

AVALAN CANDIDATURA DE FÉLIX SALGADO

El Instituto Electoral de Guerrero avaló ayer el registro de Félix Salgado Macedonio, acusado de abuso sexual, como candidato de Morena a la gubernatura

INFORMACIÓN 10A



NACIONAL

ACABA LA MALA RACHA DE PUMAS

Con gol de Juan Dinunno, los Pumas derrotan 1-0 a Santos para acabar con la crisis de 4 derrotas al hilo y 6 juegos sin ganar

INFORMACIÓN 1C



SÚPER DEPORTIVO

el IMPARCIAL



El mejor diario de Oaxaca

AÑO LXIX / NO. 25,767

VIERNES 5 DE MARZO DE 2021, OAXACA DE JUÁREZ, OAX.

www.imparcialoaxaca.mx

MUERE OTRO EDIL

SE ACELERAN CONTAGIOS EN LA MIXTECA

Reportan 101 nuevos positivos, 7 decesos y 14 hospitales saturados en Oaxaca

YADIRA SOSA

Con tres nuevos casos positivos notificados este jueves, la jurisdicción Mixteca desplazó ayer al Istmo del segundo lugar en incidencia de contagios, solo después de Valles Centrales.

Apenas en diciembre, esta jurisdicción desplazó de la tercera posición a Tuxtepec, que junto con el Istmo de Tehuantepec fortalecieron sus medidas y filtros sanitarios para frenar los contagios que en los primeros meses generaron decenas de decesos.

De esta manera, la jurisdicción de Valles Centrales se mantiene en primer lugar con 28 mil 314 positivos y mil 572 defunciones; le sigue la Mixteca con 3 mil 404 y 274, el Istmo con 3 mil 403 y 482, Tuxtepec 2 mil 584 y 314, Costa 2 mil 19 y 198, y Sierra mil 422 y 120, respectivamente.

Así también, los Servicios de Salud de Oaxaca (SSO) informaron ayer de siete nuevos decesos y 101 positivos más de Covid-19.



FOTO: RUBÉN MORALES

POR CRISIS, CANCELAN HOTELES TELÉFONOS Y TV POR CABLE

Ante la crisis por la pandemia de Covid-19, el sector hotelero de Oaxaca está cancelando servicios como televisión por cable, telefonía fija y otros que no son necesarios, por la falta de ingresos en este 2021

INFORMACIÓN 8A

En ocupación hospitalaria, la entidad registró ayer un 57.3%, con 255 camas disponibles y 342 ocupadas, además de 14 hospitales saturados y 36 nuevos hospitalizados.

FALLECE OTRO EDIL

Este jueves, Oaxaca registró el deceso de otro presidente municipal con sospechas de Covid, que se sumó a los 17 acumulados a la fecha, pero de los cuales apenas siete están confirmados por Salud.

El edil de San Juan Diuxi, del distrito de Nochixtlán, falleció por un paro cardíaco, como consecuencia de una neumonía atípica, con sospechas de Covid.

INFORMACIÓN 3A

REPORTE COVID-19 01 DE DICIEMBRE

EN OAXACA

41,146

CONFIRMADOS ACUMULADOS

2,960

DEFUNCIONES

EN EL PAÍS

2,112,508

CONFIRMADOS ACUMULADOS

188,866

DEFUNCIONES

Llevan vacunas 5 días paradas

AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- Las 800 mil dosis de la vacuna china anti Covid-19 de Sinovac, que llegaron al país el 27 de febrero, llevan cinco días varadas en instalaciones de la paraestatal Birmex, debido a que no tienen aún el certificado de calidad para que Cofepris avale su aplicación.

Estas vacunas, llamadas CoronaVac, han podido esperar debido a que no requieren de ultracongelación. Se prevé que sean

aplicadas a adultos mayores de municipios rurales.

Las autoridades sanitarias confían en tener los certificados a más tardar el sábado. De resultar negativa la prueba analítica se tendrían que regresar al fabricante, lo cual es poco probable, explicó una fuente de la Secretaría de Salud.

El Gobierno de México recibió el primer lote de 200 mil dosis de Sinovac que se destinaron a adultos mayores de Ecatepec, Edomex, y prevé recibir en total 10 millones de unidades.

2021 RUMBO A LAS ELECCIONES

ANDRÉS CARRERA PINEDA

CON REPRESENTACIÓN activa en las ocho regiones del estado y la conformación de 60 comités municipales, el Partido Verde Ecológico de México (PVEM) busca duplicar su fuerza política en el proceso electoral ordinario 2020-2021.

José Antonio Estefan Guillessen, dirigente estatal del partido, destacó que luego de lograr el 3% del

total de votos en las elecciones de 2018, el próximo 6 de junio, el PVEM busca incrementar su porcentaje para captar hasta el 7% de los votantes.

En entrevista para EL IMPARCIAL, el dirigente estatal expuso que en la contienda del 2018, lograron obtener excelentes resultados en municipios, una diputación plurinominal y con la representación del segundo senador más joven con Raúl Bolaños Cacho Cué, "resultado que nunca habíamos tenido en el partido".

"Actualmente tenemos representación en todas las regiones, más de 60 comités activamente trabajando,



LA ENTREVISTA

la intención es convertirnos en la cuarta fuerza política en el estado, queremos al menos duplicar el tamaño del partido, llegar entre un seis o siete por ciento de la votación y ganar al menos 20 presidencias municipales que sean únicamente del verde porque hasta el momento no vamos con alguna coalición local".

INFORMACIÓN 8A

Alertan en Oplés crisis financiera

GUADALUPE IRÍZAR AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- Por segunda ocasión, Lorenzo Córdova, consejero presidente del Instituto Nacional Electoral (INE), mostró su preocupación por los problemas financieros que enfrentan diversos órganos electorales locales (Oplés), derivados de recortes, retención de recursos o indefinición de ampliaciones presupuestales solicitadas.

En el informe presentado al Consejo General en la sesión extraordinaria de ayer sobre la situación financiera de los Oplés, se destaca la importancia del proceso electoral que se encuentra en marcha en todo el país, así como el riesgo de afectación del mismo en algunas entidades e incluso peligro de crisis constitucional por la imposibilidad de operar, como en el caso de Nayarit.

Al presentar el informe sobre la situación de los Oplés, el secretario ejecutivo, Edmundo Jacobo Molina, señaló que esos órganos estatales necesitan el suministro oportuno de recursos aprobados por congresos estatales.

El informe precisa que, en contraste con la afectación al presupuesto de operación de los Oplés, las partidas asignadas a las prerrogativas de los partidos políticos no han sido afectadas.

