

REPORTAN 12 HOSPITALES SATURADOS

Golpea 'tercera ola' a Istmo, Costa y Cuenca

Notifican 270 nuevos casos positivos y 12 decesos en la entidad

YADIRA SOSA

Con 270 nuevos positivos y 14 nuevos hospitalizados por Covid-19, Oaxaca alcanzó ayer los 52 mil 217 casos confirmados, con 12 hospitales saturados y una ocupación general del 46.9%.

Las jurisdicciones sanitarias con mayor ocupación fueron la Costa y Tuxtepec con 69% cada una, seguidas por el Istmo de Tehuantepec con 57.7%, la Mixteca con 40% y Valles Centrales con 35.3%.

A estos registros se sumaron los mil 539 casos activos y 5 mil 308 sospechosos en proceso de análisis por laboratorio, con mayor incidencia en Tuxtepec y el Istmo de Tehuantepec, por orden de importancia.

Hasta ayer, Valles Centrales acumulaba 33 mil 987 positivos y mil 927 defunciones, el Istmo 5 mil 815 y 822, Tuxtepec 3 mil 185 y 358, Mixteca 4 mil 240 y 412, Costa 3 mil 164 y 323, y Sierra mil 826 y 228, respectivamente.

Los 270 nuevos positivos tuvieron registro en 72 municipios, con mayor número en Oaxaca de Juárez con 24 casos, Ciudad Ixtepec con 22, San Juan Bautista Tuxtepec con igual

HOSPITALES SATURADOS

- HC TLACOTEPEC
- HG JUCHITÁN
- HG SALINA CRUZ
- HG TUXTEPEC
- ISSSTE PINOTEPA NACIONAL
- IMSS HGSMF 41 HUATULCO
- HC NOCHIXTLÁN
- HG PUTLA
- HC VALLE NACIONAL
- HG PUERTO ESCONDIDO
- HG AURELIO VALDIVIESO
- HC NOPALA



FOTO: YADIRA SOSA

LOCAL

ACAPARAN Y VENDEN LUGARES PARA VACUNA

Lo que inició como una forma de organización ciudadana en los puntos de vacunación anticovid, se convirtió en un negocio para apartar lugares y realizar listas con cobros de 100 hasta 200 pesos por persona. Quienes se dedican a esta forma de operar llegan un día antes a los puntos de vacunación para apartar lugares y formar listas de quienes no pueden o no quieren quedarse por horas, a cambio de 100 pesos o más. **INFORMACIÓN 3A**

número, San Pedro Mixtepec Distrito 22 con 19 y Santiago Pinotepa Nacional con 10, por mencionar algunos.

De las 12 nuevas defunciones notificadas ayer, estas tuvieron presencia en las personas de 65 y más con seis nuevos casos, dos en el grupo de 25 a 44, dos más en los de 50 a 59 e igual número en los de 60 a 64.

REPORTE COVID-19 22 DE JULIO

EN OAXACA

51,947

CONFIRMADOS ACUMULADOS

4,058

DEFUNCIONES

EN EL PAÍS

2'693,495

CONFIRMADOS ACUMULADOS

237,207

DEFUNCIONES

Azota Covid a Pemex; en 6 semanas, 100 muertos

Tercera ola arrincona a Salina Cruz

EL IMPARCIAL DEL ISTMO

SALINA CRUZ, OAX.- De acuerdo con trabajadores sindicalizados de Petróleos Mexicanos (Pemex) de la refinería "Antonio Dovalí Jaime" de Salina Cruz, de junio a la fecha han fallecido al menos un centenar de petroleros, entre activos y jubilados.

Y es que en ese lapso, de junio a la fecha, la cifra de fallecidos aumentó a 165 entre la población de este puerto petrolero, y de las personas fallecidas, al menos 100 son empleados de Pemex que laboran en la Refinería y Terminal Marítima de Salina Cruz, aseguraron las fuentes.

En promedio, de acuerdo con fuentes cercanas a la Refinería es que fallecen en promedio entre uno y dos petroleros a causa del

Covid-19 al día.

En tanto, en el Hospital Regional de Petróleos Mexicanos, con sede en Salina Cruz, personal médico y enfermeras confirmaron el repunte y el incremento de casos en los últimos meses, y esto genera que se carezca de camas, ventiladores y equipos para atender a los pacientes que ingresen por síntomas asociados al Covid-19 y con ello se impide o aplaza la atención de manera oportuna.

Los trabajadores que laboran en los diferentes departamentos muestran temor por contagiarse ante la falta de desinfección de áreas comunes y laborales y equipos para proteger, lo cual impide romper con la cadena de contagios.

En el caso de los jubilados también se ha reportado un incremento de fallecidos sumándose a la lista de casos confirmados en Salina Cruz.

SÚPER DEPORTIVO

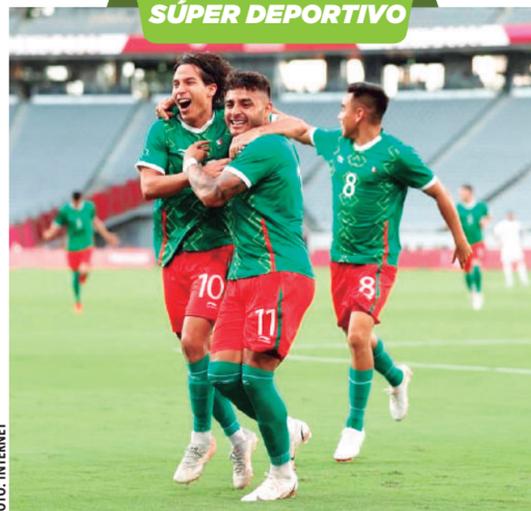


FOTO: INTERNET

GOLEA TRI A FRANCIA

Con un estreno contundente, la selección mexicana goleó ayer 4-1 a Francia en el torneo olímpico de fútbol varonil. Los goles tricolores fueron obra de Alexis Vega, Sebastián Córdova, Uriel Antuna y Eduardo Aguirre. Por los franceses anotó de penalti el goleador André Pierre-Gignac.

INFORMACIÓN 1C

Muertes por Covid duplican homicidios

Durante el primer semestre del 2021, reportan un total de 849 homicidios en la entidad

ANDRÉS CARRERA PINEDA

EL VIRUS del Covid-19 sigue siendo más letal que la violencia que se vive en el estado de Oaxaca. Durante el primer semestre del 2021, el Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP) reportó un total de 849 homicidios en la entidad oaxaqueña, mientras del 1 de enero al 21 de julio de este año, los decesos por el nuevo Coronavirus sumaron mil 932.

