

SÚPER DEPORTIVO

CHELSEA DA JAQUE AL REY DE EUROPA

Con goles de Timo Werner y Mason Mount, Chelsea vence 2-0 (3-1 G) al Real Madrid y retará al Manchester City por la Orejona
INFORMACIÓN 1C



NACIONAL

DIRECTORA DEL METRO SE AFERRA A SU PUESTO

Florencia Serranía Soto no tiene la intención de renunciar, pese a la exigencia de varios sectores de la CDMX tras el accidente en la Línea 12 del Metro que dejó 25 muertos
INFORMACIÓN 12A



el IMPARCIAL



El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXIX / NO. 25,828

JUEVES 6 DE MAYO DE 2021, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

www.imparcialoaxaca.mx

ARRANCA JORNADA EN 30 MUNICIPIOS DE VC

INICIA VACUNACIÓN PARA 50 A 59 AÑOS

Aplicarán durante tres días 56,611 primeras dosis de Pfizer

YADIRA SOSA

A partir de las 8:00 horas de este jueves, al menos 30 municipios de Valles Centrales serán beneficiados con el proceso de vacunación para personas de 50 a 59 años, con una aplicación de 56 mil 611 primeras dosis de la farmacéutica Pfizer.

Aunque para el estado se había contemplado iniciar la jornada para este grupo de edad a partir del 11 de mayo, de último momento la federación comunicó que el biológico tendría que aplicarse de jueves a sábado.

Mientras algunos municipios empezaron a comunicar por redes sociales desde la noche del martes, que el proceso de vacunación empezaría a partir de hoy, la delegación de Bienestar se tardó en confirmarlo.

Esta situación generó confusión entre algunos habitantes de Valles Centrales, al considerar que en otros procesos la delegación pedía a la población esperar el anuncio oficial de Bienestar y no confiar en avisos anticipados.

Sin embargo, autoridades



Este día inicia la jornada de vacunación para personas de 50 a 59 años en 30 municipios de los Valles Centrales.

des de salud que apoyan con personal en la aplicación de las vacunas, confirmaron que este jueves iniciará el proceso de vacunación en 14 puntos de Valles Centrales, a partir de las 8:00 horas.

En Oaxaca de Juárez, los puntos de vacunación serán el Hospital de Ixcotel, la Unidad Deportiva del Tecnológico, la Agencia de Dolores y la Facultad de Arquitectura de Ciudad Universitaria.

Las estadísticas reflejan que las personas de 50 a 59 años ocupan el segundo lugar en incidencia de casos positivos y defunciones, con una letalidad del 10.40%.

INFORMACIÓN 3A

LOCAL

CON "FOCOS PRENDIDOS" ANTE VARIANTE BRITÁNICA: SSO

Los dos turistas canadienses infectados tuvieron contacto con 19 personas en Puerto Escondido
INFORMACIÓN 3A

SE EQUIVOCA TITULAR DE LA SEP: SECCIÓN 22

No hay condiciones para retornar a actividades presenciales en Oaxaca, dice Wilbert Santiago Valdivieso, vocero de la Sección 22
INFORMACIÓN 4A

Registra Oaxaca otros 24 decesos

YADIRA SOSA

TAN SOLO en 24 horas, los Servicios de Salud de Oaxaca (SSO) notificaron de otros 24 decesos por Covid-19 y 92 positivos más, con un acumulado de 46 mil 206 casos confirmados y 3 mil 531 defunciones, además de 287 activos y 4 mil 515 sospechosos.

En el panorama jurisdiccional, Valles Centrales acumula 31 mil 532 positivos y mil 846 decesos, Mixteca 3 mil 946 y 341, Istmo de Tehuantepec 3 mil 877 y 593, Tuxtepec 2 mil 891 y 346, Costa 2 mil 325 y 244, y Sierra mil 635 y 161, respectivamente.

Los 92 nuevos positivos tuvieron registro en 32 municipios, siendo Oaxaca de Juárez con el mayor número con 31 nuevos contagios, San Mateo Cajonos con 9,

REPORTE COVID-19 5 DE MAYO

EN OAXACA

46,206
CONFIRMADOS ACUMULADOS

3,531
DEFUNCIONES

EN EL PAÍS

2,355,985
CONFIRMADOS ACUMULADOS

218,007
DEFUNCIONES

Huajuapán de León con 8 y Santo Domingo Tehuantepec con 6.
INFORMACIÓN 3A

LOCAL



HIPÓCRATES PRETENDE MODIFICAR LOS ESTATUTOS DEL COMERCAM

Socios del Comercam denuncian que a 20 días de concluir su periodo frente al Consejo Directivo, el presidente saliente Hipócrates Nolasco, pretende modificar los estatutos para mantener el control de este organismo.
INFORMACIÓN 4A

CAPITAL



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

URBANEROS, AJENOS AL COVID

Saturación, elevada contaminación, nula sana distancia y conductores sin cubrebocas, son algunos de los problemas que enfrentan los usuarios del transporte urbano en la ciudad de Oaxaca
INFORMACIÓN 1B

LOCAL



FOTO: CORTESÍA

RESPALDAN A VILLACAÑA

Expresidentes municipales y exconcejales de la ciudad de Oaxaca de Juárez otorgaron su respaldo y confianza a la candidatura de Javier Villacaña Jiménez, al considerar su honestidad y trabajo como muestra del enorme cariño que le tienen a la capital del estado.
INFORMACIÓN 5A

Ignoran candidatos Iniciativa 3 de 3



RUMBO A LAS ELECCIONES

ANDRÉS CARRERA PINEDA

A CINCO de días haberse presentado y habilitado el micro-sitio para que las y los candidatos a cargos de elección popular se sumen a la Iniciativa 3 de 3 por Oaxaca, hasta el 5 de mayo únicamente dos de candidatos han hecho público sus declaraciones patrimoniales, de interés y fiscal.

Esta iniciativa es impulsada por el Instituto de Acceso a la Información Pública y Protección de

Datos Personales del Estado de Oaxaca (IAIP) y la sociedad civil, con la cual se pretende invitar a las y los candidatos acompañar sus promesas de campaña con la rendición de cuentas para que las y los ciudadanos puedan tener acceso a un voto informado.

"La iniciativa 3 de 3 es un proyecto en el cual las y los candidatos que participan en el proceso electoral las pueden de manera voluntaria sumarse para presentar su declaración patrimonial, de interés y fiscal, de tal manera que la ciudadanía pueda tomar en las próximas elecciones un voto informado", explicó la Comisionada Presidenta del IAIP, María Antonieta Velásquez Chagoya.
INFORMACIÓN 5A

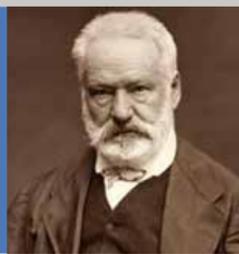
BUSCAN DESACTIVAR FOCOS ROJOS EN OAXACA

Se contempla la instalación de 5 mil 718 casillas, el próximo 6 de junio
INFORMACIÓN 5A

EDICIÓN: 32 PÁGINAS
PRECIO: \$10 PESOS



0 742832 652537



El agua que no corre se estanca. La mente que no trabaja, también".