Según el documento, para 2021 los presupues-

tos de los órganos locales enfrentaron un recorte a lo solicitado originalmente, que llegó hasta alrededor del 80 por ciento en los casos de Morelos, Puebla y Oaxaca.

El porcentaje de reducción a lo solicitado en año electoral fluctuó entre el 0.15 por ciento en Hidalgo y 89.43 por ciento en Oaxaca.

Baja California, Estado de México, Coahuila y Veracruz, de acuerdo con el informe, fueron las únicas entidades que recibieron el presupuesto solicitado.

NACIONAL



FOTO: INTERNET

MARIO DELGADO FUE DISCÍPULO DE NXIVM

El presidente nacional de Morena hizo depósitos a la secta de Keith Raniere de 50 dólares durante seis meses, en el 2016, reveló el portal Animal Político. Delgado reconoció que tomó cursos con NXIVM para su desarrollo profesional y personal

INFORMACIÓN 10A

LOCAL

INDAGAN POSIBLE MONOPOLIO EN MEZCAL

INFORMACIÓN 3A

EDICIÓN: 32 PÁGINAS
PRECIO: \$10 PESOS



0 742832 652537



"Si no puede convencerlos, confúndalos".

Harry S. Truman

EL CREMATORIO

POR EL VIRUS

Arrancan

Hoy se da el tan ansiado arranque de las campañas políticas, en donde participarán los partidos políticos en busca de elección de gubernaturas, la renovación de la cámara de diputados, 300 diputaciones federales por el principio de mayoría relativa y 200 por representación proporcional, congresos locales y federales, ayuntamientos, juntas municipales y alcaldías, la jornada electoral se realizará el 6 de junio de 2021, la elección más grande en la historia de México, los partidos contendientes son: Partido Revolucionario Institucional (PRI), Partido Acción Nacional (PAN), Partido de la Revolución Democrática (PRD), Partido del Trabajo (PT), Partido Verde Ecologista de México (PVEM), Movimiento Ciudadano (MC), Movimiento de Regeneración Nacional (MORENA), Partido Encuentro Solidario (PES), Redes Sociales Progresistas (RSP), Fuerza por México (FM). Aquí en Oaxaca la guerra sucia se ha arremetido pues ya tiene tiempo que el fuego amigo, las patadas sobre la mesa y el "quítate tu para ponerme yo" se ha incrementado, situación que no ha motivado a los votantes a participar en la jornada electoral próxima, pues todo dependerá de los candidatos a contender, pues ninguno de los par-

tidos atraen a votantes, mucho menos los convencen y a eso se debe que han tenido que recurrir a payasos, miembros de la farándula, figuras públicas y en algunos casos de narcos, secuestradores y violadores como es el caso de **Félix Salgado Macedonio** que con el evidente apoyo presidencial llegará a pesar de las feministas a la gubernatura de Guerrero, pues aquí solo se hace la voluntad del presidente **López Obrador** que al grito de "aquí solo mis chicharrones truenan", está desmantelando los contrapesos y equilibrios de una democracia para encaminarla a una dictadura que ya se avizora.

Pensamos que serán los candidatos los que muevan al electorado a salir de sus casas a votar, pues los partidos sin plataforma ni ideología alguna, solo son membretes que medran el abultado presupuesto que se les destina para aparentar que vivimos una democracia moderna, que estamos muy lejos de alcanzar y que solo se reduce a darle "atole con el dedo" a los incautos, que creen en la infabilidad del voto.

Aquí en Oaxaca sin duda serán postulados distinguidos miembros de la "piorcracia" que habrán de arrasar en estas próximas votaciones. ¿Pero habrá algún valiente que en medio de la pandemia saldrá a votar?

#ASÍLO TUITEARON



Mario Delgado
@mario_delgado

La nota en la que se refieren hoy a mi persona carece de la más mínima rigurosidad periodística y el encabezado utilizado para la misma contradice la información de la nota. Espero que por ética puedan rectificar.



Mala Madre
@malamadremx

Mario Delgado pagó para pertenecer a la Sociedad de Protectores de la organización, en donde se enseñaba que «cuanto más fuerte es el hombre, más mujeres puede controlar». Mario Delgado fue discípulo de NXIVM, la secta de esclavas sexuales de Raniere.



Jorge Triana
@JTrianaT

Lo que faltaba. Mario Delgado fue discípulo de NXIVM, la secta de esclavas sexuales de Raniere.



Gloria L
@Glodela07

¿Se han dado cuenta que hay varios miembros de MORENA involucrados en sectas en donde hay abuso, explotación sexual y cosas así? Acuérdense del homenaje en Bellas Artes al líder de la luz del mundo y ahora el presidente de MORENA, @mario_delgado involucrado con NXIVM. No bueno.



SÍGUENOS EN REDES

Búscanos cómo @ImparcialOaxaca



¡Suscríbete a nuestro newsletter!

Mádanos tu denuncia ciudadana o información por Whatsapp al **951 141 8219**



PUBLICIDAD Y VENTAS:

951 101 8891

ventas@imparcialenlinea.com

#BUZÓN CIUDADANO

REPORTAN LA TERCERA OLA DE COVID-19 EN MÉXICO

Están en lo correcto.

Manny Martínez

Enciérrense en sus casas y quédense ahí.

Leo Forma

Trae más olas que el mar está Pandemia

Ary Cpda

Tercera ola, si no hemos salido de la primera.

Abuelo Max

#LAFOTODENUNCIA



ABSOLUTO CAOS

Pasillo ubicado a un costado del zócalo capitalino se encuentra infestado de ambulantes, lo que propicia el Covid-19.

¿Tienes una fotodenuncia? Envíala al **951 141 8219**

Los humanos tienen un papel dominante en el ciclo del agua

AGENCIAS

La primera contabilidad global de fluctuaciones en lagos y embalses ha demostrado que 57 por ciento de la variabilidad se produce en depósitos represados y otros cuerpos de agua artificiales. Este resultado destaca el papel dominante que ahora tienen los humanos en el ciclo del agua de la Tierra, según el estudio publicado en la revista Nature.

Los niveles de agua en los estanques, lagos y embalses gestionados por humanos suben y bajan de una temporada a otra, pero hasta ahora ha sido difícil analizar exactamente cuánto de esa variación es causada por ellos en comparación con los

#CIENCIA Y TECNOLOGÍA



ciclos naturales. El análisis de nuevos datos satelitales muestra que 57 por ciento de la variabilidad estacional en el almacenamiento de agua superficial de la Tierra ahora ocurre en embalses represados y otros cuerpos de agua artificiales. "Los humanos tienen

un efecto dominante en el ciclo del agua de la Tierra", resalta la autora principal del trabajo, Sarah Cooley, investigadora posdoctoral en la Escuela de Ciencias de la Tierra, Energía y Medio Ambiente de la Universidad de Stanford, en Estados Unidos.



