo la viuda de Fito Olivares.

“Él nunca supo, ni yo ni nadie nos imaginábamos que podía tener cáncer, fue diagnosticado hace

unos ocho meses, pero tampoco nos imaginamos que tan grave iba a ser. Los doctores le dieron un tiempo, a él le dijeron que tantos meses, entonces, gracias a Dios duró un poquito más de lo que los doctores nos dijeron, pero sí estaba ya muy avanzado su cáncer”, dijo en la entrevista.

“Es un cáncer que se llama múltiple mieloma y no mucha gente sabe de qué se trata, pero es un cáncer que le afecta las células blancas, la médula ósea, los huesos y sí él estaba ya muy debilitado”, reconoció.

El músico había ingresado al hospital el año pasado y fue cuando le diagnosticaron cáncer, el cual ya estaba muy avanzado, por lo que regresó a su casa en donde falleció el 17 de marzo.

AGENCIAS

EL ACTOR Tenoch Huerta fue uno de los invitados especiales a participar en la Mole Convention, el evento más famoso de cómics que se hace en México.

Los fans de los cómics se reúnen para saber las novedades de este sector y también de las próximas películas que están basadas en los mismos. Asimismo, también buscan conocer a sus actores favoritos que dan vida a los personajes más emblemáticos.

Tenoch Huerta asistió a La Mole; sin embargo, causó enojo entre los usuarios de Internet que el actor cobró mil 800 pesos para tomarse una foto con él y mil 600 pesos por un autógrafo.

En redes sociales se viralizaron algunas imágenes de fans que estaban comprando sus entradas a La Mole y fue ahí donde descubrieron el costo que

Tunden a Tenoch Huerta por cobrar 1,800 pesos por una foto



En Internet circularon los precios de las fotos y el autógrafo.

tenían las fotos y los autógrafos con Tenoch Huerta.

Tunden a Tenoch Huerta por cobrar fotos con él

En Internet, los usuarios se lanzaron contra el actor que da vida a Namor en Black Panther: Wakanda Forever y le recordaron tuits en los que el histrión

se manifestaba en contra del capitalismo.

Hubo otros usuarios que se molestaron, pues aseguraron que es gracias a los fans que los actores tienen fama, por lo que consideraron que ningún artista debería cobrar a sus fans por conocerlo.

“Vamos a cuestionar este sistema neocolonial llamado capitalismo *cobra \$1800 por una foto”, “Jajaja 1,800 pesos por una foto con Tenoch. Las fotos con los artistas son gratis, bebé”, “Tenoch es muy capitalista... se volverá el blanco de burlas”, “Lo bueno es que no eres capitalista”, “Los que se dicen que son del pueblo y viven para el pueblo son los más elitistas y los que sangran más a quien se deje”, “Hace tiempo me tope a Joaquín Cosío ‘el cochiloco’ en un restaurante, la gente le pedía fotos y no se las cobraba, tampoco creo que Guillermo del Toro las cobre. Tenoch es un hambreado”, fueron algunos de los comentarios.

CELEBRA CON NOSOTROS XX AÑOS DE ÉXITOS

OAXACA | 15 ABRIL - 21 HRS

AUDITORIO GUELAGUETZA

MC, SUPER BOLETOS, CONVITE, www.superboletos.com

ARTE Y CULTURA

Editora: Bianca ROBLES / Diseñador: Omar SUAREZ

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

B



Algunos libros son probados, otros devorados, poquísimos masticados y digeridos”

Sir Francis Bacon



El tenor juchiteco habría fallecido por un infarto en su tierra natal.

“LA MÚSICA ISTMEÑA ESTÁ DE LUTO”

Muere el tenor zapoteca EDILBERTO REGALADO

LISBETH MEJÍA REYES

El tenor zapoteca Edilberto Regalado Ordoñez falleció ayer, domingo, en su tierra natal, presuntamente a causa de un infarto. El deceso del cantante originario de Juchitán de Zaragoza fue confirmado por la Secretaría de las Culturas y Artes de Oaxaca y por cantantes y gestores culturales del estado que conocieron al intérprete.

Edilberto Regalado fue un cantante que con su talento dio proyección a la lengua zapoteca, su lengua madre, en diversos escenarios, festivales y concursos del mundo, especialmente en Alemania y México. Hasta 2005 fue tenor principal en la Casa de Ópera de Eisenach, Alemania, en donde radicó con su esposa e hija.

