

SÚPER DEPORTIVO

### CHIVAS SE HUNDE; CAE ANTE MAZATLÁN

Guadalajara pierde 2-1 en su visita al Mazatlán, con lo que sumó su séptimo partido sin victoria en el Apertura 2022

INFORMACIÓN 1C



### DIFICULTA INUNDACIÓN RESCATE DE MINEROS

En dos días, sólo se ha logrado reducir de 34 a 30 metros de profundidad el agua en los pozos donde se encuentran atrapados los 10 mineros

INFORMACIÓN 12A

NACIONAL



# el IMPARCIAL



El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXX / NO. 26,278

SÁBADO 6 DE AGOSTO DE 2022, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

www.imparcialoaxaca.mx

PASAN DE 22 A 30 TIRADEROS EN EL ESTADO

# Crece 23.5% cerros de basura en 5 años

**Producen oaxaqueños 328 toneladas más de desechos; solo en Zaachila se depositan 100 toneladas más que en 2016**

CARLOS A. HERNÁNDEZ

En tan solo cinco años, los rellenos sanitarios en el estado de Oaxaca han crecido en un 26%, con un manejo promedio de mil 395 toneladas de basura, reportó la Secretaría de Medio Ambiente, Energías y Desarrollo Sustentable (Semaedeso).

En 2016 cuando arrancaba el actual sexenio, se contabilizaban 22 rellenos sanitarios, con una capacidad diaria de acumulación de basura de mil 67 toneladas de desechos.

Algunos de los más grandes: Villa de Zaachila, con 750 toneladas diarias en promedio; San Pedro Mixtepec, con 60 toneladas diarias; Huajuapán de León, con 50 toneladas de basura; Huautla de Jiménez, con 25 toneladas; San Pedro Pochutla, con 35 toneladas y Villa de Tututepec, con 29 toneladas.

Sin embargo, cinco años después, el número de rellenos sanitarios creció a 30 espacios dentro del territorio estatal con una capacidad para almacenar



De acuerdo con datos de Semaedeso, en solo 5 años, el estado de Oaxaca produce 328 toneladas más de basura.

mil 395 toneladas diarias de basura.

Es decir, en dicho lapso la cantidad de basura que albergan los tiraderos en los municipios aumentó un 23.51%, toda vez que la diferencia entre 2016 y 2021 son 328 toneladas de basura.

Hasta hace un año, el tiradero localizado en la Villa de Zaachila que pertenece al Ayuntamiento de Oaxaca de Juárez, manejaba un promedio de 850 toneladas diarias, 100 toneladas más que en 2016.

Otros sitios de disposición final con alto crecimiento de basura son Huautla de Jiménez, Tlaxiaco de Matamoros, Huajuapán de León, San Pedro

Mixtepec, Santiago Juchitán, San Pedro Pochutla, Tututepec, Santa María Tonameca y Huatulco, a cargo de Fonatur.

Tras el anuncio del cierre parcial del tiradero de basura localizado en Zaachila, algunos municipios conurbados, ante la carencia de espacio físico, se han visto en la necesidad de buscar alternativas en los municipios vecinos.

En tanto, los habitantes de los municipios cercanos a la capital, ante la falta de recolección, han optado por quemar los desechos que generan, lo que ha causado molestia y mayor contaminación en comunidades de los Valles Centrales.

## REGISTRAN 14 NUEVOS CASOS DE DENGUE

INFORMACIÓN 3A

LOCAL



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

## CUMPLE LA MUNICIPAL 32 AÑOS

A 32 años de su conformación, la Policía Municipal de Oaxaca de Juárez, aún enfrenta una serie de carencias laborales y un déficit de al menos 750 elementos para brindar seguridad en las colonias y agencias

INFORMACIÓN 4A

CAPITAL

## OPERAN MÁS DE 100 RECOLECTORES PIRATA

En más de 100 se estima la cifra de camionetas, camiones y otros vehículos particulares dedicados a la recolección de basura en la ciudad de Oaxaca y municipios de la zona conurbada del estado.

INFORMACIÓN 1B

LOCAL



FOTO: LUIS ALBERTO CRUZ

## ABANDONA CAPUFE LA SÚPER CARRETERA

A la par de la inseguridad, la vía de cuota Cuacnopalan-Oaxaca, a cargo de Caminos y Puentes Federales (Capufe), también padece un prolongado abandono, dado que los desperfectos en la carpeta y deslaves de piedras son constantes

INFORMACIÓN 5A

LOCAL

## CARRETERA A LA COSTA, UNA RUINA

Prestadores de servicios turísticos que realizan recorridos hacia la región de la Costa, exigen a las autoridades rehabilitar la Carretera Federal 131, ya que desde hace varios años se encuentra intransitable.

INFORMACIÓN 5A

LOCAL

## CIERRAN EL PASO A LA DISIDENCIA EN MORENA

“Ganan” puros cuates en la elección interna; aún y con las acusaciones de acarreo de votantes, inducción, robo y quema de urnas, la Comisión Nacional de Elecciones (CNE) del partido marrón analiza si anula los resultados del distrito de Salina Cruz e Ixtepec, derivado de los hechos violentos

INFORMACIÓN 8A

## ROMPE RÉCORD FERIA DEL MEZCAL; RECIBIÓ MÁS DE 120 MIL VISITANTES

Con la asistencia de más de 120 mil personas, la Feria del Mezcal 2022 rompió su propio récord impuesto en 2019, año en el cual recibió a 90 mil asistentes. En esta ocasión fueron 13 días de fiesta

INFORMACIÓN 5A

## RETORNA UABJO A LAS AULAS EL DÍA 15

INFORMACIÓN 4A

OPINIÓN

### BARATARIA POR EL RUCIO

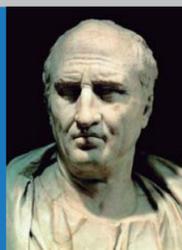
LA HOJA BLANCA  
JORGE MARTÍNEZ  
GRACIDA B.

EL CALLA'O  
COMO DIJO AMLO, HAY  
MUCHAS MENTIRAS  
VERDADERAS, COMO  
LAS QUE ÉL PROFIERE A  
DIARIO

EDICIÓN: 28 PÁGINAS  
PRECIO: \$10 PESOS



0 742832 652537



Los hombres son como los vinos: la edad agría los malos y mejora los buenos".  
Marco Tulio Cicerón

## COLUMNA HUÉSPED

### FRENTES POLÍTICOS

1. Conteo lento. Otra enorme diferencia entre las elecciones que organiza el INE, cuyo consejero presidente es Lorenzo Córdova, y las de Morena, a cargo de Mario Delgado, además del desorden y trifurcas en las casillas, es la lentitud para tener los resultados. A cuatro días del proceso interno de Morena, la dirigencia no los ha dado a conocer oficialmente, pero Delgado ha hecho llegar un reconocimiento y felicitación al comité organizador del proceso de renovación del partido "por la histórica jornada democrática en la que se sumaron tres millones de personas a nuestro movimiento". El líder nacional declaró que este fin de semana habrá resultados preliminares de la elección de congresistas. "Novamos a permitir ninguna mala práctica", dice. No. Seguro que no.

