



DETECTAN DESVÍO DE RECURSOS

Dejó Jarquín una deuda de 400 mdp: Neri

Se hicieron cosas indebidas como tomar recursos de obra para pagar nómina, señala el presidente municipal

LISBETH MEJÍA REYES



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

cias, y quien haya tomado esas decisiones tiene que asumirlas”, adelantó el segundo edil emanado de Morena sobre el informe que dará el martes.

En lo que va de su gestión, Martínez Neri ha adelantado que se estima una deuda heredada de entre 300 y 400 millones de pesos, pero explicó que parte de los primeros hallazgos de la auditoría interna es una deuda de 104 millones de pesos, según el estado de situación financiera del municipio.

“Pero hay más que no está reconocida y de eso voy a informar. De todas maneras, los 104 es algo inusitado”, apuntó el concejal. “He visto informes de entrega en donde se deben 20 millones, 40 millones, alguien se escandalizó porque una vez fue de 60. Hoy en el estado financiero hay 104”, agregó Martínez Neri.

INFORMACIÓN 11A

Desvío de recursos públicos, más de 160 basificaciones en la plantilla municipal, una deuda de casi 400 millones de pesos, -aunque por ahora están reconocidos 104-, además de convenios que el actual ayuntamiento de Oaxaca de Juárez desconoce, son parte de la herencia del gobierno de Oswaldo García Jarquín a la actual administración que encabeza Francisco Martínez Neri.

El actual presidente municipal de Oaxaca de Juárez respondió que será el próximo martes cuando rinda su informe sobre cómo recibió la administración. Aunque negó que a la fecha haya denuncia alguna sobre las irregularidades detectadas, no descartó que éstas se inicien tanto en la contraloría interna como en otras instancias que determinen el Órgano Superior de Fiscalización del Estado (OSFE) de Oaxaca y la Auditoría Superior de la Federación (ASF).

“Necesitábamos integrar muy bien la información para que con esas bases, ahora sí, está nuestra contraloría. Aparte de que estamos compartiendo información con las auditorías que se están haciendo por parte de la OSFE y de la ASF”.

“Hay cosas indebidas que se hicieron: tomar recursos, por ejemplo de



Necesitábamos integrar muy bien la información para que con esas bases, ahora sí, está nuestra contraloría”

Francisco Martínez Neri

obra, para pagar nómina. Para hablar de un tema nada más. Y evidentemente eso tiene sus consecuen-

REPUNTA CONTAGIOS 32.44% EN UNA SEMANA

ANDRÉS CARRERA PINEDA

A UN mes de la celebración de la Guelaguetza 2022, el estado de Oaxaca sigue registrando un repunte acelerado de contagios de Covid-19; en la semana del 19 al 25 de junio las autoridades del sector salud reportaron un incremento de casos del 32.44%.

Hasta este domingo 26 de junio, los Servicios de Salud de Oaxaca (SSO) reportaron un acumulado de 220 mil 899 casos notificados, de los cuales 90 mil 539 resultaron negativos y 124 mil 403

fueron positivos.

Delos 124 mil 403 positivos, 116 mil 305 pacientes se recuperaron y 6 mil 225 perdieron la vida a causa de esta enfermedad respiratoria, además, existen 5 mil 957 casos sospechosos y mil 873 activos en 91 municipios de la entidad oaxaqueña.

En su resumen semanal del 19 al 25 de junio de la situación epidemiológica actual de la pandemia, los SSO reportaron mil 535 nuevos contagios, lo que significa que hubo un incremento del 32.44% en comparación a la semana anterior.

INFORMACIÓN 4A

LOCAL

CON LÓPEZ OBRADOR, 9 MIL 317 VEHÍCULOS ROBADOS EN OAXACA

INFORMACIÓN 5A

Embudo educativo: hay lugar para 57% de egresados de secundaria

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

PARA EL ciclo escolar 2021-2022, 58 mil 702 adolescentes egresarán del nivel de secundaria y el sistema estatal, sin contar a la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca (UABJO), ofrece 33 mil 651 espacios.

Con estos datos, 25 mil 51 hombres y muje-

res buscarán en escuelas privadas y en otros subsistemas un espacio, y en su caso, emigrarán si las condiciones económicas no les permiten seguir estudiando este nivel.

La cobertura estatal será de un 42.6 por ciento en el paso de este nivel de formación educativa y que se perfila al nivel profesional.

INFORMACIÓN 4A

LOCAL



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

REALIZAN MACRO TEQUIO EN EL FORTÍN

A unas semanas de las fiestas de “Julio, mes de la Guelaguetza”, autoridades, iniciativa privada y vecinos realizaron este domingo un tequio en inmediaciones del auditorio Guelaguetza, en la carretera del Cerro del Fortín

INFORMACIÓN 11A

Muestra deterioro el auditorio

Fracturas en el mirador, descuido de áreas verdes, contaminación y grafitis, son parte de los daños

LISBETH MEJÍA REYES

AUNQUE ESTE domingo se realizó un tequio con el que se limpió y remozó parte de las inmediaciones del auditorio Guelaguetza y la carretera del Fortín, el abandono de varios años y administraciones persiste en esta zona de la ciudad.

Luego del retiro de la basura, tierra y hierbas en el que colaboraron autoridades, empresas y sociedad civil, quedó expuesto el daño en el andador peatonal de la vía. Un tramo de la estructura que delimita el arroyo vehicular y la banqueta permanecía en el suelo, cerca del área conocida como “El Mirador”.



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

▪ Aparece más grafiti en las escaleras del Fortín.

La estructura metálica de color amarillo ha sido afectada en varios metros, aunque permanece en el suelo, sigue desprendida del muro de cemento en el extremo del carril que proviene del Monumento a la Madre hacia la calzada Héroes de Chapultepec.

Al igual que esto, la carretera tiene varios baches en la curva cercana al mirador, así como en el tramo que se ubica a la altura del túnel y de la fachada del auditorio Guelaguetza.

La señalética, que hace dos semanas empezó a rehabilitar la Dirección de Tránsito municipal sigue incompleta. Aún falta colocar el letrero de advertencia de que esta vía es peligrosa, así como las “mariposas” reflectantes.

En el mirador, el muro de contención que divide ambos sentidos de la carretera muestra serios daños, producto de los múltiples accidentes automovilísticos registrados en la zona.

