el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXIX / NO. 25,908 | **DOMINGO 25 DE JULIO DE 2021,** OAXACA DE JUÁREZ, OAX. | www.imparcialoaxaca.mx

HOTELES, AL 70%; TEMEN DESPLOME

Semáforo naranja, jaque al turismo

Cierran playas en la Costa oaxaqueña e implica reducción de aforos en hoteles, restaurantes, lugares de reunión; la ciudad, atestada

SAYRA CRUZ / RAÚL LAGUNA-CORRESPONSAL

FOTO: RAÚL LAGUNA

■ En playas de Huatulco difunden medidas sanitarias entre visitantes.

Apesar de la que ocupación hotelera llegó al 70% este fin de semana, el presidente de la Asociación Mexicana de Hoteles y Moteles en la ciudad, José Rivera Espino, advirtió sobre el desplome de la actividad turística a causa del retroceso de Oaxaca al color naranja en el Semáforo de Riesgo Epidemiológico por SARS-CoV-2 determinado por las autoridades sanitarias federales en coordinación con el gobierno estatal.

Por su parte, ante el vertiginoso repunte de contagios en la Costa oaxaqueña, autoridades auxiliares de destinos turísticos como Mazunte y San Agustinillo, determinaron el cierre temporal de las playas Mermejita y Punta Cometa, lugares al que acuden turistas locales, nacionales y extranjeros de manera cotidiana.

En la entrada de Punta Cometa se colocó un filtro sanitario para invitar a los visitantes a usar el cubrebocas; además reducirán el aforo al 50% y en los próximos días se cerrará el espacio al turismo.

Días antes, en Santa María Huatulco se determinó cerrar bares y cantinas; así como la disminución en el aforo de restaurantes y establecimientos mercantiles y se baja la ocupación hotelera de 80 a 60 por ciento dentro del desarrollo turístico, lo que sin duda golpeará al sector.

Al igual que en municipios del Istmo de Tehuantepec, se aplicarán multas por 500 pesos o arresto a quienes no utilicen el cubrebocas en lugares públicos.

En la ciudad de Oaxaca, este sábado las principales calles, zonas comerciales y el primer cuadro de la ciudad capital lucieron abarrotados de visitantes, usuarios y personas que acuden a realizar sus actividades o simplemente a convivir en la vía pública.

Las zonas de mayor concurrencia en el Centro Histórico son el Andador Turístico, Zócalo, Alameda de León, García Vigil y Reforma, en esta última calle se ha visto invadida por comerciantes ambulantes que fueron retirados del primer cuadro.

El paso al color naranja permite únicamente el 20% de aforo en los establecimientos, que incluyen al sector de prestadores de servicios turísticos y cuya vigencia inicia a partir de este 26 de julio. Además, se deberá reducir el aforo de espacios hasta en 50%, además de la movilidad comunitaria y la operación de actividades esenciales hasta el 35%, mientras que las no esenciales hasta en 50%.

Rivera Espino, representante de hoteleros, prevé que inicie la cancelación viajes o, en su caso, disminuya la frecuencia de visitantes y quienes arriben a la ciudad reduzcan su estancia.

El empresario expresó que los agremiados a la asociación en el estado respetarán el aforo permitido por la autoridad municipal que indica una actividad del 20 por ciento cuando el riesgo de contagio por Covid-19 sea alto.

INFORMACIÓN 3A-4A

En el Istmo, calvario por camas y oxígeno medicinal

SANTIAGO LÓPEZ / EL IMPARCIAL DEL ISTMO

SALINA CRUZ.- Los hospitales del municipio de Salina Cruz se han visto rebasados por la demanda de atención. Los nosocomios de Especialidades, Instituto Mexicano del Seguro Social, Instituto de Seguridad Social al Servicio de los Trabajadores del Estado, Naval y Petróleos Mexicanos muestran una saturación por pacientes que ingresan con síntomas asociados al Covid-19.

El repunte de contagios de SARS-CoV-2 ha provocado también el incremento de demanda por tanques de oxígeno o llenado de los depósitos medicinales desatando el encarecimiento del gas medicinal que ha quedado fuera del alcance de las familias de los pacientes.

En esta ciudad porteña se observan ya largas filas de personas a bordo de sus automóviles para adquirir el producto.

Ante la necesidad de realizar recargas de oxígeno, familias han indicado que en 15 días han gastado hasta diez mil pesos.

TOKYO 2020

CAE LA PRIMERA MEDALLA EN TOKIO 2020; ES BRONCE

GANA MEXICANA PLATA, PERO REPRESENTA A HOLANDA

A MADRUGAR: EL TRI OLÍMPICO VA CONTRA JAPÓN A LAS 6 AM

SÚPER DEPORTIVO

CONTUNDENTE, MÉXICO A LA SEMIFINAL DE LA COPA ORO

Se aceleran contagios; mil 734 casos activos

YADIRA SOSA

CON 292 nuevos contagios de Covid-19, la entidad registró ayer mil 734 casos activos de la enfermedad, con mayor presencia en las jurisdicciones de Valles Centrales y el Istmo de Tehuantepec, con 565 y 517, respectivamente.

Los Servicios de Salud de Oaxaca (SSO) informaron también de seis decesos más, 23 nuevos hospitalizados y 14 hospitales saturados, con un ocupación hospitalaria del 48.2%, menor al día anterior hasta en 1%.

Los nosocomios al 100% de ocupación este sábado fueron los hospitales del ISSSTE de Pinotepa Nacional, el General de Putla, Nopala, Puerto Escondido, Pochutla, Valle Nacional, Tuxtepec, Salina Cruz, ISSSTE de Tehuantepec, Juchitán,

REPORTE COVID-19 24 DE JULIO

EN OAXACA

52,866
CONFIRMADOS ACUMULADOS

4,088
DEFUNCIONES

EN EL PAÍS

2'741,983
CONFIRMADOS ACUMULADOS

238,316
DEFUNCIONES

IMSS Bienestar de Huautla, Tlacotepec y el General "Dr. Aurelio Valdivieso".