En el reporte mensual de la incidencia delictiva del fuero común correspondiente al estado de Oaxaca, hasta el mes de junio se contabilizaron 363 homicidios dolosos y 486 homicidios culposos, para un total de 849.

De los homicidios dolosos, la gran mayoría 264 se cometieron con armas de fuego, en tanto de los homicidios culposos la mayor cantidad fue por accidente de tránsito con 257 casos. El mes más violento de este semestre fue marzo donde se contabilizaron 71 homicidios dolosos, le sigue ene-

ro con 67, en abril fueron 59, febrero 58, junio 56 y mayo con 52.

Otro de los delitos que registró un ligero aumento a comparación con el mes anterior fue el feminicidio, durante mayo se reportaron tres y en junio aumentó a cuatro, para un total de 19 casos en el primer semestre del año.

En este rubro, el mes más violento para las mujeres también fue marzo con seis casos, después junio con los cuatro, febrero y mayo se contabilizaron tres, respectivamente, dos en enero y uno en abril.

Otra de las pandemias que afecta a la sociedad en general, es la violencia familiar que en los primeros seis meses del año se han denunciado 3 mil 512 casos. En enero sumaron 553 denuncias, en febrero 552, marzo 657, abril 628, mayo 604 y en el mes de junio fueron 518.

En este año, los delitos electorales también aumentaron; en el mes de enero se denunciaron 11 casos, en febrero 13, marzo 17, abril 20, en mayo 71 y en el mes que se llevó a cabo la jornada electoral las denuncias se duplicaron con 112 casos en el mes de junio, para un acumulado de 244 en el primer trimestre.

LOCAL



FOTO: LUIS ALBERTO CRUZ

LOCAL

MUERE POR COVID-19 EXFISCAL JOAQUÍN CARRILLO

Debido a complicaciones derivadas de Covid-19, falleció ayer Héctor Joaquín Carrillo Ruiz, quien se desempeñó como fiscal del Estado en la administración del gobernador Gabino Cué Monteagudo

INFORMACIÓN 5A

NACIONAL

MÁS DE 16 MIL CONTAGIOS EN 24 HORAS EN EL PAÍS

INFORMACIÓN 12A

MULTA INE CON 55.8 MDP A MC Y A SAMUEL GARCÍA

INFORMACIÓN 12A

EDICIÓN: 32 PÁGINAS
PRECIO: \$10 PESOS



0 742832 652537

FIJAN PARA EL 25 DE JULIO RETORNO DE TRIQUIS

Con acompañamiento de las fuerzas de seguridad estatal y federal, así como de funcionarios de ambos niveles, el 25 de este mes pretenden que regrese el grupo de personas desplazadas de Tierra Blanca, Juxtlahuaca, después de 7 meses de estar fuera de su comunidad de origen. Después del desalojo en Hacienda Blanca, el Gobierno del Estado habilitó un albergue provisional en el gimnasio Ricardo Flores Magón para los integrantes del MULTI

INFORMACIÓN 8A



La única forma posible de que perduren valores tales como la confianza y la prudencia, es a través de un estrecho contacto".
Winston Churchill

COLUMNA HUÉSPED

¿BRECHA DE REGISTRO?

YURIRIA SIERRA

Les llaman brecha de registro porque no lo puede explicar con precisión, pero, ante la incertidumbre, las matemáticas siempre llegan al rescate. En cuestión de números no hay pierde: hasta ayer, 21 de julio, México había recibido 77 millones 422 mil 585 dosis de vacunas contra covid-19. Si cada una de estas inmunizaciones se hubieran aplicado ya, prácticamente 7 de cada diez adultos tendría al menos una dosis. No ha sido así, y eso que el nuestro fue el primer país en América Latina en comenzar con la vacunación.

Aunque ayer se reportó el segundo mejor día de aplicación, sumó 799 mil 495 inmunizaciones en un día, aún existe una diferencia enorme entre los fármacos disponibles y los que se aplican. Por ello es que han surgido muchas preguntas respecto a dónde van, en dónde están esas vacunas que, al llegar a México, en lugar de ir directo a un centro de vacunación se quedan en el limbo. Ah, nos dicen que por la lentitud de los registros. La Secretaría de Relaciones Exteriores hizo un trabajo riguroso desde el inicio de la pandemia. En esos primeros momen-

tos intuyeron que la salida real de la emergencia sanitaria estaba en el acceso y la aplicación de las inmunizaciones una vez que estuvieran listas. Marcelo Ebrard y su equipo cabildaron por todos lados, viajaron y negociaron con gobiernos y farmacéuticas, sin sesgos ideológicos, para que, una vez que las fórmulas fueran aprobadas por las autoridades competentes, México tuviera asegurados los insumos para poner en marcha su plan de vacunación. Pero sabemos que esto topó con pared en las oficinas en Lieja. La estrategia que se configuró ahí respondió más al momento político que al sanitario. La vacunación se trató como si fuera un programa social, de esos que se entregan mes con mes y que garantizan clientela electoral; por algo la única vez que México aplicó más de un millón de vacunas en un día fue justo en la víspera de la elección del pasado 6 de junio. Pero vayamos a eso, a las matemáticas: de las 77 millones 422 mil 585 dosis de vacunas contra covid-19 que México recibió hasta el día de ayer, se han aplicado 56 millones 472 mil 392. ¿Dónde está el resto? Sí, sí... ya nos "respondieron" en Palacio Nacional:

#ASÍLO TUITEARON



Vicente Fox Quesada
@VicenteFoxQue

No solo mataron niños por falta de medicinas especialmente para cáncer. Ahora obligando a padres e hijos a ir a escuelas puede agravar la situación y causar más muertes.



Marko Cortés
@MarkoCortes

La situación en Cuba es ya insostenible tras 62 años de dictadura, durante los cuales se ha reprimido a sus habitantes, provocando una crisis humanitaria de grandes dimensiones y violaciones sistemáticas a los derechos humanos.



Víctor Trujillo
@V_TrujilloM

En plenas vacaciones, tuve una reflexión que les comparto: Si llegan a ser parte de una lista de "maléficos", asegúrense de que les suceda por cuestionar a cualquier mal gobierno. Aplica para antier, para ayer, y para hoy. Dijo alguien: al gobierno se le revisa, no se le aplaude.



SÍGUENOS EN REDES

Búscanos cómo @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



PUBLICIDAD Y VENTAS:

951 101 8891

ventas@imparcialenlinea.com

#BUZÓN CIUDADANO

SEÑALARON QUE DETRÁS DEL DESALOJO QUE SUFRIERON ESTÁN INTEGRANTES DEL MULT

Yo pido que investiguen al líder triqui, por bloquear una vía federal, tan importante y afectando a todos los oaxaqueños.

