

PACHUCA PONE CONTRA LAS CUERDAS AL AMÉRICA

Los Tuzos vencen 3-1 a las Águilas en la Ida de los Cuartos de Final; América termina con 10 tras la expulsión de Pedro Aquino; Santos derrota 2-1 a Monterrey
INFORMACIÓN 1C



EJECUTAN A CANDIDATO DE MC EN CAJEME, SONORA

Abel Murrieta Gutiérrez fue asesinado a balazos mientras repartía propaganda; recientemente se desempeñó como abogado de la familia LeBarón
INFORMACIÓN 12A



el IMPARCIAL



El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXIX / NO. 25,836

VIERNES 14 DE MAYO DE 2021, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

www.imparcialoaxaca.mx

TRABAJAREMOS DE LA MANO CON AMLO, AFIRMA

Promete Martínez Neri un gobierno honesto

2021
RUMBO A LAS ELECCIONES

Habrà atención prioritaria para todos los sectores vulnerables de la capital, dice el candidato de Morena

ANDRÉS CARRERA PINEDA

Francisco Martínez Neri, candidato del partido Morena a la presidencia municipal de Oaxaca de Juárez, destacó que su proyecto se basa en un gobierno honesto y honrado para hacer una realidad la Cuarta Transformación en la capital.

Como parte del ejercicio periodístico democrático que lleva a cabo EL IMPARCIAL, El mejor diario de Oaxaca, el candidato se reunió con directivos, columnistas y reporteros de esta casa editorial para dar a conocer sus principales propuestas emanadas de las demandas de la ciudadanía.

En la entrevista colectiva encabezada por el Director y Gerente General de EL IMPARCIAL, Benjamín Fernández Pichardo, el abanderado por el partido Morena destacó que



El candidato de Morena a la presidencia municipal de Oaxaca de Juárez, Francisco Martínez Neri, se reúne con directivos, columnistas y reporteros de EL IMPARCIAL.

habrá una atención prioritaria para todos los sectores vulnerables.

Martínez Neri señaló que su gobierno atenderá los diferentes sectores y problemas que actualmente enfrenta la ciudad de Oaxaca como en materia del comercio informal, medio ambiente, garantizar los derechos de las mujeres y abatir la inseguridad.

Al despejar algunas dudas sobre su residencia, el candidato dio a conocer

la ubicación de su domicilio en el municipio de Oaxaca de Juárez, dejando en claro que su vida profesional, académica y como legislador ha sido en la capital.

De obtener el triunfo el próximo 6 de junio, el candidato de Morena expuso que buscará trabajar de la mano con el Presidente de la República, Andrés Manuel López Obrador.

"Ahora que ganemos el proceso, vamos a platicar con el Presidente, decirle

que si hay cariño con Oaxaca, que ese cariño se pueda traducir en un mayor presupuesto".

"Vamos a trabajar con honestidad, para eso nos educaron para trabajar de manera honrada y honesta, no es la primera vez que vamos a servir a la capital, ya lo hice como diputado local y federal, se pueden hacer muchas cosas por Oaxaca porque estoy con esa emoción de trabajar", apuntó.

INFORMACIÓN 8A

Respiro a restaurantes; llegan a 60% por Día de las Madres

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

EL PASADO fin de semana, que abarcó el Día de las Madres, el sector restaurantero de Oaxaca logró una ocupación superior al 60 por ciento, además de servicio a domicilio para quienes decidieron quedarse en casa y festejar, reportó la Cámara Nacional de la Industria Restaurantero y Alimentos Condimentados (Canirac).

Aunque para julio no se den las condiciones para la Guelaguetza, este sector espera la llegada de turistas y también de consumidores para impulsar la derrama económica.

El dirigente de la Canirac, José Luis Varela, dijo que la ocupación registrada en días pasados se convierte en una posibilidad de iniciar la recuperación para el sector restaurantero.

INFORMACIÓN 3A



José Luis Varela, dirigente de Canirac.

Arrestan a Nacif en el Líbano

LA PERIODISTA Lydia Cacho dio a conocer que el empresario Kamel Nacif fue arrestado en el Líbano. También conocido como "El rey de la mezclilla", Nacif contaba con una orden de aprehensión en su contra por denuncias de tortura a la periodista en 2005, en contubernio con el entonces gobernador de Puebla, Mario Marín.

INFORMACIÓN 11A



Kamel Nacif y Mario Marín ya están en la cárcel.



Lizbeth Victoria Huerta, edil con licencia de Nochixtlán y dos de sus colaboradores, fueron vinculados a proceso.

Edil de Nochixtlán es vinculada a proceso

Es probable responsable de la desaparición de la activista Claudia Uruchurtu

ANDRÉS CARRERA PINEDA

COMO PROBABLES responsables del delito de desaparición de personas en agravio de la ciudadana Claudia Uruchurtu Cruz, la presidenta municipal con licencia de Asunción Nochixtlán, Lizbeth Victoria Huerta y dos de sus colaboradores, fueron vinculados a proceso.

El Juzgado de Control con sede en San Francisco Tanivet, Talcolula, obtuvo auto de vinculación a proceso contra la edil y dos masculinos identificados con los iniciales J. R. M. M. y J. A. H., quienes habrían fungido como asesor y escolta, respectivamente, de Victoria Huerta.

La Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) informó que gracias a la comprometida labor de investigación por parte del personal multidisciplinario, se logró prisión preventiva y vincular a proceso a los probables responsables del delito de desaparición de personas cometido en marzo de 2021 en el

municipio de Nochixtlán.

Detalló que este proceso deriva de la causa penal 203/2021, sobre la desaparición de la activista Claudia Uruchurtu, ocurrida el pasado 26 de marzo de 2021 en inmediaciones del palacio municipal de Nochixtlán, luego de participar en una manifestación contra las autoridades del lugar.

Con el avance de las investigaciones, el pasado 7 de mayo de 2021, la Fiscalía dio cumplimiento al mandato judicial girado en contra de los probables responsables, logrando la aprehensión de la edil con licencia y dos de sus colaboradores.

Este jueves, en audiencia y tras validar los datos de prueba proporcionados por la FGEO, el Juez en turno determinó vincularlos a proceso e imponer la medida cautelar de prisión preventiva oficiosa además que otorgó cuatro meses para el cierre de investigación complementaria.

