

REMONTA PUEBLA Y VENCE AL LEÓN

Puebla vino de atrás para vencer 2-1 al León, en la ida de los Cuartos de Final; la Vuelta será el domingo en el Nou Camp

MARCADOR LIGUILLA

PUEBLA 2 LEÓN 1

INFORMACIÓN 3C



SÚPER DEPORTIVO



SANTOS VENCE 2-1 A TIGRES

Con dos goles en menos de 11 minutos, Santos venció 2-1 a Tigres en el partido de Ida de los cuartos de final

MARCADOR LIGUILLA

SANTOS 2 TIGRES 1

INFORMACIÓN 3C

el IMPARCIAL



El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXIX / NO. 26,030

VIERNES 26 DE NOVIEMBRE DE 2021, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

www.imparcialoaxaca.mx

A 70 AÑOS DE SU FUNDACIÓN EL IMPARCIAL se moderniza en la era digital

Tenemos nuevos proyectos y estamos estrenando programas en las plataformas digitales: Fernández Pichardo

ANDRÉS CARRERA PINEDA

A 70 años de su fundación, EL IMPARCIAL, el mejor diario de Oaxaca, continúa con su modernización y fortalecimiento a través de sus plataformas digitales para llevar la información más importante del acontecer cotidiano a las y los oaxaqueños.

“Nos estamos modernizando, fortaleciendo y renaciendo, tenemos ya EL IMPARCIAL TV, estamos estrenando varios programas en todas las plataformas digitales en donde se ve la obra noticiosa de El mejor diario de Oaxaca”, destacó el director y gerente general, Benjamín Fernández Pichardo.

“A través de Publicaciones Fernández Pichardo tenemos otros proyectos que vienen a demostrar que EL IMPARCIAL desde sus inicios ha venido a modernizar y fortalecer el periodismo oaxaqueño, porque nadie había sobrevivido 70



FOTO: RUBÉN MORALES

“La pluralidad en cada una de las expresiones, han enriquecido nuestro contenido y han contribuido a que los lectores tengan una mayor percepción de los sucesos”
Benjamín Fernández Pichardo
Director y gerente general de EL IMPARCIAL

años en las publicaciones”.
“Han quedado decenas de periódicos atrás, han pasado a la historia del periodismo, pero EL IMPARCIAL sigue fuerte, vigoroso y con muchos proyectos para seguir hacia delante siempre a lado del pueblo, defendiendo los intereses del pueblo, y sobre todo, siguiendo la figura del Quijote, en donde defiende a los oprimidos, a los humildes, a las mujeres que en esta época

se está recrudeciendo la violencia hacia ellas”.
Fernández Pichardo agradeció la fidelidad de las y los lectores.
“Nos da gusto que nuestros lectores sigan vigentes y que sigamos penetrando en el ámbito popular, EL IMPARCIAL es una tribuna abierta, plural, sin ningún compromiso ideológico, solo con el afán de servir al pueblo de Oaxaca”.

INFORMACIÓN 20A

María Esther Fernández Pichardo:
TRABAJO Y EXPERIENCIA QUE SE HAN FORJADO EN 70 AÑOS

María de los Ángeles Fernández Pichardo:
ANTE LAS ADVERSIDADES, LA UNIÓN HACE LA FUERZA

Mina Fernández Pichardo:
EL CRECIMIENTO ES GRACIAS A LOS SOCIOS Y TRABAJADORES
INFORMACIÓN 14A

LOCAL

PROPONEN 650 MDP PARA ELECCIONES 2022

Para el proyecto de Egresos del Ejercicio Fiscal 2022, el Gobierno del Estado propone un presupuesto de 640 millones 009 mil 266.79 pesos para el IEEPCO **INFORMACIÓN 8A**



FOTO: ARCHIVO / EL IMPARCIAL

LOS FUNDADORES, HACE 70 AÑOS

Con la misión de servirle al pueblo como trinchera en los momentos más difíciles, los hermanos Pichardo García, encabezados por Don Manuel y Doña Angelita, iniciaron con el sueño de ofrecer un periódico plural, veraz y objetivo a Oaxaca, aquél 26 de noviembre de 1951. Ese día, alrededor de 30 niños y jóvenes salieron a vocear por todas las calles de la ciudad la nota de ocho columnas: “¡Trágica Volcadura de un Camión!”.

ESPECIAL

LOS “TUNDEMÁQUINAS” QUE HICIERON HISTORIA EN EL MEJOR DIARIO DE OAXACA

A lo largo de 70 años, esta casa editorial ha contado con la participación de reconocidos periodistas oaxaqueños

INFORMACIÓN 6A/7A

Asoma nueva ola de contagios

Registran nuevo aumento de casos positivos y activos de Covid-19

YADIRA SOSA

DESPUÉS DE una semana de presentar menos de 100 contagios de Covid-19 al día, los Servicios de Salud de Oaxaca (SSO) notificaron ayer 105 nuevos casos positivos y dos decesos más como consecuencia de la enfermedad, con un acumulado de 82 mil 997 confirmados y 5 mil 779 defunciones.

Este jueves la dependencia también informó de una ocupación hospitalaria del 24.6%, superior al registro de un día anterior con 23.4%, ade-

más de cuatro nosocomios saturados y dos nuevos hospitalizados.

La jurisdicción de la Mixteca se ubica en el primer lugar con mayor porcentaje de ocupación hospitalaria con 42.9%, seguida de Tlaxiaco con 35.3% y Valles Centrales con 23.7%.

Los 105 nuevos positivos tuvieron registro en 38 municipios, con mayor número en Oaxaca de Juárez con 24, San Juan Bautista Tlaxiaco con 14, Cuicatlan de Guerrero con 6 y Santiago Suchilquitongo con igual número.

En los contagios entre el personal de salud, mil 915 han sido en el área médica, 2 mil 500 en enfermería y 2 mil 270 en otros perfiles, sobre todo del área administrativa.

REPORTE COVID-19 25 DE NOV.

EN OAXACA

82,997

CONFIRMADOS ACUMULADOS

5,579

DEFUNCIONES

EN EL PAÍS

3,876,391

CONFIRMADOS ACUMULADOS

293,449

DEFUNCIONES

Las autoridades de salud recomendaron a la población no bajar la guardia y considerar que por la temporada invernal hay mayor facilidad de contagios de enfermedades respiratorias.



FOTO: INTERNET

ATAQUE ARMADO EN GUAYMAS: 3 MUERTOS

Al menos tres muertos, dos hombres y una mujer, dejó ayer un ataque armado al exterior del Palacio municipal de Guaymas, Sonora. El ataque ocurrió en medio de una “toma simbólica” del edificio del Gobierno municipal por parte de colectivos feministas que conmemoraban el Día Mundial de la Erradicación de la Violencia contra las Mujeres. Una de las víctimas fue identificada como Marisol Cuadras, una joven de 17 años que se manifestaba en contra de la Violencia de género.