“La música istmeña está hoy de luto”, escribió la cantante Natalia Cruz,

El cantante oriundo de Juchitán inició su carrera en 1992 y cosechó diversos logros en el extranjero y México, a donde llevó su lengua materna



Edilberto enamoró a miles de personas con su voz.

quien se refirió a Regalado como un “querido amigo, compañero y paisano”, así como un “cantante binnizá” que partió “a los brazos de Xunaxido’ a entonar con su garganta de rayo de obsidiana, con su hermosa voz de tenor zapoteca, las canciones de nuestro pueblo allá en la eternidad”.

Regalado Ordoñez emigró desde muy joven a la Ciudad de México para estudiar ingeniería química. Sin embargo, la inclinación que por el canto tuvo desde la niñez lo hizo inscribirse en el Conservatorio Nacional de Música de México.

El cantante inició su carrera en 1992 y ganó proyección en 1993 en el Festival Cervantino de Guajuato. Su participación en una audición que reunió a 700 cantantes en Nueva York, en 1996, lo hizo acreedor a una beca para estudiar en la Casa de Ópera de Zurich, Suiza.

Regalado emigró en 1997 a Alemania, donde radicó por varios años en la ciudad de Eisenach, aunque sin perder contacto con su tierra natal, pues viajaba constantemente a su país y estado para cantar.

Durante su trayectoria, el tenor cantó en zapoteco, español, alemán e italiano, además de acumular más de 55 roles principales en las casas operísticas alemanas, entre ellas Schwerin, Koblenz, y Rudolstadt.

“Guendanabani”, “La llorona”, “La Martiniana” y “Bacaanda”, son algunas de las piezas que interpretó en diidxazá (zapoteco). “Los juchitecos estamos muy orgullosos de nuestra lengua, comparado con otras regiones no nos apenamos ni avergonzamos ni tememos ser discriminados. Para nosotros es como una bendición hablar lengua indígena, cuando tengo la oportunidad con algún paisano o amigo hablo o bromeo en zapoteco, es una lengua maravillosa que no se olvida”, compartió en entrevista con la Secretaría de Cultura en 2017.

Su deceso cimbró a varios exponentes de las artes y las culturas en el estado. Además de Natalia Cruz otras personas que externaron sus condolencias fueron la cantante Miroslava Ferrá, el gestor cultural Enrique Guajiro López, el artista plástico Hugo Tovar y el fotógrafo Francisco Ramos.



Seminario de Cultura Mexicana

*JOSÉ DEMETRIO QUIROZ ALCÁNTARA

Altar de Dolores

Sobre esta advocación es posible encontrar testimonios en la Edad Media, cuando era frecuente recordar la angustia y el dolor de la Virgen María bajo el término de Transfixión, que era la manera de nombrar la herida que atraviesa de lado a lado. En el año 1233, en Florencia, Italia, se funda la Orden de Los Siervos de María (Servitas), con la advocación de la Virgen de los Dolores, cuya devoción se extiende en Europa, hasta que en 1472 el papa Benedicto XIII, instituye la celebración en el sexto Viernes de Cuaresma, también llamado Viernes de Pasión, pero en 1814, Pio VII, cambia la celebración al 15 de septiembre.

La celebración del Viernes de Dolores se establece en América en el siglo XVI y se convierte en una de las devociones más extendidas en el continente, durante la que son recordados los siete momentos inscritos en los evangelios como los que causaron sufrimiento, dolor y angustia a María y cuya representación iconográfica inicia con la profecía del anciano Simeón, en la que se asocia a María al destino doloroso de su hijo: “... y a ti misma una espada te atravesará el alma...”

El seminarista Alberto Bustamante Vasconcelos afirmó que en Oaxaca esta celebración inició en el Templo de las Nieves hasta llegar a las casas particulares y otros templos se erige un altar con elementos simbólicos propios de la cultura local como los colores: blanco, en signo de la alegría, pureza, esperanza; morado, en señal de penitencia y austeridad, y dorado, que es el esplendor de Dios. Para el altar se utilizan cortinas, manteles y papel picado; también la palma, que representa el martirio, las coronas de cucharilla y sotol en referencia al triunfo después del sacrificio; de especial mención son las macetas con plántulas recién germinadas de trigo, lenteja, alpiste, maíz y chíca, que recuerdan que hay que morir para renacer y que, en caso del maíz, deben ser amarillas, recordando la palidez de la Virgen, en los momentos

de dolor. En vasos de vidrio transparente se coloca agua de colores en referencia a los siete dolores de la madre. Las velas y la lámpara de aceite de higuera hacen alusión a Cristo que es la luz del mundo, también se adorna el altar con orquídeas amarillas conocidas como limonarias por su aroma cítrico y las plantas verdes alusivas a la resurrección de Cristo, además de poleo, romero, álamo y laurel, sin faltar la azucena que se dispone en símbolo de la pureza de María y una toronja dorada que recuerda la amargura del dolor y lo efímero de la gloria mundana.