Donají, el Alma Grande de las y los oaxaqueños

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

EN 1983 el auditorio Guelaguetza vio nacer un proyecto dancístico-cultural que en su primera presentación no reunió ni a decenas de personas, solo asistieron familiares de quienes lo organizaron, intérpretes y de participantes.

A los 38 años de edad, casi en su 'cuarto piso', "Donají...la leyenda" es el segundo evento más esperado de julio, el "Mes de la Guelaguetza", únicamente después del evento principal de las festividades del Lunes del Cerro, un lugar que paulatinamente se fue ganando en el corazón del público.

Sin embargo, por segundo año consecutivo, y tercero en su joven vida, el espectáculo que se presenta previo a la Guelaguetza se ha suspendido a causa de la pandemia de SARS-CoV-2. EL IMPARCIAL, El mejor Diario de Oaxaca dialogó con el director del Ballet Folklórico de Oaxaca, Fernando Rosales, artífice y creador de la tragedia mixteca-zapoteca quien no dudó en señalar que el espíritu de Alma Grande se sobrepondrá, junto con los oaxaqueños, de las adversidades.

CORTESÍA BALLET FOLKLÓRICO DE OAXACA.

■ Los primeros años de Donají...La Leyenda

INFORMACIÓN 6A

OPINIÓN

HOJA POR HOJA
MARIO DE VALDIVIA

DE PARADOJAS Y UTOPÍAS
MARIO DE VALDIVIA

MULTAS A PARTIDOS
JESÚS EMILIO DE LEO

EL CALLA'O
RESUMEN SEMANAL

EDICIÓN: 36 PÁGINAS
PRECIO: $10 PESOS

0 74283 2 65253 7

POLÍTICA

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA/ Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ
politica@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3172
B

HOJA POR HOJA

MARIO DE VALDIVIA

Política eclesial, ¿otro cisma?

El pasado 16 de julio, el papa Francisco emitió una Carta Apostólica en forma de *Motu Proprio*, denominada "*Traditionis Custodes*" (custodios de la tradición) siendo éste un documento dirigido a los obispos de todo el mundo, estableciendo una severa reglamentación, con efecto legal inmediato, sobre la práctica de celebrar la Eucaristía en lengua latina, misma que había estado autorizada por la Santa Sede, aun cuando la liturgia de la misa cuenta con un *Novus Ordo* (nuevo orden) desde 1970, consecuencia de las profundas reformas canónicas que estableció el Concilio Vaticano II (1962-1965). Este *Novus Ordo* modificó forma y fondo de la Santa Misa, debe impartirse en lenguas de cada país suprimiendo el latín, se transformó la liturgia, desde la ornamentación de los sacerdotes al eliminar el uso del amito, del manípulo, del cíngulo, del bonete, del alba y de otras prendas que simbolizaban la potestad sacerdotal, hasta la forma misma de celebrar, de otorgar la comunión (ahora en las manos), oficiar de frente a los fieles y no frente al altar, supresión de la música sacra, entre muchos cambios que han terminado por relajar el sentido sagrado de la Eucaristía. Se redujo la preparación en los seminarios; la formación y vocaciones sacerdotales entraron en decadencia. La Iglesia pierde fieles día a día.

Muchos sacerdotes, especialmente diocesanos (del clero secular), ofician actualmente a su modo, introduciendo palabras, música y mensajes no incluidos en el ritual, hasta alterar las lecturas y el Evangelio. Ha habido casos en los que no utilizan pan ázimo (hostias), sino tortillas de maíz y tequila en lugar del vino especial de consagrar porque, alegan, son productos de la región, como cristo usaba los de su entorno. Es común ver que se danza, se canta y se dan espectáculos impropios de una celebración sagrada y se reparte la comunión indiscriminadamente.

Un gran número de grupos, obispos y sacerdotes en todo el mundo, han mantenido la celebración de la misa en latín, de acuerdo al *Vetus Ordo* (viejo orden), o sea, la celebración conforme se estableció en el Concilio de Trento (1545-1563), la misa con fieles y oficiante de frente al altar. Ese Concilio fijó severas reglas para la formación sacerdotal; el latín como lengua oficial del rito romano; la creación de seminarios de muy elevada preparación teológica y muchas otras reglas que por 300 años rigió la conducta de la Iglesia, de la feligresía y mantuvo niveles superiores al 90 por ciento de creyentes católicos en todos los países de América Latina y en España, Italia, Portugal, principalmente. El Concilio de Trento fue la reacción de la Iglesia a la revolución protestante de Martín Lutero, que logró la separación de Roma de muchas naciones: Alemania, Países Bajos, Suecia, Noruega, Dinamarca, a las que se unió Inglaterra por la conocida rebeldía de Enrique VIII.

Los practicantes y defensores de la Misa Tradicional o Tridentina (oficialmente Rito Extraordinario), liderados originalmente por el obispo francés Marcel Lefevbre, consideran que el *Vetus Ordo* es el verdadero. El papa Juan XXIII, con un *Motu Proprio* lo autorizó en 1962 y Benedicto XVI lo ratificó en 2007 con el *Motu Proprio Summorum Pontificum*: la misa tridentina era válida y de libre celebración.

Pero el papa Francisco ha dispuesto el exterminio paulatino de la Misa Tridentina. Prohíbe celebrarla en parroquias y templos. Prohíbe crear nuevos "grupos". Sólo la Santa Sede, por intermedio de los obispos puede autorizarla. Está abandonando a comunidades obedientes a Roma. Ahora puede darse lugar a un cisma y hasta rebeldía como declarar el sedevacantismo (desconocer al Papa) ¿O será al revés, que desde Roma se incuba un cisma?

No hay duda que la Iglesia, *Mater et Magistra* (Madre y maestra) de la fe, lo es también de la política: irreductible, en este caso, hasta niveles dictatoriales a veces dañando a los más fieles de sus seguidores. Roma, la grande y eterna, se cimbra y parece avecinarse un derrumbe.

mdevaldivia@yahoo.com

■La política de "abrazos, no balazos", ha demostrado su ineficacia. El presidente AMLO tiene que revertirla y evitar más sangre en el país.