VANDALIZAN TIENDA LEVI'S

Un grupo de manifestantes causó daños ayer a la tienda Levi's ubicada en el zócalo; los vándalos venían en la retaguardia de la marcha de la Sección 22.



VER VIDEO

OPINIÓN

ESCAPARATE POLÍTICO
FELIPE SÁNCHEZ JIMÉNEZ

DE FRENTE Y DE PERFIL
RAMÓN ZURITA SAHAGÚN

EL CALLA'O EN EL AÑO DE HIDALGO
LAS RATAS ABANDONAN EL BARCO

EDICIÓN: 48 PÁGINAS
PRECIO: \$10 PESOS



0 742832 652537



Defiende tu derecho a pensar, porque incluso pensar de manera errónea es mejor que no pensar”.

Hipatia de Alejandría

COLUMNA HUÉSPED

Frentes políticos

1. Sin retrasos. Si lo que urge es balancear el barco de la economía es primordial poner manos a la obra. Victoria Rodríguez Ceja, funcionaria honesta, competente y respetada, fue propuesta por el presidente Andrés Manuel López Obrador, para convertirse en la primera mujer gobernadora del Banco de México. Es de vital importancia sentar el registro de los principios con los que se manejará. Combatir la inflación, no tocar las reservas internacionales y continuar con una nueva temporada de grandes logros desde el banco central. Victoria Rodríguez se ha ganado la confianza presidencial y seguirá labrando su papel como servidora pública una vez que quede aprobado su nombramiento ante el Senado, que, por cierto, lo hará vía fast track.

2. Hay favorito. Los aspirantes de Morena calientan motores en Tamaulipas. Está próxima la definición del candidato para la elección a gobernador en las elecciones del 5 de junio de 2022, y Mario Delgado, líder nacional, ofreció que la designación será por encuesta respectiva, ya diversos sondeos de opinión se adelantan y traen cifras frescas. Demoscopia Digital realizó un sondeo con los cuatro aspirantes de Morena que participarán en la consulta interna. Y no es sorpresa: Rodolfo González Valderrama alcanzó 35% de las preferencias, el senador Américo Villarreal, 28.6%; Maki Ortiz, oriunda de Reynosa, casi 16%, y Olga Sosa, muy lejos, con 2 por ciento. Y decían que la

superdelegación del Bienestar no le alcanzaría, pero su larga trayectoria lo tiene con clara ventaja.

3. Desarrollo real. En un hecho histórico y como resultado del exhorto que el gobernador Mauricio Vila hizo a las alcaldes y alcaldes de Yucatán, los 106 municipios del estado ya cuentan con su Instituto Municipal de la Mujer, logro que pone a Yucatán como la única entidad del país donde todas sus demarcaciones tienen una instancia de este tipo, que aporta a la prevención, atención, sanción y erradicación de la violencia de género. Qué noticia en el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer. Cuando estás pendiente de todo y pugnas por mejorar la situación, el éxito es inercia.

4. Plan B. El titular de la Auditoría Superior de la Federación, David Colmenares, dejó plantados a los diputados de la Comisión de Transparencia y Anticorrupción, que preside el diputado por el PAN Juan Carlos Romero Hicks. De último momento, el titular de la ASF informó a los legisladores que no podía asistir a la reunión programada ayer por la tarde. Al iniciar los trabajos, el presidente de la Comisión informó que la Mesa Directiva recibió una comunicación para reportar que el titular de la ASF tenía un problema para asistir al encuentro. Colmenares les propuso un encuentro virtual, pero fue rechazado. Claro, virtualmente no podían vilipendiarlo a placer ni montar los rívoros shows de la oposición.

#ASÍLO TUITEARON



Sría. Seg. Púb. Oax.
@SSP_GobOax

Hicimos entrega de reconocimientos al personal de los Centros de Control y Comando (C2) de Sta. Ma. Atzompa, Sta. Ma, del Tule y Zimatlán de Álvarez, por participar en el Curso de Capacitación e Inducción de la Norma Técnica para la estandarización de servicios del @Oaxaca_9_1_1.



Vicente Fox Quesada
@VicenteFoxQue

Lo único que no aumentó fue el precio del atole, ese se lo toman con el dedo los chaitos en cada mañana.



Margarita Zavala
@Mzavalagc

Con el #DecretazoPresidencial se destruye el Estado de derecho y la división de poderes. México es más que una sola persona. Por ti y por México vamos a decir NO AL #DecretazoPresidencial



Chumel Torres
@ChumelTorres

22 varos el dólar.
Se les dijo que guardasen el tuit.



SÍGUENOS EN REDES

Búscanos como @ImparcialOaxaca



¡Susíbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



PUBLICIDAD Y VENTAS:

951 101 8891

ventas@imparcialenlinea.com

#BUZÓN CIUDADANO

UN GRUPO DE MANIFESTANTES CAUSAN DAÑOS A LA TIENDA LEVI'S UBICADA EN EL ZÓCALO

Qué mal estamos como sociedad.

María Fernanda Perea

Ahí están los viales quitando los coches donde se paran en doble fila hasta las calles de Manuel doblado y la casa de la cultura que ni tránsito hay, los ambulantes que tapan todo el centro histórico, nada les dicen, ahí está comisión federal de electricidad que no les dice nada también a los ambulantes que tienen multicontactos y diablitos de la luz de los postes del alumbrado público, pero no fuera uno de no pagar la luz de la casa porque ya la están cortando y si tienes diablito multa.

Peter Ponch

Muy seguro que la mayoría de mentores usan esas prendas... digo porque, aunque son caras ellos ganan bien.

Ojeru Elio

#LAFOTODENUNCIA



EXCLUIDOS EN MOVILIDAD

Ocupados por comercio informal y en ocasiones como cajones de estacionamiento por distintas personas, espacios destinados para personas con problemas de movilidad no son respetados.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al **951 141 8219**

Científico reseña aportes de mexicanos al Gran Colisionador de Hadrones

AGENCIAS

El desarrollo tecnológico y científico nacional es “coprotagonista” en la ciencia de frontera, que ha fructificado con la participación de nueve instituciones en la iniciativa Contribución de México a la Física de Frontera de Altas Energías en la Organización Europea para la Investigación Nuclear (CERN, Centro Europeo de Investigación Nuclear).

A propósito de los resultados de las colisiones observadas durante los experimentos en el Gran Colisionador de Hadrones (LHC, por sus siglas en inglés) y los descubrimientos en la física de partículas elementales, Arturo Fernández Téllez, de la

#CIENCIA Y TECNOLOGÍA



Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y responsable técnico del proyecto, señaló: “La física de altas energías es un área que profundiza en el conocimiento de la materia y de las fuerzas fundamentales que rigen el mundo microscópico”.

