



ARMA MITIN EN REFINERÍA DE SALINA CRUZ

LLAMA AMLO A RESCATAR PEMEX

“¿Vamos a seguir trabajando para ser autosuficientes en gasolina, en diesel y en todos los combustibles?”, dijo

EL UNIVERSAL

SALINA CRUZ.- Con porras como “¡Chiquitibum a la bim bom ba, chiquitibum a la bim bom ba. A la bio a la bao a la bim bom ba, Obrador, Obrador, ra

ra ra” y “¡Es un honor estar con Obrador!”, en su visita de supervisión que hizo a la refinería de Salina Cruz, Oaxaca, trabajadores petroleros mostraron su respaldo al presidente de México.

En un video difundido

la República, con megáfono en mano y rodeado por decenas de trabajadores petroleros, el Ejecutivo federal los llamó a rescatar a Petróleos Mexicanos (PEMEX) y a la Comisión Federal de Electricidad (CFE) y ayudar a que México sea auto-

suficiente en combustibles.

“Vamos a rescatar a la Comisión Federal de Electricidad y a Pemex y lo estamos haciendo con los trabajadores de la CFE”, afirmó el presidente López Obrador, lo que hizo que comenzaran porras hacia él.

FAUSTINO ROMO

JUCHITÁN DE ZARAGOZA, OAX.- Pedro Hernández Antonio, artista plástico oriundo del municipio de Unión Hidalgo, se ha convertido en el restaurador de fe, ya que diversas personas lo buscan para que repare sus imágenes católicas.

Pedro recuerda que comenzó con esta noble

actividad después del terremoto de magnitud 8.2 grados ocurrido el 7 de septiembre de 2017, mismo que dejó severas afectaciones en la región del Istmo de Tehuantepec, entre ellas, personas muertas, damnificados por doquier y miles de casas colapsadas, así como edificios públicos, mercados e iglesias.

PÁGINAS 8 Y 9



LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO



“

Oposición es el arte de prometer aquello que el gobierno no puede asegurar”

Harald Nicolson

EFEMÉRIDES

■ **1810.** Hidalgo decreta en Guadalajara la abolición de la esclavitud, del pago de tributos y alcabalas, del uso del papel sellado, y suprime el estanco del tabaco y de la pólvora.

■ **1913.** Ezequiel A. Chávez es designado rector de la Universidad Nacional.

SANTORAL

- **San** Saturnino de Tolosa
- **San** Álvaro Pelagio
- **San** Brandán
- **San** Demetrio
- **San** Filomeno
- **Santa** Iluminada
- **San** Jacobo obispo
- **San** Paramón
- **San** Radbodo

DIVISAS \$

DÓLAR USA

COMPRA

\$ 21.24

VENTA

\$ 22.46

EURO

COMPRA

\$ 24.75

VENTA

\$ 24.83

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

AGENCIAS

No sabemos cuántas especies de animales hay en el mundo, lo cierto es que conforme las conocemos, gracias a las redes sociales, podemos constatar la belleza de la biodiversidad. Tal es el reciente descubrimiento en una de las playas de Estados Unidos. ¿Qué encontraron? Hallaron un extraño pez que impacta por su aspecto físico: un ‘Pacific Football Fish’.

De acuerdo con medios internacionales, fue Jay Beiler quien encontró al extraño pez que también se le conoce como el ‘pez de fútbol del Pacífico’, cuando caminaba por la playa Black’s Beach, en San Diego.

El hombre quedó sorprendido ante el hallazgo, por lo que decidió guardar este momento en fotografías.

Las imágenes le han dado vuelta al internet con cientos de comentarios que apuntan hacia el aspecto ‘aterrador’ de este pez. “Nunca había visto algo así... ese pez es tan asombroso y raro, es lo más loco y raro que he visto. Tan agradecido de haber estado ahí; se pare-

Hallan extraño pez en playa de Estados Unidos



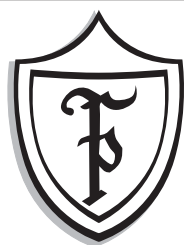
ce al pez que sale en Buscando a Nemo”, expresó el joven a NBC. Sobre el Pacific Football Fish expertos de la Institución de Oceanografía Scripps externaron que estos peces extraños son más valiosos de lo que

se cree, pues además su visión es muy limitada.

“Estos peces son muy raros y valiosos para la ciencia porque tenemos una visión muy limitada de ellos”, declaró el colaborador en Scripps Ben Frable

para NBC.

