

LLEGA A GUERREROS LANZADOR JAPONÉS

Con un nuevo pelotero, el japonés Rintaro Hiram, Guerreros de Oaxaca visita este martes a los Pericos del Puebla

INFORMACIÓN 1C



TIROTEO EN ILLINOIS; AL MENOS 6 MUERTOS

El ataque ocurrió durante un desfile por el Día de la Independencia; detienen a Robert E. Crimo III, de 22 años, presunto implicado en el tiroteo

INFORMACIÓN 10A



el IMPARCIAL



El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXX / NO. 26,246

MARTES 5 DE JULIO DE 2022, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

www.imparcialoaxaca.mx

FIRMAN CONVENIO MURAT Y ZALDÍVAR

Impulsan una justicia cercana a indígenas

Refuerzan la integración de defensores hablantes de lenguas indígenas y su formación con perspectiva intercultural

HUMBERTO TORRES R.

El gobernador Alejandro Murat Hinojosa y el ministro presidente de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN), Arturo Zaldívar, firmaron el convenio "Por una justicia más cercana a las personas indígenas", que promoverá el modelo Oaxaca de justicia intercultural.

Este modelo desarrollado por el Gobierno de Oaxaca ha sido reconocido por la Corte y la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) y ha reforzado la integración de defensores hablantes de una lengua



FOTO: CORTESÍA

En la Suprema Corte de Justicia de la Nación, el gobernador Alejandro Murat Hinojosa y el ministro presidente, Arturo Zaldívar, firman el convenio "Por una justicia más cercana a las personas indígenas".

indígena y su formación con perspectiva intercultural.

Ello, permitirá que el Instituto Federal de Defensoría Pública coadyuve con las autoridades de la entidad para defender a las y los mexicanos más pobres y vulnerables con una defensa de calidad.

Murat Hinojosa señaló que ha llegado la hora de que cuando se hable de justicia, se hable de nuestros

grupos étnicos. La narrativa de México debe empezar a cambiar desde Oaxaca, para que la visión indígena magistralmente descrita por el genio de don Miguel León Portilla no vuelva a entenderse jamás como la visión de los vencidos.

Por su parte, el Ministro Presidente reconoció que las personas indígenas son las personas más vulnerables, discriminadas, pobres

y olvidadas de nuestro país.

El Ministro aseguró que con este convenio se busca acercar la justicia a las personas que nunca han tenido justicia, a darles visibilidad a quienes siempre han sido invisibles, escuchar a quienes nunca han sido escuchados y escuchadas y generarles esperanza a quienes viven con desesperanza.

INFORMACIÓN 5A

Encienden alarma; se duplican cuadros de depresión en Oaxaca

YADIRA SOSA

EN LO QUE VA DEL AÑO, OAXACA MUESTRA UN INCREMENTO EN EL NÚMERO DE NUEVOS CASOS DE DEPRESIÓN EN COMPARACIÓN CON EL 2021 EN EL MISMO PERÍODO, CON MAYOR INCIDENCIA EN LAS MUJERES.

De acuerdo a la Secretaría

de Salud federal, la entidad notificaba hasta ayer 925 casos de depresión en comparación con los 462 de enero a julio de 2021, con 35 nuevos casos en la última semana.

Del total de casos en lo que va del año, la dependencia mostró que 252 se reportaron en hombres y 673 en mujeres. En comparación con otras entidades, Oaxaca ocupa el lugar 9 de los estados con menor incidencia en el país.

Por separado, y ante el incremento de enfermedades mentales y adicciones, la Defensoría de los Derechos Humanos del Pueblo de Oaxaca (DDHPO) hizo un llamado al Estado mexicano para tomar esta problemática como una acción prioritaria en la agenda pública.

El organismo recordó que tan solo en Oaxaca en 2020, el Instituto Nacio-

nal de Estadística y Geografía (INEGI) documentó 214 casos de suicidio, lo que representa un 28% más que el año anterior (2019) cuando se registraron 166.

"Lo anterior es apenas el síntoma más visible de los trastornos mentales. La Organización Mundial de la Salud (OMS) conceptualiza la salud mental como el bienestar personal, independencia, competencia, dependencia intergeneracional y aceptación de la capacidad de crecimiento y realización a nivel emocional e intelectual de las personas".

La Defensoría señaló además que Oaxaca apenas cuenta con un hospital psiquiátrico para atender a 600 mil personas que los Servicios de Salud de la entidad estiman, presentan algún tipo de trastorno de carácter mental y solo el 2.5% tiene acceso a la atención médica.



FOTO: LUIS ALBERTO CRUZ

LOCAL

DUPLICAN EN 5 AÑOS DERRAMA POR LA GUELAGUETZA

Esperan captar 460 mdp; prevén uso obligatorio del cubrebocas

INFORMACIÓN 3A

INAUGURAN SHEINBAUM Y MURAT EXPOSICIÓN

INFORMACIÓN 5A

OAXACA, EN LA PREHISTORIA EN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN

CARLOS A. HERNÁNDEZ

PESE A LAS NECESIDADES IMPUESTAS POR LA PANDEMIA DE COVID-19, LA EDUCACIÓN A DISTANCIA Y EL TELETRABAJO, EL ESTADO DE OAXACA NO HA LOGRADO DEJAR EL SÓTANO EN CUANTO A USO DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN, AL UBICARSE EN LOS ÚLTIMOS LUGARES DEL PAÍS.

Y es que de acuerdo a la Encuesta Nacional sobre Disponibilidad y Uso de Tecnologías de la Información en los Hogares (ENDUTIH) 2021, realizada por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), el 56.90% de oaxaqueños usan el internet.

En tanto, las entidades federativas con mayor porcentaje de población usuaria de internet fueron: Ciudad de México (88.3%), Baja California (86.8%) y Sonora (85.8%) y quie-

nes registraron los menores porcentajes fueron: Chiapas (46.1%), Oaxaca (56.9%) y Guerrero (61.4%).

La Encuesta indica que los estados con mayor porcentaje de hogares con internet fueron: Sonora (86.2%) Ciudad de México (85.1%) y Baja California (79.1%), mientras que las entidades con porcentajes más bajos fueron: Chiapas (30.8%), Oaxaca (39.0%) y Veracruz (51.1%).

También explica que las entidades federativas con mayor número de personas usuarias de teléfono celular con respecto a su población total fueron: Ciudad de México (88.4%), Sinaloa (86.5%) y Baja California Sur (86.3%).

Y los estados que registraron los valores más bajos fueron: Chiapas (55.6%), Oaxaca (63.8%) y Guerrero (67.3%).

