

## ACUSARÍA FGR A PEÑA DE DELINCUENCIA ORGANIZADA

Además del expresidente de la República, también acusará al exsecretario de Hacienda, Luis Videgaray, y al ex candidato presidencial del PAN, Ricardo Anaya **INFORMACIÓN 12A**



NACIONAL

## DESPEDIDOS DEL HNO PIDEN RECONTRATACIÓN

Dejan sin contrato a 25% del personal del Hospital de la Niñez Oaxaqueña, situación que pone en la vulnerabilidad a pacientes infantiles **INFORMACIÓN 3A**



LOCAL

# el IMPARCIAL



El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXIX / NO. 25,993

MARTES 19 DE OCTUBRE DE 2021, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

www.imparcialoaxaca.mx

DÍA MUNDIAL DE LA LUCHA CONTRA EL CÁNCER DE MAMA

## Enfrenta escenario gris lucha contra el cáncer

La pandemia ocasionó severo rezago en diagnóstico, atención y combate al mal; pega recorte de personal en CORO

YADIRA SOSA

Con la desaparición del Seguro Popular, la pandemia por Covid-19 y la ausencia del personal eventual despedido de labores en áreas especializadas, la atención al cáncer de mama enfrenta un escenario gris por un diagnóstico cada vez más tardío.

En este padecimiento, que representa la segunda causa de muerte por cáncer en las mujeres y con un aumento en los últimos años en la entidad, las detecciones en etapas avanzadas fueron más frecuentes a partir de 2020.

ENFRENTA CORO UNA LUCHA SOBREHUMANA

Ubicado en la colonia Estrella de la capital oaxaqueña, el Centro de Oncología y Radioterapia de Oaxaca (CORO) que atiende a pacientes sin seguridad social de las ocho regiones del estado, realiza una lucha sobrehumana contra el cáncer de mama y otros tumores malignos.

Kennec Ramírez Vásquez, director general de este Centro, reconoció que el acceso a servicios de diag-

DETECCIÓN OPORTUNA, EL MEJOR PRONÓSTICO PARA LA VIDA **INFORMACIÓN 2D**



De acuerdo con datos del Centro de Oncología y Radioterapia de Oaxaca, las detecciones en etapas avanzadas de cáncer de mama, cada día son más frecuentes.

nóstico de cáncer de mama disminuyó de manera considerable, no solo por la falta de presupuesto para la detección oportuna en comunidades, sino por la pandemia y el personal especializado que ya no dio continuidad a su contrato laboral.

La atención en este Centro que también tiene convenios interinstitucionales con el IMSS, ISSSTE y algunas clínicas particulares, no fue suspendida en momento alguno, a pesar de la emergen-

cia sanitaria, pero el tiempo de diferimiento sí fue mayor ante las nuevas medidas sanitarias.

Aunque sí hubo casos positivos de Covid-19, en este Centro no se tuvo registro de alguna defunción por esta nueva enfermedad, por la que se tomaron diversas medidas para evitar poner en mayor riesgo a las usuarias. Sin inicio a tiempo en los tratamientos

El director del CORO destacó que apenas en 2020 se

registraron 76 nuevos casos de cáncer de mama y 50 se han detectado en lo que va de este año, con un acumulado a la fecha de mil 500 que mantienen tratamiento y monitoreo.

En Oaxaca, de acuerdo a los Servicios de Salud de Oaxaca (SSO), se contabilizan 180 nuevos casos este año de manera preliminar, cuya cifra podría aumentar por el retraso que se ha generado en las detecciones. **INFORMACIÓN 8A**

## LAS CIFRAS DEL CÁNCER DE MAMA EN OAXACA, MÉXICO Y EL MUNDO

**INFORMACIÓN 11A**

“NO ES UN SECTOR BÁSICO, ES PRIMORDIAL”

## Supera minería a turismo en generación de divisas en 2020

ANDRÉS CARRERA PINEDA / ENVIADO

ACAPULCO, GUE.- A raíz de la crisis que enfrenta el sector turístico provocada por la emergencia sanitaria por Covid-19, en el 2020 la industria minera se convirtió en una de las principales generadoras de divisas en México.

Sergio Almazán Esqueda, presidente de la Asociación Ingenieros de Minas, Metalúrgicas y Geólogos de México, explicó que en el primer año pandémico la principal fuente generadora de divisas en el país fue el sector automotriz con 122



Sergio Almazán Esqueda.

mil 932 millones de dólares (mdd)

En segundo lugar se ubicó la electricidad y electrónica que generó 66 mil 389 mdd, luego las remesas con

40 mil 506 mdd, en cuarto lugar el sector agropecuario con 19 mil 682 mdd, en quinto lugar la minería con 18 mil 405 mdd, después el petróleo con 17 mil 413 mdd y posteriormente el sector turismo con 12 mil 561 mdd.

Al dictar su conferencia magistral “La Industria Minera de México”, Almazán Esqueda, afirmó que con estos datos se confirma que en el país la minería es mucho más que la extracción de minerales. “El sector minero no es un sector básico, sino primordial”, afirmó. **INFORMACIÓN 5A**



Legisladores del PAN rechazan la miscelánea fiscal 2022.

## Aprueban diputados miscelánea fiscal 2022

Incluye cambios a las leyes de ISR, IVA, IEPS y la creación del Régimen Simplificado de Confianza

AGENCIAS

CIUDAD DE México.- El pleno de la Cámara de Diputados aprobó la noche de este lunes, en lo general, la miscelánea fiscal que aplicará a partir de 2022, y que incluye cambios a las leyes de ISR, IVA, IEPS, del Impuesto Sobre Automóviles Nuevos y el Código Fiscal de la Federación (CFF).

La sesión para la aprobación en lo particular continuará este martes a las 10:00 horas, donde se discutirán y someterán a votación las 350 reservas. Una vez aprobado en el pleno en lo general y particular, el dictamen pasará a la Cámara de Senadores para discutirse y votarse, en conjunto con los dictámenes de la Ley de Ingresos de la Federación y Ley Federal de Derechos, mismos que deben discutirse y votarse antes del 20 de octubre.

Los tres dictámenes deben quedar discutidos y votados por ambas cámaras antes del 31 de octubre. El dictamen de la Miscelánea Fiscal fue aprobado en lo general con 260 votos a favor, 218 en contra y cero

abstenciones.

CAMBIOS APROBADOS

Entre los cambios para el siguiente año están la creación del Régimen Simplificado de Confianza, el cual está dedicado a personas físicas y morales de menores ingresos.

En esta disposición se precisa que los acreditamientos, deducciones y devoluciones pendientes de aplicar sean referidos en la declaración anual del ejercicio fiscal 2022 y no en los primeros seis meses de este año, esto para permitir que las personas físicas opten por este nuevo régimen. Además se precisa que los montos para inscribirse serán de acuerdo a los ingresos ya facturados.

También se aprobó la obligación para los jóvenes mayores de 18 años de inscribirse ante el Registro Federal de Contribuyentes (RFC) del Servicio de Administración Tributaria (SAT), pero con la precisión de que deberán registrarse bajo el rubro de personas físicas sin actividad económica.