La institución detalló que respecto a la localización de la activista, no descarta ninguna de las líneas de investigación contenidas en la teoría del caso para dar con su paradero.
POLICIACA 1G

Oaxaca con 17.3% de ocupación hospitalaria

YADIRA SOSA

CON CINCO nosocomios saturados y 12 nuevos hospitalizados, la entidad registró ayer una ocupación hospitalaria de 17.3% por Covid-19, con 448 camas disponibles y 94 ocupadas, sobre todo en Valles Centrales, Mixteca y Tlaxiaco.

Hasta este jueves, la entidad acumulaba 46 mil 649 positivos y 3 mil 641 decesos por esta enfermedad, con 71 nuevos casos confirmados y cinco defunciones más, además de 303 casos activos y 4 mil 649 sospechosos.
INFORMACIÓN 3A

REPORTE COVID-19 13 DE MAYO

EN OAXACA

46,578

CONFIRMADOS ACUMULADOS

3,636

DEFUNCIONES

EN EL PAÍS

2,371,483

CONFIRMADOS ACUMULADOS

219,590

DEFUNCIONES

EDICIÓN: 32 PÁGINAS
PRECIO: \$10 PESOS



0 742832 652537



No queremos políticos que tomen todas sus decisiones con el único objetivo de imponer sus ideologías, lo que queremos es que escuchen a la gente".
Malala Yousafzai

COLUMNA HUÉSPED

Libre y paseando

YURIRIA SIERRA

Ha pasado mucho tiempo desde que salieron nuestras denuncias. Ya no somos una, ya no somos dos. Hemos sido muchísima gente que ha levantado la voz, pero hay muchísima gente que no la levanta por miedo, porque ya pasaron cinco meses desde que salió la orden de aprehensión y él sigue libre y no solamente sigue libre, sigue paseándose por la ciudad. Sabemos perfectamente bien dónde está, hemos dado domicilios, hemos dado fotos de los domicilios, hemos dado nombres, hemos dado todo lo que tenemos a nuestro alcance y no es suficiente. No sabemos qué va a ser suficiente, porque todavía hay muchísima gente que no habla y que no dice y que no se atreve a denunciar y es totalmente entendible por qué no se atreven a denunciar: porque no pasa nada...", reclamó una joven de Guadalajara.

El que pasea en total libertad e impunidad se llama Gabriel Vallejo Zerón, un catedrático jubilado de la Universidad de Guadalajara acusado de abusos físicos y sexuales por 17 jóvenes. Se desempeñaba como sicoterapeuta. Según publicó Reporte Índigo en marzo, hasta hace poco ejercía su práctica clínica en un consultorio perfectamente ubicado en la colonia Ladrón de la capital de Jalisco.

Una de sus denunciantes es su hijastra. Paulina tenía 12 años y, por 14, fue sometida a violencia física y sexual. Como ella, al menos otras 16 jóvenes, y existen dos denuncias penales por las que se giró la orden de aprehensión que ha logrado evadir. Hace un par de días, presenté esto en Imagen Noticias: "Ha surgido una relación con el médico que está acusado de violación y que señalan que es padre de su pareja, ¿qué me puede decir al respecto?", preguntaron reporteros a la candidata de Morena a la alcaldía de Tlajomulco, Marcela Michel, durante un acto de campaña. Ella respondió: "Pues ahorita cuento con el tiempo suficiente para enfocarme en la campaña y en las propuestas y cosas que no tienen que ver con eso, con todo gusto se las puedo responder, pero denme chance ahorita de terminar mi campaña y que sea la elección...". Tras la difusión de esta pieza en el noticiario a mi cargo y la publicación en las versiones impresas y digitales de Excélsior, ella aclaró en una carta enviada al diario: "No tengo ninguna relación de amistad ni familiar con el señor Gabriel V., buscado por las autoridades de Jalisco, y por consiguiente, tampoco con los delitos que se le señalan...". Un comunicado muy escueto, se nota que su tiempo lo dedica sólo a su campaña.

#ASÍLOUITTEARON



Ciro Gómez Leyva
@CiroGomezL

"El presidente @lopezobrador_ habla de manera insidiosa desde su púlpito porque @El_Universal_MX no está cometiendo ninguna ilegalidad al solicitar un crédito ni le está quitando dinero al pueblo bueno", aseguró #PorLaMañana @apontedavid, director del periódico.



Vicente Fox Quesada
@VicenteFoxQue

Recíbelo!!!
No le saques!!
A qué le tienes miedo??
'Ay, nanita', dice AMLO sobre petición del 'Jefe' Diego para recibirlo en Palacio Nacional



IMCO
@imcomx

Como se había previsto, @Banxico mantendrá sin cambio la tasa de interés en 4%.
Hasta ahora, el riesgo inflacionario se había mantenido como "incierto" y había expectativa sobre si esto cambiaría. : @ValeriaMoy @CarlosLoret #AsiLasCosas-conLoret

SÍGUENOS EN REDES

Búscanos cómo @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



PUBLICIDAD Y VENTAS:

951 101 8891

ventas@imparcialenlinea.com

#BUZÓN CIUDADANO

LLAMAN A CONSCIENCIA SOBRE SITUACIÓN DEL AGUA

No es porque nosotros la desperdiciemos, son las empresas refresqueras y lecheras las que acaparan tanta agua a nivel nacional. Investiguen de donde toma agua Coca cola.

Rocío Concepción Reyes Salazar

Para que vean que es importante sembrar y cuidar los árboles y plantas.

Cesar Jarquín

Uno puede reciclar el agua de la lavadora, otra el gobierno debe hacer plantas de tratamiento de aguas residuales u obligar a las constructoras a hacerlo en cada unidad pues se hacen por puro negocio, almacenamiento de agua de lluvia la mayoría no es aprovechado.

Ty Jensen

¡No es sequía, es saqueo!

Margarita Méndez

#LAFOTODENUNCIA



PREVENIR ANTES QUE LAMENTAR

Después del daño vehicular en la calle de Hidalgo a la altura de Manuel Doblado tras la caída de un árbol piden llamado a revisar otros dos en riesgo de caer en la misma calle.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al **951 141 8219**

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!



951 153 7210



el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca



AÑO LXIX / NO. 25,836

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

GONZALO CARRERA PINEDA
JEFE DE REDACCIÓN

DIRECTORIO EXTENDIDO
www.imparcialoaxaca.mx/directorio



EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300
Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

REPRESENTANTE EN LA CDMX:
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.
Luz Saviñón 13 Piso 6
Col. del Valle, CDMX. CP. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450.
Oficinas en la CDMX: Cleveland 33.3, Col. Nochebuena, Ciudad de México CP. 03720
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 4611-4912

La comunicación de los ancestros

AGENCIAS

#CIENCIA Y TECNOLOGÍA

El "eslabón perdido" que ayudó a nuestros antepasados a comenzar a comunicarse entre sí a través del lenguaje puede haber sido una variedad de sonidos icónicos, en lugar de gestos a modo de mímica.