Leo Wasauski

Qué se pongan a trabajar mejor y no estén quitándole el tiempo a los que a diario viajan al trabajo.

Adán García Ortiz

No es así es tan solo el hartazgo de la sociedad ante el bloqueo al libre tránsito que no se hagan víctimas.

Marcos Adrián Vences Jiménez

Y a ellos que les investiguen a sus líderes de dónde sacan dinero para camionetas e iPhones.

Rudy García Aragón

#LAFOTODENUNCIA



MUY COCHINOS

Saludos a los vecinos de Melchor Ocampo esquina Independencia, Hidalgo y Guerrero que sacan puntualmente su basura y la dejan en la calle.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al **951 141 8219**

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!



951 153 7210



el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca



AÑO LXIX / NO. 25,906

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

GONZALO CARRERA PINEDA
JEFE DE REDACCIÓN

DIRECTORIO EXTENDIDO
www.imparcialoaxaca.mx/directorio



EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300
Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540

Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

REPRESENTANTE EN LA CDMX:
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.
Luz Savitón 13 Piso 6
Col. del Valle, CDMX. CP. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450.
Oficinas en la CDMX: Cleveland 33.3, Col. Nochebuena, Ciudad de México CP. 03720
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 4611-4912

Está cerca de México la palomilla del nopal

AGENCIAS

En México 107 especies de nopales nativos y cultivados están amenazados por la palomilla del nopal (Cactoblastis cactorum), insecto invasor proveniente de Sudamérica que se localiza en el Caribe, cerca de la frontera sur del país.

"Esta especie tiene un alto potencial para consumir nopales mexicanos, tanto los que usamos con fines comerciales como los nativos", aseguró el biólogo Juan Enrique Fornoni Agnelli, investigador del Instituto de Ecología (IE) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), quien estudia en el Laboratorio de Interacciones Planta-Animal, jun-

#CIENCIA Y TECNOLOGÍA



to con sus colaboradores Karina Boege Paré y César Domínguez Pérez Tejada, cómo ese insecto ha realizado el recorrido de Sudamérica al Caribe a consecuencia de la migración promovida por el hombre.

Aunque hasta ahora la palomilla

del nopal no ha sido detectada en territorio nacional, Fornoni consideró que el peligro de que ingrese es alto. "Es una de las 20 especies que se vigilan en todas las aduanas, por el alto riesgo que tiene para la seguridad fitosanitaria del país", señaló.



#EFEMÉRIDES

- 1808.
- Fray Melchor de Talamantes, entrega al regidor del Ayuntamiento de México, Manuel de Cuevas, su escrito "Congreso del Reino de la Nueva España", considerado documento subversivo por las autoridades virreinales.

#DIVISAS

DÓLAR USA	
COMPRA	VENTA
\$ 18.93	\$ 20.12
DÓLAR CANADIENSE	
COMPRA	VENTA
\$ 14.80	\$ 16.24
EURO	
COMPRA	VENTA
\$ 23.05	\$ 24.45



HAY INCONFORMIDAD MULTAS PARA QUIEN NO RESPETE MEDIDAS

El acuerdo fue tomado durante la sesión virtual del cabildo de Salina Cruz; se debe al aumento de casos de Covid-19

INFORMACIÓN 2B



POR REPUNTE EN CASOS COVID VUELVEN A OCUPARSE CAMAS DE HOSPITALES MIXTECOS

Dos semanas anteriores no hubo personas internadas por Covid-19; en la presente hay en todos los hospitales y clínicas de la región

INFORMACIÓN 3B

MARCHA TRIQUI DA TIRO DE GRACIA

Perecen jardineras del zócalo por protestas de comerciantes

Nuevamente, las 19 jardineras de la Plaza de la Constitución han perdido sus plantas, como sucedió en 2019 durante una manifestación

LISBETH MEJÍA REYES

Las 19 jardineras de la Plaza de la Constitución (zócalo) volvieron a perder casi la totalidad de sus plantas en los últimos meses y días, luego de que en febrero pasado se resembraron ejemplares donados por la iniciativa privada. En los últimos dos años, esta es la segunda ocasión en que las plantas perecen debido a causas como las protestas sociales y el descuido ciudadano o el comercio ambulante.

En octubre de 2019, una protesta del Partido Unidad Popular provocó la pérdida de 48 mil plantas y una inversión de 1.5 millones de pesos en el zócalo capitalino. El lunes, las 19 jardineras volvieron a ser pisadas por un grupo de desplazados triquis, como parte de su jornada de protesta.



■ Durante la marcha de los triquis se invadieron las jardineras.



■ Las jardineras han perdido la mayor parte de sus ejemplares.

Fue en julio de 2020 cuando las jardineras volvieron a tener nuevas plantas luego de las afectaciones por la protesta de 2019. Estas acciones, parte del programa "Dale vida al corazón del Centro Histórico" se reforzaron en febrero

de este año, con una segunda etapa en la que se siguieron colocando ejemplares de Aptenia cordifolia, conocida comúnmente como rocío, así como magueyes morados.

Sin embargo, a cinco meses de concluir la plan-



■ Los manifestantes se subieron a las jardineras del zócalo.



■ Personal de la CECH trabajaba en las jardineras para airearlas.

tación, las jardineras han perdido la mayor parte de sus ejemplares, varios de ellos donados por la sociedad civil. Esto debido a la actividad comercial en sus alrededores, donde hasta hace poco más de una semana el zócalo estaba lle-

no de puestos semifijos del comercio ambulante.

Ayer, personal de la Coordinación Ejecutiva del Centro Histórico (CECH) trabajaba en las jardineras para airearlas.

Las 19 jardineras (o parterres) del zócalo capitali-

no son parte del proyecto realizado en 2005 por el gobierno estatal y su diseño, según explica el Instituto del Patrimonio Cultural, obedece a un objetivo de integración con la Alameda de León, con la cual colinda.

Es por ello que las jardineras o parterres se ampliaron y su forma permite que se usen como bancas. Para tener algún cambio, este debe ser según el reglamento de aplicación del Plan Parcial de Conservación del Centro Histórico, en el que se señala, por ejemplo, "las obras que se realicen en los espacios públicos abiertos, como plazuelas, parques, jardines y otros", deberán "conservar, mantener y en su caso recuperar la forma y función, así como las instalaciones y otros elementos originales que se encuentren en los espacios abiertos".

Asimismo, explica que "los espacios públicos no podrán ser alterados en geometría, ambiente o por cambio de uso de suelo. En caso de ser necesario, se podrá reintegrar, restaurar o reconstruir los elementos físicos que en origen los componen, previa autorización de la SCHPM" (Subdirección de Centro Histórico y Patrimonio Mundial).

