



## MILWAUKEE BUCKS, CAMPEÓN DE LA NBA

Con 50 puntos de Giannis, los Bucks de Milwaukee derrotan 105-98 a los Soles de Phoenix y se coronan campeones de la NBA, rompiendo una sequía de 50 años

**INFORMACIÓN 1C**

## REALIZA BEZOS VIAJE DE 11 MINUTOS AL ESPACIO

Jeff Bezos, el hombre más rico del mundo, fue al espacio este martes en un viaje supersónico de 11 minutos a bordo del sistema de cohetes y cápsulas, Blue Origin

**INFORMACIÓN 10A**



# el IMPARCIAL



El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXIX / NO. 25,904

MIÉRCOLES 21 DE JULIO DE 2021, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

www.imparcialoaxaca.mx

POR FALTA DE PAGO, SUSPENDEN RECOLECCIÓN DE BASURA

# Ayuntamiento, a la deriva

**Fracasa operativo para contener a los ambulantes en el Centro Histórico; invaden más calles**

YADIRA SOSA / CARLOS A. HERNÁNDEZ

Los conflictos generados por el ambulantaje y la basura, se han salido de control en el Ayuntamiento capitalino.

Al menos seis calles del Centro Histórico de la ciudad de Oaxaca fueron invadidas por comerciantes informales, en franco desafío a la autoridad, aun y con la presencia de la Policía Municipal que ha evitado momentáneamente su ingreso al zócalo y Alameda.

Con el despliegue de decenas de efectivos de seguridad pública municipal que vigilan la Alameda de León y el Zócalo, los ambulantes optaron por rodear la zona centro y colocaron sus puestos sobre las calles de García Vigil, Las Casas, Flores Magón, Aldama, Miguel Cabrera, 20 de Noviembre y Bustamante obstruyendo la libre circulación vehicular.

En tanto, integrantes de la organización Unidos por el Rescate del Centro Histórico de Oaxaca alertaron sobre el crecimiento en un 300% del comercio ambulante en la capital, por lo que exigieron la reubicación de los vendedores informales ante el fracaso del operativo para contenerlos.



Los ambulantes desalojados del Zócalo, invaden más calles del Centro Histórico.

## Y FRENAN RECOLECCIÓN DE BASURA

En tanto, el retraso de las autoridades municipales de Oaxaca de Juárez en el pago mensual de la renta de 40 camiones de recolección de basura, generó ayer la suspensión de este servicio en el Centro Histórico y colonias aledañas.

Pablo Gómez, dirigente del Sindicato Independiente 3 de Marzo, desconoció el motivo por el cual no pudieron arrancar las unidades, pero aseguró que "el encendido electrónico de las unidades no pudo activarse".

Precisó que ante esta falta de operación de 40 camiones que prestan el servicio al Centro Histórico

se adquirieron hace dos años, se decidió suspender la recolección de otras 20 unidades en apoyo a los trabajadores que no pudieron laborar.

## PELIGRA PENSIÓN DE 748 BURÓCRATAS

Por otra parte, agremiados al Sindicato Libre del Municipio de Oaxaca de Juárez dieron a conocer que el miércoles 14 de julio los representantes de los cinco sindicatos municipales llevaron a cabo una mesa de trabajo para solucionar el grave problema que vive el fondo económico de la dirección de pensiones del H. Ayuntamiento del municipio de Oaxaca de Juárez.

Entre los acuerdos que se tomaron fue el compromiso del municipio capitalino para pagar la deuda de nueve millones 689 mil 489.20 pesos, que tiene con el Fondo Económico de Pensiones a más tardar el próximo 27 de julio.

Los trabajadores señalaron que si no se llega a cumplir la obligación municipal, estarían dejando sin el pago de su pensión a 748 trabajadores jubilados y pensionados.

De no realizar el pago de esta quincena tampoco se tendrá para realizar el pago de los siguientes así como el aguinaldo en el mes de diciembre.

**INFORMACIÓN 1B/2B/8A**



Suspenden la recolección de basura por falta de pago para el arrendamiento de 40 unidades.

## En un solo día, 310 nuevos contagios

Registran 28 hospitalizados y una ocupación al 47.5%

**REPORTE COVID-19 20 DE JULIO**

YADIRA SOSA

TAN SOLO en un día, Oaxaca registró ayer 28 nuevos hospitalizados de Covid-19 y 11 nosocomios saturados, con una ocupación hospitalaria del 47.5%, 178 camas ocupadas y 197 disponibles, con un crecimiento acelerado en Tuxtutepec (64.5%) y el Istmo de Tehuantepec (60.4%).

En menor porcentaje se encuentra Valles Centrales con una ocupación del 37.8%, seguida de la Mixteca con 42.3% y la Costa con 57.1%, mientras que la jurisdicción de la Sierra no reporta ningún hospitalizado.

En el informe diario del avance de Covid-19 en el estado, los Servicios de Salud de Oaxaca (SSO) reportaron también 310 nuevos positivos y nueve decesos más, así como un total de mil 405 casos activos.

Los 310 nuevos positivos tuvieron registro en 69 municipios, con mayor número en Oaxaca de Juárez (31), Ciudad Ixtepec (24), Juchitán de Zaragoza (20), El Barrio de la Soledad (18) y San Pedro Mixtepec (17).

Por jurisdicción sanitaria,

EN OAXACA

51,725

CONFIRMADOS ACUMULADOS

4,043

DEFUNCIONES

EN EL PAÍS

2'678,297

CONFIRMADOS ACUMULADOS

236,810

DEFUNCIONES

ria, Valles Centrales acumula 33 mil 849 positivos, mil 927 decesos y 536 activos, le siguen el Istmo de Tehuantepec con 5 mil 690, 800 y 462, la Mixteca con 4 mil 196 y 410, Tuxtutepec con 3 mil 140, 357 y 83, Costa con 3 mil 34, 322 y 258, y la Sierra con mil 816, 227 y 21, respectivamente.

De los casos positivos, 23 mil 577 son el grupo de edad de 25 a 44 años de edad, 7 mil 945 en los de 50 a 59, 6 mil 621 en los de 65 y más, 4 mil 998 en los de 45 a 49; por género, 24 mil 366 han sido en mujeres y 27 mil 359 en hombres.

## LOCAL



## CON BLOQUEO, MULTI EXIGE LA LIBERTAD DE PRESOS

El llamado a la civilidad de la Secretaría General de Gobierno al Movimiento de Unificación de Lucha Triqui Independiente (MULTI) no tuvo eco y el plantón-bloqueo que inició el lunes en el cruce de Hacienda Blanca sigue afectando a miles de personas. Los triquis exigen la libertad de 6 integrantes de la organización y un retorno seguro con la Guardia Nacional a su comunidad

**INFORMACIÓN 5A**

## LOCAL

## ARROPA LA 64 LEGISLATURA A CHAPULINES, REELECTOS Y DERROTADOS

Al concluir el proceso electoral 2020-2021, la 64 Legislatura del Congreso del Estado, arropa en su último periodo ordinario a diputadas y diputados chapulines que lograron brincar de un puesto a otro, reelectos y derrotados en las urnas, que regresaron para completar el cobro de su dieta

**INFORMACIÓN 8A**



En esta temporada vacacional, la alta movilidad ha provocado otro repunte en los contagios por Covid-19.