Se creía ampliamente que, para que despegaran los primeros idiomas, nuestros antepasados primero necesitaban una forma de crear señales novedosas que pudieran ser entendidas por otros, basándose en signos visuales cuya forma se asemeja directamente al significado pretendido.

Sin embargo, un equipo de investigación internacional, dirigido por expertos de la Universidad de Birmingham y el Leib-



niz-Centre General Linguistics (ZAS) de Berlín, descubrió que las vocalizaciones icónicas pueden transmitir una gama mucho más amplia de significados con mayor precisión de lo que se suponía anteriormente.

Los investigadores pro-

baron si las personas de diferentes orígenes lingüísticos podían comprender vocalizaciones novedosas para 30 significados diferentes comunes en todos los idiomas y que podrían haber sido relevantes en la evolución temprana del lenguaje.



#EFEMÉRIDES

- 1836. Antonio López De Santa Anna arma los Tratados de Velasco, donde reconoce la independencia de Texas; obtiene su libertad a cambio.
- 1983. Muere Miguel Alemán Valdés, Presidente de México entre 1946 y 1952.

#DIVISAS

DÓLAR USA	
COMPRA	VENTA
\$ 19.36	\$ 20.39
DÓLAR CANADIENSE	
COMPRA	VENTA
\$ 16.39	\$ 16.41
EURO	
COMPRA	VENTA
\$ 24.20	\$ 24.24

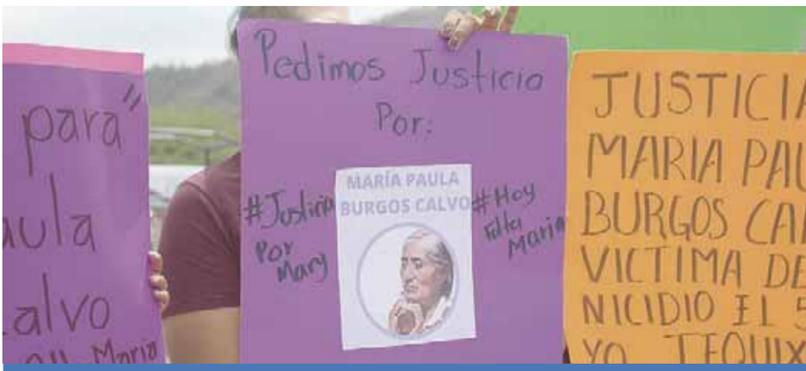
LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL



Editora: Bianca ROBLES / Diseñador: Guillermo ATRISTAIN PORRAS

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3172

B



EXIGEN CASTIGO AL RESPONSABLE PROTESTAN EN HUAJUAPAN POR FEMINICIDIO DE MARÍA PAULA

“Hay mucho avance, hay un compromiso institucional para que esto no quede aquí”, aseguró el vicéfiscal regional
INFORMACIÓN 2B



“OAXACA INSPIRA LA FILATELIA” MUFI REGRESA CON LAS EXPOSICIONES TEMPORALES

La muestra de 61 timbres postales y similar número de obras de arte popular es la primera que el museo comparte en sus salas durante la pandemia
INFORMACIÓN 4B

PREVALECE LA AMENAZA ANTE LAS LLUVIAS

Río Salado, convertido en un foco de infección

Este afluente está convertido en un canal de aguas negras, con podredumbre y fétidos olores

LISBETH MEJÍA REYES
FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

Como el de un basurero y un canal de aguas negras, ese es el aspecto que guarda el río Salado en al menos dos kilómetros de longitud, en su paso por el municipio de Oaxaca de Juárez y las colindancias de este con Santa Lucía del Camino y San Antonio de la Cal.

Uno de los dos mayores afluentes de la zona conurbada despiden olores fétidos y mantiene un riesgo constante para los habitantes de la zona, tanto por las enfermedades que de su contaminación pueden detonarse como por la inseguridad en sus riberas.

En noviembre de 2020, la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH) emitió una recomendación para el rescate del río Atoyac y sus afluentes, dirigida a la Comisión Nacional del Agua (Conagua), gobierno del estado y otras dependencias de la entidad y 28 municipios. En el documento se refirió también a la necesidad de que la Conagua recorriera ambos afluentes para revisar las descargas sanitarias en él y aplicar la ley y sanciones correspondientes.

Sin embargo, a varios meses de la recomendación 57/2020, en el río Salado son perceptibles diversas descargas de aguas negras, que no solo dan un mal aspecto al río sino muestran un alto grado de contaminación del mismo.

A la par de estas descargas, las riberas del afluente están llenas de basura y escombros. Además de maleza y pastizales con los que incluso algunos caba-



■ En el río Salado son perceptibles diversas descargas de aguas negras.



■ El agua del río se observa turbia, densa y con una gran capa de grasa.

llos se alimentan. “Vienen a tirar ahí la basura”, cuenta Josefina, vecina de la calle 16 de agosto, en la colonia Cieneguita.

En torno al río y dentro de él es habitual ver botellas de plástico, escombros, ropa, jeringas, vidrios, además de calzado y tubos de pvc. En la superficie del agua se forma una capa densa y de aspecto graso. Aunque hay algunos letrados sobre la prohibición de tirar basura, la indicación es burlada por la sociedad.

Josefina señala que el servicio de recolección en la zona es deficiente, pues solo se da dos veces a la semana. Asimismo, considera que el grado de contaminación del río aumentará con las lluvias, pues estas arrastran los desechos y provocan el colapso de las coladeras en la red pluvial, algo que ya ha ocurrido.



■ Rumbo al Rosario se observan costales de arena en los márgenes del río para evitar desbordamientos.

A la par del riesgo de enfermedades, en que Josefina y otra vecina coinciden, los olores que se desprenden del río resultan insoportables en esta colonia. “Huele muy feo; bastante en tiempos de calor, más al mediodía, ya en las lluvias no es tanto”, señala Angélica, quien apunta a un riesgo de enfermedades gastrointestinales y res-

piratorias por la contaminación.

Por su parte, Josefina considera que la inseguridad es otro de los males en la zona, en donde hay bodegas de materiales de construcción y es un paso casi obligado para quienes deben ir de Símbolo Patrios hacia el Rosario, la agencia Cinco Señores u otras de Oaxaca de Juárez y Santa Lucía.