#EFEMÉRIDES

- 1876. Se celebra en la Ciudad de México, el Primer Congreso Obrero Mexicano.
- 1913. Álvaro Obregón, jefe de la sección de Guerra de Sonora, llama al pueblo a combatir al régimen de Victoriano Huerta.
- 1970. Entra en vigor el Tratado de No Proliferación de Armas Nucleares.

#DIVISAS

DÓLAR USA	
COMPRA	VENTA
\$ 20.06	\$ 21.03
DÓLAR CANADIENSE	
COMPRA	VENTA
\$ 16.31	\$ 16.31
EURO	
COMPRA	VENTA
\$ 24.89	\$ 24.90

¿QUIERES SER DISTRIBUIDOR DE NUESTRO PERIÓDICO?

¡Llámanos!



951 153 7210



el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca



AÑO LXIX / NO. 25,767

BENJAMÍN FERNÁNDEZ PICHARDO
DIRECTOR Y GERENTE GENERAL

CÉSAR BOLAÑOS CACHO
SUBDIRECTOR COMERCIAL

GONZALO CARRERA PINEDA
JEFE DE REDACCIÓN

DIRECTORIO EXTENDIDO
www.imparcialoaxaca.mx/directorio

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.

Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300
Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540

Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

REPRESENTANTE EN LA CDMX:
Medios Masivos Mexicanos S.A. de C.V.
Luz Saviñón 13 Piso 6
Col. del Valle, CDMX, CP. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450.
Oficinas en la CDMX: Ovejas 33.3, Col. Nochebuena, Ciudad de México CP. 03720
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 4611-4912



LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL



Editora: Bianca ROBLES / Diseñador: Guillermo ATRISTAIN PORRAS

capital@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3172

B



LAS AUTORIDADES NO HAN ATENDIDO PASEO JUÁREZ EL LLANO: CON FLORA EN ABANDONO

Los ya suspendidos tianguis, la omisión gubernamental y la realización de la Feria del Mezcal están entre los factores que han contribuido al deterioro del espacio público

INFORMACIÓN 2B



TEMEN POR SU SALUD AUMENTAN INHUMACIONES EN PUERTO DE SALINA CRUZ

El director de panteones, Narciso Pinzón Cano, admitió que desde hace un año no han tenido descanso sus compañeros; incluso, algunos han desertado

INFORMACIÓN 3B

UN DOCUMENTO QUE OMITEN

Carecen obras de Impacto Ambiental

LISBETH MEJÍA REYES
FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

El COAO explica que como el Citybus otros más realizados por dependencias estatales carecen de estos estudios, y en uno de los casos se hizo después de realizada la obra, cuando debió ser previo a ella

La remodelación del zócalo capitalino, efectuada en el año 2005, es una de las obras que en últimos meses fue criticada nuevamente por el daño causado al arbolado de la capital oaxaqueña. Pero en la actualidad, proyectos como el Citybus, que desarrolla el gobierno estatal a través de la Secretaría de Movilidad (Semovi), también dejarán estragos al medio ambiente.

Un tanque elevado construido por los Servicios de Agua Potable y Alcantarillado de Oaxaca (SAPAO) en el Cerro del Crestón se sumará igualmente a esta serie de obras que afectan a la naturaleza. Pero que, además, carecen de una Manifestación de Impacto Ambiental, según señala el Colectivo de Organizaciones Ambientales de Oaxaca (COAO).

“Hay un documento que omiten regularmente” las dependencias o empresas ejecutoras de una obra, explica Gerardo Aldeco Pinelo, presidente del colectivo. Se trata —dice— de la Manifestación de Impacto Ambiental (MIA) que debe de hacer la empresa ejecutora de la obra.

Para el proyecto de transporte público del Citybus, cuyas obras abarcan parte del periférico, se carece de ese documento, refiere Aldeco, quien basado en la observación del activista Manuel Chávez advierte de daños a la flora de la zona.

De acuerdo con Aldeco, el fundador del Grupo Salvando Vidas Oaxaca estimó que serán al menos 130 los árboles afectados por las obras en esta parte que colinda con el Mercado de Abasto Margarita Maza de Juárez. Aunque la cifra subió a 150 ejemplares, luego del diálogo al que los activistas fueron llamados por parte de la Semovi.

La cifra se suma a los 150 que el COAO consideró que se afectarían en calzada Madero, según lo publicó El IMPARCIAL en su momento (6 de febrero)

El proyecto del Citybus tampoco tiene dictamen alguno por parte del ayuntamiento de Oaxaca de Juárez, autoridad municipal



■ Para el proyecto de transporte público del Citybus se carece de un estudio ambiental.



■ La Manifestación de Impacto Ambiental (MIA) debe de hacerse antes de iniciada la obra.

que como el gobierno estatal o el federal tienen injerencia en la evaluación de una MIA. “Vamos a solicitar información con el subdirector de Ecología municipal, Clemente de Jesús López, y le preguntamos si tenía conocimiento de algún dictamen y nos dijo que no, que no lo había”.

Las MIA son documento que deben realizarse previo a la realización de la obra, en estos casos, tanto del tanque elevado de SAPAO como del Citybus. Sin embargo, para el tanque, Aldeco señala que se hizo después “para justificar la obra”.

“Cuando nosotros (del colectivo) empezamos a publicar que no hay dictámenes, no hay MIA ni diálogo con el municipio (...)

A DETALLE

■ Las MIA son documento que deben realizarse previo a la realización de la obra, en estos casos, tanto del tanque elevado de SAPAO como del Citybus. Sin embargo, para el tanque, Aldeco señala que se hizo después “para justificar la obra”.

inmediatamente nos llama Semovi para platicar”, narra Aldeco sobre lo que califica como un intento de “apagar el fuego”. En el encuentro, la dependencia no logró demostrar la existencia de una MIA o documento similar.

EL DATO

■ Para el proyecto de transporte público del Citybus, activistas estiman que serán 150 árboles los afectados por las obras en esta parte que colinda con el Mercado de Abasto Margarita Maza de Juárez.

Aldeco subraya que ni él ni sus compañeros activistas están en contra de una obra como esta, de la que se esperan beneficios para la sociedad, sino en la falta de una Manifestación de Impacto Ambiental o de un dictamen, esenciales para proyectos de este tipo.



■ La fundación encargada de la cirugía se instaló en Oaxaca en el 2017.