Reactivan recolección de basura; tercera crisis en dos meses

LISBETH MEJÍA REYES
FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

LUEGO DE admitir un adeudo con la empresa arrendadora de los camiones recolectores de basura y la suspensión de recolección de basura a causa de ello, el ayuntamiento de Oaxaca de Juárez reanudó el servicio este jueves.

En el Centro Histórico, donde la acumulación de basura fue más evidente, poco a poco las calles empezaron a dejar de ser un tiradero a cielo abierto que convivía con el comercio en vía pública.

En los últimos dos meses, el servicio de recolección de basura ha sufrido dos suspensiones: durante la primera quincena de junio, cuando por el man-



■ Diversas colonias volvieron a contar con el servicio.

tenimiento a nueve camiones se afectó a zonas como el Infonavit Primero de Mayo. La reciente afectó a la totalidad de las colonias donde se presta el servicio.

A ellas se suma el paro de labores en los últimos días de junio, cuando empleados del área de rampa y carreti-

lla de la Central de Abasto exigieron el arreglo de una retroexcavadora y materiales e insumos de calidad.

Diversas colonias de la capital contaron con el servicio que se suspendió por al menos un par de días a raíz del adeudo en la renta, que derivó en que el encendido



■ El Centro Histórico se había convertido en un tiradero a cielo abierto.

eléctrico de los 40 camiones rentados no se activara.

El miércoles, el presidente municipal, Oswaldo García Jarquín, admitió un retraso en el pago debido a problemas de "liquidez", aunque aseguró que el problema, que descartó que se tratara de índole laboral, se

resolvería pronto.

Durante la mañana de ayer, personal del Sindicato 3 de Marzo, que aglutina además de recolectores a trabajadores de limpieza, barrido y carretillas, reanudaron las rutas de los camiones. En el Centro Histórico, empleados de esta-

blecimientos comerciales, museos y domicilios se apresuraban a sacar varias bolsas de desechos acumulados en la semana.

De acuerdo con el área de Servicios Municipales, en el Centro Histórico de la capital, la recolección de basura diaria alcanza un promedio de 50 toneladas. Aunque se buscó al secretario general del Sindicato 3 de Marzo y al director de Servicios Municipales para conocer el acumulado de recolección tras los días no laborados, no se obtuvo respuesta.

En total, son 60 camiones en operación en la ciudad; 40 de ellos bajo el régimen de renta, por la que el gobierno municipal informó un contrato durante 31 meses y el pago de más de 130 millones de pesos.



A PARTIR DE ESTE SÁBADO

Aplaza MUPO su reapertura; el acceso solo será con cita

LISBETH MEJÍA REYES

Luego de programar su reapertura para el pasado 10 de julio, el Museo de los Pintores Oaxaqueños (Mupo) aplazó su reencuentro con el público para el próximo 24 de este mes. El recinto ha permanecido cerrado desde mediados de marzo de 2020 a causa de la pandemia de Covid-19.

Este fin de semana recibirá a sus primeros visitantes después de 16 meses con cuatro exposiciones individuales y una colectiva. A estas actividades seguirán entre julio y agosto otras actividades como un recital, una presentación editorial y talleres.

Para la reapertura del sábado, el museo ha puesto al público los requisitos de seguir las medidas sanitarias de prevención de Covid-19 y solicitar una cita a través de su página de Facebook (@elmupo).

Las exposiciones/instalación con que reabrirá son: *Presencia*, de Franz Klainsek; *Historia de ballenas*, de Cristina Luna; *Ascenso*, de Adán Paredes, y *Yu ku*, de Rame Cuen, así como la

El museo presentará cuatro exposiciones individuales de los artistas Adán Paredes, Cristina Luna, Rame Cuen y Franz Kalinsek, además de la colectiva basada en la colección de pago en especie



■ Aunque ha compartido producciones visuales en redes sociales, la programación virtual no ha sido una apuesta.



■ El Mupo cerró en marzo de 2020.

colectiva basada en la colección de pago de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP).

El Mupo cerró en marzo de 2020 y aunque durante más de un año ha compartido algunas producciones visuales en sus redes sociales, la programación virtual no ha sido una apuesta, ha señalado el director del recinto, Efraín Morales Sánchez.

Morales ha subrayado que lo importante es la experiencia del espectador o visitante, especialmente

después de un largo periodo sin actividades artísticas y culturales presenciales, por lo que a pesar de la pandemia se seguirán medidas que garanticen la seguridad.

Después de las exposiciones de reapertura, el museo ofrecerá un recital de guitarra a cargo del intérprete Amilkar Jiménez Juan, el 30 de julio a las 17 horas. Asimismo, una

EL DATO

■ Las exposiciones/instalación con que reabrirá son: *Presencia*, de Franz Klainsek; *Historia de ballenas*, de Cristina Luna; *Ascenso*, de Adán Paredes, y *Yu ku*, de Rame Cuen, así como la colectiva basada en la colección de pago de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP).

plática sobre “La producción en la pandemia”, el próximo 6 de agosto, en el mismo horario.

“Historia de los museos”, otra de sus conferencias, se realizará el 13 de agosto, a las 17 horas, en su segundo patio. El 20 de agosto tocará la presentación del libro *Aproximaciones a la desmesura del alma: crónicas personales de 10 artistas de Oaxaca*, de la periodista María Elisa Ruiz Hernández.

Los días 29 de julio, 5, 12 y 19 de agosto, se proyectarán los videos de las exposiciones *Endemismo*, *Francisco Toledo*, *Adán Paredes* y *Mujeres en el Mupo*, a las 11 horas.

Artesanas triquis exigen diálogo; tianguis cultural rechaza operativo

El operativo cumplió su primera semana y aunque los filtros policíacos permanecen en 18 puntos del Centro Histórico los comerciantes han ocupado las calles aledañas

LISBETH MEJÍA REYES
FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

EN PROTESTA por el operativo contra el comercio ambulante, artesanas triquis del jardín El Pañuelito se instalaron este jueves en la calle de Reforma, a un costado de la Hemeroteca Pública Néstor Sánchez.

Hace una semana que el grupo de comerciantes, que se consideró sin nexos

con organización o movimiento político alguno, dejó de vender en su sitio habitual, por lo que exigió un diálogo con el presidente municipal, Oswaldo García Jarquín.

Con carteles (en español e inglés) en los que argumentan contar con 86 permisos (o asignaciones de cuenta) desde 2007, 2008 y 2009, las artesanas que hace más de 35 años trabajan en la ciudad de Oaxaca se inconformaron por el operativo. El despliegue policíaco se mantiene desde el jueves 15 de julio en 18 puntos del Centro Histórico.