## OPINIÓN

### ESCAPARATE POLÍTICO

FELIPE SÁNCHEZ JIMÉNEZ

### DE FRENTE Y DE PERFIL

RAMÓN ZURITA SAHAGÚN

### EL CALLA'O

POBRE DEL CHICO NERI... LE DEJAN UNA BOMBA EN LA CIUDAD

EDICIÓN: 32 PÁGINAS  
PRECIO: \$10 PESOS



0 742832 652537



El molino ya no está, pero el viento sigue allí".

Vincent van Gogh

## COLUMNA HUÉSPED

YURIRIA SIERRA

### Otra vez: Pegasus

Una nueva investigación reveló que hay al menos 50 mil números celulares de activistas, funcionarios y periodistas de todo el mundo vinculados al espionaje a través del programa Pegasus. Al menos 15 mil de ellos son de México. La lista de números fue compartida por Forbidden Stories, una organización sin fines de lucro con sede en París, y Amnistía Internacional el reporte publicado simultáneamente este domingo por más de 15 medios internacionales, como The Guardian, The Washington Post y Le Monde. Respecto a México, entre los nombres de periodistas aparece Cecilio Pineda, asesinado en 2017, meses antes de un primer trabajo periodístico para The New York Times, en donde se reveló que Carmen Aristegui y su equipo habían sido blanco de espionaje con este software. En la nueva investigación se agregan los nombres de su hermana, su productora y su entonces asistente. Además, añade nombres de periodistas como Marcela Turati, Alejandra Xanic, Salvador García, Raymundo Rivapalacio, Ricardo Raphael, Pascal Beltrán del Río, director editorial de Excelsior, y su servidora, Yuriria Sierra. De la doble decena de países involucrados en esta trama de espionaje, México se lleva las palmas, es

el país con mayor interacción.

En 2017, la entonces PGR abrió una carpeta de investigación tras los reportes periodísticos que afirmaron que el gobierno de Peña Nieto había gastado al menos 32 mdd en el uso de esta tecnología que accede a los dispositivos móviles una vez que el blanco da clic a un link que recibe vía SMS. Mensajes, chats, correos electrónicos, galería de imágenes, contactos, ubicación... todo queda vulnerado. Incluso la cámara y el micrófono pueden activarse vía remota y sin que el dueño del dispositivo se dé cuenta. Fue creado por la compañía israelí NSO Group para espionar a criminales o terroristas, pero, naturaleza humana, terminó como instrumento de regímenes dictatoriales y gobiernos democráticos, en donde vive plenamente la impunidad.

En la Ley de Seguridad Nacional se considera una amenaza cualquier acto que busque consumir actos de espionaje, sabotaje, traición a la patria, entre otros. Desde 2017 se tiene un expediente abierto y nada ha sucedido. Ya la ONU y la UE se han pronunciado respecto a este caso. Por la mañana, el presidente López Obrador aseguró que su gobierno no espía, pero tampoco habló de avances sobre aquella investigación que quedó en manos de la hoy FGR.

### #ASÍLO TUITEARON



Paola Rojas  
@PaolaRojas

Algunas personas quedaron atrapadas en el metro con el agua por encima de la cintura, debido a las inundaciones en Zhengzhou, capital de la provincia de Henan, en el centro de China.



Carlos Loreto de Mola  
@CarlosLoret

"Personas de la administración anterior me advirtieron que estaba siendo espía", asegura Sheinbaum.



Daniel Moreno  
@dmorenochavez

Conacyt reitera que no pagará becas a estudiantes en el extranjero, aunque sí hay recursos.



Chumel Torres  
@ChumelTorres

Al viejito se le perdieron 20 millones de vacunas. Tip: a la próxima manden las vacunas envueltas en columnas de Loreto, esas sí no se le escapan nunca.



### SÍGUENOS EN REDES

Búscanos como @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



PUBLICIDAD Y VENTAS:

**951 101 8891**

ventas@imparcialenlinea.com

### #BUZÓN CIUDADANO

## CIENTOS DE CIUDADANOS LIBRAN UN BLOQUEO EN EL CRUCERO DE HACIENDA BLANCA

Les ponemos bloqueos para NO más visitantes en Oaxaca porque la cosa se puso mal y siguen llegando.

Y'aha S Juárez

Nadie tiene la culpa, más que las ineficientes autoridades

Ray López

Pero que tal... visita Oaxaca, Oaxaca te espera con los brazos abiertos, Oaxaca patrimonio cultural.

Baz Álvarez

¿Por qué no va la guardia nacional a quitar a esos estorbos?, flojos de los triquis.

Teresa Cruz

¡Visita Oaxaca! Oaxaca lo tiene todo

Morales Galindo

### #LAFOTODENUNCIA



## SE CREEN INTOCABLES

Taxista foráneo es captado manejando con una mano y hablando por teléfono con la otra, ya que nunca nadie les dice nada.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al **951 141 8219**

## Cambio climático derrite glaciares de los Alpes

AGENCIAS

En menos de dos siglos el cambio climático transformó profundamente el paisaje de los Alpes suizos y creó más de mil lagos a causa del deshielo de los glaciares, reveló un estudio de varios organismos oficiales helvéticos.

Este nuevo inventario de los lagos glaciares suizos mostró que "desde el final de la Pequeña Edad de Hielo, hacia 1850, unos mil 200 nuevos lagos aparecieron en antiguas zonas de glaciares en los Alpes suizos".

Según el estudio del Instituto Federal Suizo de Ciencias y Tecnologías del Agua (EAWAG), la Universidad de Zúrich y la Oficina

### #CIENCIA Y TECNOLOGÍA



Federal del Medioambiente, unos mil de esos lagos aún existen.

"Nos ha sorprendido Por un lado, debido a su número impresionante y, por el otro, a su formación mucho más rápida" de lo esperado, explicó Daniel Odermatt, responsable del grupo de

teledetección de EAWAG, citado en el comunicado de presentación del informe.

Odermatt también subrayó que este inventario representa "un excelente punto de partida para observar y analizar la influencia del cambio climático en los lagos glaciares".

### #EFEMÉRIDES

1822. Iturbide es coronado como el Emperador Agustín I de México

1846. Las tropas del general Mariano Arista se unen en Linares a las del general Tomás Mejía, se trasladan a Monterrey para defender la plaza del ejército norteamericano

### #DIVISAS

DÓLAR USA	
COMPRA	VENTA
\$18.93	\$20.12
DÓLAR CANADIENSE	
COMPRA	VENTA
\$23.05	\$24.45
EURO	
COMPRA	VENTA
\$14.80	\$16.24

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!