Fundación regresa esperanza a niño con labio leporino

JESÚS SANTIAGO LÓPEZ

UNA MUJER viajó desde Tonalá, Chiapas, hasta el municipio de San Bartolo Coyotepec, en donde un grupo de médicos le regresó la esperanza de mejorar la calidad de vida de su bebé.

Durante 10 meses, Melissa Cigarroa Ovando buscó atención médica en diversos hospitales y centros de salud en Chiapas; sin embargo, la pandemia le cerró las puertas.

Sus familiares y amigos la vieron salir de Tonalá rumbo a Oaxaca, en donde rumores daban cuenta de médicos especialistas en la atención de labio leporino y paladar hendido.

Las dudas sobre especialistas y la supuesta atención gratuita, en un estado en donde trabajadores del sector salud han denunciado deficiencias, pasaron su mente.

“Se me metieron cosas en la cabeza que tal vez me lo querían quitar o así, pero no, cuando uno no conoce uno desconfía”, dijo tras la intervención quirúrgica de su hijo, la cual se desarrolló el 23 de febrero.

Su testimonio revela que en Chiapas —como en el resto de país— la atención en los hospitales y centros de salud se redujo. No le daban una fecha exacta para cuándo aten-

der su caso, y ella pensaba que sería “hasta que se fuera el Covid... tenía yo el problema de que mi hijo no podía comer, era un miedo y yo me desesperaba”.

Sin embargo, la quioplastia practicada en Mobile Surgery International (MSI) le devolvió la esperanza de una mejor calidad de vida para ella y su familia.

El diagnóstico médico emitido por los especialistas reveló que el infante cumplía con los requisitos necesarios para ser intervenido, aun cuando realizó un viaje en autobús desde Chiapas y esperó 10 meses la atención médica.

“Ellos se quedaron en el albergue donde el equipo médico da seguimiento para ver cómo evoluciona. Posteriormente, tendrá que venir a sus chequeos posoperatorios para después seguir con otras cirugías”, informó Mobile Surgery Internacional.

Se estima que una persona con labio leporino requiere de entre cinco a seis cirugías previendo con ello el desarrollo de alguna discapacidad. En el sector privado una intervención quirúrgica de este tipo tiene un costo promedio de 30 mil pesos, a ello se suman estudios, medicamentos y hospitalización.



■ La cirugía fue exitosa y se espera realizar otras más para cumplir el tratamiento.



■ Conformada por más de 40 fotografías y piezas mixtas.

Mostrará el CFMAB la obra de Rame Cuen en Sentimientos y Emociones

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

CON LA apertura de la muestra *Sentimientos y Emociones* del fotógrafo Rame Cuen, el Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo (CFMAB) inicia su ciclo de exposiciones de 2021. En septiembre de este año el espacio fundado por Francisco Toledo cumplirá 25 años de fundación.

Conformada por más de 40 fotografías y piezas mixtas, *Sentimientos y Emociones* muestra la evolución en el quehacer artístico de Cuen desde sus inicios hasta la actualidad, en donde a causa de los procesos globales que detonara la pandemia, otorga una nueva lectura a sus proyectos anteriores y da cierre a una etapa artística.

La exposición curada por Elisabeth Biondi podrá ser visitada, con previa cita, a partir del 6 de marzo y hasta mediados de mayo. La selección reúne imágenes inéditas o nunca antes expuestas en territorio mexicano de los proyectos Carnales bajo el puente, Acompañante, Migrando en el espejo, Elise the last dance, La otra historia y Nadie es de aquí que a través de una diversidad de diálogos muestran la constante búsqueda del autor por confrontar e interpretar nuevas circunstancias y paradigmas de la imagen.

En la actual muestra de Cuen colabora en la curaduría Elisabeth Biondi, quien fue la editora visual de *The New Yorker* durante 15 años, desde 1996 hasta el 2011; al término de este periodo se convirtió en curadora independiente, escritora y maestra.

Sentimientos y Emociones enmarca en el 25 aniversario del CFMAB, espacio fundado el 17 de septiembre de 1996 en la ciudad de Oaxaca por el artis-

REGLAMENTO

- **Se** reitera que el saludo de mano, beso o abrazo no está permitido.
- **Uso** obligatorio de cubrebocas (no pañuelos, paliacates, prendas).
- **Tomarse** la temperatura antes de entrar al CFMAB.
- **Uso** de gel antibacterial y del tapete en la entrada.
- **Seguir** las señalizaciones de entrada, salida, así como guía para observar la exposición.
- **Estornudar** o toser en el ángulo del codo. Distancia de 1.8 metros entre personas.

ta Francisco Toledo con el objetivo de promover la imagen y el conocimiento fotográfico a través de exposiciones, talleres y conferencias.

Para visitar la muestra el día 6 de marzo deberán hacer una cita en el teléfono 51 6 98 00. Cuidando la salud de los visitantes y colaboradores del CFMAB el aforo máximo dentro de las salas es de 6 personas, se recomienda que las visitas “grupales” (de 3-6 personas) sean de preferencia familiares, de no ser así, es responsabilidad de los mismos seguir las medidas sanitarias y tener conocimiento de no presentar síntomas que pongan en riesgo la integridad del público en general.

Las microinauguraciones solo serán el día sábado 6, después de ese día el horario de apertura para visitar la exposición será de: miércoles a sábado de 10 a 16 horas y domingo de 10 a 14, sin necesidad de hacer cita.



■ El mural –ubicado en Abasco y 5 de mayo– está basado Melina, una joven de la misma comunidad que ella.

CITLALIFABIÁN:

La cultura es viva, pero está cambiando

La fotógrafa narra que el mural y otros trabajos son parte de las aproximaciones que ha hecho al concepto de identidad

LISBETH MEJÍA REYES
FOTOS DE MURAL: ADRIÁN GAYTÁN
AUTORRETRATOS: CITLALI FABIÁN

Hace un par de años que la fotógrafa Citlali Fabián ha querido llevar sus “imágenes al espacio público”. Lo que describe como una de sus “necesidades como creadora” se concretó el mes pasado, sobre la pared exterior de la Fundación Bustamante Vasconcelos, en la ciudad de Oaxaca.

Desde este espacio, un mural basado en el retrato de Melina, una joven de la misma comunidad que ella, le ha permitido tener “un diálogo más enriquecedor con el público”. La pieza es una colaboración con el estudio Kdabra, pero también un logro conseguido con otras personas más, entre ellas sus padres, que le ayudaron a plasmar en zapoteco la frase que acompaña la obra.

