el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca
69 ANIVERSARIO

MARTES 28 DE SEPTIEMBRE DE 2021,
OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

AÑO LXIX / NO. 25,972
www.imparcialoaxaca.mx

SÚPER DEPORTIVO

VA JULIO URÍAS POR SU TRIUNFO No. 20

El mexicano es el único pítcher que puede aspirar a 20 triunfos al término de la temporada regular de las Grandes Ligas; de lograrlo, sería una campaña de ensueño

INFORMACIÓN 1C

POLICIACA

INVESTIGAN PRESUNTO FEMINICIDIO EN LOS MIXES

Fanny Guadalupe, de 16 años, fue hallada sin vida el domingo y dejó en la orfandad a un bebé de seis meses de edad; había denunciado amenazas de agente municipal

INFORMACIÓN 1G

LEY AMBIENTAL, LETRA MUERTA EN OAXACA

Reprueban municipios en manejo de la basura

Al menos 90% cuenta con tiraderos a cielo abierto y evaden sanciones con amparos

ANDRÉS CARRERA PINEDA

Aunque la entidad oaxaqueña ya cuenta con diversas leyes en materia ambiental, las empresas locales y transnacionales, así como las autoridades municipales y estatales incumplen con el cuidado del medio ambiente.

Una de las normas que se incumplen es el artículo 1 de la Ley para la Prevención y Gestión Integral de los Residuos Sólidos, referente a la protección del medio ambiente y la procuración y preservación del equilibrio ecológico, en materia de prevención y gestión integral de los residuos sólidos urbanos y de manejo especial que se generan en el estado.

De acuerdo con los datos de la Secretaría del Medio Ambiente, Energías y Desarrollo Sustentable (Semaedeso), el 99% de los ayuntamientos incumplen con esta norma al contar con un mal manejo de su basura.

A pesar de que año con año reciben grandes cantidades de presupuesto de los diferentes ramos federales, la mayoría de las autoridades municipales prefieren adquirir camiones recolectores de basura, antes de adecuar sus rellenos sanitarios.

Por esta situación, según datos de la Semaedeso el 90% de los municipios cuentan con tiraderos a cielo abierto y evaden la justicia y las multas mediante amparos que interponen en los juzgados.

Lo mismo ocurre con las reformas realizadas a Ley para la Prevención y Gestión Integral de los Residuos Sólidos que prohíbe en todo el estado la venta, distribución o uso de botellas desechables de plástico, así como de envases y embalajes desechables de unicel, con el fin de prevenir la contaminación ambiental que generan esos materiales.

INFORMACIÓN 5A

CAPITAL

FOTO: LUIS ALBERTO CRUZ

EXIGEN SOLUCIÓN EN OAXACA DE JUÁREZ

Integrantes del Sindicato Independiente 3 de Marzo que aglutina a los trabajadores de Limpia del Municipio, reiteraron su exigencia al edil capitalino, Oswaldo García Jarquín para que les garantice las prestaciones laborales, y les dote de insumos y combustible, ante la nueva suspensión del servicio de recolección INFORMACIÓN 2B

NACIONAL

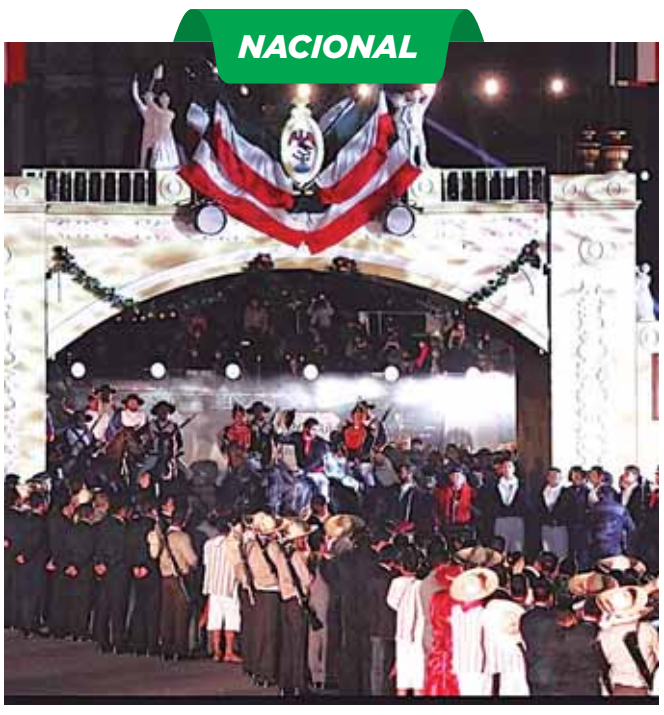


FOTO: INTERNET

200 AÑOS DE INDEPENDENCIA

México predica y promueve la fraternidad universal, recalcó el presidente Andrés Manuel López Obrador al celebrar en el Zócalo de la Ciudad de México los 200 años de la culminación del movimiento de Independencia. La entrada del Ejército Trigarante, el 27 de septiembre de 1821, significó el hecho que este lunes se conmemoró con una representación en la que participaron mil 400 integrantes del Ejército Mexicano y se desplegaron luces y sonidos combinados con efectos audiovisuales.

INFORMACIÓN 11A

Siguen en descenso casos activos de Covid

YADIRA SOSA

OAXACA MANTIENE un descenso de casos activos de Covid-19 desde la última semana, al pasar de un promedio de 400 a poco más de 100 positivos diarios en los últimos días, con una reducción también en el porcentaje de ocupación hospitalaria.

Hasta ayer, los Servicios de Salud de Oaxaca (SSO) notificaron 120 nuevos positivos y nueve decesos más de Covid-19, con un acumulado hasta ayer de 75 mil 748 casos confirmados, 5 mil 136 defunciones y mil 75 activos.

INFORMACIÓN 3A

REPORTE COVID-19
27 DE SEPTIEMBRE

EN OAXACA

75,748
CONFIRMADOS ACUMULADOS

5,136
DEFUNCIONES

EN EL PAÍS

3,635,807
CONFIRMADOS ACUMULADOS

275,676
DEFUNCIONES

LOCAL

REPUNTAN EN OAXACA DELITOS POR TRÁFICO DE MIGRANTES

De enero a agosto reportan 56 carpetas de investigación iniciadas por la FGR

INFORMACIÓN 5A

LEUCEMIA, CÁNCER MÁS COMÚN ENTRE INFANTES

YADIRA SOSA

AL CONSIDERAR que la mayoría de los casos de cáncer infantil llegan a las unidades hospitalarias de manera tardía, autoridades del sector salud hicieron un llamado a la población a estar atentos a las señales de alerta y lograr una detección oportuna.

María Lorena Castellanos Santiago, jefa del departamento de Atención a la Salud de la infancia y la adolescencia de los Servicios de Salud de Oaxaca (SSO), explicó que durante este mes se fortalecieron acciones de detección y prevención del cáncer infantil, tanto en la capital como en los centros de salud urbanos de las diferentes jurisdicciones sanitarias.

