

### **ADVIERTEN RIESGOS EN PUENTE DE 5 SEÑORES**

A través de las redes sociales, la ciudadanía advierte a las autoridades de las malas condiciones en las que se encuentra la estructura del puente de

5 Señores **INFORMACIÓN 1B** 

### **BARBACOA, DELEITE DE TEOTITLÁN DEL VALLE**

Doña Altagracia Morales fue una de las invitadas al Tercer Encuentro de Cocineras Tradicionales en Oaxaca; barbacoa enchilada, su platillo más reconocido **INFORMACIÓN 4B** 



# IMPARCIA

diario mejor



SÁBADO 25 DE SEPTIEMBRE DE 2021,

OAXACA DE JUÁREZ, OAX.



AÑO LXIX / NO. 25,969

www.imparcialoaxaca.mx

JUSTICIA, IGUALDAD Y DEMOCRACIA: SUSANA HARP ITURRIBARRÍA

# Consolidarán las mujeres la Cuarta Transformación

Reitera Senadora ladora oaxaqueña externó que con este informe da respuesta y resultado.

de la República su compromiso para conservar e impulsar la cultura de las comunidades oaxaqueñas

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

Reitero mi compromiso a seguir escuchando a nuestra gente para conservar el rumbo y llevar su voz, nuestra voz, para continuar con el tequio, la 'gozona', 'guetza' y la gue laguetza", expresó la senadora, Susana Harp Iturribarría.

AlrendirsuTercerInforme de Actividades Legislativas, se pronunció porque continúen los vientos de bonanza que la patria le debía a nuestra tierra.

"La Cuarta Transformación en Oaxaca la consolidarán las mujeres; con el reconocimiento de nuestros pueblos y comunidades; el ejercicio pleno de sus derechos y con el liderazgo del Presidente Andrés Manuel López Obrador", afirmó.

Presente el dirigente nacional de Morena, Mario Delgado Carrillo, así como el presidente de la Junta de Coordinación Política del Senado, Ricardo Monreal Ávila, la legis-

OPINIÓN

**COMENTARIO** 

**PEDIÁTRICO ALEJANDRO VÁSQUEZ** 

HERNÁNDEZ

LA HOJA **BLANCA** 

**GRACIDA** 

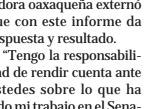
JORGE MARTÍNEZ

**EL CALLA'O** 

**GOBERNADOR** 

COMPROBADO, HABRÁ

**GOBERNADORA Y NO** 



dad de rendir cuenta ante ustedes sobre lo que ha sido mi trabajo en el Senado de la República; lo primero a comunicar es que he sido congruente con las ideas y propuestas que compartí en la campaña como candidata por Morena", expresó.

Señaló que el trabajo realizado se ha basado en proyectos que buscan mejor justicia e igualdad para la población; proyectos que promueven los valores y la democracia, la protección del medio ambiente, el respe to a las culturas y contribuir a sacar de la invisibilidad el constante retraso de las comunidades.

Arropada por presidentes y presidentas municipales, dijo que arrancó su trabajo con la propuesta de reconocimiento a los pueblos afromexicanos en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

**INFORMACIÓN 3A** 

### "POR SUPUESTO, **ME VOY** A APUNTAR"

La senadora Susana Harp Iturribarría confirmó que buscará la candidatura por la gubernatura de Oaxaca, cuando se den los tiempos electorales.

**INFORMACIÓN 3A** 



La senadora Susana Harp Iturribarría rinde su Tercer Informe de Actividades Legislativas.

### Harp, de las cartas fuertes para Oaxaca: Monreal Ávila

Tenemos el compromiso con la paridad: Mario Delgado

**SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ** 

EL PRESIDENTE de la 🚆 Junta de Coordinación Política en el Senado de la República, Ricardo Monreal Ávila externó que cuidarán la unidad como fortaleza para enfrentar las elecciones del 2022 en Oaxaca

"Oaxaca va a ir a la izquierda, va a ganar Morena y depende mucho de la unidad, yo podría decir que tenemos muy fuertes aspirantes, obviamente Susana es una de ellas", mencionó.

Por su parte, el dirigente nacional del Movimiento de Regeneración Nacio-



 Mario Delgado Carrillo, presidente de Morena, Susana Harp Iturribarría y el presidente de la Junta de Coordinación Política en el Senado de la República, Ricardo Monreal Ávila.

nal (Morena), Mario Delgado Carrillo, afirmó que tienen el compromiso con la paridad, por lo que, serán 3 hombres y 3 mujeres, los y las candidatas de los estados donde habrá elecciones para el cambio del Poder Ejecutivo.

Y en este contexto, asentó que el presidente Andrés Manuel López Obrador estará observando el proceso como un militante y simpatizantes, sin influir en la determinación de quién irá a competir en el 2022.

**INFORMACIÓN 3A** 

### REPORTE

**EN OAXACA** 

EN EL PAÍS

3'619,115 CONFIRMADOS ACUMULADOS

274,703

LOCAL

### **SIGUE EN OCUPACIÓN** HOSPITALARIA

Notifica sector salud 12 nuevos decesos y 248 contagios

**INFORMACIÓN 4A** 

LOCAL

**EN OAXACA VACUNARÍAN A 300 MENORES CON AMPARO** 

**INFORMACIÓN 4A** 

LOCAL

**SIN APLICAR AÚN, 12.8% DE VACUNAS** 

**INFORMACIÓN 4A** 

### A siete años, el IEEPCO una gran Institución: GM

REDACCIÓN / EL IMPARCIAL

DURANTE LA sesión extraordinaria del Consejo General del Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Oaxaca (IEEPCO), el consejero presidente Gustavo Meixueiro Nájera, presentó el balance final de actividades de siete años, con lo cual culmina su gestión iniciada en el 2014.

Durante su mensaje, Meixueiro Nájera enfatizó que, con el balance final de actividades presentado, se deja un testimonio histó-



 Gustavo Meixueiro Nájera, consejero presidente del IEEPCO, presentó el balance final de actividades de siete años.

rico de lo realizado en los últimos años, a fin de generar una permanencia y continuidad, ya que habrá que adaptarse a nuevas visiones, formas de trabajo y de diálogo, que sin duda tendrán una base sólida como nuevo punto de partida.