INFORMACIÓN 11A

LOCAL



FOTO: LUIS ALBERTO CRUZ

SUPERA TRÁFICO AÉREO EN OAXACA NIVELES PREPANDEMIA

El tráfico de pasajeros en los destinos de Huatulco y Oaxaca superaron los niveles prepandemia hasta en un 9.04%, al recibir a mayo 483 mil 769 pasajeros, informó Grupo Aeroportuario del Sureste (Asur).

INFORMACIÓN 5A

NACIONAL

SE REBELA MONREAL ANTE CORCHOLATAS: “NI NOS VAMOS A RAJAR, NI NOS VAMOS A DEJAR”

Existen problemas serios que atender, como el de la seguridad pública, señala

INFORMACIÓN 12A

OPINIÓN

BARATARIA POR EL RUCIO

DE FRENTE Y DE PERFIL RAMÓN ZURITA SAHAGÚN

EL CALLA'O ¿POR QUÉ, SI YA SE DEMOSTRÓ LA INEPTITUD Y CORRUPCIÓN DE ICA, LE SIGUEN DANDO OBRA?

EDICIÓN: 28 PÁGINAS
PRECIO: \$10 PESOS



0 7 4 2 8 3 2 6 5 2 5 3 7



No desprecies las tradiciones que nos llegan de antaño; ocurre a menudo que las viejas guardan en la memoria cosas que los sabios de otro tiempo necesitaban saber".
J. R. R. Tolkien

COLUMNA HUÉSPED

FRENTES POLÍTICOS

1. Mano firme. Un juez dictó sentencia condenatoria de 35 años de prisión en contra de Mario Arturo Zurita Berroñes o Adrián Hernández Sánchez alias El Zacapapas, integrante de los Zetas, a causa de los delitos de delincuencia organizada, portación de armas de fuego y posesión de cartuchos de uso exclusivo del Ejército, Armada y Fuerza Aérea, contra la salud, en la modalidad de posesión de cocaína con fines de venta y contra la salud, también, en la modalidad de posesión de marihuana. Investigaciones de la FGR le atribuyen ser integrante de una organización criminal desde 2005, con funciones de administración y dirección de la plaza de Saltillo, Coahuila, y Matehuala, San Luis Potosí. Sólo con condenas así regresará el orden.

2. Debiluchos. El senador Gustavo Madero aseguró que el líder del PAN, Marko Cortés, está a la defensiva y no ve los resultados a su alrededor. "Se la pasa mirándose al espejo; no está mirando afuera, se la pasa viendo sus mejillas, sus ojos y su peinado, pero no está viendo los resultados a su alrededor", expuso en referencia al mensaje de Cortés en el cual res-

pondió a Madero una solicitud de reunirse para dialogar sobre la situación del PAN, tras las elecciones. El exigente nacional de los blanquiazules reconoció que la gente no le cree ni al PAN ni al PRI. "Toda la gente está angustiada demandando que el PAN cambie", expuso Madero. Lo dicho: la oposición por sí sola, cada vez más pequeña y en un abismo insalvable. Sólo juntos...

3. Cordialidad. Salomón Jara Cruz, senador de la República con licencia, y ahora gobernador electo de Oaxaca, tomará posesión el 1 de diciembre próximo. Así que fue recibido por el actual mandatario, Alejandro Murat, en el Palacio de Gobierno, sede del Poder Ejecutivo estatal. Murat Hinojosa explicó a Jara Cruz los retos que enfrenta la administración pública estatal y coincidieron en la importancia de trabajar en equipo de manera coordinada para garantizar una transición con orden y transparencia, como conviene a los intereses del pueblo de Oaxaca. Iniciaron las pláticas rumbo al proceso de transición gubernamental que tendrá lugar a partir de agosto. Ahora todo es terso; lo ríspido viene cuando llegan a la silla.

#ASÍLOTUITEARON



Joaquín López-Dóriga
@lopezdoriga

"Ya basta", gritaron los habitantes de la comunidad de Cerocahui durante la ceremonia para dar el último adiós a los sacerdotes jesuitas Javier Campos y Joaquín Mora



Arturo Zaldívar
@ArturoZaldivarL

Discriminar a cualquier persona es inadmisibles. Hacerlo con un niño por odio político es una bajeza que pinta de cuerpo entero a las y los cobardes que usan las RRSS para evidenciar su miseria humana.



SÍGUENOS EN REDES

Búscanos cómo @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



PUBLICIDAD Y VENTAS:

951 101 8891

ventas@imparcialenlinea.com

#BUZÓN CIUDADANO

INICIAN OBRAS EN EL PERIFÉRICO ESQUINA CALZADA MADERO

Ni bien acaban en un lado y ya están como las gallinas rascando en dónde quiera.

Pedro Arellanes

Su embarrada para no quedar mal en la Guelaguetza.

Rufino Pe

Creo están apostando al colapso vial, ya viene la guelaguetza Oaxaca 2022, con obras, ciclovías y calles cerradas a ver que hacen los expertos en movilidad vial.

Pedro Martínez

Estupidos no acaban ni una y ya rompen otra, no les importamos!

Erick Perez

#LAFOTODENUNCIA



¡OTRA DE SEMÁFOROS!

Sin funcionar semáforos del Tecnológico.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al **951 141 8219**

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!



951 153 7210



el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca



AÑO LXIX / NO. 26,238

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

GONZALO CARRERA PINEDA
JEFE DE REDACCIÓN

DIRECTORIO EXTENDIDO
www.imparcialoaxaca.mx/directorio



EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300
Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540

Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

REPRESENTANTE EN LA CDMX:
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.
Luz Saviñón 13 Piso 6
Col. del Valle, CDMX. CP. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450
Oficinas en la CDMX: Ovejería 33.3, Col. Nochebuena, Ciudad de México CP. 03720
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 4611-4912

Cohete impacta en la Luna y deja dos cráteres

AGENCIAS

Un grupo de astrónomos descubrieron el cuerpo de un cohete que se dirigía hacia una colisión lunar a finales del año pasado. El impacto ocurrió el 4 de marzo y la NASA detectó hace unos días el cráter que resultó del choque.

El Orbitador de Reconocimiento Lunar, administrado por el Centro de Vuelo Espacial Goddard de la NASA, localizó sorprendentemente un doble cráter, que consta de un cráter oriental de 18 metros de diámetro superpuesto a un cráter occidental.