INFORMACIÓN 3A

POLICIA CA

VIOLENCIA DEJA 12 MUERTOS EN LAS ÚLTIMAS 24 HORAS

La entidad vivió en las últimas 24 horas una jornada violenta; al menos 12 personas fueron victimadas a balazos, lamentablemente un menor de edad perdió la vida

INFORMACIÓN 1G

EDICIÓN: 28 PÁGINAS
PRECIO: \$10 PESOS

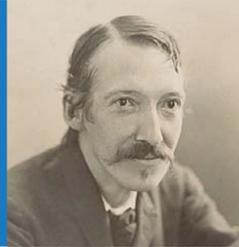


0 742832 652537

LOCAL

SE ACELERA COVID-19 EN VALLES CENTRALES

INFORMACIÓN 3A



“No hay deber que descuidemos tanto como el de ser felices”

Robert Louis Stevenson

COLUMNA HUÉSPED

FRENTE POLÍTICOS

1. Etiqueta de traidor. Miguel Ángel Navarro, gobernador de Nayarit, muy pronto olvidó la empatía mostrada en campaña, pues le dio la espalda a la clase trabajadora. Promovió una Ley Laboral que, en su beneficio, lesiona los intereses económicos de más de 40 mil familias. Y el Congreso la aprobó en medio de inconformidades. “Al trabajador lo limitan a tener un sueldo base raquítico. Prácticamente, a toda la juventud, a todo el pueblo lo estás mandando a una esclavitud moderna”, advirtió Óscar Flavio Cedano, líder del Sindicato Único de Trabajadores del Estado. La Ley Navarros es la obra cúlpe del absurdo estatal. Tiene hasta la facultad de reducir salarios, lo nunca visto. Ni a las entidades más retrógradas se les ocurrió una ley tan dañina. En Nayarit lo lograron.

2. Recuperado. Una vez reincorporado a la actividad después de aislarse por covid, el canciller Marcelo Ebrard emprende un nuevo reto. Viajó a Corea en visita de trabajo, en el inicio de una gira internacional. Posteriormente, se trasladará a Bali, Indonesia, para participar en la reunión de ministros de Relaciones Exteriores del G20. Y acompañará al presidente Andrés Manuel López Obrador el 12 de julio a la cita con Joe Biden en la Casa Blanca. Resultados y acuerdos aquí y allá. Hay funcionarios que dan ejemplo de compromiso, responsabilidad y visión. Ebrard vuelve a la actividad constante, con una agenda de fuerte trabajo para mejorar las relaciones internacionales e impulsar el desarrollo. Su prioridad es el trabajo. Lo demás es consecuencia.

3. La opción de enfrente. Finalmente, la oposición muestra señales de movilidad. El Frente Cívico Nacional, fundado el fin de semana, plantea tres propuestas: la candidatura presidencial única de la oposición, la selección de la candidatura vía voto abierto en primarias y la integración de un gabinete de coalición. Con miembros

del PAN, PRD y exlíderes de partidos, se realizó el acto fundacional del Frente. Guadalupe Acosta Naranjo, uno de sus integrantes y expresidente del sol azteca, exigió mucho más que unidad a los partidos de oposición y les pidió permitir la entrada de “aire fresco en la elección de candidato presidencial”. Lentamente se reacomodan quienes no comparten ideologías transformadoras. Apenas.

4. Descalabrado. Alejandro Moreno, cuya presidencia en el PRI se ha traducido en una sentencia para el partido, ha sido confrontado por los expresidentes y dirigentes. Desde la cúpula hasta la base le piden que se vaya. Él ubica intentos por dividir al bloque PRI-PAN-PRD. Alito dijo que ve desde varios frentes intentos por dividirlos. A su partido, reveló, intentan fracturarlo desde adentro. Más aún: considera que al bloque opositor Va por México intentan partirlo desde afuera. En teoría, debería terminar su mandato el 19 de agosto de 2023, una vez pasadas las elecciones en el Edomex y Coahuila, las últimas dos entidades que quedan bajo sus colores. De perder, nada le quedará a resguardo.

5. Buenas relaciones. El embajador Ken Salazar ha diversificado sus visitas de trabajo. Recién acudió a Querétaro, donde sostuvo reuniones de trabajo durante dos días con el gobernador Mauricio Kuri para analizar las inversiones estadounidenses dentro del T-MEC en la entidad, todo ello previo al encuentro entre los presidentes de México y EU. Un gran logro para el gobernador, que planteó a Salazar las ventajas competitivas de Querétaro en materia de desarrollo económico, energías limpias y seguridad. A su vez, Salazar reconoció que hay desafíos de seguridad entre México y EU, pero puntualizó que las labores que se hacen en la entidad para mantener la paz y atraer inversiones no son un tema de partido político, sino de una gestión correcta. Querétaro es un imán para la inversión.

#ASÍLO TUITEARON



Claudia Sheinbaum
@Claudiashein

La Guelaguetza llegó a la Ciudad y junto con el gobernador @alejandromurat presentamos el programa “Fiesta, diversidad y armonía” por los 90 años de esta tradición oaxaqueña.



Eugenio Sánchez
@eugenio_sp

Buenísimo el Financial Times sobre el pobre desempeño de México. La tendencia de reemplazar importaciones de China volvió a México muy atractivo para la inversión, pero las políticas de AMLO han impedido que esto suceda.



Milenio
@Milenio

#SinRodeos | “Armar a los ciudadanos es un despropósito: implica relevar, de hecho, la responsabilidad fundamental del gobierno, que es cuidarnos”. La columna de Diego Fernández de Cevallos.



Leo Zuckermann
@leozuckermann

Que AMLO se haya bajado de nivel de esa manera, sin medir las consecuencias de liberar la peste antisemita, habla de un presidente desesperado que ya no sabe qué hacer para llamar la atención.



SÍGUENOS EN REDES

Búscanos cómo @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



PUBLICIDAD Y VENTAS:

951 101 8891

ventas@imparcialenlinea.com

#BUZÓN CIUDADANO

IMPIDEN QUE AMBULANTES SE INSTALEN EN CALLES CERCANAS AL #ZÓCALO OAXAQUEÑO

¿Mientras pasa la Guelaguetza? ¿O sea que si pueden quitarlos?

Elisa Valdés Martell

Ojalá se quiten para siempre
Gaby

Sigue el zócalo

Efrén Méndez Torres

#LAFOTODENUNCIA



REGISTRO PROVOCA ACCIDENTE

Hace unos días, una turista tuvo el infortunio de fracturarse el tobillo al caer en uno de los registros sin tapa que predominan en el Centro Histórico.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al **951 141 8219**

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!



951 153 7210

el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca



AÑO LXIX / NO. 26,246

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

GONZALO CARRERA PINEDA
JEFE DE REDACCIÓN

DIRECTORIO EXTENDIDO
www.imparcialoaxaca.mx/directorio



EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300
Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

REPRESENTANTE EN LA CDMX:
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.
Luz Savitón 13 Piso 6
Col. del Valle, CDMX. CP. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450.
Oficinas en la CDMX: Ovejalán 33.3, Col. Nochebuena, Ciudad de México CP. 03720
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 4611-4912

¿Qué es el bosón de higgs?

AGENCIAS

El bosón de Higgs es una de las piezas finales del acertijo requerido para un entendimiento cabal de los modelos estándar de la física: la teoría explica el cómo las partículas fundamentales interactúan con las fuerzas elementales de la naturaleza. La llamada “partícula de Dios” fue propuesta en los sesenta por Peter Higgs para explicar el porqué algunas partículas, como los quarks (bloques de protones constructores de energía) y electrones, tienen masa, mientras que otras, como los fotones, no la tienen.

La idea de P. Higgs es que el universo está bañado de un campo invisible similar a un campo magnético. Cada partícula llena este campo, conocido como campo Higgs, pero en diversos grados.