“Si el viento nos lleva lejos mis hermanas cuidarán lo que nos heredaron nuestros ancestros”, es la frase que en español y en zapoteco de Villa Hidalgo Yalálag enmarca a Melina, una joven de cabello rizado que porta un huipil propio de esta población. La fotografía fue tomada en una fiesta de la comunidad yalalteca en la ciudad de Oaxaca. La obra mantiene la



■ Citlali Fabián ha querido llevar sus “imágenes al espacio público”.



■ “Si el viento nos lleva lejos mis hermanas cuidarán lo que nos heredaron nuestros ancestros”.

constante que ha abordado Citlali en su trabajo: el concepto de identidad y en cómo esta se va conformando a través de las relaciones con otras personas o de la migración. El retrato hecho a Melina –cuenta– “hace una síntesis” de esa idea, la que ahora muchas personas pueden apreciar en la calle 5 de Mayo, en el Centro Histórico de la capital.

“(Es) hablar de cómo la cultura nos permea, cómo migra, cómo se transfor-

ma. Al final de cuentas la cultura no es estática; se mantiene viva, pero al mantenerse viva siempre está cambiando, evolucionando, moviéndose. No nos mantenemos en burbujas sino estamos constantemente absorbiendo de diferentes espacios, personas”, reflexiona la autora de la serie *Mestiza* (2018).

La misma ciudad de Oaxaca es para Citlali ejemplo de ese constante cam-

EL DATO

- La pieza es una colaboración con el estudio Kdabra, pero también un logro conseguido con otras personas más, entre ellas sus padres, que le ayudaron a plasmar en zapoteco la frase que acompaña la obra.

biar de la cultura, que se observa en las personas que como ella o sus “paisanos” radican en sitios como este. “Convivimos con otras culturas zapotecas, con otras culturas del mismo estado o de otros lados”, incluso con manifestaciones “transnacionales” de mexicanos que han radicado en Estados Unidos, añade desde Londres.

La fotógrafa cuya serie *Mestiza* estuvo entre los 13 trabajos mencionados en el blog de *Lens del New York Times* narra que este y otros trabajos son parte de las aproximaciones que ha hecho al concepto de identidad, sus relaciones con los lazos comunitarios, la migración y el territorio.

La fotografía tomada a Melina es de su proyecto fotográfico, documental y multimedia *Soy de Yalálag*, en el que plasma la “diáspora yalalteca”. Es decir, aquella dispersión de la que son parte tanto ella como otras personas de su comunidad, quienes ahora radican en otras partes de Oaxaca, del país o del mundo.

“De la comunidad yalalteca tengo registrado que hay comunidades en Veracruz, en la ciudad de Oaxaca, Ciudad de México y Los Ángeles (Estados Unidos)”, detalla Citlali sobre paisanos que en esos lugares conservan su idioma y otros aspectos de la cultura zapoteca. Y que al mismo tiempo son parte de un trabajo donde la autora indaga sobre quiénes es.



■ Muestra la evolución en su quehacer artístico.

APRECIABLES LECTORES:

Reciban mis mejores deseos, esperando se encuentren bien, disfrutando de estos días bellos, soleados y calurosos. Les comparto este mensaje que nos motiva para mejorar nuestro ser.

CUÁNTO VALE RESPIRAR

Un señor de 80 años iba caminando por las calles de Estados Unidos y de repente cayó a la calle y fueron a ayudarlo y auxiliarlo, el señor tenía problemas respiratorios, no sabemos si era el Covid, pero al señor lo atendieron como a cualquier otra persona, lo llevaron a un hospital y lo conectaron a un tanque de oxígeno. Duró todo el día conectado hasta que se recuperó y se sintió mucho mejor. Lo mandaron que se pusiera en cuarentena en su casa.

Este hombre al pasar por la oficina del hospital para pagar, pregunto ¿cuánto es lo que debo por 24 horas del tanque de oxígeno? Y la enfermera le dijo: usted debe \$200 dólares. Este hombre rompió en llanto y empezó a quebrantarse, todos pensaron que a lo mejor no tenía dinero y le preguntaron: Señor, ¿por qué llora?. ¿no puede pagarlo? El señor contestó que sí, en realidad tengo \$200 dólares y mucho más, lloro porque si por un día de oxígeno me cobraron \$200 dólares, no me imagino todo lo que le debo a Dios por 80 años de poder respirar.

Moraleja: Mucha gente no valora lo que hoy tiene y lo que Dios todos los días nos da, nos provee, nos sustenta, estaría bien empezar el día de hoy por darle Gracias por el aire que respiramos, cuantas personas están solicitando un respirador, un tanque de oxígeno o quizás están postradas en una cama y todavía no se han dado cuenta de que Dios los tiene en el hueco de su mano. Si tú y yo estamos bien es motivo para darle Gracias al Señor, decirle: Señor te doy Gracias porque hasta el día de hoy tú me has cuidado, porque al día de hoy tú has provisto para mí.

Quizá muchos nos tenemos que abstener de otras cosas que quizás eran importantes, pero hoy nos hemos dado cuenta que el hecho de tener mucho dinero de nada sirve, ¿por qué? porque no se puede gastar, no puedes salir a comprar, muchos lugares están cerrados, sin embargo las cosas más mínimas, las que menos tenían importancia son de mucho valor y le debemos dar Gracias a Dios por todo eso: por el respirar, por el caminar, por el poder ver, por el poder hablar, por el poder abrazar.

Cuantos no anhelan o no extrañan un abrazo de un ser querido, ¿a poco no darías todo el dinero del mundo por poder volver abrazar a esa persona que tanto extrañas? Si hoy lo tienes cerca valóralo. Dale Gracias a Dios, si las aves del cielo comen sin trabajar con mayor razón el Señor nos sustentará en estos momentos de prueba, porque valemos más que todas las cosas de este mundo. ¿Quieres saber cuánto vales para Dios? Tú vales el precio de la sangre de su hijo Jesús, el pagó por ti y por mí, valorémonos. Aprendamos de las maravillas de Dios. Licenciada María Hortensia Lira Vásquez, Celular 951 21 14 138

CON ESTILO

Editora: Yadira MATÍAS LÓPEZ/ Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ

estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

#YoUso
Cubrebocas



¡No bajas la guardia!



■ Pedro Enrique estuvo rodeado de familiares y amigos quienes le expresaron sus felicitaciones y buenos deseos.

COMPARTEN MOMENTO

Expresan buenos deseos

Familiares y amigos de Pedro Enrique decidieron celebrarlo por el inicio de un nuevo proyecto

FOTOS: ANDRÉS GAYTÁN

Pedro Enrique Pérez Jiménez fue visitado por familiares y amigos quienes le expresaron sus mejores deseos por el nuevo proyecto que comienza.