De acuerdo con el grupo de expertos, el doble cráter fue inesperado y puede indicar que el cuerpo del

#CIENCIA Y TECNOLOGÍA



cohete tenía grandes masas en cada extremo.

"Por lo general, un cohete gastado tiene una masa concentrada en el extremo del motor; el resto de la etapa del cohete consiste principalmente



en un tanque de combustible vacío. Dado que el origen del cuerpo del cohete sigue siendo incierto, la doble naturaleza del cráter puede indicar su identidad", indicó la NASA a través de un comunicado.

#EFEMÉRIDES

- 1814 Muere Hermenegildo Galeana, insurgente que combatió al lado de José María Morelos.
- 1901 Se reanudan las relaciones diplomáticas entre México y Austria-Hungría, interrumpidas por el fusilamiento del archiduque Maximiliano de Habsburgo.

#DIVISAS

DÓLAR USA

COMPRA **\$ 19.84** VENTA **\$ 19.85**

EURO

COMPRA **\$ 20.69** VENTA **\$ 21.24**

DÓLAR CANADIENSE

COMPRA **\$ 15.41** VENTA **\$ 15.42**



El 2 de junio se acordó la reapertura de los camposantos administrados por el ayuntamiento capitalino, pero la Unidad de Panteones descarta que existan condiciones de seguridad y de servicios en San Miguel

LISBETH MEJÍA REYES

Los daños estructurales y el incumplimiento en el pago a la empresa que estaba a cargo de las obras, han frenado la reapertura del Panteón General-San Miguel en la ciudad de Oaxaca.

Aunque en 2017 tuvo que cerrar debido a los daños causados por los sismos de ese año, para 2019 se acordó su reapertura durante las fiestas de Día de Muertos, sin embargo,

el camposanto permanece cerrado nuevamente desde marzo de 2020 a causa de la pandemia. Los otros tres panteones administrados por el ayuntamiento también cerraron, pero en abril reabrieron el del Marqués y Xochimilco.

Con un problema con el municipio de San Andrés Huayápam, el panteón Jardín también sigue cerrado como el General, sin embargo, en este último son los daños estructurales derivados de los sismos los que dificultan la reapertura. Y a ello se ha sumado la imposibilidad de seguir con las obras de la pasada administración, luego de que se incumplió con el pago a la empresa que estaba a cargo de las reparaciones.

Bernabé Baltazar Díaz, secretario general del Sindicato Independiente 3 de Marzo, que representa a parte de empleados de panteones, señala que los



FOTOS: CORTESÍA

■ Las obras están abandonadas en el Panteón General. De acuerdo con los integrantes del sindicato Independiente 3 de Marzo, ellos han hecho su trabajo de limpieza, mantenimiento e inhumaciones, pero le corresponde al Ayuntamiento concluir con la remodelación y evitar riesgos para los visitantes.



trabajos se frenaron por el incumplimiento del municipio, en ese entonces presidido por Oswaldo García Jarquín.

“Por lo que sabemos, hay una obra en el Panteón General que estaba a cargo de una empresa oaxaqueña, pero creo que tuvieron unos problemas de que el municipio anterior no pagó y hasta la fecha sigue pendiente. Esto derivó en que a esta administración le cos-

tara mucho trabajo o tratará de enmendar o negociar con la empresa”, explicó el representante.

Por su parte, la jefa de la Unidad de Panteones, Getsemaní Gómez, dijo que aunque el problema busca atenderse, está en manos de otras áreas del municipio e instituciones relacionadas con el cuidado del patrimonio. Sin embargo, dijo desconocer detalles de la situación.

De acuerdo con el sindicato Independiente 3 de Marzo del municipio, las labores de la empresa que había sido contratada pararon durante la pandemia.

Pero como sindicato, los trabajadores de panteones han hecho lo que les corresponde en cuanto a panteones, tanto de limpieza, mantenimiento e inhumaciones.

“Nuestros trabajadores

están de manera normal. Toda la pandemia trabajaron, no se puede parar lo que es panteones y ellos tenían que atender todos los temas”, ahondó Baltazar.

Asimismo, explicó que la no reapertura de este complejo “no es problema con trabajadores sino de cuidados para las personas que entren al Panteón General y el San Miguel, por las obras pendientes”.

RECONOCE PLAN MUNICIPAL DE DESARROLLO

Sin agua potable, 3 mil viviendas en la capital

Con más de 360 líneas de acción, se pretende resolver la inseguridad y falta de acceso a servicios básicos, entre otros

LISBETH MEJÍA REYES

APROBADO EL 23 de junio, luego de un primer rechazo, el Plan Municipal de Desarrollo de Oaxaca de Juárez 2022-2024 se enmarca que una serie de problemáticas y retos que han quedado expuestos en los casi seis meses de gobierno de Francisco Martínez Neri. Y a los que incluso se refirió el primer concejal durante su toma de protesta el 1 de enero.

El desabasto e insuficiencia de recursos como el agua potable, el daño al medio ambiente (como en el arbolado y la contaminación de sus ríos), una gestión de sus residuos sólidos, el reordenamiento del comercio en vía pública, la inseguridad y la violencia de género son algunos de esos problemas y retos.

Publicado en la gaceta extra del mes, el documento contempla 4 ejes transversales: gobierno municipal con perspectiva de género, comunidades indígenas y pueblo afroamericano, niñas, niños y ado-

lescentes, y gobierno honrado, transparente y comprometido a desterrar la corrupción.

Asimismo, son 10 los ejes temáticos en rubros en los que se plantean las problemáticas que se viven en un municipio con 270 mil 955 habitantes (INEGI, 2020); el 53.5 por ciento, mujeres.

De acuerdo con el municipio, estos ejes abarcan 48 objetivos, mismos que se atenderán mediante 74 estrategias y 362 líneas de acción. “Todos alineados al Plan Nacional de Desarrollo 2018-2024, Plan Estatal de Desarrollo 2016-2022, los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 y la Carta de Ciudades Educadoras”.

Entre los 48 objetivos del mismo están: garantizar el acceso al agua potable, de la que se estima que carecen alrededor de 3 mil viviendas del municipio. De acuerdo con el plan, una de las líneas de acción para garantizar este derecho humano, pero en el que la mayor responsabilidad ha recaído por años en los Servicios de Alcantarillado y Agua Potable de Oaxaca (SAPAO), es mediante la colaboración con este organismo estatal, la elaboración de planes hídricos, el fomento del ahorro del recurso y la gestión de la cosecha de agua.

