

HISTÓRICA CUMBRE ENTRE BIDEN Y PUTIN

El mandatario estadounidense pidió respeto a la democracia de EU; "ha sido productiva", señaló el Presidente de Rusia; regresan a sus embajadores
INFORMACIÓN 10A



INTERNACIONAL

LE EMPATAN LA SERIE A LEONES DE YUCATÁN

En el segundo juego de la doble cartelera, los Guerreros blanquearon a Leones de Yucatán 2-0; en el primero los "melenudos" ganaron 7-1
INFORMACIÓN 1C



SÚPER DEPORTIVO

el IMPARCIAL



El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXIX / NO. 25,870

JUEVES 17 DE JUNIO DE 2021, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

www.imparcialoaxaca.mx

DESLAVES INCOMUNICAN A VARIAS LOCALIDADES

Se desbordan ríos; seguirán las lluvias

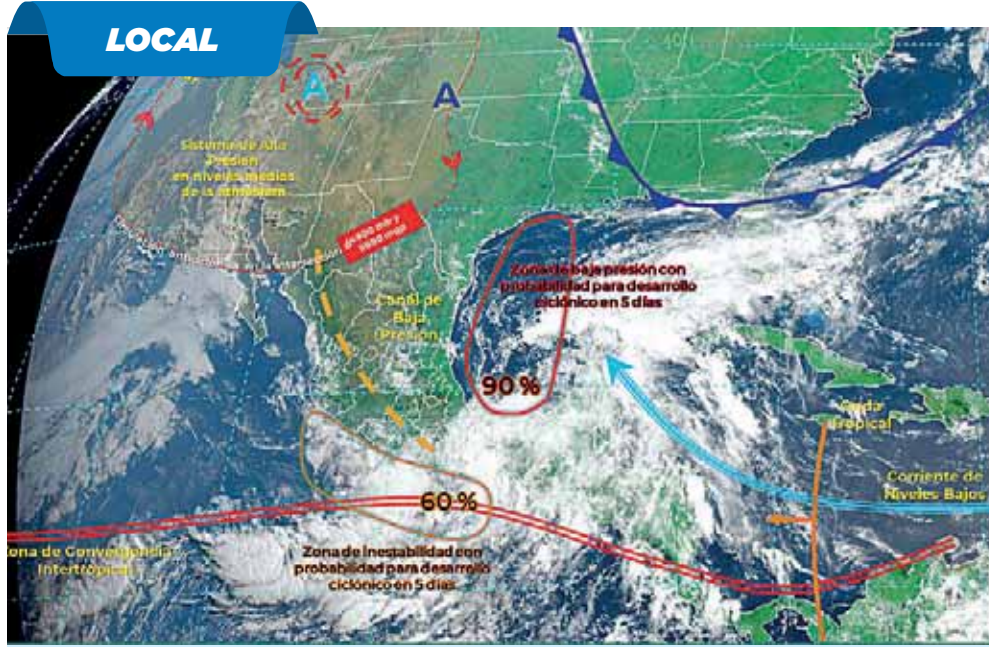
Crecida de arroyos, caída de árboles, daños a infraestructura carretera y a cultivos, en el Istmo y la Sierra Mixe

EL IMPARCIAL DEL ISTMO

JUCHITÁN, OAX.- Dos sistemas de baja presión situados en las costas del Pacífico y el Golfo de México que interactúan con la Onda Tropical número 3, están ocasionando lluvias torrenciales en las regiones de la entidad, provocando que se desborden ríos y arroyos en el Istmo de Tehuantepec y la Sierra Mixe, comunicando a decenas de localidades.

En la Sierra Mixe-Zapoteca se reportan deslaves y crecidas de arroyos que mantiene incomunicadas a varias poblaciones. No hay paso para las 13 agencias de Guevea de Humboldt, tres comunidades de Santiago Lachiguiri y las agencias de Santo Domingo Tehuantepec y Juchitán.

Además, están incomunicadas unas 20 localidades de San Juan Mazatlán y Santiago Ixcuintepic, por lo que hacen un llamado a Protección Civil y Caminos y Aeropistas de Oaxaca (CAO), para que atiendan



SE FORMA CICLÓN EN EL PACÍFICO

El Servicio Meteorológico Nacional (SMN) emitió una alerta por ciclón tropical en el Océano Pacífico; la zona de baja presión frente a las costas de Oaxaca se fortaleció ayer de 40% a 60% de potencial para su desarrollo ciclónico. Otra zona de inestabilidad se formó en el Golfo México

INFORMACIÓN 3A

las vías de comunicación.

La tarde de este miércoles las aguas del Río Los Perros se salieron de su cauce en la parte baja de Juchitán, afectando a la quinta, octava y novena secciones de esta ciudad, en donde las calles cercanas al afluente se vieron llenas de la basura que dejó el caudal.

En Santiago Lachiguiri, con las lluvias que en

las últimas horas se han presentado en la región, se han tenido derrumbes sobre la carretera que conduce a la Sierra, en donde las comunidades se encuentran incomunicadas debido al crecimiento del Porvenir, además de resentir problemas en la energía eléctrica y encontrarse sin luz.

En Salina Cruz, las auto-

ridades locales atendieron el llamado de las familias en seis sectores donde se reportó la caída de árboles, inundaciones y afectaciones a la vialidad por la formación de socavones.

En Huilotepec, más de diez familias resultaron afectadas por las lluvias luego de que sus hogares resultaron inundados.

INFORMACIÓN 8A

REPORTE COVID-19 16 DE JUNIO

EN OAXACA

47,780

CONFIRMADOS ACUMULADOS

3,825

DEFUNCIONES

EN EL PAÍS

2,463,390

CONFIRMADOS ACUMULADOS

230,624

DEFUNCIONES

CONTINUÁN SATURADOS 4 HOSPITALES POR COVID

Notifican cuatro nuevos decesos y 31 contagios en la entidad

INFORMACIÓN 3A



REVELA PERITAJE DEFICIENCIAS EN LA CONSTRUCCIÓN DE L-12

El colapso de un tramo de la Línea 12 del Metro, fue provocado por una falla estructural asociada al menos a seis deficiencias en el proceso de construcción de la obra, revela el peritaje preliminar elaborado por la empresa noruega DNV y encargado por el Gobierno capitalino.

INFORMACIÓN 11A



Guadalupe, Guevea de Humboldt, comunidad zapoteca perteneciente al distrito de Tehuantepec, quedó incomunicada ayer al desgajarse parte de la carretera de terracería.



En Juchitán, se desborda el Río Los Perros.



El embajador de Canadá en México, Graeme C. Clark y el gobernador Alejandro Murat Hinojosa, anuncian la "Casa Canadá Oaxaca".

Hay que prepararse para la próxima pandemia, dice embajador de Canadá

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

PARA EL embajador de Canadá en México, Graeme C. Clark, la actual emergencia sanitaria por Covid-19 deja una reflexión y un trabajo en conjunto con otros países para lo que será la próxima pandemia mundial.

Consideró que enfrentar esta enfermedad es una responsabilidad compartida, por lo que es necesario plantear con aliados, socios, amigos, mexicanos, norteamericanos y demás países, lo que vendrá después.