DE PARADOJAS Y UTOPÍAS

RAÚL NATHÁN PÉREZ

Las culpas ajenas y los otros datos

Un abrazo solidario a Manuel Bravo, por el fallecimiento de su ex compañera, Pilar. In memoriam de mi buen amigo, Joaquín Carrillo

1).- LA PAJA EN EL OJO AJENO

En entrevista, hace un mes, la Embajadora Emérita, Martha Bárcena, ex titular de la Embajada de México en Estados Unidos –mi jefa inmediata en la Cancillería en 1985-, admitió que la inseguridad en el país preocupa sobremanera a los titulares del Departamento de Estado, de Seguridad Interna y de Justicia, del gobierno vecino. El periodista mexicano de Univisión, Jorge Ramos, se lo espetó en una mañanera al presidente López Obrador: a diario mueren de manera violenta 100 mexicanos. Reynosa, Zacatecas, Aguililla, muestran el fracaso la política de "abrazos, no balazos".

La participación del crimen organizado en el proceso electoral del 6 de junio, evidencia con más crudeza, la presencia de un narco-Estado. Una especie de Cártel del Pacífico. El poroso litoral de miles de kilómetros, en manos de los grupos criminales. Periodistas como Ricardo Ravelo, Héctor de Mauleón y otros más, han dado pelos y señales. Pero, para las altas esferas de la 4T y de AMLO, son rumores de los adversarios, de los conservadores y neoliberales. En menos de tres años, el país se ha desangrado como nunca. Pero eso les vale gorro. AMLO tiene otros datos. Ya hasta adelanta su sucesión y juega con sus corcholatas.

2).- DE PÍO A MARTINAZO

El pase de charola, que se creía exclusivo de la Mafia del Poder, no lo es tanto. Hoy se sabe, ha sido el gran negocio de la familia presidencial. ¿Cómo rebatir las video-evidencias, en donde el mismo personaje, David León, en diferentes fechas, entrega fajos de dinero, primero a Pío y luego a Martín? ¿Con qué argumentos legales exonerar a este par de charoleros? Hace años fue su cercano René Bejarano con Carlos Ahumada Kurtz. Fue conocido como "El Señor de las Ligas". Pero no. Los malos son los otros. Toda la podredumbre actual hay que acuñársela a los gobiernos que le antecedieron. Llevar a juicio a los ex presidentes –que no es tal sino los actos del pasado- es una prioridad, no limpiar la zahúrda familiar. Poner en la picota a periodistas y medios, en "quién es quién en las mentiras". Culpas ajenas, cortinas de humo.

3).- CONSULTA, LEGADO DE ATOLONDRADOS

Deploro como millones de mexicanos, de las verdades a medias, el doble discurso y la doble moral; las constantes descalificaciones a medios y periodistas; el soslayo a promesas de campaña; la militarización del país; la política de sumisión del Estado ante los grupos criminales; la sospecha de ser candil de la calle, oscuridad de la casa en el tema de vacunación; el soslayo a los efectos de la tercera ola. Pero, sobre todo, la una y mil promesas a los oaxaqueños y lo poco que ha cumplido. ¿Algún chairo o fanático puede rebatirlo?

La famosa consulta para enjuiciar a gobiernos del pasado se percibe como un ejercicio ocioso, oneroso, fatuo y de auto-complacencia. Hay pleno convencimiento de que los carniceros de hoy serán las reses del mañana. También, de que ya es tiempo de que este régimen muestre de qué está hecho, más que de rencor y deseos de venganza. Esta cortina de humo sólo ha impactado en Oaxaca en aquellos atolondrados como el senador Salomón Jara, cuya propuesta política, magra y mediocre, sólo le apuesta a montarse sobre el teatro nacional. Su "convocatoria" ya generó tragedias. También se han montado en esta farsa, que al pueblo mexicano le viene valiendo sorbete, algunos de sus adversarios políticos o correligionarios como Benjamín Robles y Armando Contreras.

BREVES DE LA GRILLA LOCAL:

--- Los hechos ocurridos entre vecinos de San Pablo Etla y militantes del MULTI, manipulados con intereses oscuros y venales, que bloquearon la carretera 190, es sólo una muestra del hartazgo social ante este tipo de abusos y atropellos. La política de diálogo y más diálogo puede hacer más daño que beneficio, ante posteriores y reales hechos de sangre. La omisión y el temor para aplicar la ley, también son delitos.

--- Buena iniciativa la de mi colega y hermano, Alfredo Martínez de Aguilar, de convocar a la sociedad civil a conformar Unidos por Oaxaca. Los oaxaqueños hemos dicho ¡Basta! Trato igual para todos. Los indígenas no son una raza aparte, sino iguales como todos los mexicanos

Consulte nuestra página: www.oaxpress.info y www.facebook.com/oaxpress.oficial Twitter: @nathanoax

COLUMNA SIN NOMBRE

ARISTÓTELES GARCÍA MORI

La realidad

Una broma. Conste. Si sospecha infidelidad de su pareja, contrate Pegasus. -El Mapache Guasón.

Continúan la inseguridad y los bloqueos en el país, y los tres órdenes de Gobierno deben organizarse para implementar una solución conjunta, claro, respetando la "soberanía" de las entidades federativas y la autonomía de los municipios.

No se puede concebir que en Michoacán, por ejemplo, estén bloqueadas las vías del ferrocarril, con cientos de vagones detenidos por un grupúsculo de profesores de la CNTE, causando cientos de millones de pesos en pérdidas.

Así mismo, es ya intolerable en Oaxaca, la serie de bloqueos en la región del Istmo, "por favor quítame de aquí estas pajas", y que no se pueda entrar ni salir de la Ciudad Capital, Oaxaca de Juárez, por problemas de ambulantaje y la acción de un grupo delincuencial auto denominado 14 de Junio, cuyos líderes son perfectamente bien conocidos.

Por otro lado, ante la ausencia del Gobierno Federal, en Chiapas se ha formado un grupo de cosa de 150 hombres, que se constituyen en "auto defensas" en el caso llamado Grupo Machete, y que nos recuerda al ¿extinto? Ejército Zapatista de Liberación Nacional, y si añadimos que a la fecha se llevan cometidos 90 mil homicidios dolosos en el sexenio de AMLO, bueno, la pregunta es ¿Qué más podemos esperar?