En un municipio que se precia de ser turístico, pero en el que también es necesaria la reactivación económica en medio de la pandemia, otro de los objetivos

que plantea el documento eje de este gobierno es el impulso a “las actividades del sector turístico dentro del municipio de Oaxaca de Juárez para crear empleos con criterios de competitividad y sustentabilidad, además de beneficiar a la economía local de manera sostenible y sustentable”.

Para ello, señala que la estrategia a aplicar la promoción del turismo cultural con criterios de competitividad y sustentabilidad. Esto mediante 14 líneas de acción como el potenciar la vocación cultural del municipio como “impulsor turístico”.

En rubros como el de seguridad, el ayuntamiento reconoce que al menos 6 o 7 de cada 10 habitantes mayores de 18 años percibe que la capital es insegura. Pero también que su corporación carece de todo el equipamiento, flota o certificación necesarios, que en la urbe son muy comunes los delitos del fuero común y han aumentado los grupos delincuenciales.

Frente a ello, uno de los objetivos del plan es “crear un ambiente seguro, armónico y de paz social, mediante el fortalecimiento institucional y la participación ciudadana, para disminuir el índice de delitos y las faltas administrativas municipales”. Y para lo cual contempla, entre otros, capacitar y profesionalizar al cuerpo policial, rehabilitar o adquirir más vehículos policiales y coordinarse con municipios de la zona metropolitana.



FOTO: LISBETH MEJÍA REYES

■ Celebran con muestra gastronómica el Aniversario 536 del Barrio de Xochimilco.

Con muestra gastronómica, celebran al Barrio de Xochimilco en su 536 Aniversario

Disfrutan de alimentos y bebidas en la celebración del considerado barrio fundacional de Oaxaca de Juárez

LISBETH MEJÍA REYES

ALIMENTOS Y bebidas propias del barrio y de comunidades de los Valles Centrales, así como otros platillos del estado, fueron parte de la muestra gastronómica en los festejos del aniversario 536 del barrio de Santo Tomás Xochimilco.

Vecinas de la capital como Irma Montes, ofrecieron tamales de rajas, de verde, de amarillo, de frijol y de dulce. En tanto otras compartieron quesadillas de quesillo, molotes, sopa de guías de calabaza y amarillo de pollo. Las tostadas de picadillo, las garnachas

y el puré de papa (ambos característicos de la región Istmo), además de bebidas como el téjate y el agua de chilacayota, o el nicuatole conformaron la muestra.

Fue en la calle Gilberto Bolaños Cacho, a un costado del templo, donde volvieron a presentarse las exposiciones de artes visuales y de artesanías. Y a las que se sumó ayer la muestra gastronómica.

Este domingo, en su segundo día de celebración, vecinos y visitantes del barrio recordaron parte de la historia de su demarcación y de la ahora ciudad de Oaxaca, de la que son parte.

Organizado por el comité de vida vecinal, que preside Elizabeth Cruz González, el programa de aniversario concluye el 30 de junio, día que se considera como el inicio de la historia de 536 años del barrio. Los festejos son casi a la

par de la festividad de Santo Tomás Apóstol, que se ha realizado en el templo católico del barrio. El sábado, el aniversario fue celebrado con una presentación de danza contemporánea y una calenda que recorrió las principales calles del barrio.

Este lunes seguirán con un concierto a cargo del trío Intérpretes del amor, a las 19:00 horas; el martes, con la presentación musical de la Banda de la Policía Estatal, a las 18:00, ambas actividades serán en la calle Gilberto Bolaños. El miércoles, la Tuna de la UABJO encabezará una callejoneada desde la calle Porfirio Díaz, esquina con el callejón Aldama, rumbo a diversas calles del barrio.

Finalmente, el jueves 30, cerrará los festejos la Orquesta Primavera de Oaxaca, con un concierto en la calle José López Alvarez 1417, a las 18:00 horas.

En el Gimnasio Universitario se libró la contienda.



FIESTA DEL MÚSCULO

Filiberto Cuevas, sigue siendo el rey

Una colosal batalla del músculo y la belleza se libró este fin de semana por el título estatal

FRANCISCO RAMOS DÍAZ

Filiberto Cuevas Díaz, está de vuelta... y este fin de semana se consagró campeón absoluto del Campeonato Estatal Selectivo de físico y fitness 2022, que tuvo como sede el Gimnasio Universitario del Centro.

Fili llegó con autoridad a la tarima y disfrutó cada instante, para consagrarse en primer turno en la categoría hasta 75 kilogramos, que le dio derecho a pelear por el absoluto, con exponentes de alta calidad, quienes lo motivaron a mostrar sus mejores ángulos.

Después de una batalla de poder a poder, Cuevas Díaz fue elegido como el mejor de la tarde y así encabezará la delegación que representará a Oaxaca en el Campeonato Nacional Selectivo, que se llevará a cabo el próximo fin de semana en Oaxtepec, Morelos.

En más acciones de las divisiones estelares, Litzian Peñaloza Chávez, se alzó con el título en Bikini Veteranas hasta 1.60 metros, y



Fue una batalla descomunal de físico y fitness.



El campeón del Mister Oaxaca 2016, Filiberto Cuevas está de vuelta.

en Men's Physique Clasificados, salió con el brazo en alto Alejandro Arturo Hernández Aquino.

En Bikini Clasificadas hasta 1.60 metros, deslumbró con su belleza y figura, Katherin Helen Avancino, por mencionar algunos de los triunfadores absolutos.

A la gala convocada por la Asociación de Físicos Constructivismo y Fitness de la



Así lució el Gimnasio Universitario.

Verde Antequera (AFFVA), llegaron más de 70 competidores de distintas partes de la entidad, quienes buscaron a toda costa estar en el pódium.

A decir de Luis Emilio Arredondo Rivera, presidente de la AFFVA, la participación al evento superó las expectativas y con ello se conformó una selección seria para ir a pelear por los primeros lugares al nacional.

Finalmente, el dirigente estatal, agradeció el respaldo del Instituto Estatal de Cultura Física y Deporte de Oaxaca (Incude), al Instituto Municipal del Deporte y a la Dirección de Cultura Física y Deporte de la máxima casa de estudios de la entidad, por respaldar la justa selectiva, deseando el mayor de los éxitos a los gladiadores que asistirán el próximo fin de semana a Oaxtepec, Morelos.