“Tal inscripción no dará lugar a obligaciones fiscales, no dará lugar a la aplicación de sanciones”, aseguró Luis Armando Melgar Bravo, presidente de la Comisión de Hacienda y Crédito Público. **INFORMACIÓN 12A**

CAPITAL



## PARQUE DEL AMOR, ZONA DE GUERRA

El caos y las afectaciones viales envuelven a la ciudad de Oaxaca y sus colindancias con Santa Cruz Xoxocotlán y San Antonio de la Cal. La urbe se ha convertido en una “zona de guerra” en puntos como el Parque del Amor y las avenidas Periférico y Símbolos Patrios por las obras que se realizan **INFORMACIÓN 1B**

EDICIÓN: 32 PÁGINAS  
PRECIO: \$10 PESOS



0 742832 652537

## “QUE LUCHA POR LA GUBERNATURA NO SEA UN EXPERIMENTO”: MORENISTAS

**INFORMACIÓN 4A**



Aprender sin pensar es inútil. Pensar sin aprender, peligroso”  
Confucio  
Filósofo y administrador chino

## COLUMNA HUÉSPED

VÍCTOR BELTRI

### Supongamos, por un momento

Supongamos, por un momento, que los planes del Presidente mexicano se consolidan: el aeropuerto se construye a tiempo, la refinera produce sus primeros barriles, el Tren Maya inicia operaciones en las fechas programadas. Todo de acuerdo a lo previsto, tal cual.

Supongamos que todo funciona. Los vuelos—escasos—fluyen, la relación continúa de acuerdo a lo previsto en los primeros acuerdos internacionales posteriores a la Gran Guerra. Supongamos—hagámoslo—como si todo funcionara. Supongamos que todo funcionara como si viviéramos de nuevo, bajo la gran demagogia.

Supongamos que tuviéramos un pueblo incólume, cuya voluntad no pudiera ser movida sino por un líder incólume y moral. Supongamos que dicho líder contara con los símbolos necesarios para su lucha, supongamos que la oposición fuera capaz de convocar, en su entorno, a las figuras capaces de oponer un frente verdadero.

Supongamos que ganara, y pensemos en lo que haría. Supongamos, por un momento, que el pueblo lo respaldara—en masa—en su consulta por la revocación de mandato; supongamos, de nuevo, que sus designios se impusieran, y la regenta terminara en la boleta presidencial de 2024.

Supongamos que ganara, supongamos que perdiera. En el primer escenario—y aunque la victoria de la oposición fuese arrolladora—

quien no ha podido demostrar que tiene ideas propias ni soluciones realistas para los problemas que enfrenta. Ahora se deja querer, levanta la mano, se pone un uniforme de beisbolista si es necesario. Cualquier cosa, con tal de obtener la candidatura. ¿Qué hará, cuando—oficialmente—la obtenga y tenga que luchar en contra de sus adversarios?

¿Qué podrá hacer? ¿Cómo explicar—y justificar—en el futuro las políticas con las que ella misma no ha estado de acuerdo? Quien llegue a la Presidencia por el partido oficial, en 2024, se verá obligado no sólo a respaldar los acuerdos con los gobiernos anteriores—ése atreverían, por fin, a tocar a Peña?—, sino también las decisiones que en estos momentos se siguen definiendo. ¿Qué tanto le afecta el subsecretario a quien tiene planes viables? ¿Estará dispuesta, la jefa de Gobierno, a seguir defendiendo a López-Gatell? ¿Qué tanto le afecta al margen de maniobra?

¿Qué podrán cambiar, que se podrá corregir? ¿Qué tanto pesará—en un partido que pretende seguir nadando entre tiburones—la figura de quien percibe como una pérdida cualquier intención de discutir sobre su legado? ¿Cuál sería el margen de maniobra de una persona así? ¿Cuáles podrían ser las propuestas de un hombre que no supo entender el momento en el que le tocó el poder, y se ha empeñado en regresar a una realidad que hace cuarenta años?

### #ASÍLO TUITEARON

**Servicios de Salud**  
@SSO\_GobOax

Octubre | Mes de Sensibilización sobre el #CáncerDeMama  
El cáncer de mama puede ser curable si se detecta a tiempo  
¡Autoexplórate!

**Tránsito y Movilidad Municipal Oaxaca**  
@TransitoyMovOax

Elementos de Policía Vial Municipal continúan con labores de contraflujo por los trabajos de reconstrucción en el Parque del Amor. Extreme precauciones.  
@MunicipioSeguro

**Vicente Fox Quesada**  
@VicenteFoxQue

Eso y más.  
Es la izquierda trasnochada, populista y demagogia!!!  
Pobre MX en manos de AMLO.

**Ignacio R. Morales Lechuga**  
@irmoralesl

¿De dónde saca la 4T que las empresas que producen su propia energía se la están robando? La ignorancia de las energías renovables es impresionante.

### SÍGUENOS EN REDES

Búscanos cómo @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



**PUBLICIDAD Y VENTAS:**  
**951 101 8891**  
ventas@imparcialenlinea.com

### #BUZÓN CIUDADANO

## BLOQUEO EN EL CRUCERO DEL ESTADIO DE BÉISBOL “EDUARDO VASCONCELOS” POR PARTE DEL STEUABJO

Pobre Oaxaca mejor cámbienla de lugar y dejen a esa bola de inútiles ahí que tanto daño hacen a los oaxaqueños.

Ana Simone

Basta de bloqueos, no afecten a terceras personas, vayan directo a casa del gobernador o presidente que les correspondan, los usuarios no tienen la culpa.

Clara Natividad Martinez

Exigen mucho y dicen tener derechos, en México los sindicalizados piden y exigen, pero no ofrecen nada bueno a la nación.

Luis Rod

Son los que estudiaron para ser borregos.

Luis Antonio

### #LAFOTODENUNCIA



## TRÁFICO IMPLACABLE

Las obras que se realizan en el Parque del Amor y la avenida Símbolos Patrios han cargado el tráfico en la zona de la Exgarita en Xoxocotlán.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al **951 141 8219**

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!



951 153 7210



**el IMPARCIAL**  
El mejor diario de Oaxaca



AÑO LXIX / NO. 25,993

**BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO**  
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

**GONZALO CARRERA PINEDA**  
JEFE DE REDACCIÓN

**DIRECTORIO EXTENDIDO**  
www.imparcialoaxaca.mx/directorio



EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.,  
Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca;  
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300  
Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540  
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113  
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

REPRESENTANTE EN LA CDMX:  
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.  
Luz Saviñón 13 Piso 6  
Col. del Valle, CDMX. CP. 03100.  
Teléfono: (55) 5340-2450  
Oficinas en la CDMX: Cleveland 33.3, Col. Nochebuena, Ciudad de México CP. 03720  
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 4611-4912

## Descubren vapor de agua en una luna de Júpiter

AGENCIAS

Un análisis de observaciones realizadas mediante el telescopio espacial Hubble revela la presencia persistente de vapor de agua, pero, misteriosamente, solo en un hemisferio.

Europa alberga un vasto océano de agua líquida bajo su superficie helada. Ese mar subterráneo podría tener las condiciones necesarias para la existencia de vida.