**INFORMACIÓN 8A** 



### **RUMBO A SUS 70 AÑOS, EL IMPARCIAL SE RENUEVA**

Con una trayectoria ininterrumpida de 70 años que cumplirá el 26 de noviembre próximo, EL IMPAR-CIAL, "El mejor diario de Oaxaca", se renueva de la mano de sus corresponsales, reporteros, editores, columnistas y resto de integrantes de su equipo, señaló el director y gerente general, Benjamín Fernández Pichardo, en un encuentro con colaboradores

**INFORMACIÓN 11A** 



EDICIÓN: 32 PÁGINAS





La liberalidad se devora a sí misma, pues a fuerza de ejercerse se agota" Nicolás Maquiavelo Escritor y estadista italiano

### **COLUMNA HUÉSPED**

### México y OEA

JOSÉ ELÍAS ROMERO APIS

'éxico ha tenido una relación muy poco cómoda con la OEA. Tiene razón Marcelo Ebrard y otros coincidentes. Habría que cambiar algo o mucho en la organización panamericana. No funciona, nunca ha funcionado y puede ser que nunca funcionará. Pero no hay que salirse de ella porque se requiere, aunque tan sólo sea para la foto.

La OEA nació con un México lastimado. Durante la Segunda Guerra Mundial, muchos países de nuestra región fueron germanófilos y hasta fascistas. México fue el único aliado latinoamericano que tuvieron los Estados Unidos. Lo fue en lo político, en lo ideológico, en lo económico, en lo industrial, en lo comercial, en lo laboral y hasta en lo militar.

Sin embargo, al término de la Guerra, los latinoamericanos fueron maltratados por los Estados Unidos y quizá se lo merecían. Apostaron equivocado y perdieron. Pero México no se lo merecía porque apostó bien. Sin embargo, fuimos tratados como todos los otros latinos y no como todos los otros aliados. Esa fue nuestra primenaciendo la OEA.

El Plan Marshall y los tesoros de la reconstrucción fueron para los enemigos y para los aliados europeos. Pero nada de ello fue para México. Después, la Guerra Fría nos convirtió en un patitofeo, porque no vendimos el alma y porque no entregamos el cuerpo ni a Washington ni a Moscú.

Comosiempre, México ha estado solo en el concierto panamericano. Durante décadas ni nos gustó el imperialismo soberbio de los que mandan ni nos gustó la dictadura sumisa de los que obedecen.

Y nosotros tampoco les gustábamos a ellos. Logramos tener un gobierno fuerte y les gustan los gobiernos guangos. Estatizamos el 80% de nuestra economía y eso les parecía socialismo. Surtimos la seguridad social y la educación pública, pero eso lo sentían comunismo. Desmilitarizamos la política y eso les sugería populismo. Nos hicimos independientes y eso los disgustó a todos.

Hemos estado muy solos. Lo estuvimos en la exclusión cubana, a favor de Cuba y en contra de todos. Lo estuvimos en la crisis de los misiles, a favor de los Estados Unidos y en contra de Cuba. Mejor dicho, siempre a ra injusticia, apenas favorde México y encontra de nadie.

#### #ASÍLOTUITEARON



Arturo Peimbert @PeimbertArturo



Estamos transformando a la @Fiscalia\_GobOax, reforzando y actualizando las habilidades de nuestros peritos en el Sistema Penal Acusatorio y en la etapa de juicio oral, a través del curso Declaración del Perito en Juicio. Nuestra meta es lograr #JusticiaParaTodos

☆ 13 Q



Andrés Manuel @lopezobrador\_



Tenemos garantizado el abasto de dosis para continuar el Plan Nacional de Vacunación contra #COVID19

☆ 13 Q



Seguridad Pública Oaxaca de Juárez @MunicipioSeguro

Elementos de la Subdirección de Proximidad Social ponen en marcha el Operativo #UrbanoSeguro en la avenida Montoya, agencia de San Martín Mexicapam. #Oaxaca #MunicipioSeguro @ MunicipioOaxaca @MarcosFredy\_HL

#LAFOTODENUNCIA

☆ 13 9

Búscanos cómo @ImparcialOaxaca









¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mándanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219** 



#BUZÓNCIUDADANO

### **INTEGRANTES DEL STEUABJO BLOQUEAN EL BOULEVARD EDUARDO VASCONCELOS**

Sindicatos podridos y el pueblo de a pie que se friegue.

Manuel Marin

Tienen trabajo y cobran cada quincena **Emigdio Manuel Lopez** 

Parásitos al igual ella sección 22 Roberto Miguel SiAl

Ya es de diario, se pasan.

Angy Guadarrama Gomez

Pónganle el ejemplo a la ciudadanía bola de flojos.

**Jose Santos** 

Ya fueron triquis ahora van los de la UABJO. Benji Zprice Martinez

### *<b>¿QUIERES SER* **DISTRIBUIDOR** DE NUESTRO PERIÓDICO? iLlámanos! 951 153 7210





AÑO LXIX / NO. 25,969

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO DIRECTOR Y GERENTE GENERAL GONZALO CARRERA PINEDA JEFE DE REDACCIÓN

**DIRECTORIO EXTENDIDO** 



EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo,

Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán,
C.P. 71230, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300
Número de Certificado de Licitud de
Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de
Contenido: 12 113
Conforme a la Ley, Prohibida su
reproducción total o parcial sin autorización
expresa de la Dirección.

REPRESENTANTE EN LA CDMX:
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V
Luz Saviñón 13 Piso 6
Col. del Valle, CDMX. CP. 03100.
Telétono: (55)5340-2450.
Oficinas en la CDMX: Cleveland 33.3, Col.
Nochebuena, Ciudad de México CP. 03720
Telétonos: (55) 5611-1694 y 4611-4912

### fotodenuncia? Envíala al 9511418219

### **SORKE TA FZĞALINA**

La falta de espacio para estacionarse no es excusa para invadir la es esquina de una

### Home office y contaminación

**AGENCIAS** 

as restricciones de movilidad por la pandemia han obligado a muchas personas a trabajar desde casa, incrementándose así el teletrabajo y mejorando la calidad del aire en las ciudades. Partiendo de esta situación excepcional, unos investigadores han realizado un estudio piloto a gran escala que permite reflexionar sobre las lecciones aprendidas durante el confinamiento en términos de reducción de la contaminación del aire.

El estudio lo ha realizado el equipo de Alba Badia, del Instituto de Ciencia y Tecnología Ambientales (ICTA) de la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB), a partir de los datos obtenidos de



un modelo de calidad del aire junto con las medidas de las estaciones XVPCA (Red de Vigilancia y Previsión de la Contaminación Atmosférica)

registradas en el Área Metropolitana de Barcelona (AMB) durante el período de restricción obligada de la

movilidad por el confinamiento por la COVID-19.