Víctor Hugo

COLUMNA HUÉSPED

Mancera y la Línea 12

YURIRIA SIERRA

Un tuit. Solo un tuit le generó la tragedia en la Línea 12: "Mi pésame y solidaridad con las familias de las personas que perdieron la vida y de las lesionadas en la #Línea12. Estaré atento a los peritajes que determinen lo ocurrido en este hecho...", lo escribió el exjefe de Gobierno de la CDMX.

Miguel Ángel Mancera llegó al Palacio del Ayuntamiento meses después de la inauguración de la llamada Línea del Bicentenario, la Línea Dorada. Él nada tuvo que ver en la construcción de esa obra levantada con recursos locales y federales, pero mucho hizo para convertirla en un símbolo de su guerra política contra quienes habían sido sus predecesores y tapar así sus propias ineficiencias y posibles actos de corrupción e ineptitudes (y afianzar, de paso, sus inexplicables alianzas con el PRI que entonces despachaba en Bucareli).

La administración de Marcelo Ebrard entregó la obra el 8 de julio de 2013, quedó en manos de Joel Ortega, funcionario de Mancera, pese a lo que dijeron después,

en aquel momento garantizaron un servicio regular y seguro. Un año después, en 2014, Systra, la empresa francesa contratada por la jefatura de Gobierno en funciones, determinó que "el comportamiento de las obras en el tramo en viaducto" es normal y que "no hay riesgo de desarrollo vibratorio bajo el paso de los trenes por problemas estructurales".

Sin embargo, entre todo esto, los chilangos vivimos el #PosMeSalto, la protesta ciudadana contra el aumento en el costo del boleto, de 3 a 5 pesos. Eran finales de 2014. Mancera argumentó que el nuevo precio del viaje era necesario para solventar el mantenimiento de la red del sistema. El pasaje se elevó, pero ¿y el mantenimiento?

Ese nunca llegó, pero en registros se ve el incremento en el presupuesto asignado a este transporte: de 2012 a 2013, pasó de más de 14 mil millones de pesos a más de 17 mil; dos años después ya eran más de 19 mil millones, y así se mantuvo hasta 2018, según registro de la Secretaría de Finanzas de la Ciudad de México.

#ASÍLO TUITEARON



Chumel Torres
@ChumelTorres

"No politicen la tragedia" dicen los que se colgaban de Ayotzinapa, Tlatlaya, ABC, Tanhua-to, Nochixtlán y Atenco. Mijos, si ustedes lo INVENTARON, cabrón.



Vicente Fox Quesada
@VicenteFoxQue

Sorprende la rapidez, Preguntas: Cómo se hace un contrato tan rápido. Cómo fijaron las bases de investigación. Quién recomendó? P. Q. ellos? Independencia???? Licitación???? Empresa DNV realiza peritaje externo de accidente en Línea 12 del Metro de CdMx



Carlos Loret de Mola
@CarlosLoret

La "buena imagen" de México en el mundo: la foto del metro colapsado y los señalamientos de corrupción, en las portadas de Washington Post, Wall Street Journal, Financial Times, LA Times...



SÍGUENOS EN REDES

Búscanos cómo @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



PUBLICIDAD Y VENTAS:

951 101 8891

ventas@imparcialenlinea.com

#BUZÓN CIUDADANO

BLOQUEO EN CRUCERO DE HACIENDA BLANCA #OAXACA POR INTEGRANTES DEL MULTI

Pues viene la pregunta de dónde salieron estas personas ignorantes, creeM que con estas palabras van a solucionar sus problemas, no señores eso no hace al paisano hay que ayudar ahí se ve el problema del verdadero pueblo Oaxaca y jugando con vidas esas personas no es justo así que dónde está la cuarta transformación del buen gobierno.

Auberto Pérez

Basta que los políticos se dediquen a saquear a las comunidades.

Adriana Vanessa Montero

Pónganse a trabajar por su propia cuenta el gobierno nunca les va a resolver nada y dejen de afectar a los que sí quieren trabajar.

Nury Jiménez

#LAFOTODENUNCIA



CASI NULOS ESPACIOS

Debido a la falta de espacios para transportarse en bicicleta y las malas banquetas, peatones conviven con ciclistas en un espacio dedicado para estos últimos.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al **951 141 8219**

Hallan modo en que hormona reproductiva clave impide la ovulación

AGENCIAS

Por primera vez, investigadores demostraron cómo la hormona reproductiva clave antimülleriana suprime el desarrollo de los folículos e impide la ovulación en las mujeres. Esto podría conducir a nuevas terapias de fertilidad, señalaron los autores del estudio en Proceedings, de la Academia Nacional de Ciencias de Estados Unidos.

"Comprender el mecanismo de desarrollo de los folículos de esa hormona abre la puerta a la creación de enfoques novedosos en materia de anticoncepción, a la conservación de los óvulos de las jóvenes sometidas a quimioterapia, a la mejora del éxito de los tratamientos de fertilidad y al retraso

#CIENCIA Y TECNOLOGÍA



potencial de la menopausia", aseguró David Pépin, biólogo molecular asociado del Departamento de Cirugía del Hospital General de Massachusetts (MGH), en Estados Unidos, y uno de los autores principales del estudio.

Los folículos son como pequeños capullos dentro del ovario que albergan óvulos, los cuales, cuando

se activan, nutren el crecimiento de un óvulo y secretan hormonas que influyen en las etapas del ciclo menstrual. Las mujeres nacen con todos los folículos ováricos y óvulos inmaduros que tendrán —alrededor de un millón—, los cuales se utilizan continuamente hasta que se agotan en la menopausia.



#EFEMÉRIDES

- 1811. En Chihuahua el comandante realista, general Nemesio Salcedo, nombra la comisión o junta militar que habrá de juzgar a Miguel Hidalgo y demás jefes insurgentes.
- 1839. Nace Gabriel Mancera, quien se destacó como político, empresario y filántropo.

#DIVISAS

DÓLAR USA	
COMPRA	VENTA
\$ 19.29	\$ 20.29
DÓLAR CANADIENSE	
COMPRA	VENTA
\$ 15.89	\$ 15.89
EURO	
COMPRA	VENTA
\$ 23.98	\$ 23.99

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!



951 153 7210



el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca



AÑO LXIX / NO. 25,828

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

SUBDIRECTOR COMERCIAL

Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca;

GONZALO CARRERA PINEDA
JEFE DE REDACCIÓN

Tel: (951) 516 2812 - 501 8300
Número de Certificado de Licitación de Título: 14 540

DIRECTORIO EXTENDIDO
www.imparcialoaxaca.mx/directorio

Número de Certificado de Licitación de Contenido: 12 113
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.