Desde hace varios años, explicó, “el Gran Colisionador de Hadro-

nes, que se encuentra en el CERN, empezó a funcionar; los mexicanos que formamos parte del proyecto nos incorporamos al diseño, construcción y puesta en marcha de varios de los detectores para los experimentos AMS, Alice, CMS y NA62, así como a un equipo que trabaja en el desarrollo de aceleradores de partículas”.



#EFEMÉRIDES

- **1919.** Muere fusilado Felipe Ángeles, destacado general revolucionario, principal colaborador de Francisco Villa.
- **1948.** El escritor mexicano Jaime Torres Bodet es elegido como Director General de la UNESCO.

#DIVISAS

DÓLAR USA	
COMPRA	VENTA
\$ 20.93	\$ 22.08
DÓLAR CANADIENSE	
COMPRA	VENTA
\$ 17.03	\$ 17.06
EURO	
COMPRA	VENTA
\$ 24.15	\$ 24.20

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!



951 153 7210



el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca



AÑO LXIX / NO. 26,030

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

GONZALO CARRERA PINEDA
JEFE DE REDACCIÓN

DIRECTORIO EXTENDIDO
www.imparcialoaxaca.mx/directorio



EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.,

Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300
Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

REPRESENTANTE EN LA CDMX:
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.
Luz Savitón 13 Piso 6
Col. del Valle, CDMX, CP. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450
Oficinas en la CDMX: Cleveland 33.3, Col. Nochebuena, Ciudad de México CP. 03720
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 4611-4912



EN LA MUESTRA “BIODESNUDEZ”
FOTÓGRAFA JUDITH
ROMERO RECREA
TERRITORIO, INTIMIDAD
Y DIVERSIDAD

Una exposición de su serie fotográfica se presenta en Central del Arte, en apoyo a las iniciativas del Grupo de Estudios sobre la Mujer Rosario Castellanos

INFORMACIÓN 4B



DEBIDO A ACTOS
FRAUDULENTOS
ALERTA SEMOVI
SOBRE SITIOS WEB
APÓCRIFOS

Las personas han optado por realizar diversos trámites a través de portales de internet; sin embargo, en varias ocasiones caen en páginas apócrifas

INFORMACIÓN 3B

Con excepción de las sindicaturas, el nuevo cabildo sigue en la definición de titulares de regidurías; el proceso de entrega-recepción habrá de concluir el 1 de enero

LISBETH MEJÍA REYES
FOTOS: LUIS ALBERTO CRUZ

Luego de haberse instalado este miércoles la Comisión Municipal de Entrega-Recepción del ayuntamiento de Oaxaca de Juárez, este viernes inicia el proceso entre la autoridad saliente y la entrante. De acuerdo con lo informado este miércoles, el proceso concluirá el 1 de enero con la toma de posesión de la nueva administración, que presidirá Francisco Martínez Neri.

La primera reunión ordinaria de trabajo de la comisión será este 26 de noviembre en el palacio municipal. El proceso, como lo han señalado tanto la autoridad actual como la entrante, es para que de manera formal la actual administración informe a la entrante el estado que guarda el municipio. Esto mediante reuniones que se extenderán hasta concluir el año.

En un comunicado, el ayuntamiento que presi-

POR DEFINIRSE, NUEVO CABILDO

Arranca entrega-recepción de ayuntamiento capitalino



■ El proceso concluirá el 1 de enero con la toma de posesión de la nueva administración, que presidirá Francisco Martínez Neri.



■ La actual administración informa a la entrante el estado que guarda el municipio.

de García Jarquín señaló que previo a la instalación

de la comisión se constituyó el Comité Interno de



■ Martínez Neri se reunió con expresidentes para unir fuerzas en favor de la ciudad.

Entrega el 23 de septiembre, con “las y los titulares

de las concejalías, regidurías, así como de las depen-

dencias y entidades del Ayuntamiento de Oaxaca de Juárez”.

REGIDURÍAS, POR DEFINIR

Rumbo a la conformación del nuevo cabildo y administración que presidirá Francisco Martínez Neri, la designación de regidores y regidoras sigue pendiente. Por ahora, los roles definidos son el de Jorge Castro, quien repetirá como síndico hacendario; en tanto, el lugar de síndica procuradora, que hasta ahora tiene Indira Zurita Lara, lo ocupará Nancy Belén Mota Figueroa.

La actual regidora de Derechos Humanos, Miran López Torres, también será concejal. Al igual que los regidores Ismael Cruz Gaytán y Pavel Renato López.

René Ricardez Limón, quien en esta administración fue hasta principios de año subdirector de Tránsito y Movilidad se integrará como regidor. Otros concejales serán: Judith Carreño Hernández, Adriana Morales Sánchez, Deyanira Altamirano Gómez, Claudia Tapia Nolasco e Irasema Aquino González.

Olvida gobierno conformar consejo consultivo del Centro Histórico

LISBETH MEJÍA REYES
FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

A MÁS de cinco meses de aprobarse el nuevo reglamento de aplicación del Plan Parcial de Conservación del Centro Histórico, la actual administración municipal ha olvidado emitir la convocatoria para integrar el consejo consultivo.

El órgano “de asesoría y consulta” ha de estar conformado por “personas vinculadas a la conservación del patrimonio cultural material e inmaterial de la Ciudad de Oaxaca de Juárez”. Y la convocatoria para el mismo debió emitirse dentro de los 30 días naturales tras la publicación del reglamento. Este, según la revisión a la página web municipal, fue publicado en julio, en la gaceta.

La emisión de la convocatoria para la creación del órgano debió efectuarse dentro de los 30 días posteriores a la aprobación del nuevo reglamento del Plan parcial de conservación del Centro Histórico



■ En el reglamento se ratifica la no autorización de puestos de venta en vía pública y se dio luz verde a la operación de las terrazas.

Sin embargo, han transcurrido casi cinco meses y no se ha lanzado tal convocatoria.

De acuerdo con el nuevo reglamento —aprobado en junio— el consejo consultivo debe integrarse por entre cinco y has-

ta siete personas originarias de la capital y que no ostenten ningún cargo público. También, contar con conocimientos sobre tratados internacionales, leyes, reglamentos y demás normativa alusiva al cargo.

Como órgano tendrá las funciones de “pugnar por la identificación, conservación, difusión, protección y rehabilitación del Patrimonio edificado y cultural del Centro Histórico”. Asimismo, “consultar o solicitar asesoría

a las instituciones u organizaciones de especialistas en materia de conservación o restauración para emitir la opinión o recomendación correspondiente del caso específico a tratar”.

El mismo reglamen-

to detalla que los cargos del consejo consultivo son honorarios y su duración será de cuatro años, aunque en el caso del presidente o presidenta del mismo tal designación será por dos años.