El representante canadiense en este país, señaló que debido a este contagio diseñaron en Canadá diversas restricciones para proteger a la gente, como el confinamiento y la vacunación.

"También hemos participado para compartir las vacunas con los demás países que no tienen la capacidad económica que nosotros tenemos", dijo el embajador en conferencia de prensa con el gobernador Alejandro Murat.

En este encuentro, se anunció la "Casa Canadá

Oaxaca", un evento cultural que tendrá como sede la capital oaxaqueña del 17 de septiembre al 8 de octubre de este año.

Para eso, el Gobierno Federal y la Embajada de Canadá trabajan en una estrategia cultural que permita fortalecer los lazos entre ambos países con actividades virtuales.

El gobernador externó que: "está por demás decir que Oaxaca siempre será casa de todos los pueblos del mundo que quieran hacer equipo y trabajar de la mano. Oaxaca es y será siempre la casa de las y los oaxaqueños, por lo que esta celebración para mostrar nuestra diversidad cultural nos permitirá compartir nuestra grandeza".

Asuvez, Graeme C. Clark declaró que este hermanamiento permite conjuntar la belleza natural, la riqueza gastronómica y la coincidencia de las culturas oaxaqueñas que este año será con enfoque de los pueblos indígenas a través de la Casa Canadá, la cual no representa un espacio físico en sí. **INFORMACIÓN 5A**

OPINIÓN

ESCAPARATE POLÍTICO

FELIPE SÁNCHEZ JIMÉNEZ

DE FRENTE Y DE PERFIL

RAMÓN ZURITA SAHAGÚN

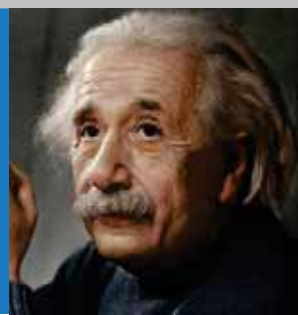
EL CALLA'O

DICE AMLO QUE YA NO HABRÁ MÁS IMPUESTOS...¿Y EN GUERRERO Y OTROS ESTADOS?

EDICIÓN: 32 PÁGINAS
PRECIO: \$10 PESOS



0 742832 652537



Caracteriza a nuestra época la perfección de medios y la confusión de fines".

Albert Einstein

COLUMNA HUÉSPED

¿Tiempo de dar le crédito a AMLO?

FRANCISCO GARFIAS

Leímos el artículo que Marcelo Ebrard publicó en The Washington Post. El canciller sostiene que los críticos se han equivocado en sus intentos por definir al presidente López Obrador como populista y autoritario.

Sostiene, también, que las advertencias de caos económico, regresión democrática y choque con Washington que han hecho esos críticos "nunca ocurrieron". "Quizás es tiempo de que le den un poco más de crédito a AMLO y a la democracia mexicana...", subraya, a manera de conclusión.

Diferimos de Marcelo cuando dice que se equivocan quienes definen a AMLO como "populista y autoritario". No le gustan esos términos. Vamos a llamarlo autócrata.

Va la definición de autocracia: "Un sistema de gobierno que concentra el poder en una sola figura, cuyas acciones y decisiones no están sujetas ni a restricciones legales externas ni a mecanismos regulativos de control popular". ¿Le suena?

El canciller no puede negar el rechazo del Presidente a los órganos autónomos. Los ha querido eliminar. Le estorba el Inai, la Cofece, el INE. Lleva al Banco de México a un hombre que le sirvió como titular de la SHCP: Arturo Herrera. Con todo y su prestigio fue su subordinado.

Su palabra es ley para la mayoría legislativa en el Congreso. Una y otra vez les ordena que "no le muevan ni una coma..." a sus iniciativas, y no se le mueve.

Todos los días mete mano en asuntos del Poder Judicial. Aquí tampoco respeta la división de poderes. Quiere imponer dos años más a Arturo Zaldívar como presidente de la SCJN, a pesar de que la Constitución lo limita a cuatro años.

Dice que es el único que puede sacar adelante la reforma al Poder Judicial. Los ministros heredados del pasado "están al servicio del dinero", asegura. Descalificó a la clase media de la CDMX y zona metropolitana por no haber votado por Morena.

#ASÍLOUITEARON



Manuel Bartlett
@ManuelBartlett

En la @CFEmx continúan laborando a distancia 14 mil 355 personas (17.9% del total) y las medidas para salvaguardar su salud continúan aplicándose de acuerdo con el semáforo epidemiológico de cada entidad



Diego Fernández de Cevallos
@DiegoFC

El tartufo dice que enviará una iniciativa para que el INE "sea verdaderamente independiente". Quiere que regrese Manuel Bartlett a controlar las elecciones, ¿para garantizar "la caída del sistema"!



Lilly Téllez
@LillyTellez

¿No les duele a los secretarios de la Defensa, General Luis Crescencio Sandoval y al de la Marina, Almirante Rafael Ojeda, que el Presidente de México felicita al crimen organizado por apoyarlo electoralmente?



SÍGUENOS EN REDES

Búscanos como @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al 951 141 8219



PUBLICIDAD Y VENTAS:

951 101 8891

ventas@imparcialenlinea.com

#BUZÓN CIUDADANO

UNA VÉRTEBRA LUMBAR FUE ENVIADA ANÁLISIS Y DETERMINÓ QUE SE TRATABA DE JHOSIVANI

Ya me perdi cuántos faltan por encontrar en qué número vamos.

Sobeida Saynes Vázquez

¿Y el pasmado de palacio nacional que balbuceó que iba a resolver el caso, solo ha encontrado una vértebra?

Joe Cruz

¿No que él sí podía resolver el caso?

Jorge Hernández

¿Y los responsables del desplome de la línea 12? ¿Cuándo aparecen y cómo para cuándo serán enjuiciados?

Luz Ruvalcaba Rodríguez

#LAFOTODENUNCIA



OBRAS MAL HECHAS

Vecinos y conductores que circulan por la calle Gerardo Varela reportan una obra para reconectar el agua de un domicilio particular; pero taparon con tierra y es difícil transitar y hasta llantas ponchadas ha sido el saldo con estas lluvias.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al 951 141 8219

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!



951 153 7210

Revelan misterio sobre brillo de la estrella Betelgeuse

AGENCIAS

Un estudio internacional, en el que participó el investigador Joel Sánchez Bermúdez, del Instituto de Astronomía (IA) de la UNAM, reveló que la estrella Betelgeuse -a 720 años luz de la Tierra- lució menos brillante entre diciembre de 2019 a marzo de 2020 debido a que fue parcialmente ocultada por una nube de polvo, lo que resuelve uno de los grandes misterios sobre qué hizo perder al astro el 70 por ciento de su brillo. La explicación de este fenómeno fue publicada en la reciente edición de la revista Nature.

Sánchez Bermúdez expuso que la estrella -una de las más brillantes de la Vía Láctea- sufrió un rápido decaimiento de su brillo y regresó

#CIENCIA Y TECNOLOGÍA



a su estado normal en abril de 2020.