#CIENCIA Y TECNOLOGÍA



La importancia de “la partícula de Dios”

Si una partícula se puede mover a través de este campo con nula o poca interacción, no habrá arrastre de movimiento, y dicha partícula tendría una pequeña o nula masa.

Alternativamente, si una partícula interactúa significativamente con el campo Higgs, tendrá una masa mayor.

La idea del campo Higgs requiere la aceptación de

una partícula relacionada: el bosón de Higgs.

De acuerdo al modelo estándar, si el campo Higgs no existe, el universo sería un lugar muy diferente al que conocemos, según Micheal Peskin, físico teórico del Laboratorio Nacional de aceleración SLAC, de la Universidad de Stanford, quien no estuvo envuelto en el experimento ATLAS, estudio que anunció el descubrimiento de esta partícula el 4 de julio.



#EFEMÉRIDES

▪ **1858.** Muere Valentín Gómez Farias, liberal reconocido como el Padre de la Reforma liberal, presidente de México durante varios breves periodos.

▪ **1996.** Nace la oveja Dolly, el primer mamífero clonado a partir de una célula adulta, en un laboratorio del Instituto Roslin, en Edimburgo (Escocia).

#DIVISAS

DÓLAR USA
COMPRA **\$ 19.64**
VENTA **\$ 20.84**

DÓLAR CANADIENSE
COMPRA **\$ 15.78**
VENTA **\$ 15.79**

EURO
COMPRA **\$ 21.15**
VENTA **\$ 21.16**

LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL



Editor: Pedro SILVA / Diseñador: Humberto GUERRERO GARCÍA

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3172

B



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

PROTESTAS CONTRA TERRAZAS COMO NEGOCIO

En la ciudad se multiplican las protestas de vecinos del centro histórico contra el uso de terrazas como restaurantes o negocios por la contaminación de ruido e imagen.



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

OOOTRAAA OBRA PARA COMPLICAR LA CIRCULACIÓN

Ayer iniciaron obras de introducción de drenaje en la primera Calle de Cosijopi con lo cual se suspende la circulación vehicular cada vez interviene la máquina para escarbar

Al inicio de año mil 252 estaban sin funcionar y mil 800 de las antiguas, con rezago

LISBETH MEJÍA REYES

De entre las 17 mil 732 sustituidas o instaladas como parte del programa de alumbrado público de alta eficiencia, y por el cual se firmó un convenio en 2018, el actual ayuntamiento de Oaxaca de Juárez recibió 1 mil 252 luminarias sin funcionar.

Sin embargo, entre las otras 1 mil 800 de tecnología "anterior" también hay varias con falta de atención. Pasaron "dos años sin que la administración pasada rehabilitara una sola luminaria", afirmó Ferdinando Rosado Duarte, secretario de Servicios Municipales.

Además de la deuda de 41 millones de pesos del convenio de 2018, por concepto del 30 por ciento del costo total que se comprometió a pagar el municipio, la crisis heredada ha dejado en penumbras varias partes de la capital.

Esta renovación de equipos fue costada en un 70 por ciento con recursos provenientes del Banco Mundial, a través de la Secretaría de Energía federal. El costo total del programa fue de 138 millones 874 mil 290.83 pesos y el objetivo del mismo era propiciar el ahorro de energía en el alumbrado público.

De las 1, 252 luminarias de alta tecnología que estaban sin funcionar, a la fecha se han rehabilitado 299, explicó el titular de la dependencia. Rosado Duarte detalló que la demora en la atención a estas luminarias de tecnología LED se debe a que

ADEUDA MUNICIPIO 41 MDP Ciudad en penumbras; fracasa modernización de luminarias

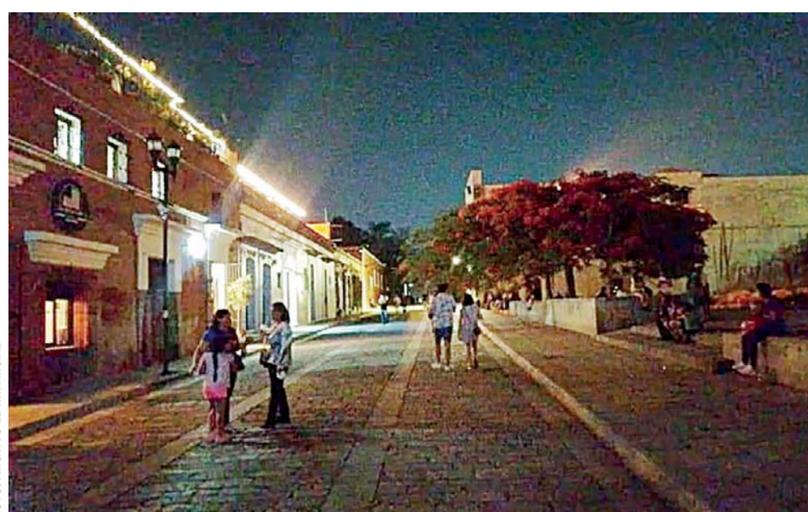


FOTO: ARCHIVO EL IMPARCIAL

■ Fallas en la iluminación y, de cuando en cuando, la plaza de Santo Domingo queda en penumbras.

A MEDIA LUZ

38

millones 874 mil pesos costo del programa

1 mil

252 luminarias de alta tecnología que estaban sin funcionar

1 mil

800 de tecnología anterior requieren focos

De las 1 mil 800 de tecnología anterior, el rezago en atención se debe a que para adquirir los focos se debe pasar por trámites y aprobación del comité de adquisiciones. "Ahorita no contamos con focos de la tecnología pasada y aparte no tenemos material y equipo (humano)", señaló el funcionario. En el área de alumbrado, son 30 los trabajadores que la integran.

En su informe sobre el estado en que recibió la administración municipal, el presidente de la ciudad, Francisco Martínez Neri, detalló que "el departamento de alumbrado se recibió en condiciones inoperantes debido a que de las 5 grúas que se recibieron, ninguna se encontraba en condiciones de trabajar, además de no contar con las herramientas y el material mínimo para

operar la red de alumbrado público".

La falta de iluminación en las agencias y casco municipal son, como confirma la Secretaría de Seguridad Ciudadana, "se ha constituido en un factor negativo para la seguridad ciudadana".



FOTO: MUNICIPIO DE OAXACA DE JUÁREZ

■ Servicios municipales se ha dado a la tarea de reparar luminarias inservibles.

Instalación de Luminarias Nuevas



FOTO: ARCHIVO EL IMPARCIAL

■ En octubre de 2019 se echó a andar un programa de modernización de luminarias con bombos y platillos.

De meses o años, el rezago en la renovación de comvives

Tras las dos vedas electorales, alistan cambios en comités de vida vecinal

LISBETH MEJÍA REYES

ENTRE LOS 290 asentamientos estimados en el municipio de Oaxaca de Juárez, la falta de renovación de sus comités de vida vecinal (comvives) o la conformación de alguno arrastra un rezago de meses o incluso varios años.

Aunque en enero se planteó la renovación de los comvives, a pocas semanas de asumir la actual administración, esto no se ha concretado en seis meses. Las elecciones en 12 de las 13 agencias municipales y de policía, así como las dos vedas electorales, han sido parte de los obstáculos.