951 153 7210



el IMPARCIAL  
El mejor diario de Oaxaca



AÑO LXIX / NO. 25,904

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO  
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

GONZALO CARRERA PINEDA  
JEFE DE REDACCIÓN

DIRECTORIO EXTENDIDO  
www.imparcialoaxaca.mx/directorio



EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca;  
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300  
Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540  
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113  
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

REPRESENTANTE EN LA CDMX:  
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.  
Luz Savinión 13 Piso 6  
Col. del Valle, CDMX. CP. 03100.  
Teléfono: (55) 5340-2450.  
Oficinas en la CDMX: Cleveland 33.3, Col. Nochebuena, Ciudad de México CP. 03720  
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 4611-4912

# LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL



Editora: Bianca ROBLES / Diseñador: Guillermo ATRISTAIN PORRAS

capital@imparcialenlinea.com  
Tel. 501 8300 Ext. 3172

B



## NO HA PAGADO USO DE 40 CAMIONES SUSPENDEN RECOLECCIÓN DE BASURA; CIUDAD DEBE RENTA

Se decidió suspender la recolección de otras 20 unidades en apoyo a los trabajadores que no pudieron laborar

**INFORMACIÓN 2B**



## PESE A LA VACUNACIÓN EN LA MIXTECA, UN DECESO Y UNA PERSONA GRAVE POR COVID

La Jurisdicción Sanitaria aclaró que el estar vacunada no significa que la población pueda confiarse y relajar las medidas sanitarias

**INFORMACIÓN 3B**

Se instalan en más calles en la cercanía del zócalo y Alameda; un caos vehicular, la zona del Centro Histórico

DESATAN LA CONFRONTACIÓN

# Ambulantes, en abierto desafío a la autoridad

CARLOS A. HERNÁNDEZ

Al menos seis calles del Centro Histórico de la ciudad de Oaxaca fueron invadidas por comerciantes informales, en franco desafío a la autoridad municipal, aun y con la presencia de la Policía Municipal que ha evitado momentáneamente su ingreso al zócalo y Alameda.

Con el despliegue de decenas de efectivos de seguridad pública municipal, quienes inclusive colocaron módulos fijos en calles aledañas, los ambulantes optaron por rodear con puestos la zona centro.

Por ejemplo: en un recorrido se observó la colocación de puestos sobre la calle de Las Casas, Flores Magón, Aldama, Miguel Cabrera, 20 de Noviembre y Bustamante, en donde aparte obstruyeron la libre circulación vehicular.

Artesanías cuyo origen no es de Oaxaca, ropa típica, joyería de imitación en plata, alebrijes, comida, ropa deportiva, tenis y hasta bebidas alcohólicas en botella es lo que expenden



■ Invadieron banquetas y arroyo vehicular.



■ Los boleros resultaron afectados, al no permitirles su ingreso al centro.

los vendedores informales.

Y es que a inicio de semana, la autoridad municipal de extracción Morenista ordenó un despliegue policial para retirar a las decenas de comerciantes ambulantes que en pocos días "aparecieron" en zonas turísticas como el Andador Turístico, Alameda y el zócalo.

Sin embargo, días después, elementos policiacos del ayuntamiento capitalino

res demandan al presidente capitalino Oswaldo García Jarquín sentarse a dialogar y alcanzar acuerdos, "antes de que estalle un enfrentamiento".

No obstante, pese al cerco de seguridad instalado en los accesos al zócalo y la Alameda de León, comerciantes adheridos a la organización UACOL y triquis desplazados de San Juan Copala permanecen frente al palacio de gobierno y en la parte baja de los portales.

El gremio de aseo



■ Los comerciantes ambulantes se instalaron en calles aledañas al zócalo.

no ocuparon dichas zonas y apoyados de vallas metálicas instalaron un cerco para mantener a raya a los comerciantes sin permiso.

Esa situación detonó la confrontación con liderazgos del ambulante y el reto de colocarse incluso frente al Mercado Benito Juárez y en unas seis calles del primer cuadro, ante la negativa de la autoridad municipal para permitir su instalación.

Con pancartas en donde develan su afiliación a organizaciones como 14 de Junio y MULT, los vendedo-

res demandan al presidente capitalino Oswaldo García Jarquín sentarse a dialogar y alcanzar acuerdos, "antes de que estalle un enfrentamiento".

No obstante, pese al cerco de seguridad instalado en los accesos al zócalo y la Alameda de León, comerciantes adheridos a la organización UACOL y triquis desplazados de San Juan Copala permanecen frente al palacio de gobierno y en la parte baja de los portales.

El gremio de aseo

de calzado fueron otros de los afectados del despliegue policial ordenado por García Jarquín, ya que no les permitieron su ingreso a la zona y con ello sus ingresos se desplomaron.

Pasado del medio día, junto a comerciantes con alguna discapacidad, cerraron diversas vialidades como medidas de presión; después marcharon a la sede del palacio para solicitar se les permita trabajar en la zona de la Alameda y el zócalo, así como en el Andador Turístico.

CARLOS A. HERNÁNDEZ

## Hasta 300% creció ambulante con Oswaldo, denuncian

INTEGRANTES DE la organización Unidos por el Rescate del Centro Histórico de Oaxaca alertaron sobre el crecimiento en un 300% del comercio ambulante en la capital oaxaqueña, por lo que exigieron la reubicación de los vendedores informales ante el fracaso del operativo para contenerlos.

"Trienio tras trienio ha crecido el comercio en la vía pública, en este año 2021 ha incrementado 300%; el propio cabildo municipal reconoce que este problema social los ha rebasado", dice la asociación Unidos por el Rescate del Centro Histórico de Oaxaca.

A través de una misiva dirigida al presidente de la república, Andrés Manuel López Obrador, al gobernador Alejandro Murat y al defensor de derechos humanos de Oaxaca, Bernardo Rodríguez, demandan la solución urgente a



■ Reubicación de ambulantes piden comerciantes establecidos.

la problemática.

Incluso piden respetar el acuerdo de cabildo municipal celebrado el 22 de octubre del año 2008, pues de acuerdo con el censo de ese año se tenía un registro de 924 puestos y se comprometieron a no otorgar más permisos.

"Preocupados por lo que está pasando en nuestro Centro Histórico, tenemos una encomienda: hacer valer uno de los quehace-

res principales de la Unesco para proteger y rescatar el patrimonio cultural de nuestra capital, catalogada en 1987 como Patrimonio Cultural de la Humanidad", añaden.

Subrayan que el gobierno es garante de los derechos constitucionales, por lo consiguiente pedimos no ser omisos ante la flagrante violación a los mismos, como el libre tránsito, el libre ejercicio del trabajo



■ Urge revisar el padrón de comerciantes en la vía pública.

regulado por la ley.

Dicen respetar el trabajo que muchos realizan para ganarse el pan del día "y no estamos en ningún momento denostando a nadie ni en contra de nadie, solo no estamos de acuerdo con la omisión de la autoridad".

"Valoramos los esfuerzos que hace el estado para promover nuestra marca Oaxaca, hace valer el Estado de Derecho, para que

nuestras calles y monumentos históricos luzcan despejados, o bien se lleven a cabo grabación de telenovelas o películas, pero no a costa de afectar y violentar el derecho de terceros", lanzaron.