REPRESENTANTE EN LA CDMX:
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.
Luz Savitón 13 Piso 6
Col. del Valle, CDMX. CP. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450
Oficinas en la CDMX: Cleveland 33.3, Col. Nochebuena, Ciudad de México CP. 03720
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 4611-4912

LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL



Editora: Bianca ROBLES / Diseñador: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3172

B



“HACEN BASE” EN CRUCEROS CON SEMÁFOROS MEJOR TRATO Y TARIFA, EXIGEN AL CITY BUS

Demandan potenciales usuarios frenar abusos de conductores y calidad en el servicio de transporte colectivo
INFORMACIÓN 2B



DE REPOSTERÍA Y BORDADO REACTIVARÁN ECONOMÍA CON TALLERES EN HUAJUAPAN

Los alumnos expresaron que estos talleres los han motivado a buscar opciones para seguir capacitándose y poder comercializar sus productos
INFORMACIÓN 3B

Saturación, elevada contaminación, nula sana distancia, conductores sin cubrebocas, algunos de los problemas

INCUMPLEN MEDIDAS SANITARIAS

Urbaneros, “mundo raro” ajeno al Covid

LISBETH MEJÍA REYES
FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

Por necesidad y por ser la única manera que tiene para transportarse, un padre de familia usa el camión urbano para llegar a su destino. Con una bolsa de pañales en mano y con una parte de su rostro cubierta por la mascarilla, el joven usuario espera la unidad en la mañana del miércoles. No es el único en el cruce de la avenida Independencia y la calle de Crespo, varios como él aguardan por un camión de su ruta.

Otros tantos suben o bajan de las unidades, de cuyo escape sale un extenso humo negro. O de las que un chalan va parado en los escalones para gritar los puntos intermedios. En unos cinco minutos, son varios los camiones del transporte urbano en donde ni los choferes ni sus ayudantes portan el cubrebocas, prenda de uso obligatorio en la ciudad capital, a pesar de que la prenda está generalizada en usuarios y su empleo se remarca en un cartel junto a la puerta de acceso del camión.



■ Tanto conductores como ayudantes de estos no suelen respetar el uso del cubrebocas y otras medidas sanitarias.

Ni esta ni las demás medidas sanitarias como el uso de gel antibacterial o la sana distancia se siguen del todo en los camiones urbanos. “En algunas rutas sí las siguen, pero no todas. Hay algunas que te exigen el cubrebocas al subir”, cuenta Víctor, quien tras unos instantes aborda su camión.

En un recorrido por las paradas del centro de la

ciudad, se observó que en rutas como la que lleva al Hospital Civil y a la colonia Volcanes, o uno de Cuarteles, no todos sus conductores usan esta prenda obligatoria. En otros, aunque portan el cubrebocas, no es de manera correcta.

Para visitar a una amiga enferma, para ir a su trabajo o para regresar a su casa, una joven de 20 años es

otra de las usuarias que ha observado cómo las medidas sanitarias no se han seguido al pie de la letra en todo lo que va de la pandemia en Oaxaca. “De hecho, no se respetó la sana distancia desde el principio”, cuenta Nancy sobre el espacio que ella trataba de guardar, pero que no siempre le era posible.

Así como en el transporte urbano, señala que

la omisión de las medidas sanitarias se ha replicado en los taxis, en donde incluso le recordó sobre tales un chofer la semana pasada.

Por sobrecupo, por incumplir las medidas sanitarias y otras, en el estado de Oaxaca se advirtió de sanciones administrativas y económicas para el transporte urbano durante el inicio de la jornada de sana distancia. Hasta los



En algunas rutas sí las siguen (las medidas sanitarias), pero no todas. Hay algunas que te exigen el cubrebocas al subir”

Víctor

Usuario del transporte

EL DATO

■ **Hasta** los primeros días de diciembre, la Secretaría de Movilidad había informado de 909 sanciones aplicadas al transporte público en el estado. Aunque se solicitó una actualización sobre los datos, hasta el cierre de la edición la dependencia no respondió la petición de este diario.

primeros días de diciembre, la Secretaría de Movilidad había informado de 909 sanciones aplicadas al transporte público en el estado. Aunque se solicitó una actualización sobre los datos, hasta el cierre de la edición la dependencia no respondió la petición de este diario.



■ Los usuarios deben portar el cubrebocas en el transporte.



■ A veces, por el sobrecupo no se respeta la sana distancia.



■ Los urbaneros circulan por la ciudad sin medidas sanitarias.



¡LOS ESTAMOS VIENDO CAER Y NO ESTAMOS HACIENDO NADA!

ÚNETE A
TECHO VERDE
OAXACA EN



MONEYPOOL

Los árboles del Zócalo y la Alameda corren un gran peligro; hoy podemos salvarlos. Se necesita 1 millón 120 mil pesos; si logramos recaudar la mitad, la Fundación Alfredo Harp Helú pondrá la otra mitad.

Necesitamos tu ayuda. No hay donativo pequeño; todo suma, incluso compartir esta información.

Existen tres modalidades para realizar tu donativo:

1. Moneypool: https://www.moneypool.mx/p/-BnG-pbl?utm_campaign=original
2. Tarjeta Oxxo: 4766 8416 3665 7093
3. Alcancías ubicadas en Terranova y Bar Jardín.

* Campaña social de El Imparcial, el mejor diario de Oaxaca.



■ César Cruz es un pintor originario de Santa María Nduayaco, Teposcolula, en la Mixteca Alta.

CON LAS RAÍCES DE SU TIERRA

César Cruz, un poeta plástico de la Mixteca

En su actividad artística, los paisajes de la Mixteca Alta representan una poesía clásica, en donde convergen fauna y flora

DOLORES JIMÉNEZ

Nace en Santa María Nduayaco, Teposcolula, Oaxaca, región de la Mixteca Alta. En esta comunidad realiza sus primeros estudios, pero termina lo esencial en la ciudad de Huajuapán; después emigra a la ciudad de Oaxaca. Desde niño sentía atracción por la naturaleza que rodeaba a su pueblo. Este recuerdo lo lleva en su mente y corazón, por lo que lo proyecta en sus lienzos llenos de colorido.

En su actividad artística, los paisajes de la Mixteca Alta representan una poesía clásica en donde permanecen construcciones pedregosas, con sabinos legendarios llenos de leyendas y costumbres. Considera que quien no haya recorrido esta región se ha perdido de paisajes valiosísimos, tales como los que fueron expuestos al mundo a través de la telenovela “El Vuelo del Águila”. Esta es una evocación de la vida del hombre que nos habría dejado el arte, la música y la cultura: el general Porfirio Díaz.

En el templo de San Pedro y San Pablo Teposcolula, César Cruz realiza sus *pininos* en la pintura. Después toma un curso de dibujo con el maestro Enrique Martell, en la Casa de la Cultura de esa misma población; a la vez realiza sus estudios en el Instituto Tecnológico Superior de Teposcolula.



■ Con colores vivos comunica sus sentimientos al espectador.

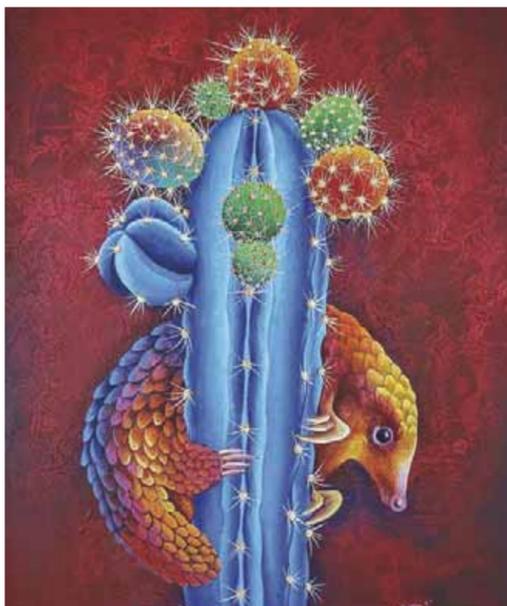
EL DATO

■ Es un pintor que lleva el lienzo al escenario de la naturaleza, al paisaje de las plantas con los animales y el concierto de los pájaros que celebran los amaneceres y atardeceres de fábula.