Teniendo en cuenta que el 85% de los trabajadores del AMB se dedica al sector servicios y que cerca del 40% del tráfico de vehículos personales está relacionado con el trabajo, los investigadores plan-

> tearon tres escenarios sociolaborales diferentes con arreglo a la implantación de dos, tres o cuatro días semanales de

teletrabajo, y estudiaron los cambios en la contaminación con un modelo de calidad del aire para cada uno.

### **#EFEMÉRIDES**

¿Tienes una

- **1873** Durante el gobierno de Sebastián Lerdo de Tejada fueron elevadas a rango constitucional las Leyes de Reforma.
- **1877** Nace en Guaymas, Sonora, Plutarco Elías Calles, profesor y político revolucionario. Asumió la Presidencia de la República de 1924 a 1928.

### **#DIVISAS**

**DÓLAR USA** 

**COMPRA** 

\$19.09

**DÓLAR CANADIENSE** 

**COMPRA VENTA** 

\$14.86

**EURO** 

**VENTA** 

**VENTA** 

\$20.29

\$ 16.27

**COMPRA** \$ 22.89 \$ 24.25

### **LOS MUNICIPIOS Y** CAPITAL



Editora: Bianca ROBLES / Diseñador: Guillermo ATRISTAIN PORRAS

capital@imparcialenlinea.com Tel. 501 8300 Ext. 3172





### SIN ATENCIÓN ADECUADA **OBRAS MAL HECHAS Y BACHES COLAPSAN EL CIRCUITO INTERIOR**

intervención, esta vialidad luce totalmente abandonada, incluso en la zona de los fraccionamientos **INFORMACIÓN 2B** 



### **EN SANTA CRUZ ITUNDUJIA DENUNCIAN A EDIL POR EL DESVÍO DE**

Acusan a Miguel Ángel Trujillo de irregularidades económicas de la obra de pavimentación de la carretera Itundujia-Cañada Morelos

**INFORMACIÓN 3B** 

**CIUDADANOS SE MANTIENEN ALERTA** 

# Denuncian riesgo de colapso en el puente de 5 Señores

Las varillas de cimentación, uniones de vigas y soportes de castillos, son las partes mayormente afectadas

ÁLVARO CUITLÁHUAC LÓPEZ

través de redes sociales, ciudadanos advierten a las autoridades sobre el gran peligro que corren automovilistas, transeúntes y vecinos aledaños al distribuidor vial de 5 Señores, debido a las malas condiciones en las que se encuentra la estructura.

A simple vista se puede observar en las bardas laterales cómo se encuentran fracturadas, las uniones separadas, el piso donde pasan los vehículos ya tiene las varillas salidas, grietas en las uniones, el barandal está doblado, desatornillado en algunas zonas y en algunos puntos han resanado con cemento.

El paso constante de camiones de carga pesada en el Distribuidor Vial de 5 Señores ha generado incertidumbre entre la población, pues temen que el puente colapse como ocurrió el pasado 3 de mayo, en la línea 12 del metro de la Ciudad de



Acusan que Protección Civil no ha hecho caso a los llamados de los ciudadanos por las fallas estructurales del puente.



El paso constante de vehículos pesados genera incertidumbre.

Algunos propietarios de comercios cercanos han pedido el apoyo de Protección Civil para que realice un dictamen de la construcción, pero supuestamente estos no han tomado cartas en el

"Ese puente ya se había reportado hace como cinco años, pero Protección Civil no le puso atención, según era normal la divi-



Ninguna autoridad ha emitido un pronunciamiento al respecto.

sión que había entre la trabe y el puente; se encuentra agrietado y ya parchado, ¿debemos esperar una desgracia como la que pasó en la CDMX?", publicó una usuaria de Facebook.

Los automovilistas que a diario circulan por el lugar se quejan constantemente del desnivel que tiene cada unión del puente, pues pareciera que son topes porque no están alineados y el gol-

#### **EL DATO**

Se puede observar en las bardas laterales cómo se encuentran fracturadas, las uniones separadas, el piso donde pasan los vehículos ya tiene las varillas salidas.



Ese puente va se había reportado hace como cinco años, pero Protección Civil no le puso atención, según era normal la división que había entre la trabe y el puente; se encuentra agrietado y ya parchado, ¿debemos esperar una desgracia como la que pasó en

la CDMX?" Usuaria de Facebook

peteo de los vehículos pesados ha empezado a romper el concreto dejando al descubierto las varillas.

Pese a la denuncia generada en redes, ninguna autoridad ha emitido un pronunciamiento al respecto, por lo que las denuncias en redes sociales aumentan, señalando que también está en riesgo la vida de indigentes que viven abajo de dicha estructura.

### Realizan 2da edición del Mezcal Mural Festival en Chichicápam

La iniciativa independiente reúne a maestras y maestros mezcaleros de diversas comunidades de Oaxaca

### LISBETH MEJÍA REYES

EL ARTE visual llegará a San Baltazar Chichicápam en la segunda edición del Mezcal Mural Festival, una iniciativa independiente que se realizará del 31 de octubre al 2 de noviembre. Creada con el objetivo de promover la cultura del mezcal a través del arte, la programación reúne a más de 10 maestros mezcaleros, así como a artistas visuales.

Será esta comunidad cercana a la ciudad de Oaxaca donde se presenten las visiones de los artistas sobre la cultura del mezcal, luego de una primera edición efectuada en 2020, en Santa Catarina Minas.

Este viernes, en conferencia de prensa, las y los maestros mezcaleros de diversos palenques dieron a conocer que como parte del festival se ha creado una edición especial de la bebida. Para ello han contado con la colaboración del artista Gabriel Sosa.

Fernando Arce, promotor de la iniciativa, explicó que el festival es también una manera de propiciar la unión de maestros mezcaleros de comunidades dedicadas a esta tradición, entre ellas San Baltazar Chichicápam. Asimismo, para mostrar que son los campesinos y productores del mezcal quienes deben tener el reconoci-

Al estar enmarcada en la pandemia de Covid-19, el promotor cultural remarcó que se seguirán las medidas sanitarias



Se realizará del 31 de octubre al 2 de noviembre.

para garantizar la salud de participantes y asistentes, por lo cual hizo un llamado para acudir a esta comunidad de la región

Valles Centrales, localizada a aproximadamente una hora de la capital.

Durante la presentación hecha en Oaxaca, el también fotógrafo reconoció y agradeció el apoyo de los maestros palenqueros, al permitirle conocer de los procesos y el contexto de la cultura del mezcal. Además, adelantó que se trabaja en la continuidad del proyecto y de otras iniciativas vinculadas con ella.