2. El desentendido. Es doble el discurso de José Narro Céspedes. Por un lado, critica los recursos del Senado y, por otro, alejado de la pobreza franciscana, monta conferencia de prensa en un exclusivo salón del Hotel St. Regis, para anunciar su candidatura a la Mesa Directiva. Derroche de

recursos, pues su imagen se ha visto empañada por eludir un tema que le compete directamente: la desaparición de dos marinos, quienes serían sus escoltas, Óscar Manuel González y Victoriano Rodríguez, enviados por órdenes de Abelinna López, alcaldesa de Acapulco. Se reportaron con Narro y nadie los volvió a ver. El legislador quiso minimizar el tema, pero, admitió haberse encontrado con ellos. Un caso lleno de contradicciones, ¿y un deslinde magistral?

3. Habemus candidata. De acuerdo con el resultado de las encuestas, la candidata seleccionada por Morena para competir por el gobierno del Estado de México en las elecciones de 2023 es la secretaria de Educación Pública, Delfina Gómez. Competirá por segunda ocasión por la gubernatura de la entidad, pues en la primera perdió contra Alfredo Del Mazo. La titular de la SEP obtuvo 10 de 10 puntos en la encuesta oficial de Morena. Los resultados fueron confirmados por las casas Mendoza y Blanco y Covarrubias y Asociados. Meteórico ascenso político de una maestra que hace una década ni partido tenía. Punto a la equidad.

### #ASÍLOUITEARON



**Raymundo RivaPalacio**  
@rivapa

Gracias a una conversión de valores democráticos y la transgresión de normas jurídicas, políticas y éticas, la delincuente electoral Delfina Gómez será la candidata de Lopez Obrador al gobierno del estado de México, la joya delectoral del país.



**Damián Alcázar**  
@DamianAlcazar

En el Edomex, al que tiene muchas vacas le dan guardaganado, al que tiene mucha tierra le dan un tractor, al pobre le dan una despensa solo si vota por el PRI. Cuando Delfina sea gobernadora, los apoyos llegarán a todos, como los programas federales, sin distinción de partido.



**Sergio Sarmiento**  
@SergioSarmiento

Quizá ahora, cuando Delfina Gómez se apresta para irse de candidata al Edomex, el presidente López Obrador podría escoger a un secretario de educación que realmente sepa de educación y quiera quedarse en la SEP. ¿Será la tercera la vencida?



### SÍGUENOS EN REDES

Búscanos cómo @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



PUBLICIDAD Y VENTAS:

**951 101 8891**

ventas@imparcialenlinea.com

### #BUZÓN CIUDADANO

### PIDE TRABAJADOR DE LIMPIA QUE LA CIUDADANÍA SEPARE SUS DESHECHOS

Yo estoy separado basura y el del carro lo pone en el mismo lugar deberían pasar carros diferentes.

**Mendoza Mia**

Esa es su chamba para eso se paga el barrido y recolección de basura.

**Jose Mendoza**

Quieren que le entreguemos separada la basura para que solo pasen por los desechos industriales y les sea más fácil vender todo lo que se recicla de la basura.

**Pablo Martinez**

Si está bien porque ya debemos de tener esa cultura ellos pasan a recolectar la basura que generamos más no es su obligación separarla.

**Isabel Cruz**

### #LAFOTODENUNCIA



### MONTE ALBÁN, UN BASURERO

Usuarios de redes denunciaron que a un costado de la carretera que lleva a la zona arqueológica de Monte Albán se empiezan a acumular montones de basura dando una pésima imagen al sitio.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al **951 141 8219**

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!



**951 153 7210**



**el IMPARCIAL**  
El mejor diario de Oaxaca



AÑO LXIX / NO. 26,278

**BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO**  
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

**GONZALO CARRERA PINEDA**  
JEFE DE REDACCIÓN

**DIRECTORIO EXTENDIDO**  
www.imparcialoaxaca.mx/directorio



EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca;  
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300  
Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540  
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113  
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

**REPRESENTANTE EN LA CDMX:**  
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.  
Luz Saviñón 13 Piso 6  
Col. del Valle, CDMX. CP. 03100.  
Teléfono: (55) 5340-2450  
Oficinas en la CDMX: Cleveland 33.3, Col. Nochebuena, Ciudad de México CP. 03720  
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 4611-4912

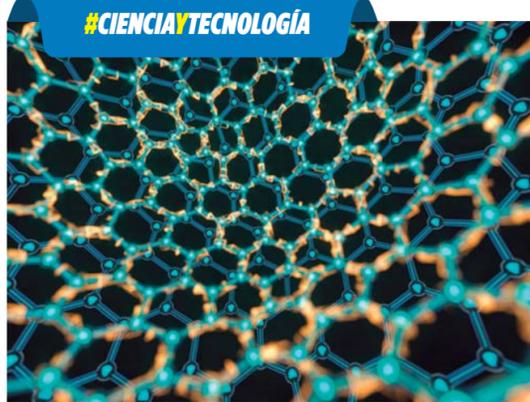
## Un nuevo bioplástico se descompone con un "comando de destrucción"

### AGENCIAS

La sociedad actual no podría existir sin los plásticos pero el uso de plásticos tiene sus desventajas. Estos incluyen el consumo de combustibles fósiles y las crecientes cantidades de basura. ¿Cómo solucionar este problema de basura?

La biomasa es una materia prima sostenible, a menudo muy barata, que está ganando popularidad en la creación de plásticos de alto rendimiento. Sin embargo, los plásticos de base biológica tienen el mismo problema de reciclaje inadecuado. Ahora bien, un equipo de investigadores ha logrado la fabricación de plásticos de alta calidad a partir de biomasa

### #CIENCIA Y TECNOLOGÍA



que se puede descomponer en componentes reutilizables mediante un "comando de destrucción" que se enviaría usando luz de una longitud de onda particular.

La capacidad de producir polímeros reticulados



fotodegradables, reciclables y renovables hechos de recursos de biomasa parece ser un enfoque muy prometedor para fabricar plásticos más sostenibles que pueden representar un riesgo ambiental mínimo o nulo.