Lo anterior sumado a la pandemia, la Línea 12 del Metro, la inflación, el desabasto de medicamentos y pare usted de contar, tiene a la ciudadanía al borde del colapso social.

No son suficientes los distractores como la votación del próximo domingo uno de agosto, para poder calificar de buen gobierno al actual.

Es necesario delegar responsabilidades y enfrentar la realidad, la dura realidad actual.

Yo también soy pueblo.

Por allí nos encontraremos.

SÚPER
DEPORTIVO

#YoUso Cubrebocas
¡No bajes la guardia!

Editor: David SÁNCHEZ MENDOZA/ Diseñador: Isabel FLORES JIMÉNEZ
superdeportivo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3175
C

FOTO: AGENCIAS

México logra la primera medalla.

PRIMERA MEDALLA

Bronce en tiro con arco para México

Los experimentados arqueros nacionales consiguieron la primera medalla para la delegación mexicana

AGENCIAS

La pareja mexicana mostró su valía.

El bronce que cayó alrededor de las 2:40 de este sábado 24 de julio del 2020 se convirtió en la medalla más rápida en la historia de México en unos Juegos Olímpicos desde que se debutó en París 1900.

La presea de bronce que consiguieron Alejandra Valencia y Luis Álvarez en el equipo mixto de tiro con arco cayó en el primer día de competencia posterior a la ceremonia de inauguración de Tokio 2020, bueno, realmente no habían pasado 24 horas de la fiesta en el Estadio Olímpico.

Una medalla que deja atrás la presea de plata que consiguió José "Sargento" Pedraza el 14 de octubre de 1968. Hace 53 años cayó la presea dos días después de que habían arrancado los Juegos Olímpicos de México. Aquella ocasión, el tricolor tuvo un día glorioso en la marcha de 20 kilómetros, una entrada al Estadio Olímpico Universitario que muchos recuerdan.

En los últimos 21 años, México en dos ocasiones había logrado colgarse la primer medalla en el tercer día posterior a la inauguración, y eso se dio en Londres 2012 con clavados, y en Sydney 2000, con la medalla de Soraya Jiménez.

A su vez, el bronce obtenido por Valencia y Álvarez es el metal número 70 en la historia de México, la tercera en arquería.

Se mete México a Semis de Copa Oro

AGENCIAS

COPA ORO

México 3 – 0 Honduras

MÉXICO TUVO su noche más brillante en lo que va de la Copa Oro, en la que sólo hubo espacio para la celebración tras el pase a las Semifinales.

El Tri alcanzó altas notas futbolísticas en el 3-0 sobre Honduras en el State Farm, escenario en el que únicamente hubo gritos de gol.

La Selección Mexicana le cerró las puertas a cualquier insurrección catracha, pero también a las comparaciones con el Tricolor Olímpico y hasta la frustración en las gradas que, muchas veces, se transforma en la expresión homófoba.

También le ahorró al técnico Gerardo Martino los cada vez más usuales cuestionamientos por el desempeño.

Los goles de Rogelio Funes Mori, Jonathan dos Santos y Orbelín Pineda fueron, además, estéticos: dos de ellos en remate de cabeza y uno de volea, pero que tuvieron en común la buena elaboración.

Incluso el portero Alfredo Talavera tuvo un par de intervenciones clave, en momentos de relajamiento defensivo.

México explotó los costados con los incesantes arribos de los laterales Luis Rodríguez (asistente en el primer gol) y Jesús Gallardo, con los dinámicos Orbelín Pineda y Jesús Manuel Corona que cuando no metían un pase filtrado le ganaban la espalda a los centrales luego de los trazos largos de los defensas, con la presión alta para recuperar el balón, como aquella de Héctor Herrera que culminó en la tercera anotación, tras centro del "Tecatito" y remate de Orbelín, muestra perfecta de cómo se repartían los espacios.

El Tricolor no dejó respirar a los catrachos, equipo que ya llegaba golpeado por las 3 bajas de último minuto por Covid-19 y que se unieron a la de Romell Quioto por lesión.

La Selección Mexicana ahora se trasladará a Houston para encarar el jueves al ganador del Costa Rica-Canadá, con la misión de mantener esta solidez futbolística que lo encamine al viaje a Las Vegas, cita final de esta Copa Oro en la que busca la novena estrella.

FOTO: AGENCIAS

El equipo mexicano mostró unión.

Influyen patrocinadores en convocatorias del Tri

AGENCIAS

MOISÉS MUÑOZ reveló que los patrocinadores sí influyen en las convocatorias de jugadores a la Selección Mexicana y esa es una de las razones por las cuales cree que quedó fuera del Mundial de Alemania 2006, en el que al final Guillermo Ochoa le quitó el puesto.

"Sí tiene que ver algo el tema de patrocinadores, por supuesto que tiene que ver. Repito, no sé hoy en este momento en Selección qué tanto influyan los patrocinadores, pero una de las razones por las cuales yo creo, porque nadie me lo ha confirmado, pero por las que yo creo que me quedé fuera de 2006 es precisamente por eso, el tema de patrocinadores, sobre todo de algunos jugadores que querían tener, de patrocinadores y de equipos, en ese momento", dijo en charla en el podcast "Muy fuera de lugar con Werevertumorro".

Muñoz presumió que entre 2002 y 2018 estuvo en los procesos de casi todos los seleccionadores nacionales.

"Me tocó ver a muchos jugadores que estaban en Selección a pesar de que no estaban en su mejor nivel, pero que seguían estando en Selección por temas de patrocinadores, sobre todo una marca que le mete mucho dinero a la Selección sí tiene poder de decisión, porque eres patrocinador de la Selección y dices 'voy a grabar un spot para la Copa Oro, necesito a cuatro jugadores, a fulanito y fulanito'. La Selección te dice, 'oye, espérame, no, te voy a mandar a fulanito y fulanito', la Selección también tiene derecho a decidir qué jugadores manda a qué marcas.

FOTO: AGENCIAS

Muñoz cree que por temas de patrocinadores fue bajado de los mundiales.