RESULTADOS

PRINCIPIANTES A

Miguel Ángel López Pérez

PRINCIPIANTES B

Bryan De Jesús Molina

NOVATOS A

Julio César García Díaz

NOVATOS B

César Marcial Santiago

MENS PHYSIQUE PRINCIPIANTES

Emmanuel Fabian Santos Avendaño

MENS PHYSIQUE NOVATOS

Víctor Aldair Peláez

CASIC PHYSIQUE PRINCIPANTES A

Oscar Ivan Juan Angeles

CLASIC PHYSIQUE CLASIFICADOS B

Ulises Chandomi Vásquez

BIKINI PRINCIPANTES A

Cristián Itzel Reyes

BIKINI PRINCIPANTES B

Alissa Hernández Carmona

WELLNESS PRINCIPIANTES HASTA 1.60

Mauricia Negrete Márquez

WELLNESS NOVATAS HASTA 1.60

Vanesa García Pérez

BIKINI VETERANAS HASTA 1.60

Litzian Peñaloza Chávez

MEN'S PHYSIQUE CLASIFICADOS

Alejandro Arturo Hernández Aquino

BIKINI CLASIFICADOS HASTA 1.60

Katherin Helen Avancino

CLASIFICADOS HASTA 65 KG

Jesús Adrian Rojas Tapia

CLASIFICADOS HASTA 75 KG

Filiberto Cuevas Díaz

CLASIFICADOS HASTA 80

Miguel Ángel López

CLASIFICADOS HASTA 85 KG

Jenry Cervantes Toledo

CLASIFICADOS MÁS DE 90 KG

Jose Luis Canela

GANADOR ABSOLUTO

Filiberto Cuevas Díaz

Toros de Tijuana sumó su octava blanqueada de la temporada al vencer 6-0 a Guerreros de Oaxaca para asegurar la serie en el Estadio Chevron

REDACCIÓN/
EL IMPARCIAL

TIJUANA, B.C.- El domingo, los Toros de Tijuana obtuvieron una victoria al son de 6-0 sobre Guerreros de Oaxaca ante más de diez mil aficionados reunidos el estadio Chevron.

Efrén Navarro coronó un

Los Toros se llevan la serie ante Guerreros

ataque de cuatro carreras en la misma primera entrada en respaldo a la fina actuación de Tyler Alexander, quien colgó seis argollas para que el campeón vigente ganara la serie y mejorara su récord a 37-17 en el segundo escalón de la Zona Norte, a dos juegos por debajo del líder Tecolotes de los Dos Laredos.

El campeón vigente no esperó mucho para embestir en el primer capítulo con base por bolas a Isaac Rodrí-

guez, sencillo de Junior Lake y con dos outs Leandro Castro produjo la primera con imparables al prado derecho y enseguida llegó Efrén Navarro a botarla a primer lanzamiento para poner las cosas 4-0. Fue el cuarto cuadrangular en la temporada de Navarro.

El último calvo en el ataud de Guerreros se colocó en la quinta entrada con sencillo impulsor de Amadeo Zazuea con el que Junior Lake

MARCADOR

TIJUANA 6 GUERRROS 0



Los guerreros cayeron ante diez mil aficionados reunidos el estadio Chevron.

en los pies de Efrén Navarro. Los bats más destacados en el bando ganador fueron los de Junior Lake con tres hits, Efrén Navarro de 2-2

con cuadrangular de tres carreras, Leandro Castro de 4-2 e Isaac Rodríguez también con dos hits en cuatro viajes.



GABY VARGAS

Si no me da paz, no viene del amor

La muerte y el duelo son temas de los cuales no nos gusta hablar, sobre los que evitamos leer y que hasta consideramos de mal gusto compartir. Es tanta nuestra aversión a la muerte, que no toleramos que un doliente hable por más de equis días sobre su pena. Asimismo, es común que ante una pérdida dolorosa, vivida por nosotros o por alguien cercano, prefiramos las distracciones de un mundo que ocurre en la nube de las redes sociales o del entretenimiento, para desconectarnos y no lidiar con la realidad. Se necesita valor para encarar nuestra vulnerabilidad y la de quienes nos rodean.

En estas últimas semanas y días, me he dado cuenta del abismo que hay entre enseñar o escribir teorías y la agonía que es vivir la realidad. No hay palabras, consejos, nada que consuele. Es como estar en una lanchita en alta mar, paleando en medio de una tremenda tormenta. La gente parada en tierra firme, bienintencionada, te indica qué hacer, pero no puede hacerlo por ti. Se necesita haber estado en esa lanchita para comprender lo que se vive.

Si bien he leído todo cuanto llega a mis manos acerca del duelo, me parece una experiencia nueva para la que nadie ni nada nos prepara. O, mejor dicho, a la que rara vez nos interesa acercarnos. Recuerdo que, en una ocasión, me invitaron a tomar un curso de tanatología, invitación que rechacé desde la altivez de creer que la situación me sería ajena toda la vida. Pues una forma de llevar nuestra existencia es pensar que somos inmortales y nuestra gente querida también lo es. Hasta que un día cualquiera, la fatalidad se anuncia con bombo y platillo a la vuelta de la esquina y todo en nuestra vida cambia por completo. Entonces, con la cadena de seguridad puesta, abrimos la rendija de la puerta y asomamos un ojo para intentar negociar inútilmente con ella.

A penas ha pasado un mes desde la partida de Pablo, mi adorado esposo. Sé que tengo que retomar mi trabajo y regresar a mi centro, pero mi cerebro se encuentra en una especie de parálisis mental, en el corazón tengo un vacío emocional y el cuerpo lo siento tan poroso como una coladera. Sólo me habita una profunda tristeza que aparece a la menor provocación.

Cuando mis amigos me intentan distraer, invitar a salir, sacar a algún lado, finjo y trato estar bien, pero en el fondo, es un estar sin estar. Prevalece en mí la sensación constante de querer regresar a casa, en espera de encontrar la vida como era antes. El silencio de nuestro hogar es inmenso, los espacios que antes llenaba él y la presencia de cada objeto cotidiano, como un rastro, los lentes para leer o el sillón en el que veíamos juntos la tele, han perdido su sentido.

Lo que hasta ahora he aprendido es cuán importante es abrir los ojos para darnos cuenta de que el pesar es tan grande y la mente tan cruel, que nos arrastran con insistencia hacia la incertidumbre del futuro, a un pasado que no volverá o a un presente que nos recalca la ausencia del ser amado. Es entonces cuando hay que repetir la frase de mi tanatóloga como un mantra: "Si no me da paz no viene del amor".