Sin embargo, la desatención en el tema data de varios años, por los que se estima que en algunos casos hay órganos con 5 u 8 años en el cargo, a pesar de que los periodos estipulados para estos son de tres años. Incluso, como se señaló en la sesión de cabildo de enero, varios comités ya no existen.

Y esto último lo con-



FOTO: ARCHIVO EL IMPARCIAL

■ Integrantes de Comvives y ambientalistas han dado la lucha por la conservación del arbolado urbano.

firmar los datos del Plan Municipal de Desarrollo, en el que se señala que como parte de las formas de participación ciudadana el municipio de Oaxaca de Juárez cuenta con los comvives. Y que se rigen por un Reglamento de Organización y Participación Ciudadana del 1 de junio de 2019. Sin embargo, "al cierre de 2021, y de acuerdo a estadísticas de la Dirección de Gobierno, se contaba con 220 COMVIVES constituidos, de los cuales se encuentran en funciones únicamente 58, mientras que 162 tienen pendiente su renovación".

En enero, según recuerda la regidora Claudia Tapia Nolasco, se renovaron muy

pocos comités, por lo que tras las dos vedas electorales se retomará la elección de los nuevos comvives.

"Son colonias que han estado exigiendo el cambio, unos porque ya tienen mucho tiempo, otros porque ya cumplieron sus tres años que marca el reglamento y quieren el cambio", apuntó la concejal de Agencias y Colonias sobre comités que desempeñan "un trabajo no remunerado" sino "haciendo tequilo".

Ante las próximas renovaciones, Tapia convocó a la participación de la ciudadanía en los procesos, pues se han dado casos en los que hay quejas por las elecciones, pero sin haber sido parte del proceso.



NI UNA SOLA REJILLA PUEDEN REHABILITAR

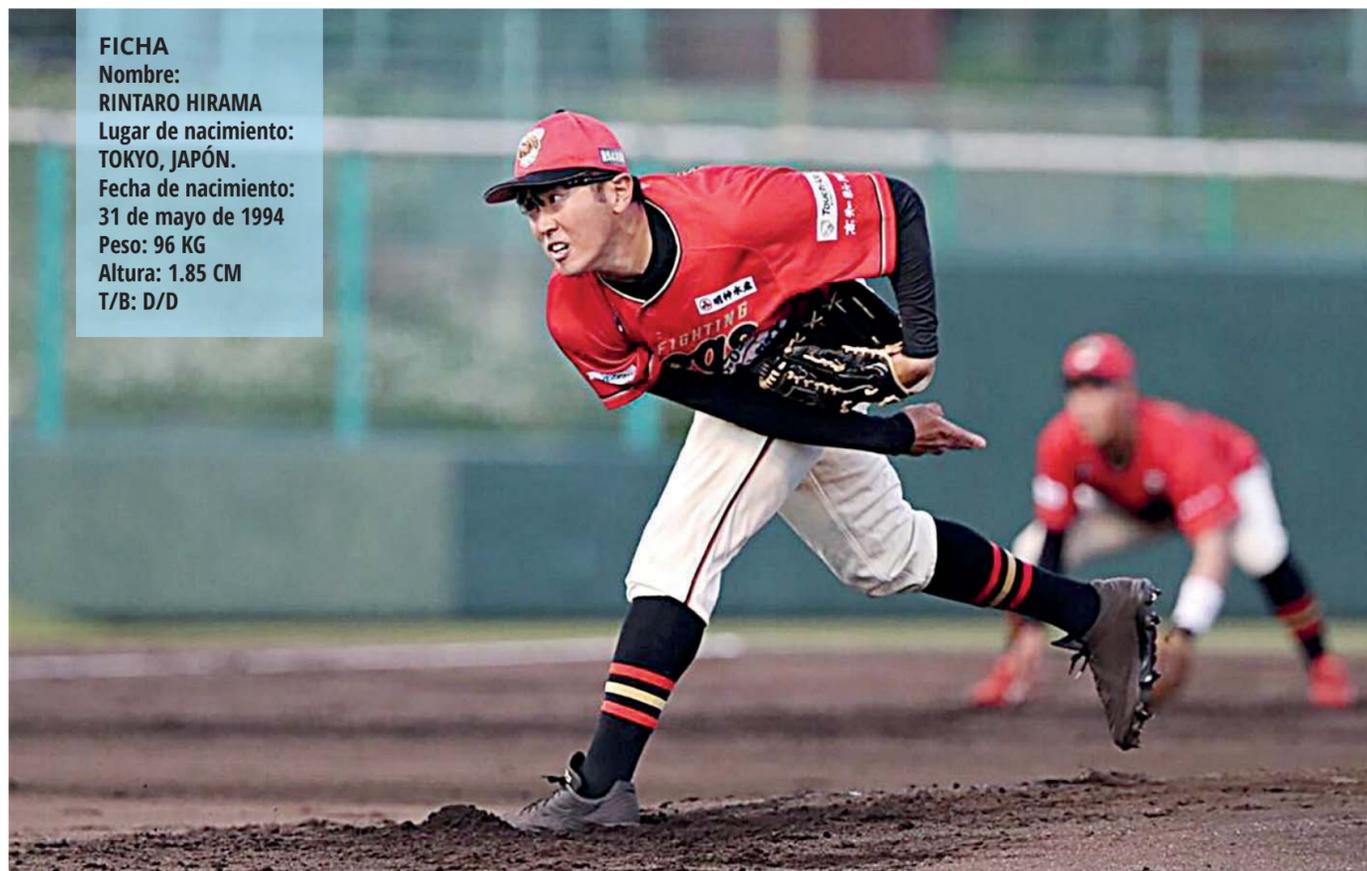
En la calzada Madero, cerca del cruce del Monumento a la Madre continúa destruida la alcantarilla pluvial que desencadena mucho tráfico en la zona, porque se reducen los carriles



EL JAPONÉS APORTARÁ SU BRAZO

Llega Hirama a Guerreros

Guerreros será su segundo equipo en la Liga Mexicana de Béisbol, antes portó los colores de los Diablos Rojos del México



FICHA
Nombre: RINTARO HIRAMA
Lugar de nacimiento: TOKYO, JAPÓN.
Fecha de nacimiento: 31 de mayo de 1994
Peso: 96 KG
Altura: 1.85 CM
T/B: D/D

■ Rintaro Hirama es el nuevo jugador de Guerreros de Oaxaca.

REDACCIÓN/
EL IMPARCIAL

Este martes Guerreros de Oaxaca seguirá jugando fuera de casa, visitando a Pericos del Puebla en el parque Hermanos Serdán, y lo hace con nuevo pelotero se trata del japonés Rintaro Hirama.

La novena oaxaqueña siguen sin encontrar constancia en su juego, el pasado fin de semana fueron superados por Jalisco dos juegos a uno, con ello, se mantienen como últimos de la zona sur.

Ante ello, se dio a conocer la contratación de Rintaro con el objetivo de reforzar por enésima vez su staff de pitcheo.