"Pero la realidad es que las marcas que meten mucha lana te pueden decir 'yo quiero a tal, tal, tal', y no les puedes decir que no, por la lana que están metiendo a la Selección. Si es marca que le está metiendo mucha lana y tiene un jugador que está siendo su imagen del patrocinio del spot de Copa Oro, pues lo más seguro es que ese jugador tiene que estar en Copa Oro", comentó.

Insistió con el tema de sus dos polémicas exclusiones de la lista mundialista, la de 2006 con Ricardo La Volpe al mando y de 2014 con Miguel Herrera.

"Se tambaleó hasta el final. Es un tema que no sé en qué momento quieres que lo abordemos, acerca de quiénes llegan a Selección, por qué llegan, por qué motivos, si realmente lo merecen o no lo merecen.

"Tiene mucho que ver el hecho que me hayan bajado a mí de la Selección para subir a Memo, tiene varias cosas más allá de lo futbolístico, realmente", mencionó.

Enumeró los motivos por los que un futbolista es llamado al Tri, antes del asunto de los patrocinadores: nivel futbolístico, gusto del entrenador, si el jugador hace grupo. Comentó que en este proceso no entiende la ausencia de Fernando Navarro.

En un vistazo al pasado, recordó que el grupo se impuso para que Cuauhtémoc Blanco no fuera a Alemania 2006.

"Creo que en este caso, hablando de Cuauhtémoc, había jugadores muy importantes en la Selección que de alguna u otra forma podían suplir la calidad de Cuauhtémoc. Había el antecedente de que tuvo problemas con La Volpe, yo creo que si La Volpe no hubiera tenido un solo tema con Cuauhtémoc, siendo como es La Volpe, seguramente habría dicho '¿saben qué?, entiendo lo que me están diciendo pero lo necesito en mi Selección y en cuanto llegue vamos a hablar y arreglar los problemas para que él juegue'. Simplemente se lavó...", dijo.

CON ESTILO

Editora: Yadira MATÍAS LÓPEZ / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ
estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174
D

COCTELERA DOMINICAL Mina

DE AQUÍ Y DE ALLÁ

- Los magistrados Roberto Gómez Argüello y María Eugenia Villanueva Abrajan cumplieron 50 años de casados
- Comidita familiar para a Tatis Fernández Pichardo
- En el restaurante galería "El Sol y la Luna" exposición del pintor Victoriano López
- Sensible fallecimiento de Luis Enrique Ramírez González

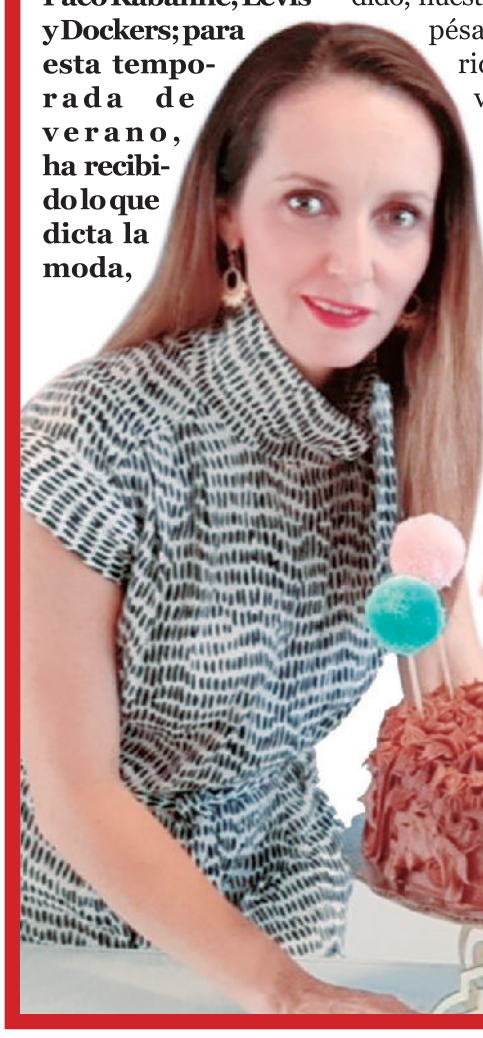
Hola queridos lectores, verdaderamente qué pesadilla estamos viviendo en el mundo con esta terrible e incontrolable pandemia, cuando creíamos que íbamos saliendo, nuevamente nuestra República Mexicana vuelve al semáforo naranja. En nuestro estado, en la costa y sobre todo en Puerto Escondido la pandemia continua con más fuerza, esto es consecuencia de la falta de ordenamiento de parte de las autoridades correspondientes, en Punta Zicatela, parecía otro mundo, donde no pasaba nada, los jóvenes, en su mayoría turistas extranjeros, se paseaban sin cubre bocas, sin ninguna restricción a su llegada al puerto. Sin duda nuestro deber es seguirnos cuidando para así cuidar la salud de los demás.

Es una pena, que cuando la actividad turística y la vida cultural de nuestro estado comenzaban a retomarse ahora se tengan que interrumpir debido a los repuntes en los contagios y muertes ocasionadas por el virus.

La noche del jueves, en el restaurante galería El Sol y la Luna, se llevó acabo la inauguración de la exposición del pintor juchiteco Victoriano López, reuniendo a un grupo de amigos y amantes del arte.

Boutique PLAZA ANTEQUERA

Boutique Plaza Antequera, tu tienda exclusiva en ropa para caballero tiene las marcas de prestigio, que son las que la distinguen, como: Scappino, Mirto, Náutica, Paco Rabanne, Levis y Dockers; para esta temporada de verano, ha recibido lo que dicta la moda,



sin olvidar los cómodos zapatos 24 horas, las alpargatas Baltarini confeccionadas en España, así como exclusivos perfumes... Recuerda, Plaza Antequera, en el corazón del Centro, Hidalgo 819, por fin de temporada grandes OFERTAS O REBAJAS recibimos tus tarjetas de crédito Banamex y American Express.

Bodas de Oro del estimado matrimonio de los magistrados Roberto Gómez Argüello y María Eugenia Villanueva Abrajan (Mimí, para familiares y amigos); el día de ayer cumplieron cincuenta años de haber recibido la bendición nupcial, sin duda es una larga vida donde ha habido gozo, alegrías, dolor y tristezas. Tuvieron la dicha de festejarlo con su querida hija Mimis, su joven nieto Roberto Hurtado Gómez y con su familia, ya que debido a las circunstancias que estamos viviendo, no pudieron celebrarlo como ellos hubieran deseado, felicidades, cumplan muchos más.