Confío en que, con el tiempo, este sufrimiento insoportable se vuelva llevadero y te pido, querido lector, querida lectora, que me aguanten si por ahora no puedo dejar de escribir sobre este tema, pues hacerlo es otra forma de aliviar el dolor.



El festejado disfrutó de la compañía de sus hijas y sus yernos.

Agasajan a don Julian Ruiz por sus 70 años

Entre felicitaciones y buenos deseos, don Julián Ruiz compartió con sus seres queridos su alegría por cumplir un año más de vida rodeado del amor y cariño de los suyos

FOTOS: RUBÉN MORALES

Con un festejo muy tradicional, rodeado de su familia y amigos don Julián Ruiz festejó sus 70 años de vida.

Su compañera de vida Celiflora Alfaro,

sus hijas Araceli e Ita Ruiz Alfaro y sus yernos Rolando Ramírez y Miguel Florean fueron los encargados de organizar este bonito festejo.

Entre felicitaciones y buenos deseos, don Julián Ruiz compartió con sus seres queridos su alegría por cum-

plir un año más de vida rodeado del amor y cariño de los suyos.

Música muy alegre amenizó la comida, que disfrutaron todos los invitados a esta reunión y posteriormente fueron partícipes de un baile para el cumpleaños, quien muy con-

tento mostró sus mejores pasos a sus seres queridos.

Por supuesto, las alegres Mañanitas no podían faltar en esta ocasión y fueron entonadas mientras don Julián Ruiz partía su delicioso pastel de cumpleaños que compartió

con sus amigos y familiares presentes.

También dedicó unas lindas palabras de agradecimiento a todos los presentes por acompañarlo en su día, y en especial a sus queridos nietos David y Josué Ramírez Ruiz y Oliver y Samuel Floreán Ruiz.



Mucho cariño recibió el cumpleaños de sus nietos.



El profesor Julián Ruiz y su esposa Celiflora Alfaro.

Festejan a Thor Solanes entre amigos

FOTO: CORTESÍA

COMIDA SORPRESA le realizó Verónica Gama en un restaurante de esta ciudad a su esposo Thor Solanes invitando a sus amigos del domino.

Los amigos entre los que estuvieron Juan Arturo López, César Bolaños Cacho, Julián Rodríguez, Víctor Castillo, Manuel Cortes, Alejandro Gantonas, Lauro Arias, Héctor Vásquez y Mario Fernández pasaron una tarde muy agradable mientras expresaban sus felicitaciones y buenos deseos al cumpleaños.



Thor Solanes celebró su cumpleaños rodeado de sus amigos del domino.



DANNA PAOLA

La actriz de Élite se convirtió en la favorita de la marcha 2022, pues en los últimos años su apoyo no ha parado, al grado de que varios de sus sencillos más exitosos tienen algún tipo de contenido LGBT+, como "Sodio" en el que habla de una relación homosexual o "TQ Y Ya" donde visibiliza la representación lésbica dentro del movimiento.



ROBERTO CARLO

Nuevamente Papi Ro conquistó a más de uno con sus impactantes looks que desde la noche del viernes 24 en una fiesta de La Más Draga, donde también asistieron Karla Díaz, Lorena Herrera y Vanessa Claudio- lo han hecho un tema viral en redes sociales. El presentador del matutino Vivalavi obtuvo un gran reconocimiento por parte del público que no dejaba de ovacionarlo en cada presentación.



CHRISTIAN CHÁVEZ

El popular RBD vistió un espectacular crop top que en todo momento le permitió mostrar su tonificado abdomen, en el carro alegórico en el que viajaba también se encontraba su gran amigo Manunna quien no dudó en tomar divertidos videos de su encuentro con el cantante.

¡LA COMUNIDAD ESTÁ DE REGRESO! Prenden famosos marcha del Orgullo

La más reciente edición de unión LGBT+ reunió a un sinnúmero de artistas que no dudaron en hacer público su apoyo y reconocimiento

AGENCIAS

La edición número 44 de la marcha del orgullo LGBT+ regresó a las calles de la Ciudad de México de forma cien por ciento presencial, luego

de que las dos pasadas se llevaron a cabo de manera virtual, aunque realmente fue híbrida ya que algunos manifestantes sí asistieron sin el consentimiento del comité, por la pandemia de Covid-19, que mantuvo las grandes aglo-

meraciones alejadas de la cotidianidad en el mundo. Pese a la lluvia y cualquier pronóstico, más de 250 mil personas se reunieron para protestar por sus derechos y celebrar por ellos ya reconocidos. Entre ellos varios famosos que

pertenecen a la comunidad o son aliados, quienes no dudaron en hacer público su apoyo asistiendo y desfilando al ritmo de la música, las protestas y las olas de gritos de más de uno que festejaban el gran regreso.



JHONNY CAZ

A pesar de que varios esperaban que llegara acompañado de su hermano o los demás integrantes de Grupo Firme, el cantante asistió con prendas muy coloridas y no dudó en hacer suyo el escenario de uno de los comités ya que fue coronado como el Rey Gay 2022.



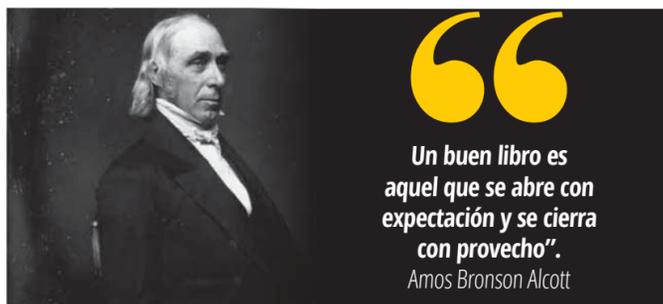
ALFREDO ADAME Y SERGIO MAYER

El polémico actor y el integrante de Garibaldi posaron para las cámaras de manera muy sonriente, sin embargo, las duras críticas y memes no se hicieron esperar pues para el ganador de "Soy Famoso ¡Sácame de aquí!" el pasado con su hijo, que ha mencionado ser un hombre homosexual, no lo ha dejado bien posicionado dentro de la comunidad, mientras que con el actor de "La Fea Más Bella" sus personajes llenos de estereotipos tampoco le han favorecido.