Para saber qué pasó, el equipo de expertos liderados por Miguel Montargués del Observatorio de París - LESIA, han seguido de cerca la situación de la estrella con los instrumentos SPHERE y GRAVITY del Very Large Telescope (VLT) en Chile, del Observatorio Europeo Austral (ESO), por

sus siglas en inglés).

Sánchez Bermúdez ayudó en el análisis de los datos interferométricos y desarrolló un software para analizar la información recopilada con el sistema Sparse Aperture Masking de SPHERE. Lo que permitió medir con alta precisión el tamaño aparente de la estrella en el cielo antes y después del cambio de brillo.

#EFEMÉRIDES

- 1866. Después del triunfo de los Republicanos en Santa Gertrudis, el presidente Benito Juárez estableció su gobierno en Chihuahua.
- 1985. El transbordador Discovery de la NASA coloca en órbita el primer satélite mexicano, Morelos I.

#DIVISAS

DÓLAR USA	
COMPRA	VENTA
\$ 19.00	\$ 19.93
DÓLAR CANADIENSE	
COMPRA	VENTA
\$ 15.18	\$ 16.33
EURO	
COMPRA	VENTA
\$ 23.51	\$ 24.67

el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca



AÑO LXIX / NO. 25,870

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

GONZALO CARRERA PINEDA
JEFE DE REDACCIÓN

DIRECTORIO EXTENDIDO
www.imparcialoaxaca.mx/directorio



EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca;

Tel: (951) 516 2812 - 501 8300
Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540

Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

REPRESENTANTE EN LA CDMX:
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.
Luz Savitón 13 Piso 6
Col. del Valle, CDMX. CP. 03100.

Teléfono: (55) 5340-2450
Oficinas en la CDMX: Cleveland 33.3, Col. Nochebuena, Ciudad de México CP. 03720
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 4611-4912

LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL



Editora: Bianca ROBLES / Diseñador: Guillermo ATRISTAIN

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3172

B



AFECCIONES EN CAMINOS SE DESBORDA RÍO LOS PERROS EN JUCHITÁN

El escurrimiento de la Sierra Mixe-Zapoteca por las intensas lluvias que han caído en la región, provocaron la salida en la quinta y novena sección
INFORMACIÓN 2B



HABITANTES DE SUCHITEPEC BLOQUEAN CARRETERA HUAJUAPAN-TEHUACÁN

Exigen auditoría para la presidenta municipal Gloria Angélica Arias Villamil, por supuestos malos manejos de recursos
INFORMACIÓN 3B

Exempleados protestaron en el palacio para exigir una audiencia con el edil Oswaldo García Jarquín; concejales desarrollaban sesión de cabildo

LISBETH MEJÍA REYES
FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

Jubilados y pensionados del ayuntamiento de Oaxaca de Juárez protestaron la mañana del miércoles en el palacio municipal para exigir la entrega de los finiquitos y denunciar diversos atropellos a los derechos de casi 100 exempleados.

Jorge Meléndez López, presidente de la Unión de Jubilados, Pensionados y Pensionistas del Ayuntamiento de Oaxaca de Juárez, señaló que son cerca de 20 compañeros que no han recibido sus finiquitos y en algunos casos han esperado hasta cinco años.

La protesta se dio casi a la par de la sesión virtual de cabildo y fue por parte de representantes de jubilados del ayuntamiento que laboraron en el gobierno municipal por más de 30 o hasta 40 años, explicó el representante.

“El ayuntamiento siempre ha dado largas, hay compañeros que tienen tres o cuatro años que no han cobrado sus finiquitos, hasta cinco años. No se vale porque ya trabajamos, ya dimos un ser-



La protesta se dio casi a la par de la sesión virtual de cabildo.



Son cerca de 20 jubilados que no han recibido sus finiquitos.

vicio a la ciudad de Oaxaca”, señaló Meléndez sobre compañeros cuyas edades son de hasta 70 años.

Son cerca de 100 jubilados, entre ellos unos 20 que no han recibido su finiquito; los demás padecen por incumplimiento a otras prestaciones. Aunque desde el 23 de abril pidieron una audiencia con el presidente muni-

cipal, hasta ahora siguen sin respuesta.

Queremos agotar el diálogo, dijeron los manifestantes, quienes no descartan recurrir a otras acciones, como mantener las protestas.

PIDEN APOYO EMERGENTE PARA ARBOLADO

Mientras los extrabajadores seguían con su protesta,

EL EDIL SIGUE AUSENTE

Jubilados reclaman pago de finiquitos al Ayuntamiento



Desde el 23 de abril pidieron una audiencia con el edil, hasta ahora siguen sin respuesta.

concejales del ayuntamiento capitalino realizaban su sesión virtual de cabildo. En ella, la regidora de espectáculos y medio ambiente, Luz María Soledad Canseco Vasquez, pidió que sea considerado un apoyo emergente para la atención del arbolado del zócalo y la Alameda de León.

Después de la evaluación del martes, en el zócalo se detectó que la mayoría de árboles presenta sobrepeso en ramas laterales y gran cantidad de ramas secas. Asimismo, tres de estos árboles tienen mayor riesgo, según explicó el concejal.

El primero es un laurel de

la India, ubicado en la esquina del portal del Palacio de Gobierno, casi esquina con el portal de Las Flores, y que está inclinado. El segundo es el conocido como “bajo el laurel”, que se encuentra a un costado de la catedral y tiene raíces y base podridas, además de una cavidad por la que se infiltra el agua, tiene ramas extensas y con sobrepeso.

De acuerdo con la regidora de medio ambiente, este ejemplar puede caer en cualquier dirección debido a que no tiene una inclinación. Además de que no ha respondido muy bien al tratamiento que se le ha realizado. El tercer ejemplar está junto a

este laurel y tiene condiciones similares.

En la Alameda de León existen 51 ejemplares, según lo expuesto por la regidora, quien dijo que en su mayoría son árboles maduros, con ramas laterales con sobre peso y ramas secas. Dos de ellos tienen mayor riesgo: un ficus junto al hotel Monte Albán, que tiene un tumor, y el segundo es el ubicado del lado de la avenida de la Independencia, frente al Museo de los Pintores Oaxaqueños.

El pasado martes, cuatro de los árboles del zócalo y la alameda fueron acordonados para advertir de sus riesgos.

Exigen vecinos frenar invasión al Crestón y otras áreas naturales

LISBETH MEJÍA REYES
FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

VECINOS DE las colonias Lomas del Crestón, Loma Linda, La cascada, entre otras, así como la asociación civil Colmillo Blanco exigieron a los gobiernos capitalino y estatal frenar la invasión a las áreas naturales de la zona conurbada de Oaxaca, principalmente del Cerro del Crestón y Cerro del Fortín, además de la poligonal de la zona arqueológica de Monte Albán y la presa Rompepicos.

Ayer miércoles, los colonos y el activista Carlos Alberto Morales denunciaron que el Cerro del Crestón ha sido objeto de constantes invasiones y deforestación, debido a labores que tienen como fin habilitarlo para construcción



Habitantes y activistas denunciaron la invasión de parte de particulares y la construcción de obras.

de viviendas. Uno de los últimos atentados —explicaron— ocurre desde hace una semana, en la que han observado la presencia de maquinaria.