En el marco del mes de la detención y prevención del cáncer infantil, Castellanos Santiago explicó que en estas actividades se pregunta a las madres y padres de familia sobre la alimentación del menor, para conocer si esta es sana o hay alguna carencia en la nutrición.

Expuso que en las consultas se detectan factores de riesgo en los menores por la forma en que son alimentados, haciendo hincapié en evitar los embutidos, refrescos o bebidas endulzadas artificialmente.

INFORMACIÓN 3A

SE REBELAN SENADORES Y FORMAN GRUPO PLURAL

Cinco senadores de diferentes partidos solicitan a la Cámara alta formar un nuevo grupo parlamentario llamado Plural con el que pretenden actuar "de manera libre de cualquier formación partidista"

INFORMACIÓN 12A

SEVERO RETRASO, AHORA, CON VACUNA ANTIINFLUENZA

Con un retraso significativo en comparación de 2020, Oaxaca iniciaría el proceso de vacunación contra la influenza en los primeros días de octubre en el personal de salud, para continuar con la población en general a partir de la primera quincena del mismo mes.

INFORMACIÓN 3A

LOCAL

FOTO: LUIS ALBERTO CRUZ

DESPIDOS AGRAVAN CARENCIAS

Integrantes de la Sección 35 del SNTSA advirtieron de un incremento de decesos y complicaciones en distintas unidades de salud, ante la falta de trabajadores eventuales que cumplían con funciones en el área médica, enfermería y especialidades. Este lunes, realizaron una marcha de la fuente de las 8 Regiones al Zócalo

INFORMACIÓN 3A

OPINIÓN

ESCAPARATE POLÍTICO
FELIPE SÁNCHEZ

DE FRENTE Y DE PERFIL
RAMÓN ZURITA SAHAGÚN

EL CALLA'O
LA CLEPTOCRACIA SON LOS SÍNTOMAS DE UN VIRUS PERMANENTE EN LOS GOBIERNOS DE OAXACA

EDICIÓN: 32 PÁGINAS
PRECIO: $10 PESOS

0 742832 652537

LA DOSA

"Todo nuestro conocimiento tiene su principio en los sentimientos".

Leonardo da Vinci

COLUMNA HUÉSPED

ENRIQUE ARANDA

Pierde inversiones la 4T...

Más allá de los cada vez más inaceptables "otros datos..." en cuya insostenible existencia ya ni su inventor y principal promotor, Andrés Manuel López Obrador, parece confiar, lo único innegable en la actualidad es que en más de una de las mediciones económicas más importantes, México no sólo no reporta avance alguno, sino que incluso debe reconocer retrocesos, los más de ellos preocupantes.

Ahí, a manera de ejemplo, el Índice de Competitividad Internacional que, merced a su pobre comportamiento en más de uno de los 85 indicadores que toma en cuenta —sistema político, derecho, gobierno, relaciones internacionales, innovación y situación económica interna, entre otros—, el país reportó la pérdida de dos lugares en los doce últimos meses, para ubicarse en la posición 37 de 43 naciones consideradas o, si se prefiere, en el nivel más bajo desde 2006, esto es, de los últimos 15 años.

Elaborado por el Instituto Mexicano para la Competitividad (IMCO), tal indicador mide la capacidad de los países para generar, atraer e incluso retener "talento e inversiones" extranjeras millonarias, generadoras de riqueza vía la producción de bienes y servicios, de empleos remunerados, de exportaciones y, es obvio, de ingresos fiscales y por servicios tanto a nivel local y estatal como federal.

Tal comportamiento del Índice de Competitividad, huelga destacar, no sólo evidencia la difícil realidad, producto del impacto de la pandemia —como presumiblemente mostrarían "otros datos"— sino, más que eso, la imposibilidad actual de México, su gobierno y empresarios de construir condiciones objetivas que garanticen la seguridad de la inversión y favorezcan la expansión económica...algo que, al margen el malestar que ello cause en el oficialismo, no ha ocurrido en los tres primeros años de la gestión sexenal en curso.

Es verdad que, merced la arriesgada apuesta a favor de la apertura de toda suerte de actividades, la economía comienza a moverse: ello, sin embargo, insistamos, no parece suficiente para recuperar la confianza de inversionistas nacionales y extranjeros perdida entre 2018 y la fecha. ¿O sí?...

asteriscos

* Más que la renovación de una dirigencia reeleccionista, Acción Nacional debe atender ahora a su refundación con miras a probar que "podemos ganar gracias al voto de confianza de la gente y no sólo por el voto de castigo contra otros", advirtió ayer el saliente gobernador queretano Francisco Pancho Domínguez en el festejo por la fundación del PAN. De tomar en cuenta...

el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXIX / NO. 25,972

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

GONZALO CARRERA PINEDA
JEFE DE REDACCIÓN

DIRECTORIO EXTENDIDO
www.imparcialoaxaca.mx/directorio

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.,

Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300
Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.
REPRESENTANTE EN LA CDMX:
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V
Luz Saviñón 13 Piso 6
Col. del Valle, CDMX. CP. 03100.
Teléfono: (55)5340-2450.
Oficinas en la CDMX: Cleveland 33.3, Col. Nochebuena, Ciudad de México CP. 03720
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 4611-4912

#ASÍLOTUITEARON

SAPAO
@SAPAO_GobOax

Ejecutamos la rectificación de una descarga de drenaje sanitario en la Plazuela Madero, Col. Libertad, a fin de reanudar el servicio en el domicilio del usuario solicitante.

Fiscalía General
@FISCALIA_GobOax

Realiza @FISCALIA_GobOax acciones contra el narcomenudeo; en la #Costa, aseguramos armas y detuvimos a una persona.

Vicente Fox Quesada
@VicenteFoxQue

Que coraje para López que su cuatacho "neoliberal" haya generado que tantos cientos de miles hayan dejado la pobreza y él, López haya empinado a millones en la pobreza,vaya hazaña!!
Ya empezó tu 4o año y sigues "tirando" royo y repartiendo"culpas".

Margarita Zavala
@Mzavalagc

Hoy celebramos la consumación de la Independencia. 200 años de la entrada del Ejército Trigarante a la Ciudad de México. Y mañana es el día en que conmemoramos los 200 años del Acta que nos dio vida como Estado independiente.
¡Felicidades México!

SÍGUENOS EN REDES

Búscanos cómo @ImparcialOaxaca

¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mándanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**

PUBLICIDAD Y VENTAS:
951 101 8891
ventas@imparcialenlinea.com

#BUZÓNCIUDADANO

LOCATARIOS DE LOS MERCADOS PÚBLICOS BENITO JUÁREZ Y 20 DE NOVIEMBRE, ASÍ COMO COMERCIANTES ESTABLECIDOS DEL CENTRO HISTÓRICO DE OAXACA BLOQUEAN LA CALLE 20 DE NOVIEMBRE

Ya que quiten a los ambulantes de las calles.

Ángeles Fernández del Campo

Si que los quiten hacen tráfico, le quitan vista al mercado y demás edificios no puedes caminar en las banquetas y ya no entras al mercado.

Graciela Margarita Andrade

Que tristeza que este presente municipal de Morena el señor Oswaldo no haya asumido su papel como debe ser, le quedó grande la responsabilidad.