Cuestionan el actuar de las autoridades, al instalar a los comerciantes que estaban en el Andador Turístico y Santo Domingo, ubicándolos frente a negocios establecidos, frente a los

mercados y obstruyendo el libre tránsito, agravando más la economía y sin tomar en cuenta las medidas sanitarias por la pandemia.

De donde demandan al presidente Oswaldo García Jarquín la solución inmediata a la problemática social y la intervención del gobernador Alejandro Murat Hinojosa; además de dar paso a la reubicación a espacios dignos de los comerciantes que no cuentan con permiso, incluyendo al comercio en vía pública que se ubica en el área de palacio de gobierno.

Urgen la rendición de cuentas, revisión del padrón de comerciantes en la vía pública a partir del 22 de octubre de 2008 a la fecha y nombrar un patronato que esté integrado por personas de la sociedad civil, con calidad moral para la revisión y que el padrón se haga público.



Exposición artesanal, en el natalicio de María Sabina en Huautla.



Invitan a mixtecos a participar en el Laboratorio de Producción Artística 2021.

## Recuerdan natalicio de María Sabina en Huautla

JUAN G. CARRERA/  
CORRESPONSAL

HUAUTLA DE Jiménez, Oaxaca.- Este lunes 19 de julio inició la festividad cultural, comercial y artística con motivo de celebrar el aniversario del natalicio de la sacerdotisa de los hongos alucinógenos, María Sabina Magdalena García, quien nació en Huautla el 22 de julio de 1894, en plena temporada de lluvias, rayos y hongos que brotan de la Madre Tierra. Fue hija de María Concepción y Crisanto Feliciano.

Por tal motivo, el Ayuntamiento Constitucional 2019-2021, que encabeza Óscar Peralta Allende, a través de la Casa de la Cultura que preside Gilberto Reyes Vásquez, se solidarizaron económicamente con los familiares de la sabia, así como cada año aportan su tequilo económico, en especial a Bernardino García Martínez, bisnieto de la extinta curandera, quien está coordinando ciertas actividades en el Barrio El Fortín.

Sin embargo, el médico tradicional Arturo Ortiz García, uno de los iniciadores del Festival, expresó que los artesanos y curanderos están realizando sus exposiciones medicinales, bebidas preparadas,

bordados, artesanías de madera y limpias espirituales en el portal del palacio municipal, porque es en el centro de Huautla donde llega más turismo nacional y extranjero; además, en el Barrio El Fortín no hay dónde refugiarse en casos de lluvias o calor extremo.

A su vez, el director de la Casa de la Cultura informó que las actividades del Ayuntamiento serán en coordinación con la familia de María Sabina. Este miércoles 21 de julio habrá toma de atole dulce, caminata de mujeres desde el centro de Huautla a la casa de la sacerdotisa, carrera de resistencia varonil, y por la noche, rezos y plegarias en el domicilio de la chamana. El 22 de julio, responsos, homenaje a María Sabina, visita al panteón a depositar la ofrenda floral.

Y para concluir con la fiesta a María Sabina se colocará un barril encendido a las tres de la tarde (15 horas), pero no se sabe si esto será en El Fortín o el centro de "La ciudad de los Hongos Alucinantes", según así lo describiera en uno de sus libros del escritor Fernando Benítez, quien tomó los hongos alucinógenos en los años 60 con la curandera huautleca más famosa del mundo.



Festival cultural, comercial y artístico en Huautla.

DIRIGIDO A JÓVENES DE 18 A 35 AÑOS

# La Mixteca, al Laboratorio de Producción Artística

El programa se llevará a cabo entre agosto y octubre de 2021 en el Museo Regional de Huajuapán; se seguirán todas las medidas sanitarias

NATHALIE GÓMEZ/  
CORRESPONSAL

Huajuapán de León, Oaxaca.- La Curtiduría Centro de Artes Visuales de la ciudad de Oaxaca, en coordinación con el Museo Regional de Huajuapán (MureH) y el Patronato de Arte Contemporáneo, invitan a la región Mixteca a participar en el Laboratorio de Producción Artística 2021.

Este, "está dirigido a jóvenes de 18 a 35 años de edad provenientes de la región Mixteca, que sean creadores, artistas, artesanos, estudiantes de artes visuales o practicantes de alguna disciplina artística o artesanal, interesados en ampliar sus conocimientos en las prácticas del arte contemporáneo".

El Laboratorio de Producción Artística 2021 tiene como objetivo fomentar el pensamiento crítico y aprovechar las habili-



Demián Flores será uno de los docentes de este Laboratorio.

dades técnicas para el desarrollo de la creatividad, promover la exploración de las capacidades e intereses personales, el trabajo grupal y la investigación de ideas y soportes diversos.

"Se trata de una actualización en las prácticas del arte contemporáneo a partir de la experimentación y el intercambio de experiencias, partiendo de la reflexión acerca de las identidades, la comunidad y lo social; entendiendo la creación desde tres categorías: obra, público y contexto", explicaron las instituciones.

Las y los docentes son diversos artistas, curadores e investigadores con reconocimiento nacional e internacional: Iván Edeza, Demián Flores, Lluvia Sepúlveda, Tania Candiani, Israel Martínez, Leslie García, Sol Henaro, Giovanna Enríquez y Aldemir Soriano.



Se trata de una actualización en las prácticas del arte contemporáneo a partir de la experimentación y el intercambio de experiencias, partiendo de la reflexión acerca de las identidades, la comunidad y lo social" La Curtiduría y el MureH

El programa se llevará a cabo entre agosto y octubre de 2021 en el Museo Regional de Huajuapán, en donde se presentará una exposición final con las obras realizadas durante el programa.

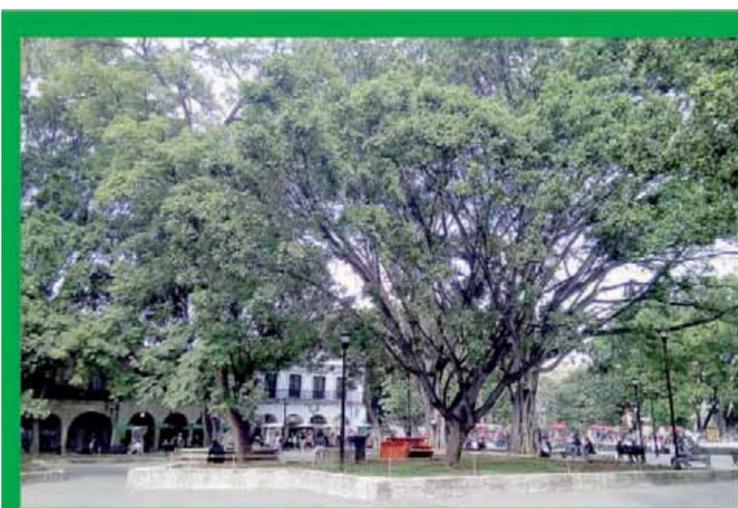
Las bases de participación se encuentran en el portal [www.lacurtiduria.com](http://www.lacurtiduria.com), así como en las redes sociales de La Curtiduría y

### EL DATO

Los docentes son diversos artistas, curadores e investigadores con reconocimiento nacional e internacional: Iván Edeza, Demián Flores, Lluvia Sepúlveda, Tania Candiani, Israel Martínez, Leslie García, Sol Henaro, Giovanna Enríquez y Aldemir Soriano.

se pueden enviar las solicitudes de participación a más tardar el 25 de julio de 2021 al correo [lacurtiduria@gmail.com](mailto:lacurtiduria@gmail.com).