Junto al Cerro del Fortín, el Crestón fue decretado como área natural protegida por el gobierno estatal, en noviembre de 1992. Luego de señalar que depen-

dencias como la Secretaría de Medio Ambiente, Energía y Desarrollo Sustentable (Semaedeso) ha incumplido con la convocatoria para actualizar los consejos ciudadanos, Morales señaló que la Ley de Equilibrio Ecológico marca la renovación actual de tales órganos y se gestionen así proyectos en beneficio de las áreas.



El presidente de la asociación civil Colmillo Blanco también dijo que es urgente que el gobierno del estado haga una delimitación definitiva del Cerro del Crestón, del Cerro del Fortín, así como de la presa Rompepicos, pues aunque existen decretos y disposiciones para procurar su protección la devastación e

invasión siguen.

Incluso, dijo, parte de la devastación es por parte del propio gobierno, que a través de SAPAO construyó un tanque elevado en el Crestón, por lo que temen que ello dé pie a más daños y el avance de la mancha urbana, que ya observan en complejos habitacionales. Además, expusie-

ron que parte de la devastación se ha dado a raíz de la construcción del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social en el Crestón (CIESAS).

En el caso de la presa Rompepicos, vecinos reiteraron el litigio por la existencia de presuntos dueños y el latente riesgo por las lluvias, cuando el caudal del río San Felipe aumenta y puede desbordarse si no se desazolve la presa.

Luego de manifestarse en el paseo Juárez El Llano, los colonos, a los que se sumaron habitantes en defensa del río San Felipe, bloquearon la avenida Juárez. Sin embargo, al acordar una mesa de diálogo con personal de la Secretaría de Gobierno, levantaron la protesta.



Se trata de una treintena de figuras procedentes de culturas del altiplano central mexicano.

Alemania devuelve piezas arqueológicas

Unas 34 piezas arqueológicas que eran parte de colecciones privadas en Alemania fueron devueltas "de forma voluntaria" a México

AGENCIAS

CIUDAD DE MÉXICO. Unas 34 piezas arqueológicas que eran parte de colecciones privadas en Alemania fueron devueltas "de forma voluntaria" a México, informó la cancillería mexicana.

Se trata de una treintena de figuras procedentes de culturas del altiplano central mexicano que se hallaron en "óptimo estado de conservación", dijo la dependencia durante una conferencia de prensa.

"Se devuelven 34 piezas arqueológicas valiosas para México, para su historia, son parte de su patrimonio fundamental", expresó el canciller mexicano, Marcelo Ebrard, durante el acto.

La entrega se produjo luego de que dos ciudadanos alemanes acudieran en mayo a la embajada mexicana en Berlín "para manifestar su interés en restituir piezas arqueológicas en manos de sus familias", dijo Alejandro Celorio, consultor jurídico de la cancillería.

El funcionario explicó que las piezas prehispánicas se encontraban en dos colecciones particulares: una ubicada en la ciudad de Recklinghausen y otra en Monheim am Rhein.

Entre los objetos ubicados en Recklinghausen destacan un hacha de garganta elaborada en roca y una cabeza antropomorfa perteneciente al perio-

do preclásico (1200 a.C.-600 a.C.).

Mientras que en la segunda colección se hallaron 28 objetos, entre ellos un cajete del Altiplano central, correspondiente al posclásico temprano (1000 d.C.-1300 d.C.).

"Este es un ejemplo de cómo las buenas prácticas se pueden profundizar y fomentar con el fin de recuperar nuestro patrimonio cultural", celebró por su parte Alejandra Frausto, ministra mexicana de Cultura, en Twitter.

La cancillería anunció que las 34 piezas serán retornadas próximamente a México para ser resguardadas por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

En 2020, el país latinoamericano recuperó y repatrió desde Alemania tres piezas arqueológicas fabricadas por diferentes culturas mesoamericanas en periodos distintos.

Desde hace un par de años, México se ha propuesto recuperar el patrimonio histórico que se encuentra en colecciones privadas en el mundo, pero en Francia se ha encontrado con dificultades para que le sean devueltas las piezas debido a su legislación.

En 2019, solicitó sin éxito la cancelación de una subasta de arte precolombino organizada por la casa francesa Millon.

La legislación mexicana señala que los hallazgos de objetos de culturas antiguas en territorio mexicano pertenecen a la nación, pero una vez que éstos salen del país de forma ilegal es difícil recuperarlos.

SU EJE PRINCIPAL, LA FLORA Y FAUNA

Emilio Sánchez Díaz, devoto de la naturaleza

El artista oaxaqueño viaja para conocer lo creativo artesanal de los distintos pueblos del valle oaxaqueño

DOLORES JIMÉNEZ

Emilio Sánchez Díaz nace en San Lorenzo Cacaotepec, una población perteneciente a los Valles Centrales de Oaxaca. Aquí transcurre su infancia dibujando todo lo que sus ojos ven como los panoramas eternos de las llanuras y montañas; que la naturaleza se encarga de mantener en los sitios correspondientes donde el capricho se anuda al verdor de una montaña, que se impone a que uno vuelva la vista recreativamente.

Alimentado por esa inquietud se traslada a la capital en busca de ampliar sus conocimientos sobre lo que a él le interesa: el trabajo en el lienzo, en la acuarela en el Zape de Teotitlán del Valle o en Santa Ana del Valle, pueblos dedicados al telar de pedales y manos que manejan el canuto de hilos en colores vegetales para dejar la huella artística del artesano, que busca un yo personal en este arte de plasmar un tema, que llegue a los ojos de los interesados y puedan aliviar la economía del artista que vive de su trabajo. De la creativi-



Emilio Sánchez Díaz es originario de San Lorenzo Cacaotepec.

dad, de la imaginación propia de un tema nuevo. Esa es en sí la mirada de Sánchez Díaz, quien a toda costa pelea un lugar primordial dentro del arte oaxaqueño.

Es el modo de pensar griego lo que engendró la forma conceptual del símbolo, palabra que fuera absorbida por lenguas diversas, entre ellas el latín, pese a que a los romanos no tuvieron mucha estima el concepto que representaba. La variedad de significados que representaba para los griegos de la época clásica, el acoplar apartes para formar una totalidad y sus variantes de significados, eran de unir, enlazar, reunir partes para formar una totalidad de colores es lo que encontramos en la obra de Sánchez Díaz.

Como oaxaqueño sabe que el color es nuestro, es decir, viene de nosotros los oaxaqueños, ejemplo de ello es la obra perenne del genial Tamayo en la famosa Sandía, clara y concisa no podía ser de otra manera, como la misma naturaleza lo ofrece. Las palabras

hacen finito o infinito; los símbolos conducen al espíritu desde el mundo infinito a lo finito.