### #EFEMÉRIDES

- 1913 El general Lucio Blanco realiza el primer reparto agrario en Matamoros, Tamaulipas.
- 1945 Un avión B-29 de la Fuerza Aérea Estadounidense llamado "Enola Gay" lanzó la primera bomba atómica sobre Hiroshima, Japón.
- 1986 Muere en la Ciudad de México Emilio "El Indio" Fernández, destacado actor, director y productor de cine de la Época de Oro

### #DIVISAS

DÓLAR USA	
COMPRA	VENTA
\$ 19.79	\$ 20.92
EURO	
COMPRA	VENTA
\$ 20.48	\$ 21.00
DÓLAR CANADIENSE	
COMPRA	VENTA
\$ 15.79	\$ 15.79

# LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL



Editor: Pedro SILVA / Diseñador: Guillermo ATRISTAIN PORRAS

capital@imparcialenlinea.com  
Tel. 501 8300 Ext. 3172

B

## LA CIUDAD LE PERDIÓ EL MIEDO AL COVID-19

La estampa ya se ha vuelto usual: transeúntes y visitantes caminan por la ciudad sin cubrebocas ni sana distancia



## AMBULANTES SE MONTAN EN SU MACHO Y SE QUEDAN

Inspectores municipales intentaron ayer retirar a informales que se han adueñado del jardín Antonia Labastida, al vencer el permiso



## Proponen reforma al reglamento de faltas de policía de la ciudad de Oaxaca

LISBETH MEJÍA REYES

Debido a los riesgos a la salud y seguridad pública que representan, además de que han excedido la capacidad de los espacios y representan daños al medio ambiente, el municipio de Oaxaca de Juárez aprobó declarar en abandono, determinar sus destinos y enajenar a su favor los vehículos que se ubican en los dos corralones municipales.

A propuesta del regidor de Protección Civil y Zona Metropolitana, Juan Rafael Rosas Herrera, el cabildo aprobó emprender tales procesos apegado a la ley de encierros y depósitos de vehículos para el estado de Oaxaca.

De acuerdo con el concejal, la declaración de abandono y demás se debe a que se han detectado riesgos

en los corralones municipales, el Primavera y el de San Agustín, así como un hacinamiento excesivo de vehículos, la acumulación de sustancias inflamables y tóxicas y la proliferación de fauna nociva y flora parásita, así como por la contaminación al suelo y al aire que generan las unidades.

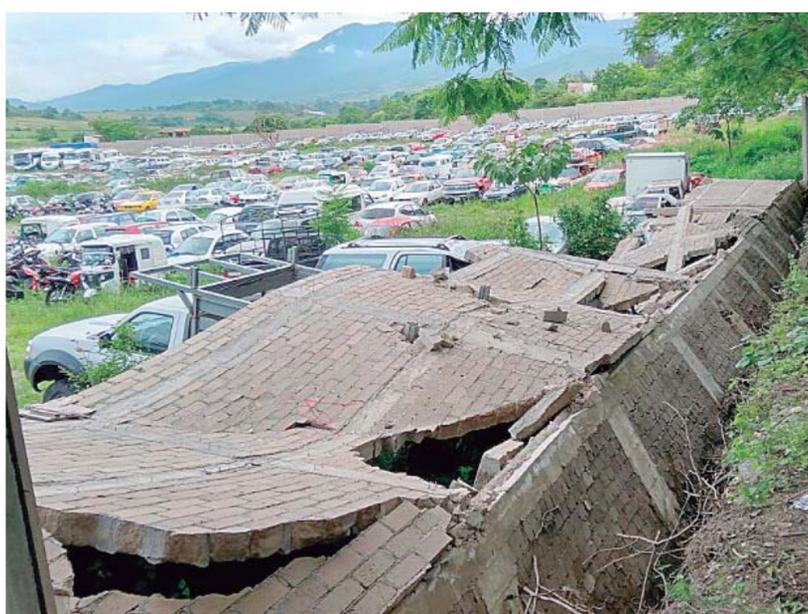
El punto, explicó, es para evitar riesgos a la salud y seguridad pública.

“Es necesario y urgente desalojar de los corralones municipales todos aquellos vehículos en estado de abandono que no han sido reclamados por sus propietarios en los últimos años con la finalidad de prevenir desastres”, subrayó.

En otros temas, el edil capitalino propuso enviar a la comisión de Normatividad y Nomenclatura

## ACUMULAN SUSTANCIAS INFLAMABLES

# Encierros municipales, a tope; a desalojar autos abandonados



En 2017 la barda cayó sobre los automóviles que se encontraban en el encierro municipal.

una serie de modificaciones al reglamento de faltas de policía para que dictami-

ne lo procedente y después se someta a votación en el cabildo. Entre estos cam-

bios, el concejal señaló que se contemplan sanciones a diversas conductas.

**3 mil 100** vehículos tenían los corralones en 2017

**2 mil** vehículos resguarda uno de los corralones

**25%** de los vehículos son motocicletas robadas

FOTO: ARCHIVO EL IMPARCIAL

Aunque no especificó cuáles, se refirió a una sobre el manejo indebido de los residuos sólidos depositados “en lugares que no corresponda. Tienen que esperar que pase el camión o reportar la omisión por parte de la autoridad (en el cumplimiento del servicio).

## Oaxaca, dentro de asociación de Ciudades Educadoras

LISBETH MEJÍA REYES  
FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

AUNQUE RECONOCIÓ que tres años serán insuficientes para generar una ciudad educadora, el ayuntamiento de Oaxaca de Juárez confía en forjar las bases del modelo en el periodo 2022-2024. Este viernes, la capital fue presentada como integrante de la Asociación Internacional de Ciudades Educadoras (AICE), que ya reúne a otras 14 urbes del país y de la que son parte alrededor de 500 en el mundo.

La capital oaxaqueña es la primera en el estado y la número 15 del país en sumarse a esta asociación.

La integración a la AICE es y se plantea de manera permanente, señaló el presidente municipal, Francisco Martínez Neri, tras la ceremonia de presentación realizada ayer en el segundo patio del palacio municipal. Y a la cual asistieron el coordinador técnico de la Red Mexicana de Ciudades Educadoras, Jesús Jonathan González Muñoz, y la directora del proyecto de Ciudad Educadora del municipio de León, Guanajuato, Laura Villanueva Franco.

A decir del edil, en siete meses de gestión ya se han iniciado algunas acciones para impulsar el mode-



El municipio capitalino integrado a la Asociación Internacional de Ciudades Educadoras.

lo de ciudad educadora, por ejemplo, con la conformación de una regiduría y dirección especiales. Estas, a cargo de Deyanira Altamirano Gómez y Alonso Criollo, respectivamente.