Con características propias, este memorial se realiza en la ciudad de Oaxaca y algunas poblaciones cercanas y son de mencionar los elementos particulares de cada lugar como las figuras de barro vidriado verde, elaboradas en Atzompa, estas piezas son rayadas para recibir las semillas de chíca que se germinan durante varios días, aún se recuerdan sus hermosas figuras de ángeles y borregos.

En la casa donde se erige el altar, se colocaban dos palmas de dátil, con flores y cintas de papel crepé en blanco y morado, señal de que se disponía a recibir a los visitantes, ofreciendo agua fresca, generalmente horchata con melón picado, nuez y pétalos de rosa; chíca con limón rayado o chilacayota con pozole o maíz cocido, rajitas de limón verde y piña criolla picada. Por la noche, se rezaba el rosario o la Corona Dolorosa, si era posible, acompañada con música de armonía o violín, interpretando las Horas Desoladas, el Satabat Mater de Puccini y el de Juan Matías y el Christus Factus, del oaxaqueño Agustín Cataneo. Concluido el rezo, se ofrecían vino, jerez o ciznazo, anís, catalán (aguardiente de naranja y miel) o mezcaval, café y comidas de vigilia, coloradito de verduras con camarón seco, medias tortas o tostadas de frijol chilajejo.

*Miembro del Seminario de cultura mexicana.

Corresponsalía “Ing. Alberto Bustamante Vasconcelos” Oaxaca.



Altar de Dolores.

ESCANEA EL CODIGO QR Y OBTÉN ENTRADAS

2x1

DE LUNES A VIERNES



cinépolis



En el lugar perdió la vida José Fernando R. E., de 37 años.



Judith E. R., de 58 años, y Jesús Ángel R. E., de 21, resultaron heridos.

ACCIDENTE EN ZAACHILA

¡TRAGEDIA FAMILIAR!

Camioneta RAM embiste a familia, los hechos ocurrieron en la Y de Zaachila

JORGE PÉREZ

Una familia que caminaba sobre la Carretera Federal 131 la madrugada de ayer fueron atropellados por una camioneta RAM en jurisdicción de Zaachila, uno murió y dos más resultaron gravemente heridos y trasladados al Hospital General Doctor Aurelio Valdivieso.

El accidente se registró alrededor de las 04:30 de la mañana sobre la Carretera Federal 131, tramo Zimat-

lán a la Y, en inmediaciones de la colonia Guadalupana.

En las investigaciones de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) la camioneta Dodge-Ram, de color blanco, con placas de circulación RY-86-654, que circulaba de Zimatlán a la capilla de San Judas Tadeo, embistió a la familia cuando ésta caminaba en la orilla de la carretera.

Como resultado del percance, en el lugar perdió la vida José Fernando R. E., de 37 años, en tanto que, Judith E. R., de 58 años, y su hijo Jesús Ángel R. E., de 21 años, resultaron con heridas de consideración.

Al lugar arribaron paramédicos de Emergencias Médicas de Zaachila, quien tras estabilizar a los lesionados los canalizaron a bordo de su ambulancia al Hospital Civil doctor Aurelio Val-



El presunto responsable quedó a disposición del Ministerio Público.

divieso en dónde su estado de salud era reportado como delicados.

En el lugar de la tragedia peritos y agentes de investigación adscritos a la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) iniciaron

las primeras investigaciones y metros adelante de la camioneta encontraron el cuerpo del hombre, el cual se encontraba en posición de cubito dorsal con una lesión a la altura del occipital derecho.

Los agentes ministerial procedió con el levantamiento del cadáver, dejándolo depositado en el Instituto de Servicios Periciales doctor Luis Mendoza Cancino para la práctica de la necropsia de ley.

El presunto responsable quedó a disposición del Ministerio Público quien determinara su situación jurídica en las próximas horas por el delito de homicidio y lesiones culposas por tránsito de vehículo.