CREATIVIDAD

Emilio Sánchez Díaz tiene un futuro cierto, no incierto porque eso sería como llevarlo al retroceso de sus buenas intenciones en la creatividad, por eso viaja para conocer lo creativo artesanal de los distintos pueblos del valle oaxaqueño, y ahí es donde su idea encaja en crear lo que a él le parece conveniente llevar al lienzo con suma estética, en presentar algo nuevo, algo suyo que va creando a través del dibujo persistente, porque este ha sido su fuerza para después aplicar la técnica correcta del color único en su obra, la misma ahora expuesta al público en el lugar más céntrico y con mucha historia como lo es Casántica. Aquí se puede apreciar la obra del joven pintor egresado del Taller "Rufino Tamayo", teniendo como maestros a los buenos: Bonifacio García, el ya fallecido Roberto Donis,

Francisco Toledo y el genial Sergio Hernández. Y se nota el aprendizaje en el excelente trabajo pictórico porque son enseñanzas diferentes, que lograron hacer del joven pintor un alumno sobresaliente. Pues su misma obra lo recomienda a través de sus propios lienzos.

CRÍTICA

Explicar la obra de Emilio Sánchez sería llenar muchos espacios por las cualidades que representa y lo complicado, para mí, pero no para el público conocedor en la materia, quien su apreciación sabrá interpretar los temas que el presenta o el significado de la misma. Sin embargo en la textura del color en lo que corresponde a mi persona lo veo fenomenal, muy exclusivo con grandes aspiraciones de llegar muy lejos, es decir cruzar fronteras para reconocer estas obras de arte que serán sin duda un trabajo lleno de exclusividad con colores fenomenales entre naturales y creativos.



Aplica la técnica correcta del color en su obra, la misma que ahora expone al público en es Casántica.



¡LOS ESTAMOS VIENDO CAER Y NO ESTAMOS HACIENDO NADA!

ÚNETE A
TECHO VERDE
OAXACA EN



MONEYPOL

Los árboles del Zócalo y la Alameda corren un gran peligro; hoy podemos salvarlos. Se necesita 1 millón 120 mil pesos; si logramos recaudar la mitad, la Fundación Alfredo Harp Helú pondrá la otra mitad.

Necesitamos tu ayuda. No hay donativo pequeño; todo suma, incluso compartir esta información.

Existen tres modalidades para realizar tu donativo:

1. Moneypool: https://www.moneypool.mx/p/-BnG-pbl?utm_campaign=original
2. Tarjeta Oxxo: 4766 8416 3665 7093
3. Alcancías ubicadas en Terranova y Bar Jardín.

* Campaña social de El Imparcial, el mejor diario de Oaxaca.



Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ

estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

D



La foto del recuerdo con Mónica Aguilar, Lucila Vásquez, Lupita Ramos, Alejandra Sánchez, Ana Lilia y Roxana Bonequi.

El cumple de Alejandra



Alejandra Sánchez de Macías, feliz en su cumpleaños.

Un año más en este mundo es un cofre lleno de oportunidades para ser felices con los que amamos.

Alejandra Sánchez de Macías celebró su cumpleaños en compañía de sus amigas.

Durante el festejo, la cumpleañera fue agasajada con un pastel y un ramo de flores cortesía de todas las presentes que le extendieron sus mejores deseos en este nuevo ciclo.

La festejada disfrutó de la compañía de Mónica Aguilar, Lucila Vásquez, Lupita Ramos, Ana Lilia y Roxana Bonequi.

Le deseamos muchas felicidades.



Jocelyn y David, con gran alegría en su boda.

Jocelyn y David enlazan sus vidas

EL REGRESO anual de la primavera marca para toda la tierra un momento de renovación propicio para los grandes cambios y los compromisos importantes.

En la temporada de las flores, Jocelyn y David se reunieron con sus seres queridos para celebrar su enlace matrimonial.

En esta ocasión de gran importancia, los novios

recibieron las bendiciones y el amor de sus padres, Igor Armando Chan Robles e Itzel Álvarez Velasco; y Carlos castellanos Torres y Josefina Rosa Martínez Antonio.

Jocelyn y David fueron escoltados por sus padrinos de Brindis Gabriel Montesinos Paz y Blanca Clavel Raymundo.

Felicidades a los recién casados.



Evangelina Vargas y su nieta Elise Santillán.

Disfrutan desayuno familiar

FOTOS: RUBÉN MORALES

POCAS COSAS son más valiosas que los momentos que pasamos con nuestros seres queridos. La señora Evangelina Franco Vargas y su nieta, Elise Santillán, disfrutaron de un agradable desayuno familiar en un restaurante de la ciudad de Oaxaca.



Elise Santillán Franco.

DESDE LAS NIEVES

Escuela: "Portadores del Espíritu Santo"

JUEVES 17 DE JUNIO



CAPILLA DE ADORACIÓN PERPETUA

El lugar de encuentro del Padre, el Hijo y el Espíritu Santo.

Horario: de 8:00 a 20:00 hrs.



"LA ORACIÓN NO ES UNA VARITA MÁGICA" SINO QUE ES "UN DIALOGO CON EL SEÑOR" QUE REQUIERE HUMILDAD, CONFIANZA Y PACIENCIA.

EVANGELIO SEGÚN SAN MATEO 6, 7-15. En aquel tiempo Jesús dijo: "Y al orar, no hablen mucho como los gentiles, que se figuran que por mucha palabrería van a ser escuchados. No sean como ellos, porque su Padre sabe lo que necesitan antes de pedirselo. Ustedes pues oren así: Padre Nuestro que estás en los cielos santificado sea tu nombre; venga tu reino, hágase tu voluntad, así en la tierra como en el cielo. Nuestro pan cotidiano dánoslo hoy y perdona a nuestros deudores y no nos dejes caer en tentación, más líbranos del mal." Si ustedes perdonan a los hombres sus ofensas, les perdonara también a ustedes su Padre celestial, pero si no perdonan a los hombres, tampoco su Padre perdonará sus ofensas. **Palabra del Señor.**

Reflexión para el alma: Hablar con Dios debería ser un hábito diario, una costumbre impregnada en el corazón, que cosas no tenemos, no poseemos, no gozamos, si no fuese por su amor y misericordia. El mismo Dios actúa por amor, si el mismo sabe las cosas materiales que nos falta, sabe también lo que nuestra alma necesita y nos ayuda también a entender que somos su creación y tenemos su mismo Espíritu, lo que nos da una encomienda: soportar las ofensas y perdonar, perdonar siempre... para ser perdonados por el buen Dios,

Templo de Nuestra Señora de las Nieves

Calle Pino Suarez, esquina Av. Morelos, Teléfono Oficina: 951-514-40-44

Síguenos en: Escuela "Portadores Del Espíritu Santo"

Portadores del Espíritu Santo



OBITUARIO DE LA SEMANA

Arturo Palomino Artega

Carlos Emmanuel García Santiago

Alfonso Rule Doorman

Ma. Elena López Reyes

Ma. Elena Palafox Torres

Aurea Marta Bricia Esperón

Hermelinda Gómez Álvarez

Juana Sierra García

José Carlos Camilo Canseco Munilla

Héctor Ramiro Espinosa López

Juan Carlos Rodríguez Vivanco

el IMPARCIAL El mejor diario de Oaxaca



SIGUEN LA NARCONOVELA

Anuncian rodaje de la tercera temporada de La reina del Sur

La actriz que interpreta a Teresa Mendoza, Kate del Castillo, prometió intrigas políticas y mucha acción

INFOBAE

Kate del Castillo reveló que la tercera temporada de *La reina del Sur* empezará su rodaje esta semana con la participación de Arturo Pérez-Reverte en el guion. Adelantó que esta nueva entrega de la famosa saga ahora tendrá y toques de espionaje e intriga política.