CREATIVIDAD

César Cruz es un pintor que lleva el lienzo al escenario de la naturaleza, al paisaje de las plantas con los animales y el concierto de los pájaros que celebran los amaneceres y atardeceres de fábula. Las mañanas donde la aurora inicia su señal de querubines para ir al encuentro con las aves. Este arrullo musical encuentra el artista que —como buen observador— traza en el lienzo el dibujo requerido en el momento inspirado de su propia personalidad.

La Mixteca Alta tiene mucho por dar y ofrecer en su gran recorrido, con su arboleda variada donde el olor de los pinos copales se hace presente en la mente del artista que nunca olvida sus raíces, quien no puede ocultar su verdadera personalidad, ante una creatividad única en su existir mostrando su certeza con todas



■ Sus lienzos retratan los paisajes de su región.

las obras que él trabaja.

CRÍTICA

Cruz ha participado en numerosas exposiciones colectivas en su comunidad, en Tlaxiaco, Huajuapán, Tecamachalco, Puebla, en la Galería de los 100, en Alaska y Estados Unidos. Al ser persistente, César Cruz va dejando una huella en lo creativo e imaginativo, y con este requisito seguramente se abre el camino de la plástica para envolverlo en su regazo como a un niño con visión exclusiva que deja

latir su corazón en la belleza de su trabajo.

Lo anterior lo está demostrando en su quehacer diario para que el observador profundice en el alcance de los colores que emplea sin marca, sin tradición, solamente lleva la idea plena de ser él. Por eso mismo se esmera en su labor buscando siempre un tema de interés con estética simple pero bello para la complacencia de un público que tal vez no sea muy exigente cuando el joven quiere llegar a una meta propuesta.

“Flor de la montaña”, documental de Oaxaca en Voto por corto

La democracia y sus valores son eje del certamen de documentales en línea que se presenta en el marco de las elecciones del 6 de junio

LISBETH MEJÍA REYES

LA VIDA democrática de México es reflexionada en 10 documentales que se enmarcan en una de las mayores elecciones del país. Inmersas en un contexto en donde se renovarán ayuntamientos, gubernaturas y cámaras de diputados, estas propuestas compiten en el certamen Voto por corto, organizado por la plataforma Docs MX, en colaboración con la National Endowment for Democracy y el Instituto Nacional Electoral.

Desde Oaxaca, una de las historias en competencia replantea el significado de la palabra democracia y cómo se vive esta en el entorno comunitario, a través de las experiencias de Maricela Zutirta y Orestes Vásquez. Es en el cortometraje *Flor de la montaña* en el que el realizador Yovegami Ascona Mora plasma esta reflexión y se convierte en uno de los 10 directores que junto a sus equipos compete en el certamen.

“Para este corto quisimos hablar de otras formas de gobierno y de vida comunitaria en una comunidad chatina”, escribió el realizador oaxaqueño sobre el cortometraje grabado en San Juan Quiáhijé.

La selección de las 10 obras, provenientes de nueve estados, fue presentada la tarde de ayer, día en que fueron estrenados en la plataforma docs-mx.org. Las piezas estarán en competencia del 5 al 31 de mayo, en donde podrán ser votadas por la audiencia. Los cortometrajes fueron producidos por 10 equipos de jóvenes cineastas, elegidos entre quienes han sido parte de la iniciativa previa de Docs MX: Reto Docs 2020.

A DETALLE

■ *Flor de la montaña* habla de otras formas de gobierno y de vida comunitaria en una comunidad chatina.
■ Las piezas estarán en competencia del 5 al 31 de mayo, en donde podrán ser votadas por la audiencia.

Las y los realizadores que compiten son: Joel G. Neri (Aguascalientes), Claudia Herrera Aguilar (Chihuahua), Eunice Giselle Bustos y Alberto Sánchez Jiménez (Ciudad de México), Yliana Alarcón y Hugo Vivar (Ciudad de México), Elsa Monserrat Corona (Nayarit), Edie Galván (Nuevo León), Yovegami Ascona Mora (Oaxaca), Héctor del Ángel Moreno (San Luis Potosí), Humberto García Duarte (Sonora) y Jhonny Olán Ochoa (Veracruz).

En la presentación, integrantes de Docs MX señalaron que para la realización de estos cortometrajes los equipos fueron asesorados por especialistas en temas sociales y documentalistas reconocidos.

El analista José Woldenberg, uno de los tutores y talleristas, consideró que ejercicios como el de los cortometrajes son más que necesarios en contextos como el actual del país, donde la democracia es muy necesaria.

“Estamos viendo que desde el gobierno y desde la sociedad esa verdad elemental no se entiende. Todavía hay quien quisiera alinear a un país como el nuestro bajo un solo discurso, una sola ideología, una sola organización, y que cree que una sola voz puede expresar a ese México diverso y contradictorio que todos conocemos. La democracia no es una opción más, es la única que tiene nuestro país para que la diversidad que se expresa todos los días pueda recrearse, convivir y competir de manera institucional y pacífica”, apuntó.



■ Yovegami Ascona Mora participa con *Flor de la Montaña*.



OBTIENE NUEVO LOGRO

CULMINA SU LICENCIATURA

En una pequeña ceremonia, la hoy graduada recibió un reconocimiento por su esfuerzo y dedicación durante estos años de estudio

KAREN OLVERA/CORRESPONSAL

Ciudad de Tlaxiaco.- Después de 4 años de arduo estudio y sacrificio, Melissa Oseguera, en días recientes vio coronado su esfuerzo al culminar sus estudios profesionales que la acreditan como licenciada en Derecho.

En una ceremonia muy pequeña y tomando las debidas medidas sanitarias pertinentes por el Covid-19, Melissa estuvo acompañada por sus papás, quienes se mostraron contentos y orgullosos por este logro de su hija.

Melissa Oseguera recibió de parte de la institución una constancia que respalda su logro académico, por lo que con unas emotivas palabras la nueva licenciada agradeció el esfuerzo y el apo-



La hoy graduada recibió todo el cariño de su padre, Fermín Oseguera Santiago.



La madre de Melissa, Andrea Ramírez González se mostró muy orgullosa por el éxito de su hija.



Melissa Oseguera recibió muchas felicitaciones por este logro.

yo que su familia le brindó.

Posterior a la ceremonia, en su domicilio particular de la graduada, su familia la apapachó con un rico banquete de platillos típicos

de esta hermosa ciudad de Tlaxiaco y aprovecharon este momento para deseárselo el mayor de los éxitos en esta etapa que comienza. ¡Enhorabuena!

Luce una piel radiante con estos secretos de belleza coreana

Buscamos cuáles son los mejores tips de las coreanas para tener una piel sana y hermosa y esto fue lo que descubrimos. ¿Lo mejor? Son súper fáciles de aplicar

APLICA TUS MASCARILLAS

La constancia con la aplicación de sus mascarillas es un poderoso secreto de las coreanas, así que cópialo y elige la que mejor le vaya a tu tipo de piel, aplicándola al menos una vez a la semana para ver resultados. Para muchas, las sheet masks son una excelente alternativa para lograr una piel más hidratada y bonita en poco tiempo.