Raquel Mendoza

#LAFOTODENUNCIA

SE CAE A PEDAZOS

Desplome de losas en andador del Sol, contigua a la avenida Jorge L. Tamayo, en la agencia municipal de Candiani.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al 951 141 8219

La ciencia descubre cómo hacer que los niños coman sus verduras

AGENCIAS

#CIENCIAYTECNOLOGÍA

Todo padre sabe que, ha cierta edad, se vuelve complicado lograr que los niños se coman todas sus verduras, o alguna comida que no es del completo de su agrado.

Algunos padres deciden tomar el camino fácil y dejar que los niños solo se coman lo que les gusta, pero eso puede traer problemas de salud a la larga.

Otros toman el camino de la dura disciplina, impidiendo que el niño se pare de la mesa hasta no terminar sus sagrados alimentos.

Afortunadamente para todos, la ciencia analizó las distintas maneras de lograr que un niño no sea melindroso con la comida. Aquí te presentamos sus conclusiones.

El estudio enfatiza que es complicado tratar con niños melindrosos, sobre todo porque no existe una razón única para que estos chiquillos desdeñen un tipo de comida en particular.

Algunas familias tienen niños a los que no les gustan las verduras, mientras que otras tratan con niños a los que no les gustan ciertas texturas o colores de la comida.

Estas preferencias y repulsión por cierto tipo de comida se relacionan con las características o la personalidad del niño, que son muy difíciles de cambiar.

#EFEMÉRIDES

- **1810.** Las fuerzas de Miguel Hidalgo y Costilla toman la Alhóndiga de Granaditas, en Guanajuato, Guanajuato.
- **1821**. Se firma el acta de Independencia de México.
- **1974.** Muere en la Ciudad de México, Juan Barragán, militar que participó en la Revolución Mexicana.

#DIVISAS

DÓLAR USA

COMPRA	VENTA
$19.09	$20.29

DÓLAR CANADIENSE

COMPRA	VENTA
$14.86	$16.27

EURO

COMPRA	VENTA
$22.89	$24.25

VENTAS CAEN HASTA EL 10 POR CIENTO

Operativo contra ambulantes desata severa crisis comercial

Cerca 150 locales del mercado Benito Juárez y unos 15 establecimientos han cerrado en los últimos dos meses

LISBETH MEJÍA REYES

A raíz del operativo para tratar de restringir el acceso de comerciantes ambulantes a ciertas zonas del centro histórico, el comercio establecido y locatarios de dos mercados de la ciudad de Oaxaca han sufrido las consecuencias por el desplazamiento de los vendedores a zonas aledañas.

En los últimos dos meses, cerca de 150 locales del mercado Benito Juárez y 15 negocios adheridos a Comerciantes Establecidos de Oaxaca han tenido que cerrar temporalmente. Sin embargo, los efectos del cierre del centro histórico se siguen manifestando en la reducción de ventas, afectaciones al libre tránsito y riesgos para la salud en estos negocios y los de los mercados Benito Juárez y 20 de Noviembre.

FOTOS: LUIS ALBERTO CRUZ

Los afectados dijeron no estar en contra del derecho al trabajo de los vendedores informales, sin embargo, piden su reubicación.

Decenas de comerciantes y locatarios piden la atención del gobernador Alejandro Murat y el Congreso local.

Acusaron al municipio de una persecución y castigo contra el comercio establecido y los locatarios.

El que los ambulantes manejen "todos los giros" que en mercados como el Benito Juárez ha propiciado la caída de ventas en un 90 por ciento, explicó Sonia Maribel Vargas Ayala, secretaria general de este sitio. "Pega más en cuestión de artesanías, de alimentos, de que no tenemos vías de acceso para que nos puedan traer nuestras cosas, para poder salir", ahondó la representante de uno de los mercados tradicionales de la ciudad.

En medio de la pandemia, la proliferación de puestos en calles como Las Casas, Flores Magón y 20 de Noviembre propicia aglomeraciones y el consecuente riesgo de contagio de Covid-19. Además de peligros por las instalaciones eléctricas y de gas en puestos de comida al aire libre, como han señalado locatarios y comerciantes.

De acuerdo con Vargas la clientela ha disminuido ante la falta de espacios para estacionarse o por el tráfico y las aglomeraciones. "Estamos prácticamente atrapados por el operativo fallido del municipio", comentó la comerciante en referencia a la presencia policiaca y vallas en torno al zócalo, Alameda de León y andador turístico.

Patricia Cuevas, representante Comerciantes Establecidos de Oaxaca (CEO) expuso que si bien son 15 los negocios que bajaron cortinas a raíz del operativo, son cerca de 40 los acumulados en este año. La pandemia, el operativo, refirió, son algunas de las causas por las que no han podido pagar impuestos o continuidad de operaciones, que en algunos casos son de miles de pesos, y a eso se suman las multas del ayuntamiento, que consideran amenazas del gobierno municipal. "Estamos al borde de la quiebra, estamos asfixiados", externó.

La crisis que ahoga al sector de la llamada economía formal estalló este lunes, cuando representantes de los mercados Benito Juárez y 20 de Noviembre, así como de CEO exigieron al edil capitalino una solución inmediata y efectiva ante el ambulantaje, pues consideran que el llamado operativo Alfa (implementado el 15 de julio) es una simulación.

Impulsan rehabilitación del jardín Sócrates

El desprendimiento de losetas ha provocado accidentes

LISBETH MEJÍA REYES

CON GESTIONES, recursos propios y donaciones de empresas oaxaqueñas, activistas de la capital emprendieron la rehabilitación del jardín Sócrates, aledaño a la Plaza de la Danza y la basílica de La Soledad.

En este espacio público de Oaxaca de Juárez, la mañana de ayer comenzó la colocación de decenas de losetas en áreas donde la falta de estas ha causado accidentes. La iniciativa ciudadana abarca también la rehabilitación de la fuente del jardín, para la cual una empresa donó la bomba con que ya opera esta.

Manuel Chávez Núñez, fundador y presidente del Grupo Salvando Vidas Oaxaca, señaló que la iniciativa por rehabilitar el jardín Sócrates y parte de la avenida de la Independencia surgió previo a la pandemia.

Sin embargo, esta retrasó las actividades, por lo que hasta hace unos tres meses empezaron con la siembra de algunos árboles en jardineras de la avenid, además de reforestar este jardín conocido por sus puestos de nieves.

"Platicamos con Saúl Cabrera, de Servicios Municipales y vimos la necesidad que había por las losetas levantadas", recuerda Chávez sobre la labor en colaboración con integrantes del Colectivo de Organizaciones Ambientalistas de Oaxaca.

Por parte del ayuntamiento, explica, han conseguido las facilidades para las licencias o permisos correspondientes de obra, además de apoyo en parte de la mano de obra, en la que participan empleados municipales.

"Nuestra intención es cambiar los espacios; somos oaxaqueños y esto es algo muy bonito porque cuando la autoridad y nosotros como sociedad civil trabajamos, se hacen grandes cambios", añadió Chávez.