Se dio a conocer que Hirama cuenta con 28 años, el pitcher formó parte del equipo Kochi Fighting Dogs Island League, liga profesional independiente

de Japón. Además Rintaro fue el cerrador del equipo Kochi Fighting Dog en la temporada 2020, terminando esa campaña como líder de la

liga en salvamentos con 18. Guerreros será su segundo equipo en la Liga Mexicana de Béisbol, antes portando los colores de los Diablos Rojos del

México este año. Hirama será el según pelotero japonés en la historia del club en jugar para Oaxaca, antes Naoya Okamoto en el 2010.

El japonés reportará con el equipo bélico en la serie donde los Guerreros se midan a los Pericos de Puebla en el estadio "Hermanos Serdán".

Maletitas manda en infantil

Con marcador de 3 goles por 0 se coronaron campeones de la Liga Galaxia

TEXTO Y FOTOS:
LEOBARDO GARCÍA REYES

CON MARCADOR de 3 goles por 0, la escuadra de Maletitas de la categoría 12-13 años se alzó con el título de campeón tras superar al representativo de Rockolandia.

De esta manera concluyeron las actividades de la Liga Galaxia de Fútbol Rápido, y se preparan para dar comienzo a una nueva competencia, donde ya varios equipos han confirmado su asistencia.

Germán Villanueva y Eduardo Morales, fueron los silbantes responsables en sancionar las actividades, desde que comenza-



■ Maletitas se coronó campeón infantil de fútbol rápido.

ron las actividades, los dos equipos trataron de imponer condiciones, pero el gol no llegaba.

En el inicio de segundo periodo a pareció Luis Hernández para abrir el marcador a favor de Maletitas, Rockolandia intentó la reacción, aunque lograron llegar con peligro a la portería de Carlos Herrera el tanto no llegaba.

Cerca del final del segundo periodo a pareció Oliver Vásquez quien aprovechó el espacio que dejó la defensa y el portero para ampliar la ventaja a dos goles, terminando así la mitad de juego.

En el complemento, Rockolandia buscó acercarse en el marcador, pero seguían sin tener efectividad, desde las gradas la familia de los jugadores, los animaba



■ Las acciones reunieron a cientos de aficionados al deporte de las patadas.

a dar su máximo esfuerzo.

La tercera anotación llegó por conducto del mismo Oliver Vásquez quien aprovechó un remate en la pared de la cancha para conectar un potente disparo imposible de atajar por el cancerbero de Rockolandia, consiguiendo de esta manera el 3 goles por 0.

Al estar abajo el marcador, Rockolandia realizó varios cambios a su cuadro, intentando con ello, mejorar, pero tiempo de juego se consumía rápidamente para ellos, provocando desesperación y errores que ya no les permitió hacerse presentes en el marcador, terminando las acciones ins-

tantes después.

Acto seguido, el responsable de la Liga Galaxia Isai Uriel Vásquez Pablo, así como Armando Vásquez y Anita Vásquez, encabezaron la premiación a los primeros lugares, asimismo indicaron que ya se acerca la Copa Guelaguetza de Fútbol Rápido.



POCHUTLECO GANA PLATA EN NACIONALES CONADE 2022

Hazzel Daniel Vizarte Luis, de 12 años de edad, obtuvo el segundo lugar y una medalla de plata en Breaking al enfrentarse contra competidores de 12 a 15 años.
INFORMACIÓN 4C



NIÑO MEXICANO HACE HISTORIA COMO SUBCAMPEÓN DE AJEDREZ

Ningún jugador mexicano de esta disciplina había logrado un título tan alto en una competición internacional.
INFORMACIÓN 2C



Las bisabuelitas Malale Guzmán y Rosalba Morales.



Las invitadas colmaron de buenos deseos a Malale, quien será madre de gemelos.

EL DATO
■ **Malale** Rueda Guzmán reveló que está en la espera de una niña y un niño, quienes llevarán los hermosos nombres de Ana Sofía y Abelardo.

EN ESPERA DE GEMELOS

FELICIDAD AL DOBLE

La hermosa Malale Rueda Guzmán lució radiante en su Baby Shower

FOTOS: RUBÉN MORALES

Malale Rueda Guzmán y Anuar Echeverría se encuentran de lo más felices con el próximo nacimiento de sus gemelos, el cual se espera sea para finales del mes de julio. Ante tal motivo, Malale compartió con las mujeres de su familia y amigas más allegadas un delicioso desayuno en Casa Palmeras para celebrar su Baby Shower.

El banquete fue organizado por las siempre adorables Gladys, Chapis, Sandra, Marisol y la



Marisol, Gladys, la nena y Sandra Echeverría organizaron el Baby Shower.

nena Echeverría, quienes comparten la algarabía de Malale en esta nueva etapa de su vida.

Cabe destacar que la feliz mamá contó con la presencia de sus tías Daniela y Arantxa Echeverría; su abuela paterna, Lorena Hernández, y sus bisabuelas Malale Guzmán y Rosalba Morales, por lo que no desaprovechó el momento para inmortalizar bellas imágenes con aquellas mujeres

que han sido su ejemplo y fortaleza.

Siempre animada y con una sonrisa radiante, Malale disfrutó de sus invitadas, quienes de manera honesta y respetuosa compartieron con ella algunos consejos que le facilitarán su tránsito hacia la maternidad de dos hijos. A su vez, las invitadas agradecieron el delicioso desayuno y las atenciones recibidas por la anfitriona y organizadora



Malale Guzmán mostró su linda pancita.

ras de tan adorable Baby Shower.

Por último, Malale Rueda Guzmán reveló que está en la espera de una niña y un niño, quienes llevarán los hermosos nombres de Ana Sofía y Abelardo, respectivamente.



Ropa materna para verano

AGENCIAS

ROPA PARA tu día a día, que ese lado coque-to siempre salga a luz, para que el mundo sepa que vives unos de los

momentos más importantes de tu vida.

Hermoso vestido maternal con los hombros descubiertos es perfecto para una tarde de verano.

La cumpleañera agradeció la grata compañía de su círculo de amistades

FOTO: CORTESÍA

CON UN delicioso desayuno y rodeada de sus grandes amigas, Gisela Zetuna celebró un año más de vida. La reunión se llevó a cabo en un restaurante de la ciudad, en donde los detalles y sorpresas se hicieron presentes.

Entre pláticas y risas, las invitadas realizaron un brindis en honor a la cumpleañera, quien agradeció la compañía de sus amigas, así como las muestras de cariño y buenos deseos.

Las amigas disfrutaron de un rico menú; además, partieron un pastel mien-

Amigas festejan a Gisela Zetuna



La reunión fue en honor a Gisela Zetuna, quien cumplió un año más de vida.

tras entonaban las Mañanitas para Gisela. Entre las invitadas estuvieron Marien Topete, Sol Concha, Carme-

lita Arévalo, Diana Laguna, Chiquis Arroyo, Terry Jiménez, Chely Arenas, Margarita Márquez, Lolita Tapia,

Tete Fernández y Oli Cazadías.

¡Muchas felicidades, Gisela!





■ Silvia Pinal cuenta con una trayectoria internacional en cine, teatro y televisión.