En el lugar, los presentes acudieron con bonitos detalles con el

fin de demostrarle al anfitrión el gran cariño que le tienen, esperando que este sea el comienzo de un proyecto lleno de éxitos.

Durante esta celebración, los presentes disfrutaron de un alegre momento en el compartieron amenas charlas para acompañar al Pedro Enrique en este día tan importante para él.



■ Los padres del festejado lo acompañaron este día.



■ Con gran cariño Pedro Enrique agradeció todos los detalles.

Celebran su día

Jaime Chávez Flores fue felicitado por su la llegada de un año más de vida

KAREN OLVERA/CORRESPONSAL

SAN PEDRO Y SAN PABLO TEPOSCOLULA.- Muy feliz y agradecido, Jaime Chávez Flores fue captado por el lente de Estilo Oaxaca disfrutando de un rico café acompañado de un buen amigo con quien

celebró la llegada de un año más de vida.

Jaime Chávez también fue consentido por su familia y amigos, quienes le hicieron llegar sus felicitaciones a través de varios medios, cumpliendo con las medidas sanitarias necesarias. ¡Muchas felicidades!



■ Jaime Chávez celebró en compañía de sus seres queridos.

LA CALIDAD TIENE SU NOMBRE

Restaurante y Pizzería Más de 30 años nos respaldan

Belisario Dominguéz no. 317, Col. Reforma.
Teléfonos: 51 67696 - 51 87090 - 51 53518

Sucursal Alcalá. Calle Macedonio Alcalá no. 804, Col. Centro.
Teléfonos: 51 67500

Sucursal Monumento. Carretera a Guelatao a 75 metros del monumento. Teléfonos: 51 30346

EN ESCENA



Editora: Yadira MATÍAS LÓPEZ / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ

estilo@imparcialenlinea.com
Tel. 501 8300 Ext. 3174

E

EMPRENDEN NUEVA AVENTURA

‘RAYA’: MAGIA Y DIVERSIDAD

El nuevo filme de Disney apuesta por mostrar los mitos y leyendas del Sudeste asiático en un cuento único

AGENCIA REFORMA

La nueva aventura de Disney, “Raya y el Último Dragón”, es una aventura con corazón asiático (todo su elenco vocal en inglés es de esta región) y un paso más de la compañía por imprimir diversidad en sus proyectos.

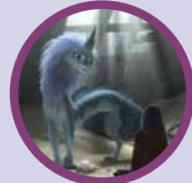
“Raya y el Último Dragón”, el primer filme de Disney que se estrenará de manera simultánea en cines y en su plataforma, Disney+, encontró su inspiración en los mitos y leyendas del Sudeste asiático para mostrar un cuento mágico y único.

La trama del filme adentrará a los espectadores en el mágico pueblo de Kumandra, en el que seres humanos y dragones convivían en paz y armonía hace 500 años, hasta que una tribu de monstruos conocidos como Druun llegó para acabar con todo.

No obstante, una dragona logró sobrevivir al encuentro con los malvados seres: Sisu, quien logró acabar con las criaturas bajo el precio de quedar en el exilio. Es por eso que Raya, joven guerrera protagonista de la película, decide aventurarse en una travesía hasta encontrarla.

En palabras de Qui Nguyen, uno

EL ELENCO



SISU

Es la única dragona superviviente a la batalla contra los Druun, que separó a su poblado en cuatro tribus. Se convertirá en la consejera y ayudante de Raya, quien le pedirá que le ayude a acabar con los Druun para siempre.



NAMAARI

Es la principal némesis de Raya en la historia. Una princesa guerrera perteneciente a la tribu Fang. Poco se sabe al momento sobre sus motivos o su persona, aunque uno de los directores del filme la describe como una némesis al estilo de Darth Vader.



BENJA

Es el líder de la tribu Heart y padre de Raya. Es quien le devela a la protagonista la historia sobre las cuatro tribus y la devastación que dejaron a su paso los Druun. Se desconoce al momento si es quien le pide a Raya que salga en busca de la última dragona.

de los guionistas del largometraje, este proyecto tiene como tema central la unión y la tolerancia a pesar de las discrepan-

cias y los diferentes puntos de vista.

Una opinión que es fuertemente apoyada por la actriz Danna Paola, quien da vida a Raya en el doblaje español latinoamericano. Ella considera que esta historia refleja lo que la humanidad puede hacer si se mantiene junta.

Los gustos por el cine de acción y de aventuras fantásticas de los creadores y guionistas también influyeron en la elaboración de Raya., ya que cada uno de los creativos se inspiró en elementos diferentes de este tipo de producciones.

El director Don Hall, por ejemplo, comentó que su fanatismo por el cine fantástico de travesías le ayudó a impulsar su toque en la historia; se inspiró, sobretodo, en Indiana Jones y los Cazadores de Arca Perdida para sus ideas.

Por otro lado, el amor que Nguyen siente por las artes marciales lo hizo buscar la forma de representarlas correctamente, por lo que realizó extensas investigaciones en el Sureste de Asia y se inspiró en filmes como “Ong Bak”, “Chocolate”, y hasta “Guardianes de la Galaxia”.

Y el cineasta Carlos Lopez Estrada indicó que además del apoyo de todo ese material el equipo tuvo como consultores a otros directores como Taika Waititi, Edgar Wright y Danny Boyle, quienes ayudaron a añadirle a la película elementos contemporáneos que tuvieran soltura y concordancia con la historia.

RAYA

La protagonista de la historia sale de su pueblo en busca del último dragón vivo para tratar de unir a las cuatro tribus que componen a su región y que quedaron separadas con la llegada de los Druun.



Investigan acoso de Meghan hacia empleados

El Palacio de Buckingham informó que inició una investigación por los alegatos de acoso laboral de la duquesa de Sussex hacia su personal

AGENCIAS

EL PALACIO de Buckingham informó el miércoles que inició una investigación luego de que un diario reportó alegatos de acoso laboral de Meghan Markle, duquesa de Sussex, hacia su personal.

The Times of London reportó versiones de que la duquesa echó a dos asistentes e hizo que el personal se sintiera “humillado”. Señaló que Jason Knauf, entonces secretario de comunicaciones para Meghan y su esposo, el príncipe Enrique, presentó una queja formal. Ahora trabaja para el príncipe Guillermo.



■ El equipo del palacio buscará hablar con los miembros actuales y antiguos de su personal.

El palacio expresó su preocupación por los señalamientos. En un comunicado indicó que su equipo de Recursos Humanos “revisará las circunstancias descritas en el artículo” y buscará hablar con los miembros actuales y antiguos de su personal.