En tanto, con las polémicas que han girado en torno a su vida, Del Castillo dijo que a veces le cuesta diferenciar su personaje con la vida real. Ello en alusión a los escándalos que la relacionan con el capo de las drogas, Joaquín “El Chapo” Guzmán.

“La gente de Telemundo es muy celosa de sus guiones y no nos cuentan mucho hasta que se empie-



La segunda temporada, transmitida en Estados Unidos en 2019, tuvo tanta popularidad que hacer la tercera era necesario.

za, pero sí sé que comienza un tiempo después de que la dejamos en el final de la segunda temporada en el aeropuerto viendo unos aviones, que ella no sabe quiénes son”, dijo la artista, productora y empresaria mexicana a la agencia de noticias Efe.

“Lo que puedo asegurar es que hay muchas intrigas políticas y, obviamente,

mucha acción, y que la historia es increíble, porque una vez más Pérez-Reverte estuvo a cargo de la historia. Igual que hizo antes, el esquema de la acción es de él”, agregó.

Cuando Telemundo hizo *La Reina del Sur*, entre 2010 y 2011, la idea era hacer una adaptación serializada del libro del mismo nombre del autor español. El éxito fue

tal que dio origen a un nuevo género dramático conocido ahora como “narcónovelas”, y los productores no descansaron hasta conseguir que Pérez-Reverte y Del Castillo aceptaran hacer una secuela.

La segunda temporada, transmitida en Estados Unidos en 2019, tuvo más popularidad que la primera y hacer la tercera “era casi

una obligación”, reconoció la artista.

“iComo a Teresa Mendoza no le ha pasado nada en la vida, ahora se va a meter en más líos en mundos que no conoce!”. Esos mundos están relacionados con su “amienemigo” Epifanio Vargas, quien ya está convertido en presidente, explicó Kate con el humor que la caracteriza.

Telemundo informó que la tercera temporada comienza cuatro años después del fin de la segunda. Teresa Mendoza está en una prisión de máxima seguridad en Estados Unidos, donde cumple una condena por el asesinato de tres agentes de la DEA.

Su amigos -el ruso Oleg Yasikov (Alberto Jiménez), César “Batman” Güemes (Alejandro Calva) y Jonathan Peres (Tiago Correa), un exagente antidrogas que cooperó en la estrategia de la mexicana para rescatar a su hija luego de haber sido secuestrada en la segunda temporada, la ayudan en un nuevo escape.

La *Reina del Sur* comenzó a grabarse hace varias semanas en diferentes países de Latinoamérica, entre ellos Bolivia y Colombia, y regresará gran parte del elenco que vimos en la temporada anterior: Humberto Zurita como “Epifanio Vargas”, Isabella Sierra como “Sofía”, Kika Edgar como “Genoveva Alcalá”, Alejandro Calva como “Batman”, Tiago Correa como “Jonathan” y Eduardo Yáñez como “Antonio”.

La telenovela *Mañana es para siempre* alcanzó tres millones de televidentes durante la retransmisión de su final

INFOBAE

LAS RETRANSMISIONES de telenovelas que hace Televisa por las tardes, en horarios altamente familiares o de comida no han sido una locura del todo, pues en algunos casos han recuperado televidentes por lo legendarias que fueron sus producciones.

Tal es el caso de la telenovela *Mañana es para siempre*, antagonizada por Lucero, misma que tuvo alrededor de 3 millones de personas observando la retransmisión de su final.

De acuerdo con Las Estrellas, superaron con el 485% a *Ventaneando*, el programa estrella de la empresa contrincante, y que vieron 508 mil personas al mismo tiempo de dicho final. Los números fueron publicados por Nielsen IBOPE México, con un conteo en 28 ciudades de la República, y donde se consideraron los canales de Las Estrellas y Azteca Uno durante el 14 de junio de 2021.

“Gracias por acompañarnos y hacer del gran final de *Mañana Es Para Siempre* algo tan especial”,

Retransmisiones de novelas, más vistas que *Ventaneando*



Televisa transmitió originalmente esta telenovela del 20 de octubre de 2008 al 14 de junio de 2009.

escribió la cantante y actriz Lucero como festejo tras la voluptuosa victoria.

Se trata de una telenovela creada dirigida por Ricardo de la Parra y Salvador Garcini en 2008, protagonizada por Silvia Navarro y Fernando Colunga con Lucero y Sergio Sendel como los antagonistas.

Además del increíble casting que reunió Televisa para esta producción, en el tema principal de la trama estuvo el intérprete Alejandro Fernández con una canción homónima.

Televisa transmitió originalmente esta telenovela del 20 de octubre de 2008 al 14 de junio de 2009, aproximadamente las mismas fechas que uti-

lizó en esta ocasión para transmitirla.

También estuvieron en el cast los actores y actrices Rogelio Guerra, Guillermo Capetillo, Mario Iván Martínez, Dominika Paleta, Roberto Palauelos, Carlos de la Mota, Ariadne Díaz, Arleth Terán, Aleida Núñez, entre otros.

Es la historia de una mujer que inicia su venganza en contra de la familia Elizalde con el pseudónimo de Bárbara Greco, orquestada también por Artemio Bravo, quien siente un odio incontrolable por dicha familia.

Pese a que el desarrollo de la producción fue tremendamente malévol, llena de drama y de escenas que perfectamente retrata-

ban los sentimientos oscuros en el corazón de los malos, el capítulo final fue impresionante.

Bárbara Greco es descubierta e intenta matar a Gonzalo, pero sí logra matar a Artemio, y al ser atrapada la condenan a 200 años de cárcel.

Sin embargo, en la prisión intenta un último plan para obtener el perdón de su hija, y en un evento sin precedentes, se baña en alcohol y se prende fuego, pero únicamente logró quedar deformada por siempre.

Incluso Lucero revivió aquella escena con una fotografía en sus redes sociales en la que la vemos al momento de ser maquillada para la escena final.



Boone tomó la decisión de abandonar la serie antes de que renovara por una novena temporada.

Megan Boone se va de *The Blacklist*

AGENCIAS

THE BLACKLIST renovó por una novena temporada el pasado enero, pero la ficción de NBC contará con una importante baja. Megan Boone, quien ha dado vida a Elizabeth Keen durante ocho entregas, ha anunciado su salida de la ficción.

Según Deadline, Boone tomó la decisión de abandonar la serie antes de que renovara por una novena temporada, lo que permitió a los guionistas dar un cierre a la historia de su personaje. La publicación señala que fue una “decisión mutua” entre la cadena y la actriz. Con la salida de Boone, solo permanecerán James Spader, Diego Klattenhoff y Harry Lennix como miembros del repar-

to original.

Además de haber participado en *The Blacklist*, Boone es conocida por papeles en producciones como *Sex and the City 2* o *Leave Me Like You Found Me*. Por el momento se desconoce cuáles son sus próximos proyectos tras abandonar la serie.