■ Con las primeras lluvias, el agua ya quedó estancada en los baches.

Plagado de cráteres, la carretera del río Salado

LISBETH MEJÍA REYES
FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

CON LAS primeras lluvias de la temporada, los baches en las riberas del río Salado han comenzado a aflorar. En la vía que conecta a la avenida Símbolos Patrios y la carretera federal 175 (en el municipio de San Antonio de la Cal) con los municipios de Oaxaca de Juárez y Santa Lucía del Camino, los baches y la inseguridad son dos de los retos que enfrentan conductores.

En un recorrido realizado por EL IMPARCIAL por la zona, en donde se observa la contaminación del río Salado y sus riberas, se registró la existencia de al menos tres tramos con baches. La situación obligó a varios conductores a evitar estos daños en parte de la carpeta asfáltica o a pasar con la mayor precaución posible en ellos, debido a que en algunos casos abarcaban los dos carriles.

Uno de los baches se ubica en inmediaciones del puente que conecta a la calle División Oriente (San Antonio de la Cal) con la calle del Canal o F. M. Lund, en la agencia Candiani (Oaxaca de Juárez). En este tramo, y aunque el tráfico era fluido por la mañana, los conducto-

res reducían la velocidad de sus autos al percatarse del deterioro y algunos encharcamientos por las lluvias del día anterior.

La inseguridad—según relataron vecinos de la colonia Cieneguita— es otro de los males en esta vía, en donde, a pesar de existir luminarias se observaron algunas con daños, así como maleza en torno a la vía.

CONVIERTEN CANAL EN LAGO CONTAMINADO

El deterioro de las calles o vías aledañas al río Salado se extiende a la conocida como el Canal o F. M. Lund, que se ubica en la parte trasera de una tienda de venta al mayoreo y junto a la pista de Plaza del Valle.

Por varios metros de longitud y casi todo el ancho de la calle, se observó la formación de un “lago artificial” dividido por escombros que impiden el paso de vehículos en la zona.

Basura de establecimientos de comida rápida aledaños a la vía, así como maleza, botellas de plástico y otros residuos contaminan el cuerpo de agua que en temporada de lluvias tiende a crecer y limitar el paso de peatones por la banqueta.



■ Una montaña de escombros impide el paso vehicular en la calle F. M. Lund.



■ Ana Santiago volvió al IAGO, luego de su cierre hace más de un año.

Poco a poco reabren espacios culturales

LISBETH MEJÍA REYES
FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

LA ÚLTIMA visita de Ana Santiago al Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca (IAGO) fue hace más de un año. La pandemia de Covid-19 obligó al cierre temporal de varios recintos que como este tenían exposiciones, conferencias, proyecciones, talleres y otras actividades. Si bien la posibilidad de aglomeraciones se daba en las inauguraciones, el día a día era de poca afluencia.

En la ciudad de Oaxaca, el IAGO es uno de los pocos recintos que ha retomado el contacto presencial con sus públicos. Aunque sus salas de biblioteca siguen cerradas, el patio y el museo ya cuentan con acceso o actividades por inaugurar.

“Es bastante reconfortante volver a encontrar los espacios culturales abiertos”, cuenta Ana, quien usaba el patio del IAGO para un trabajo académico. A la par de su reapertura el 26 de abril, el instituto reanudó el préstamo de libros a domicilio. Aunque limitado, este tipo de acceso a la biblioteca es benéfico para estudiantes como Ana.

“A quienes somos usuarios de biblioteca se nos ha dificultado poder encontrar material para nuestros trabajos”, cuenta la alumna, quien considera benéfica la reapertura del instituto y de las exposiciones: “De repente ya estamos cansados del contenido digital”.

Además del IAGO, otro de los recintos fundados por Toledo que reabrió en medio de la pandemia es el Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo (CFMAB), que desde marzo permite el acceso del público con medi-

das sanitarias. El Museo de Filatelia (Mufi) de Oaxaca reanudó sus visitas y actividades presenciales el 26 de abril.

En poco más de dos semanas, su público ha sido mayormente extranjero. Asimismo, de visitantes nacionales. Los locales, señala María de la Luz Santiago Pérez, han acudido muy poco. La coordinadora operativa del museo que pertenece a la Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca (FAHHO) cree que el horario es una de las causas de esta ausencia, pues la niñez está en clases y sus padres y demás adultos en el trabajo.

Para Santiago Pérez, reencontrarse con sus públicos implicó un cambio radical para repensarse y reconfigurarse. Y si bien hubo que cerrar por un año, eso no implicó el cese de actividades, mismas que se trasladaron a lo virtual; en tanto, el personal siguió con otras labores en la sede. Sin embargo, reconoce que hubo un momento en que la virtualidad generó una saturación entre las personas, pues varios espacios como este recurrieron a las plataformas virtuales.

Hasta ahora, el Mufi ha tenido un máximo de 100 visitantes en un día, en un horario de 10 a 15 horas. Y es que al igual que otros espacios se deben de seguir las medidas sanitarias como la toma de temperatura, la desinfección del calzado, uso obligatorio de cubrebocas y la sana distancia.

Las medidas sanitarias son las mismas en el Centro Cultural San Pablo y en el Museo Textil de Oaxaca, otros espacios de la FAHHO que reabrieron al público, aunque bajo la modalidad de cita.

“OAXACA INSPIRA LA FILATELIA”

Mufi regresa con las exposiciones temporales

LISBETH MEJÍA REYES
FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

Oaxaca, sus culturas y las creaciones de sus autores en arte popular o arte contemporáneo se reúnen en la primera exposición temporal que el Museo de Filatelia (Mufi) comparte a más de un año de pandemia. Titulada “Oaxaca inspira la filatelia”, esta exposición abarca un trabajo previo que se vio frenado a raíz de la emergencia sanitaria y que tuvo que inaugurarse inicialmente de forma virtual, en agosto pasado.

María de la Luz Santiago Pérez, coordinadora operativa del museo, cuenta que la muestra de timbres postales y de piezas relacionadas con ellos resulta de un trabajo colaborativo con diferentes acervos de instituciones locales y nacionales. Además de artesanos y artistas, entre ellos algunos que han realizado piezas especiales para tal exposición.

Israel Garfias, curador del museo, recuerda que aunque el primer acercamiento con la muestra fue mediante una inauguración virtual, la reapertura del Mufi permite que el visitante conozca físicamente el nuevo espacio del recinto, sus salas y la exposición.