El vapor de agua detectado en otras ocasiones en Europa ha sido atribuido a los géiseres que expulsan material a través de fracturas en la corteza de hielo, algo que ya fotografió el Hubble en 2013.

Los géiseres de esa luna

### #CIENCIA Y TECNOLOGÍA



guardan cierto parecido con los de la Tierra pero, entre otras diferencias, expulsan material hasta una altitud de unos cien kilómetros, mucho más que la alcanzada por el material que expulsan los géiseres de la Tierra. Esas erupciones de géiseres en Europa producen vaharadas temporales de vapor de agua en la atmósfera de Europa,

que solo tiene una milmillonésima parte de la presión de la atmósfera terrestre a nivel del mar.

Los nuevos resultados, sin embargo, muestran cantidades similares de vapor de agua repartidas por una zona más amplia de Europa en las observaciones del Hubble que abarcan desde 1999 hasta 2015.



### #EFEMÉRIDES

- 1810 Se promulga el decreto de Miguel Hidalgo sobre la abolición de la esclavitud.
- 1945 Muere el general Plutarco Elías Calles, general revolucionario y Presidente de México entre 1924 y 1928.
- 1970 Muere el general Lázaro Cárdenas, revolucionario y Presidente de México de 1934 a 1940.

### #DIVISAS

DÓLAR USA	
COMPRA	VENTA
\$19.34	\$20.57
DÓLAR CANADIENSE	
COMPRA	VENTA
\$15.28	\$16.75
EURO	
COMPRA	VENTA
\$23.04	\$24.40

# LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL



Editora: Bianca ROBLES / Diseñador: Isabel FLORES JIMÉNEZ

capital@imparcialenlinea.com  
Tel. 501 8300 Ext. 3172

B

Obras para reubicar el colector; cortes a la circulación amplían el caos en vialidades principales de la ciudad

AL MENOS DOS SEMANAS DE CAOS

## Parque del Amor, zona de guerra por obra de SAPAO

LISBETH MEJÍA REYES

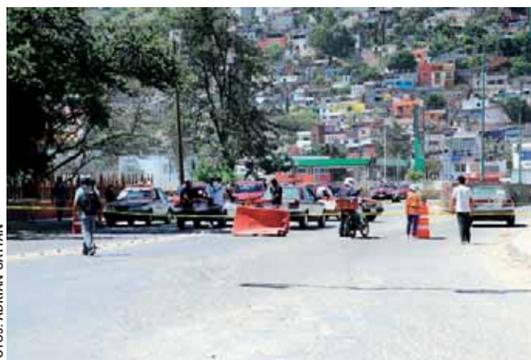
El caos y las afectaciones viales envuelven a la ciudad de Oaxaca y sus colindancias con Santa Cruz Xoxocotlán y San Antonio de la Cal. La urbe se ha convertido en una "zona de guerra" en puntos como el Parque del Amor y las avenidas Periférico y Símbolos Patrios.

La más reciente de las intervenciones y afectaciones se debe a la reubicación de un colector sanitario colapsado en torno a la terminal del City Bus y por lo cual se había formado un socavón en el interior de la terminal el pasado 7 de septiembre.

Desde este lunes y durante al menos dos semanas y media, se mantendrá el corte a la circulación vehicular en la carretera Oaxaca-Santa Cruz Xoxocotlán, en el sentido de la Central de Abasto al Puente Porfirio Díaz. También en la salida de la calle Miguel Cabrera hasta el entronque a Santa Cruz Xoxocotlán y del periférico hacia Santa Cruz Xoxocotlán en ambos sentidos.



La ciudadanía tuvo que caminar y buscar vías alternas.



Policías viales desviaron a los vehículos.

"El resto de los días hasta juntar 45 (cortes viales) los vamos a hacer en el Parque del Amor", explicó Miguel Ángel Morales y Morales, encargado del despacho de los Servicios de Agua Potable y Alcantarillado de Oaxaca (SAPAO).

La dependencia a cargo de esta reubicación había informado que la obra comprende "la introducción de 200 metros lineales de tubería de drenaje sanitario de 48 pulgadas". Ante ello, agregó Morales, se ha acudido a las policías via-



Al menos dos semanas y media, se mantendrá el corte a la circulación vehicular en la carretera Oaxaca-Santa Cruz Xoxocotlán.

les de la capital y Xoxocotlán para apoyar en la desviación de vehículos.

Este lunes, en un recorrido por la zona se observó un constante caos vial, especialmente en horas picos como en la mañana, cuando miles de habitantes de Xoxocotlán y otros municipios del rumbo (Zaachila, Cuilápam y San Raymundo Jalpan, entre otros) pasaban por la zona. Los conductores tuvieron que buscar otras vías y enfrentarse al tránsito, al igual que las unidades del transporte urbano y los taxis colectivos.

Cientos de usuarios tuvieron que descender de las unidades en la entrada de Santa Cruz Xoxocotlán, en donde varios sitios de taxis se reubicaron, y atravesar el parque del Amor hasta conectar con Periférico y abordar otra unidad o caminar hacia el centro de la ciudad.

Por la tarde, elementos

de las policías viales desviaban vehículos de gran tamaño desde el parque a la Ex Garita para que circularan por otro margen del río Atoyac y así pasaran por el puente Porfirio Díaz. En el caso de las unidades provenientes de la Central de Abasto y que debían ir hacia Xoxocotlán, los elementos los hacían pasar también por el puente Porfirio Díaz.

"Son trabajos programados, de no hacerlos así corrimos el riesgo de que en cualquier momento la tubería colapsara (más)", comentó Morales, al referirse al primer colapso en el interior del parque, en donde se ubica la terminal del City Bus. "El daño es importante", subrayó el funcionario.

**OBRAS MANTIENEN A LA CIUDAD COMO "ZONA DE GUERRA"**

A la par de la reubicación del colector sanitario, otras obras en la ciu-

dad han convertido a esta en una especie de "zona de guerra" durante las últimas semanas.

En la avenida Periférico, parte del caos lo han generado desde principios de año las paradas especiales del City Bus para la Central de Abasto. Sin embargo, en dirección al parque del Amor, los semáforos descompuestos o aún inhabilitados, así como otros trabajos junto a la colonia Arbolada han reducido a un solo carril cada uno de los dos sentidos de la vía.

La ampliación de la avenida Símbolos Patrios se suma al caos vial en la ciudad, pues desde hace varias semanas se ha limitado el paso vehicular.

Por trabajos en la red de drenaje en la segunda privada y el callejón de Los Reyes, también a cargo de SAPAO, ayer se generaron cortes a la circulación en las avenidas Morelos y División Oriente.



### OTRA VEZ TOMAN LA CARRETERA XOXIXTLÁN EXIGE ENTREGA DE RECURSOS CON BLOQUEO

La Secretaría General de Gobierno insta al diálogo para el cumplimiento de acuerdos para la pronta solución de la entrega de los recursos de los ramos 28 y 33

INFORMACIÓN 3B

En Atzompa, el acceso al camposanto será con horarios ya establecidos

LISBETH MEJÍA REYES

EN EL segundo año de la pandemia de Covid-19, la tradicional "alumbrada" del 31 de octubre volvió a ser cancelada en Santa María Atzompa. Hasta 2019, en este municipio de la región Valles Centrales de Oaxaca cada noche del 31 de octubre se acostumbra acudir al panteón para encender velas y veladoras en las tumbas. Y, al ritmo de música y con alimentos, convivir con los fieles difuntos hasta la madrugada o al amanecer del día siguiente.