“La casa real ha imple-

mentado una política de dignidad en el trabajo y no tolera acoso.”

Los alegatos fueron reportados cuatro días antes de que se transmita la entrevista realizada por Oprah Winfrey a Meghan y Enrique, y menos de dos semanas después de que el palacio anunciara que la separación de la

pareja de los deberes oficiales era definitiva.

Un vocero de la duquesa señaló que ésta estaba “triste por el nuevo ataque a su carácter, en particular como una persona que ha sido blanco de bullying y está comprometida a apoyar a los que han experimentado dolor y traumas”.



FOTO: AGENCIAS

Obtiene Lucero Mijares gran premio musical

AGENCIAS

HACE UNAS semanas Lucero Mijares estrenó su cuenta oficial en Instagram, y a pesar de que sólo ha publicado una fotografía de su infancia, los seguidores ya suman 47 mil y contando.

Ello es fruto del reconocimiento de su talento como cantante, mismo que ha demostrado en sus colaboraciones con su papá, Manuel Mijares, y su mamá la ‘novia de América’, Lucero.

Ahora, la joven de tan

sólo 16 años recibió un importante reconocimiento convirtiéndose a cantantes de su misma edad, como Mía Rubín y hasta Sarita Sosa.

Lucero Mijares fue premiada en los ‘Fans Choice Awards 2021’ como mejor debut musical el pasado 2 de marzo y compartió el momento a través de sus redes sociales.

De inmediato sus seguidores comenzaron a felicitarla en redes sociales, llenándola de halagos y aplausos en reconocimiento a su talento.



FOTO: AGENCIA REFORMA

■ Hace poco, Helmut Marko, uno de los hombres más fuertes dentro de Red Bull, reveló que Sergio Pérez (foto) le estaba dando valiosa información sobre el motor.

RED BULL AGRADECIDO

Conoce Checo bien el motor de Mercedes

El piloto mexicano no sólo aportará dentro de la pista, desde el día uno le ha dado información valiosa a su equipo

AGENCIA REFORMA

El jefe de Mercedes, Toto Wolf, aseguró que Red Bull crece como rival con la llegada de Sergio Pérez, de quien dice conoce bien el motor de Mer-

cedes y le dará esa valiosa información a Honda.

“(Red Bull) Tienen recursos similares a los nuestros y son un equipo muy ambicioso. Con Max tienes un piloto joven que está tratando de seguir los pasos de Lewis Hamilton,

y con Sergio Pérez ahora tienen un piloto que puede sumar muchos puntos en el campeonato de constructores.

“Sergio ha tenido un motor Mercedes detrás de su asiento durante muchos años y, por supuesto, conoce el potencial de rendimiento y los diferentes modos que se pueden usar. Ciertamente le dará esta información a Honda. Obviamente, contratar a un piloto no cam-

bia mucho el rendimiento general o cómo se puede ajustar el motor. Pero todavía sabe cómo funciona el motor de Mercedes y eso será una aportación interesante para Honda”, dijo Wolf a Sky Deutschland.

Hace poco, Helmut Marko, uno de los hombres más fuertes dentro de Red Bull, reveló que en efecto Sergio Pérez le estaba dando valiosa información sobre el motor.

Roba Quiroga triunfo al Necaxa y termina en bronca

EDGAR CONTRERAS/AGENCIA REFORMA

A MAURO Quiroga lo recibieron con abucheos sus antiguos fans, en Aguascalientes. Él respondió con el gol del empate del Pachuca, el 2-2 contra Necaxa en el Estadio Victoria.

Fue un partido con tantas fricciones que en la recta final se produjo un conato de bronca. El árbitro Fernando Guerrero prefirió dar el silbatazo final, sin que hubiera una conclusión clara del trabajo del VAR con respecto a los futbolistas que merecían la roja. Los jugadores del cuadro hidalguense querían comerse vivo a Maxi Salas.



El “Comandante” fue campeón de goleo con los Rayos en el Apertura 2019. Ahora, entró de cambio y le dio oxígeno a los Tuzos, sotañeros del torneo.

Al 85', Quiroga empató con un remate de cabeza, la especialidad de la casa. No festejó por respeto al club que lo trajo a México, en un Estadio Victoria que abrió las puertas a cerca de 5 mil



FOTO: AGENCIAS

■ Mauro Quiroga hizo válida la ley del ex.

aficionados.

Mauro fue uno de los cinco jugadores a los que el técnico Paulo Pezzolano mandó a la banca, tras la caída contra el América. Él le resolvió el partido pese a entrar de cambio, más allá de que los Tuzos apenas hayan llegado a 4 puntos en la competencia y se man-

tengan como el único equipo sin triunfo.

Fue otra noche difícil para los Tuzos. Al minuto 5' ya tenían un gol en contra, de Alejandro Zendejas, y a un lesionado en la figura de Oscar Murillo, quien además de fallar en la jugada de la anotación tuvo que abandonar el partido.



FOTOS: CORTESÍA

■ Se entregaron 16 uniformes para competidores y para dos entrenadores.

El regreso de Juan Ignacio Dinneno puede representar para Pumas la efectividad de cara al arco



AGENCIAS

PUMAS CORTÓ una racha de seis partidos sin victoria después de imponerse 1-0 a Santos con gol de Juan Dinneno, quien se reencontró con el gol tras 481 minutos sin perforar las

redes. Alfredo Talavera fue la figura del juego y quien les dio oxígeno puro a los auriazules para no dar el torneo por perdido.

Los felinos chocaron

Pumas vuelve a la victoria de la mano de Talavera

con unos Guerreros que no le temieron a Ciudad Universitaria. Los pupilos de Guillermo Almada salieron con todo al frente y en cuestión de minutos tuvieron las primeras de peligro, la mayoría por conducto de Eduardo Aguirre; sin embargo, el ariete mexicano no contó con que Alfredo Talavera salió en una gran noche.



FOTO: AGENCIAS

■ Dinneno cumplió desde el manchón penal.



TAXISTAS LOS ACUSAN DE ROBO

Golpean a presuntos ladrones

Dos personas fueron entregadas a las autoridades tras ser golpeadas por el presunto delito de robo contra taxistas en Santa Anita parte baja, Xoxocotlán

TAURINO LÓPEZ



■ Uno de los golpeados presentaba heridas de consideración.

La madrugada de ayer, Oliver y José Eduardo resultaron con lesiones de consideración, después de ser golpeados por un grupo de taxistas, quienes los acusaban por el presunto delito de robo en inmediaciones de Santa Anita parte baja, fueron atendidos por paramédicos de la Cruz Roja Mexicana.