La muestra de 61 timbres postales y similar número de obras de arte popular, acervos y de creadores contemporáneos es la primera que el museo comparte en sus salas durante la pandemia



■ En la muestra hay 61 timbres y un número similar de piezas de artistas y artesanos.

Esta es la primera exposición temporal que alberga la nueva sala temporal del museo, ahora con acceso sobre la calle de Constitución, entre de la Reforma y avenida Juárez, en el centro de la ciudad de Oaxaca.

La amplitud de la sala y disposición de piezas, así como la señalética en el piso y paredes, permiten un recorrido fluido. “Museográfica y curatorialmente pensamos que el recorrido fuera muy fluido, por lo tanto cada una de las piezas tiene un código mediante el cual el visitante puede conocer

más sobre la pieza o el artista”, señala Israel.

En la muestra hay 61 timbres y un número similar de piezas de artistas y artesanos, así como instituciones colaboradoras. “Una de ellas es el Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca que nos presta piezas de los maestros Francisco Toledo y Rufino Tamayo, pero también tenemos una colaboración con la mapoteca, que nos autoriza una reproducción de un mapa de la ciudad de Oaxaca, haciendo una comparación de cómo ha evolucionado la

ciudad”, narra.

En la exposición es de gran relevancia el arte popular de Oaxaca, en cuyos timbres se alude a trabajos en barro negro o de monos de calendas. “Por lo tanto se trabajó directamente con los artesanos para hacer reproducciones de lo que nos muestra el timbre”.

“Oaxaca inspira la filatelia” es una exposición que abrió el 25 de abril y permanecerá hasta agosto o septiembre próximos. Tras ello se planean actividades relacionadas con el programa internacional Hacer noche.



■ La exposición abrió el 25 de abril y permanecerá hasta agosto o septiembre próximos.



¡LOS ESTAMOS VIENDO CAER Y NO ESTAMOS HACIENDO NADA!

ÚNETE A
TECHO VERDE
OAXACA EN



MONEYPOL

Los árboles del Zócalo y la Alameda corren un gran peligro; hoy podemos salvarlos. Se necesita 1 millón 120 mil pesos; si logramos recaudar la mitad, la Fundación Alfredo Harp Helú pondrá la otra mitad.

Necesitamos tu ayuda. No hay donativo pequeño; todo suma, incluso compartir esta información.

Existen tres modalidades para realizar tu donativo:

1. Moneypool: https://www.moneypool.mx/p/-BnG-pbl?utm_campaign=original
2. Tarjeta Oxxo: 4766 8416 3665 7093
3. Alcancías ubicadas en Terranova y Bar Jardin.

* Campaña social de El Imparcial, el mejor diario de Oaxaca.



Diseñador: Justino GARCÍA SÁNCHEZ

estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

D

PINK market

EL ESPACIO PARA MUJERES EMPRENDEDORAS LLEGA A QUINTA EDICIÓN

Hoy domingo la exposición de productos y servicios se lleva a cabo en la ciudad de Oaxaca, el evento busca rescatar la economía local.



Jesús Santiago

Este fin de semana se desarrolla en la ciudad de Oaxaca la quinta edición del Pink Market, evento organizado por mujeres oaxaqueñas, que tiene como objetivo promover el consumo de productos y servicios locales.

Con la presencia de más de 50 mujeres emprendedoras, la actividad se lleva a cabo en la terraza del gimnasio Sport Mall, ubicado en la calle de Fuerza Aérea Mexicana (antes naranjos) de la colonia reforma.

"Ofrecemos servicio de belleza, moda, bisutería, ropa étnica y accesorios, esto surge con el objetivo de comprarle un regalo a mamá este 10 de mayo" remarcó Mariel López fundadora de Pink Market Oaxaca.

De 11 de la mañana hasta las 19 horas la oferta de productos y servicios se lleva a cabo en un espacio al aire libre, el acceso para dicho evento no tiene costo, sin embargo para el ingreso, se deberá cumplir con el protocolo de sanidad dictado por la autoridad en materia de salud y portar en todo momento el cubrebocas.

Con dicho evento la iniciativa privada busca rescatar la economía local haciendo uso de las plataformas digitales e innovando productos y servicios, en ese sentido los organizadores adelantaron que se presentará próximamente en la capital oaxaqueña la sexta edición.

"Somos mujeres que estamos fomentando el consumo local, es una plataforma que ha tenido éxito, a parte como mujeres les pido que nos busquen para apoyarlas con su emprendimiento" agregó Mariel López. Pink Market se formó con el objetivo de fomentar el consumo local, productos y servicios de mujeres empresarias o profesionistas que mediante el emprendimiento buscan posicionar un marca, producto o servicio.



10%
de Descuento al presentar este cupón
*Solo en alimentos

LA RUSTICA
ITALIAN FOOD
PIZZERIA RISTORANTE & BAR

LA CALIDAD TIENE SU NOMBRE

Restaurante y Pizzería *Más de 30 años nos respaldan*

Belisario Domínguez no. 317, Col. Reforma.
Teléfonos: 51 67696 - 51 87090 - 51 53518

Sucursal Alcalá. Calle Macedonio Alcalá no. 804, Col. Centro.
Teléfonos: 51 67500

Sucursal Monumento. Carretera a Guelatao a 75 metros del monumento. Teléfonos: 51 30346

EN ESCENA

Editora: Yadira MATÍAS LÓPEZ / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ

estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174



ANUNCIAN PRESENTACIÓN EN VIVO

Protagonizan famosa REVISTA DE MÚSICA

La banda de K-pop sorprendió al ser la portada del mes de junio de la revista especializada en música 'Rolling Stone'

AGENCIAS

El popular grupo surcoreano de K-pop, BTS, continúa haciendo historia en la historia de la música, y es que ya son el primer artista asiático en aparecer en la portada de la revista Rolling Stone, especializada en la industria de la música. Por si fuera poco, la catalogan como "la banda más grande del mundo" en múltiples ocasiones, por lo que el army se enorgulleció de la banda y todos los logros que

están cosechando.

La banda de K-pop acaba de anunciar su participación con la primera presentación en vivo de su próximo sencillo, Butter, en los Premios Billboard, donde están nominados en varias categorías; si a esto le aumentamos su posible colaboración en puerta con la banda de rock Coldplay; y el concierto con el formato MTV Unplugged que presentaron a principios del año, entenderemos la magnitud de lo que está logrando una banda asiática en la industria.