El Mezcal Mural Festival tuvo su primera edición en 2020 en Santa Catarina Minas, Ocotlán. En esa ocasión, mediante la exposición El arte y la muerte congregó a 15 artistas, quienes plasmaron su obra en palenques de la comunidad.

# CULTURA

**#YoUso Cubrebocas** 

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseñador: Guillermo ATRISTAIN PORRAS

capital@imparcialenlinea.com Tel. 501 8300 Ext. 3174



### Malintzin y Gonzalo

**URIEL DE JESÚS SANTIAGO VELASCO** 

ESTE HA sido un año muy particular para la historia mexicana, múltiples e importantes conmemoraciones nos han hecho volver a mirar nuestro pasado, centrarnos en temas que por mucho que sean discutidos, siempre habrá un nuevo lente desde donde mirarlos, analizarlos e irlos desentrañando para conseguir una historia neutra con los personajes que nos han forjado en los últimos cinco siglos.

Por ello, vale la pena abordar la novela *Dos* mundos, Malintzin y Gonzalo (Sélector/2021) que ha escrito Andrés Orozco Vidal, quien considera que "es necesario que la historia se esté revisando constantemente", pues dice que debemos reconciliarnos con importantes periodos históricos como la Conquista, que, desde el discurso ideológico va a sentirnos como víctimas. "No acabamos de reconocer que somos esa fusión, ese sincretismo que se dio de manera violenta, pero es lo que forjó al México actual"; además comenta que con quienes realmente debemos tener un gran compromiso es con los actuales pueblos indígenas que están marginados.

Con esta idea el autor decidió escribir su primera novela, donde narra tres historias encaminadas en este periodo.

Comenzando en 1511 con un célebre, pero a la vez desconocido naufragio durante la exploración de las Indias, al cual sobrevivieron Gerónimo de Aguilar y Gonzalo Guerrero, este último se adaptaría tanto a los pueblos mayas de Yucatán que se volvería uno de ellos, luchando contra su propia raza por defender a su nuevo pueblo, donde tuvo descendencia, de esta forma se convirtió en el padre del mestizaje.

La novela histórica continúa con la vida de Malintzin, llevando a los lectores a conocer pasajes de su vida, desde la niñez, su época como esclava en el mundo indígena y su posterior colaboración con Cortés, donde supo ser una mujer estratega, de decisiones propias y no una traidora como es convencionalmente presentada. La trama continúa con la fastuosa y casi épica expedición de Hergubernamental, nos lle- nán Cortés que, haciendo alianzas con otros pueblos de la zona, consigue que Tenochtitlán cayera para la eternidad. Y con ello surgiera el nuevo mundo que hace eco hasta nuestros días.

> Para finalizar, el autor nos dice que "para los investigadores, su trabajo es escudriñar la verdad, mientras que los novelistas deben seguir recreando historias a partir de ese puente inagotable de sueños que es nuestra histo-

@Urieldejesús02



Dos mundos, Malintzin y Gonzalo (Sélector/2021).



La barbacoa enchilada es un platillo de herencia familiar; reconocido en los Valles Centrales.

COCINA TRADICIONAL DE ALTAGRACIA MORALES

## Barbacoa, deleite de Teotitlán del Valle

Doña Altagracia fue una de las invitadas al 3r Encuentro de Cocineras **Tradicionales**: barbacoa enchilada, su platillo más reconocido

ÁLVARO CUITLÁHUAC LÓPEZ

on 60 años de experiencia en el telar de pedal y 34 años en la cocina tradicional, Altagracia Morales colabora con el legado culinario de Teotitlán del Valle. Cuando cumplió 40 años de edad, eligió dedicarse de lleno a la cocina; recuperó la receta de la barbacoa enchilada que su padre solía preparar, y probó suerte con los banquetes.

Su platillo fue un éxito en las festividades a las que acudía para cocinar. La barbacoa de chivo, puerco y res rebasó los límites de su comunidad, y doña Altagracia empezó a ser solicitada en otros poblados para deleitar con su sazón.

"Tenía un molino de nixtamal; había una cocinera en el pueblo que venía aquí a moler su chocolate, chocolate atole. Un día me dijo si no me gustaría ayudarla porque tra-



 Doña Altagracia decidió dedicarse a la cocina tradicional a la edad de 40 años.

bajaba sola, y así me enseñó a cocinar el higadito, mole de Castilla, amarillo y varias comidas de por aquí. Yo ya sabía cocinar porque mi mamá me había enseñado; sin embargo, doña Zenaida me enseñó la cocina tradicional", recordó doña Altagracia.

BARBACOA: HERENCIA

**FAMILIAR** Según recuerda doña Altagracia, en la población vendían los chivos y borregos en pie, es decir, vivos. Su papá, un día le dio hospedaje a un señor que compraba los borregos, ya que en aquella época no había transporte público a la ciudad de Oaxaca, y el visitante como agradecimiento les enseñó a preparar barbacoa; cada semana que viajaba a Teotitlán a comprar animales visitaba a la familia de Altagracia para seguir enseñándole la preparación.

Así es como el papá de doña Altagracia aprendió y empezó a preparar barbacoa para eventos familiares, cumpleaños, bodas y bautizos. Sin embargo, cuando ella decidió retomar la receta empezó a ofrecerla en las fiestas de la población.

"La gente me conoció y me venían a ver para que preparara la barbacoa de chivo, luego me pidieron una de res; tenía un horno chico, luego dos y hasta que tuve mis tres hornos, así entregaba los pedidos grandes y también aquí en mi casa empecé a vender".

Actualmente, señala que sus hijos decidieron ayudarle en el negocio: los hombres son los que preparan el chile, el horno, matan a los animales; las mujeres preparan la carne, la condimentan, la racionan y ya han aprendido todo el proceso, porque -a decir de doña Altagracia— el secreto de su barbacoa está en el chile, pues es una receta familiar que logró modificar con ayuda de su papá.

Hasta antes de la pandemia habían conseguido un espacio en el mercado municipal de Teotitlán del Valle, pero para poder protegerse decidió cerrary quedarse en su casa, desde donde vende actualmente.

#### **RECONOCIDA COMO COCINERA TRADICIONAL**

La señora Abigail, cocinera de Teotitlán, realizó un evento de cocineras de la región, donde participaron tres cocineras de mayor experiencia; ahí conoció a la cocinera Celia Florian y la invitó a formar parte del

Así fue como llegó, por medio de invitación, al tercer Encuentro de Cocineras Tradicionales en Oaxaca, y con el platillo de carne asada ganó el primer lugar de los Valles Centrales.