Destacaron que durante las sesiones y actividades se seguirán todas las medidas de la Jornada Nacional de Sana Distancia, que incluyen el uso del cubrebocas, uso de gel antibacterial y distancia entre los participantes.



## ¡LOS ESTAMOS VIENDO CAER Y NO ESTAMOS HACIENDO NADA!

### ÚNETE A TECHO VERDE OAXACA EN



### MONEYPOL

Los árboles del Zócalo y la Alameda corren un gran peligro; hoy podemos salvarlos. Se necesita 1 millón 120 mil pesos; si logramos recaudar la mitad, la Fundación Alfredo Harp Helú pondrá la otra mitad.

Necesitamos tu ayuda. No hay donativo pequeño; todo suma, incluso compartir esta información.

Existen tres modalidades para realizar tu donativo:

1. Moneypool: [https://www.moneypool.mx/p/-BnG-pbl?utm\\_campaign=original](https://www.moneypool.mx/p/-BnG-pbl?utm_campaign=original)
2. Tarjeta Oxxo: 4766 8416 3665 7093
3. Alcancías ubicadas en Terranova y Bar Jardín.

\* Campaña social de El Imparcial, el mejor diario de Oaxaca.

# CON ESTILO

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ

estilo@imparcialenlinea.com  
Tel. 501 8300 Ext. 3174

D



VIDA SALUDABLE

## TE NUTRES O TE ALIMENTAS

Los alimentos nutren diferentes aspectos de nuestra vida, no únicamente el fisiológico, mejorar los hábitos nutricionales no es una tarea sencilla, toma tiempo.

Se requiere una buena determinación motivación y convencimiento para mantener nuestro propósito de mejorar los hábitos de alimentación.

El propósito de mejorar la dieta implica cambiar desde el lugar, el tipo y la cantidad de alimentos que compramos para surtir nuestra despensa.

### CATEGORIAS DE LOS NUTRIENTES O NUTRIMENTOS

- Nutrientes indispensables. Son todos los nutrientes que el cuerpo no puede fabricar. Hay macro y micronutrientes.
- Nutrientes condicionales. A pesar de que el cuerpo los puede fabricar, podemos estar en situaciones de carencia, por situaciones como estrés, ejercicio, deshidratación, etc.
- Fito-químicos. Son miles de sustancias químicas que se encuentran en alimentos, especialmente en frutas y vegetales.

Cada año se agregan nuevos nutrientes a la lista de esenciales, y se estudian nuevas sustancias en los alimentos que pueden ser vitales para la salud. Una dieta deficiente no se puede tomar como saludable solamente porque se agregan vitaminas y minerales.

### CARACTERISTICAS QUE ALTERAN LOS REQUERIMIENTOS NUTRICIONALES

- Ejercicio y trabajo físico
- Exceso de azúcar y otros alimentos no nutritivos
- Tabaquismo
- Exceso de café
- Algunos aditivos químicos en los alimentos
- Estrés excesivo
- Contaminación ambiental
- Uso de algunos medicamentos
- Consumo de alcohol

### CUANDO USAR COMPLEMENTOS NUTRICIONALES

- BIO-INDIVIDUALIDAD. Cuando existe un padecimiento específico
- HÁBITOS. Insomnio, desvelos, cambios de turno periódicamente, viajes en avión cruzando zonas horarias, trabajo físico pesado, estrés mal regulado
- HÁBITOS NUTRICIONALES. Dietas altas en azúcar, dietas de moda, dietas con alto contenido de proteína
- MEDIO AMBIENTE. Ya que el cuerpo se tiene que defender de los contaminantes

Lo ideales obtener la mayor parte de nuestros requerimientos de nutrientes a partir de los alimentos. No olvidemos que en los alimentos existen nutrientes que aún no se descubren.

¡UNA DIETA POBRE MAS VITAMINAS, SIGUE SIENDO UNA DIETA POBRE!



Una cena de bienvenida en honor de Rafael Rosado Ommundsen por su estancia en Huatulco, festejando el Día del Abogado.



Pepe Hernández viviendo una nueva etapa muy contento.



¡Ánimos y la mejor vibra para todos queridos lectores, en este mes de la Guelaguetza, fiesta de los oaxaqueños, les deseamos todo lo mejor!

EDUARDO DÍAZ GARCÍA  
FOTOS: OMAR MAYA CALVO/  
GIL OBED GONZÁLEZ GARCÍA

Queridos amigos, los saludamos con mucho gusto desde las hermosas Bahías de Huatulco, invitándolos para que disfruten de estas cálidas playas, en donde la cordialidad de su gente y su infraestructura, te harán vivir momentos inolvidables.

Así que ya sabes si planeas pasar unos días de descanso nada mejor que Huatulco para poder recargar pilas.

En una estancia de trabajo y descanso estuvo el Lic. Rafael Rosado Ommundsen pasando gratos momentos que siempre llevará en su corazón, puesto que el gusto por recibirlo se vio manifestado desde el momento que llegó al Aeropuerto Internacional de Bahías de Huatulco, tomando un receso en la sala VIP del aeropuerto, para después llevarlo a un hermoso hotel boutique de la playa de Chahué. Maritza Barranco Borrego y Melizza Pérez Galeana tuvieron

una gira de trabajo en Huatulco, por lo que estuvieron con gran entusiasmo trabajando, asimismo asistieron a una cena que con motivo del Día del Abogado, organizó Lucio Gopar en el restaurante "Sabor a Mí", que se ubica frente al Club de Yates en la Marina de Chahué, teniendo como invitado especial a Rafael Rosado... Todos la pasaron de lo mejor.

Pepe Hernández se siente feliz en una nueva etapa que la vida le brinda, así que dice que estará con una agenda muy apretada de actividades, pero lleno de energía y salud y dándole gracias a Dios por vivir nuevas experiencias... enhorabuena.

Gregory García Flores siempre con una gran actitud, nos encanta su forma de ser y estar con mucha visión en los negocios, creando fuentes de empleo y conservando a los trabajadores que ya tiene, es una persona muy brillante y querida en Huatulco.

El artista plástico David López López tendrá una sesión de fotos en Oaxaca, con camisas de Rey García, así que se encuentran viendo los modelos que usará, para poder usar este material en proyectos futuros.

Queridos amigos les deseamos todo lo mejor, Bendiciones y que todo marche perfecto en sus vidas... Hasta la próxima.



Melizza Pérez Galeana estuvo en Huatulco.



Gregory García Flores feliz en el Restaurante Sabor a Mí con excelente atención.



Lucio Gopar con una agenda súper saturada, pero agradecido con Dios.



Con múltiples viajes David el Artista Plástico de Oaxaca.