Además de fijar como lema de la administración el de: “por una ciudad educadora” y contemplar el modelo en el Plan Municipal de Desarrollo. Sin embargo, detalló que el camino a recorrer abarcará una serie de programas, acciones y demás políticas del ámbito (no escolarizado) para hacer de la educación un motor de “transformación social”.

Cuidado de las personas, del patrimonio, así como la honradez en el manejo de los recursos públicos, entre otras conductas, son ejes del modelo de la ciudad educadora que se propone ser Oaxaca de Juárez,

apuntó el concejal.

El coordinador técnico de la Red Mexicana de Ciudades Educadoras expuso que lo que se busca con el modelo es propiciar una “aula a cielo abierto” en los municipios, mediante una educación en la que todas las personas educan y ayudan a educar a las infancias.

“Es un proyecto que busca dirigir las políticas públicas orientadas a que la misma ciudad genere agentes educadores” y que las políticas públicas se modifiquen a favor, por ejemplo, de ciudades inclusivas, en las que se escuchen las voces de la niñez y la juventud.

Otras ciudades que integran esta asociación en México, donde el modelo lleva 21 años, son Tenango del Valle, Playa del Carmen, León, Colima, Morelia y San Cristóbal de las Casas.

FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

De enero a julio, el municipio de Oaxaca de Juárez solo percibió 14 mil 98 pesos en pagos

LISBETH MEJÍA REYES  
FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

EN MÁS de 100 se estima la cifra de camionetas, camiones y otros vehículos particulares dedicados a la recolección de basura en la ciudad de Oaxaca y municipios de la zona conurbada del estado.

Entre ellos, quienes el pasado miércoles se manifestaron en la ciudad arrojando desechos a la Plaza de la Danza y el palacio municipal para exigir que se les permita usar el relleno sanitario ubicado en Zaachila, del que ha perdido el control la capital.

De acuerdo con la autoridad municipal, tras la protesta ya más de 60 unidades habían llevado sus residuos al espacio que se les asignó, aunque no precisó la ubicación ni el volumen.

Aunque hasta antes de las restricciones impuestas por colonos de la zona oriente de Zaachila estos usaban el relleno sanitario, la gran mayoría no pagaba al municipio, al menos no en esta administración.

De enero a julio de este año, a las arcas municipales solo ingresaron 14 mil 98.14 pesos, explicó el presidente municipal, Fran-

## Epidemia de 100 recolectores pirata; nadie paga al municipio



En pleno centro de la ciudad “operando” uno de los recolectores pirata de basura.

cisco Martínez Neri. Esto por parte de alrededor de 5 contribuyentes que en algún momento del año pagaron de manera personal a la autoridad local por depositar sus residuos en el tiradero.

A raíz de la protesta de recolectores particulares, el ayuntamiento de Oaxaca de Juárez ha señalado que no existe en esta administración ningún convenio con tales para que se les permita usar el relleno sanitario. Asimismo, que a raíz de las condiciones impuestas por habitantes de colonias cercanas al basurero no existe la posibilidad de signar convenio alguno. Aunque no descartó que cuando cree un nuevo relleno sanitario se analice tal posibilidad.

Aunque se considera que son más de 100 las unidades particulares que recolectan residuos, la autoridad local dijo desconocer el volumen

diario o los costos que manejan. Sin embargo, calculó que hasta antes de las restricciones realizaban al menos un viaje diario al relleno ubicado en Zaachila. Asimismo, subrayó que estas han operado en la irregularidad y usando un espacio público con fines privados.

Desde los últimos días de julio, el acceso al basurero municipal quedó restringido, por lo que solo cinco municipios (incluido Oaxaca de Juárez) pueden depositar sus residuos inorgánicos, pero hasta el 8 de octubre. Otros 20 municipios de la zona conurbada que en cuatro décadas habían usado el espacio quedaron fuera de la tolerancia.

Como estos últimos, los recolectores particulares también tienen impedido el acceso. Sin embargo, en las calles de la ciudad se siguen observando en operación.

FOTO: LUIS CRUZ HERNÁNDEZ



Los Cañoneros escalaron momentáneamente a la décimo quinta posición con seis puntos.

## LIGA MX

# Cañonean a Chivas

**Mazatlán derrotó a Chivas en el Estadio Kraken agravando la crisis del club con sede en Guadalajara**

### AGENCIAS

En partido correspondiente a la jornada 7 del

torneo Apertura 2022 de la Liga MX, Mazatlán derrotó a Chivas en el Estadio Kraken. El resultado fue 2-1.

La escuadra comandada por Gabriel Caballero llegó luego de caer por 2-0 a manos de Tijuana; el equipo dirigido por Ricardo Cadenal hizo después de empatar 0-0 frente al Pachuca.

En cuanto a la clasificación general, los 'Cañoneros' escalaron momentáneamente a la décimo quinta posición con seis puntos; el 'Rebaño' cayó al décimo sexto lugar con cinco uni-

dades. Los locales agravaron la crisis de su rival.

Evidentemente, los visitantes tenían mayor urgencia de obtener su primera victoria al representar a una de las instituciones más importantes del balompié nacional; en caso de haberla conseguido, se habrían impulsado al noveno lugar, esperando otros dos marcadores.

Por su parte, los locales aprovecharon la oportunidad de acercarse a la zona de repechaje catapultándose a la décimo quinta plaza,

### MARCADOR



2 1

a falta de que América no venza a Juárez este sábado 6 de agosto en el Estadio Azteca.

Cabe agregar que ambos se han enfrentado seis veces a lo largo de la historia.

A final de cuentas, Mazatlán derrotó 2-1 a Chivas con anotaciones de Alfonso Emilio Sánchez al minuto 69 y Ángel Zaldívar al 78'; Fernando Rubén González salió expulsado al 62'.

## Orbelín Pineda anota su primer gol con el AEK en amistoso

El mediocampista busca retomar el nivel que lo hizo llegar a Europa para colarse en los 26 seleccionados para Qatar 2022

### RECORD

POCO A poco Orbelín Pineda se ha ido consolidando en su nuevo equipo, AEK Atenas, al grado de ser una pieza fundamental en el esquema de Matías Almeyda. El mediocampista busca retomar el nivel que lo hizo llegar a Europa para colarse en los 26 seleccionados por el Tata Martino para el Mundial de Qatar 2022.

El seleccionado mexicano arrancó otro partido amistoso del equipo de Grecia como titular, esta vez ante el Omonia. Sin embargo, se estrenó no solo en su nuevo equipo,

sino en el Viejo Continente, donde milita desde enero del 2022.