DALE UN RESPIRO A TU PIEL

Si algo nos han enseñado las coreanas, es que NO es necesario que uses maquillaje. La piel se mantiene más sana y fresca sin esta capa de productos encima, así que cada vez que tengas oportunidad, deja el makeup de lado y presume tu carita tal cual es.

AGENCIAS

TENER UNA piel sana y hermosa es posible, sólo debes ser muy aplicada con tu skincare routine y tener mucha, pero mucha paciencia. Un ejemplo de disciplina y dedicación con resultados extraordinarios son las rutinas de belleza que siguen las coreanas; ¡no por nada todo el mundo consume sus productos y rituales



LIMPIEZA PROFUNDA

Una piel limpia, es una piel sana y, para conseguirlo, lo primero que tienes que hacer es buscar el limpiador indicado para tu tipo de piel. Posteriormente, todos los días, en la mañana y en la noche, debes lavar tu rostro con este producto para eliminar la suciedad acumulada. También puedes recurrir a faciales especializados al menos una vez al mes.



PROTECTOR SOLAR SÍ O SÍ

Los rayos del sol y la luz azul que emiten los dispositivos electrónicos dañan severamente la piel. ¿Lo sabías? De aquí la importancia de usar bloqueador solar todos los días como un hábito religioso, incluso si estás en tu casa, ya que la luz UV también traspasa las ventanas y puede provocar envejecimiento prematuro y manchas difíciles de eliminar.

EXFOLIACIÓN

Es ideal para mantener los poros limpios y perfectos como los de las coreanas, pero antes de hacerlo debes consultarlo con tu dermatólogo. ¿La razón? No es recomendable exfoliar con frecuencia porque daña la barrera de la piel, además que en algunas pieles con tendencia al acné podría empeorar el problema.



como una de las mejores opciones para una piel perfecta!

Eso sí, aunque las rutinas de belleza de las coreanas son muy efectivas, también son largas e incluyen una extensa lista de productos, lo cual puede resultar

complejo para una persona que no tiene el tiempo o presupuesto necesario. Por ello, nos dimos a la tarea de elegir los mejores tips de las coreanas que son súper fáciles de aplicar y que brindan grandes resultados. ¡Manos a la obra!

DESDE LAS NIEVES
Escuela "Portadores del Espíritu Santo"



JUEVES 06 DE MAYO

CAPILLA DE ADORACIÓN PERPETUA

El lugar de encuentro del Padre, el Hijo y el Espíritu Santo.
Horario: de 8:00 a 20:00 hrs.



EVANGELIO SEGÚN SAN JUAN 15, 9-11. Como el Padre me ama a mí, así los amo yo a ustedes. Permanezcan en mi amor. Pero solo permanecerán en mi amor, si ponen en práctica mis mandamientos, lo mismo que yo he puesto en práctica los mandamientos de mi Padre y permanezco en su amor. Les he dicho todo esto para que participen en mi alegría, y su alegría sea completa. Palabra del Señor.

Reflexión para el alma: El "Arma" más poderosa que existe para transformar el corazón del Ser humano es el amor, no existe un solo ser humano que no necesite sentirse amado y que a su vez sea capaz de dar amor. La ausencia de ese amor aunado a las "ofertas" y "distractores" del mundo nos hacen perseguir ilusiones y espejismos o placeres temporales que nos van dejando cada vez más vacíos y desilusionados, descubriendo que en el fondo no es lo que buscábamos. Nacimos para amar y ser amados y ese amor solo lo encontraremos cuando volvamos sinceramente la mirada hacia nuestro interior y descubramos el germen del amor que nos dio vida y que proviene de Dios, y por el cual seremos juzgado al final de la vida.

Templo de Nuestra Señora de las Nieves

Calle Pino Suarez, esquina Av. Morelos, Teléfono Oficina: 514-40-44, e-mail: desde lasnieves@hotmail.com, suplicante34@hotmail.com.

Síguenos en: Escuela "Portadores Del Espíritu Santo" Portadores del Espíritu Santo

OBITUARIO DE LA SEMANA

Gabriel Hernández Trejo

Jorge Arellanes Pérez

Pastora Angel Mendoza

Mateo Hernández Rivera

Amalia Santiago Bautista

Heriberto Gabriel Moreno López

Gerónimo Cortés Martínez

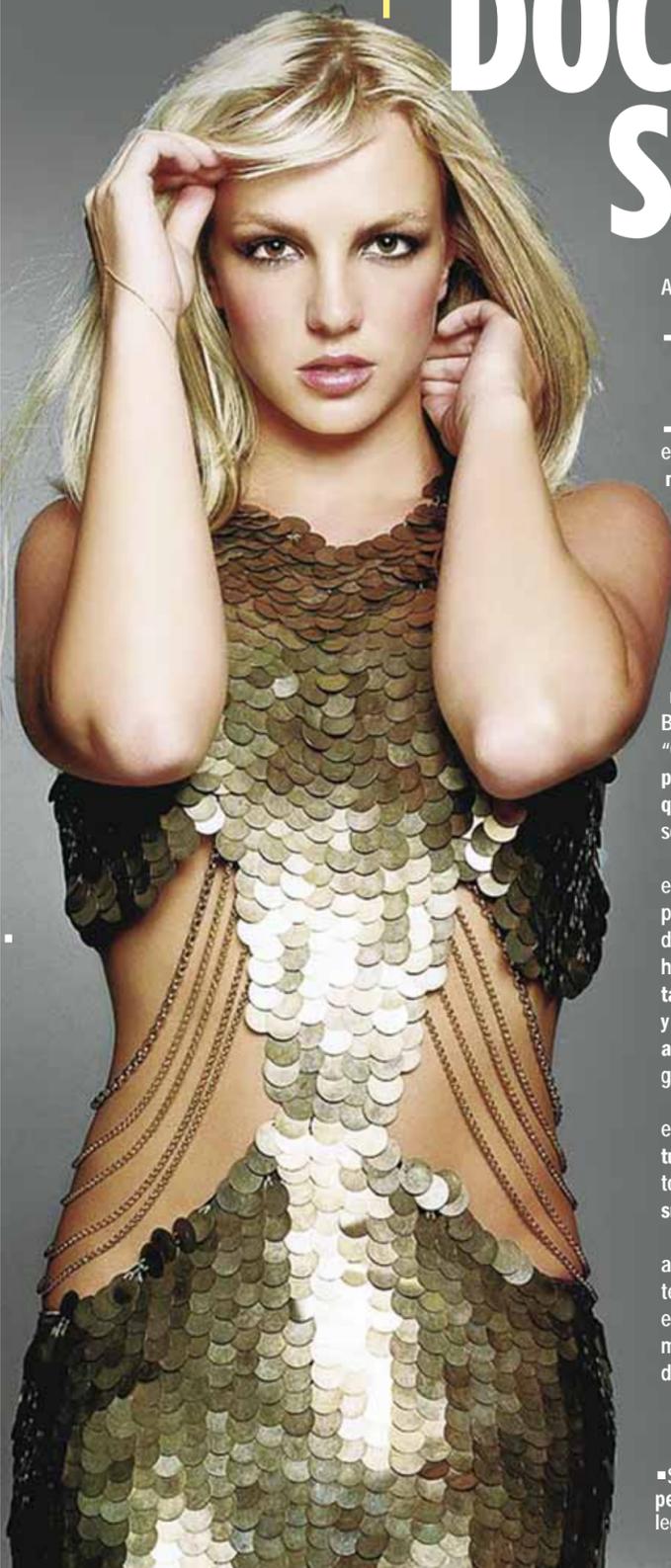


Editora: Yadira MATÍAS LÓPEZ / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ

estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

La cantante señaló que los documentales sólo exponen opiniones de personas ajenas a su vida y hacen lo mismo que lo medios a los que supuestamente critican