El accidente sobre la carretera a San Andrés Huayápam dejó cuatro personas lesionadas como saldo

JORGE PÉREZ

Un aparatoso choque registrado en los primeros minutos del domingo en inmediaciones de San Sebastián Tutla, dejó como saldo de cuatro personas lesionadas entre ellos dos menores de edad, y daños materiales.

Tras el percance automovilístico registrado alrededor de la 00:50 horas sobre la Carretera Federal 175 Oaxaca-Tuxtepec a unos metros del



En el impacto resultó lesionado el conductor del Chevy de 52 años.

crucero al monumento a Benito Juárez.

En ese lugar se registró

el choque entre una camioneta Ford Explorer de color negro que circulaba del Tule

a la capital y cuando trataba de incorporarse sobre la vía que va a Camino Nacional terminó chocando contra un automóvil tipo Chevy tipo Monza de color rojo.

Debido al impacto resultó lesionado el conductor del Chevy que responde al nombre de Dashiel T. R., de 52 años con una lesión superficial en cráneo signos vitales normales.

Mientras de la camioneta se valoró a una femina de nombre Sonia H.L. de 23 años, así como a un menor de edad de dos años de nombre Adiel, y otra menor de 7 años de nombre Ariani de apellidos J. L.

De los hechos tomó conocimiento la Policía Vial de San Sebastián Tutla.



La mujer fue atendida en una casa de la calle María Eugenia de la colonia Loma Linda.

Golpeada por su esposo

Paramédicos de Brigada Lobo atendieron a la joven mujer en la colonia Loma Linda

JORGE PÉREZ

La madrugada del domingo, paramédicos de brigada Lobo le brindaron los primeros auxilios a una mujer quien fue violentada por su pareja quien logró escapar después de ejercer violencia familiar.

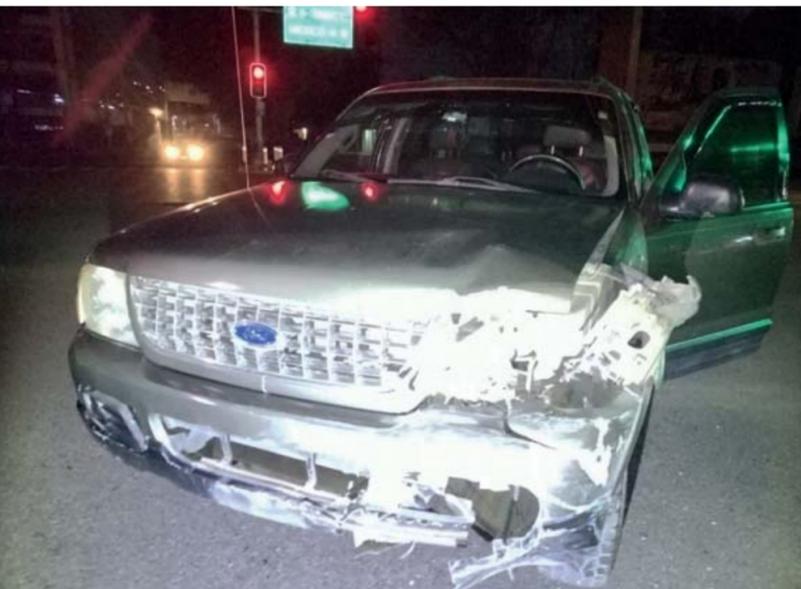
De acuerdo a los reportes recibidos al número de emergencias 911 los sucesos ocurrieron a las 00:04 horas del domingo 19 de marzo del presente año.

Tras la llamada de alerta, el CRUM movilizó a los

paramédicos a la calle de María Eugenia casi esquina con Rosa Linda de la colonia Loma Linda.

En una de las viviendas de la zona, los paramédicos atendieron a la mujer quien presentaba lesiones en la cabeza y cuerpo al ser cuestionada por la policía que acudió también dijo que el agresor fue su esposo que logró escapar y que este se encontraba bajo los influjos del alcohol y que este la agrede al reclamarle la forma en que llegaba a su casa.

Debido a la herida con sangrado activo, se procedió a realizar la respectiva curación colocándose un vendaje, para que se pudiera realizar su traslado a un nosocomio por sus propios medios a cargo de sus familiares.



En la camioneta viajaban dos menores de edad y una ciudadana.