Los hechos sucedieron a las 02:00 horas de la mañana de ayer, cuando vecinos de Santa Anita parte baja, carretera antigua a Xoxo-

cotlán, escucharon gritos por lo que dieron parte a las autoridades, ya que los taxistas tenían retenidas a dos personas.

Oficiales de policía, arribaron al lugar y comprobaron la presencia de dos jóvenes se encontraban en la banqueta golpeados con lesiones de consideración y sin playera.

Los taxistas mencionaron que se trataba de dos personas que presuntamente le habían robado el dinero de la cuenta del día a uno de sus colegas y habían intentado



■ Los jóvenes fueron golpeados tras un supuesto robo a un taxista.

escapar, pero les dieron alcance.

Los dos jóvenes estaban golpeados, uno de ellos con lesiones de consideración por lo que pidieron el apoyo de una ambulancia.

Paramédicos de la Cruz Roja Mexicana arribaron al lugar para brindar los primeros auxilios a los lesionados, al ver que sus heridas eran de consideración, fue-

ron trasladados al nosocomio.

Uno de los detenidos dijo llamarse Oliver de 24 años de edad, con domicilio en Santa Cruz Xoxocotlán; el otro se identificó

como José Eduardo de 24 años de edad con domicilio en la Villa de Zaachila, los taxistas no quisieron proceder en contra de los presuntos ladrones y se retiraron del lugar.

Fue acusado de darle muerte a militante de la CODECI, lo capturaron en Baja California en diciembre del 2018

JORGE PÉREZ

LOS JUECES de Control de Miahuatlán en una audiencia celebrada en la sala A, encontraron culpable a Timoteo C.B. de ser el responsable de darle muerte a Eligio Ramos Ruiz, y será en estos días cuando le dicten la condena y reparación del daño.

Su captura fue hecha el pasado viernes 21 de diciembre del 2018 por elementos de la Agencia Estatal de Investigaciones AEI de Baja California

Dentro del expediente penal 041/2018, librada por el Juez de Control del Distrito Judicial de Miahuatlán de Porfirio, Díaz, Oaxaca, en contra de Timoteo como probable responsable del hecho que la ley señala como el delito de homicidio calificado, en agravio de quien en vida respondió al nombre de Eligio Ramos Ruiz.

Piden pena máxima para presunto asesino



■ Se espera que este sea condenado a 40 años de prisión.

Quien fuera asesinado el sábado a las 23 horas del pasado 21 de octubre del 2017 en la localidad de Santa Catarina Xhanaguia, San Juan Ozolotepec, Miahuatlán.

Según las investigaciones en esa ocasión de los Agentes ministeriales en el lugar del crimen el finado como el acusado del crimen estaban ingiriendo bebidas embriagantes y Timoteo puso sobre sus piernas una escopeta y de pronto se le disparó el arma, impactando en el tórax de Eligio, a quien le dio muerte.

Tras cometer el crimen,

Timoteo se dio a la fuga y se refugió en Tijuana, Baja California, donde empezó a laborar en una tortillería, pero al ser localizado por la policía fue detenido.

Hasta donde se presentó la AEI de Oaxaca por el detenido y trasladarlo hasta ante el juez de Miahuatlán en donde le fue comunicada la imputación a dos años dos meses de su captura fue encontrado responsable.

Se espera que este sea condenado a 40 años de prisión pena máxima que el fiscal exige así como el paro de la reparación.

El cuerpo fue rescatado por personal del cuerpo de bomberos voluntarios de Tlacolula de Matamoros

JACOBO ROBLES

EL CUERPO de un hombre en avanzado estado de putrefacción fue localizado por pobladores en un foso de captación de agua localizado en terrenos de San Francisco Lachigoló, el cuerpo fue rescatado por el Cuerpo de Bomberos Voluntarios.

Ayer al filo de las 14:00 horas fue reportado el hallazgo de un cuerpo en el paraje Surcos Largos en San Francisco Lachigoló.

Al lugar arribaron paramédicos del cuerpo de bomberos voluntarios de Tlacolula de Matamoros al mando de su director Luis Daniel López Flores para apoyar con las diligencias y apoyar en el rescate del cuerpo.

La zona ya se hallaba acordonada por policías municipales y estatales que dieron parte al personal de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI).

Encuentran cuerpo en estado de putrefacción



■ El cadáver todavía debe ser identificado y reclamado de manera legal por sus familiares.

El cuerpo de un hombre de aproximadamente 35 años de edad fue recuperado por los bomberos, según los reportes, el cadáver se hallaba en avanzado estado de putrefacción y vestía playera de color rojo, camiseta de color gris, sudadera de color azul y pantalón de color crema.

Fue entregado a los elementos de la AEI que en coordinación con peritos llevaron a cabo el traslado del cuerpo al panteón municipal de Tlacolula de Matamoros.

Según reportes el cuerpo de la víctima se hallaba

sin rostro y quedó en calidad de desconocido.

Se espera el cadáver sea identificado y reclamado de manera legal por sus familiares.

Las causas de la muerte aún no habían sido determinadas y éstas podrían ser determinadas en las próximas horas tras la intervención de peritos y el avance de las investigaciones por parte del personal de Agencia Estatal de Investigaciones.

Por el caso la Fiscalía General del Estado abrió la carpeta de investigación correspondiente.

AGENCIAS

NUEVE MEXICANOS permanecen hospitalizados en San Diego y Palm Springs, California luego del accidente registrado el 2 de marzo en Imperial, California, entre un tráiler y una camioneta que transportaba a 25 personas.

De las 13 personas que el pasado 1 de marzo fallecieron en un accidente carretero en el condado Imperial, de California, tres eran migrantes michoacanos, tres oaxaqueños, un

bajacaliforniano, un nayarita, uno más de Guerrero y finalmente, una persona oriunda de Morelos.

Los michoacanos fueron identificados como María Isabel Patiño Boyzo, María Guadalupe Vargas Méndez y José Rogelio Méndez Orozco, estos dos últimos, pareja originaria de la capi-

tal michoacana, Morelia.

En el caso de los oaxaqueños, la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE), reveló en conjunto con el Instituto Oaxaqueño de Atención al Migrante (IOAM) que aún están a la espera de la identificación de los migrantes y de sus comunidades de origen.

Misma situación prevalece con las demás víctimas, hasta el momento no se ha revelado su identidad ni los lugares de origen, se prevé que la información sea difundida y la Cancillería a través del Consulado de México en Calexico brinden mayores detalles y apoyo para el traslado de los retos a sus lugares de origen.



■ El oaxaqueño Manuel Rufino permanece hospitalizado en el Memorial Brawley.