Como era de esperarse, las fotografías del Pacific Football Fish se hicieron virales en redes sociales. Usuarios de redes sociales también quedaron sorprendidos por su aspecto físico.



DIRECCIÓN EN INTERNET:
imparcialoaxaca.mx
CORREO ELECTRÓNICO:
imparcial.istmo@gmail.com

EL IMPARCIAL DEL ISTMO, FUNDADO EL 20 DE ENERO DE 1972, es una publicación de circulación diaria, editado y distribuido por PUBLICACIONES FERNÁNDEZ PICHARDO, S.A. DE C.V. Oficinas en calle Pacífico No. 13 local 6 barrio Cantarranas, Salina Cruz, Oax., C.P. 70680. Tel. (971) 714-0513 y 714-2080. Impreso en los talleres de Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V. en Armenta y López 312 Col. Centro, Oaxaca, Oax. C.P. 68000. Teléfonos: (951) 516-2812, 516-9320 y 516-6699

Representante en México, D.F.: Medios Masivos Mexicanos, S.A. de C.V. Luz Saviñón 13 Piso 6, Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100. Teléfono: (55) 5340-2450.

Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3, Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720 Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Reserva de Derechos otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2009-071014270300-101.

Número de Certificado de Licitud de Título: 14 535

Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 108

Editor Responsable: **Ramón Benjamín Fernández Pichardo.**

Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME).

Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX.

Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

Tiraje: 12,160 ejemplares

el IMPARCIAL
DEL ISTMO

DIRECTORIO

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

CRISTINA
OLIVERA MARTÍNEZ
EDITORA

EL PERIÓDICO EL IMPARCIAL DEL ISTMO ES UNA PUBLICACIÓN EDITADA POR LA SOCIEDAD MERCANTIL DENOMINADA “PUBLICACIONES FERNÁNDEZ PICHARDO, S.A. DE C.V.” ÉSTA ÚLTIMA CUENTA CON UNA PROTECCIÓN LEGAL OTORGADA POR LA AUTORIDAD COMPETENTE QUE PROTEGE SU DERECHO DE AUTORÍA DE TODO LO ESCRITO Y FORMADO EN DICHO PERIÓDICO, EN SUS PÁGINAS ELECTRÓNICAS Y EN CUALQUIER MEDIO IMPRESO O ELECTRÓNICO CONOCIDO O POR CONOCERSE, POR LO QUE SE PROHIBE LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL POR TERCEROS DE LA INFORMACIÓN QUE APARECE EN ESTE PERIÓDICO Y SUS PÁGINAS ELECTRÓNICAS, LO QUE CONSTITUYE UNA VIOLACIÓN FLAGRANTE A LA LEY DE DERECHOS DE AUTOR SANCIONADA CIVIL Y PENALMENTE. POR LO ANTERIOR, ABSTÉNGANSE DE PLAGIAR INFORMACIÓN TOTAL O PARCIAL, SIN NUESTRA AUTORIZACIÓN EXPRESA.



► Pedro Hernández Antonio empezó a reparar imágenes católicas después del terremoto del 2017.

Con la pandemia, la gente opta por no abandonar sus dogmas y manda a arreglar sus imágenes católicas

FAUSTINO ROMO

JUCHITÁNDEZARAGOZA, OAX.- Pedro Hernández Antonio, artista plástico oriun-

do del municipio de Unión Hidalgo, se ha convertido en el *restaurador de la fe*, ya que diversas personas lo buscan para que repare sus imágenes católicas.

Pedro recuerda que comenzó con esta noble actividad después del terremoto de magnitud 8.2 grados ocurrido el 7 de septiembre de 2017, mismo

que dejó severas afectaciones en la región del Istmo de Tehuantepec, entre ellas, personas muertas, damnificados por doquier y miles de casas colapsadas, así como edificios públicos, mercados e iglesias.

“Dentro de los hogares católicos, la gente tenía sus altares en los que se encon-

traban sus vírgenes, santos y Niños Dios (los otros damnificados), miles de ellos con daños, los cuales tenían que ser reparados debido las creencias e historias que guardan entre las familias istmeñas”, detalló el joven artista quien agregó que realiza su trabajo con mucho cariño, respeto y devoción.

Además, se siente satisfecho por la confianza que las familias depositan en él, al dejar en sus manos las imágenes que tiene un significado muy especial para ellas.