FOTOS: LISBETH MEJÍA REYES

El jardín Sócrates es uno de los espacios públicos icónicos de la ciudad de Oaxaca.

SUMAN SEIS PAROS DE RECOLECCIÓN DE BASURA

Reinicia el servicio, agremiados al Sindicato 3 de Marzo dan tregua a Oswaldo García Jarquín.

PÁGINA 2B

COLAPSA ANDADOR Y CANAL EN LA NORIA

Las primeras lozas cayeron el 20 de agosto; este lunes, los vecinos se percataron de otra sección desplomada.

PAGINA 2B

ARTE Y CULTURA

¡NO BAJES LA GUARDIA!
#YoUso Cubrebocas

Editora: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseñador: Guillermo ATRISTAIN PORRAS
capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

■En el 2000 se tituló en dibujo publicitario por La Escuela Nacional de Artes Gráficas.

■Josué Vázquez, aficionado escritor, diseñador y muralista.

■No se ha vuelto tradicional sino continua en la búsqueda de mejorar a manera personal.

DIBUJANTE, PINTOR, ILUSTRADOR, VIDEOASTA

Josué Vázquez, el profundo visionario

El artista nacido en la capital de país, ha sido aprendiz de artistas de la talla de José Barbosa, Germán Venegas, Shinzaburo Takeda, Oscar Bachold, Magali Lara, entre otros

DOLORES JIMÉNEZ

Nace en Ciudad de México, el dibujo es su talento, fue creciendo para continuar con la educación básica, participando en varios talleres hasta que a los 12 años le permiten ingresar a sesiones de dibujo de figura humana, en el instituto de Cultura de Ciudad de México.

La estimulación por las lecturas sugeridas por sus padres y su abuelo, sumadas a las charlas profundas durante la adolescencia con su amigo el antropólogo Santiago Genovés, promueven sus aptitudes en la escritura reflexiva y literaria; misma que desarrolla con gran entusiasmo, pero no profesional. Esta se convierte en base de su proceso creativo.

En el 2000 se titula en dibujo publicitario por La Escuela Nacional de Artes Gráficas, en 2001 comienza a trabajar en el Museo Nacional de San Carlos, sobresaliendo en México dentro del equipo de trabajo más joven en un museo del INBA. Ahí se desempeña al frente del Área de Diseño y del taller de Producción Artística, diseñando y elaborando espacios lúdicos y material didáctico; expandiendo sus posibilidades creativas entre la experimentación plástica y el diseño de talleres de artes para niños y jóvenes; coordina dichos talleres y participa como guía de visitas e investigación para guiones de exposiciones del Departamento de Servicios Educativos.

Así mismo, ejerce y continúa su educación en centros de diseños y video digital, desde diseñador, editor y creativo; hasta gerente de arte, en agencias como Neurona Centro Digital, Luma Arte Visual, Tuch Diseño e Instituciones como Dirección General de Televisión Educativa.

Posteriormente, en el año 2010 y ya con ocho exposiciones individuales y varias colectivas, se traslada a Oaxaca, donde egresa en el año 2026 de la Licenciatura en Artes Plásticas y Visuales de la Facultad de Bellas Artes, dependiente de la Universidad Autónoma Benito Juárez, de Oaxaca. Aquí mismo funda su estudio Fuerte Pintura (Misión Diletante), donde realiza su producción artística personal, además de impartir talleres, cursos y charlas sobre técnicas, historia y teoría del arte desde el año 2011.

■"Toda obra bien edificada se sostiene y prescinde de explicaciones", Josué Vázquez.

Por otra parte, ha sido aprendiz de artistas de la talla de José Barbosa, Germán Venegas, Shinzaburo Takeda, Oscar Bachold, Magali Lara entre otros, con un inagotable ánimo por la experimentación, Josué Vázquez es un artista dinámico y versátil, consciente de que la importancia de su búsqueda, no radica en el producto, sino en el compendio de motivos y hallazgos que sostienen a toda obra humana. Es por eso que su lema es: "Toda obra bien edificada se sostiene y prescinde de explicaciones".

CREATIVIDAD

La obra de Josué Vázquez Saldaña, nombre propio y artístico Josué Vázquez, se antepone con otras obras donde quizá no dan la talla a creación estética de este gran artista mexicano, quien por eso es considerado como uno de los mejores de todos los tiempos. Lo digo porque he visto su talento, su interés en la creatividad que con una pincelada ya sabe lo que va plasmar. Y uno de sus temas según mis ojos ven se inclina mucho por la figura humana, este es un tema muy delicado sobre todo cuando se trata de la figura de mujer, un tema muy difícil de crear. Pues muchos lo intenta pero no lo realizan tal cual, dejando caer los senos cuando estos llevan la hermosura de ser bien puestos, es decir bien sostenidos y nunca caídos, es un punto de observación que embellecen a la mujer. El otro punto es la figura del hombre mostrando sus músculos dando a entender la fuerza que Dios le dio para realizar cualquier trabajo según la escritura. Esto es belleza humana del artista Josué Vázquez, quien en nuestro medio ya es famoso, no solo como pintor sino como un maestro de varias generaciones.

CRÍTICA

Josué Vázquez, ya es un triunfador porque no solo nos muestra la figura humana sino también el paisaje o los paisajes oaxaqueños, que llevan un colorido especial, es decir el color de Oaxaca, donde el artista no se ha vuelto tradicional sino continua en la búsqueda de mejorar a manera personal y esto le ayuda, por eso mismo ha cruzado fronteras, más no se conforma con sus conocimientos porque piensa en la vivencia como un pasajero en la vida, que va dejando huella de sus conocimientos a sus propios alumnos, por lo tanto no tiene ego sino humanidad de sencillez y convivencia.

Felicitan a niños músicos y cantores

En este mes patrio destaco la participación de la Banda de Música de la Cusa de la Cultura y el coro infantil

ADALBERTO MAX

SAN JUAN BAUTISTA CUICATLÁN.- En la conmemoración de las fiestas patrias en este 2021 destacó la participación de la Banda de música de la Casa de la Cultura y el coro infantil quienes por primera vez estuvieron presentes el 15 de septiembre, la noche del Grito de Independencia, entonando el Himno Nacional Mexicano y pese a no efectuarse las celebración tradicional a causa de la pandemia por el Covid-19 vía Facebook en la página oficial del Ayuntamiento se trasmito en vivo la ceremonia.

Posteriormente, la presidenta municipal e integrantes de su Cabildo felicitaron y reconocieron a todos y cada uno de quienes integran la banda de música de la Casa de la Cultura así mismo a quienes forman parte del coro infantil.

La alcaldesa, Marcial Mariscal Gaytán, en entrevista informó que están muy interesados en seguir promoviendo este proyecto de perfeccionar la banda de música de la Casa de la Cultura son niños y jóvenes quienes muestran su talento y gran capacidad al interpretar diferentes melodías, "desde el inicio de mi gobierno ha sido y es una prioridad el impulsar nuestra cultura, la música, rescatar nuestras costumbres y tradiciones por ello se invierte en diferentes proyectos en estos rubros que no tengo duda alguna serán un éxito y en los hechos estamos demostrando por Cuicatlán es Tierra de Cantores".