MARIO BAUTISTA

El cantante de pop y reggaetón también se hizo presente en el camión de TikTok y no dudó en tomarse fotos con sus fans e incluso firmar banderas o prendas que le eran arrojadas de manera continua. El intérprete de "Baby Girl" agradeció en sus redes sociales el apoyo.



La tercera edición del programa tendrá proyecciones de películas como "Hope, Soledad", "Flores de la llanura", "El compromiso de las sombras" y "Plegaria"

LISBETH MEJÍA REYES

Con una mirada y apuesta hacia lo local, principalmente de los estados de Oaxaca, Guerrero y Chiapas, se realizará la tercera edición de la muestra de cine "Verano Correspondencias 3.0". El programa nacido en 2019, y que en 2021 fijó su objetivo en el cine mexicano, tendrá sus proyecciones del 1 al 10 de julio.

La sede principal será la ciudad, con películas dirigidas por realizadores de estos estados o filmadas en ellos. Aunque se extenderá a ocho municipios más de las regiones Valles Centrales, Costa e Istmo de Tehuantepec.

Varias de las producciones incluso podrán ser vistas por primera vez en la entidad, luego de su paso por festivales nacionales.

REGRESA CON MIRADA ESPECIAL

Verano Correspondencias apuesta al cine oaxaqueño

"El 80 por ciento de la programación son producciones de la zona", cuenta Luis Rivera, quien junto a Melina Rosette creó este festival en el año 2019.

Con seis secciones o ejes, "Verano Correspondencias 3.0" abarcará filmes para el público infantil, así como un programa de cortometrajes "Historias de ellas" y uno sobre "Otras masculinidades". En esta ocasión, el arte del programa es autoría de la ilustradora Mirel Fraga.

Entre las películas que llegarán a las pantallas en esta muestra están: "El compromiso de las sombras", de la oaxaqueña Sandra Luz López Barroso; "Hope, Soledad", de la también oaxaqueña Yolanda Cruz, y "Nos hicieron noche", película inaugural del realizador Antonio Hernández, originario de Guadalajara, pero cuya película se filmó en la costa chica (zona que une a los estados de Guerrero y Oaxaca).



La sede principal será la ciudad, con películas dirigidas por realizadores de estos estados o filmadas en ellos.

"La Baláhna", cortometraje de la oaxaqueña Xóchitl Enriquez Mendoza, que se presentó recientemente en el festival Sundance, así como "Carrizos" y "Siempre andamos caminando", de Dinazar Urbina Mata son parte del este programa con apuesta local. De los también oaxaqueños Roberto Olivares y Nicolás Rojas se presentarán los filmes "Plegaria" y "Koo",

respectivamente, luego de haber estado en el Festival Internacional de Cine de Guadalajara y el Internacional de Morelia.

Otras de las producciones que se podrá ver son: "Vestigios del paraíso", "Flores de la llanura" y "Vaychiletik". Algunas de las sedes en la capital oaxaqueña serán la Biblioteca Henestrosa, el Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca,

Sala Elia, Gozona Cine, Chepiche Café, La Madriguera y Pan con Madre.

A la par de las proyecciones se han programado conversatorios como el de "Filmar la Costa Chica", con los realizadores Sandra Luz López, Barroso, Balam Toscano y Antonio Hernández.

En las regiones, algunos de los municipios que recibirán la muestra son San Andrés Huayápam, Tlaco-

lula de Matamoros, Santo Domingo Tehuantepec, Pinotepa Nacional y Santa María Huatulco.

Los detalles de la programación se pueden consultar en las redes sociales de Verano Correspondencias (<https://www.instagram.com/veranocine/>) <https://www.facebook.com/veranocine> y en el siguiente enlace: <https://veranocine.carrd.co/>

SE PRESENTAN



"Nos hicieron noche".



"La Baláhna".



"Koo".

Muestran resultados de diplomado en Producción de Artes Visuales

La muestra permite a los alumnos ver el proceso de maduración de sus proyectos, así como nuevos elementos, nueva información y nuevos interlocutores

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

EL SÁBADO 25 de junio a las 12 horas se abrió en el CaSa Equis, la muestra de resultados del décimo diplomado en Producción de Artes Visuales coordinado por Luis Felipe Ortega y Laureana Toledo

Desde su concepción el diplomado en Producción de Artes Visuales planteó que debía terminar con una exhibición. Luis Felipe Ortega, quien junto con Laureana Toledo coordinó este programa, comentó que "la muestra de resultados permite a los alumnos ver el proceso de maduración de sus proyectos, así como nuevos elementos, nueva información y nuevos interlocutores".

La exposición Equis, muestra de resultados del décimo diplomado en Pro-



El programa parte de la necesidad de consolidar los proyectos de producción de artistas jóvenes.

ducción de Artes Visuales se inauguró el pasado sábado 25 de junio a las 12 horas en el Centro de las Artes de San Agustín (CaSa).

Ortega mencionó que este programa cuenta con cinco tutores, tres de ellos son artistas, "además nos acompaña una voz curatorial y una voz teórica. Al final todo lo que se ve con los maestros se tiene que reflejar en la muestra".

Agregó que desde que conceptualizaron el programa querían un modelo que viniera de la academia: "queríamos que no fuera un taller, sino un diplomado, y que no fuéramos solo dos maestros, sino que se con-

vocara a un grupo de artistas para llevarlo a cabo. Por otro lado, en un contexto profesional, nos preguntamos, ¿quiénes son los actores que participan?, están los interlocutores, colegas, artistas de trayectoria, pero también están los curadores y los críticos. Buscábamos cómo acercar a los alumnos a todas las aristas de la práctica y apareció la idea de que el diplomado terminara con una exhibición".

Ortega, quien en 2015 representó a México en la 56 Bienal de Venecia, comentó que el programa parte de la necesidad de consolidar los proyectos de producción de artistas jóve-



Desde el sábado 25 de junio los visitantes pueden conocer los resultados de la décima edición del programa.

nes, cuyo trabajo ha empezado a indagar en preocupaciones formales y conceptuales a través de la ejecución de piezas y propuestas que pueden desarrollarse y potenciarse gracias a la discusión y a la profundización conceptual de las mismas.

Desde el sábado 25 de junio los visitantes pueden conocer los resultados de la décima edición del programa, los alumnos trabajaron con Luis Felipe Ortega, Laureana Toledo, Sol

Henaro, Richard Moszka y Natalia de la Rosa.