Sensible fallecimiento de don Luis Enrique Ramírez González, acaecido hace unos días en Puerto Escondido, nuestro más sentido pésame a su querida esposa Silvia Santibáñez, a sus hijos Luis Enrique y Juan Pablo, que el Todopoderoso les conceda cristiana fortaleza. Descanse en paz Luis Enrique.

LO QUE ACONTECE POR AHÍ

Un nuevo profesionista es el joven Rodrigo Castellanos Camacho, quien se trasladó a la ciudad de Puebla el pasado viernes donde se llevó a cabo la ceremonia de firma de su título profesional como Licenciado en Derecho en el Instituto Tecnológico de Monterrey, Campus Puebla. Le acompañaron sus padres: Enrique Castellanos Hernández y Rosa Lilia Camacho Miranda, felicidades.

Sandra Palacios.

Festejada y muy apapachada estuvo el jueves pasado Tatis Fernández Pichardo, motivo de su cumple, estuvo rodeada del cariño de su esposo César Bolaños Cacho, sus hijos: Harris y Beba, sus adorados nietos y por sus hermanos.

Cuelgas, abrazos y parabienes para el empresario oaxaqueño Guillermo Quijas Corzo, quien festejó su día de días el pasado viernes, estuvo rodeado del cariño de su esposa Vania Resendis, y de su pequeña hijita.

La estimada Beatriz Calderón Montes continua delicada de salud, fue sometida a una intervención quirúrgica hace unos días y se encuentra en su hogar donde guarda reposo, deseamos su pronto restablecimiento.

Comidita familiar para don Augusto Carballido Portillo, motivo de su cumple, estuvo acompañado de su querida esposa doña Noy Somohano e hijos, felicidades.

Quien también tuvo festejo familiar y recibió las muestras de afecto y cariño fue, doña Marthita Navarro de Díaz, el jueves pasado cumplió un añito más de vida.

Recluida en sus habitaciones ha estado la estimada doña Dora Luz Moreno Mena, debido a un leve malestar, deseamos su pronto restablecimiento.

Muy contenta se encuentra la guapa Mayola Audiffred Salinas por la grata visita de su hijo Rolando Fernández Audiffred, su nuera y sus dos adorados nietos, quienes realizaron un viaje especial desde León, Guanajuato, donde radican.

Cuelgas, abrazos y parabienes para la estimada Yetzy Pérez Matos de Barrera, en días pasados festejó su personal angelito...

Desayunito para festejar a doña Magda Guzmán Ortiz, el jueves pasado en conocido restaurante de la colonia Reforma, estuvo acompañada de un grupo de queridas amigas.

En la colonial ciudad de Querétaro, el día de hoy será apapachada y felicitada doña Laura Núñez

Marthita Navarro.

Cristina Martínez.

de Poun, por su querido esposo don Pepe Poun y sus hijos: Pepe y Paulina, enhorabuena.

El arquitecto Alfredo Wooldrich y su querida esposa Úrsula Bolaños Cacho disfrutaron de unos días en su finca cafetalera de la Costa, donde gozaron de la naturaleza y tranquilidad.

Estuvieron de gratos recuerdos el ingeniero José Ramos Sarabia y Mayra Domme Brena al cumplir año más de matrimonio rodeados de su querida familia.

Don Andrés Miguel y Sara Edith Martínez Vasconcelos, un matrimonio más que cumplió y celebró en familia un aniversario más.

Quienes festejaron cinco añitos de haber recibido la bendición nupcial fueron Marisol Pérez y Jorge Venegas.

En estos días cumplieron añitos y fueron festejadas: Cata Gómez, Ceci Marrufo Tenorio, Lety Martínez de Mena, Alicia Coronado Bravo, Gaby Gutiérrez Abascal, Yetzy Pérez Matos Meixueiro, Sandra Palacios, Cristy Martínez Iturribaría, Jannet Bustamante, Jessica López Audelo Harp, y muchas más que se quedan en el tintero.

Esto es todo por hoy, feliz domingo en familia, y a seguirnos cuidando.

souvenirs

Los accesorios hacen la diferencia

María Fernanda Perea
951 223 83 29

Ángeles Bolaños
951 197 51 40

Souvenirs Oaxaca
souveniroaxaca

CATEDRAL
DE OAXACA, RESTAURANTE & BAR

COMIDA BUFFET
¡CONSUMO EN CATEDRAL O PARA LLEVAR!
DOMINGO 06 DE JUNIO DE 2021, A PARTIR DE LAS 14:00HRS.

ADULTO $ 320.00
Música en vivo
I.V.A. Incluido

NIÑOS $ 220.00
(menores de 10 años, solo en CATEDRAL)

CREMA DE CHILE POBLANO CON ELOTE.
SOPA DE ESPÁRRAGOS Y PROSCIUTTO CRUJIENTE.
PASTA CON CHAMPIÑONES Y ATÚN.
SPAGHETTI CON QUESO DE OVEJA.
ARROZ CON PAPA.
MOLE VERDE OAXAQUEÑO CON COSTILLA Y ESPINAZO.
POLLO DIJONNAISE.
TERNERA FLORENTINA CLÁSICA.
TAQUITOS DORADOS RELLENOS DE PICADILLO CON GUACAMOLE Y QUESO.
CHILES DE AGUA RELLENOS DE QUESILLO CON CHAPULINES.
CHILES PASILLA RELLENOS DE PICADILLO.
BARRA DE VEGETALES VARIADA: CHAMPIÑONES, PAPITAS CAMBRAY, CHAYOTES, EJOTES, ELOTES, CHÍCHAROS, CALABACITAS, BETABEL Y BRÓCOLI, CON ADEREZOS.
ENSALADA DEL CHEF.
PAPAS CON ENELDO.
FRIJOLES AMARTAJADOS.
GUACAMOLE.
SALSA DE AJONJOLÍ.
SALSA MACHA.
TARTA TATÍN DE MANZANA.
TARTA DE QUESO CON MARACUYÁ.
BRAZO GITANO DE LIMÓN.
PASTEL DE CHOCOLATE CON RELLENO DE CHABACANO.
GELATINA DE CAJETA CON ROSETÓN DE CREMA CHANTILLY.