Eduardo Díaz feliz en Dulce Sabor en un desayuno tipo buffett.

# EN ESCENA

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ

estilo@imparcialenlinea.com  
Tel. 501 8300 Ext. 3174

SE PREPARAN PARA ESTRENAR *TIEMPO*

## Shyamalan, un pilar del cine actual: Gael García

La cinta *Tiempo* aterriza este viernes en los cines bajo la dirección del realizador de *El sexto sentido*

INFOBAE

**G**aël García Bernal es uno de los invitados de M. Night Shyamalan a la pesadilla existencial de *Tiempo* (*Old*), una cinta sobre una enigmática playa donde la vida de una persona se acelera hasta durar solo un día y que sirvió al actor para reflexionar sobre cómo abordamos el paso del tiempo y la muerte.

“Nuestra sociedad ha construido una negación de la muerte”, defendió el mexicano en una entrevista con Efe.

García Bernal (Guadalajara, México, 1978) está acompañado por Vicky Krieps, Rufus Sewell y Thomasin McKenzie en el coral elenco de *Tiempo*, que aterriza este viernes en los cines bajo la dirección del realizador de *El sexto sentido* (1999).

Querido y detestado a partes iguales por los fans de la gran pantalla, Shyamalan lleva a los personajes de *Tiempo*, que se alojan en un resort de lujo, hasta una playa privada de postal. Pero pronto se darán cuenta de que ahí sus vidas no se miden en años sino en horas.

Los misterios sin aparente explicación y los giros constantes de guion, con un final muy del estilo de Shyamalan, dominan esta adaptación al cine de la novela gráfica *Castillo de arena* (*Sandcastle* de Pierre Oscar Lévy y Frederik Peeters), en la que García Bernal es un padre de familia con la lógica como faro pero con muchos asuntos personales por resolver.

Pregunta: Ha trabajado con cineastas como Cuarón, Iñárritu o Almodóvar. Después de rodar esta película con Shyamalan, ¿cree que él también está entre los mejores directores del mundo?

Respuesta: Ah, mira... Pues definitivamente, Shyamalan ha sido uno de los pilares del cine moderno de Estados Unidos.

De repente surgió esta voz joven, singular, propia y con un manejo del lenguaje cinematográfico que pudo transmutar el género de los superhéroes y armar thrillers metafísicos interesantes. Lo hizo sin caer en lo estridente o lo operístico de una película de terror, pero sí teniendo todos estos ingredientes que generaban una búsqueda y una pregunta abierta.

Sus películas que más me gustan son *El protegido* (2000), *El bosque* (2004) y *La joven del agua* (2006). Me fascina cómo están



Shyamalan lleva a los personajes de *Tiempo*, que se alojan en un resort de lujo, hasta una playa privada de postal donde se darán cuenta de que ahí sus vidas no se miden en años sino en horas.

### EL ELENCO



Gael García Bernal.



Vicky Krieps.



Rufus Sewell.



Thomasin McKenzie.

realizadas, son alucinantes. Todo eso me interesaba de trabajar con él.

Y ahora que además existe una luz fuerte de las historias de superhéroes, Shyamalan ha logrado hacer

películas acerca de superhéroes muy humanos, tangibles y cuyos poderes son descubiertos por ellos mismos. No es tanto esa locura de que si Superman ya puede volar alrededor del mundo pues no va morir nunca. No es vulnerable.

En cambio, los personajes de Shyamalan siempre tienen esa interesante vulnerabilidad y él juega con eso desde un lugar muy 'brechtiano': es un acercamiento con artificios que genera un universo que puede ser real.

P.- Supersonaje en *Tiempo* es muy racional y cerebral. ¿Cómo se desenvuelve en un entorno en el que nada responde a las leyes de la lógica y la naturaleza?

R.- Qué buena pregunta... Creo que el proceso creativo de la película tiene que ver mucho con partir desde unas limitaciones. Si uno hace el ejercicio de elaborar un espacio donde todo es posible y a ese espacio le va poniendo límites, empieza a surgir una creatividad. Y además dices: “Le uno a esta imposibilidad el peor personaje que puede estar aquí, que es un personaje increíblemente racional” (sonríe).

Este es un lugar en el que no existe la lógica más grande que tenemos, que es el tiempo.

Desde nuestro primer recuerdo de existencia, el tiempo es un común denominador de todos los seres humanos. Es un punto de partida para hablar de cualquier cosa. Es imposible hablar atemporalmente y es imposible pensar

atemporalmente porque somos seres existenciales: estamos constantemente pensando en lo que vamos a hacer, en hacia dónde vamos, esa gran pregunta.

Cuando todo eso se trastoca, se pierde un orden y el tiempo transcurre de otra forma, directamente no se entiende nada y eso es lo que le pasa a este personaje. Parte del atractivo de *Tiempo* es ver cómo estos personajes resuelven esa problemática.

P.- Además del tiempo, en la película también está la reflexión sobre la muerte como algo que aparece no a lo lejos sino a la vuelta de la esquina. ¿Es más inteligente pensar la muerte como parte de la vida en lugar de como un tabú o algo al margen?

R.- Absolutamente sí, categóricamente sí.

Cuando reflexionamos un poquito en torno a la muerte, nos damos cuenta de cómo nuestra sociedad occidental, capitalista, neoliberal y de tradición judeocristiana ha construido una especie de negación de la muerte, nos ha alejado muchísimo de la experiencia de la muerte.

Evidentemente, uno se siente más vivo cuando está más cerca de la muerte.

Ahí creo que la espiritualidad es la que puede ayudarnos: la espiritualidad que ejercemos, la que buscamos, la que encontramos al investigar, no la que nos imponen.

Es un proceso muy interesante para lograr empatar la vida y la muerte, que están completamente de la mano y que ambas son igual de repentinas.



Recientemente, Pausini colaboró en la canción *Io Sì*, de la película *La vida por delante*, por la que ganó el Globo de Oro.

## Laura Pausini debutará como actriz en película suya en Amazon

El filme, que aún no tiene título, estará basado en una idea original de la propia cantante y estará dirigida por Ivan Cotroneo, guionista de *Viajo sola*

AGENCIAS

LAURA PAUSINI salta al cine. La cantante y compositora italiana protagonizará su propia película, un proyecto producido por Amazon Studios con el que la reconocida artista debutará como actriz. La cinta estará dirigida por Ivan Cotroneo, guionista de *Viajo sola*, el cual también firmará el guion junto con Monica Rametta (*Palabras*, *Un bacio*). Su estreno está previsto para 2022.

El filme, que aún no tiene título, estará basado en una idea original de la propia cantante. Con más de 70 millones de discos vendidos en todo el mundo, Pausini es una de las artistas italianas más reconocidas a nivel mundial y su alcance internacional la sitúa en una posición única como solista.

Recientemente, Pausini colaboró con la compositora Diane Warren en la canción *Io Sì*, de la película *La vida por delante*, por la que ganó el Globo de Oro a la mejor canción original y fue nominada al Oscar.