■Autoridades municipales reconocen a integrantes de la Banda de música de la Casa de la Cultura y el coro infantil.

CON ESTILO

Editora: Yadira MATÍAS OJEDA / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ
estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174
D

▪ Jesús Andre se encuentra muy feliz esperando a su hermanita.

▪ Amigas de Ana Luisa Rendón participaron de este bello momento.

TIERNA ESPERA

BABY SHOWER PARA ANA LUISA

Amigas de la futura mamá se reunieron para convivir por la próxima llegada de la cigüeña a la casa de la familia Rendón

FOTOS: RUBÉN MORALES

▪ Paola Rendón y Mariana Salomón organizaron esta reunión para consentir a la futura mamá.

Amigas de la futura mamá Ana Luisa Rendón Cid se reunieron en un jardín en el centro de esta ciudad para celebrar la próxima llega de la pequeña Ainhara.

El festejo organizado por Paola Rendón y Mariana Salomón reunió a Rocío Gutiérrez, Mariela Perea, Claudia Limón, Nina Borgo, Laura Licea, Montserrat López, Adriana y Tatiana Barahona, quienes muy felices disfrutaron de un rico desayuno organizado por esta ocasión.

En un ambiente de mucha alegría, Ana Luisa Rendón recibió muchas felicitaciones por la dulce espera que traerá al hogar de la familia a una hermosa niña. Por el mismo motivo, más que feliz estuvo la futura tía abuela María Luisa Marín Mata, quien también estuvo presente en este momento expresando sus mejores deseos.

Posteriormente las presentes participaron de alegres dinámicas y juegos para alegrar la mañana. Por su parte, Ana Luisa Rendón agradeció todas las atenciones y detalles que tuvieron con ella cada una de las presentes y expresó la alegría que siente por la espera de su bebé que llegará en los próximos días.

¡Muchas felicidades!

▪ La futura mamá Ana Luisa Rendón espera la próxima llegada de Ainhara.

FESTEJAN entre amigas

Claudia Martínez celebró al lado de su entrañable amiga Delfina Prieto la alegría de cumplir un año más de vida

FOTO: RUBÉN MORALES

▪ Claudia Martínez Sánchez fue muy apapachada por sus seres queridos en su día.

CLAUDIA MARTÍNEZ Sánchez se reunió con su amiga Delfina Prieto en un restaurante de esta ciudad para celebrar un nuevo año de vida en su calendario personal.

Durante el encuentro, las entrañables amigas degustaron de un rico desayuno con sus platillos favoritos mientras conversaban amenamente después permanecer una temporada resguardadas por los contagios del Covid-19.

La cumpleañera disfrutó también de una rica rebanada de pastel de cumpleaños mientras escuchó las alegres Mañanitas en el lugar.

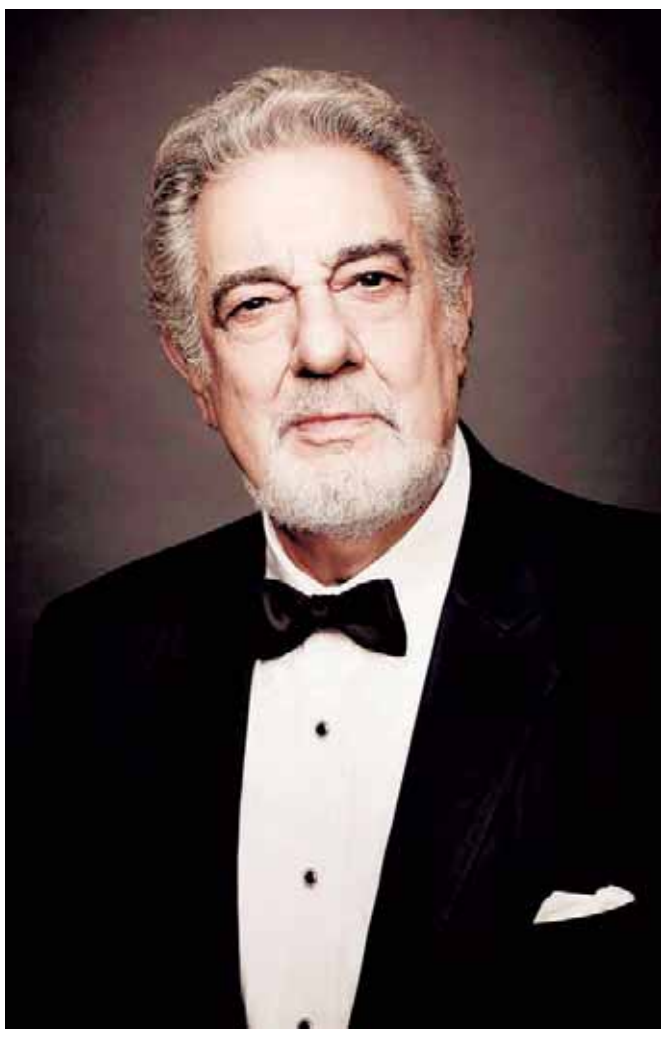
Claudia Martínez también recibió felicitaciones y buenos deseos de sus seres queridos, algunos de ellos desde la distancia, pero con mucho cariño.

¡Muchas felicidades!

▪ Las amigas celebraron también la alegría de poder reunirse para festejar.

EN ESCENA

Editora: Yadira MATÍAS LÓPEZ / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ
estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174



▪Domingo ha asegurado que las acusaciones de abusos "son un enorme malentendido".

"Pedir disculpas no significa haber cometido abuso": Plácido Domingo

El cantante ha asegurado estar "muy contento" por volver actuar en Mérida después de 30 años, pero ha calificado de "triste" no hacerlo con la Orquesta de Extremadura

EUROPA PRESS

EL DIRECTOR de orquesta y cantante Plácido Domingo ha lamentado no poder actuar este sábado, 25 de septiembre, con la Orquesta de Extremadura en el concierto de clausura del Stone & Music Festival de Mérida, tras el veto a su actuación por parte de la Junta de Extremadura. El cantante se ha disculpado por las acusaciones de abuso sexual, pero ha precisado que "pedir disculpas no significa haber cometido un abuso".

Domingo ha asegurado estar "muy contento" por volver actuar en Mérida después de 30 años, pero ha calificado de "triste" no hacerlo con la Orquesta de Extremadura. El cantante estará acompañado este sábado sobre el escenario del Teatro Romano por la Orquesta Filarmónica de España.

La Junta de Extremadura expresó su rechazo a la actuación del cantante de ópera dentro de la programación del festival por las acusaciones de abuso sexual y acordó a raíz de ello, además, que la programación de cualquier concierto, festival o evento que cuente con patrocinio por parte de la Administración regional deberá ser aprobada con anterioridad a la concesión de dicho patrocinio.

"Lamento no poder actuar con la Orquesta de Extremadura, vengo de hacer conciertos por ciudades por toda Europa, incluidas Madrid y Marbella, donde me han recibido con mucho cariño en todas partes", ha explicado el cantante en declaraciones realizadas a Europa Press.