Fue el pasado 2 de junio cuando el cabildo aprobó el nuevo Reglamento General de Aplicación del Plan Parcial de Conservación del Centro Histórico de la Ciudad de Oaxaca. Con esto, se derogó el consejo consultivo que venía trabajando con la autoridad local.

Una de las novedades del reglamento fue la ratificación de no autorizar puestos de venta en el espacio público. Asimismo, se dio luz verde a la operación de las terrazas, siempre cuando se regularicen según las disposiciones de la normativa.



El Estadio del Instituto Tecnológico ha estado a la altura.



FRANCISCO RAMOS
DÍAZ

A pesar de las diversas circunstancias que ha enfrentado a lo largo de su historia, el equipo de Alebrijes ya ocupa un lugar importante en la esencia oaxaqueña.

El ahora equipo de Liga de Expansión MX, ha logrado sobreponerse a cambios de propietarios de su franquicia, a la extinción de la Liga de Ascenso cuando tenía medio boleto para buscar su pase al máximo circuito del balompié profesional mexicano y a los resultados adversos.

En lo que es el Torneo “Grita México A21”, la escuadra zapoteca tuvo una campaña para el olvido y no pudo llegar a la reclasificación.

Al final de su participación en la presente temporada, Oaxaca concluyó en el puesto 15 de la tabla general, con 16 puntos, superando por mejor diferencia de goles a Tapatio y un punto por encima de Cancún FC, que concluyó en el último lugar.

Independientemente de los malos resultados de este año, el conjunto de la Verde Antequera ha tenido una grandes historias que contar, entre ellas dos campeonatos.

PRIMERA ESTRELLA

Uno de los momentos más memorables para los oaxaqueños es la obtención de su primera estrella, la cual se dio en el Torneo Apertura 2017.

La gesta comandada por el director técnico Irving Rubirosa, se escribió el 2 de diciembre del 2017, en una vibrante final a los Bravos de Juárez.

La final de vuelta se disputó en el Olímpico “Benito Juárez”, y se definió en tanda de penales 4-2 a favor de los hombres de copal.

Oaxaca llegó al juego de

vuelta con ventaja de 1-0, tras un gol de Martín Zúñiga en el Templo Alebrije.

Ir a Juárez con la ventaja llenó de motivación al equipo, y eso fue clave para hacer un gran juego.

Obligados a ir por el triunfo, los Bravos tuvieron las primeras llegadas con el brasileño Leandro Carrijo y con un disparo de Lucas da Silva, pegado al poste de la portería, pero el capitán y guardameta Edgar Hernández salió inspirado y mantuvo el cero en su portería en el primer tiempo.

En la parte complementaria, en los primeros minutos los oaxaqueños salieron con vocación ofensiva y en un tiro de esquina, un remate con la cabeza de Rodrigo Noya lo alcanzó a atajar en gran forma el guardameta Vázquez Mellado, al minuto 48.

Los últimos minutos fueron emocionantes, con constantes aproximaciones en ambas porterías.

La escuadra zapoteca tenía como referente en el ataque a Luis Madrigal, quien exigió al cancerbero local al 77, sin embargo, Juárez respondió con una rápida ofensiva y servicio de Da Silva dentro del área que remató a bocajero Rodrigo Prieto y desvió en gran lance el arquero Hernández.

De forma agónica, los locales consiguieron el 1-0 al minuto 90+4 en un tiro libre que cobró Raúl Enriquez, con colocado disparo al ángulo superior derecho de la portería oaxaqueña, al quedarse parado el guardameta Hernández y con el empate global 1-1 se fueron a tiempos extras.

En un tiempo extra de antología, los juarenses tuvieron una opción al minuto 104 en disparo de media cancha de Leandro Carrijo que salió desviado del marco oaxaqueño y así terminó el primer tiempo extra.

El Olímpico “Benito Juárez” estalló de júbilo con el 2-0 al minuto 114, después de un desborde de Lucas da Silva y remate dentro del área de Rodrigo Prieto que venció al arquero.

Todo parecía que la lucha estaba definida, pero los hombres de copal tuvieron la última palabra, pues de forma heroica Oaxaca firmó el 1-2 al 117, tras un rechace defensivo que aprovechó Daniel Cervantes para enviar el balón al fondo de las redes y forzar los tiros penales para definir al campeón.

En la tanda de penales, los cobradores por los de la Verde Antequera fueron Luis Madrigal, Orlando Pineda, Daniel Cervantes y Rolando González, en tanto que por los Bravos concretaron Raúl Enriquez y Mario Ortiz y fallaron Alejandro Berber y Rodrigo Prieto, para el triunfo de Oaxaca 4-2 en penales y el título.

El arbitraje correspondió a Jonathan Hernández, quien expulsó por los oaxaqueños a Juan Manuel Álvarez, al 77 y mostró tarjeta amarilla a Orlando Pineda, al minuto 37, Taufic Guarch (66), y por los juarenses a Magno Aparecido, al 97.

SEGUNDO TÍTULO

El segundo campeonato para los “hombres de copal” se dio en el 2019, con una final ante Club Atlé-

tico Zacatepec. El juego tuvo un grado de emotividad especial, puesto que la coronación se dio en la Verde Antequera.

Ese seis de abril del 2019, quedó gravado con un día inolvidable, puesto que los de la Verde Antequera llegaron al juego con ventaja de 3 goles a 1.

Esa noche el Estadio del Tecnológico de Oaxaca lució pletórico, listo para ver levantar el trofeo de campeón a su equipo.

Al minuto 12, el público explotó después de un centro por la banda derecha que remató Leandro Rodríguez para el 1-0, a favor de Oaxaca.

Zacatepec buscó responder y generó más peligro, no obstante, la escuadra zapoteca no bajó la intensidad.

Los últimos 10 minutos estuvieron cargados de adrenalina, pero Oaxaca aguantó la presión cañera y se terminó con la victoria global 5-3.

Estas dos hazañas están bien guardadas en el corazón de los oaxaqueños, que se han ido identificando cada vez más con el club que tantas alegrías le ha dado desde su creación.

Las cosas cambiaron al 24' cuando los cañeros congelaron el ambiente, tras una diagonal de la muerte que Rodrigo Prieto aprovechó para mandar la esférica al fondo que representó el 1-1.

El empate le dio confianza a la visita que se aventuró con más ambición al ataque.

En el minuto 40 el templo aceleró su ritmo cardíaco, sintiéndose cada vez más cerca de la copa.

En la segunda parte Alebrijes pudo contener los bríos de Zacatepec al ir al

ESCUADRA ZAPOTECA

EL MEJOR DIARIO DE OAXACA ha sido testigo de las hazañas de Alebrijes

po como general, llegando a Semifinales, donde perdieron ante los Tigres de la U.A.N.L. en penales, en un partido donde pesó la experiencia del equipo militante de la primera división.