La pandemia de Covid-19 obligó nuevamente a suspender o modificar las tradiciones que por el Día de Muertos se realizan en Oaxaca. En casos como el de la capital, la visita a los

## En Fieles Difuntos, ni "alumbrada" ni muerteadas



La muerteadas de Las Meras Meras fue cancelada.

panteones sigue suspendida desde marzo de 2020 y se prevé que se mantenga así.

En otros municipios, se contemplan horarios restringidos y el seguimiento de medidas sanitarias. Como en Atzompa, en donde la autoridad municipal permitirá la visita al panteón bajo horarios establecidos los días 31 de octubre, 1 y 2 de noviembre, siempre

y cuando se sigan las medidas preventivas. El horario para las visitas será de las 08 a 18 horas.

La alumbrada es una tradición de Atzompa, comunidad zapoteca en cuyo camposanto las familias alumbran las sepulturas, las adornan con compasúchil y flor de borla o cresta de gallo. Es el alcalde el encargado "de llevar a la



La "alumbrada" se realiza la noche del 31 de octubre en Atzompa.

banda de música para amenizar la velada, ofreciendo té o café", señala la Enciclopedia de Municipios y Delegaciones de México.

En la noche del 31 de octubre, "también se dan a conocer públicamente los mayordomos nuevos", quienes inician "su año de servicio al pueblo" con "recorridos dentro del panteón portando las banderas

y estandartes de la iglesia", agrega el documento.

**CANCELAN MUERTEADAS**

Al igual que las visitas a los camposantos, las muerteadas son otras de las tradiciones que volvieron a cancelarse por la pandemia. Tales son los casos de la que se realiza en el municipio de San Pablo Etla y la Muerteadas de Las Meras Meras (en

### EL DATO

En Atzompa la autoridad municipal permitirá la visita al panteón de las 08 a 18 horas, los días 31 de octubre, 1 y 2 de noviembre.

la Villa de Etla). Otras más aún faltan por confirmar su realización o cancelación.

Realizadas principalmente en la región Valles Centrales, durante el mes de noviembre, estas actividades consisten en una representación parecida al teatro y recorridos con música y personas disfrazadas.

Entre sus personajes están los que conforman un cuadro especial: la muerte, el diablo, espiritistas, el viejo, la viuda, los doctores y el muerto. En las muerteadas se recitan versos que relatan la vida privada de los habitantes, a manera de lección para no caer en los excesos de la vida diaria.



El flautista Horacio Franco dio la bienvenida a los alumnos de la Universidad de la Música.

## Trabajo, talento y pasión, claves para el éxito: Horacio Franco

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

EL FLAUTISTA profesional Horacio Franco Meza dio la bienvenida a 98 estudiantes de la Universidad de la Música de Tlaxiaco, que iniciaron el ciclo escolar 2021-2022 desde el pasado 8 de septiembre. En su mensaje recalcó que en la academia como en la vida, los milagros no existen, pues el éxito se logra a base de trabajo.

De manera virtual, la charla con el también catedrático del Conservatorio Nacional de Música, en la Ciudad de México, aprovechó para destacar que el plantel mixteco cuenta con una excelente base docente y profesional guía en manos de la coordinadora en esa ciudad: la organista Margarita Santiago Ricárdez, a quien consideró una proeza en su instrumento.

Horacio Franco precisó a los estudiantes que para continuar o iniciar sus estudios en música deben valorar y anteponer dos situaciones: facultad genética y pasión por lo que hacen, de lo contrario –advirtió– se desarrollarán y vivirán como gente infeliz.

“Tengan en cuenta que si van a estudiar música hay que tener facultades genéticas, y una pasión y gusto enorme por hacerlo. Si tienes talento pero no te gusta ni te apasiona,

quizá lo hagas y tengas un trabajo como tal, pero vas a ser una persona bastante infeliz y no lo vas a disfrutar”.

Ejemplificó que existen personas que heredan la profesión o actividad de sus padres, como médicos, abogados, etcétera, y quienes quieran estudiar música lo tienen que hacer durante ratos libres y como *hobby*.

### EL TRABAJO, LA CLAVE

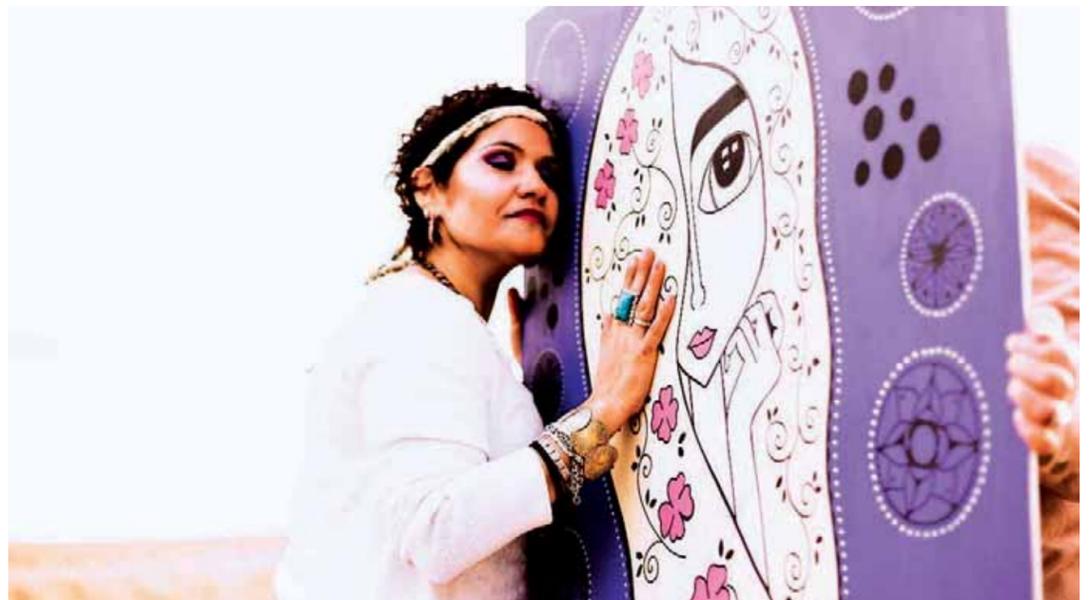
Además del don existe un tercer punto: el trabajo constante. “El mundo está muy competitivo, somos muchos y cada vez hay más estándares para ser eficiente y competente. Aunque tengas talento y pasión si no trabajas no vas a llegar a ningún lado”.

También les expresó “olvidense de que va a llegar alguien que los va a descubrir, que los va a llevar a Europa, eso no existe, y si llegara a pasar algo así pues lo tomas, pero no sin antes estar preparado. No existen esos golpes de suerte que son muy poco probables o casi inexistentes”, indicó el flautista.