Domingo ha asegurado no querer entrar en polémicas pero ha asegurado que las acusaciones de abusos "son un enorme malentendido".

"Nunca he abusado de nadie ni de nada y este es el resultado de las investigaciones internas no judiciales con las que he colaborado voluntariamente y no hay nada en los tribunales", ha asegurado el director de orquesta.

Asimismo, ha reiterado sus disculpas "por si hubiese incomodado a alguien sin querer", pero ha precisado que esas disculpas "son un deber moral".

"Pedir disculpas no significa haber cometido un abuso", ha puntualizado Plácido Domingo quien ha admitido sentir tristeza por la situación.

"Es triste que me pongan etiquetas sin conocerme, sin saber la vedad de los hechos, pero aún más triste que suceda en mi país, en España, que llevo en mi corazón y siempre la he llevado con orgullo por todo el mundo", ha indicado el compositor.

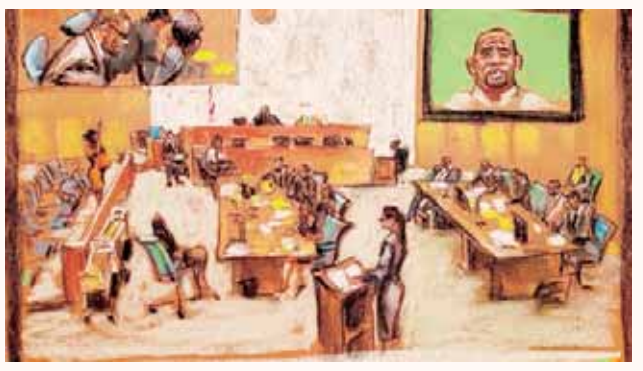
Por otra parte, Domingo ha expresado su satisfacción por la propuesta para declarar la zarzuela como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad.

"La zarzuela ha vivido conmigo antes de haber nacido, me siento orgulloso de haberla llevado por todas partes y es increíble cómo reacciona el público que, por donde quiera que sea, en todas las naciones, se vuelve loco con la zarzuela", ha indicado el cantante. Domingo ha recordado los lazos que le unen con el género lírico que, según ha explicado, empezó a escuchar "antes de nacer". "Mi madre estaba embarazada en su noveno mes y seguía cantando en el teatro", ha explicado Domingo, quien recordó la profesión artística de sus padres.

VICTIMAS ESPERAN SENTENCIA

R. KELLY, CULPABLE DE ABUSO Y TRÁFICO SEXUAL

El cantante fue hallado culpable de liderar durante décadas una red de delitos sexuales; la sentencia se dará a conocer el 4 de mayo de 2022



▪Varios acusadores testificaron con escabrosos detalles durante el juicio, alegando que Kelly los sometió a caprichos perversos y sádicos.

AP

R. Kelly, la superestrella del R&B conocida por su himno "I Believe I Can Fly", fue condenado el lunes en un juicio por tráfico sexual después de décadas de evitar la responsabilidad penal por numerosas acusaciones de mala conducta con mujeres jóvenes y niños.

Luego de testimonios sobrecogedores durante el proceso, el jurado de siete hombres y cinco mujeres que deliberó durante nueve horas, halló culpable al célebre cantante de 54 años de perpetrar abusos sexuales durante décadas. La sentencia se dará a conocer el 4 de mayo del próximo año.

Los cargos se basaron en el argumento de que el séquito de gerentes y asistentes que ayudaron al cantante a conocer chicas, y mantenerlas obedientes y calladas, equivalía a una empresa criminal.

Varios acusadores testificaron con escabrosos detalles durante el juicio, alegando que Kelly los sometió a caprichos perversos y sádicos cuando eran menores de edad.

Durante años, el público y los medios de comunicación parecían más divertidos que horrorizados por las acusaciones de relaciones inapropiadas con menores, comenzando con el matrimonio ilegal de Kelly con el fenómeno del R&B Aaliyah en 1994 cuando tenía solo 15 años.

Sus discos y entradas para conciertos siguieron vendiéndose. Otros artistas continuaron grabando sus canciones, incluso después de que fue arrestado en 2002 y acusado de hacer una grabación de él mismo abusando sexualmente y orinando sobre una niña de 14 años.

La condena pública generalizada no se produjo hasta que una serie documental ampliamente vista "Surviving R. Kelly" ayudó a convertir su caso en un significante de la era #MeToo y dio voz a las presuntas víctimas que se preguntaban si sus historias habían sido ignoradas anteriormente porque eran mujeres negras.

En el juicio, varios de los acusadores de Kelly testificaron sin usar sus nombres reales para proteger su privacidad y evitar un posible acoso por parte de los fanáticos del cantante. A los miembros del jurado se les mostraron videos caseros de Kelly participando en actos sexuales que los fiscales dijeron que no fueron consensuados.

La fiscal federal adjunta María Cruz Meléndez argumentó que Kelly era un abusador en serie que "mantuvo el control sobre estas víctimas utilizando todos los trucos del manual del depredador".

Kelly, nacido como Robert Sylvester Kelly, ha estado encarcelado sin derecho a fianza desde 2019. El juicio se retrasó por la pandemia de coronavirus y la reorganización de última hora de Kelly de su equipo legal.

Cuando finalmente comenzó el 18 de agosto, los fiscales describieron al cantante de 54 años como un niño mimado y un fanático del control. Sus acusadores dijeron que tenían órdenes de llamarlo "papá", que esperaban saltar y besarlo cada vez que entraba a una habitación, y que solo lo vitorearan cuando jugaba partidos de baloncesto en los que decían que era un fanático de las pelotas.

Los acusadores alegaron que también se les ordenó firmar formularios de no divulgación y fueron sometidos a amenazas y castigos como azotes violentos si rompían lo que uno se refirió como "reglas de Rob". Algunos dijeron que creían que las cintas de video que grabó de ellos teniendo relaciones sexuales se usarían en su contra si exponían lo que estaba sucediendo.

Entre los otros cuadros más inquietantes: Kelly mantiene una pistola a su lado mientras él reprendía a una de sus acusadoras como preludio para obligarla a darle sexo oral en un estudio de música de Los Ángeles; Kelly les dio herpes a varias presuntas víctimas sin revelar que tenía una ETS; Kelly coaccionando a un chico adolescente para que se una a él para tener sexo con una chica desnuda que salió de debajo de un ring de boxeo en su garaje; y Kelly filmando un video vergonzoso de una presunta víctima que la muestra untando heces en la cara como castigo por romper sus reglas.

Algunos de los testimonios más desgarradores provienen de una mujer que dijo que Kelly se aprovechó de ella en 2003 cuando era una pasante desprevenida de una estación de radio. Ella testificó que la llevó rápidamente a su estudio de grabación de Chicago, donde la mantuvieron encerrada y drogada antes de que él la agrediera sexualmente mientras se desmayaba.

Otro testimonio se centró en la relación de Kelly con Aaliyah. Uno de los últimos testigos describió haberlo visto abusando sexualmente de ella alrededor de 1993, cuando Aaliyah tenía solo 13 o 14 años.