BRITNEY EN CONTRA DE DOCUMENTALES SOBRE ELLA



AGENCIAS

Britney Spears se siente “profundamente halagada” por el interés que ha despertado últimamente su pasado en el mundo de la música, pero al mismo tiempo califica de “hipócritas” los documentales que se han elaborado sobre ella, esto en medio del proceso legal que enfrenta contra su padre, Jamie Spears, por su tutela.

A la cinta estrenada por The New York Times en febrero, Framing Britney, se suma otro filme reciente de la BBC, “The Battle for Britney: Fans”, “Cash and a Conservatorship”, y otro proyecto en marcha en Netflix, a los que la cantante se refirió en sus redes sociales.

“Tantos documentales sobre mí este año con las opiniones de otras personas sobre mi vida. Qué puedo decir... ¡¡¡Me siento profundamente halagada!!! Estos documentales son tan hipócritas... critican a los medios y luego hacen lo mismo”, aseguró la artista en una publicación de Instagram.

Britney Spears acompañó un video en el que aparece bailando, algo habitual en sus redes sociales, con un texto sobre el interés que ha despertado su figura en 2021.

“No los conozco a todos, pero me alegra recordarles que, aunque he tenido momentos bastante difíciles en mi vida, he tenido momentos mucho más felices en mi vida y, desafortunadamente, creo que el mundo está más

interesado en lo negativo”, añadió.

La artista se preguntó cuál es el objetivo de señalar los momentos más “traumáticos” de su carrera y aseguró que está centrada en mejorar la decoración de su jardín y en poder viajar este verano.

LA BATALLA POR SU TUTELA LEGAL

Spears, que desde 2008 permanece bajo el control legal de su padre por una tutela dictaminada por un juez, no suele hablar de su vida personal y mediática.

La semana pasada el abogado de la cantante, Samuel Ingham, indicó que la artista desea intervenir ante la Corte Superior de Los Ángeles en una audiencia prevista para el 23 de junio, algo que llevaba sin hacer desde el 10 de mayo de 2019, cuando su declaración se tomó a puerta cerrada y nada de lo que dijo se hizo público.

Se desconoce si la audiencia de este verano se organizará bajo el mismo hermetismo y cuáles son las peticiones que expondrá la cantante en su intervención.

La intérprete de “Toxic” ha dicho anteriormente que “no volverá a actuar” hasta que su padre abandone esa figura legal, puesta en entredicho por miles de seguidores de Spears que se manifiestan periódicamente con el lema “#FreeBritney” (Libertad para Britney) y cuyo interés mediático aumentó tras el estreno del documental Framing Britney, elaborado por The New York Times.

■ Spears desde 2008 permanece bajo el control legal de su padre.

JLo y Affleck seguirán viéndose

AGENCIAS

¡HAY BENNIFER para rato! Ben Affleck y Jennifer López se han reunido varias veces y una fuente cercana a ellos aseguró que seguirán viéndose. El actor estadounidense de 48 años y la cantante y actriz de origen puertorriqueño, de 51, han mantenido la amistad 17 años después de su ruptura sentimental.

Esta fuente aseguró: “Ellos la pasan maravillosamente bien cuando se ven. Han pasado años desde que han podido ponerse al día verdaderamente. Tienen mucho de qué hablar”.

El actor fue visto saliendo de la casa de JLo en Los Ángeles el miércoles. Sus reuniones después de que Jennifer López y Alex Rodríguez pusieran fin a su compromiso ha generado rumores de un posible romance entre Affleck y López. Sin embargo, esta fuente asegura que solo son buenos amigos.

Como ambos viven ahora en Los Ángeles, esta fuente asegura que “planean volver a verse”. Affleck y JLo durante los años que estuvieron juntos fueron la “pareja del momento”. Se comprometieron en el 2002 y terminaron su relación en enero del 2004. “Son amigos”, confirmó otra fuente el viernes. “Siempre han sido amigos y se han visto a través de los años”.



■ Affleck y JLo se comprometieron en el 2002 y terminaron su relación en enero del 2004.

ATESORA VIEJAS RELACIONES

Subasta Depp poema que escribió a Ryder

El 25% de los fondos que se recauden se destinará a una o varias organizaciones benéficas que apoyan la protección de la vida salvaje y el medio ambiente

AGENCIAS

LA ESTRELLA de Hollywood ha unido fuerzas con ViciNFT para subsanar varios artículos, entre los que se incluye una fotografía suya tocando una de sus queridas guitarras en su villa de Francia y un poema que le escribió en su día a su exprometida Winona Ryder.

El 25% de los fondos que se recauden se destinará a una o varias organizaciones benéficas que apoyan



■ Johnny y Winona fueron pareja durante tres años, entre 1990 y 1994.

la protección de la vida salvaje y el medio ambiente, y se hará una donación adicional a un fondo de conservación del clima.

“Creo que ViciNFT es la primera empresa de NFT que realmente quiere proteger y mejorar el medio ambiente. Confío en que los fundadores de ViciNFT

pongan siempre los actos de caridad y para ayudar a los demás por encima de la mera rentabilidad”, ha afirmado el intérprete en un comunicado público.

ViciNFT está dirigida por Bill Gladstone, un autor y agente literario que ha representado a celebridades como Neil Young,

Pamela Anderson y Deepak Chopra.

“Esta es una oportunidad innovadora para reconocer a artistas creativos, músicos, autores, poetas y pensadores visionarios. Johnny Depp es uno de los artistas creativos más polifacéticos de nuestra generación, lo que le convierte en la personalidad creativa ideal para lanzar NFT creativos por el bien común”, han asegurado desde la compañía para insistir en que la serie oficial de NFT de Johnny Depp será todo un éxito.

Para quienes no lo recuerden, Johnny y Winona fueron pareja durante tres años, entre 1990 y 1994, después de que protagonizaran juntos la película “El joven manos de tijera” y eran conocidos por su afición mutua a la poesía.



■ La obra se publicará el 8 de junio.

Publicará Meghan libro para niños

AGENCIAS

MEGHAN, ESPOSA del príncipe británico Enrique, publicará un libro para niños en junio titulado “The Bench” sobre la relación entre un padre y un hijo, informó el martes el editorial Random House.

El libro es un nuevo emprendimiento de la duquesa de Sussex y su esposo, nieto de la reina Isabel, desde que renunciaron a sus deberes reales y se mudaron a Los Ángeles con su pequeño hijo Archie. El libro, inspirado por

su esposo e hijo e ilustrado por el artista Christian Robinson, se publicará el 8 de junio. Meghannarrará una versión en audiolibro, indicó la editorial.