La temporada 8 completó la transformación de Liz, una agente novata del FBI, en una criminal a la fuga que ha abrazado su lado oscuro, revelando que Liz es la número uno en la lista negra.

“Un brillante fugitivo se entrega al FBI y se ofrece para capturar criminales, pero solo si forma equipo con Elizabeth Keen, una analista criminal con escasa experiencia”, reza la sinopsis de la ficción.

SÚPER DEPORTIVO



Editor: David SÁNCHEZ MENDOZA/ Diseñador: Guillermo ATRISTAIN PORRAS

superdeportivo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3175



Guerreros de Oaxaca empató la serie ante Leones de Yucatán.

11 Alebrijes y contando...

Armando "Chupi" González, viene de proclamarse campeón con Irapuato en Liga Premier

FRANCISCO RAMOS DÍAZ

LOS ALEBRIJES de Oaxaca sumando nuevos elementos a la plantilla, y ayer presentaron al delantero Armando "Chupi" González Sandoval, como su nueva adquisición para el Apertura 2021 de la Liga de Expansión MX.

Con la llegada de González Sandoval, ya son 11 incorporaciones a la plantilla, que hasta el momento sigue a cargo del director técnico, Óscar "Rambo" Torres.

El jugador de 24 años, llega procedente del Irapuato, quien ya cuenta con un considerable recorrido en el fútbol profesional mexicano.

El "Chupi" González, debutó en la Liga de Ascenso MX, el 19 de septiembre de 2015, en un partido entre Necaxa y Coras FC, y en la Copa MX tuvo su primer partido el 20 de enero del 2015, cuando Coras se midió con Universidad de Guadalajara.

En el antes llamado circuito de plata, el nuevo delantero de Oaxaca ha militado con el Zacatepec, e incluso ya se dio el lujo de marcarle a los Alebrijes. Y también ha defendido los colores del Morelia.

Con esta adquisición, el club zapoteca busca complementar la ofensiva, donde cuenta con el máximo rompedor de Clausura 2021, como es el caso de Julio Cruz, quien ya no contará con la compañía de

DATO:
El "Chupi" González, recientemente marcó en la victoria de Irapuato sobre Cruz Azul Hidalgo (3-1 global), en la final del campeonato de la Liga Premier Temporada 2020-2021, donde la trunca fresera logró el ascenso a Liga de Expansión.

FICHA TÉCNICA

- **Armando** González Sandoval
- **Fecha** de nacimiento: 13/06/1997
- **Lugar** de nacimiento: Tepic, Nayarit, México
- **Nacionalidad:** Mexicano
- **Edad:** 24 Años
- **Estatura:** 1.78
- **Peso:** 77 kg
- **Proviene** del campeón de la liga premier: Irapuato

Ricardo Monreal, que partió a Pumas Tabasco.

Por ahora los refuerzos anunciados por el club de la Verde Antequera, son: Lizandro Echeverría, ex delantero de Venados FC; Leandro "Chino" Torres, mediocampista proveniente del Atlético San Luis; Miguel Vallejo, mediocampista que viene de Cimarrones, al igual que el defensa Ernesto "Charol" Reyes y el Alexis Coronado, también al medio campo.

De Cancún FC, llega el joven defensa Hardy Meza; Adrián Vázquez, del Club León; el guardameta Luis Chávez, ex de Mineros; Carlos Guerrero, del club Pachuca, y hasta el momento el único refuerzo oaxaqueño Edson Caballero, de Chivas Sub 20.



Armando González, con garantía de gol y viene a reforzar el ataque con Julio Cruz.

HAY ESPERANZA

Empatan la serie

Guerreros de Oaxaca y Leones de Yucatán definirán este jueves la serie

LEOBARDO GARCÍA REYES

Guerreros de Oaxaca se repuso y en el segundo juego de la doble cartelera que se vivió en el parque Lic. Eduardo Vasconcelos, blanquearon a Leones de Yucatán 2-0, en el primero los "melendados" se habían impuesto 7-1.

Guerreros y Leones se enfrentarán este jueves a partir de las 19:00 horas, en lo que será el tercer juego de la serie.

En el primer juego, nuevamente las desconcentraciones belicas, fueron aprovechadas por los "melendados" para ganar el primero de la doble jornada que se vivió ayer en el parque Lic. Eduardo Vasconcelos, de esta ciudad.

Guerreros de Oaxaca pese haber incorporado a jugadores de refuerzo

en la última semana, aún no consiguen los cambios deseados.

Por los visitantes Leones de Yucatán, Radhamez Liz tiró toda la ruta en el primer juego de la doble cartelera para que así, aseguraran el primero de la serie frente a los Leones de Yucatán con pizarra final de 7 carreras por 1.

Con wild pitch, los béticos tomaron ventaja en la pizarra en la misma primera entrada, anotando desde la antesala Alonzo Harris cuando tomaba el turno al bat Samar Leyva.

Durante tres entradas el marcador no se movió, hasta que leones fabricó rally de cinco carreras en la alta de la quinta entrada con batazos productores de Alex Liddi, Yadir Drake y Sebastián Valle, poniéndose arriba en la pizarra 5 carreras por 1; esto obligó la salida del juego del abridor bético Fabián Cota.

Esto, luego de la falla de Alonzo Harris quien se lanzó por la pelota, pero ya no reaccionó para buscar el out en el home.

Alex Liddi mandó dos carreras al plato con doble-



FOTOS: LEOBARDO GARCÍA

Hubo afición en el estadio.



te remolcador por todo el jardín central, llevando al plato a Alan López y José Juan Aguilar para poner el juego 7 carreras por 1 contra el relevo bético Rogelio Martínez.

De esta manera la victoria es para Radhamez Liz y la derrota para Fabian Cota.

Luego de un breve descanso, arrancaron las acciones del segundo juego pactado para el miér-

coles, acciones que fueron intensas y muy apretadas, fue hasta la sexta entrada en la parte de abajo con sencillos remolcadores de Samar Leyva y Orlando Piña para poner el juego 2 por 0 frente al relevo Enrique Burgos.

Ahora el pitcher ganador es Gonzalo Sañudo y la derrota para Dalton Rodríguez; el salvamento es para Nathanael Santiago en su debut con el equipo.

En Oaxaca arranca La Carrera Panamericana 2021

La carretera federal a la Sierra Mixe será escenario de la clasificación

LEOBARDO GARCÍA REYES

LA ORGANIZACIÓN de La Carrera Panamericana dio a conocer la ruta del Día 0 de la justa motora, que servirá de clasificación de la justa motora que se celebrará del 15 al 21 de octubre próximo.

El llamado Warm Up, se realizará sobre la carretera federal a la Sierra Mixe informaron los responsables de la justa motora, esto el 14 de octubre.