Corría el minuto 20 del partido cuando Orbelín Pineda recibió el balón en la banda izquierda, comenzó a quitarse a jugadores y desde fuera del área sacó un disparo que fue inatajable para el guardameta rival, marcando de esta manera un auténtico golazo.

El AEK Atenas continúa preparándose para el inicio de la nueva temporada de la liga de Grecia, la cual comenzará en un par de semanas más, por lo que Orbelín podrá seguir consolidándose en su nuevo equipo.



El AEK Atenas continúa preparándose para el inicio de la nueva temporada de la liga de Grecia.

## Terrible y Beristáin discuten por nocaut de Juan Manuel Márquez a Manny Pacquiao

**Márquez y Érik Morales son los únicos boxeadores mexicanos que pudieron derrotar a Pacman**

DON NACHO Beristáin y Érik "Terrible" Morales tuvieron un debate sobre el "golpe de suerte" con el que Juan Manuel Márquez venció a Manny Pacquiao en su pelea del 2012.

"Cuando llegamos a la conferencia me dijeron que fue un golpe de suerte y creí que lo habían dicho (José) Sulaimán o (Eduardo) Lamazón", aclaró el legendario entrenador en el podcast Un Round Más.

"Yo no sé quién fue el pendejo que lo dijo, pero solo en las películas existen los golpes de suerte. El golpe de suerte no existe, solo en las películas del cuate este, (Sylvester) Stallone".

Morales, entre risas, le confesó que fue él quien dijo lo del golpe de suerte y explicó por qué lo dijo. "La suerte no es más que estar en el momento correcto con algo que ha trabajado tanto", dijo Érik. "A veces pasa que una pelea no se da, otras se da una revancha, trilogías



Dinamita Márquez es uno de los tres oponentes que consiguieron noquear al filipino.

hay muy poquitas. Entre dos boxeadores cuatro peleas solo hay una, después de tantos rounds y por fin encontró el golpe para noquearlo. Es suerte y no me diga que no".

Pacquiao y Márquez se enfrentaron cuatro veces entre el 2004 y el 2012 con saldo de dos triunfos para el filipino, un empate y una victoria para el mexicano.

Con su triunfo, Márquez se unió a Érik Morales como los únicos boxeadores mexicanos que pudieron derrotar a Manny Pacquiao en su histórica carrera de 72 combates profesionales.

"La pelea de Márquez y Pacquiao fue un acontecimiento histórico", dijo Don Nacho. "Ya nos estaba rebasan-

do, justo el round anterior Juan lo lastimó con unos golpes en el estómago y me dijo lo tengo. Me dijo, 'lo voy a noquear' y así pasó al siguiente round".

A diferencia de Morales, Márquez logró ser uno de los tres oponentes que consiguieron noquear al filipino y el único en hacerlo en el siglo actual.

Tras su triunfo sobre Pacquiao, Márquez subió un par de veces más al ring antes de despedirse del boxeo.

Fue derrotado por Tim Bradley en 2013 y finalmente dijo adiós con un triunfo sobre Mike Alvarado en el 2014.

Juanma finalizó con marca de 56-7-1 con 40 triunfos por la vía del nocaut y jamás fue derrotado por la vía rápida.



**25 ANIVERSARIO, LA FIESTA SIGUE**  
Cruz Azul Oaxaca y Ceforma se enfrentaron en duelo amistoso para festejar a la escuela celeste en la Verde Antequera.  
INFORMACIÓN 4C



**SE FORTALECEN PARA MÍSTER OAXACA**  
El llamado deporte del músculo y la belleza regresa a la actividad con uno de sus eventos tradicionales.  
INFORMACIÓN 4C

# CON ESTILO



Editora: Yadira MATÍAS / Diseñador: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

estilo@imparcialenlinea.com  
Tel. 501 8300 Ext. 3174

D



■ Mariana Núñez Banuet, bailando con las chinas oaxaqueñas.



■ Los Tiliches, dignos representantes de Putla de Guerrero.



■ Nallely Pinacho, de Miahuatlán de Porfirio Díaz.

**Recorrido FOTOGRÁFICO**

FOTOS: RUBÉN MORALES

LA VERDE Antequera estuvo de fiesta, por ello guapas señoritas y jóvenes de las ocho regiones se reunieron para compartir lo mejor de sus pueblos. Así fue como inundaron de colorido las calles del centro histórico con sus vistosos huipiles y trajes que movieron al son de la música que los acompañó.



■ Diana Laura Pacheco, bailando sones y chilenas de San Pedro Pochutla.



■ Dana Beatriz Silva Pérez, bailando Flor de Piña.



■ Aketzalli Toscano Guzmán, de Putla de Guerrero.



■ Yareli Triunfo, representante de Tuxtepec.



■ Mayra García Aguilar de Tlacolula se Matamoros.



■ La delegación de Juchitán estuvo presente en esta fiesta de alegría.

# EN ESCENA



Editora: Yalitz Aparicio / Diseñador: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

estilo@imparcialenlinea.com  
Tel. 501 8300 Ext. 3174

E



FOTO: AGENCIA

La confesión la dio cuando su fama apenas subía.

## Recurre Eduin Caz a la hipnosis

AGENCIAS

EDUIN CAZ, famoso vocalista de Grupo Firme, sigue ganando popularidad. Sin embargo, para llegar a él ha trabajado arduamente no sólo físicamente sino también mentalmente, pues ha recurrido a técnicas de hipnotización, la cual le ha ayudado en diferentes maneras.

Recientemente se ha viralizado en redes sociales un video en el que aparece Eduin Caz compartiendo cómo la técnica de hipnosis le cambió la vida y su carrera.

La confesión la dio cuando su fama apenas subía. Indicó que acudió con el hipnotista John Milton, uno de los más famosos del rubro, para que lo reprogramara mentalmente.

Gracias a la hipnosis, según Eduin Caz, logró cantar mejor y hasta mostrarse mucho más alegre:

"Tengo cuatro años hipnotizándome. Al principio, cuando vine a divertirme, me quedé dormido, le dijeron que yo cantaba y me dijo que yo tendría mejoría en la voz, que alcanzaría notas que no llegaba, mi actitud va a ser diferente, vas a ser más alegre de lo que eres", declaró en aquel momento el cantante.

En este sentido, mencionó que incluso todo lo que le ha dicho el hipnotista le ha pasado, lo cual le llena de sorpresa y emoción:

"Todo lo que me ha dicho me ha pasado... me han estado pasando cosas magníficas como mi carrera con Grupo Firme. Las pruebas están dadas", mencionó.