En al menos un caso, Kelly fue acusado de abusar de una víctima cuando estaba bajo investigación en un caso de pornografía infantil en Chicago. Fue absuelto en el juicio de 2008.

El caso de Nueva York es solo una parte del peligro legal que enfrenta el cantante. También se declaró inocente de cargos relacionados con el sexo en Illinois y Minnesota. Las fechas de los juicios en esos casos aún no se han establecido.

▪Kelly ha estado encarcelado sin derecho a fianza desde 2019.

SÚPER
DEPORTIVO

Editor: David SÁNCHEZ MENDOZA/ Diseñador: Guillermo ATRISTAIN PORRAS
superdeportivo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3175
C

FOTOS: AGENCIAS

▪El zurdo sinaloense es el primer azteca en registrar 19 triunfos desde 2003.

QUIERE LA GLORIA

JULIO URÍAS, VA POR SU TRIUNFO 20

El lanzador mexicano busca que su temporada y su gran rendimiento queden en sus archivos con un récord personal

AGENCIAS

Esta semana termina la temporada regular de las Grandes Ligas y Julio Urías es el único pítcher que puede aspirar a 20 triunfos, de lograrlo sería una campaña de ensueño para el mexicano.

Urías lanzó ayer cinco entradas de sólo cinco imparables para apuntarse su victoria 19 del año y ayudó a que los Dodgers llegaran a 100 victorias en la temporada, tras ganarle 3-0 a los Diamondbacks de Arizona.

> "Sería una temporada de ensueño", declaró Julio.

El zurdo sinaloense es el primer azteca en registrar 19 triunfos desde 2003, cuando Esteban Loaiza se adjudicó 21 con los Medias Blancas de Chicago.

"Sería una temporada de ensueño, el ser abridor y ganar juegos es algo muy importante, y el tener una oportunidad todavía en la temporada que me queda, la próxima salida, esperemos y todo se componga y estemos en la misma página", dijo Julio César, quien fue apoyado con dos jonrones solitarios de Corey Seager.

Fernando Valenzuela, en 1986, y Loaiza, en 2003, lograron 21 victorias en una campaña, siendo la mejor marca para un pítcher mexicano en las Mayores.

▪Se encuentra concentrado en lograr otra victoria.

De no haber ningún contratiempo, Urías tendría una última salida este fin de semana ante los Cerveceros de Milwaukee para buscar ese triunfo 20.

"Es algo muy importante, mis compañeros quieren hacer el trabajo con todos los lanzadores también, pero el día que me ha tocado a mí me he sentido con bastante apoyo y me he sentido bastante confiado arriba de la loma y me da más oportunidades de hacer mi trabajo, es parte del éxito de esta temporada", señaló el de Culiacán.

Los Dodgers (100-56) están a dos juegos de los Gigantes de San Francisco (102-54) en la lucha por el liderato de la División Oeste de la Liga Nacional.

Mbappé y Neymar, en la nueva polémica del PSG

AGENCIAS

"ESE VAGABUNDO no me la pasa", fueron las palabras que dijo un molesto Kylian Mabppé el pasado sábado y que habrían sido dedicadas a Neymar.

Una nueva polémica ha caído sobre el PSG y en esta ocasión fue en el juego ante el Montpellier, cuando el delantero francés fue captado en la banca del equipo, luego de salir de cambio al 88', quejándose supuestamente del brasileño.

Le Parisien hizo una lectura de los labios de Mbappé, a partir de un video publicado por Canal+, y asegura que este le dice enfadado a Gana Gueye "ese 'clochard' no me la pasa".

En la jerga francesa "clochard" significa vagabundo o vago. En el argot peyorativo mexicano equivaldría a naco.

La molestia derivaría debido a que en el minuto 66 Neymar falló un disparo de gol, cuando de haber pasado la pelota a Mbappé la anotación habría sido un hecho. Al 89' el brasileño asistió a Julian Draxler para el 2-0 final del partido.

Antes del cierre del mercado en Europa Mbappé quería marcharse del PSG, el Real Madrid incluso pagaba 200 millones de euros, pero su directiva decidió mantenerlo a pesar de que en el 2022 terminará contrato y se irá gratis.

Medios europeos aseguran el Kylian no está muy contento en el vestuario, sobre todo por la llegada de Lionel Messi, lo cual lo ha apartado de la plantilla, en la cual hay un grupo grande de sudamericanos.

El PSG trató de minimizar el episodio en palabras de su DT Mauricio Pochettino.

"Son chicos muy buenos. Entre los grandes futbolistas siempre pasan cosas, son competidores, quieren ganar, meter goles", relató el estratega en una conferencia de este lunes.

FOTO: AGENCIAS

▪Kylian Mbappe se habría molestado con Neymar.

Volverá Messi ante Manchester City

AGENCIAS

SE ESPERA que Lionel Messi juegue mañana en el partido de la Liga de Campeones del PSG contra el Manchester City, tras participar hoy en una sesión de entrenamiento.

El delantero argentino se perdió dos partidos de la Ligue 1 por una contusión en la rodilla, pero este lunes por la mañana no parecía tener problemas con la lesión.

"Confirmaremos el once inicial mañana", dijo el entrenador Mauricio Pochettino en una rueda de prensa cuando se le preguntó por Messi antes del choque del Grupo A en el Parque de los Príncipes.

"Pero creo que Leo estará en la plantilla mañana".

Pochettino añadió que Messi, quien llegó al club francés con un contrato de dos años procedente del Barcelona, necesitará tiempo para adaptarse en París.

"Estuvo 20 años en Barcelona, es normal que se sintiera como en casa allí y aquí, todo es nuevo para él. No hace mucho que llegó", dijo el argentino.

Pochettino también confirmó la participación probable de Marco Verratti, después de que el centrocampista italiano se perdiera cuatro partidos por una lesión de rodilla.

"Ha entrenado bien los últimos días y creemos que podrá estar en la plantilla. No hemos decidido el once inicial, pero podría estar ahí", dijo.

FOTO: AGENCIAS

▪Tras dos partidos ausente, Messi volverá a la convocatoria del PSG para el duelo ante Manchester City.

Muere mujer que participaba en triatlón Ironman

AGENCIAS

LA TRIATLETA Leticia Rico, de 51 años de edad, falleció el sábado pasado de un infarto mientras disputaba la prueba de natación del Ironman 70.3 de Cozumel.

La deportista y filántropa saltillense sufrió el infarto mientras hacía el recorrido de 1.9 kilómetros de nado del Ironman y fue atendida por personal médico y de auxilio del comité organizador, el cual la trasladó a un hospital de Cozumel, donde finalmente fue declarada sin vida.

El deceso de la competidora sorprendió a sus familiares, amigos y al comité organizador pues no se le conocían padecimientos cardíacos o problemas congénitos y además ya había participado antes en otras competencias.

FOTO: AGENCIAS

▪El evento se vio empañado por la mala noticia de la muerte de Leticia Rico.

Rico, hija del ex senador por Coahuila, Luis Rico Samaniego, integraba un grupo de 25 triatletas de ese estado que participaron en la competencia celebrada en dicho destino turístico y en el que tomaron la salida más de 3500 exponentes de 44 países.