Copa MX 2014

Los Tigres y Alebrijes se volvieron a ver las caras en la Copa MX 2014, pero esta vez en la final que se disputó en el Estadio Universitario el miércoles 9 de abril a las 21:00 horas.

Los del Norte llegaron como el mejor equipo del torneo, con paso perfecto en su casa, y como gran favorito para llevarse el título, sin embargo, los Alebrijes de Oaxaca habían demostrado que era capaz de consumir sorpresas.

En un duelo con todo a favor de los locales, los felinos se proclamaron campeones de la Copa MX, al vencer 3-0 a los de la Verde Antequera.

TEMPLO ALEBRIJE

A la mística que envuelve la historia de los Alebrijes, se suma la creación de su estadio, el cual se inauguró el 27 de marzo del 2016, luego de que se declarara que el Estadio Benito Juárez de Oaxaca, en Ixcotel, no contaba con las condiciones estructurales para seguir albergando partidos.

El Estadio del Instituto Tecnológico, fue inaugurado con un partido entre Alebrijes y Pumas que terminó en empate a 1.

Ese día la casa del equipo oaxaqueño dejó claro que estaba para grandes cosas, al contar con un lleno total.

Basado su arquitectura en el juego de pelota y en Monte Albán, el Templo Alebrije puede presumir que ya albergó tres finales, sumando a las antes mencionadas ante-



En el 2017, firmaron su primera estrella.



La afición se ha identificado con sus colores.

EL ORIGEN DE LA “MADERA”

LOS ORÍGENES del club se encuentran en el Proyecto Tecamachalco, franquicia futbolística que se dio a conocer en el medio por su compromiso con la formación profesional en el fútbol.

El Proyecto Tecamachalco se fundó en el año 2000, como una escuela de fútbol capaz de generar atletas profesionales. La nueva escuela empezó con fuerzas básicas, obtuvo una franquicia en quinta división y más adelante, una en segunda. El subcampeonato de la temporada 2011-2012, propició el crecimiento del equipo a la Liga de Ascenso de México (antes Primera División ‘A’).

Si bien el lugar en la Liga de Ascenso de México estaba garantizado, faltaba una sede para el equipo, que otorgara las facilidades y apoyos para mantener un equipo en la división de plata. Finalmente surgió la oportunidad de jugar en Oaxaca y la directiva decidió que ahí estaba el hogar del equipo. Ya estaba el equipo y ya estaba su casa, pero faltaba un nombre. Después de una consulta popular llevada a cabo en redes sociales y de la ayuda del doctor Julio César Santaella González, el nuevo equipo adquirió su identidad: Alebrijes de Oaxaca.

El 10 de diciembre de 2012, Decio de María, presidente en ese momento de la Federación Mexicana de Fútbol, anunció oficialmente que los Alebrijes de Oaxaca jugarían en la Liga de Ascenso de México la temporada 2013-14.

NUEVA FRANQUICIA

Tras una estancia en Oaxaca, Grupo Tecamachalco, liderados por la Familia San Román optó por retirarse de la entidad, que pasó unos meses de incertidumbre por la falta de fútbol profesional.

El 28 de mayo de 2019 se anunció que la franquicia perteneciente a Grupo Tecamachalco fue “congelada” por sus propietarios con el objetivo de buscar su reestructuración y una nueva sede, al fracasar las negociaciones para trasladar al club a otra ciudad.

El mismo 28 de mayo se anunció la continuidad del club Alebrijes de Oaxaca, sin embargo, el equipo ahora es administrado por el empresario Víctor Sánchez, quien contaba con la franquicia Zacatepec Siglo XXI, que se encontraba congelada en el Ascenso MX.

La nueva directiva mantuvo el nombre y escudo del club, además de los colores utilizados desde la fundación del equipo.

En su primer torneo bajo la nueva gestión, el equipo logró finalizar como líder general de la competencia y logró la segunda estrella para Oaxaca, y ahora busca seguir su proceso de consolidación para el torneo del próximo año.



Tienen casta de campeones.

En el 2019 levantaron su segundo título en la Liga de Ascenso MX.

APRECIABLES LECTORES: Sean bendecidos y sigamos con los cuidados necesarios, la pandemia persiste. “Decir gracias es tan fácil y sin embargo tan difícil. ¿Cuántas veces nos decimos gracias en la familia? Es una de las palabras claves de la convivencia. “Con permiso, disculpa, gracias”. Si en una familia se dicen estas tres palabras, la familia va adelante. ¿Cuántas veces damos las gracias a quien nos ayuda? ¿A quien se acerca para apoyarnos? ¿A quien nos acompaña en la vida? Muchas veces damos todo por sentado y así hacemos también con Dios. Es fácil dirigirse al Señor para PEDIR algo, pero ir a AGRADECERLO: Uy no me dan ganas”. Papa Francisco. “DOLOR”. Retomando el tema de la salud, analicemos un poco el significado del dolor. El dolor físico tiene una razón de ser. Es una retroalimentación continua que nos avisa qué hacer y qué no hacer. Siempre que comemos demasiado o que no dormimos lo suficiente, o que una parte de nuestro cuerpo está débil y que requiere de reposo, nuestro maravilloso sistema automático de alarma nos lo hace saber. Y la mayor de las veces lo ignoramos, pensamos que pasará pronto y nos importa más lo que estamos haciendo y no atendemos lo que pudiera ser un aviso oportuno. El dolor emocional opera de manera similar. Si algo nos molesta o nos preocupa podemos interpretarlo como un mensaje que nos insta a abordar las cosas de otro modo, o a verlos de manera diferente. Si nos sentimos heridos, decepcionados o abandonados por un ser querido, el mensaje puede ser: “ Ama a tus seres queridos sin esperar nada. Recibe lo que te quieran dar sin juzgarlos. Por otra parte, el mensaje también podría interpretarse como: “ No permitas que las acciones de los demás destruyan tu autoestima”. En caso de que sufras un acontecimiento fuerte te transporta emocionalmente, es una reacción humana y normal. Si optas por razonar dicha situación, descubrirás que puedes vivir feliz sin aquello a lo que te sentías tan ligado. El trastorno emocional puede hacer que vuelvas a sopesar tus prioridades. La gente con éxito aprende de las experiencias y ajusta sus acciones de modo que los tropiezos de la vida resulten menos dolorosos. El dolor nos hace abrir los ojos. Nos induce a observar las cosas de manera diferente. Tanto en caso de dolor emocional como de dolor físico. Es posible que pensemos: “Pero es que no debería doler, no quiero que me duela”. Sin embargo sigue doliendo. Hay quienes se las ingenian para que un dolor les dure 24 horas diarias y los 365 días del año. Nunca se dan cuenta de que llegó el momento de retirar la mano de la estufa. A través de la oración sentimos un gran alivio en nuestra salud espiritual. Nos trae paz, alivio y consuelo. Durante la pandemia sentimos que nos faltaron las esperanzas y nos sentimos solos y apartados de los demás. Nos libera del miedo y la ansiedad. Nos ayuda a guiarnos siempre por un alto sentido de honestidad, con gran sentido de la responsabilidad, evitando abordar deseos de vanagloria, de soberbia y avaricia. Me permite que hable siempre con prudencia, con justicia y con gran caridad. El Todopoderoso se acerca primero a mis dolores, antes que yo presentárselos, es el primero en auxiliarme sin yo haberlo pedido y sana mi alma en el poder de su presencia. Que tengan una semana feliz. Licenciada María Hortensia Lira Vásquez. Celular 951 21 14 138.