Pide tu menú para llevar al Cel: 951 516 32 85 Tels. 51 6-39-88 y 51 6-32-85
Puedes recoger en García Vigil #105 esq. con Morelos desde las 2:00 p.m. Servicio a domicilio $50.00

Catalina Gómez.

EN ESCENA

Editora: Yadira MATÍAS LÓPEZ / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ

estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

ALZA LA VOZ

VISIBILIZA MARÍA LEÓN A LAS MUJERES

La actriz y cantante lanza el sencillo "Pecados solitarios", cuyo video revela su "personalidad juguetona"

AGENCIAS

Para María León mostrarse honesta como artista viene acompañado de una importante responsabilidad creativa y de una urgencia por darle voz y visibilidad a muchos temas que la representan íntimamente, así como a muchas mujeres en México.

Uno de estos grandes tópicos es el de la sexualidad femenina, por eso su más reciente sencillo, "Pecados solitarios", muestra en su letra ciertos elementos sugestivos, que reflejan también en el video parte de su esencia como mujer y como humana, esto con el afán de conectar con sus seguidores de manera genuina.

"Las personas que me conocen de cerca, con quienes me he ido a tomar unos mezcales o platicar, me dicen: 'María, este video es muy tú, es como si sacaras esa personalidad juguetona con la que te las pasas bien con tus amigos y con la gente que te sigue', y eso sí me pareció muy importante porque gracias a los seguidores y las seguidoras es que he abrazado más ese sargento que sí soy", explicó la intérprete en entrevista con M2.

NUEVO MATERIAL

La canción se une a "Pedir permiso" como parte del nuevo disco que María ha estado preparando durante la pandemia, en el que además de explorar temáticas y mensajes, se ha aventurado a experimentar con diversos géneros, incluido el regional mexicano.

Además, resaltó que todas las canciones que forman parte de este álbum están influenciadas por la necesidad de hablar de temas referentes al empoderamiento femenino y del ser. El video fue realizado por el director Miguel Ferrer y se filmó en Los Ángeles, California.

"Sí soy guarra, sí soy alburera, sí estoy pensando en doble sentido todo el tiempo, pero es una parte de lo que yo soy, que no siempre me he atrevido a sacar de la manera que está saliendo en este video", agregó.

Asimismo, destacó la importancia de hablar a su manera de temas como la autocomplacencia femenina y el amor propio. La cantante compartió que para ella y para Marcela de la Garza, compositora de "Pecados solitarios", la canción está profundamente influenciada por experiencias propias y ajenas actuales y relacionadas al periodo de confinamiento por el cual seguimos pasando.

"Hay muchas personas que tienen un tabú con el tema de la exploración propia para tener placer. El placer femenino ha sido censurado por mucho tiempo y las mujeres han sido pintadas como incitadoras al mal, a que el mundo se acabe porque ella fue por el placer y eso, 'sin querer queriendo', a través de las generaciones y de las religiones nos han llevado a que la mujer sea como "la mala" dentro de la sexualidad", explicó la cantante, quien también señaló que hay una diferencia muy clara entre la aceptación social de la sexualidad femenina y la masculina.

La intérprete tapatía aseguró que dentro de su expresión creativa está la urgencia por generar música que resuene con temas contemporáneos y con la que muchas personas puedan identificarse; crear canciones que no estuvieron disponibles para generaciones anteriores a la suya.

"Por eso tomé este riesgo, porque me siento responsable de plasmar que existe esta tendencia femenina y que también hay mujeres que lo hablamos y lo decimos. En el fondo tengo esta responsabilidad social de hablar del tema", terminó.

VERSÁTIL

El disco incluye géneros de música regional mexicana como el mariachi, tex-mex, norteño, banda y cumbia, además de pop y urbano.

EMPODERADA

El personaje que hace en el musical de Mecano "está basado en estas mujeres empoderadas, hace siete años era una María más sumisa".

■ Las canciones que forman parte de este álbum están influenciadas por la necesidad de hablar de temas referentes al empoderamiento femenino y del ser.

FOTO: AGENCIAS

■ Recientemente la pareja fue vista buscando casa en Los Ángeles.

Posan JLo y Ben Affleck juntos

AGENCIA REFORMA

MUCHO SE ha especulado sobre la posible reconciliación entre Jennifer Lopez y Ben Affleck, luego de que la cantante rompiera su compromiso con el beisbolista Alex Rodríguez se le vio en varias ocasiones junto al actor, con quien también estuvo comprometida a mediados de los 2000.

La pareja no ha confirmado nada hasta el momento, sin embargo, la actriz Leah Remini compartió en su cuenta de Instagram un video de la celebración de sus 51 años, el pasado 15 de julio, y que contiene una recopilación de fotografías junto a sus invitados, en una de ellas se ve a JLo posando muy amorosa junto a Affleck.

La imagen en blanco y negro muestra al actor abrazando a Lopez y a Remini; esta sería la primera vez que publican una imagen juntos desde que se presume retomaron su relación amorosa.

"Quería compartir un pequeño video de mi cumpleaños con todos ustedes porque recibí mucho amor ese día, aunque también lo hago todos los días", escribió la también filántropa.

Se rehúsa a filmar 'Gaslit'

AGENCIA REFORMA

SEAN PENN se rehúsa a regresar a trabajar en la miniserie "Gaslit" hasta que todo el elenco y equipo de producción se encuentren vacunados contra Covid-19, según informó The Hollywood Reporter.

El actor, de 60 años, protagoniza el proyecto de Starz, y lo acompañan en el elenco Julia Roberts, Shea Whigham, Darby Camp y Dan Stevens.

Basada en el podcast "Slow Burn", Gaslit se centrará en los personajes menos conocidos y en las tramas periféricas del Watergate, uno de los escándalos políticos más importantes de la historia de Estados Unidos.

La postura de Penn se presenta justo cuando California registra un alza en casos debido a la variante Delta.