ESTA SECCIÓN PUEDE SER NOCIVA PARA LA SALUD MENTAL DE USTED Y LOS SUYOS

DESPRENDERLA NO AFECTA LA COMPAGINACIÓN

Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

policiaca@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3176

G

TRAMO CARRETERO TEHUACÁN–HUITZO

¡TRAGEDIA FAMILIAR!

Madre e hija fallecieron, después de que la unidad en la que viajaban volcara aparatosamente en la Súpercarretera a Puebla

JORGE PÉREZ

Madre e hija murieron, luego que el vehículo en el que viajaban volcara violentamente cuando circulaban sobre la Súpercarretera, Oaxaca-Cuacnopalan; en el percance resultaron lesionadas otras dos personas.

El auto en el que viajaban las víctimas quedó destruido fuera de la carretera.

DATOS:

2
personas fallecidas

2
personas heridas

7:45
horas aproximadamente fueron los hechos

TYZ-6782
las placas de la unidad siniestrada

EL SINIESTRO

De acuerdo al reporte de la Guardia Nacional (GN) y de Caminos Puentes Federales (CAPUFE), el accidente ocurrió alrededor de las 07:45 horas de ayer, a la altura del kilómetro 164 más 850, del tramo carretero Tehuacán–Huitzo.

Testigos del accidente, alertaron a los cuerpos de emergencias, quienes señalaron que el auto que era conducido por una señora, de quien ahora se sabe respondió al nombre de Nadia, quien por causas hasta el momento desconocidas perdió el control del automóvil Volkswagen, tipo Jetta de color blanco, con placas TYZ-6782 del estado de Puebla, para estamparse brutalmente contra el muro de contención. Tras el violento impacto el auto perdió el motor y el cofre, finalmente salió de la carretera y terminó volcado.

Dentro de la unidad quedó atrapada la conductora y resultaron lesionadas las tres personas que viajaban con ella, ante los hechos se alertó a los paramédicos de CAPUFE, quienes auxiliaron a las personas que resultaron heridas y las trasladaron de emergencia a la ciudad de Oaxaca.

Mientras que en el lugar del accidente, la conductora murió entre los fierros retorcidos debido a la gravedad de sus lesiones, por lo que los rescatistas nada pudieron hacer para salvarla.

REALIZAN DILIGENCIAS

Al tener conocimiento del caso, elementos de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI), Grupo Nochixtlán, se trasladó al lugar del accidente, en donde al dar fe de lo sucedido, ordenaron el levantamiento del cadáver para su traslado al descanso municipal.

El cuerpo de Nadia fue reclamado legalmente por sus familias, quienes señalaron que la ahora finada regresaba de Puebla a la ciudad de Oaxaca, debido a que las personas que viajaban con ella venían a una audiencia judicial en la ciudad.

MUERE LA HIJA

Por otra parte, la adolecente, hija de la conductora fallecida, cuando era trasladada de urgencia a una clínica falleció y respondió al nombre de Valeria.

Más tarde, en redes sociales la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca difundió una esquela en donde se daba el pésame por el fallecimientos de madre e hija, quienes eran la esposa e hija del catedrático y ex director de Preparatoria número Siete. DEP.

La FGEO investiga presunto feminicidio

La víctima había denunciado al agente municipal de San Juan Cotzocón por abuso de poder y amenazas; contaba con medidas cautelares

JACOBO ROBLES

FOTOS: INTERNET

La joven tenía medidas cautelares al denunciar al agente municipal de El Porvenir, Cotzocón.

El cuerpo de la adolecente fue localizado colgado.

LUEGO DE la muerte de una adolescente de 16 años de edad en San Juan Cotzocón Mixe, la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) dijo que investiga el caso.

Bajo la carpeta de investigación 31710/FIS/FMUJ-TEHUANTEPEC/2021 y protocolos ministerial, policial y pericial por el delito de Feminicidio en el estado de Oaxaca, se iniciaron las diligencias por el caso del deceso de la adolescente.

La muerte de la adolescente ocurrido el 26 de septiembre del año en curso, y el caso llegó a las instancias correspondientes, por lo que al lugar se dirigió personal de la FGEO, para tratar de establecer la o las verdaderas causas del trágico suceso.

De acuerdo a testimonios en el lugar, se logró establecer que la adolescente había denunciado con anterioridad abuso de poder y amenazas contra el agente municipal de El Porvenir, San Juan Cotzocán.

Además que, por la naturaleza de la denuncia de la adolescente, contaba con medidas cautelares de protección, las cuales, al parecer, fueron olvidadas por los encargados de brindársela en tiempo y forma, lo cual también está siendo investigado por las autoridades correspondientes.

Familiares de la víctima exigieron justicia por el caso, además de pedir la separación del cargo del agente municipal del lugar, en tanto se llevan a cabo las investigaciones correspondientes para no entorpecer el proceso iniciado.

Exigen Ong´s justicia para menor de edad

Develan posible feminicidio; exigen se investigue a fondo el caso

CARLOS HERNÁNDEZ

ORGANIZACIONES DE la Sociedad Civil alzaron la voz en Oaxaca para exigir a las autoridades de justicia la investigación a fondo las circunstancias en las que murió la menor Fany Guadalupe, en la comunidad de El Porvenir, San Juan Cotzocón, Mixe.

Por lo que, los Servicios del Pueblo Mixe exigieron a la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) garantizar a todas las mujeres una vida libre de violencia y tomar acciones inmediatas para frenar cualquier tipo de violencia en contra de ellas.

Afirmaron que las mujeres de comunidades indígenas en situación de vulnerabilidad, sufren triple discriminación y violencia por razón de género.

"En un contexto Oaxaqueño en el que prevalece la impunidad, Servicios del Pueblo Mixe alza la voz para exigir justicia y castigo a quienes resulten responsables por acción u omisión por el feminicidio de Fany Guadalupe, el día de ayer 26 de septiembre, en el ejido de El Porvenir, municipio de San Juan Cotzocón, Mixe", resaltó.

Además la organización demandó justicia para Fany Guadalupe y dictar con urgencia medidas cautelares para proteger y garantizar la vida integral de la familia. Mientras que a la FGEO exigió investigar el caso de manera pronta y expedita, con perspectiva de género y no dejar en la impunidad este feminicidio.

También, que de manera inmediata la Secretaría General de Gobierno realice las investigaciones según sus atribuciones, para que no se entorpezca el proceso de investigación basado en protocolo de feminicidio.

"Fany amaneció asesinada, supuestamente ella misma se colgó, pero había denunciado al agente municipal de El Porvenir, San Juan Cotzocón, del distrito Mixe, región Sierra Norte de Oaxaca, quien la hostigaba, incluso, tenía medidas de protección, mismas que no se respetaban y la querían obligar a retirar la denuncia", denunció Educa Oaxaca.

Los deudos de la víctima acusaron que "en la comunidad, el agente municipal, quien práctica la violencia y, peor aún, la normaliza, no hay poder humano que lo detenga, pues se coluden con los agentes ministeriales de la zona y toman en la misma copa todos".