Actualmente, la Universidad de la Música de Tlaxiaco cuenta con las licenciaturas en alientos (madera y metal), piano, que tiene la incentivo de darle realce al órgano, informó la coordinadora Margarita Santiago Ricárdez.



Margarita Santiago Ricárdez, coordinadora de la universidad.



Dibuja rostros de mujeres, con ojos grandes, expresivos y melancólicos, de formas geométricas irregulares.

## DESDE CHILE HASTA OAXACA

# Shadra Martinic y el sentimiento de la mujer

Su preocupación por la mujer la lleva a encabezar campañas de interés social; además, busca el apoyo en la divulgación del arte

DOLORES JIMÉNEZ

Shadra Martinic nace en Punta de Arenas, Chile, pero a los 7 años emigra a Río Grande, Tierra de Fuego, Argentina. Desde pequeña aprende a expresarse a través del dibujo, el cual se convierte en su pasión; sin embargo, luego de una cirugía en la muñeca derecha, pierde motricidad, la cual recupera con una larga rehabilitación.

Ya recuperada, vuelve a dibujar rostros de mujeres, con ojos grandes, expresivos y melancólicos, de formas geométricas irregulares. Es en noviembre de 2016 cuando presenta su primera obra: “Mujeres fusión”, en el Centro Cultural Yaganes; al año siguiente, en La Noche de los Museos.

Esta es su primera obra pintada en acrílico; la muestra se compone de cuadros de gran tamaño. Con ella viaja a exponer en 71 museos del Presidio en Ushuala. Cuenta con

“A través de mi obra trato de darle a la mujer un lugar importante en nuestra sociedad. Destacar su lucha diaria, hablar de sus logros y sueños. Cada mujer es única y por eso merece ser reconocida. Yo me considero una simple artista (autodidacta), apasionada y comprometida con mi trabajo”.  
Shadra Martinic

varios reconocimientos debido al impacto visual de su obra. Cada cuadro que pinta tiene una historia para contar o algún mensaje positivo e inspirador.

### CREATIVIDAD

En entrevista Shadra Martinic dice que “a través de mi obra trato de darle a la mujer un lugar importante en nuestra sociedad. Destacar su lucha diaria, hablar de sus logros y sueños. Cada mujer es única y por eso merece ser reconocida. Yo me considero una simple artista (autodidacta), apasionada y comprometida con mi trabajo”.

Destaca que pinta desde el respeto y la igualdad, lo que hace que su estilo sea diferente. “He logrado fusionar mi arte con la fotografía y encabezo una campaña de la violencia de género porque tengo la convicción de que el arte es una herramienta poderosa para llevar a miles de per-



Existe esa persistencia de trabajar para comunicarse con el público.

sonas a buen puerto”.

Sobre la campaña Amo vivir cuenta que “nace de uno de mis cuadros, y tratamos de llevar un mensaje esperanzador para quienes atraviesan esta difícil situación en sus vidas. En septiembre expuse en la galería Espacio T, de la ciudad de Buenos Aires, Argentina. Mi nueva muestra ‘Flores Robadas’ quiero llevarla a otras provincias; este es un sueño en el que vengo trabajando hace mucho tiempo y espero tener la posibilidad de poder mostrar mi arte en otros lugares del mundo.

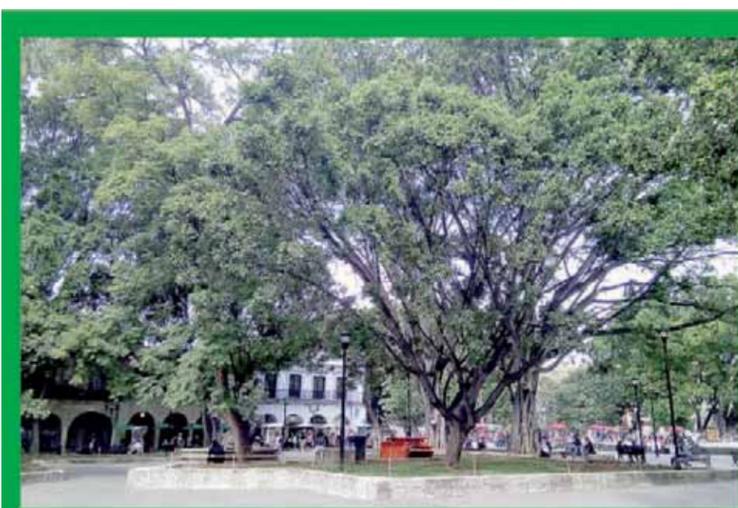
### CRÍTICA

Shadra Vargas Martinic se ha consagrado como una artista plástica bien definida en exponer las historias de las mujeres, quienes a diario luchan por sobresalir en diversos

ámbitos. Es admirable el estilo que imprime a cada cuadro, pues a pesar de su problema de motricidad, consigue que su trabajo sea entendido y valorado.

Existe esa persistencia de trabajar para comunicarse con el público que asiste a admirar su obra. Las formas geométricas son parte del trabajo de Shadra; sin embargo, no hay complejidad sino una forma de entendimiento completo para expresar lo que siente.

Su preocupación por la mujer la lleva a encabezar campañas de interés social; además, busca el apoyo en la divulgación del arte, del cual ha recibido un cúmulo de satisfacciones, es decir, se siente satisfecha con estas campañas y eso merece un sincero reconocimiento a ella y a su obra.



¡LOS ESTAMOS VIENDO CAER Y NO ESTAMOS HACIENDO NADA!

ÚNETE A  
TECHO VERDE  
OAXACA EN



MONEYPOOL

Los árboles del Zócalo y la Alameda corren un gran peligro; hoy podemos salvarlos. Se necesita 1 millón 120 mil pesos; si logramos recaudar la mitad, la Fundación Alfredo Harp Helú pondrá la obra a mitad.

Necesitamos tu ayuda. No hay donativo pequeño; todo suma, incluso compartir esta información.

Existen tres modalidades para realizar tu donativo:

1. Moneypool: [https://www.moneypool.mx/p/-BnG-pbl?utm\\_campaign=original](https://www.moneypool.mx/p/-BnG-pbl?utm_campaign=original)
2. Tarjeta Oxxo: 4766 8416 3665 7093
3. Alcancías ubicadas en Terranova y Bar Jardín.

\* Campaña social de El Imparcial, el mejor diario de Oaxaca.



¡Escanéame!



## DM DAVID MATÍAS INVERSIONES Y FINANZAS

### Un ejemplo de trabajo y metas cumplidas

David Matías, emprendedor y asesor financiero impulsa a Oaxaca para la trascendencia en el destino de inversión, para la generación de empleos y una mejor forma de vida desde la superación personal. Como coaching buscó la estabilidad para lograr objetivos.

*“Desde los 5 años, estaba trabajando en la tienda de mi papá; apostando por el trabajo en equipo que siempre se ha destacado”*

Refirió David quien proviene de una familia de escasos recursos, con una abuela dedicada a la recolección de zacate y que tienen desde su base, el agradecimiento, con la finalidad de ser un factor de cambio.