CON
ESTILO

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ

estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

D



■ María José Benfield festejó sus 10 años.

CUMPLE DE 10
PARA MARÍA JOSÉ

FOTOS: RUBÉN MORALES

La familia y los amigos de María José Benfield se reunieron para festejar una década de alegría.

En esta especial ocasión, los padres de la festejada, Adrián Benfield y Beba Bolaños Cacho, organizaron una alegre reunión para romper la piñata en un

salón recreativo de la ciudad de Oaxaca.

Durante la celebración, la cumpleañera se divirtió en compañía de su hermana, Sofía, así como con sus primos y amigos Ivanna, Cristóbal, Patricio, Nicolás, Gabo, Ingrid, Robertha, Katerín y Sara.

María José también recibió las felicitaciones y bendiciones de su abuela, Tatis Fernández.

Muchas felicidades



■ Sofía Bolaños Cacho y Patricio Velasco.



■ Gabo Castro, Nicolás Celasco, Ivanna Bolaños Cacho y Cristóbal Bolaños Cacho.



■ Ingrid Pérez, Robertha Machorro, María José Benfield, Katerín Rodríguez y Sara Canseco.



■ La festejada con sus padres, Adrián Benfield y Beba Bolaños Cacho, su hermana, Sofía, y su abuela Tatis Fernández.



■ La cumpleañera con sus primos y sus amigos.

Pau y Fabricio en la dulce espera



■ Al final, las invitadas compartieron consejos con los nuevos padres, así como regalos para el bebé.

EL PASADO sábado 20 de noviembre se celebró el baby shower para Fabrizzio Silencio Aragón y Karen Paulina Pérez Ibarra, quienes esperan a su primogénito, que llevará el nombre de Paulo Fabrizzio. El festejo fue organizado por la abuelita del bebé, Fabio-la Aragón Valdivia, quien se esmeró para que las asistentes estuvieran muy a gusto en él.

Lugar abierto, medidas sanitarias observadas, pocas y entrañables personas, todo ello hizo de la reunión un acontecimiento muy feliz y disfrutable.



■ Karen Paulina Pérez Ibarra y Fabrizzio Silencio Aragón esperan al pequeño Paulo Fabrizzio.



En el aniversario de El mejor diario de Oaxaca presentamos un vistazo al mundo de la escena que hace 70 años era deleite para los ojos y oídos de México y el mundo

AGENCIAS

Siete décadas han pasado desde la primera edición del mejor diario de Oaxaca, en este tiempo el mundo ha cambiado significativamente y esta afirmación incluye a la farándula, es razonable que no recordemos qué pasaba en un momento tan lejano como para abarcar la vida de tres

generaciones, así que vamos a recordarlo.

CINE

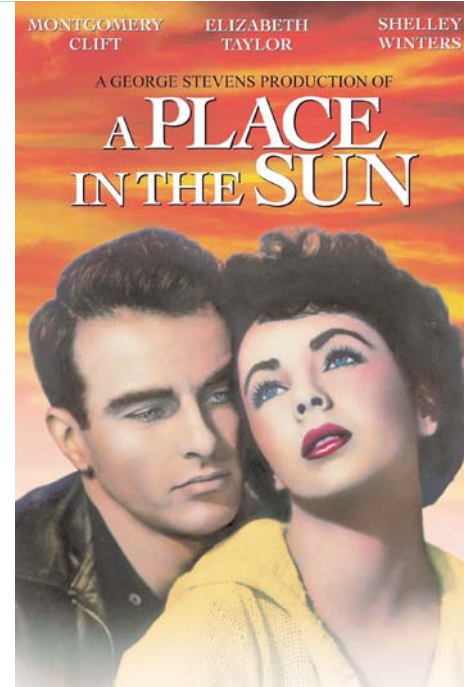
En los años 50 del siglo XX, la industria del cine ya era una máquina funcionando a todo vapor con sus propias leyendas y una película que se metió al terreno de los hitos fue *An American in Paris* (Un americano en París), musical de 1951 basado en la obra homó-

nima de George Gershwin protagonizada por Gene Kelly, Leslie Caron, Oscar Levant, Georges Guétary y Nina Foch, que ese año se coronó con el Oscar a la mejor película, mejor historia, mejor dirección de arte a color, mejor cinematografía a color, mejor diseño de vestuario a color y mejor música para un musical.

Sin embargo no olvidemos que eran otros días y ese



■ En 1951, Tin Tan estrenó su popular tragicomedia *El ceniciento*.



■ *Ambiciones que matan* fue la película en blanco y negro más galardonada del año.

70 AÑOS DE EL IMPARCIAL

LA ESCENA EN 1951



■ Ese año, la radio mexicana sonaba con grandes éxitos como *Usted*, de Los Tres Diamantes.

año hubo otra película altamente galardonada, pero en el mundo monocromático, *A Place in the Sun* (*Ambiciones que matan*) con Montgomery Clift, Elizabeth

Taylor y Shelley Winters en los papeles principales, que se llevó los premios de la Academia a mejor director, mejor fotografía en blanco y negro, mejor música, mejor

edición, mejor guion, mejor diseño de vestuario en blanco y negro.

Sin embargo, ninguna de estas fue la película americana más taquillera del año, ese triunfo fue para *Quo vadis*, protagonizada por Robert Taylor, Deborah Kerr, Leo Genn y Peter Ustinov, que se llevó 11 millones 143 mil dólares solo en cines estadounidenses, mientras que internacionalmente acumuló 30 millones 028 mil 513 dólares.

En México seguía corriendo la Época de Oro del cine y ésta también pitaba con gran potencia, sin ir más lejos Pedro Infante el “Ídolo Inmortal”, estrenó nada menos que cinco películas: *A. T. M. A toda máquina!*,

Islas Mariás, ¿Que te ha dado esa mujer?, *Gavilán Pollero* y *Las Mujeres de mi General*; por su parte, Germán Valdez “Tin Tan” salió en *El revoltoso* y la todavía popular *El ceniciento*, mientras Mario Moreno protagonizó nada menos que *El Siete Machos*.