Finalmente, su ardua labor como artesana del telar de pedal y como cocinera tradicional, ha sido contada en Estados Unidos, desde donde han llegado a Teotitlán del Valle organizaciones que le dedicaron el capítulo de un libro hecho sobre la historia de Teotitlán y su cultura.



### **¡LOS ESTAMOS VIENDO CAER** Y NO ESTAMOS HACIENDO NADA!

**ÚNETE A TECHO VERDE OAXACA EN** 

MONEYPOOL

Los árboles del Zócalo y la Alameda corren un gran peligro; hoy podemos salvarlos. Se necesita 1 millón 120 mil pesos; si logramos recaudar la mitad, la Fundación Alfredo Harp Helú pondrá la otra mitad.

Necesitamos tu ayuda. No hay donativo pequeno; todo suma, incluso compartir esta información.

Existen tres modalidades para realizar tu donativo: 1. Moneypool: https://www.moneypool.mx/p/-BnG-

3. Alcancías ubicadas en Terranova y Bar Jardín.

pbl?utm\_campaign=original 2. Tarjeta 0xxo: 4766 8416 3665 7093

\*Campaña social de El Imparcial,

el mejor diario de Oaxaca.

# ESTILO

Editora: Yadira MATÍAS OJEDA / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ

estilo@imparcialenlinea.com Tel. 501 8300 Ext. 3174

Cubrebocas





■Mario Pedro Arena, Jimena Junco, Amparito Pedroarena y Rodolfo López.

En brazos de su mamá, María Fernanda Junco Jiménez, la pequeña acudió al templo del Carmen Alto, en el centro histórico de esta ciudad, para recibir las aguas bautismales



Nallely, Jimena, Fernanda y Maricarmen Junco brindaron todo su cariño a la nueva hija de Dios.



■La bautizada en brazos de su mamá recibió el cálido afecto de su familia.

### **REALIZAN ACTO DE FE**

**FOTO: AGENCIAS** 

I pasado 18 de septiembre Romina Daniela se convirtió en una nueva hija de Dios al recibir el primer sacramento de la fe católica.

En brazos de su mamá, María Fernanda Junco Jiménez, la pequeña acudió al templo del Carmen Alto, en el centro histórico de esta ciudad, para recibir las aguas bautismales.

Karel L. Soto Jiménez y dra Téllez lim convirtieron en este acto en las madrinas de la nueva cristiana y realizaron el compromiso de velar por la fe de la bautizada, para que siga los mandamientos de

la iglesia y sea una cristiana ejemplar.

Durante la ceremonia religiosa estuvieron presentes familiares y amigos de la familia, quienes cumplieron con todos los protocolos de salud para estar presentes en esta reunión, ya que algunos viajaron desde la el estado de Zacatecasyde la ciudad de México para presenciar este evento tan especial.

Al finalizar el acto religioso, los invitados se dieroncitanenunjardíndeesta ciudad donde disfrutaro de un banquete preparado especialmente para esta ocación y llenaron de cariño y afecto a la nueva hija de Dios.

¡Muchas felicidades!



■Jimena Junco con su esposo Fernando Nava y sus hijos Ricardo, Matías y Santiago Nava.

### Reciben Sara y Santiago las aguas bautismales

En la parroquia de San Pedro y San Pablo Etla los niños recibieron la bendición de Dios para convertirse en nuevos cristianos



Sara y Santiago fueron ungidos por las aguas bautismales.

FOTO: AGENCIAS

EN LA parroquia de San Pedro y San Pablo Etla fueron bautizados Sara y Santiago Carrera Palacios, el pasado jueves 16 de septiembre en una íntima ceremonia religiosa ofrecida por el párroco Pedro Mendoza.

Los padres de los bautizados Sara Palacios Pérez y Gonzalo Carrera Pineda escucharon atentos el acto ceremonial, en donde Daniel Cruz López y Elizabeth Castro Pérez, padrinos de Santiago y Sara, se comprometieron a guiar la fe los niños por el camino

de bien y cumpliendo los mandamientos de la igle-

sia católica. En la pila bautismal, Sara y Santiago recibieron la bendición del padre y fueron ungidos por los aceites respectivos para ser proclamados como nuevos hijos de Dios.

Al finalizar la ceremonia religiosa, los bautizados recibieron felicitaciones de parte de sus seres queridos quienes presenciaron este importante acto y les desearon lo mejor en este comienzo de su vida cristiana.

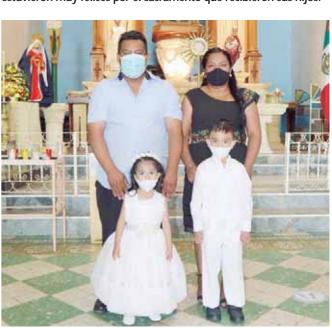
¡Enhorabuena!



 Durante la ceremonia religiosa Sara y Santiago recibieron los aceites bautismales.



Los padres de los bautizados, Sara Palacios y Gonzalo Carrera, estuvieron muy felices por el sacramento que recibieron sus hijos.



Daniel Cruz y Elizabeth Castro prometieron guiar la fe de los nuevos hijos de Dios.

## ESCENA

estilo@imparcialenlinea.com Tel. 501 8300 Ext. 3174

Editora: Yadira MATÍAS LÓPEZ / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ

"ERES UN INÚTIL"

# LEVANTA 'PAQUITA' NOCHE DE BILLBOARD

Gracias siempre a todo el público por todo el apoyo, por apoyar la música que hacemos, gracias a todos los que trabajaron en este himno"

**Bad Bunny** 



Esta canción llegó en un momento muy difícil para mí y para tantas personas y me ha

traído tantas bendiciones" Prince Royce



Se lo voy a dedicar a mis nenas luchadoras que tumban prototipos, barreras, siempre, que se arriesgan. Gracias por seguirme, por escuchar mi música"

Karol G



Nos hemos divertido enorme-

mente... y sigue siendo muy divertido esta carrera de Maná"

Fher Olvera, vocalista de Maná

acompañada por Bad Bunny y juntos proporcionaron uno de los momentos más graciosos de la ceremonia

premio por su Trayectoria Artística

La artista mexicana recibió su

AP

aquita la del Barriorecibióeste jueves su premio Billboard Trayectoria Artística acompañada por Bad Bunny y juntos proporcionaron uno de los momentos más graciosos de la ceremonia de los Premios Billboard de la Música Latina.