Con este nuevo proyecto, Pausini debuta en el cine con una película que gira en

torno a ella y a su extraordinaria historia. Este proyecto busca unir la pasión de Pausini por el cine junto con su vocación musical, a través de momentos de su vida privada y profesional nunca antes vistos, a la vez que le da una gran oportunidad de descubrir nuevos aspectos desconocidos de sí misma y de su mundo, que serán desvelados al público por primera vez.

ENTUSIASMADA CON EL PROYECTO

“Llevaba tiempo recibiendo ofertas para proyectos cinematográficos, pero no encontraba nada que fuera lo suficientemente especial como para dedicarle mi tiempo y energía”, ha declarado la cantante, mediante un comunicado. “No sentía la urgencia por contar mi historia y buscaba un guion innovador”, continuó.

“Me di cuenta de que había una historia que nunca había contado que era importante para mí y que ahora quería compartir. Me hace feliz el entusiasmo con el que han apoyado inmediatamente mi idea artística”, agregó.

Ganadora también de un Grammy y de cuatro Grammy Latino, además de componer el tema del filme protagonizado por Sophia Loren; Pausini, anteriormente, había colaborado en otros proyectos audiovisuales, en series como *En nombre del amor* o *Amar sin límites* y en películas como *Una boda en la Toscana*.

## Halsey anuncia la llegada de su bebé

AGENCIAS

HALSEY TIENE algo nuevo sobre lo que cantar: la maternidad. La estrella pop de 26 años anunció en Instagram que dio a luz a su primer hijo. Publicó fotos en blanco y negro de ella sosteniendo a su bebé junto a su novio, el guionista Alev Aydin.

La cantante escribió que el bebé nació el 14 de julio y que se llama Ender Ridley Aydin.

“Gratitud. Por el nacimiento más ‘raro’ y eufórico. Impulsado por el amor”, escribió Halsey en



La cantante escribió que su bebé nació el 14 de julio.

su publicación.

Halsey ha lanzado tres álbumes certificados platino y es conocida por éxitos como *Without Me*, *Bad at Love* y *Closer* con The Chasmokers.



# SÚPER DEPORTIVO



Editor: David SÁNCHEZ MENDOZA/ Diseñador: Guillermo ATRISTAIN PORR

superdeportivo@imparcialenlinea.com  
Tel. 501 8300 Ext. 3175



Por fin llegó el segundo título y se acabó la sequía.

DE LA MANO DE GIANNIS

## Adiós a 50 años de espera

Los Bucks supieron reponerse de la pesada losa de ir 2-0 en la serie frente a los Suns y acabaron 4-2

AGENCIAS

Giannis Antetokounmpo se puso el traje de héroe, y no solamente anoche sino todas las Finales de la NBA, para guiar a los Bucks a su pri-

mer título en 50 años.

El griego tuvo un partido de ensueño. Sumó 50 puntos, 14 rebotes y cinco bloqueos para que los Milwaukee derrotara 105-98 a los Soles de Phoenix, y así romper una larga sequía, pues la franquicia no se

coronaban desde 1971.

Hace tres semanas tenía la rodilla tronada, pero la juventud y energía del delantero lo sacaron adelante y poco a poco agarró ritmo en las Finales. Bucks se fue abajo 2-0 en la serie, pero Giannis los guió para ganar cuatro triunfos consecutivos y así levantar el trofeo Larry O'Brien.

El MVP de las últimas dos campañas en la Liga hizo un juego perfecto.

Metió 17 de 19 tiros desde la línea de libres, un alto porcentaje. Sacó la casta, pues era un sitio donde los aficionados rivales se burlaban en todos los Playoffs, pues fallaba muchos.

Giannis se convirtió en el séptimo jugador en la historia de Finales que mete 50 puntos o más en un duelo por el título.

Tras el duelo, el comisionado Adam Silver anunció a Giannis como el MVP de

ACTUACIÓN LEGENDARIA DE GIANNIS

50  
Puntos

2  
Asistencias

13  
Rebotes

5  
Bloqueos

las Finales de la NBA. Promedió 35.1 puntos por duelo, además de 13.2 rebotes,

5 asistencias, 1.8 bloqueos y metió el 61.8 por ciento de sus tiros de campo.

## Alebrijes presume nueva "piel"

Inició la cuenta regresiva para el debut de la escuadra de la Verde Antequera, en el Apertura 2021

FRANCISCO RAMOS DÍAZ

FIELES A su esencia y tradición, los Alebrijes de Oaxaca presentaron ayer sus nuevas "armaduras" y al plantel oficial para el Torneo Apertura 2021 de la Liga de Expansión MX.

Antes de dar a conocer los nuevos uniformes y a la lista de jugadores, Juan Carlos Román, director deportivo del club, destacó que para esta campaña se han esforzado en armar un plantel con elementos de primer nivel, combinados con juventud y entre la juventud resaltan siete elementos oaxaqueños.

Del mismo modo, recor-

dó que el proyecto que arrancó hace ocho años buscará en este año una nueva estrella en el circuito de plata.

Asimismo, comentó que entre sus objetivos en la temporada buscarán ser embajadores de la riqueza cultural y tradiciones de Oaxaca, así como desarrollar proyectos de beneficios social.

Para sellar su intervención, el directivo exhortó a los jugadores del compromiso y responsabilidad que se adquiere al portar esta playera, la más hermosa del fútbol mexicano que se defiende con sangre, sudor y si es necesario lágrimas.

De este modo se dio paso al pase de lista de porteros, defensas, medio-

darse a conocer los nuevos modelos de uniformes, comenzando con las tres combinaciones para los porteros.

Posteriormente, Antonio Portales lució el uniforme de local, Leandro "Chino" Torres el de visitante y Julio Cruz el alternativo.

En las diferentes presentaciones, la "nueva piel" de los "guardianes" de la Verde Antequera, vuelve a resaltar en esta temporada la cultura y el folclor de la entidad, con múltiples combinaciones de colores y detalles.

De esta forma el equipo oaxaqueño se reportó listo para el Apertura 2021, que para ellos arranca el 30 de julio visitando a Pumas Tabasco, mientras que el debut en casa será el tres de agosto contra Cimarrones de Sonora.



FOTO: FRANCISCO RAMOS

Elegantes y coloridos, los nuevos uniformes de Alebrijes.



FOTO: LEOBARDO GARCÍA REYES

Si siguen cosechando resultados positivos.

## Agarran de cliente a los Bravos

LEOBARDO GARCÍA REYES

PARECIERA QUE Guerrero de Oaxaca le tomó la medida a Bravos de León, tras cuatro partidos disputados (el fin de semana) y este martes el primero de la serie ha ganado en el mismo número de ocasiones a la novena melenuda, esta vez 9 carreras por 8.

Las acciones del primer partido de la serie, ante la escuadra del estado de Guanajuato, arrancaron al filo de las 19:00 horas en el parque Lic. Eduardo Vasconcelos.

En el cierre de la octava entrada apareció Eric Meza para conectar palo de cuatro esquinas productor de tres carreras, dándole la vuelta al marcador 9 carreras por 8, sobre a Bravos de León, con ello, Jonathan Partida se queda con la victoria en relevo en la octava entrada.