MISS MUNDO

Un año antes de que se celebrara la primera edición de Miss Universo, el 29 de julio de 1951 en el Lyceum Theatre de Londres se realizó el primer certamen Miss Mundo que incluyó la participación de 26 hermosas mujeres de seis países diferentes donde la ganadora fue Kerstin Hakansson de Suecia.



■ Kerstin Hakansson de Suecia fue coronada como la primera Miss Universo.



■ La Época de Oro del cine mexicano seguía a todo vapor con grandes personalidades como Pedro Infante que en 1951 apareció en cinco producciones.

MÚSICA

Respecto a este año, hace 70 años el hit musical más escuchado en la radio de la Ciudad de México fue *Usted*, canción escrita por Gabriel Ruiz y famosamente interpretada por Los Tres Diamantes, éxito seguido de cerca por *La que se fue*, *Tu castigo* y *Carta a Eufemia* interpretadas por

Pedro Infante.

Habría que dedicar un río de tinta a todas las intrigas de farándula que rodeaban a la época de los 50, pero con este pequeño recuento de lo acontecido hace 70 años es posible ir a ver un par de películas escuchar algunas canciones y observar fotos de un mundo exclusivo del siglo XX.

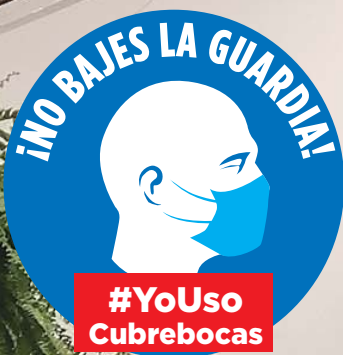


FOTO: LISBETH MEJÍA REYES



Biodesnudez

Judith Romero



Me gusta trabajar siempre con las mujeres, sigo en esta búsqueda. Pero esta serie también me hace pensar que ante los desastres ecológicos que vivimos trato de cultivar las imágenes como otra forma de preservar nuestra diversidad”

Judith Romero
Fotógrafa



This creative exercise grows an inner garden of images that preserves their diverse beauty. Beauty is the result of many days working with multiple plant forms, models and poses that mix a sensual and sensitive exploration of the body and Mexico's biodiversity. Some of the plants are endemic and endangered; their textures were an intimate skin-on-skin space. These fragile species are as unique and luminous as the bodies that carry our desire for them. To get to these expressions of bodies and plants takes time, but it is precisely this interplay of floral forms with women's silhouettes and poses that weave the images in these playful creations. As we face ecological disaster and cultural homogenization, this harvest of images is a way of preserving our diversity.

■ Judith Romero describe el proceso para conformar su propio “jardín interior”, con plantas y flores endémicas de Oaxaca.

EN LA MUESTRA “BIODESNUDEZ”

Fotógrafa Judith Romero recrea territorio, intimidad y diversidad

Una exposición de su serie fotográfica se presenta en Central del Arte, en apoyo a las iniciativas del Grupo de Estudios sobre la Mujer Rosario Castellanos

LISBETH MEJÍA REYES

Para Judith Romero, el cuerpo femenino, como las plantas, tienen distintas formas, posturas y colores. “Son únicos y llega un momento en que se conjuntan: es el cuerpo, el territorio, el espacio de lo íntimo”, relata la fotógrafa mexicana sobre esas ideas que reúne en su serie y exposición “Biodesnudez”.

A través de plantas y flores, y la confianza de sus amigas, Judith ha trabajado esta obra desde 2018. Una selección se presenta en Central del Arte a beneficio de las iniciativas del Grupo de Estudios sobre la Mujer Rosario Castellanos (GES Mujer).

Esta serie, como la de “Otras mujeres, la decisión de no tener hijos”, sigue siendo en torno a las mujeres, pero ahora

con una mirada feminista respecto a la desnudez. En ella se funden la “piel femenina con la piel de las plantas”, a manera de una “exploración de lo íntimo”.

Sensualidad y sensibilidad son parte de este proyecto que Judith Romero describe como un proceso para conformar su propio “jardín interior”, con plantas y flores endémicas de Oaxaca. Una de ellas es la flor de corozo, que en la región Istmo de Tehuantepec es habitual durante las tradicionales velas.

En “Biodesnudez”, la fotógrafa se enfoca en otra búsqueda “que no tiene que ver con la cuestión política” como en “Otras mujeres”, aunque probablemente no se desligue de toda esa reflexión, en tanto el cuerpo sigue siendo un territorio: el territorio del cuerpo.

“Para mí es como esa



■ Desnudez y cuerpo se unen en la palabra Biodesnudez.



■ Sus amigas la apoyaron en este proyecto.

exploración”, comenta la autora, quien confiesa que abordar el cuerpo femenino o el de una persona ha implicado varios retos, en tanto el cuerpo ha sido muy retratado. “Es un juego, un aprendizaje, de darme cuenta que hasta las venas de los cuerpos, las cicatrices, todo ayuda en el proce-

so de ‘Biodesnudez’”.

Para esta serie, Judith se ha apoyado principalmente en sus amigas, quienes han accedido a ser retratadas para esta serie y porque para una obra de este tipo “debe haber una complicidad”.

“Me gusta trabajar siempre con las mujeres, sigo en



■ Sensualidad y sensibilidad son parte de este proyecto.

esta búsqueda. Pero esta serie también me hace pensar que ante los desastres ecológicos que vivimos trato de cultivar las imágenes como otra forma de preservar nuestra diversidad”, dice Romero.

“Biodesnudez”, una palabra en la que la fotógrafa une ideas sobre bio-

diversidad, desnudez y cuerpo, se presenta en Central del Arte (ciudad de Oaxaca) y es en apoyo a las iniciativas de GES Mujer. La exposición estará abierta al público hasta el 17 de diciembre y el 30 por ciento de las ventas será otorgado a la asociación.



¡LOS ESTAMOS VIENDO CAER Y NO ESTAMOS HACIENDO NADA!

ÚNETE A
TECHO VERDE
OAXACA EN



MONEYPOL

Los árboles del Zócalo y la Alameda corren un gran peligro; hoy podemos salvarlos. Se necesita 1 millón 120 mil pesos; si logramos recaudar la mitad, la Fundación Alfredo Harp Helú pondrá la otra mitad.

Necesitamos tu ayuda. No hay donativo pequeño; todo suma, incluso compartir esta información.

Existen tres modalidades para realizar tu donativo:

1. Moneypool: https://www.moneypool.mx/p/-BnG-pbl?utm_campaign=original
2. Tarjeta Oxxo: 4766 8416 3665 7093
3. Alcantías ubicadas en Terranova y Bar Jardín.