Desde pequeño trae la cultura del trabajo y esfuerzo, por lo que consideró que invertir tiempo

en actividades económicas significa dar valor al trabajo y a la generación de dinero, muy importante para cubrir con las necesidades básicas y generar dinero capitalizado para un futuro de posibilidades.

*“Para mí, el dinero significa vida porque cuando estás trabajando dejas a los hijos, a la familia y dejas de lado tu vida para producir dinero”*

Con formación en la licenciatura en Ciencias Empresariales desde la Universidad Tecnológica de la Mixteca, y con una importante trayectoria en el emprendimiento pone a disposición su experiencia y conocimiento.

David tiene un concepto de emprendedor basado en una visión de modelos mundiales asumidos y conocidos desde que concluyó con sus estudios universitarios.

Con un reconocimiento en el trabajo en equipo, con la generación de proyectos e iniciativas para ir mejorando, pone en alto el nombre de Oaxaca en el tema del financiamiento desde la creación de unidades económicas de inversión.

Destaca en áreas agropecuarias y en el impulso de marcas y producciones propias en esta entidad, en los sectores que pueden ser nicho de mercado con una adecuada estrategia.

Ahora, David Matías después de explorar Ciudad de México, llega a la zona del Bajío donde se da en mayor magnitud el impulso del

emprendimiento y se le abren muchos caminos.

*“Las oportunidades se dan en todo el mundo, sin embargo, la visión que tengo es que, en vez de generar ingresos en otras partes y dejar aprendizaje, queremos impactar al cien por ciento en México y principalmente en Oaxaca”*

En el 2010, tuvo su primer contacto con la parte de ventas y realizó la apertura de negocios que hasta la fecha suman más de 24 emprendimientos.

Llegó al tema del sector financiero después de pasar del caos al orden de Finanzas, consideró que los emprendimientos fracasaron porque la mentalidad que tenía en ese entonces no estaba preparada para tener el éxito y cumplir las metas propuestas.

*“La mentalidad ha cambiado desde el primer emprendimiento y la manera de ver e integrar las cosas, ha sido por medio de aprendizajes”*

Siendo padre, a sus 36 años de edad, tuvo episodios de vida que lo marcaron, siendo momentos de reflexión para sus proyectos y propósitos como lo fue atravesar por un divorcio lo que señala como el rompimiento de uno de los pilares de su vida.

No obstante, fue en ese momento cuando aprendió a sobrellevar diversas etapas de vida y obtener de ellas el aprendizaje.

David Matías ha estado trabajando con instituciones bancarias, aseguradoras y otros entres que tienen que ver con el sector financiero.

“Para mí no existe el fracaso, no porque siempre me salgan bien las cosas o como las pienso, sino porque empiezo a resignificar e interpretar las situaciones, sin utilizar palabras que traigan semánticas negativas”, expresó David.

Mientras descubre el motivo del porqué está en este mundo, se respalda de personas con mayor experiencia en emprendiendo para ofrecer un asesoramiento de calidad y brindar las mejores oportunidades de inversión.

*“Convirtiendo un millón de ahorradores en inversionistas”*

Originario de Oaxaca, de familia de comerciantes:

- Cuenta con 24 emprendimientos a lo largo de su carrera
- Desde niño se le inculcó la responsabilidad del trabajo
- Es padre y empresario de tiempo completo



# EN ESCENA



Editora: Yadira MATÍAS LÓPEZ / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ

estilo@imparcialenlinea.com  
Tel. 501 8300 Ext. 3174



La canción se dio a conocer el pasado 10 de septiembre.

## ¡EN TIEMPO RÉCORD! Llega 'Money' de Lisa a 100 millones de reproducciones

La agencia de Lisa de Blackpink, YG Entertainment, dio a conocer que el tema 'Money' rompe un nuevo récord en K-pop

AGENCIAS

LA INTEGRANTE de Blackpink, Lisa, se ha vuelto una de las artistas asiáticas más relevantes en el mundo. Ahora, la tailandesa registra un nuevo récord, pues su sencillo "Money" llegó a las 100 millones de reproducciones en tan sólo 37 días.

Soompi recoge que su agencia, YG Entertainment, reveló que el tema había superado la decena de millones de reproducciones en una de las plataformas de streaming musical más importantes en todo el mundo, convirtiéndose en el tema de K-pop que ha llegado más rápido en la historia del servicio.

La canción se dio a conocer el pasado 10 de septiembre como parte de su primer EP en solitario, lejos del gran éxito que ha significado la girl band de K-pop Blackpink. También salió, con ella, el sencillo homónimo al material de apenas dos canciones, llama-

mado "LALISA".

Este récord en el ámbito del espectáculo surcoreano logró desfalcar al tema "On The Ground" de Rosé, que llegó a las 100 millones de reproducciones en tan sólo 71 días. Cabe destacar que ella también es integrante de Blackpink, por lo que YG Entertainment continúa cosechando récords.

Soompi también reporta que la canción escaló hasta el lugar 59 esta semana en la lista del Reino Unido, y asimismo encabezó la lista de iTunes en 38 países diferentes.

LISA SE SUMA A "SEXY GIRL"

Recientemente, Ozuna anunció que su próxima canción unirá a talentos de tres continentes, donde junto con la aclamada Lisa también compartirán el reconocido Dj Snake y la rapera norteamericana Megan Thee Stallion.

Esta esperada colaboración, que llevará el nombre de "Sexy Girl" llegará el próximo 22 de octubre, y tiene todo para convertirse en un éxito de forma inmediata.

Cada vez se están haciendo más comunes este tipo de colaboraciones. Recientemente, Coldplay también se unió a la tendencia de colaborar con artistas de K-pop y lanzó la poderosa colaboración "My Universe" con BTS.



La pareja estaba rodeada por un seto de rosas rojas y velas.

## ENFRENTA DURAS CRÍTICAS RETIRAN POLÉMICO VIDEO DE J BALVIN

El cantante ha sido acusado de promover el machismo, el racismo y la violencia de género debido a su más reciente video musical

AGENCIAS

J Balvin está de nuevo envuelto en la polémica por su canción "Perra", tema por el que el cantante colombiano ha recibido duras críticas en redes sociales por promover el machismo, el sexismo, la misoginia y la violencia de género. Tras las acusaciones y mensajes en contra del reciente sencillo del artista, la plataforma de YouTube decidió retirar el controversial video.

El video de "Perra" ha causado la molestia no sólo de los internautas y seguidores del cantante, también de diversas figuras de la política, entre ellas Marta Lucía Ramírez, vicepresidenta y canciller de la República de Colombia, quien expresó su rechazo a dicho material a través de un comunicado de prensa.

"El cantante lleva a dos mujeres afrodescendientes amarradas con cadenas del cuello y arrastrándose por el piso como animales o esclavas", señaló Ramírez, quien añadió que la letra de la canción contiene "directas

y abiertas expresiones sexistas, racistas, machistas y misóginas que vulneran los derechos de las mujeres".