Oaxaca arrancó fuerte y con rally de 4 carreras en la baja de la misma primera entrada con elevado de sacrificio de Carlos Franco y sencillos remolcador de José Ureña y Eric Meza, haciéndole daño al abridor Carlos Sano de los Bravos.

Pero los visitantes aprovecharon el error de la defensiva de Guerrero para realizar rally de 4 carreras en la alta de la segunda entrada, además de cuadrangular de 3 carreras de Matt Clark, para poner el juego 4-4 en el "Eduardo Vasconcelos".

Una carrera más para los Bravos llegó en la alta de la tercera entrada con sencillo remolcador de Héctor Hurtado al prado izquierdo, anotando Frank Díaz desde la antesala.

Más tarde con dos wild pitch del relevo bético José Miguel Ramírez, los Bravos de León aumentaron su ventaja en la pizarra para poner la misma 7 carreras por 4 en la alta de la quinta entrada.

Mario Cabrera produjo una carrera más para los béticos en la baja de la quinta entrada, esto con hit dentro del cuadro para que anotara Carlos Franco para poner el juego 7



9 8

carreras por 5 en el "Templo Bético".

Oaxaca no se rindió y lograron anotar la sexta carrera con elevado de sacrificio de Samar Leyva al prado derecho, anotando desde la antesala Rigoberto Terrazas para poner el partido 7 carreras por 6 contra los lanzamientos de Luis de la O.

Alfredo Hurtado amplió la ventaja de los Bravos con su primer cuadrangular de la temporada en la alta de la octava entrada, esto frente al relevo Gonzalo Ochoa; Eric Meza en la baja de este inning, conectó su quinto cuadrangular del año, este productor de tres carreras para darle la vuelta a la pizarra 9 carreras por 8 frente al relevo Jeff Johnson.



## VILLA DE ZAACHILA

# IMPACTO MORTAL!

**El repartidor de pizza perdió el control de su motocicleta y se estrelló contra un árbol, muriendo casi al instante**

JORGE PÉREZ

Un repartidor de pizzas falleció al perder el control de su moto y estrellarse brutalmente contra un árbol sobre avenida Ferrocarril, en la Villa de Zaachila.

### LA TRAGEDIA

De acuerdo con el reporte de la Policía Vial Estatal, el accidente se registró alrededor de las 15:40 horas sobre la avenida Ferrocarril, en donde circulaba Brayan Abimael G.M., de 25 años de edad, a bordo de una motocicleta Honda color amarilla, con placas de circulación VKU3U del estado de Oaxaca, llevaba caja con la leyenda de Bella Pizza.

Se presume que por el exceso de velocidad perdió el control de la moto y brinco el camellón, para terminar estrellándose violentamente contra un árbol, debido al fuerte impacto que el joven no llevaba casco murió casi al instante. Personas que fueron testigos de los hechos alertaron a los paramédicos de la ambulancia 01, del Departamento de Emergencias y Desastres Zaachila, pero estos no acudieron ya que se encontraban en otro servicio frente al balneario de Zorita.

Más tarde, al lugar arribaron paramédicos de Protección Civil de Cuilápam de Guerrero, quienes ya



La víctima fue cubierta con una sábana.

### LOS DATOS:

25

años tenía la víctima

15:40

horas aproximadamente fue el accidente

VKU3U

las placas de la moto



Compañeros del repartidor fallecido y demás personas no podían dar crédito a lo sucedido.

nada pudieron hacer por la víctima, debido a que al ser valorada ya no presentaba signos vitales a consecuencia de las graves lesiones que sufrió.

### LEVANTAN EL CADÁVER

Ante los hechos, la Policía Vial acordonó el área, al mismo tiempo alertó a los

agentes investigadores de la Villa de Zaachila, quienes al arribar a la zona del siniestro iniciaron las diligencias de ley, entre ellas levantar el cadáver.

Al lugar del accidente se presentó Roberto, el cual reconoció el cuerpo de su hermano, quien en vida respondió al nombre de

Brayan Abimael, con domicilio en el Barrio La Soledad, de ocupación repartidor de pizzas de la empresa Bella Pizza.

Por el caso se inició un legajo de investigación por el delito de homicidio, en contra de quien o quienes resulten responsables. DEP.



El percance fue sobre la avenida Ferrocarril, en Zaachila.



Paramédicos arribaron pero sólo confirmaron el deceso del joven.

## Caen dos presuntos implicados en la desaparición de Uruchurto

FLORIBERTO SANTOS

EN LAS próximas horas, un Juez determinará la situación jurídica de dos personas más que fueron detenidas por la desaparición forzada de Claudia Uruchurto en Nochixtlán.

Con estas detenciones, son cinco las personas que han sido aprehendidas por este caso que ha consternado desde la noche del pasado 26 de marzo cuando a la activista se le vio por última vez.

### LOS DETENIDOS

Pese al hermetismo con que la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGE) pretende manejar el caso, se sabe que a casi cuatro meses de la desaparición se efectuó la aprehensión de otras dos personas, identificadas como Janet V., y R. A.



La búsqueda de la activista se ha realizado desde Nochixtlán hasta la zona de Etlá.

alias "El greñas" o "El colas"; Janet, se dijo, es la esposa de Juan Antonio H. M., quien era guardia de seguridad de la presidenta de Asunción Nochixtlán Lizbeth V. H., actualmente reclusa en el penal de Tanivet por el mismo delito.

Al cierre de la edición, la situación jurídica de

estas dos personas no se había determinado, pues aparentemente solicitaron ampliación del término constitucional.

Claudia Uruchurto desapareció la noche del 26 de marzo pasado, tras una promesa en contra de la Presidenta de Nochixtlán, Lizbeth Victoria Huerta (Morena).



Por la desaparición de la activista Claudia Uruchurto otras dos personas fueron detenidas.

Según testimonios, Claudia Uruchurto fue subida por la fuerza a un vehículo, tras participar en la movilización en el ayuntamiento de ese municipio de la región Mixteca.

### LOS PRIMEROS APREHENDIDOS

Los tres primeros detenidos son la edil morenista, Lizbeth Victoria Huerta; el asesor jurídico del ayuntamiento de Nochixtlán y el guardaespaldas de la Presidenta Municipal, quienes fueron capturados el pasa-



do 13 de mayo. Actualmente siguen en prisión preventiva en espera de juicio, luego de que se ratificó su vinculación a proceso por el delito de desaparición, dado que los detenidos, en ejercicio de su derecho apelaron la decisión del juez.

Tras conocerse el fallo, Sara Uruchurto, la hermana de la víctima, informó que la ratificación del auto de vinculación a proceso muestra que existen pruebas suficientes para establecer que se cometió el

delito de desaparición forzada en contra de Claudia, y de que "existe la probabilidad de que los imputados lo cometieron".

Las investigaciones policiales revelan que la activista fue asesinada, pero sus restos aún no han sido localizados, pese a que se han intensificado diligencias de búsqueda en varias partes de Nochixtlán y en jurisdicción de San Francisco Telixtlahuaca, donde se encontraron un zapato y otros indicios que podrían corresponder a Claudia.