Se desconoce si el vocalista de Grupo Firme sigue acudiendo con John Milton, terapeuta que usa la hipnosis para sanar el cuerpo, pero también la mente.

FOTO: AGENCIA

SE UNE A 'LOS ESPOOKYS'

# Vuelve Yalitzza más misteriosa que nunca

La actriz oaxaqueña celebró su incorporación a la serie grabada en la Ciudad de México y la cual se estrenará el próximo 16 de septiembre

AGENCIAS

Después de una larga espera la reconocida histrionista mexicana, Yalitzza Aparicio quien es recordada por su participación en la cinta "Roma", la cual le valió una nominación en 2019 como "Mejor Actriz" en los premios de La Academia, anunció su regreso a las pantallas tras confirmar su participación en sus redes sociales que debutará en la pantalla chica con una serie

estadounidense, pues será parte de la segunda temporada de "Los Espookys".

A través de un post de Instagram, la oaxaqueña dio a conocer que formará parte de la comedia estadounidense que se estrenó a mediados del 2019.

En el primer adelanto oficial de la serie la actriz de origen oaxaqueño permitió ver los primeros detalles de su vestimenta en donde se le

puede apreciar con un atuendo platinado. Sin embargo, no ahondó en detalles sobre su papel en la producción de HBO, aunque sí remarcó su emoción al compartir la noticia con sus más de 2 millones de seguidores.

"Más fantástico. Más misterioso. Más tenebroso que nunca", escribió la mexicana en su cuenta de Instagram al compartir el tráiler de la producción que se estrenará el próximo 16 de septiembre a través de HBO Max.

La primera temporada de "Los Espookys" tuvo un breve desarrollo de 6 episodios, fue producida por Fred Armisen, Lorne Michaels y Andrew Singer y se estrenó el 14 de julio del 2019. Previo al término de su último capítulo los productores de HBO ya habían anunciado su segunda temporada en ese entonces contaron con la participación de la actriz mexicana Cassandra Ciangherotti.

Asimismo, participaron los actores José Pablo Minor, Ana Fabrega, Julio Torres y Fred Armisen. Para esta segunda temporada estrellas como la mexicana Yalitzza Aparicio, la cantante Kim Petras y la italiana Isabella Rossellini, tendrán una pequeña aparición en la serie que toma lugar en la Ciudad de México y trata de un grupo de amigos que convierten su amor por el horror en su trabajo, pues se dedican a crear acontecimientos sobrenaturales

a quienes los contraten.

Pese a que se mostraron las imágenes de la actriz 28 años encarnando su papel en Los Espookys, de momento se desconoce cuál será el rol de su papel protagónico.

Cabe recordar que después de una larga pausa fuera de la escena pública, la actriz decidió regresar para retomar su carrera a finales del 2021, la actriz que ha sido sumamente criticada por un sector "conservador" por sus dotes histrionicos, actualmente se encuentra trabajando en diversos proyectos fuera y dentro de México.

En el primero, la actriz fue anunciada en marzo de este año como parte del elenco estelar de la serie documental que constará de 10 episodios de nombre "Midnight Family" de Apple TV+ y en donde compartirá créditos con el renombrado actor mexicano Joaquín Cosío y algunos artistas españoles como Itzan Escamilla ("Élite") y Óscar Jaenada ("Luis Miguel: la serie", "Cantinflas"), la colombiana Mariana Gómez, así como Dolores Heredia, José María de Tavira, Renata Vaca y Diego Calva.

Por otro lado, en febrero de este mismo año se dio a conocer que se sumó a la plataforma streaming de Televisa Univision, para protagonizar la película de terror "Presencias", dirigida por Luis Mandoki. Sin embargo, no es la única producción dentro de Vix+ en donde Aparicio encarnará a algún personaje, pues hace poco se confirmó su participación en el exitoso melodrama "Mujeres Asesinas".



FOTO: AGENCIAS

La oaxaqueña dio a conocer a sus más de 2 millones de seguidores que formará parte de la comedia estadounidense.

## Iniciará juicio de Lyle a 3 años de la tragedia

En 2019 el actor, tras un incidente vehicular en Miami, golpeó enfurecido a un hombre que días después falleció

AGENCIAS

TRES AÑOS después, Pablo Lyle finalmente enfrentará el juicio donde se determinará si es culpable por la muerte de un hombre con el que se enfrentó tras un incidente vehicular en Miami.

La defensa de Lyle y la fiscalía se dijeron listas para iniciar el 19 de septiembre el juicio que determinará la responsabilidad del actor en la muerte de un cubano al cual agredió en el año 2019.

En una reunión virtual la jueza Marisa Tinkler Mendez, el Fiscal del Estado y Philip Reizenstein acordarán que el próximo mes inicie la batalla legal.

Podríamos tener un sondeo en el caso el 8 de septiembre próximo y fijar la fecha de inicio de juicio para el 19 de septiembre, el Estado anticipó a la probable fecha del juicio a menos que algo más suceda", dijo el Fiscal del Estado.

Posteriormente, la jueza subrayó: "la selección

del jurado va a tomar más tiempo regular por los procedimientos del juicio, y los procedimientos de la defensa del caso así que calculo serán de 3 a 4 días de juicio. Hablemos del número de personas del jurado, quizás ¿300? ¿200?".

Sin embargo, el defensor legal de Lyle advirtió a la jueza la importancia de seleccionar adecuadamente al jurado, para que su decisión no se vea afectada, debido a que el caso ha sido muy mediático.

"300 suena demasiado para mí, digo, ha habido momentos en que el caso ha sido mencionado en las noticias de aquí, así que

creo que 150 podría ser. Quería también hablar con usted su Señoría respecto a que el objetivo de este caso ha sido de interés mediático, en un par de medios, sí ha sido publicitado, aunque principalmente en México", dijo Reizenstein.

Ante ello, la jueza concretó: "Ok, podríamos trabajar en grupos de 50. Podríamos tener jurados en la mañana y en la tarde, así tendríamos un grupo de 50 por la mañana y un grupo de jurados por la tarde y combinarlos".

De esta manera, y después de diversas prórrogas, por fin se llevará a cabo el juicio que determinará el futuro de Lyle con las autoridades norteamericanas.

El juicio determinará la responsabilidad del actor en la muerte de un cubano.



FOTO: AGENCIAS



“Los libros son las abejas que llevan el polen de una inteligencia a otra”

James Russell Lowell.