El dos veces ganador del Óscar ya se encuentra vacunado y ha ofrecido ayuda a la compañía productora del proyecto para lograr el cometido a través de su asociación CORE.

FOTO: AGENCIAS

■ El dos veces ganador del Óscar ya se encuentra vacunado.

ESTA SECCIÓN PUEDE SER NOCIVA PARA LA SALUD MENTAL DE USTED Y LOS SUYOS

DESPRENDERLA NO AFECTA LA COMPAGINACIÓN

Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

policiaca@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3176

G

SIERRA NORTE

¡Desbarrancan!

Una persona fallecida y dos lesionadas, fueron el saldo del accidente; a las víctimas las auxilió personal de Ixtlán de Juárez y permanecen en un hospital de la zona

JACOBO ROBLES

Una persona muerta y cuatro lesionadas, además de cuantiosos daños materiales, resultaron de la salida del camino y volcadura de una camioneta particular en la Carretera Federal 175, tramo Tuxtepec-Oaxaca, en la zona de la Sierra Norte.

▪El cadáver de la mujer fue extraído del barranco.

LOS DATOS:

78 años aproximadamente tenía la persona fallecida

9:30 horas aproximadamente fue reportado el accidente

175 la carretera en donde sucedió el percance

160 el kilometro en donde sucedió la volcadura

▪A lugar arribaron elementos de las Policías Vial Estatal, Municipal de Ixtlán y personal de la AEI y de la GN.

▪Los hechos fueron en la carretera que 175; las víctimas fueron rescatadas y llevadas a un hospital cercano.

EL SINIESTRO

Ayer, al filo de las 9:30 horas, a la altura del kilómetro 160, fue reportada una violenta volcadura de una camioneta Nissan NP 300 doble cabina, con placas del estado de Oaxaca.

Según reportes, la unidad salió y volcó fuera del camino llevando a cinco personas a bordo, una de ellas murió al instante y cuatro más resultaron gravemente lesionadas.

Al lugar arribaron paramédicos de la zona de Ixtlán de Juárez para auxiliar a los afectados, además de policías municipales, policías de vialidad estatal y elementos de la Guardia Nacional.

Las corporaciones policiacas y cuerpos de rescate indicaron que la persona fallecida era una mujer de aproximadamente 78 años de edad.

De manera preliminar, en el lugar del accidente se logró establecer que la mujer fallecida era originaria de San Juan del Río Chopam.

INVESTIGAN EL CASO

Al lugar arribaron elementos de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) para llevar a cabo las diligencias de ley, entre ellas llevar a cabo las primeras pesquisas y de manera coordinada con peritos, levantar cuerpo para su traslado al descanso más cercano, en donde le sería practicada la necrocirugía de ley.

La unidad involucrada quedó en manos de las autoridades, en tanto la mujer fallecida estaba en calidad de desconocida.

Por el caso, fue abierta la carpeta de investigación correspondiente por el delito de homicidio, en contra de quien o quienes resulten responsables.

Por sospechosos los atrapan y les propinan escarmiento

Uno de los sujetos sometidos llevaba una arma de fuego; fueron entregados a la Policía

FLORIBERTO SANTOS

▪Los sujetos fueron sometidos a una tremenda tunda, a uno le hallaron una pistola.

VECINOS DE la colonia Casa Blanca, San Martín Mexicápam, desarman a hombres sospechosos que merodeaban en la colonia para luego entregarlos a la policía, no sin antes darles un escarmiento.

Los hechos ocurrieron ayer, en la esquina de Bernardo Balbucea y Eligio Ancona, donde fueron detectados dos hombres que de manera muy sospechosa estaban en la vía pública.

Según vecinos, ya los tenían identificados como sospechosos de algunos atracos por ello se organizaron junto con el comité de la colonia para cercarlos y cuestionarlos.

Al sentirse rodeados, los tipos se pusieron agresivos, por ello fueron sometidos por una multitud de habitantes que aseguran estar cansados de ser víctimas de la delincuencia.

A uno de los sospechosos se les aseguró un arma de fuego, por lo que es probable que intentaban hacer otra de las suyas.

Luego de darle escarmiento al más agresivo, fueron finalmente entregados a elementos policiacos.

Habitantes manifiestan que en estos últimos meses se han registrado varios asaltos y robos en esta zona donde casi no llega la Policía Municipal de Oaxaca de Juárez a realizar sus recorridos de vigilancia.

Advierten que la gente se está organizando en este sector para vigilar por si mismos este sector y actuarán de la misma manera contra quienes pretendan delinquir.

INFONAVIT PRIMERO DE MAYO

Se estrella contra árbol del camellón

El conductor, en presunto estado de ebriedad, tras chocar, dejó la unidad abandonada

JACOBO ROBLES

▪La unidad quedó totalmente deshecha del frente.

UNA CAMIONETA fue impactada brutalmente contra un árbol que se ubicaba en un camellón central, su conductor en presunto estado de ebriedad abandonó la unidad. Los hechos fueron en inmediaciones del Infonavit Primero de Mayo, en zona norte de la capital del estado, dejando como saldo cuantiosos daños materiales.

Se trata de una camioneta marca Toyota, tipo Hilux de color blanco, marcada con el número KB6CMTD030, presuntamente propiedad de una empresa constructora, misma que circulaba sobre la calle Mártires de Chicago cuando su conductor perdió el control del volante y terminó por estrellarse contra un árbol de gran envergadura situado en el camellón central.

Además comentaron que por fortuna al momento del percance por el lugar no transitaban personas, de lo contrario estuviéramos hablando de una tragedia.

Según vecinos, tras el impacto, el hombre que conducía, en notrio estado de ebriedad, de inmediato salió de la unidad y la dejó abandonada, para evitar que las autoridades le fincaran responsabilidad alguna.

Al lugar arribaron elementos de vialidad capitalina para llevar a cabo las diligencias de ley, entre ellas asegurar la unidad involucrada y llevarla bajo resguardo al encierro de la corporación.

Fue necesaria la presencia del personal del Heroico Cuerpo de Bomberos, ya que había combustible y con la fuente de energía de la camioneta presentaban un riego eminente, quienes se hicieron cargo de la situación para evitar un accidente mayor.