Asimismo, la activista feminista Florence Thomas señaló que ni siquiera pudo terminar de ver el videoclip por sus refe-



En el video el cantante lleva a dos mujeres afrodescendientes amarradas con cadenas del cuello.

rencias racistas y señaló que el cantante incita y justifica la violencia de género. Además de que existe una cosificación del cuerpo de la mujer.

"En esa canción, llamada 'Perra', él no va a hablar de la hembra del perro, el mejor amigo de los humanos. No, habla en el sen-

tido de 'zorras, de putas, de perras'. Arrodilla a las mujeres, que además son afrodescendientes, y les pone un bozal, denotando un racismo impresionante. Es muy difícil soportar ese video y no sé si haya lugar a una solución penal, pero creo que no, desafortunadamente. Pero sí debería haber una sanción social, porque yo no había visto un nivel de violencia simbólica así", señaló.

Aunque el video fue eliminado de YouTube, aún se encuentra disponible otro clip con el audio y letra de la canción que suma más de 300 mil reproducciones en el sitio. Hasta el momento J Balvin no se ha pronunciado al respecto.



"Perra" ha causado molestia de internautas, seguidores del cantante y de diversas figuras de la política.

## ¡Kourtney y Travis se comprometen!

La pareja anunció su compromiso con una foto en donde ella abrazaba a Barker en la playa mientras las olas rompían en el fondo

AGENCIAS

UN DÍA en la playa terminó en una propuesta para Kourtney Kardashian, quien ahora está comprometida con el baterista de Blink-182, Travis Barker.

La pareja anunció su compromiso el domingo por la noche cuando Kardashian publicó un Instagram de ella abrazando a Barker en la playa mientras las olas rompían en el fondo, los dos rodeados por un



Kourtney Kardashian recibió un anillo de diamantes.

seto de rosas rojas y velas de huracán. ¿La leyenda que acompañaba la publicación? "Para siempre".

Después de la propuesta, la pareja se reunió con la familia Kardashian para una cena de celebración. Kylie, Kim y Kendall publicaron historias en Ins-

tagram del anillo de diamantes de Kourtney mientras abrazaba a Barker en la mesa. ¡MI! News informa que la cena, así como la propuesta, se llevó a cabo en el hotel Rosewood Miramar en Montecito, California.

Fue un fin de semana ajetreado para la pareja,

que estaba en Nueva York el sábado por la noche, donde Barker se unió a Young Thug para su actuación "Saturday Night Live". (Por su parte, Kardashian empuñaba las baquetas en el backstage).

Kardashian y Barker se vincularon románticamente por primera vez en enero de 2021 después de una amistad de muchos años, y rápidamente se han convertido en una obsesión por Internet (así como en una inspiración de estilo para parejas). En mayo, después de un viaje juntos a Disneyland (y después de que Barker se tatuara las palabras "Te amo" con la letra de Kardashian), Travis escribió en Instagram que Kourtney era el "amor de mi vida". Y ahora es oficial.



Las actividades continuarán hasta Saltillo.

## LA CARRERA PANAMERICANA

# Cordero sale victorioso

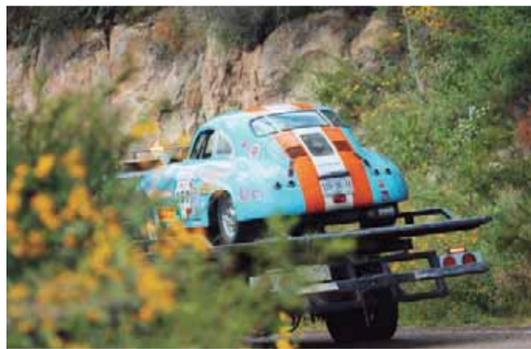
**Hilarie y Laura Damiron podrían estar asumiendo el liderato general de la gran justa automovilística del país**

LEOBARDO GARCÍA REYES

Ricardo Cordero y Marco Hernández no desaprovecharon y se llevaron el día cuatro, de La Carrera Panamericana que sigue teniendo accidentes a lo largo de su desarrollo.

La salida fue al filo de las 6:00 horas de la ciudad de Morelia, el objetivo era llegar lo antes posibles a Guanajuato capital, punto de inicio de las actividades, todos llegaron puntuales, los controles ya los esperaban.

El verdor de la vegetación, combinado con las flores de cempasúchil, daban



Las fallas mecánicas siguen presentándose.

un atractivo más al lugar, el primero en salir fue El Golden Tiger de Oaxaca, tripulado por Emilio Velázquez y Jorge Bernal.

Una mala jugada del destino, provocó que se rompiera una de las flechas del auto oaxaqueño, marginándolos del resto de las etapas de velocidad, pero reapareciendo por la tarde.

Muy veloz paso detrás de ellos, "El Malditillo" de Ricardo Cordero y Marco Hernández, seguidos de Laura y Hilarie Damiron, a lo largo del recorrido se siguieron dando algunas fallas mecánicas, que provocaron que más de uno

de los autos fuera llevado en plataforma.

Por la tarde, ya se celebró la última etapa de velocidad en La Congoja, Aguascalientes, al igual que en Mil Cumbres, familias completas se trasladaron a los diferentes del recorrido, tratando de tener la mejor vista de la prueba.

Sorpresa se llevaron la mayoría al ver que luego del paso de Cordero-Hernández, a pareció la dupla de Oaxaca, tratando de recuperar tiempo.

La última etapa de velocidad arrancó al filo de las 16:00 horas, teniendo una bella postal del Cristo Roto,



Ricardo Cordero y Marco Hernández ganaron el día.

que se localiza cerca de la comunidad de San José de Gracia.

Será difícil, sin embargo, hay confianza en alcanzar el objetivo, de esta manera extra oficialmente Hilarie y Laura Damiron podrían estar asumiendo el liderato en la clasificación general, seguidos de Cordero y dependiendo de la penalización, Velázquez-Bernal, podrían colocarse en tercero y cuarto sitio.



Bella imagen de La Carrera Panamericana en La Congoja.

El equipo de apoyo del Golden Tiger logró reparar el auto para volver a la competencia

LEOBARDO GARCÍA REYES

TRAS ROMPERSE la flecha del Golden Tiger en el primer tramo de velocidad, allá en La Valenciana, Guanajuato, el equipo de mecánicos e ingenieros del auto de Oaxaca, hizo manos a la obra y en cuestión de unas horas, fue reparado para regresar la carrera, en lugar conocido como La Congoja, en Aguascalientes.

Una de las flechas del Studebaker Champion modelo 1952 se rompió

## Esto se acaba hasta Saltillo

cuando apenas empezaba el día, la noticia corrió como reguero de pólvora entre los aficionados al deporte motor en la ciudad de Oaxaca, pues con ello, la dupla Velázquez-Bernal perdían el liderato general de la competencia.

Desde la Verde Antequera se sumaron cientos de personas para enviarle las buenas vibras al equipo de Oaxaca, pues el equipo de mecánicos había reportado que se había partido en dos la flecha del auto.

Sorpresa fue para todos ver que luego del paso de Ricardo Cordero y Mar-



El Golden Tiger de Oaxaca regreso más tarde a la competencia.

co Hernández, muy junto apareció el tigre oaxaqueño para buscar registrar tiempos en lo que resta de La Carrera Panamericana 2021, que tendrá como meta final la ciudad

de Saltillo, en el estado de Coahuila.