La mañana de este jueves, Rolling Stone reveló su portada con BTS por medio de sus plataformas digitales, donde sorprendió a todo su público, y desde luego, al army, complementando todo, utilizaron palabras como "la banda más grande del mundo" para referirse a ellos.

"Dentro del éxito mundial que rompe fronteras y evolución musical de la banda más grande del mundo y qué es lo viene", publicaron en sus redes sociales.

En un hilo, destacaron el carisma de los chicos de la banda, su calidad musical y

que el vínculo que guardan con el army en completamente real, por lo que admiten extrañarlas en verdad.

"El rugido de las multitudes y el army es algo que amábamos. Extrañamos eso y más. Y anhelamos eso y más", dijo Jungkook.

Sin embargo, no todo se trató sobre música, sino que también hablaron sobre los estereotipos en torno a la masculinidad, pues es una de las luchas a las que han ayudado no sólo en la industria, sino que también en el mundo.

"Las etiquetas de lo que significa ser masculino es un concepto fuera de tiempo. No es nuestra intención romperlo. Pero sí estamos haciendo un impacto positivo, estamos muy agradecidos. Vivimos en una época en la que no deberíamos tener esas etiquetas o esas restricciones", dijo RM.

Como no pudo ser de otro modo, el fandom de BTS inmediatamente se movilizó para expresarse en redes sociales, y demostrar el orgullo que sienten por ellos y todos los logros que están cosechando en su carrera.

La mañana de este jueves, Rolling Stone reveló su portada con BTS por medio de sus plataformas digitales.



SUS LOGROS MÁS RECIENTES:

Anuncian su participación en los Premios Billboard
Colaboración en puerta con la banda de rock Coldplay
Concierto con el formato MTV Unplugged que presentaron a principios del año

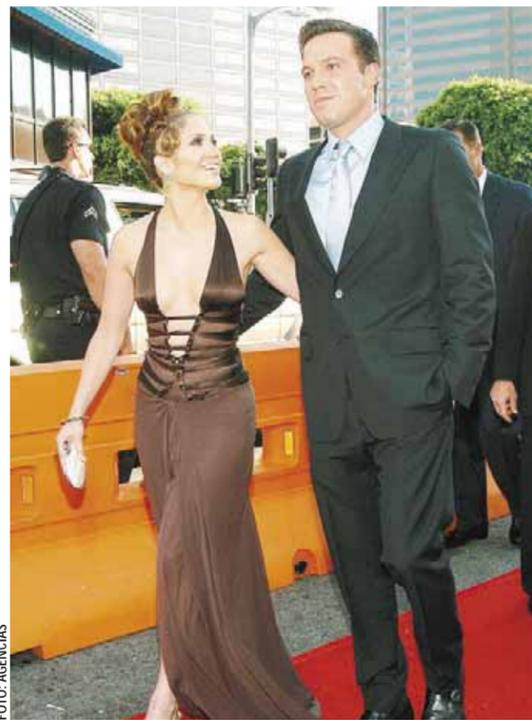


FOTO: AGENCIAS

Fuentes indican que fue JLo quien terminó oficialmente su compromiso matrimonial.

Mantén JLo contacto con Affleck antes de terminar con Alex

Se ha revelado que la expareja supuestamente intercambió cartas durante un tiempo y antes de su sorpresivo viaje a Montana

AGENCIAS

EL COQUETEO de Jennifer López y Ben Affleck sigue en boca de todos. Mientras se ha revelado que la expareja supuestamente intercambió cartas durante un tiempo y antes de su sorpresivo viaje a Montana, ahora fuentes han revelado a PEOPLE que "Jennifer estaba en contacto con Ben antes de terminar con Alex [Rodríguez]".

Dichas afirmaciones zanjarían la duda de cuándo exactamente se reactivó la cercanía de la expareja que como se sabe, ha mantenido por años y desde su ruptura -en 2004- una buena amistad.

Pero donde hubo fuego cenizas quedan y según dicha persona cercana a la estrella de 51 años, "[JL] no salió con Ben hasta que las cosas no terminaron con Alex". Como recordaremos, el runrún del trueno de JLo y AROD surgió a mediados de marzo. Para el 15 de abril la pareja anunciaba por medio de un comunicado el fin oficial de la relación y del compromiso matrimonial.

Lo curioso es que, casi casi como si los planetas se hubiesen alineado, JLo y Affleck venían de una ruptura. Ambos tenían el corazón roto. Ella saliendo de su relación romántica -y también financiera- con el ex Yankee de 45 años; y Affleck, de 48, recién solterito tras su tórrido romance con la cubana Ana de Armas, de 33 años.

"Ben y Jennifer estaban en la misma mentalidad después de sus [respectivas] rupturas", afirma un ejecutivo de la música latina que habló en calidad confidencial con PEOPLE.

"Ya sea que terminen juntos o no como sea es bueno para ambos por ahora", prosigue dicha persona. "Y no es del todo sorprendente".

En abril 15 JLo y AROD enviaron un comunicado a PEOPLE diciendo: "Nos dimos cuenta de que somos mejores como amigos y esperamos que así continúe siendo. Continuaremos trabajando juntos y apoyándonos en nuestros negocios conjuntos y proyectos. Deseamos lo mejor para cada uno de nosotros y de nuestros hijos". Múltiples fuentes han confirmado a la revista que fue efectivamente la Diva del Bronx quien puso punto final a la relación.

Por su parte, Affleck y Armas, quienes quedaron flechados en el rodaje de la cinta The Deep Water, terminaron su relación en enero de 2020.

El lanzamiento sigue el ejemplo de "Mulan" y "Black Widow", que estuvieron disponibles en Premier Access, a un costo adicional para los suscriptores de Disney +

AGENCIAS

"JUNGLE CRUISE", la nueva película de Disney con Dwayne "La Roca" Johnson y Emily Blunt, se estrenará simultáneamente en los cines y en Disney

Llega 'Jungle Cruise' a cines y Disney + en julio

+ el 30 de julio.

"Es un placer poder decir que volveremos a los cines. Y también es un placer decir que también vamos a ustedes", compartió "La Roca" en su cuenta de Instagram.

"Lo más importante de nuestra película fue siempre cuidar de las familias de todo el mundo dándoles opciones para verla".

El lanzamiento sigue el ejemplo de "Mulan" y "Black Widow", que estuvieron disponibles en Premier Access, a un costo adi-

cional para los suscriptores de Disney +.