Cuando Paquita iba comenzar su discurso de aceptación, el micrófono le quedó muy alto y Bad Bunny, quien la había escoltado al escenario, regresó para acercárselo.

"¡Eres un inútil!", le dijo ella de cariño, haciendo alusión a su grito de guerra "¿¡¡Meestás oyendo inútil!?". Bad Bunny se quedó cortés sosteniéndole el micrófono durante todo su discurso.

"Muchas gracias a todos ustedes, a los Premios Billboard por distinguirme, por tomarme en cuenta", dijo la cantante mexicana con la voz entrecortada. "Podría decir muchas cosas, pero creo que es mejor aguantárselas y darles a ustedes todo lo mejor, lo mejor de la vida que es el cariño de todos nosotros".

Bad Bunny, Jhay Cortez, Prince Royce y Karol G estuvieron entre los primeros ganadores de la noche. Bad Bunny, que llegó a la gala como el principal finalista con 22 menciones en 13 categorías, compartió con Cortez el premio "Hot Latin Song" canción del año por "Dákiti".

"Gracia a todos los latinos, gracias a Puerto Rico, a Dios primeramente, a todas nuestras familias, a todos los que nos ayudaron a llegar aquí, los amo",

dijo Cortez después de cantar el coro con Bad Bunny y el público entero.

"Gracias siempre a todo el público por todo el apoyo, por apoyar la música que hacemos, gracias a todos los que trabajaron en este himno", expresó Bad Bunny. "Gracias por siempre estar por nosotros y a ustedes que son los que nos dan este premio".

Prince Royce, en tanto, recibió el galardón a la canción tropical del año por su éxito "Carita de inocente".

"Esta canción llegó en un momento muy difícil para mí y para tantas personas y me ha traído tantas bendiciones", dijo tras un año y medio de pandemia. "Que viva República Dominicana, que viva la bachata", agregó. Momentos más tarde Karol G se alzó con el premio "Hot Latin Song" artista del año, femenino.

"Estoy muy emocionada, muy feliz", dijo la cantante colombiana, ataviada en un elegante traje negro de Roberto Cavalli y el cabello suelto turquesa. "Se lo voy a dedicar a mis nenas luchadoras que tumban prototipos, barreras, siempre, que se arriesgan. Gracias por seguirme, por escuchar mi música".

El premio artista del año, debut fue para Myke Towers.

"Quiero dedicarle este premio a mi familia", dijo el rapero puertorriqueño. "Pero en especial a todos esos chamaquitos que están soñando, que sepan que yo no estoy tratando de ser ejemplo, yo lo que

"Nos hemos divertido estoy es persiguiendo mi sueño, así que hagan usteenormemente... y sigue des lo mismo escuchando siendo muy divertido esta su corazón siempre". carrera de Maná", expresó La ceremonia comenzó su vocalista, Fher Olvera.

con Camila Cabello interpretando su nuevo tema "Don't Go Yet" acompañada por una gran orquesta de músicos ataviados con esmóquins retro de chaquetas blancas. La estrella nacida en Cuba, en un pequeño atuendo negro con capas y brillantes, terminó su acto clamando por la libertad de su país natal: "Ya no queremos patria y muerte sino patria y vida", dijo.

La banda mexicana Maná fue homenajeada con el primer premio Billboard Ícono. Recibió el trofeo de manos de Black Eyed Peas, además de una ovación de pie de la audiencia.

fans, imás de 35 años!", Muchas gracias a los

agregó el baterista Alex González, quien aprovechó para anunciar un único concierto que darán este año en Hous-

ton, Texas, con miras

a salir de gira el

**Cubrebocas** 



#### El empresario confirmó que desde hace un tiempo está separado de la cantante y reveló la razón por la que ambos tomaron esta decisión

### **AGENCIAS**

LA HISTORIA de amor entre Elon Musk y Grimes llegó a su fin, así lo confirmó el empresario a través de una entrevista en donde mencionó que desde hace un tiempo él y su novia tomaron la decisión de separarse, esto después

### Se acabó el amor entre Elon Musk y Grimes

de que hace un año naciera su hijo X AE A-12.

Fue a través de una entrevista al medio Page Six que Elon Musk fue cuestionado sobre su relación amorosa con la cantante, por lo que el CEO de Tesla reveló que él y su ahora ex novia se encuentran separados desde este año.

A pesar de que ya no mantienen una relación amorosa, Elon Musk confirmó que él y Grimes quedaron en buenos términos, esto debido a su hijo y que planean criarlo juntos.

"Estamos semiseparados pero todavía nos ama-

mos, nos vemos con frecuencia y estamos en muy buenos términos".

Por otra parte, Elon Musk reveló la razón por la que él y la madre de su hijo tomaron la decisión de separarse, a pesar de que parecía que eran una de las parejas más estables.

"Es principalmente porque mi trabajo en Space X y Tesla me obliga a estar en Texas o viajar al extranjero y su trabajo está principalmente en Los Ángeles, ella se queda conmigo ahora y el pequeño X está en la habitación de al lado".

La historia de amor entre

Elon Musk y Grimes se volviómediática en el 2018 y dos años más tarde sorprendieron al anunciar que esperaban a su primer hijo, quien nació en mayo del 2020, hay que recordar que el nombre del pequeño causó revuelo debido a que es muy peculiar.

La última vez que se vio a la pareja fue en el Met Gala del año pasado, el cual se llevó a cabo en Nueva York. En la edición2021 de este evento la cantante asistió, sin embargo, lo hizo sola por lo que también llamó la atención que no fuera acompañada de Elon Musk



■ Elon Musk confirmó que él y Grimes quedaron en buenos términos.

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA/ Diseñador: Guillermo ATRISTAIN PORRAS

### **SÚPER**

# EPORTIVO



superdeportivo@imparcialenlinea.com Tel. 501 8300 Ext. 3175





•El juego marcó el regreso del portero Jesús Corona tras superar su lesión.

PUEBLA, MÁQUINA DE EMPATES

## La Franja iguala con Cruz Azul

El ecuatoriano Bryan Angulo marcó este viernes su cuarto gol del torneo con el que rescató el empate del campeón Cruz Azul en casa del Puebla

**AGENCIAS** 

cutivo en el Torneo Apertura 2021 al igualar 1-1 contra Cruz Azul en el partido de la décima jornada, el cual marcó el regreso del portero Jesús Corona tras superar su lesión.

Los dos conjuntos lucharon por adueñarse de las acciones en los primeros instantes del cotejo y buscaron hacer daño en la cabaña rival, aunque sin éxito y se mantenía sin movimiento el marcador.