Sobre la calle de Gurrión, en el área de El pañuelito, las artesanas han laborado desde hace casi ocho años. Este jueves, reiteraron su demanda de diálogo, pues



Ya tenemos siete días sin trabajar; cuando nos sacaron de ahí (el Pañuelito) no fuimos a otras partes o calles”
Juan Guzmán Martínez,
Artesano triqui

a pesar de haber llevado la documentación de los permisos aseguraron que aún no atienden su petición.

“Ya tenemos siete días sin trabajar; cuando nos sacaron de ahí (el Pañuelito) no fuimos a otras partes o calles”, externó Juan Guzmán Martínez. Ella y sus compañeros detallaron que hasta 2020 han pagado al ayuntamiento una anualidad de 400 o 500



■ Artesanas triquis se instalaron en la calle de Reforma, a un costado de la Hemeroteca Pública Néstor Sánchez.

pesos por cada permiso.

TIANGUIS CULTURAL RECHAZA OPERATIVO

Luego de que un grupo de artesanos del Movimiento de Unificación y Lucha Triqui (MULT) fue retirado de uno de los costados

del Ex convento de Santo Domingo de Guzmán, integrantes del Tianguis Cultural Libertad y Resistencia rechazaron el operativo y advirtieron que permanecerán en el sitio que han ocupado desde 2007.

Este jueves, el tianguis

se mantenía en la Plazuela del Carmen Alto, aunque los puestos que ocupaban el área del Andador Turístico se replegaron al interior de la plazuela, junto a la verbenas. En tanto, los filtros policíacos se mantuvieron en los accesos a este espacio público evitando la colocación de estructuras sobre toda la calle de Macedonio Alcalá, hasta su cruce con Berriozábal.

El operativo contra el comercio informal inició el 15 de julio y de acuerdo con el edil Oswaldo García Jarquín seguirá hasta que concluya la administración municipal. Sin embargo, a manera de protesta, diversas organizaciones de comerciantes y grupos han ocupado varias calles aledañas a los filtros, lo que afecta el tránsito vehicular y peatonal.



¡LOS ESTAMOS VIENDO CAER Y NO ESTAMOS HACIENDO NADA!

ÚNETE A
TECHO VERDE
OAXACA EN



MONEYPOOL

Los árboles del Zócalo y la Alameda corren un gran peligro; hoy podemos salvarlos. Se necesita 1 millón 120 mil pesos; si logramos recaudar la mitad, la Fundación Alfredo Harp Helú pondrá la otra mitad.

Necesitamos tu ayuda. No hay donativo pequeño; todo suma, incluso compartir esta información.

Existen tres modalidades para realizar tu donativo:

1. Moneypool: https://www.moneypool.mx/p/-BnG-pbl?utm_campaign=original
2. Tarjeta Oxxo: 4766 8416 3665 7093
3. Alcancías ubicadas en Terranova y Bar Jardín.

* Campaña social de El Imparcial, el mejor diario de Oaxaca.



CON ESTILO

Editora: Yadira MATÍAS LÓPEZ / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

D

Tlaxco es un lugar famoso por sus haciendas, ganaderías, vuelos en globos aerostáticos, gastronomía, festividades y su exquisito pulque, pero es en Nana-camilpa donde se preserva el Santuario de las Luciérnagas, en medio de un hermoso bosque, con altísimos árboles.

En nuestro recorrido, al llegar al Centro Ecoturístico Villas Santa Clara, hicimos un paseo por los alrededores disfrutando de un conjunto que amenizaba el lugar, mientras que los músicos jóvenes invitaban a bailar a las personas presentes.

Al oscurecer, se empezaron a formar los grupos con sus respectivos guías, nos explicaron que el tiempo de lluvias se retrasó y por lo tanto había pocas luciérnagas a diferencia de años anteriores. Caminamos hasta un sendero para esperar el avistamiento en completo silencio, con los celulares apagados.

También el guía nos explicó que las luciérnagas hembras solo esperan en la parte baja de las plantas del bosque sin volar, y son las luciérnagas machos las que vuelan buscando su pareja, es una emoción indescriptible cuando van apareciendo las luces, fue imposible contarlas pues aparecían por doquier.

Me invadió una gran emoción al estar en contacto con un regalo de Dios y de la naturaleza, fue maravilloso disfrutar el contraste del brillo de las estrellas y la hermosura de las luces de las luciérnagas.

Es fantástico y a la vez muy triste, las luciérnagas machos que encuentran pareja mueren a los cuatro días y las que no encuentran mueren de cansancio.

Las luciérnagas dejan los huevecillos que después se convierten en larvas, luego en capullo, hasta convertirse en adultos. Ha sido una de las más inolvidables experiencias de mi vida.

Regresamos muy felices de haber contemplado tal maravilla, agradecí tanto a Nuestro Señor que a pesar de la pandemia tuvimos la oportunidad de este grandioso viaje. Regresamos a una finca para descansar después de un día tan agitado, nos esperaban unas cabañas muy bellas de madera y al amanecer vimos el lugar envuelto en una densa neblina dando un bello paisaje.

Un saludo muy afectuoso y cordial al guía, Germán González Grant, quien nos hizo una descripción muy detallada de los lugares que visitamos, su historia, anécdotas, tradiciones, etc. muy interesantes y de una manera muy agradable, clara y con gran simpatía.

Continuará ... Dios siempre tiene algo para ti, una llave para cada problema, un alivio para cada pena y un plan para cada día. Licenciada María Hortensia Lira Vásquez. Celular 951 21 14 138.



Integrantes de la nueva mesa directiva y la gobernadora del Distrito Rotario 4195.

RINDEN PROTESTA DISFRUTAN AMENA VELADA

Miembros del comité directivo 2021-2021 del Club Rotario Oaxaca fueron abotonados por la gobernadora del distrito Rotario 4195

FOTOS: RUBÉN MORALES

En una cena de gala muy agradable, y cumpliendo con los protocolos de salud pertinentes para evitar la propagación del Covid-19, miembros del Club Rotario Oaxaca asistieron a la toma de protesta a los miembros del comité directivo 2021-2022.

Ante la mirada de invitados especiales, la licenciada Juanita Rabelo Juárez, gobernadora del distrito Rotario 4195, realizó el abotonamiento de los nuevos miembros del comité directivo. Nahúm Ruiz Mendoza, fungirá como presidente, acompañado por Isaías Velázquez Cruz, como secretario y Alberto López Sibaja, como tesorero.

Durante la velada se reconoció la labor de los fundadores del Club para quienes fue preparado un reconocimiento especial. También se contó con la presencia de invitados distinguidos como Kit Wong, Past Gobernadora del Distrito Rotario 4195, y José Angel Díaz Navarro, Secretario de la Contraloría.