“Desde el 2017 la gente comenzó a venir a mi casa de manera esporádica. Sin embargo, desde el inicio de la pandemia por

Covid-19 hubo un incremento mayor en las piezas que me traían, esto quizás al factor que conlleva la fe, y en ese ánimo las personas buscaban que sus santos fueran reparados”, dijo.

Los trabajos

Hernández Antonio explicó que le llegan trabajos de todo tipo de mate-

PIEZAS CON VALOR ÚNICO

EL RESTAURADOR DE FE

ESCENA

imparcialoaxaca.mx

EL GUATEMALTECO RECORDÓ QUE EN DOS OCASIONES UTILIZÓ CANCIONES DE SU PADRE PARA GANAR UN CONCURSO DE COMPOSICIÓN MUSICAL

RICARDO ARJONA

CONFIESA HABER HECHO TRAMPA EN CONCURSOS MUSICALES

INFOBAE

El cantante y compositor Ricardo Arjona, comentó en una entrevista que hizo trampa en dos ocasiones para ganar un concurso de composición musical cuando apenas comenzaba su carrera musical. Las canciones que presentó al concurso, estaban compuestas por su padre.

“Me metía a un concurso que obligaba a los que participaban a venir con una melodía inédita”, comentó el intérprete de *El Flechazo* y *la Secuela* ante las cámaras del programa *Historias Engarzadas*.

De acuerdo con el cantante guatemalteco, decidió utilizar las canciones de su padre en lugar de una canción propia porque reconocía el talen-

to que su padre tenía tanto para escribir, como para hablar en público, lo que lo llevó a ganar por primera vez el certamen musical.

Al siguiente año, el cantante regresó a participar en el concurso con una composición escrita por su padre, lo que lo llevó a ganar por segundo año consecutivo con una melodía que no era de su autoría.

Desde entonces, el cantante se sintió culpable de participar en el concurso, por lo que se prometió no regresar a concursar a menos que llevara una canción de su autoría.

Al siguiente año regresó y para su sorpresa, el intérprete de éxitos como *El Bobo* o *Ella Sabe*, arrasó el concurso con su melodía que estuvo por encima de las composiciones de sus rivales, por lo que los venció por tercera vez consecutiva, pero esta vez con una composición propia.

Desde entonces, el cantante fue componien-

do diversos temas musicales, hasta que a sus 17 años de edad, el cantante alcanzó el éxito y reconocimiento internacional con el tema *Jesús es verbo*, no sustantivo.

En el 2020, en medio de la pandemia, el artista guatemalteco lanzó su álbum *Blanco*, parte del proyecto *Blanco y Negro*, además del lanzamiento de un libro y el anuncio de una gira mundial.

Actualmente, el tema más reciente del cantante guatemalteco lleva por título *Penthouse*, que formará parte de su álbum *Negro*, que saldrá a la venta y estará disponible en todas las plataformas digitales a partir del 3 de diciembre.

El álbum contiene seis temas escritos y grabados por el cantante, durante el confinamiento por la pandemia del Covid - 19, mientras que ocho composiciones fueron realizadas en los emblemáticos estudios Abbey Road en Inglaterra.

► El cantante se sintió culpable de participar en el concurso, por lo que se prometió no regresar a concursar a menos que llevara una canción de su autoría.

BAJO RESTRICCIONES SANITARIAS

ALISTAN FESTEJOS DE JUQUILA Y LA VIRGEN DE GUADALUPE

Ambas festividades se realizarán los próximos 8 y 12 de diciembre, respectivamente, en los santuarios

ANDRÉS CARRERA
PINEDA

Representantes de la Arquidiócesis de Antequera Oaxaca, informaron a los feligreses que las festividades de la Inmaculada Virgen de Juquila y de la Virgen de Gua-

dalupe que se celebran el 8 y 12 de diciembre, respectivamente, se llevarán a cabo con restricciones en los respectivos santuarios.

En Santa Catarina Juquila, para los feligreses que lleguen en esta temporada podrán ingresar de manera ordenada y sin aglomeraciones para ver la imagen de la Inmaculada Virgen de Juquila en el Santuario.

El Santuario Diocesano exhortó a los feligreses a evitar acudir en peregrinaciones a pie, antorchistas, ciclistas o en motocicleta, toda vez que al templo únicamente se permite un 40 % de afluencia para evitar contagios de Covid-19.

Estas mismas medidas se aplicarán durante las celebraciones eucarísticas del nove-

nario, la víspera y el 8 de diciembre, por lo que la iglesia católica hizo un llamado a los feligreses a seguir posponiendo sus visitas hasta que existan las condiciones de salud adecuadas y los contagios hayan disminuido.