Puebla no bajó los brazos en busca de tomar la ventauebla ligó su ter- ja en el marcador y fue a los cer empate conse- 13 minutos cuando se puso adelante por 1-0, mediante una anotación conseguida por Alejandro Parra.

> Al verse abajo, La Máquina se lanzó al frente para tratar de conseguir la igualada y a los 25 minutos Ignacio Rivero dejó ir una clara, cuando recibió en el área, sin marca, un centro de Juan Escobar, pero a la hora de definir la mandó por un costado.

La insistencia le rindió frutos a Cruz Azul, luego que, a los 35 minutos,







Bryan Angulo remató en

el área para poner el 1-1 y después tuvo otra oportunidad, pero estrelló la pelota en el poste, por lo cual se salvaron los de la Franja.

Puebla estuvo cerca de tomar de nueva cuenta la ventaja en un tiro libre cobrado por Diego de Buen, pero Jesús Corona tuvo una oportuna intervención para evitar la caída de su marco.

En busca de hacer daño ante la cabaña del Puebla,

el técnico Juan Reynoso envió a la cancha a Santiago Giménez y Jonathan Rodríguez, lo cual estuvo cerca de rendir frutos a los 64, luego que este último recibió la pelota en el área y tiró, pero el portero Antony Silva rechazó la pelota.

Las acciones se mantuvieron a buen ritmo, ambos equipos siguieron en su empeño por llevarse las tres unidades, pero no podían concretar las oportunidades que se les presentaban.

En la recta final, Puebla lució más peligroso, Guillermo Martínez y Daniel Álvarez tuvieron opciones para poner en ventaja a su equipo nuevamente, pero no concretaron v así se llevaron un punto cada uno.



Obtuvieron su boleto al evento nacional en el Clásico.

### Nueve oaxaqueños van al Míster México

La expectativa de los seleccionados que participarán en la edición 69 del clásico torneo es regresar a casa con trofeos

FRANCISCO RAMOS DÍAZ

CON SED de triunfo y temple de acero, viajaron nueve atletas oaxaqueños a la edición 69 del Clásico Mr. México 2021, que se realizará este fin de semana en la capital del país.

La selección del físico v fitness local incluve a Adrián Ricardo Zuñiga, quien resultó como el ganador absoluto del Míster Oaxaca 2021, así como las campeonas bikini y bikini master, Sugey Lemus Morgan y Gabriela Ovalle Romano, respectivamente.

Del mismo modo asistirán a la máxima fiesta mexicana del músculo y la belleza: Oscar Manuel De Los Santos que mostrará las horas de entrenamiento en culturismo clásico; Juan Ernesto Alcántara Manila que competirá en men's physique; Jose Antonio Franco Pineda quien entrará en acción en veteranos hasta 79 kilogramos; David Parra Jiménez, en hasta 75 kilogramos; Jesús Adrián Rojas Tapia en hasta 65 kilogramos y el experimentado Manolo Montesinos.

Luis Emilio Arredondo Rivera, presidente de la Asociación de Físicoconstructivismo y Fitness de la Verde Antequera (AFVVA), precisó que estos clasificados salieron del Míster Oaxaca, celebrado hace unos días en el Gimnasio de CU, bajo un protocolo sanitario responsable.

Considerando la calidad de cada uno de los atletas, el dirigente estatal augura buenos resultados en la competencia nacional, donde llegarán exponentes de distintas partes del país.

"Llevamos a una delegación muy fuerte, con jóvenes bien preparados y seleccionados experimentados tanto en varones como en damas, estoy seguro que regresaremos con algunos trofeos", expuso Arredondo Rivera.

Asimismo, agradeció el apoyo de la directora del Instituto Estatal de Cultura Física y Deporte de Oaxaca (Incude), Montserrat Aragón Heinze, quien entre semana entregó uniformes a los representantes locales.

"Tener el apoyo de nuestras instancias oficiales es muy importante para la asociación y para los deportistas, ya que les dan mayor certeza y motivación al momento de subir a la tarima", comentó Luis Emilio.

### Reciben Chapulineros a Neza FC

buscarán su quinto triunfo durante el presente torneo de la Liga de Balompié Mexicano

Los oaxaqueños

### LEOBARDO GARCÍA REYES

CHAPULINEROS BUS-CARÁ la tarde de este sábado su quinto triunfo de la campaña, cuando reciban a Neza FC., en partido de la fecha seis de la Liga de Balompié Mexicano, teniendo como escenario el estadio Independiente de San Jerónimo Tlacochahuaya.

Omar Arellano Nuño estratega del equipo saltarín, dijo que trabajaron fuertemente con el equipo, con el fin de mejorar aún más su coordinación, que les dé la oportunidad de conseguir la victoria, ante una escuadra mexiquense que busca remontar.

Las acciones están programadas para dar inicio a las 16:15 minutos de este sábado, se espera que la afición se haga presente en las gradas del coloso que se



La escuadra saltarina se mantiene como invicto

localiza al pie del cerro de esa comunidad zapoteca.

Chapulineros marcha con cuatro triunfos y un empate, para un total de 12 puntos, (cuando los equipos empatan sin goles, no hay puntos que repartir).

Pese a no sumar el pasado fin de semana, los saltarines se mantienen como súper líderes de la competencia, con tres puntos más que el segundo lugar

Jaguares de Jalisco, precisamente con quien había empatado.

Por su parte el Neza FC tiene cinco triunfos con dos triunfos, un empate, además de una derrota, suman en la actualidad siete puntos, se espera que los mexiquenses vengan al Independiente a buscar la victoria.

La directiva de Chapulineros había anunciado la presencia de aficionados al inmueble, desde luego con medidas sanitarias, además con ello, será la primera ocasión en la que se permite gente en las gradas.

"Esperamos que la gente que vaya le dé más vida al encuentro y que se comiencen a identificar con el equipo y sus jugadores, que harán todo lo posible por lograr el triunfo en casa", dijo el estratega Omar Arellano.

### LA SELECCIÓN

Ricardo Adrián Morales Zúñiga (Físico más de 75 kilogramos) Oscar de los Santos Manuel (Culturismo clásico) Juan Ernesto Alcántara Manila (Men's Physique) José Antonio Franco Pineda (Físico hasta 70 kilogramos) Gabriela Ovalle Romano (Bikini máster)

Incude.