Editora: Yadira MATÍAS / Diseñador: Guillermo ATRISTAIN PORRAS

capital@imparcialenlinea.com  
Tel. 501 8300 Ext. 3174

B

PRESENTA SU LIBRO “TARIO EN EL SUEÑO”

## “Persiste el centralismo en la cultura”: Mauricio Leyva

**El escritor y ex secretario de Cultura de Guerrero señala que la Cuarta Transformación ha mostrado su falta de visión sobre el país al apostar por el proyecto del Bosque de Chapultepec, pero en detrimento de los demás estados**

LISBETH MEJÍA REYES

“México ya no se puede pensar desde la capital. Eso es una idea obsoleta, de los años 70”, dice el ensayista y ex funcionario Mauricio Leyva Castrejón sobre la visión que de la cultura observa en el gobierno de Andrés Manuel López Obrador.

Para el ex secretario de cultura de Guerrero, la llamada Cuarta Transformación ha mostrado su falta de visión sobre el país al apostar la mayor parte del presupuesto en la materia (el 80 por ciento, según refiere) al proyecto Bosque de Chapultepec, Naturaleza y Cultura en detrimento de diversos proyectos en las otras 31 entidades del país.

El ex coordinador del Fondo Regional para la Cultura y las Artes (zona centro) señala que a casi cuatro años de la Cuarta Transformación persiste el centralismo en la cultura. Y que la Secretaría de Cultura, a cargo de Alejandra Frausto Guerrero, se ha demorado todo este tiempo en presentar un plan de políticas culturales.

La dependencia “se ha limitado a ‘Semilleros creativos’, que es un refrito de otro proyecto estratégico

anterior, los famosos cultura comunitaria. Nosotros teníamos un proyecto que se llamaba así, ya lo veníamos trabajando cuando la actual titular estuvo con (el presidente Enrique) Peña Nieto como directora de Culturas Populares”.

Estos semilleros no están funcionando ni van a funcionar, vaticina el escritor. “Deberíamos estar viendo los resultados”, subraya Leyva, quien considera que ahora lo urgente y necesario es “darle opciones a las comunidades que están afrontando la crisis de la pandemia. No ha habido una respuesta asertiva por la federación, más que el programa ‘Contigo en la distancia’, que no sirve”.

Lo que también falta es plantear un programa de seguridad social para las y los creadores, reconfigurar el presupuesto económico en cultura y otros son los pendientes del gobierno federal, apunta. “No se puede estar llevando el presupuesto a una obra que no nos deja un beneficio a los mexicanos, en una visión democrática de acceso y de bienes culturales”.

Para el proyecto Chapultepec, que espera ser inaugurado en septiembre de 2023, el gobierno federal ha contemplado un gasto de 10



■ Leyva, promotor cultural originario de Guerrero, presentó este jueves en Oaxaca su libro “Tario en el sueño”.



■ La 4T apuesta la mayor parte del presupuesto en la materia al proyecto Bosque de Chapultepec, Naturaleza y Cultura.

mil millones de pesos, de los que hasta marzo se habían ejercido 3 mil 876 millones.

Leyva, promotor cultural originario de Guerrero, presentó este jueves en Oaxaca su libro “Tario en el sue-

ño”, un ensayo literario editado por el sello Tintanueva Ediciones. Con el volumen ganó el Premio Latinoamericano de Literatura Jorge Calvimontes y Calvimontes 2016 (Perú-México). El libro abor-

da la vida y obra del escritor mexicano Francisco Tario. “Destaca al lado de gente como Juan Rulfo y se ha vuelto un escritor de culto”.

Desde esta faceta y como funcionario de su estado,

DATO:

■ Para el proyecto Chapultepec, que espera ser inaugurado en septiembre de 2023, el gobierno federal ha contemplado un gasto de 10 mil millones de pesos, de los que hasta marzo se habían ejercido 3 mil 876 millones.

cargo que tuvo hasta 2021, Mauricio Leyva se vinculó con diversas iniciativas culturales de Oaxaca, principalmente aquellas impulsadas por el fallecido artista Francisco Toledo. Por ejemplo, con los Premios Casa de Creación Literaria, cuando aquel estado se sumó a la convocatoria para la lengua mixteca desde 2018 y hasta 2021.

No hay cabida digna de las ciencias sociales en el sistema político y económico en general, no hay manera de insertarse de manera profunda en el ritmo de nuestra federación, cualquiera que esta sea, sin sentirse un abandonado, habitando un lodazal: alienado, expulsado, derrotado. Y lo primero que debe sobrevenir urgentemente para cambiar tal estado de cosas es un cambio de ideas, epistemológico y radical. Resistir ya no lo es todo, o es muy poco, casi nada, apenas una reacción débil: pura sumisión, porque a estas alturas sí hay peor lucha que la que no se hace: encarnar, por los siglos de los siglos, el castigo más bajo: en el que los intereses económicos se antepone a nosotros mismos, el dinero se monta sobre todas las conductas, creando relaciones humanas de competencia y supervivencia animal.

Así las cosas, habrá, pues



CAJA DE PUROS

ANTONIO CALERA-GROBET

## El éxtasis mejor que la muerte

que poner en el escenario una tarea básica. Se requiere en ese cambio de mentalidades, casi como una revolución copernicana, un nuevo contrato social contrario a la República platónica los poetas, un estado que permita menos tecnócratas y más poetas, entendiendo a estos no como esos que escriben versos, sino uno de tantos nombres que se da a quienes están en capacidad de sentirlos como algo personal, constitutivo, nutricio, encarnado y no textual, y en donde, por supuesto, poema significa arte, la vida misma.

Es urgente que los ciudadanos afectados por esa

realidad de los vencidos deseen conocerse de nuevo, saber no su papel dentro de la sociedad sino su deseo en ser llamados por la “vida”. Que los hombres que queremos ejercer el derecho de sentir y no sólo trabajar, soñar y no sólo pensar, o bien soñar y pensar y trabajar, pero no únicamente servir, quieran satisfacer su vida no como puedan, no como sobrevivientes, sino con toda filosófica plenitud. Es decir que el combate entre lo posible y lo imposible, lo permitido y lo no permitido, lo sondeable e insondeable (quizá la lucha más grande que se nos

ha dado a los hombres para tocar el misterio), se desarrolle en los terrenos de lo humanamente alimenticio.

Propongamos, pues, que esa lucha entre lo que apenas nos es posible y lo que realmente necesitamos, es decir la lucha de hacer lo que queremos en este misterio insondeable “milagro, vamos, eso que sea lo que consideremos vivir, se dé en el terreno de lo más cercano a los sentidos completos, no solo del cuerpo que se mueve para ganar dinero, por ejemplo. A saber: encontrar un atisbo de recuperación, fuga, liberación de nuestras fuerzas, mediante una nue-

va práctica social del cuerpo y la mente, el espíritu si se quiere, mediante el placer a tope y a todos los sentidos, en todas las maneras en que se quiera entender esto (con base en cuadrado perfecto: el sexo, el amor, la creación y recreación artístico-poética de los alimentos y la embriaguez como estado de júbilo prolijo y diverso), seguido, obligatoriamente, de una experiencia vivencial (extática pero inteligente), igualmente social, de la estética de dicha ensoñación poética, de experiencia de la libertad. El objetivo: levantar una nueva revolución educativa para luego lograr una nueva redención.