Confirman homenaje a Silvia Pinal en el Palacio de Bellas Artes

La primera actriz será reconocida por su trayectoria el próximo 29 de agosto en la máxima casa de cultura de México

AGENCIAS

LA ACTRIZ Silvia Pinal, de 91 años de edad, recibirá un homenaje en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes el 29 de agosto próximo por su trayectoria internacional en cine, teatro y televisión.

Así lo confirmó la Secretaría de Cultura federal, que se reunió con la hija de la primera actriz, Sylvia Pasquel, para ofrecer tal reconocimiento abierto y gratuito.

Entre las actividades programadas está la participación de críticos de cine que realizarán un conversatorio en torno a la presencia y aportaciones de Silvia Pinal en la Época de Oro del Cine Mexicano.

Su brillante actuación en cintas de proyección internacional, bajo la dirección de Luis Buñuel, será ampliamente recordada. En el caso de *Viridiana*, *El ángel exterminador* y *Simón del desierto*, se exhibirán la Cineteca Nacional en un ciclo integrado los 28, 30 y 31 de agosto de 2022 como homenaje a la gran diva del cine nacional.

“De *Los que hicieron nuestro cine*, de Alejandro Pelayo, se presentarán pasajes y entrevistas con la actriz, en las que se recordará su trabajo en *Viridiana*”, expuso un comunicado de prensa. Además, se recrearán algunas de las principales obras musicales que la llevaron a la fama como productora, estrella y pionera del teatro

de dicho género. Desde 1958 protagonizó musicales como *Ring*, *Ring llama el amor*, *Mame*, *Hello Dolly* y *Gipsy*.

La actriz inició su carrera artística en la Escuela de Actuación de Bellas Artes, impulsada por Manolo Fábregas (1921-1996) y tuvo como profesores a figuras como Carlos Pellicer, Salvador Novo y Xavier Villaurrutia.

Fue inmortalizada por Diego Rivera en un retrato de cuerpo entero realizado en 1956 y por Ricardo Ponzanelli en una de sus obras escultóricas, además de reconocida con el Ariel por Mejor actuación femenina en 1956 por la película *Un extraño en la escalera*; en 1957 por *Locura pasional* y en 1958 por *La dulce enemiga*.

Como Mejor coactuación recibió el Ariel en 1953 por *Un rincón cerca del cielo*, junto a Pedro Infante, Marga López, Andrés Soler y Antonio Aguilar. Además, obtuvo el Ariel de Oro en 2008.

A principios de la década de 1960, la actriz alcanzó mayor proyección internacional al protagonizar las películas *Viridiana* (1961), que ganó la Palma de Oro en el Festival de Cannes a la Mejor película y *El ángel exterminador* (1962), considerada una de las mejores cintas de todos los tiempos por *The New York Times*, dirigidas ambas por el cineasta español Luis Buñuel y coproducidas por Gustavo Alatriste.

El gobierno español la condecoró con la Orden Isabel la Católica por su contribución cultural al cine. La Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas, con sede en Hollywood, la consideró una de sus integrantes por su trayectoria y aportaciones a la industria cinematográfica.

EL POETA DE LA CANCIÓN

Napoleón se despide de los escenarios

AGENCIAS

Nacido en Aguascalientes, José María Napoleón es uno de los músicos y compositores más importantes de tierras aztecas, pues con su maravillosa voz y letras poéticas fue capaz de enamorar a más de una generación.

El gran éxito no siempre estuvo ahí, pues Napoleón cuenta cómo desde su origen humilde soñaba con lograr lo que hoy tiene: “Éramos seis hijos, papá, mamá y nuestra perrita Fanny, que también cuenta porque la queríamos mucho y en esa casa muy humilde había un único baño al final del pasillo, con un espejo y un foquito. Recuerdo que yo me adueñé de ese baño y al verme en ese espejo me imaginaba o partiendo plaza o ensayando una sonrisa para cuando yo bajara de algún avión”, dijo el intérprete en conferencia de prensa.

El músico confesó que una de las claves para lograr el éxito es: “Siempre hay que usar el por favor y el gracias, y yo mientras viva quiero ser un hombre agradecido, porque con esas palabras se me han abierto muchas puertas y hasta el día de hoy no se han cerrado”, expresó.

LA ENTREGA AL PÚBLICO

Napoleón es un artista muy querido por el público debido a la manera en que se entrega tanto arriba como abajo del escenario: “La música es el lenguaje que todo el mundo escu-

El cantautor mexicano dejará los shows en vivo con una presentación especial en el Auditorio Nacional el próximo 10 de agosto

cha pero que muy pocos hablan y eso es muy difícil; sin embargo, es muy válido ser agradecido. No hay día que yo no me acerque a estrechar manos cuando hay concierto porque así debe de ser”, comentó.

Otro de los grandes talentos que posee el cantante hidrocálido es la gran capacidad de componer canciones que han sido cantadas por numerosos músicos famosos, pero siendo la punta de lanza el mismísimo príncipe de la canción. “Han habido muchas personas que me han hecho favor de grabar mis temas; hice recientemente mi disco de duetos, pero yo nunca me he acercado por respeto, y recuerdo un día que el teléfono sonó y era una llamada de José José”, recordó.

“Él me pre-

guntaba si no tenía una canción que me sobrara y yo alegre le dije que no me sobraba ninguna, pero que había muchas esperando por él, más no lo había querido molestar, a la semana recibo un disco de acetato con la canción. ‘El príncipe de la canción’ me grabó mi primera canción como compositor que se llama ‘Lo que un día fue no será’, lo cual fue una gran satisfacción para mí”, dijo.

EL RETIRO DE LOS ESCENARIOS

José María Napoleón prepara una serie de conciertos que pondrán fin a una era, pues con estos shows se retirará de los escenarios: “Duele mucho que llegara el momento en que ya no hagamos lo que hemos hecho por tantos años. Será difícil, pero yo quiero retirarme pudiendo hacerlo y no esperar no poder para retirarme, yo quiero dejar una buena imagen como intérprete y como compositor”, enfatizó.

Para estos shows no descarta el poder subir al escenario con varios de sus amigos “es muy bonito eso, yo le he pensado, hace poco hice un dueto con Carlos Rivera, cuando él me lo propuso ni siquiera lo pensé, tengo amistad con muchos de mis compañeros y ya lo estamos manejando”, afirmó.

El compositor ahora sólo busca centrarse en escribir: “Ahora quiero centrarme en ser compositor para otros cantantes, ya tengo unas canciones para Alejandro Fernández, quiero hacer eso y que me sigan grabando grandes artistas, ya que me deja una gran satisfacción”, comentó.

“Ya veo mi foto ahí en este Auditorio (Nacional) tan maravilloso. Siempre me impone entrar a estas instalaciones porque yo lo veía tan lejos, yo no me había presentado en el Auditorio hasta hace pocos años y fue maravilloso”, finalizó. Su concierto en el Coloso de Reforma será el 10 de agosto.

■ José María Napoleón ahora sólo busca centrarse en escribir canciones para otros artistas.



ARTE Y CULTURA

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseñador: Guillermo ATRISTAIN PORRAS

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

E



Se ubica en la calle Macedonio Alcalá, número 203.



Es un espacio donde arte y artesanía se unen por igual.



Organizaron varias actividades para festejar 35 años.