SANTUARIO DE GUADALUPE

En la ciudad de Oaxaca, los festejos en el Santuario de

Nuestra Señora de Guadalupe que se ubica en inmediaciones del Paseo Juárez El Llano, también se llevarán a cabo con las debidas restricciones, sin embargo, la Arquidiócesis de Antequera Oaxaca informó que el 11 y 12 de diciembre se podrá visitar la imagen de la Virgen en la Capilla de Belén.

Las celebraciones eucarísticas para el novenario se llevarán a cabo del 3 al 10 de noviembre a las 18:00 horas en el Santuario, con cupo limitado a un 60 % de afluencia y acatando las medidas sanitarias como la sana distancia y los que no puedan acudir podrán seguir la transmisión a través de los medios digita-

les de la Arquidiócesis.

El 11 de diciembre a las 18:00 horas la misa se celebrará vía virtual y las 19:30 horas la velada musical, también de manera virtual, mientras que los festejos del 12 de diciembre iniciarán a las 6:30 horas con las mañanitas, mientras a las 7, 12 y 18:00 horas las misas virtuales serán presididas por el Arzobispo Pedro Vázquez Villalobos.

► Se busca evitar aglomeraciones que deriven en brotes de Covid-19.



POLICIACA

imparcialoaxaca.mx

GOLPES Y PUÑALADAS

¡La detienen por matar a su esposo!



► Óscar O., también es acusado de delincuencia organizada.

49 años de cárcel a secuestrador

AGENCIAS

EL CASO del secuestro de la hija de Nelson Vargas ha conseguido un cierre. Ayer fue sentenciado a 49 años de prisión a Óscar O, exchofer de quien fuera director de la Conade y participante en el crimen que acabó con la vida de la joven Silvia Vargas.

El sentenciado formaba parte de "Los Rojos", la banda que privó de la libertad a Silvia Vargas Escaleras, en septiembre de 2007 cuando salió de su domicilio en El Pedregal, Ciudad de México rumbo a la escuela. La joven fue asesinada y sus restos hallados en una casa de seguridad al sur de la capital en diciembre del mismo año.

La Fiscalía General de la República (FGR) anunció que uno de los miembros de la banda, de nombre Óscar O., fue sentenciado a 49 años y una mul-

EL DATO

■ El sentenciado formaba parte de "Los Rojos", la banda que privó de la libertad a Silvia Vargas Escaleras.

ta por privación ilegal de la libertad y delincuencia organizada. El sujeto se encuentra desde 2008 detenido en Almoloya.

En 2020 las autoridades judiciales revocaron amparos de los miembros de esta banda de secuestradores que intentaron reponer todo su proceso legal alegando una defensa inadecuada. El año pasado también fue arrestado en Argentina un sujeto por su probable participación en este delito, y actualmente se encuentra preso en un penal federal de Durango.

La ahora detenida argumentó que cometió el delito porque su pareja la golpeaba

AGENCIAS

Una mujer quien presuntamente dio muerte a su pareja sentimental, cuando se defendía de sus malos tratos en Coatzacoalcos, Veracruz, fue detenida por elementos de la Policía Ministerial y quedó a disposición de la Fiscalía General del Estado (FGE).

La ahora imputada de nombre Nancy N., se encuentra a disposición del juez de control, señalada por el presunto delito de homicidio en agravio de José Luis D. J., quien fue hallado sin vida en la colonia Benito Juárez Sur.

Los hechos

Trascendió que el



FOTO: AGENCIAS

► Nancy N., quedó a disposición del juez de control.

pasado viernes 26 de noviembre, el hombre fue localizado con heridas en el abdomen producidas por un arma punzo cortante y otras lesiones en el cuerpo en la calle Ayuntamiento y Juan Osorio López.

El cadáver se encontraba a escasos diez metros de su vivienda, vecinos dieron aviso a los cuerpos de

emergencia quienes confirmaron su muerte y la policía, procedió a realizar las diligencias en la escena.

Detienen a la mujer

Los detectives de la Policía Ministerial, realizaron las investigaciones correspondientes y lograron detener a la mujer quien presuntamente dio muerte a su pareja, la cual mani-

festó era víctima de violencia por parte del ahora fallecido.

Asimismo dio a conocer en su declaración que José Luis, la golpeó y la quiso ahorcar por lo que ella se defendió y luego de forcejear lo lesionó a puñaladas y golpeó hasta que dejó de moverse para después abandonar el cuerpo en la calle.