Abotonamiento de Nahúm Ruiz Mendoza, de manos de la gobernadora Juanita del Carmen Rabelo.



Angelita López, Rodolfo Ruiz, Gerardo Corres, Adriana Centeno de Corres, Lucy Tere Bobadilla y Alfredo Jiménez.



Jesús Ángel Díaz, Sergio Barroso, Mario Galindo y Héctor Tenorio, recibieron un reconocimiento especial.



Personalidades del presidium.



Sergio Barroso, Rafael Morales, Kit Wong, Carlos Fernández del Campo, Claudia Arroyo y Angel Cervantes.



EN ESCENA

Editora: Yadira MATÍAS LÓPEZ / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ

estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174



FOTO: AGENCIAS

El rapero y productor regaló cinco mil a gente en su mayoría negra.

DESAFÍA A LA PANDEMIA Dedica West álbum 'Donda' a su madre

El rapero presentó su décimo álbum de estudio este el jueves por la noche en el Mercedes Benz Stadium de Atlanta

AP

KANYE WEST sabe cómo causar sensación incluso con un evento para escuchar nueva música.

West presentó su décimo álbum de estudio, Donda, este el jueves por la noche en el Mercedes Benz Stadium de Atlanta. El disco lleva el nombre de su madre, Donda West, quien murió en 2007, a los 58 años, de complicaciones de una cirugía plástica.

West, de 44 años, es asociado principalmente con Chicago, pero nació en Atlanta, una ciudad de Georgia donde no hay restricciones contra las grandes reuniones por la pandemia. El rapero y productor regaló cinco mil entradas a profesores, personal y estudiantes de algunas de las universidades de mayoría negra en Atlanta, incluidas Clark Atlanta, Morehouse, Spelman, Morris Brown y el Centro Teológico Interdenominacional.

El ganador de 22 premios Grammy reveló el martes en un comercial durante las finales de la NBA que lanzará su esperado álbum el viernes. El anuncio, musicalizado y dirigido por West y en el que apareció la atle-

ta estadounidense Sha'Carri Richardson, incluyó la canción "No Child Left Behind" del nuevo disco.

El nuevo proyecto de West le sigue a su álbum góspel de 2019 Jesus is King, que ganó el Grammy al mejor álbum cristiano contemporáneo.

El año pasado, West anunció Donda en Twitter con una colorida portada y una lista de canciones. En ese momento indicó en la red social que lo lanzaría el mismo día que saldría el álbum Folklore de su rival Taylor Swift, pero terminó postergándolo.

Ambas estrellas de la música han estado involucradas en una disputa desde que West interrumpió el discurso de Swift durante los Premios MTV a los Vídeos Musicales de 2009, cuando ella ganó el premio al mejor video femenino. Al parecer, ambos dejaron de lado sus diferencias luego que ella lo presentó cuando él ganó el premio Vanguard en los VMAs de 2015, pero un video filtrado de ambos sobre la controvertida canción de West "Famous" causó más drama.

No es la primera vez que Kanye organiza un evento para escuchar un nuevo álbum. En 2016, estrenó "The Life of Pablo" en el Madison Square Garden de Nueva York. Entre los famosos que asistieron a aquel evento estuvieron su futura exesposa Kim Kardashian West, 50 Cent, Lil Kim, Caitlyn Jenner, A\$AP Rocky y 2 Chainz.

DOCUMENTA RADICAL CAMBIO

Se declara Dorfman mujer transgénero

La estrella de televisión de 29 años habló sobre su identidad de género y sus pensamientos sobre salir del armario públicamente



Dorfman ha estado documentando sus cambios de estilo y apariencia durante varios meses en Instagram.

AGENCIA REFORMA

En una entrevista reciente con la revista Time, la estrella de televisión de 29 años, Tommy Dorfman, mejor conocida por su papel en la serie dramática para adolescentes de Netflix "13 Reasons Why", habló sobre su identidad de género y sus pensamientos sobre salir del armario públicamente.

"Estamos hablando hoy para discutir mi género. Durante un año, me he estado identificando y viviendo en privado como una mujer, una mujer trans", dijo a la revista, agregando que esta era su forma de reintroducirse en el mundo.

"Es gracioso pensar en salir del armario, porque no he ido a ningún lado. Veo hoy como una reintroducción a mí como mujer, habiendo hecho una transición médica. Salir del armario siempre se ve como una gran revelación, pero nunca lo fui. Hoy se trata de claridad: soy una mujer trans. Mi pronombre es ella. Mi nombre es Tommy".

Dorfman, quien ha estado documentando sus cambios de estilo y apariencia durante varios meses en Instagram, dice que sintió la necesidad de abordar públicamente su identidad de género para mantener el control de su propia narrativa.

Tommy Dorfman no cambiará su nombre, el cual le dieron en honor al hermano de su madre que murió poco después de que ella naciera.

"He estado viviendo en esta otra versión de salir del armario en la que no me siento lo suficientemente segura para hablar de ello, así que simplemente lo hago. Pero reconozco que la transición es hermosa. ¿Por qué no dejar que el mundo vea cómo se ve eso? Así que guardé, en Instagram, una cápsula del tiempo diarística en su lugar, una que muestra un cuerpo vivien-

do en un espacio más fluido. Sin embargo, aprendí como una persona de cara al público que mi negativa a aclarar puede despojarme de la libertad de controlar mi propia

narrativa".

Dorfman no cambiará su nombre, el cual le dieron en honor al hermano de su madre que murió poco después de que ella naciera. "Me siento muy conectada con ese nombre, con un tío que me abrazó mientras agonizaba", dijo.

"Esta es una evolución de Tommy. Me estoy volviendo más Tommy. Amo mi nombre, quiero mantener mi nombre y darle nueva vida. También estoy muy orgulloso de la persona que era. Creo que es importante reconocerlo. Estoy orgulloso de lo que he sido durante los últimos años".

Dorfman ha acumulado una gran cantidad de seguidores en las redes sociales donde ha publicado sobre causas LGBTQ+ para sus 1.3 millones de seguidores en Instagram.

La actriz aparecerá próximamente en "Sharp Stick" de Lena Dunham, un largometraje realizado en secreto sobre la pandemia del coronavirus. Los detalles de la trama aún no se revelan, pero Dorfman actúa junto a Tylour Paige, Scott Speedman, Jon Bernthal y Jennifer Jason Leigh.



FOTOS: AGENCIAS

Michaela Coel se une a 'Black Panther: Wakanda Forever'

Los rumores apuntan a que la nueva entrega podría centrarse más en el destino de Wakanda que en un personaje en particular

AGENCIAS

AUNQUE AÚN no se han dado muchos detalles sobre la secuela de "Black Panther", la cual fue protagonizada por Chadwick Boseman, todo parece indicar que una actriz se une al elenco. Michaela Coel, conocida por haber sido directora, guionista y protagonista de la serie de HBO "Podría destruirte", se ha unido a la secuela de Marvel.