Sugey Lemus Morgan (Bikini) David Parra Jiménez (Físico hasta 75 kilogramos) Jesús Adrián Rojas Tapia (Físico hasta 75 kilogramos) Manolo Montesinos (Físico hasta 80 kilogramos)



Los seleccionados recibieron uniformes por parte del

# POLICIACA

**Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE** 

■Tras el percance, el auto quedó manchado de sangre y con el

HACIENDA BLANCA

Se estrella detrás

de un automóvil

la Carretera Federal 190,

Oaxaca-México, a la altu-

ra del crucero de Hacien-

da Blanca, dio la vuelta en el retorno, en tanto Jorge

Benito conducía su moto-

cicleta Itálika, tipo cargo

color negro, sin placas de

circulación, quien se pre-

sume que por el exceso de

velocidad y la falta de pre-

caución, originó que cho-

cara en la parte trasera del

vehículo, saliendo proyec-

tado contra el medallón, el

cual rompió y luego azotó al

piso, quedando lesionado.

Pablo Etla arribaron al

lugar y le brindaron los

primeros auxilios a la

víctima, al ver qué sus

lesiones eran de consi-

deración fue trasladada

a un nosocomio, en don-

Elementos de la Poli-

cía Vial Estatal tomaron

conocimiento del percan-

ce, asegurando el vehículo

y la motocicleta, para des-

pués trasladarlas al encie-

rro de la corporación.

de quedó internada.

Paramédicos de San

medallón roto.

El motociclista fue

lugar del accidente,

después lo llevaron

a un nosocomio para

LA TARDE de ayer, el

motociclista Jorge Benito

D. M., de 46 años de edad,

resultó con lesiones de

consideración, después de

chocar con su motocicleta

en la parte trasera de un

vehículo, en el crucero de

Hacienda Blanca; al pare-

cer la falta de precaución y

el exceso de velocidad oca-

a las 17:00 horas, cuando

Rodolfo G. C., de 48 años de

edad, conducía su vehículo

Chevrolet, tipo Spark color

gris, con placas de circula-

ción TMH-6369 del estado

de Oaxaca, el cual se dirigía

Pero al circular sobre

al centro de la ciudad.

Los hechos sucedieron

sionaron el percance.

auxiliado en el

su atención

TAURINO LÓPEZ

policiaca@imparcialenlinea.com Tel. 501 8300 Ext. 3176

**AVENIDA SÍMBOLOS PATRIOS** 

# iEbrio ocasiona una carambola!

Dos personas resultaron lesionadas: el presunto responsable, primero impactó al taxi en la parte trasera, luego éste salió proyectado contra una camioneta





El accidente sucedió alrededor de las 20:30 horas de ayer, cuando Benigno, de 32 años de edad, conducía su taxi foráneo del sitio Guibani A.C. de la colonia Renacimiento, marcado con número económico 20-022 y placas de circulación 51-22-SJN del estado de Oaxaca, se dirigía a su base después de haber salido de la Central de Abasto con cuatro pasajeros a bordo.

Pero, cuando circulaba sobre la avenida



Dos personas que viajaban en el taxi resultaron lesionadas.



El presunto responsable viajaba en un auto Jetta.



Los hechos sucedieron en inmediaciones de San Agustín de Las Juntas.

Símbolos Patrios, a la altura de la entrada al bosque El Tequio, en inmediaciones de San Agustín de Las Juntas, al ver qué el semáforo se puso en rojo detuvo su marcha. Mientras que Paúl conducía su vehículo Volkswagen, tipo Jetta color negro, con placas TKZ-74-77 de circulación del estado de Oaxaca e iba en compañía de dos mujeres con rumbo a su domicilio en Zaachila.

De acuerdo a los primeros reportes, Paúl conducía a exceso de velocidad, sin precaución y en estado de ebriedad, por lo que chocó brutalmente en la parte trasera del taxi foráneo y por el violento impacto el taxi salió proyectado y chocó a su vez contra la parte trasera de una camioneta Nissan color blanco, resultando ileso el conductor.

Mientras que dos pasajeros del taxi resultaron con lesiones de consideración, por lo que automovilistas detuvieron su marcha y trataron de ayu-

#### LOS **NÚMEROS:**

personas lesionadas

vehículos involucrados

aproximadamente

fue el accidente TKZ-74-77

Las placas del auto en el que viajaba el presunto responsable

dar a las víctimas.

### **AUXILIAN A LAS VÍCTIMAS**

Paramédicos de la Cruz Roja Mexicana y de Protección Civil de San Agustín de Las Juntas arribaron al lugar, brindándole atención pre hospitalaria a los dos lesionados, enseguida fueron trasladados a un nosocomio.

Elementos de la Policía Vial Municipal tomaron conocimiento del percance, asegurando los vehículos, en tanto el ebrio conductor quedó detenido.

El motociclista fue auxiliado y luego trasladado a un hospital.

### CENTRO HISTÓRICO

### Derrapa y se lesiona el cráneo

El hombre quedó inconsciente en el piso, por lo que de inmediato fue canalizado al **Hospital Civil** 

**JACOBO ROBLES** 

UN JOVEN que derrapó en su moto resultó con fractura craneoencefálica. El percance aconteció cuando la víctima circulaba por la avenida Independencia. El motociclista fue internado en la sala de cuidados intensivos del Hospital General, Doctor Aurelio Valdivieso, en donde convalece luego de ser auxiliado por paramédicos.

El hecho ocurrió en las primeras horas de ayer, cuando un joven de 23 años de edad, identificado como David L.R. conducía una motocicleta de color negro, con placas 08SNT3 y cuando transitaba sobre la avenida Independencia fue víctima de un accidente al derrapar en su unidad

Según reportes, el hombre se desplazaba al parecer a exceso de velocidad y sin precaución alguna, y a la altura de la basílica de La Soledad, por causas hasta el momento desconocidas, cayó de su uni-



 El lesionado fue canalizado de urgencia al Hospital Civil, Doctor Aurelio Valdivieso.

dad, resultando con fractura craneoencefálica al retachar violentamente contra el asfalto.

En la zona, el joven quedó tendido e inconsciente, sangrando de la cabe-



El hombre presentaba una fractura craneoencefálica.

za, siendo automovilistas los que alertaron al personal del servicio telefónico de emergencias 911.

Al lugar arribaron paramédicos de Cruz Roja Mexicana para la valo-

ración del afectado, luego fue estabilizado y en estado grave lo trasladaron al Hospital General, Doctor Aurelio Valdivieso, en donde se recuperaba, según reportes su estado de salud es grave.

La unidad quedó bajo resguardo de las autoridades, en tanto, la zona fue resguardada por policías municipales y elementos de vialidad municipal.