“The Bench” comenzó como un poema que escribió para mi esposo el día del padre, el mes después del nacimiento de Archie. Ese poema se convirtió en esta historia”, relató la duquesa en un comunicado.

Mi esperanza es que ‘The Bench’ resuene con todas las familias, sin importar su composición, tanto como con la mía”.



El segundo gol fue celebrado con absoluto alarido.

FINAL INGLESA

Chelsea da jaque al rey de Europa

Los dirigidos por Thomas Tuchel mostraron que al menos en los banquillos hubo demasiada diferencia táctica

AGENCIAS

El Chelsea peleó por su segundo título en la Champions League. Venció 2-0 al Real Madrid, con goles de Timo Werner y Mason Mount, y retará al Manchester City por la Orejona.

La Premier League tiene a dos de sus equipos en la pelea por el trono de Europa.

Un 3-1 en el global a favor del Chelsea, partido en el que los londinenses tuvieron varias opciones de gol para liquidar, para evitar el sufrimiento, pero lo lograron hasta el 85' con el tanto de Mount, en una noche en la que N'Golo Kanté hizo pedazos a los blancos (con medias negras), al ser el autor intelectual de ambas anotaciones en Stamford Bridge.

Al 28', el francés condujo la pelota hacia el área rival e hizo una pared con Werner antes de dejar en el mano a mano a Kai Havertz, quien



FOTOS: AGENCIAS

El Madrid estuvo muy superado.

cuchareó la pelota para superar a Thibaut Courtois, con la mala fortuna de que el balón pegó en el travesaño, pero la suerte de que a unos centímetros estaba Timo para anotar.

El propio Havertz falló un mano a mano, en el complemento, ante un imponente Courtois, quien con el pie derecho le dio vida al Madrid. El alemán también estrelló el balón en el travesaño en un cabezazo.

Si el Madrid se mantuvo con vida todo fue gracias a su portero y a una barrida milagrosa de Fede Valverde, quien tapó así un tiro de Kanté, el cual estaba prácticamente mano a mano contra el guardameta belga.

Al Madrid le costó pene-



2 0

trar la sólida defensiva rival, un equipo que llega a la Final tras recibir solamente cuatro goles en la competencia.

Las mejores opciones de los blancos fueron de Karim Benzema, pero en ambas se topó con la figura del senegalés Edouard Mendy, quien desvió el balón tanto en un disparo como en un remate de cabeza.

El Chelsea se cansó de

tomar pésimas decisiones frente al marco rival, al menos hasta el 85' cuando otra vez Kanté recuperó la pelota en la salida blanca, cedió a Christian Pulisic y este tuvo la calma para detener la jugada, alzar la cabeza y mandar un servicio preciso a Mount, la gran revelación del club inglés en esta temporada.

Al Madrid le salió barato el resultado, pero muy cara la derrota por la presión que tendrá de ganar La Liga, en medio de los cuestionamientos al proyecto de Zinedine Zidane.

El 29 de mayo, en Estambul, el Chelsea y el Manchester City pelearán por la Orejona.

Se mete América a Semis de Concacaf

AGENCIAS

EL AMÉRICA es semifinalista de la "Concachampions", a pesar del arbitraje y el VAR.

Las Águilas se impusieron 3-1 (4-2) global al Portland Timbers, en la vuelta de los Cuartos de Final.

Ahora el Philadelphia Union es el único sobreviviente de la MLS y enfrentará precisamente a las Águilas, cuando el torneo se reanude en agosto.

En la cancha mojada del Estadio Azteca, jugadores como Mauro Lainez, Leonardo Suárez y Federico Viñas (autor de un doblete) tuvieron una gran noche, a



3 1

la ofensiva.

Solo que el arbitraje también tomó un rol protagónico.

El partido iba 1-0 favorable a las Águilas (gol de Viñas al 21'), cuando el árbitro salvadoreño Ivan Barton señaló un polémico penal de Claudio Bravo sobre Leo Suárez. El VAR sugirió la revisión en cancha, lo



FOTOS: AGENCIAS

El América está en la Semifinal.

cual sirvió de poco ya que el silbante se mantuvo en su decisión. Viñas acertó desde los once pasos.

El nazareno revivió al Portland. Si el penal anterior generaba dudas, el marcador a favor del club estadounidense solo lo vieron él y el VAR (comanda-

do por el mexicano Arturo Cruz), ya que no existió falta de Luis Fuentes sobre Felipe Mora.

Traía poco fútbol el equipo estadounidense, con hombres que en México pasaron de noche como Josecarlos Van Rankin y el propio Mora.

Tavo y Rosalino, listos para la Backyard Ultra México

Ambos corredores sueñan con ser los últimos atletas que terminen de pie el evento

FRANCISCO RAMOS DÍAZ

UNA AVENTURA atractiva e inusual en sus carreteras, les espera a los atletas oaxaqueños, Octaviano Robles Cruz y Rosalino Meneses López, al competir este fin de semana en la Backyard Ultra México, que tendrá lugar en Saltillo, Coahuila.

Los deportistas patrocinados por la agencia deportiva Oax Sport, se enfrentarán a un desafío donde gana el atleta que termina al último en pie.

"El Backyard Ultra es un novedoso concepto de prueba de ultradistancia donde la carrera se desarrolla en un circuito de 6.7 kilómetros que debe completarse en un tiempo límite de una hora. Los corredores que finalizan en tiempo se alinean cada 60 minutos para comenzar una nueva vuelta. La carrera continúa hasta que sólo queda en pie el último participante quien resulta ganador", explicaron los directivos de Oax Sport, por medio de un comunicado de prensa, agregando que la carrera es una creación de Lazarus Lake, fundador de Barkleys Marathons.

La competencia en México es parte del campeonato mundial que le da al ganador la entrada garantizada a la carrera final en Tennessee, EUA, al que aspiran llegar los representantes de Oaxaca.

Antes de emprender el vuelo a Saltillo, Octaviano Robles precisó que la Backyard Ultra le servirá para conocer sus habilidades como competidor de ultradistancia.

"Mi objetivo es vencer un reto muy importante en esta carrera y buscar un lugar en el podium. Agradezco mucho a Oax Sport y a mi corporación PABIC los apoyos brindados para poder ir a este importante evento",

DATO

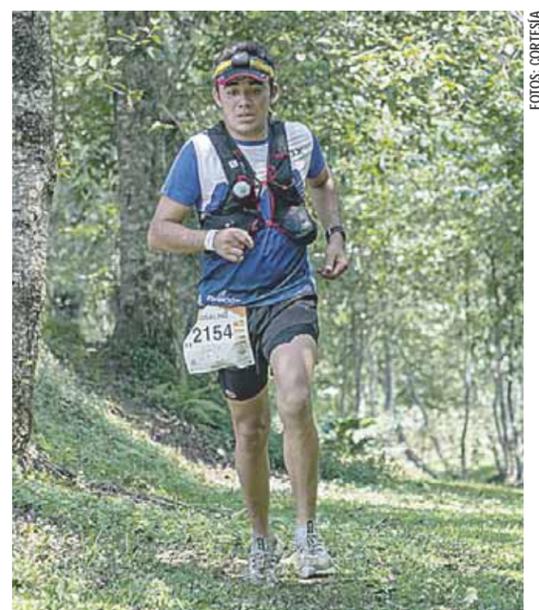
La idea detrás de la Backyard Ultra es permitir que los corredores de ultradistancia disfruten de un entorno controlado y seguro para correr kilometrajes que alcanzan los 161 km en 24 horas. En ediciones anteriores, corredores de las comunidades rarámuri alcanzaron a completar 430 km en 64 horas.

comentó el también integrante de la Policía Auxiliar, Bancaria, Industrial y Comercial (PABIC) de Oaxaca, quien entre sus máximos logros puede presumir el segundo lugar en el Campeonato Mundial de 24 Horas IAU en Francia y primer en su categoría del Ultramaratón Non Stop 24 horas de Islas Mujeres, logro que le dio pase para asistir seleccionado al Campeonato Mundial IAU 2021.