* Campaña social de El Imparcial, el mejor diario de Oaxaca.



La mujer fue acusada como presunta carterista, cuando operaba en El Baratillo de Ejutla

BARATILLO DE EJUTLA
¡Cazan a carterista!

La mujer hacía de las suyas en el día de plaza, pero fue denunciada por una de sus víctimas

FLORIBERTO SANTOS

UNA MUJER, presunta carterista procedente de la ciudad de Oaxaca de Juárez, fue detenida en El Baratillo de Ejutla de Crespo, en donde hacía de las suyas.

Se trata de la fémina identificada con las iniciales C. M. T. M. P., de 44 años de edad, originaria de la ciudad de Oaxaca, según informes de Seguridad Pública y Vialidad Municipal de Ejutla de Crespo.

El arresto se logró luego de una estricta vigilancia que se realiza en el baratillo, esto en atención a las denuncias generadas que se realizan durante los jueves de plaza y baratillo, sobre el robo de pertenencias en los momentos en las que las personas se encuentran ocupadas haciendo sus actividades de compras y comercio.

De esta manera, ayer, por medio de una estrategia de Seguridad por parte de la Dirección de Seguridad Pública y Vialidad Municipal de Ejutla, se logró la detención de esta persona al ser señalada por testigos como carterista.

Momentos antes, la mujer sustrajo sin consentimiento alguno del bolso de mano de una persona un celular.

La víctima, originaria del municipio de Santiago Yogana solicitó el apoyo de la policía, por lo que se procedió a su arresto y al trámite correspondiente ante la Fiscalía Local de Ejutla.

La corporación hace la invitación a la ciudadanía para que en caso de haber sido víctima de esta persona acudan a la Fiscalía local para su denuncia correspondiente.

SAN JUAN CHAPULTEPEC
Le dan escarmiento a presunto granuja

El sujeto fue capturado por vecinos al ser acusado de robo, luego lo golpearon como lección

JACOBO ROBLES

UN SUJETO fue golpeado salvajemente por vecinos de la agencia de San Juan Chapultepec, al ser acusado de presunto robo.

Se trata de un joven de alrededor de 20 años de edad, identificado como Jesús L.G., quien fue hallado malherido en avenida La Paz, frente al Fraccionamiento Las Palmas.

Según reportes policíacos, el sujeto fue pillado tratando de robar, por lo que fue sometido por vecinos del lugar y luego le dieron una tremenda tunda, quedando lesionado en el suelo, siendo auxiliado en el lugar por personal de Cruz Roja Mexicana.

Elementos de la Policía Municipal capitalina arribaron al lugar para tomar conocimiento del caso, después de mantener la situación bajo control se retiraron de la zona.

Finalmente, el presunto ratero se retiró por su propio pie a su domicilio que se localiza en la agencia de San Martín Mexicápan.



El supuesto caco fue golpeado sin piedad por vecinos, luego paramédicos lo atendieron.

CARRETERA HUAXPALTEPEC-HUAZOLOTITLÁN

¡Se tritura la pierna!

Se presume que el motociclista se habría impactado contra el camión torton, por lo que resultó gravemente herido

JACOBO ROBLES

Un motociclista resultó con una pierna triturada tras estar involucrado en un fuerte choque contra un camión torton sobre la carretera local Huaxpaltepec-Huazolotitlán, a la altura del paraje conocido como El Basurero, en la jurisdicción de Santiago Jamiltepec, región de la Costa oaxaqueña.

De acuerdo con los reportes de las corporaciones policiacas el percance sucedió alrededor de las 06:25 horas, cuando el motociclista José M.N., de 29 años de edad, conducía una motocicleta marca Velocity de color rojo con negro, con placas 13MNW3 del estado de Guerrero, quien se habría estampado con-



LOS DATOS
29 años tiene la víctima
6:25 horas

El hombre quedó con parte de la pierna triturada.



El camión que estuvo involucrado en los hechos.



La motocicleta quedó destrozada.

tra un camión torton. Tras el violento impacto, el motociclista resultó gravemente herido, ya que la parte inferior de su pierna izquierda quedó triturada,

mientras que su motocicleta quedó atrapada bajo las llantas del torton.

Al lugar arribaron socorristas, quienes atendieron al lesionado y después de estabilizarlo lo trasladaron a la clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) en la localidad de Santiago Jamiltepec, en donde su estado de salud era reportado como estable pero delicado.

En el percance estuvo involucrado un camión marca Dina de color crema, con placas de circulación 60-AS5N del Servicio Público Federal, el cual fue asegurado por personal de vialidad estatal y llevado a un encierro oficial, en tanto se deslindan responsabilidades. Mientras que el conductor de la pesada unidad, identificado como Ricardo H.L., fue detenido y llevado ante las autoridades.

PUEBLO NUEVO

Riña y disparos luego de un percance vial

Los protagonistas un particular y un integrante de CATEM

JORGE PÉREZ

UN SUPUESTO accidente de tránsito registrado en la colonia Eucaliptos, perteneciente a la agencia de Pueblo Nuevo, terminó en una riña y balacera, por lo que a la zona se movilizó la Policía Municipal de Oaxaca de Juárez, pero en el lugar no encontró personas lesionadas, mientras que un hombre golpeado se retiró del lugar por sus propios medios.

El incidente ocurrió alrededor de las 19:25 horas sobre el libramiento del Río Atoyac esquina con la calle Pinos, ahí se habría suscitado un accidente vial y una dis-



Se presume que la riña y balacera derivó de un percance vial en el que estuvieron involucrados los conductores de un auto Spark y un Beat; uno de los involucrados fue detenido, pero al no haber señalizaciones en su contra, fue liberado.

cusión entre los involucrados en el percance.

De acuerdo a las versiones de los testigos en el lugar, el joven conductor de un automóvil Chevrolet, tipo Spark, con placas de circulación TLT-1346 del estado de Oaxaca, que vestía de pants y playera de color negra, discutió con el conductor de un auto Chevrolet, tipo Beat de color rojo y placas de circulación RBA-8500 de Estado de México.

Pero al calor de la discusión ambos conductores llegaron a los golpes y salieron a relucir armas de fuego, resultando el auto Spark con impactos de bala en la puerta y el vidrio de la ventanilla, mientras que el Beat presentaba un vidrio destrozado con una piedra.

Ante los reportes de la riña y la balacera, al lugar arribaron policías municipales, quienes detuvieron a los conductores involucrados

en los hechos, pero al lugar también llegaron taxistas de CATEM de la villa de Etla y rescataron a uno de los rijo- sos, mientras que el otro conductor fue retirado del lugar en una patrulla y al no haber parte acusadora en su contra fue liberado.

En redessociales se informó que había una persona muerta, pero en el lugar no se encontró ningún lesionado, quedando el dato sólo como referencia falsa.