En otras palabras: si es que ya estamos en un momento mundial de post-apocalipsis, habrá que entender este lapso, época, era, ya se verá, como una especie de salvoconducto histórico para lograr una epifanía de lo oculto y real, el desvelamiento ante nuestros ojos de eso que somos y no nos dejaban ver, no

habíamos podido o querido ver del todo, de eso que somos y no nos dijeron, de esa bestia que late en el fondo de nuestro proceder (enterrada bajo pilas de ideas de órdenes y progresos despegados de lo que soñamos), una bestia con los ojos abiertos, jadeante, bufando por salir.

Porque la verdad sea dicha nos hemos dormido o nos han hecho dormir en algunos laureles, nos han secado las pulsiones naturales de la vida, y en términos generales ya no existe ni siquiera el humor, tampoco el cinismo vitalista. Ni un erotismo señorial, hambre bestial. Veámoslo: nos metieron a la velocidad, nos hicieron más rápidos, más altos y fuertes, pero no mejores, nos hicieron robots productivos, rentables, eficientes, pero no mejores seres vivos, y en ese juego vaya que nos perdimos. Paremos para lograr esa liberación. Paremos y transgredamos el orden establecido por el comercio de lo humano.



## SANGRE EN SAN ANTONIO DE LA CAL

# EJECUCIÓN EN LAVA AUTOS

**Un joven de 23 años fue asesinado de seis balazos, es la segunda muerte en su familia desde la ejecución de su hermano en 2021**

TEXTO Y FOTOS:  
JORGE PÉREZ

Un joven de 21 años de edad, fue ejecutado al interior de un lava autos denominado Emmanuel de la segunda sección de San Antonio de la Cal por sujetos desconocidos quienes lograron escapar.

Este crimen ocurrió a unas cuerdas de las instalaciones de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) cuyo personal se movilizó al lugar sin lograr detener a los responsables.

La alerta al Centro de Control (C2) de San Antonio de la Cal se dio a las 16:40 horas en donde se indicaba que sujetos desconocidos habían dado muerte a un joven lavador de autos.

Ante el reporte se movilizó la Policía Municipal de San Antonio de la Cal y la Agencia Estatal de Investigaciones, al llegar al lava autos localizado sobre la calle de Amapolas y Magnolia encontraron al interior del establecimiento a Brayan Jesús A. M. de

23 años de edad quien era atendido por los paramédicos de Protección Civil Municipal los cuales confirmaron la muerte del afectado e informaron que presenta seis orificios provocados por arma de fuego.

Ante estos hechos la Policía Municipal acordó el área, la cual fue invadida por la familia del extinto, quienes no daban crédito a lo que estaban viviendo, entre estos una persona gritaba: ¡me mataron ahora a mi Brayan Jesús, madre, por qué Dios mío, por qué así!”.

La AEI en compañía de personal del Instituto de Servicios Periciales realizaron las diligencias del levantamiento del cadáver para ser trasladado al Servicio Médico Forense (Semefo) doctor Luis Mendoza Canseco, para la necropsia de ley.

En el lugar, los peritos localizaron por lo menos unos 15 casquillos percutidos.

A una cuadra del lugar el crimen se reunió la familia de la víctima la cual exigió castigo para los responsables, mientras vecinos de la zona pedían mejor seguridad en la zona, debido a que en los últimos meses en San Antonio de la Cal se ha registrado una estela de asesinatos, asaltos a transeúntes y robos domiciliarios.

### FAMILIA DE LUTO

El miércoles 16 de mayo del 2021 el mototaxista Jehú Alberto A. M. de 21 años, identificado como hermano de la persona ejecutada ayer, resultó herido de bala en el brazo y costado izquierdo, murió cuando



La Policía Municipal acordó el área, la cual fue invadida por la familia del extinto.



Los peritos localizaron por lo menos unos 15 casquillos percutidos.



Este crimen ocurrió a unas cuerdas de las instalaciones de la AEI cuyo personal se movilizó al lugar.

era atendido en la sala de urgencias de una clínica particular de San Agustín de las Juntas.

En esa ocasión, los

hechos se cometieron sobre la calle de prolongación de Venustiano Carranza de la tercera sección de la colonia El polvorín de San

Antonio de la Cal.

Ante estos hechos, su hermano hoy extinto lo auxilió y trasladó en su mototaxi a una clínica par-

titular en donde murió al ingresar.

De este hecho la AEI no cuenta con pistas de los responsables.



El responsable del accidente escapó del lugar con rumbo desconocido.



El joven se dirigió a recoger a su hermana de su trabajo cuando ocurrió el accidente.

Los hechos ocurrieron frente a la terminal de la choferes del Sur de Santa Rosa Panzacola

JORGE PÉREZ

EL ADOLESCENTE Francisco de 15 años de edad, resultó lesionado la noche del jueves al ser atropellado por una camioneta cuyo conductor logró darse a la fuga.

De acuerdo a las declara-

raciones de testigos que se encontraban cenando en un puesto localizado entre la terminal de autobuses y Pollos Atoyac, se escuchó un fuerte freno, pero la camioneta no logró detenerse y alcanzó al motociclista que circulaba delante de la unidad de motor.

Tras arrollar al motociclista, ésta pasó sobre la unidad de dos ruedas y su conductor para escapar con dirección a las instalacio-

nes del Partido Revolucionario Institucional (PRI), debido a las lesiones sufridas el adolescente se alertó a la Cruz Roja Mexicana a través del número de emergencias 911.

Al lugar del accidente llegó la ambulancia de la Cruz Roja así como a la hermana del lesionado quien fue alertada del accidente y señaló que su hermano salió de su domicilio ubicado en la

colonia Esmeralda, Pueblo Nuevo, a bordo de su moto para recogerla de su trabajo en un hotel que se ubica en la colonia Cuauhtémoc, pero al ser alertada del accidente se trasladó al lugar.

El adolescente fue trasladado a la sala de urgencias de la Cruz Roja para su valoración, personas que lo auxiliaron se comprometieron apoyar al joven con los gastos de las radiografías.



El adolescente fue trasladado a la sala de urgencias de la Cruz Roja.

## Camioneta atropella a adolescente en motocicleta