En la historia, Johnson será Frank, el capitán de un barco maldito por la inmortalidad, que acompañará al personaje de Lily Houghton (Emily Blunt), una científica atrevida, en su búsqueda del árbol de la vida, una planta mística que proporciona poderes curativos mágicos. Paul Giamatti será un capitán de puerto energético y Jack Whitehall será el hermano del personaje de Lily y posiblemente el primer personaje gay de Disney.

Varios guionistas han pasado por el proyecto, incluidos John D. Payne y Patrick McKay (Star Trek: Without Borders) y Michael Green, de Blade Runner 2049 y Logan en la última versión.

"Jungle Cruise" está inspirado en el popular parque temático del mismo nombre, que es una de las atracciones más antiguas de Disney, donde los visitantes viajan a bordo de un pintoresco bote a través de una jungla poblada de animales exóticos.



Johnson será Frank, el capitán de un barco maldito por la inmortalidad que acompañará a una científica atrevida, en su búsqueda del árbol de la vida.



FOTOS: AGENCIAS

■ Pachuca mostró demasiadas condiciones.

El América mostró demasiadas dudas en defensa y poca creatividad a la hora de atacar y acabaron pagando

NADA LES SALIÓ BIEN

DEJAN TUZOS MORIBUNDAS A LAS ÁGUILAS

AGENCIAS

Al América se le fue la luz, en el arranque de la Liguilla.

En un partido que se suspendió cuatro minutos por el apagón en un sector del Estadio Hidalgo, las Águilas cayeron 3-1 contra el Pachuca.

Los Tuzos, con goles de Erick Aguirre, Felipe Pardo y Luis Chávez, pegaron primero, pese a la reacción de las Águilas con el tanto de Leonardo Suárez.

Al 81', al América se le hizo aún más de noche con la expulsión de uno de sus mejores jugadores del torneo, Pedro Aquino, por una plancha sobre Jorge Hernández.

Se le hizo de noche al América porque otra vez sufrió en el balón parado, como pocas veces se ha visto en la era de Solari. Entre tres ocasiones perdió la marca, en una de ellas Oscar Muriello mandó el balón al travesaño y otra acabó en el gol de Erick Aguirre, quien le ganó la marca a Sebastián Cáceres en un tiro de esquina.

Otra vez anduvo muy insistente Leo Suárez, con desborde, asociaciones eléctricas y tiros de media distancia, en uno de los cuales venció a Oscar Ustari, a quien le faltó firmeza



■ América anotó únicamente un gol.

en las manos para desviar el esférico. Era el 45'+2', segundos antes del descanso, y el gol fue un mazazo para los locales.

Las Águilas inquietaron a los Tuzos al arranque del complemento, quizá si Jorge Sánchez hubiese estado más fino con la pierna izquierda, el guion del partido sería otro. No ocurrió eso, pero sí los cambios de Paulo Pezzolano que pronto habrían de darle resultado. Romario Ibarra ingresó para jugar por el sector derecho, por lo cual Pardo se recorrió

al otro sector. Ibarra mandó aquel centro, en el que Roberto de la Rosa desvió el balón lo suficiente para la llegada de Felipe, cuyo trallazo impidió cualquier reacción de Ochoa.

Vino el apagón, la expulsión, el reordenamiento del América, y para cerrar la noche, hasta la ayuda del árbitro Eduardo Galván al Pachuca, ya que bloqueó un centro de Roger Martínez, cual defensa de los Tuzos. El gol de Luis Chávez, al 93', puede darle aún más pesadillas a las Águilas.

El cuadro azulcrema



salió dañado del Estadio Hidalgo, pero que sigue con vida de cara a la vuelta de los Cuartos de Final el próximo domingo, con la obligación de ganar 2-0, 3-1 o por al menos tres goles para ser uno de los semifinalistas.

Comenzó la fiesta del deporte blanco en Brenamiel

Una jornada como pocas se vivió ayer en Brenamiel, con casi 12 horas de acción ininterrumpidas

FRANCISCO RAMOS DÍAZ

UNA MARATÓNICA e intensa jornada inaugural se vivió en el Torneo Infantil y Juvenil Grado 2, que tiene por sede el club de tenis Brenamiel, donde participan 164 raquetistas de distintas partes del país, del 13 al 16 de distintas entidades del país.

El primer día de acción arrancó a las 9:00 horas y se prolongó hasta casi las nueve de la noche.

El Torneo comenzó únicamente con la modalidad de singles y para este día se integrarán los partidos de dobles, informó Adolfo Martínez Barragán, presidente de la Asociación de Tenistas del Estado de Oaxaca (ATEO).

El dirigente recordó que en la justa avalada por la Federación Mexicana de Tenistas (FMT), se encuentran participando representantes de Yucatán, Tamaulipas, Puebla, Ciudad de México, Chiapas, Puebla, Jalisco, Quintana Roo, San Luis Potosí, Veracruz, Estado de México, Morelos, Guanajuato y Tabasco.

co, Quintana Roo, San Luis Potosí, Veracruz, Estado de México, Morelos, Guanajuato y Tabasco.

Por Oaxaca la delegación igual es importante, al contar con 37 tenistas, quienes aspiran a meterse entre los mejores de sus respectivas categorías.

Precisamente sobre las edades en las que se compite, Martínez Barragán precisó que están interviniendo en -10, -12, -14, -16-18.

En lo que fue el primer día de acción, se contó con juegos en todas las canchas del Deportivo Brenamiel, donde la emoción, adrenalina, apoyo y entereza se ha reflejado en cada encuentro.

Al ver la intensidad de las batallas, Adolfo Martínez Barragán reconoció la calidad de los participantes, quienes a pesar del periodo de aislamiento por la contingencia y falta de competencias, no se han visto muy afectados en su nivel de juego.

Para este día, comentó, que se vivirá otra jornada electrizante, con duelos desde las ocho de la mañana hasta la noche.

Para el domingo se tiene planeado llevar a cabo la ceremonia de premiación a las 12:00 horas, con trofeos para los campeones y finalistas.



■ El "Pollo" Felipe Silva, demostrando su calidad en 10 años.



■ Concentración al momento de impactar la pelota.

FOTOS: FRANCISCO RAMOS

Enmudece Rayados en su visita a Santos

AGENCIAS

RAYADOS PERDIÓ 2-1 en el partido de ida de Cuartos de Final ante Santos, y ahora deberá remontar el domingo en el BBVA.

Monterrey requiere ganar por 1-0 o 2-1 la vuelta, o por cualquier otro marcador con diferencia de dos goles.

Vincent Janssen abrió

la cuenta al minuto 19 tras aprovechar un mal rechace del arquero Carlos Acevedo.