En sus primeras declaraciones Emilio Velázquez piloto del auto de Oaxaca, dijo que está confiado en poder remontar el tiempo,



Agazapado el Tigre de Oaxaca buscará recuperar tiempo.

seguirá la batalla para tratar de colarse a los primeros lugares, pues aún hay muchos días por delante y muchos kilómetros por recorrer.

Agradeció el apoyo de todos los que se preocuparon por él, luego del incidente, reconoció que esto

lo motiva realizar su mejor esfuerzo en cada momento.

Tras culminar el cuarto día de competencia, el equipo de apoyo del Golden Tiger lo llevó a servicio, buscando evitar alguna nueva sorpresa aunque coincidieron en que los "fieiros no tienen palabra".

La víctima fue una menor de edad en Asunción Nochixtlán

FLORIBERTO SANTOS

DOS HOMBRES, presuntos responsables de los delitos de violación agravada y abuso sexual cometido en agravio de una menor de

## Acusados de delitos sexuales

edad, fueron aprehendidos por elementos de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) destacamentos en la región de la Mixteca.

De acuerdo con personal de la Fiscalía General del Estado de Oaxaca, se trata de Filiberto M. M., presunto responsable del delito de violación agravada y

abuso sexual y de Jesús C. M., acusado del delito de abuso sexual, cometidos en agravio de una menor, cuya identidad es reservada por obvias razones.

La orden de aprehensión librada dentro de la causa penal 361/2021, fue ejecutada por los agentes destacados en la comandan-

cía de Asunción Nochixtlán cuando los ahora imputados caminaban en la calle exterior del palacio municipal de Nochixtlán.

Anoche, se informó que los dos hombres quedaron a disposición de un Juez de control, donde se realizaría la audiencia de comunicación de la imputación.



Los sujetos quedaron en prisión preventiva hasta concluir el proceso en su contra.

MARTES 19 DE OCTUBRE DE 2021, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

# POLICIACA



ESTA SECCIÓN PUEDE SER NOCIVA PARA LA SALUD MENTAL DE USTED Y LOS SUYOS

DESPRENDERLA NO AFECTA LA COMPAGINACIÓN

Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

policiaa@imparcialenlinea.com  
Tel. 501 8300 Ext. 3176



EL CAMARÓN YAUTEPEC

## ¡Se rompe el cráneo!

El hombre viajaba atrás de un tráiler, cuyo conductor disminuyó la velocidad al pasar un tope, por lo que el motociclista se estrelló de cabeza contra la pesada unidad y murió al instante

JORGE PÉREZ

Un motociclista que presuntamente viajaba a exceso de velocidad perdió la vida al estrellarse contra la parte trasera de un tráiler que iba cargado con 30 toneladas de cemento. El fatal percance sucedió a la altura del puente de El Camarón Yautepec, municipio de Nejapa de Madero.

EL PERCANCE

De acuerdo al reporte de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) con sede en San Carlos Yautepec, el accidente se registró alrededor de las 18:30 horas de ayer, sobre la Carretera Federal 175, Tehuantepec-Oaxaca, sobre el carril que va a Tlacolula de Matamoros, justo pasando el puente del Camarón.

En dicho lugar transitaba el conductor de un tráiler cargado de cemento procedente de Lagunas, Oaxaca, el cual se dirigía a la capital oaxaqueña, luego de pasar el puente de la citada población llegó a un tope que se ubica a



El hombre murió al instante al estamparse de cabeza contra la parte trasera de un tráiler.



Curiosos arribaron a la zona para ver lo que sucedía.

un costado de la Paleta y Nevería Mariana del Barrio Santa Cruz y disminuyó su velocidad, pero atrás circulaba el motociclista Juan L., de 40 años de edad, el cual se presume iba a exceso de velocidad y no le dio tiempo de frenar, por lo que terminó estrellándose de cabeza en la parte trasera de la pes-

da unidad, sufriendo una fractura craneoencefálica, que le causó la muerte al instante, quedando tendido sobre la carretera.

ARRIBAN LAS AUTORIDADES

Al lugar se movilizó la Policía Municipal, la Policía Estatal y los cuerpos de emergencia, quienes al confirmar el deceso de



El accidente sucedió a la altura del puente del Camarón Yautepec.

la víctima de inmediato acordonaron el área, en lo que arribaban los integrantes de la Agencia Estatal de Investigaciones (AIE), quienes reali-

zaron las diligencias de ley y finalmente levantaron el cadáver para trasladarlo al descanso municipal, en donde fue identificado legalmente por sus

familiares, quienes señalaron que el ahora occiso era vecino de la zona y pidieron que se deslindara responsabilidades del homicidio culposos.

LOS DATOS:

40

años tenía la víctima

18:30

horas aproximadamente fueron los hechos

175

la carretera en donde sucedió el percance

El conductor de la unidad resultó seriamente lesionado, por lo que fue atendido y luego detenido por la Policía Vial de Santa Cruz Xoxocotlán

JACOBO ROBLES

UN LESIONADO y daños materiales por varios miles de pesos, resultaron como saldo de la volcadura de un camión de la empresa Coppel en inmediaciones de Santa Cruz Xoxocotlán.

Ayer, al filo de las 10:45 horas, sobre el bulevar Guadalupe Hinojosa de Murat, a unos metros antes de llegar al cruce de San Isidro Monjas, fue reportada la violenta volcadura de un camión de una

## ¡Aparatosa volcadura en San Isidro Monjas!

empresa dedicada a venta de línea blanca.

Al lugar arribaron paramédicos de la zona y auxiliaron a Diagnel E. R., de 34 años de edad, vecino de la colonia Reforma Agraria, quien resultó severamente lesionado luego de volcar el camión Isuzu de color blanco con amarillo, tipo ELF-300, con placas de circulación número RY-34005 del estado de Oaxaca.

El conductor del vehículo, aún por causas desconocidas, perdió el control de la unidad y salió del asfalto, para chocar contra árboles de bugambilia y una luminaria, los cuales arrancó,



El conductor fue rescatado del camión y llevado a un hospital.

localizados en el camellón central del bulevar Guadalupe Hinojosa de Murat y finalmente volcó aparatosamente.

Personas que pasaban por el lugar del siniestro,

al ver al hombre atrapado y malherido en la cabina del camión accidental, lo extrajeron y llevaron cargando hacia una zona segura.

Al lugar arribaron ele-



La unidad quedó volcada sobre el carril que va de Oaxaca a la Villa de Zaachila.

mentos de la Policía Vial Municipal de Santa Cruz Xoxocotlán, para tomar conocimiento del hecho y al percatarse que el conductor involucrado estaba severamente lesionado, llamaron a los paramédicos de Santa Cruz Xoxocotlán, quienes al llegar al sitio atendieron a la víctima y la trasladaron a un

hospital, en donde quedó encamada en calidad de detenido, así como la unidad quedó asegurada, en tanto se llevaba a cabo el deslinde de responsabilidades.

De manera preliminar se logró establecer que todo pudo derivar de la falta de precaución y exceso de velocidad.