Además se dio a conocer que el punto de reunión para los autos de la carrera será el estacionamiento del Auditorio



FOTO: LEOBARDO GARCÍA

Dan a conocer más detalles de la Carrera Panamericana.

rio Guelaguetza, de donde saldrán a las 9:30 horas para dirigirse a la carretera federal 190 a la altura de San Fran-

cisco Lachigolo será instalado el arco de salida para la etapa de clasificación. Se anunció que delante de

la Villa de Mitla a las 10:10 del jueves 14 se dará la salida al primer auto, sobre la carretera federal a la sierra Mixe,

ruta de la Carrera:

- **Octubre 15** Oaxaca- Veracruz
- **Octubre 16** Veracruz- CDMX
- **Octubre 17** CDMX- Morelia
- **Octubre 18** Morelia- Aguascalientes
- **Octubre 19** Aguascalientes- Durango
- **Octubre 20** Durango- Parras
- **Octubre 21** Parras- Saltillo

en total serán 145.280 kilómetros totales los recorridos, de los cuales 26.52 serán los de velocidad y 118.760 serán de tránsito.

Al igual que en las ediciones anteriores las tripulaciones de La Carrera tendrán una recepción en el centro de Mitla, para después volver a la ciudad de Oaxaca.

El Día 0 dará el orden de salida del primer día de competencia que será el viernes 15 de octubre a las 8:00 horas, minutos después delante de las presas

de Huayapan se dará inicio a la competencia, las tripulaciones deberán recorrer la carretera federal en la Sierra Juárez en dirección a Veracruz.

Se tienen programados para el primer día de actividad recorrer 411.27 kilómetros, de estos 99.590 serán de velocidad y 311.680 serán de tránsito.

Por Oaxaca estarán tomando parte Emilio Velázquez y posiblemente Christian Gómez quienes llevarán los colores del estado.



En las imágenes se aprecia el momento en que la presunta asaltante intercepta a su víctima y al resistirse al atraco, arremete a golpes sin compasión contra ella, hasta dejarla tirada en el piso.

CALLE LAS CASAS

¡Violento asalto a mujer!

La asaltante intercepta a su víctima y al oponer resistencia al atraco fue golpeada con saña hasta ser derribada, luego escapó del lugar

JACOBO ROBLES

Una mujer fue asaltada con lujo de violencia por otra fémica en inmediaciones de la Central de Abasto, después de lograr su cometido la presunta responsable se dio a la fuga hacia el centro de la ciudad ante la indiferencia de los curiosos que nada hicieron por detenerla o ayudar a la víctima.

EL CASO

Ayer, al filo de las 16:00 horas, una mujer de aproximadamente 20 años de edad que caminaba por la calle de Las Casas, fue despojada de sus pertenencias con lujo de violencia, ante los ojos de diversos testigos y a plena luz del día.

La víctima en un primer momento se negó a entregar sus objetos de valor y fue golpeada con saña por la asaltante, hasta tirarla al piso. La sospechosa más tarde fue identificada como integrante de una peligrosa banda de cartelistas que operan en la Central de Abasto.

Los hechos fueron captados a través de cámaras de videovigilancia del lugar y fueron exhibidos a través de las redes sociales, virilizándose el video y causando la indignación de los usuarios, quienes exigieron justicia para la víctima y se le aplique todo el peso de la ley a la presunta delincuente.



Al final, la supuesta delincuente corre hacia el centro de la ciudad, sin que nadie la detenga y auxilie a la mujer.

ES UNA FICHITA

Elementos policiacos dicen que a la presunta criminal ya la tienen identificada, sin embargo, aseguran que la mujer siempre

ha evadido la acción de la justicia, ya que tiene una amplia experiencia en los robos a transeúntes y opera en complicidad con otra personas que forman parte

LOS DATOS:

20 años aproximadamente tiene la víctima
16:00 horas aproximadamente fueron los hechos

Abasto, en sus inmediaciones, en la zona centro de la ciudad y zonas conurbadas. Quienes son más activas en dicho grupo delictivo son mujeres, quienes siempre van acompañadas de dos o tres sujetos los cuales por lo regular portan bolsas mariconeras en la que guardan algún tipo de arma que tienen listas para intervenir ante cualquier contingencia que intervenga en sus fechorías.

TRAS SU PISTA

de la banda de La Chabela. Quienes han sido presas de los integrantes de la banda señalada, aseguran que bajo amenazas hacen desistir a sus víctimas de un señalamiento directo para detener el proceso legal en su contra y al no ratificarse la denuncia o ser formalizada ante la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGE), quedan las o los maleantes en libertad. Esta peligrosa banda opera en la Central de

Elementos policiacos esperan que en las próximas horas la afectada formalice su denuncia y la responsable pueda ser ubicada, detenida y presentada ante la justicia, para responder por sus actos criminales, en tanto, ésta podría estar atrayendo a otra víctima en cualquier punto de la ciudad. De ahí que se le haga una invitación a la ciudadanía para extremar precauciones y si la reconocen denunciarla ante las autoridades.

El sujeto fue condenado a cuatro años de prisión por sustraer a menor en Trinidad de Viguera

JORGE PÉREZ

Un Juez de Control de Valles Centrales condenó a cuatro años de prisión a Julio Alberto H.G., al encontrarlo responsable del delito del delito de sustracción de menores en agravio de una niña de 11 años de edad. Asimismo, la autoridad judicial decretó que el ahora sentenciado deberá pagar una multa y reparación del daño por más de 60 mil pesos.

ARRESTO EN PUEBLA A la cárcel por raptar y abusar de una niña

LA HISTORIA

En la carpeta de investigación 28059/FMUJ/UDNA/2020, con fecha 9 de septiembre del 2020, existe la denuncia de la señora María, madre de la menor, quien señaló que los hechos ocurrieron un miércoles 9, cuando su hija de 11 años de edad desapareció de su vivienda, ubicada en la agencia de Trinidad de Viguera.

Al investigar con sus vecinos, logró establecer que alrededor de las 8:00 horas, el imputado identificado como Julio Alberto, sustrajo a la niña de su domicilio.

El tipo no conforme con secuestrarla, abuso sexualmente de la menor y para que no sospecharan que la

tenía privada de su libertad, éste decía que era su esposa.

Fue el cinco de octubre del 2020, cuando la madre de la menor publicó en redes sociales para pedir a la ciudadanía la ayuda a difundir la foto de su hija de 11 años de nombre S. E., en donde explicaba que se la habían robado, por lo que estaba desesperada y deseaba encontrarla. Señalaba que el responsable de la desaparición de su hija era Julio Alberto H. G.

La Fiscalía Especializada en Atención a Delitos Contra la Mujer por Razón de Género, al lograr identificar al probable responsable, solicitó la colaboración de la Fiscalía de Puebla, en donde presuntamente se



El sujeto fue encontrado culpable del delito de sustracción de menores; la víctima del desalmado hombre fue una niña de 11 años de edad.

ocultaba el sujeto.

Fue así como se logró la captura de Julio Alberto en el municipio de Tepeaca y lo trasladaron a la capital oaxaqueña.

LO DETIENEN Y LO SENTENCIAN

En audiencia y luego de validar los datos de prue-

ba proporcionados por la Fiscalía General del Estado de Oaxaca, el Juez en turno determinó vincular a proceso a Julio Alberto el 16 de octubre del 2020, imponiéndole prisión preventiva y otorgando un mes para el cierre de investigación complementaria.

Al ser encontrado responsable del delito de sustracción de menor, Julio Alberto fue condenado por el Juez del Tribunal Superior de Justicia a 4 años de prisión, por lo que este permanecerá en prisión en el penal varonil de Tanivet.