En su oportunidad Rosalino Meneses, se dijo contento y motivado por cumplir con su primer reto de ultra distancia.

"Me siento muy contento por haber llegado a la etapa final de preparación para el evento, acumulé los kilómetros adecuados, me siento motivado ir a participar ya que en mi preparación tuve el apoyo de Oax Sport y de mi club Ñkami, donde llevamos a cabo la misma dinámica del Backyard, con la finalidad de adaptar y conocer mi cuerpo e iniciar una estrategia de carrera.

"Asistir al Backyard México representa para mí un nuevo desafío, por conocer el límite de mi cuerpo y sobre todo será una nueva experiencia en la ultra distancia, ya que es mi primera participación en este tipo de evento. Mi objetivo principal será enfocarme y concentrarme en salir a ritmo y poder ser uno de los tres corredores que estén de pie al final de la carrera", aseveró el originario de La Raya, Zimatlán de Álvarez y fundador del club Ñkami Atlético. Atleta gestionado y patrocinado por Oax Sport.



Rosalino Meneses va por un debut dorado en la ultra distancia.

FOTOS: CORTESIA



SAN SEBASTIÁN TUTLA

¡Ejecutado frente a su novia!

Sujetos armados se acercaron a la camioneta de la víctima, cuando se estacionó en una tienda de autoservicio, en donde le dispararon en al menos tres ocasiones, muriendo en el hospital

JORGE PÉREZ

El norteamericano Jap Anthony P. B., de 25 años de edad, quien también tiene la nacionalidad mexicana, fue baleado en presencia de su novia, la tarde del miércoles en el estacionamiento del Oxxo ubicado en San Sebastián Tutla. El joven murió más tarde en el Hospital Doctor Aurelio Valdivieso.

LA EJECUCIÓN

Los sangrientos hechos se registraron alrededor de las 14:00 horas sobre la avenida Lázaro Cárdenas, a la altura de la tienda Oxxo del citado municipio, el cual se ubica atrás del Monumento al Benemérito de las Américas.

Ante el reporte, al lugar se movilizó la Policía Municipal de San Sebastián Tutla y de Santa Lucía del Camino, así como la Policía Vial Estatal, quienes acordonaron el área de la agresión, mientras paramédicos de Protección Civil de Santa Lucía del Camino le brindaban los primeros auxilios a la víctima.

Luego, el hombre malherido fue trasladado a la sala de urgencias del Hospital Civil; el joven presentaba tres impactos de bala en la cabeza, del lado



La víctima recibió al menos tres balazos en su humanidad.



La camioneta quedó con las señas del ataque armado.



Los sucesos fueron en una tienda ubicada atrás del Monumento a Juárez.



La zona fue acordonada por los policías municipales.



Los uniformados resguardaron el lugar de la agresión.

izquierdo, uno de ellos a la altura de uno de sus pómulos.

La señorita D. Z. S., de 25 años originaria de Puerto Escondido, novia del joven baleado, señaló que su novio era due-

ño de algunos talleres de autos, en donde éste se dedicaba a la venta de carros; además, se dedicaba a la compra y venta de bienes raíces en la Costa así como en Santa María El Tule.

PRIMEROS REPORTES

De acuerdo a los primeros reportes, al parecer el finado y su novia salieron del taller de autos a bordo de la camioneta Ram 4x4 de color Roja, con placas de circulación RY-38054 del estado de Oaxaca y ya eran perseguidos, sin embargo, no le dieron importancia.

Fue en ese momento cuando repentinamente se acercaron los sujetos a la puerta del conductor y le dispararon en tres ocasiones a Jap Anthony, frente a su novia, quedando recostado sobre el volante, sangrando abundantemente.

A los pocos minutos

fue auxiliado y aún con vida lo llevaron al Hospital Civil, en donde dejó de existir alrededor de las 18:00 horas, debido a las graves heridas producidas por disparos de arma de fuego.

La Policía al buscarle sus antecedentes penales al ahora occiso, se logró establecer que éste tenía dos denuncias por el delito de fraude

Se espera que en las próximas horas sea identificado legamente por sus familiares. Por los hechos se inició un legajo de investigación por el delito de homicidio calificado, en contra de quien o quienes resulten responsables.

LOS DATOS:

3

balazos le asestaron

25

años tenía el occiso

14:00

horas

aproximadamente fueron los hechos

RY-38054

las placas de la camioneta

¡Arrollan a ebrio ciclista!

Los hechos fueron sobre la carretera San Andrés Huayápam; el lesionado fue trasladado al Hospital Civil, Doctor Aurelio Valdivieso

JORGE PÉREZ

UN HOMBRE que viajaba a bordo de su motocicleta, bajo los influjos del alcohol, resultó lesionado tras ser arrollado, por la conductora de un vehículo compacto, sobre la Carretera Federal 175, Oaxaca-Ixtlán; el lesionado fue auxiliado por paramédicos de un grupo de rescate.

Los hechos se cometieron alrededor de las 12:45 horas de ayer miércoles en el cruce que forman Punta Diamante esquina con la Carretera Internacional 175, en la agencia de San Francisco Tutla, Santa Lucía del Camino. Lugar en donde circulaba el automóvil Volk-



Los hechos acontecieron sobre la carretera a Las Presas.

swagen, tipo Jetta de color negro, con placas TMG-63-85 del estado de Oaxaca, el cual era conducido por Candelaria Minerva C.M., de 38 años de edad, quien viajaba de Santa Lucía del Camino hacia Las Presas de San

Andrés Huayápam. Según testigos del accidente, la mujer viajaba en el carril de alta velocidad, pero en el citado cruce, el ciclista Eder M.C., quien dijo vivir en El Rosario, circulaba sobre el carril de baja, del lado



El hombre quedó seriamente herido en el pavimento.

derecho, el cual habría tratado de dar la vuelta en "U" sin precaución, lo que provocó que lo atropellaran y saliera lanzado por el aire, cayendo pesado sobre el pavimento, quedando malherido en el lugar.

La víctima fue atendida en la zona del percance y después de estabilizarla, debido a las severas lesiones que sufrió, fue trasladado a la sala de urgencias del Hospital Civil, por paramédicos de rescate Halcones.

Mientras que la señora M.M.C., de 35 años de edad, conductora del auto, fue presentada ante el Fiscal de la Mesa con Detenido, para que determine su situación jurídica y deslindar responsabilidades.