Las celebraciones iniciarán con una calenda el próximo 9 de julio a las 14 horas

URIEL DE JESÚS SANTIAGO VELASCO

GALERÍA DE ARTE

La Mano Mágica: 35 años de historia

La casa con el número 203 de la calle Macedonio Alcalá ha sido puerta de historias que se hilvanan en los confines de la memoria; si sus muros hablaran, no pararía nunca la voz de sus recuerdos. Desde la época colonial en que albergó parte del Monasterio de la Soledad hasta aquella colorida década de los 80 en que fue adquirida por el maestro artesano Arnulfo Mendoza y su esposa Mary Jane Gagnier.

Juntos, con apenas una mesa que exhibía alebrijes, tallados en madera y tapetes de lana, fundaron en julio de 1987 la galería La Mano Mágica, en una época donde la artesanía mexicana comenzaba a caminar con prestigio en el mundo del arte internacional, creando un espacio donde arte y artesanía se unen por igual.

En su primera exposición presentaron piezas de Maximino Javier, Adriana Alanís y Arnulfo Mendoza, lo que llamó la atención de los maestros del arte contemporáneo que llegaron hasta

allí a conocer la febril actividad artística de Oaxaca y con ello hicieron de la galería una meca para las expresiones culturales del momento.

Continuaron presentando a más artistas hasta llegar a organizar 13 exposiciones por año. Arnulfo Mendoza y Mary Jane Gagnier comenzaron a convocar a sus amigos, y sin pensarlo fueron naciendo fusiones interdisciplinarias. A finales de los 80 experimentaron con el teatro y montaron el Binigulazáa, la gran leyenda fundacional del pueblo zapoteca; responden al llamado músicos y crean melodías especiales para la obra, se suman artistas y artesanos que elaboran los escenarios y las máscaras; los amigos de la cinematografía hacen lo mismo y aportan las composiciones de luces y pequeñas filmaciones.

En 1992 comienza su época de las subastas de arte con Guacha Bato ediciones y Paco de la Peña que hizo de La Mano Mágica un refugio para artistas extranjeros influenciados con la cultura mexicana como el pintor Charles Barth, el serigrafista Michael

Roman y el connotado Shinzaburo Takeda.

“Para mí fue normal ver todo ese movimiento, porque crecí en esta casa, los artistas se volvieron como mis tíos, no había un grado de importancia”, relata Gabriel Gerardo Mendoza Gagnier, pues él pasó toda su infancia conviviendo con los artistas.

Su padre Arnulfo Mendoza llevaba a estos artistas a conocer su pueblo natal, Teotitlán del Valle, que, transgrediendo los lazos profesionales, se convirtieron en amigos y parte de una gran familia, en la que figuran nombres de importantes chefs como Rick Bayless y Anthony Bourdain; de artistas como Javier Arévalo, Juan Alcázar, Gunter Gerzo o del poeta Alberto Blanco, el impresor Fernando Sandoval y la fotógrafa Ellen Mark.

Durante años, Gabriel Mendoza Gagnier trabajó en la galería; sin embargo, su primera incursión en el arte comercial fue en 2011 durante una subasta para ayudar a los damnificados del tsunami en Japón. “Antes de eso yo veía arte, conocía a los maestros, pero eran como mis tíos; hasta



Gabriel Gerardo Mendoza Gagnier, galerista de La Mano Mágica.

esta subasta es que se marca mi diferencia en aprender y dimensionar quiénes eran esos personajes”.

En 2014, la pena inundó a la familia con el deceso del maestro Arnulfo Mendoza, y sin imaginarlo cae en las manos de su hijo la responsabilidad de la galería. Se enfrentó a un pano-

rama conocido pero carecía de experiencia. Auxiliado por su madre Mary Jane, su madrastra Yukiko y por Nancy Mayagoitia, fue desarrollándose hasta convertirse en galerista.

En 2017 hacen una venta para ayudar a los damnificados del sismo en Oaxaca y se da cuenta lo mucho

que había aprendido de arte y lo lejos que estaba ya de aquel 2014, “si me preguntas qué es el arte, no te lo voy a poder contestar porque no lo estudié; yo soy un galerista, me dedico a ver a través del arte lo que es comercializable”.

Desde hace cuatro años lleva las riendas de La Mano Mágica, y ha reestructurado la obra de sus padres al atreverse a aportar sus propias ideas y descubrir nuevos talentos. Ahora busca respetar lo que ha aprendido sobre arte mexicano y apostar por la innovación sin perder la tradición.

“La pandemia fue la experiencia más gratificante que me hizo crecer, siempre estuvimos vivos en el corazón de Oaxaca hasta el Covid y ahí tuve que tomar mi decisión de echarle ganas a las redes sociales y encontrar nuevas formas de vender o morir en el intento de crecer”.

Para celebrar los 35 años de la galería han organizado una serie de actividades que comenzará con una calenda el próximo 9 de julio a las 14 horas, y durante un mes habrá distintas actividades como una exposición homenaje a Arnulfo Mendoza y su tradicional subasta el 30 de julio.

“La mano mágica es un lugar donde conservamos el arte, es lo que conozco, lo que sé y me encanta verlo todos los días” concluye Gerardo Mendoza.

@Urieldejesus02

Propone Gozona Cine hacer comunidad y “tejer redes” para resistir

La gestora cultural Diana Vásquez considera que para garantizar el acceso a la cultura es necesario respetar las expresiones de pueblos originarios

TEXTO Y FOTOS: LISBETH MEJÍA REYES

CON UNA crítica a las formas en que se generan y ofrecen las actividades culturales y artísticas en el estado de Oaxaca, la gestora cultural Diana Karina Vásquez Vargas presentó su manifiesto por el derecho a la cultura. También de su campaña de recaudación de fondos para que la sala de exhibición cinematográfica Gozona Cine siga con el trabajo iniciado

en febrero de 2021.

La alianza entre proyectos es parte de la propuesta de Vásquez Vargas, fundadora de Gozona Cine, quien recordó que el nombre de la sala se basó en una práctica común de comunidades de Oaxaca: la gozona, como se conoce en San Pedro Cajonos, Sierra Norte del estado.

Esto implica una ayuda recíproca durante compromisos familiares o de la comunidad. Desde Gozona Cine, expuso que ha buscado que su iniciativa de exhibición cinematográfica haga algo similar. Y así “tejer una comunidad cultural basada en el apoyo mutuo y recíproco para diferentes proyectos artísticos”.

Que la gestión cultural sea digna, libre, en beneficio de la comunidad y que con ella se impulse a otros proyectos es otro de los ejes



Diana Karina Vásquez Vargas presentó su manifiesto por el derecho a la cultura.

que refirió Vásquez.

En conferencia de prensa, la gestora dio a conocer varias propuestas para lograr la subsistencia de iniciativas como la suya, entre ellas la invitación a proyectos y espacios dirigidos por mujeres o ubicados en las

“periferias”. Crear una red de apoyo y un directorio de estos y otros tipos de espacios, así como generar actividades para el público infantil.

RESPECTO A LOS PUEBLOS ORIGINARIOS

Diana Vásquez señaló que uno de los problemas que limita el derecho a la cultura en Oaxaca es la existencia de una comunidad “de élite conformada por instituciones públicas, privadas, proyectos independientes políticamente

correctos, complacientes y gregarios en todos los gremios”.