Santos reaccionó y empató con gol de Eduardo Aguirre al 52', y luego con otro de Ayrton Preciado al 63'.

Rogelio Funes Mori entró de cambio al 55', pero no pudo marcar el histórico gol 122, a pesar de que



estuvo cerca.

La vuelta será el próximo domingo en el BBVA.



■ Lalo Aguirre se hizo presente en el marcador.

FOTOS: AGENCIAS



LA ACUSAN DE CRIMEN CONTRA ACTIVISTA

Presidenta de Nochixtlán va a proceso por desaparición

La Fiscalía General obtuvo la vinculación a proceso contra Lizbeth Victoria Huerta, presidente municipal con licencia de Asunción Nochixtlán y otras dos personas

FLORIBERTO SANTOS

Al presentar pruebas suficientes y con valor probatorio, la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) obtuvo del juez de control la vinculación a proceso contra Lizbeth Victoria Huerta, presidenta municipal con licencia de Asunción Nochixtlán y otras dos personas involucradas en la desaparición forzada de Claudia Uruchurtu Cruz.

De acuerdo con los hechos asentados en la causa penal 203/2021, el pasado 26 de marzo de 2021, la víctima C. U. C. fue vista por última vez en inmedia-

CRONOLOGÍA

Marzo 26 2021

■ Desaparece Claudia Uruchurtu Cruz

Mayo 7 2021

■ Ejecutan orden de aprehensión contra L. V. H., J. R. M. M. y J. A. H.

Mayo 13 2021

■ Vinculan a proceso a los tres imputados

ciones del palacio municipal de Asunción Nochixtlán, luego de participar en una manifestación contra las autoridades del lugar.

Ante estos hechos, la Institución de procuración de justicia inició las labores de investigación con perspectiva de género para priorizar las necesidades particulares de la víctima directa y víctimas indirectas, trabajos que estuvieron apoyados en todo momento por la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana (SSPC) del gobierno federal a través de la Coordinación Nacional Antisecuestro (CONASE), así como la Secretaría de Gobernación que dio intervención a la Comisión Nacional de Búsqueda (CNB), a fin de realizar las acciones de búsqueda y localización pertinentes.

El pasado 7 de mayo de



■ Lizbeth Victoria Huerta, presidenta municipal con licencia de Asunción Nochixtlán, fue vinculada a proceso junto con otras dos personas.

2021, la Institución de Procuración de Justicia dio cumplimiento al mandato judicial girado en contra de los probables responsables, logrando su aprehensión y presentación ante el Juez de la causa.

En audiencia y tras validar los datos de prueba proporcionados por la FGEO, el Juez en turno determinó vincular a proceso a L. V. H., J. R. M. M. y J. A. H., a quienes impuso la medida cautelar de prisión preventiva oficiosa además que otorgó cuatro meses para el cierre de investiga-

ción complementaria.

Respecto a la localización de la ciudadana C. U. C., la FGEO no descarta ninguna de las líneas de investigación contenidas en la teoría del caso para dar con su paradero y reitera su compromiso de procurar el acceso pleno a la justicia para las víctimas directas e indirectas, así como el trabajo en el proceso resarcitorio del daño.

El delito de desaparición atenta contra los derechos humanos fundamentales de la ciudadanía; por ello



■ Claudia Uruchurtu Cruz no ha sido localizada aún.

garantizar justicia representando una alta prioridad para la Fiscalía General, aplicando todo el rigor de la Ley a quienes resulten responsables.

Tragedia en motocicleta

Joven mujer derrapa y se estrella contra poste, muere al instante

JORGE PÉREZ

UNA MUJER de 35 años de edad, murió la madrugada de este jueves, debido a las lesiones que sufrió al derrapar en su moto y estrellarse contra un poste, el accidente ocurrió en la colonia Víctor Bravo Ahuja de Tuxtepec.

En el lugar se logró establecer que la persona que murió en vida respondió al nombre de Nayely de la P. J. M., de aproximadamente 35 años, quien regresaba a su domicilio de una larga jornada de trabajo en una empresa de entrega de paquetería.

Sin embargo al circular sobre el Boulevard Bicentenario a la altura del establecimiento denominado Auto-Zone de la colonia en mención, a bordo de la motocicleta Italika, color azul con verde, con placa de circulación VKS5P del Estado de Oaxaca, Nayely perdió el control de su vehículo y terminó derrapando y chocando con un poste y del fuerte impacto ella dejó



■ La ciudadana volvía de su trabajo cuando ocurrió el accidente donde murió.



■ Perdió el control de su vehículo y terminó chocando con un poste.

de existir al instante.

Al lugar acudieron los cuerpos de rescate como la Policía Municipal de Tuxtepec y Policía Vial Estatal quienes al conformar el fallecimiento de la mujer quien fue identificada en el lugar por William E. S. esposo de la ahora occisa quien manifestó que ella regresaba a

su domicilio ubicado en el fraccionamiento El Santuario Casas Geo procedente de su trabajo.

Que ella trabaja también en dicho lugar para apoyar económicamente con el sustento de la casa y que él y su esposa tuvieron tres hijos quien ahora quedaron sin madre.

El robo se cometió alrededor de las 21:56 horas sobre la calle de Arteaga les bastaron solamente 25 segundos

JORGE PÉREZ

UNA CÁMARA de vigilancia captó el momento que dos sujetos roban una motocicleta estacionada en una de las calles de la agencia de Cinco Señores.

En la denuncia realizada tanto al número de emergencias 911 como en las redes sociales, el robo se cometió alrededor de las 21:00 horas con 56 minutos con 30

Cámaras captan robo en Cinco Señores

segundos sobre la calle de Arteaga el cual bastaron 25 segundos.

En el video se observan que llegan dos tipos en motocicleta y quitan el seguro de la moto y el acompañante desciende de la motocicleta y abordo la unidad estacionada y se la lleva empujando.

Trás de la moto robada se paró el acompañante y la empuja con la moto, es así como se la roban.

Ante los hechos se alertó a la Policía Municipal, quienes al arribar al lugar quienes al tener las características de la moto como de la moto Ita-

DATO

■ En el video se observan que llegan dos tipos en motocicleta y quitan el seguro de la moto y el acompañante desciende de la motocicleta, abordo la unidad estacionada y se la lleva empujando.

lika iniciaron la búsqueda, sin resultados positivos.

Ante los hechos se dio inicio la carpeta de investigación en contra de quien o quienes resulten responsables del delito de robo específico.



■ Ni siquiera la prendieron, se la llevaron empujando.