El encargado de confirmar esta noticia fue Variety, medio que afirmó que la actriz se reunió con el director Ryan Coogler en Pinewood Studios en Atlanta, donde comenzó la producción el mes pasado. Por el momento se desconoce qué personaje interpretará la estrella.

Coel se une así a un elenco que ya cuenta con Danai Gurira, Letitia Wright, Daniel Kaluuya, Winston Duke, Lupita Nyong'o,

Florence Kasumba y Angela Bassett. La cinta llegará a los cines el 8 de julio de 2022. Joe Robert Cole y Coogler han sido los encargados de escribir el guion.

La británica conquistó a la crítica y al público con "Podría destruirte", ficción que está nominada a ocho premios Emmy incluyendo mejor miniserie, mejor guion, mejor dirección y mejor reparto.

Como actriz ha aparecido en títulos como

Chewing Gum, serie en la que también ejerció como guionista; Star Wars: Los últimos jedi o Black Earth Rising. Su próximo proyecto es la ficción Jan 22nd.

Por el momento se desconoce la trama de "Black Panther: Wakanda Forever" y el futuro de la saga es incierto tras la muerte de su protagonista, Chadwick Boseman, en 2020.

Kevin Feige, CEO de Marvel, ya ha adelantado que la película será "extremadamente emotiva", aunque no ha dado más pistas al respecto. Los rumores apuntan a que la

nueva entrega podría centrarse más en el destino de Wakanda que en un personaje en particular.

Michaela Coel es conocida por haber sido directora, guionista y protagonista de la serie de HBO "Podría destruirte".



FOTO: AGENCIAS



Mostraron mucho talento en la cancha.

GIGNAC ANOTÓ

Debut soñado del Tri olímpico

No sólo en el marcador, el trámite del juego también fue para el equipo nacional que ya mostró que tiene con qué

SVEN SEBASTIÁN

La Selección Mexicana sub-23 tuvo un debut soñado en los Juegos Olímpicos de Tokio 2020, en su primer partido de la fase de grupos sometieron a Francia de manera contundente por un marcador de 4-1.

Los dirigidos por Jaime Lozano iniciaron con el pie derecho en el torneo veraniego y sorprendieron ante una de las selecciones que se daban como favoritas para llevarse la medalla.

El futbol que desplegaron los mexicanos en el terreno de juego hizo doble-

gar a la defensiva francesa que no pudieron aniquilar los embates del tricolor y los hicieron ver como un equipo inofensivo.

Toda vez que, el técnico nacional echó toda la carne al asador y mandó a su once estelar para enfrentar este cotejo y de esta manera hacerse de los tres puntos en su presentación.

El dominio de la pelota fue en su totalidad para el cuadro tricolor generando más ocasiones de gol, sin embargo, durante el primer tiempo no pudieron concretar las jugadas y se fueron al descanso con el empate a cero goles.

En la parte complementaria el Tri fue el equipo que más buscó el área rival y el premio no tardó en llegar, ya que, al minuto 47 Alexis Vega adelantó a los nuestros con un remate de cabeza.

El envión anímico estaba del lado tricolor y con un Lainez como principal referente en el ataque mostrando su calidad futbolística; llegó el segundo tanto por conducto de Sebastián Córdoba al min 54.

Pese a tener el control del partido un error en la parte defensiva de César Montes ponía contra las cuerdas a México, porque los franceses se hacían presentes en el marcador vía penal al minuto 69 con un tanto de Gignac.

Sin embargo, la selección siguió con su estilo de juego propositivo y los cambios que hizo el



Los tres mejores del once.

“Jimmy” lozano fueron efectivos, pues al minuto 80 Uriel Antuna puso el tercer tanto y Eduardo Aguirre sentenció el partido con el cuarto gol al 90.

Cabe destacar que esta goleada es producto del

buen trabajo que ha venido realizando el Tri durante todo el proceso olímpico, pues en sus partidos de preparación dieron muestra de lo que están hechos y lo que pueden hacer en estos Juegos olímpicos.

Además, el buen momento que atraviesan los futbolistas del tricolor como Diego Lainez, Alexis Vega, Luis Romo y el capitán Guillermo Ochoa nos hace pensar que pueden aspirar al podio en este certamen.

Informa Arriola que tiene Covid-19

AGENCIAS

EL PRESIDENTE de la Liga MX Mikel Arriola informó que tiene coronavirus.

A través de sus redes sociales, el mandamás del circuito mexicano dio a conocer que, tras realizarse una prueba rutinaria resultó positivo a Covid-19, aunque subrayó que hasta el momento no ha tenido complicaciones.

“Ayer por la tarde (miércoles) me hice la prueba de rutina PCR, Covid-19, y hoy por la

mañana me llegó el resultado positivo.

“Estoy asintomático y me mantendré aislado en casa atendiendo mi agenda de trabajo. Saludos a tod@s”, informó en Twitter.

El miércoles a las 12:00h, Arriola encabezó una conferencia de prensa presencial, en la que informó el cambio de nombre de los torneos Apertura 2021 y Clausura 2022.

En el presidium del anuncio, que contó con prensa, el mandamás de la Liga MX estuvo acompañado del presidente



Estoy asintomático y me mantendré aislado en casa atendiendo mi agenda de trabajo. Saludos a tod@s”, informó en Twitter.

de la Femexfut, Yon de Luisa, y de la encargada por suplencia legal del Despacho de la Presidencia de Conapred, Irasema Zavaleta.



Mikel Arriola admitió que no tiene síntomas.



Ganaron los de casa.

Guerreros deja sobre la lona a Leones

AGENCIAS

EN UN impresionante regreso en la baja del novena episodio, los Guerreros de Oaxaca dejan el terreno a los Bravos de León con pizarra final de 6 carreras por 5 en el estadio “Eduardo Vasconcelos”; Gonzalo Ochoa se acredita la victoria y el jugador del partido es Alonzo Harris.

Xavier Batista inauguró la pizarra con cuadrangular solitario por todo el jardín izquierdo, esto en la alta de la segunda entrada, esto frente a los disparos del abridor bético Luis Fernando Miranda.

Dos carreras más llegaron para los locales con batazos remolcadores de Matt Clark

y Fran Díaz, para poner el partido 3 carreras por 0 en la alta de la tercera entrada; en ese mismo episodio en la parte de abajo, los locales hicieron rally de 3 carreras con elevado de sacrificio de Rigoberto Terrazas y doblete remolcador de dos de Samar Leyva, colocando la pizarra empatada a 3 por equipo.