Tanto de las artes plásticas, música, danza y otros que generan productos a partir de la explotación de las expresiones culturales de los pueblos originarios, y que se enfocan en público con un poder adquisitivo y posición social y económica privilegiada.

Ante esto consideró necesario respetar las expresiones de tales pueblos. Además de apoyar las nuevas propuestas “porque Oaxaca no solo es la (fiesta de) Guelaguetza o la cultura no sólo se reduce a lo que se busca vender o lo que Disney o el gran capital determina como la cultura oaxaqueña”.

Lo importante es respetar el trabajo de todas las personas y creadores, subrayó.

POLICIACA



Editor: Diego MEJÍA ORTEGA

policiaa@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3176



■ Tres oficiales de policía fueron localizados muertos en la carretera a de Playa Vicente, Juchitán.

12 ASESINATOS EN 24 HORAS

Oaxaca sangriento

Entre la noche del domingo y durante el lunes, la entidad fue manchada por la sangre de las víctimas de 4 asesinatos donde fueron baleados hombre, mujeres y menores

REDACCIÓN/ EL IMPARCIAL

El territorio del estado de Oaxaca se vio manchado con la sangre de varios asesinatos en las regiones Mixteca, Istmo, Costa y Sierra Norte.

En estos hechos, tres ofi-

ciales de la Policía Municipal fueron secuestrados y asesinados en San Francisco del Mar, debido a estos hechos, cuatro personas fueron arrestadas en un operativo policial.

En la región Mixteca fueron localizados los cuerpos de cinco personas en



■ Cuatro personas fueron detenidas por el presunto asesinato de los policías San de Francisco del Mar.

el interior de un vehículo, en estos hechos murieron dos menores de edad. Tres personas más fueron asesinadas en la zona mixte, Sierra Norte, y otra más en la Costa oaxaqueña.

Balean a 3 hombres en la zona Mixe

Los hechos ocurrieron en San Juan Otolotepec, San Juan Cotzocón, Mixe; una persona resultó herida de gravedad

REDACCIÓN/ EL IMPARCIAL

TRES HOMBRES fueron acribillados a balazos por sujetos aún desconocidos la noche de este lunes en la comunidad de San Juan Otolotepec, municipio de San Juan Cotzocón, Mixe; mientras que otra persona resultó gravemente lesionada.

Los hechos sucedieron sobre la carretera que va hacia la población de María Lombardo, en donde localizaron a las víctimas, tres de las cuales estaban sin vida, quienes fueron iden-

tificadas como Samuel C. L., Edilberto E. T., originarios de Otolotepec y Julio César C. C., de Cotzocón.

Por otra parte, la persona gravemente herida se identificó con el nombre Jesús M. L. y fue trasladada de urgencia a un hospital. De acuerdo a los primeros reportes, Julio César C. C., era asesor técnico de San Juan Cotzocón en el programa de pavimentación de cabezales municipales.

Hasta el momento, se desconoce el móvil del crimen y la identidad de los presuntos sicarios.

Por los hechos, elementos de la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) realizan las investigaciones para aclarar el caso y deslindar responsabilidades.



■ En el ataque una persona resultó herida de gravedad.



■ Los policías fueron levantados por un grupo armado y localizados sin vida.

Asesinan a policías de San Francisco del Mar

FLORIBERTO SANTOS

TRES DE cuatro policías municipales de San Francisco del Mar quienes fueron levantados por un grupo armado, fueron localizados sin vida.

Estas ejecuciones podrían ser atribuidas a integrantes de una célula delictiva identificada como "Los Tapaneros", encabezada por Alf V. C., quien es buscado por la policía.

El triple homicidio se registró en las primeras horas de ayer, los cuerpos fueron localizados en la carretera a la comunidad de Playa Vicente en Juchitán de Zaragoza. Uno de los policías fue hallado lesionado y fue trasladado para su atención médica.

Los fallecidos han sido identificados como Juan

V. M., Rolando Iván J. P. y Amir N.

De acuerdo con los primeros testimonios, los policías fueron levantados primeramente en un punto y asesinados en otro.

La banda de los Tapaneros, dedicada al tráfico de migrantes, tiene presencia en Ixhuatán, Zanatepec, Tapanatepec, Reforma de Pineda y San Francisco del Mar.

EL DATO
La SSPO realizó la captura de cuatro presuntos responsables del homicidio de los policías de San Francisco del Mar, los detenidos, Germán J.S. D., César F. N. J. el "Checha", Francisco D.L.R. y Jorge G.G. el "Cokis" fueron arrestados en posesión de armas y drogas.

Cinco asesinados en la región Mixteca

La madrugada de este 4 de julio se reportó el hallazgo de los cuerpos en el interior de un vehículo volcado

FLORIBERTO SANTOS

CUATRO ADULTOS y un menor de edad, fueron asesinados ayer en el tramo carretero Guadalupe de Ramírez - San Miguel Hidalgo, en la región de la Mixteca.

La madrugada de este 4 de julio se reportó el hallazgo de los cuerpos en el interior de un vehículo volcado en el referido tramo carretero, situación que propició la intervención de la Vicefiscalía Regional de la Mixteca, elementos de la Agencia Estatal de Investigaciones y personal del Institu-

to de Servicios Periciales. Cabe señalar que los cuerpos fueron sacados del vehículo por sus familiares, en tanto que la FGEO realizó el procesamiento del lugar de los hechos, en donde fueron localizados también diversos elementos balísticos de diferentes calibres.

Roberto R. R. de 22 años de edad, originario de la población de San Nicolás Hidalgo.

En las redes sociales se difundieron los nombres Sulma J. L. P. de 20 años de edad, originaria de la población de San Juan Trujano, Silacayoápam.

Así como los hermanos Daniela, Eymi y Tomy F.P de 20, 17 y 7 años de edad respectivamente y con domicilio en la población de Tacache de Mina.



■ Las víctimas fueron localizadas en un vehículo volcado.

Otro homicidio en Pinotepa Nacional

MARIO MÉNDEZ

SANTIAGO PINOTEPA Nacional.- Andrés A. C. de 33 años de edad murió en un nosocomio tras ser lesionado con arma de fuego la noche de este domingo en Pinotepa Nacional Oaxaca.

Según los reportes de las corporaciones de seguridad, los hechos se suscitaron alrededor de las 22:00 horas sobre un callejón entre las calles 12ª Sur y 5ª Oriente del Barrio del Zapote de Pinotepa Nacional.

Al parecer, el hombre de 33 años de edad se encontraba en su domicilio cuando fue atacado por desconocidos, por lo que quedó lesionado en varias partes del cuerpo.

Ante esto, elementos de Protección Civil Muni-



■ El hombre falleció en un hospital tras ser atacado a balazos.

cipal llegaron al lugar del incidente violento y lo trasladaron a un nosocomio de Pinotepa Nacional.

Informaron que el occiso era originario del Estado de Michoacán y era vecino de Pinotepa Nacional.

Por esto, los elementos de la Fiscalía General del Estado de Oaxaca realizaron las diligencias de ley.



■ La víctima de 33 años de edad se encontraba en su domicilio cuando fue atacado por sujetos desconocidos.