De la Rosa escribió en el texto que acompaña la muestra que Equis donde celebra un periodo de producción y vínculo a través de la participación de los alumnos Tonatiuh Cabello-Morán, Fernanda Farjeat, Viri Florentti, Foreman, Kasser Sánchez, Mauro Pech, Mariana Rodríguez, Georgina Santos, Benjamín Torres y Daniel Villela.

"El título de esta muestra rinde homenaje al mis-

mo número de encuentros llevados a cabo, al tiempo que retoma la simbología numérica para remitir, en su mismo significado, a una condición genética. El diseño refiere a los propios cruces que existen entre las obras expuestas al tiempo que resalta los puntos de encuentro y las temáticas generales, que oscilan entre la poética, el ritual, la enfermedad, la búsqueda, la repetición", detalló en el texto la doctora en Historia del Arte por la UNAM.



Editor: Diego MEJÍA ORTEGA

policiaa@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3176



■ N. N. y Efraín N. N. fueron arrestados la noche del sábado sobre la avenida principal.



■ Oficiales de policía localizaron una bolsa con alrededor de 22 kilos de marihuana.

AGARRAN A DOS EN LA COLONIA GUARDADO

Presuntos narcomenudistas detenidos por la policía

Fueron detenidos por elementos de Seguridad Pública estatal en flagrancia cuando comercializaban marihuana

JORGE PÉREZ

Elementos de la Policía Estatal detuvieron a dos hombres señalados como presuntos responsables de comercializar con marihuana en la colonia Guillermo González Guardado.

La detención N. N. y Efraín N. N., se realizó la noche del sábado sobre la avenida principal de la citada colonia al ser señalados por los habitantes del lugar

de dedicarse a la venta de estupefacientes.

Por ello y de acuerdo a la inspección realizada, los uniformados les aseguraron una bolsa de nylon, color negro la cual contenía en su interior hierba seca con características propias a la marihuana, con un peso aproximado de 22 kilogramos.

Ante lo mencionado, fueron arrestados y puestos a disposición de las autoridades correspondientes, para determinar su situación jurídica.



22
kilos de marihuana tenían en su poder

■ Los presuntos narcomenudistas fueron señalados por vecinos de la colonia.

Andrés Manuel R. C. fue señalado como probable responsable del delito de homicidio contra Néstor R. A.

JORGE PÉREZ

EL JUEZ de Control con sede en Valles Centrales dictó auto de formal prisión en contra de Andrés Manuel R. C., señalado como probable responsable del delito de homicidio doloso en agravio de quien en vida respondió al nombre de Néstor R. A., quien murió la madrugada del 18

de junio del 2022 en la colonia Miguel Alemán Valdés.

Así fue notificado el inculpado luego de que el juez valoró los elementos de prueba presentados por los agentes de la corporación policiaca.

De acuerdo con la causa penal 721/2022, el sábado 18 de junio de 2022, alrededor de las 03:38 horas, el imputado agredió a Néstor R. A. sobre la calle de Benito Juárez ubicada entre Guadalupe Victoria y Valentín Gómez Farías de la citada colonia enfrente de la cenaduría doña mago.

Ante estos hechos, se



■ El asesinato ocurrió la madrugada del sábado 18 de junio de 2022 en la colonia Miguel Alemán Valdés.

solicitó la presencia de la policía así como de los paramédicos de la Cruz Roja Mexicana quienes al revisar el ahora extinto

cayó en paro por ello trataron de reanimarlo aplicándole RCP, para salvarle la vida, pero los esfuerzos fueron insuficientes debido

a que este falleció luego de desangrarse.

Ahí la familia de la víctima señaló que el responsable se había refugiado en su domicilio ante el permiso de la familia del presunto agresor, Andrés Manuel R. C. de 58 el presunto homicida.

Ante los hechos el área fue acordonada y se le dio intervención a la Agencia Estatal de Investigaciones quienes lograron levantar cada una de las evidencias, para posteriormente levantar el cuerpo del hoy extinto y llevado al Servicio Médico Forense doctor Luis Mendoza Canseco, para su

necropsia de ley en donde fue identificado legalmente por sus familiares.

El presunto homicida fue presentado ante el Ministerio Público donde se inició las investigaciones correspondientes -a través de la Fiscalía Especializada en Atención a Delitos de Alto Impacto, logrando presentar al imputado ante el Juzgado de Control en turno determinó vincularlo a proceso imponiéndole la medida cautelar de prisión preventiva oficiosa y otorgó tres meses para el cierre de investigación complementaria.

JORGE PÉREZ

UN NIÑO de 10 años de edad, se ahorcó cuando jugaba con el cinturón de su padre, el menor se encontraba con su hermanita de 8 años en su domicilio ubicado en la colonia Ejido Santa María, Atzompa.

La tragedia ocurrió ayer al mediodía en un domicilio ubicado en la citada colonia, de acuerdo a los reportes de la Policía Municipal, ayer, cuando realizaban un recorrido de vigilancia en el municipio de Santa María Atzompa fue-

ron alertados y auxiliaron a bajar al menor.

Al lugar arribaron los paramédicos de Protección Civil quienes le brindaron los primeros auxilios al menor, pero los esfuerzos para reanimarlo fueron en vano y lo declararon fallecido.

La menor, al ser entrevistada por los uniformados, señaló que ellos se encontraban solos en su casa debido a que sus padres se van a trabajar en el Merca-

do de Abastos donde ellos tienen un puesto por ello se quedaron solos.

Sin embargo, al estar jugando, su hermano tomó un cinturón de su papá el cual ató a una viga del techo del lavadero con el cual se daban vueltas.

Pero en una de esas se le atoró el cinturón en el cuello lo que provocó su muerte al ahorcarse.

La niña salió a pedir auxilio a los vecinos, en ese momento pasaba una

patrulla de la Policía Municipal de Atzompa quienes pidieron el apoyo de los paramédicos los cuales nada pudieron hacer para salvarle la vida.

De los hechos tomó conocimiento la Agencia Estatal de Investigaciones del sector metropolitano que ordenó el levantamiento del cuerpo para su traslado al Servicio Médico Forense doctor Luis Mendoza Canseco para la necropsia de ley.



■ El niño se ahorcó cuando jugaba con un cinturón atado a una viga para darse vueltas.

Tragedia en Atzompa, niño muere ahorcado