Los Bravos tomaron ventaja en la pizarra en la alta de la sexta entrada con cuadrangular solitario de Joey Terdoslavich y con error de Hans Wilson en tiro a tercera base, anotó Oscar Martín la quinta para los visitantes, esto frente a los disparos de Octavio Acosta.

Guerreros tuvo un regreso espectacular en la baja de la novena entrada con bata-



zos remolcadores de Bryan Araiza y con batazo por todo el centro del diamante de Alonzo Harris, anotaban Andrés Moreno y Bryan Araiza para dejar en el terreno a los Bravos de León.

El pitcher ganador es Gonzalo Ochoa y la derrota para Jeff Johnson.

Los Guerreros inician serie frente al Águila de Veracruz en el estadio “Beto Ávila” el día de mañana.



El ciudadano Jesús A. R. fue asesinado a balazos cuando se desplazaba en su motocicleta, vecinos de la zona reportan haber escuchado más de 10 disparos

JACOBO ROBLES

Un adulto mayor fue ejecutado a balazos en una calle de terracería en los límites de la agencia de Nazareno y Soledad ETLA durante la mañana de ayer; los responsables de arrebatarse la vida escaparon por la zona tras lograr su objetivo.

La víctima fue identificada como Jesús A. R. de aproximadamente 65 años de edad, quien ayer al filo de las 10:30 circulaba a bordo de una motocicleta marca Yamaha de color negro con placas del estado de Oaxaca cuando fue interceptado por desconocidos que lo ultimaron a balazos.

El ataque armado ocurrió en la calle Estudiantes entre las localidades referidas, vecinos al escuchar los balazos dieron aviso al número de emergencias 911 al lugar se apersonaron elementos de la Policía Estatal, Vial Estatal y policías municipales.

Al ver al hombre derribado, los elementos pidieron ayuda de personal paramédico de la zona, pero debido a la deficiencia de las uni-

dades de atención prehospitalaria de la Villa de ETLA fue necesario que arribara personal de la localidad de Guadalupe, ETLA que al valorar a la víctima indicó que estaba sin vida y lo dio a conocer a las corporaciones policiacas.

La zona fue acordonada y los elementos esperaron la llegada del personal de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) y peritos de la Fiscalía General del Estado de Oaxaca para tomar conocimiento en el caso, levantar indicios y de manera coordinada como parte de sus diligencias levantar el cuerpo que sería llevado al panteón de la Villa de ETLA para la intervención del perito en medicina legal y determinar la o las causas de la muerte.

Según vecinos de la zona, el hombre fue atacado con tanta saña que dijeron haber escuchado momentos antes más de 10 disparos en la zona en donde al salir para verlo ocurrido se percataron del cuerpo del adulto mayor con heridas visibles y boca arriba.

La víctima era de la localidad de La Soledad, ETLA, aseguran los mismos vecinos y en la zona era reconocido como El Arracadas.

Al lugar arribaron sus familiares que lo identificaron y comparecieron ante las autoridades para reclamar el cuerpo de manera legal.

LO MATAN EN JURISDICCIÓN DE ETLA

¡ACRIBILLADO!



■ Al lugar arribaron sus familiares que lo identificaron y reclamaron el cuerpo de manera legal.



■ La víctima era de la localidad de La Soledad, ETLA, y en la zona era reconocido como El Arracadas.



■ El ataque armado ocurrió en la calle Estudiantes entre la agencia de Nazareno y Soledad ETLA.

Vinculan a otros dos en desaparición forzada de activista

FLORIBERTO SANTOS

ROLANDO ALIAS "El Greñas" o "El Colas" y Yanet, implicados en la desaparición forzada de la activista Claudia Uruchurtu, fueron vinculados a proceso la tarde-noche de ayer por un juez de control. Con esta resolución, son cinco las personas procesadas por este caso que ocurrió en Nochixtlán y entre las que se encuentra la ex presidenta municipal de este municipio de la región Mixteca.

La Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) dio a conocer que por la labor de investigación y seguimiento del caso de desaparición de la ciudadana C. U. C. -suscitada en marzo de 2021, en jurisdicción de Asunción Nochixtlán- por parte de esta Institución, se obtuvo del Juzgado de Control auto de vinculación a proceso contra la persona del sexo femenino identificada como N. Y. V. J. o N. Y. V. J. (Yanet) y al masculino R. A. B. (Rolando), alias "El Colas".

De acuerdo con las investigaciones, asenta-



■ Son cinco las personas procesadas por este caso que ocurrió en Nochixtlán.

dos en la causa penal 203/2021, el pasado 26 de marzo de 2021 la víctima C. U. C. fue vista por última vez en inmediaciones del palacio municipal de Asunción Nochixtlán, luego de participar en una manifestación contra las autoridades del lugar.

El juez determinó vincular a proceso a los dos imputados, imponiéndoles la medida cautelar de prisión preventiva oficiosa.

De acuerdo con las corporaciones policiacas, los fallecidos eran originarios del Barrio Guichivere, Tehuantepec

FLORIBERTO SANTOS

COMO SHUNASHI del Carmen M. A., de 31 años de edad; Salma Yarezi A. S., de 14 años y Gael M. M., de 8 años, fueron identificadas las víctimas asesinadas el pasado martes en el barrio La Soledad, Matías Romero.

De acuerdo con las corporaciones policiacas, los fallecidos eran originarios del Barrio Guichivere, Tehuantepec.

Según las primeras investigaciones, la mujer y sus hijos viajaban en una camioneta Mazda, color vino, cuando fueron interceptados por un comando armado que los obligó a desviar del camino para ejecutarlos.

A las 23:30 horas del martes, autoridades policiacas recibieron el reporte de vecinos de la agencia Campo Nuevo sobre la presencia de una camioneta abandonada en el camino que conduce al campo de beisbol y en el interior los cuerpos de tres personas sin vida.

De inmediato, personal de la Secretaría de Seguridad Pública de Oaxaca, munic-

Identifican a mujer e hijos baleados en Matías Romero



■ La mujer y sus hijos fueron interceptados y obligados a desviar su camino para ser ejecutados.

pales y de la Fiscalía General del Estado constataron que se trataba de una camioneta tipo Mazda de color roja, con placas de circulación V23-AZH de la CDMX en cuyo interior se encontraban los cadáveres de una mujer, una adolescente y de un menor de edad.

A simple vista, indicaron, los cadáveres presentaban múltiples lesiones causadas por disparos de arma de fuego.

Según los primeros testimonios, desde las 16:00 horas, se habían escuchado fuertes detonaciones de arma de fuego en esa zona.



■ Los cadáveres presentaban múltiples lesiones causadas por disparos de arma de fuego.