

EN OAXACA

23,624	3,606	1,856
CONFIRMADOS ACUMULADOS	CASOS SOSPECHOSOS	DEFUNCIONES

EN EL PAÍS

1,049,358	45,635	101,926
CONFIRMADOS ACUMULADOS	ACTIVOS ESTIMADOS	DEFUNCIONES



NACIONAL
A CANTAR: ROSARIO, TESTIGO PROTEGIDO
La ex titular de Sedesol, Rosario Robles se convertirá en testigo protegido de la FGR, luego de solicitar un criterio de oportunidad (12A)

el IMPARCIAL

#YoUsoCubrebocas



No bajas la guardia el virus sigue afuera

Director y Gerente General:
Benjamin Fernández Pichardo

MARTES 24
de noviembre de 2020, Oaxaca de Juárez, Oax. **El mejor diario de Oaxaca**

Año LXIX / No. 25,668 El imparcial de Oaxaca @ImparcialOaxaca Edición: 32 páginas / Precio \$10.00

PEGA PANDEMIA A MUSEOS Y ZONAS ARQUEOLÓGICAS

Caen ingresos del INAH 63%

Se están abriendo gradualmente estos sitios de interés mundial privilegiando la salud de los visitantes: Murat

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

Los ingresos económicos en museos y zonas arqueológicas del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), se desplomaron más del 63% debido a la pandemia por Covid-19.

Durante la ceremonia de reapertura de Monte Albán, acompañado del gobernador Alejandro Murat Hinojosa, el titular del instituto, Diego Prieto Hernández, señaló que en el 2019, registraron una captación de 810 millones de pesos, cifra que buscaban superar para este 2020.

“Estábamos pensando en rebasar los 850 millones, no obstante, debido a la pandemia, las cifras se encuentran por debajo de los 300 millo-



El gobernador Alejandro Murat Hinojosa y el titular del INAH, Diego Prieto Hernández, encabezan la reapertura de Monte Albán.

nes de pesos”, expresó. Asimismo, anunció que después de la reapertura de la zona arqueológica de Monte Albán, para diciembre próximo podría seguir Mitla.

Por su parte, el gobernador Alejandro Murat Hinojosa destacó que gracias al adecuado protocolo diseñado por el INAH, se están abriendo gradualmente estos sitios de interés mundial privilegiando en todo momento la salud de las y los usuarios, así como de quienes laboran en este espacio, y con ello, de manera progresiva fortalecer las activida-

des turísticas de la entidad. “Hoy reabrimos Monte Albán al público para que las y los oaxaqueños, así como los visitantes nacionales y extranjeros puedan disfrutar de nuestros monumentos históricos, bajo estrictas medidas sanitarias”, resaltó.

El jefe del Poder Ejecutivo reconoció al INAH su compromiso por preservar y difundir el patrimonio arqueológico, así como la labor de las y los trabajadores del sindicato de esta institución para contar con un espacio seguro.

INFORMACIÓN 5A



VER VIDEO

LOCAL

HOTELEROS SOBREVIVEN SIN LIQUIDEZ

INFORMACIÓN 5A



FOTO: LUIS ALBERTO CRUZ

SATURAN HOSPITALES

El Hospital Regional de Alta Especialidad de Oaxaca, el General de Zona número 1 del IMSS y el Hospital de la Sedena en Reyes Mantecón, son los nosocomios que registran mayor saturación por el número de pacientes confirmados y sospechosos por Covid-19 que atienden. Los Servicios de Salud de Oaxaca informaron ayer que 209 personas están hospitalizadas en la red Covid-19 de la entidad

INFORMACIÓN 3A

Adelantan campaña con dinero público

Analiza IEEPCO 5 quejas; se promocionan hasta en redes sociales

CARLOS A. HERNÁNDEZ

EL INSTITUTO Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Oaxaca (IEEPCO) analiza cinco quejas por presuntos actos anticipados de campaña y propaganda personalizada con uso de recursos públicos.

El consejero electoral e integrante de la comisión de Quejas y Denuncias del IEEPCO, Alejandro Carrasco Sampedro, destacó que el organismo analiza también material publicado en las diversas redes sociales para dar paso a un procedimiento sancionatorio en caso de ser necesario.

Uno de los expedientes y acumulados CQDP-CE/POS/004/2020 se

interpuso en contra de la presidenta municipal de Nochixtlán, Lizbeth Victoria Huerta por presunta propaganda personalizada con uso de recursos públicos.

De igual forma, figura el expediente CQDPCE/POS/005/2020 en contra de la alcaldesa de San Jacinto Amilpas, Yolanda Santos Montaño por presunta propaganda personalizada con uso de recursos públicos.

Otro caso por actos anticipados de campaña se registró en contra de Mario Pradillo Sánchez y la fundación “Mario Padrillo”.

Asimismo se encuentra en estatus de ratificación de queja, el expediente CQDPCE/POS/014/2020 por actos anticipados de campaña en contra del ex delegado de la Secretaría de Gobernación (Segob) en Oaxaca, José de Jesús Romero López.

INFORMACIÓN 4A

Dejan comunitarios terror en Guerrero

JESÚS GUERRERO
AGENCIA REFORMA

CHILPANCINGO, GUERRERO.- Su labor era la de velar por la seguridad de la localidad, pero la Policía comunitaria de Petaquillas, en la zona rural del municipio de Chilpancingo, ha sembrado terror en la región desde 2016, dos años después de su creación, sin que las autoridades intervengan.

La organización armada, una escisión del Frente Unido por la Seguridad

y el Desarrollo del Estado de Guerrero (Fusdeg), ha sido señalada de al menos seis ataques a balazos en la vía federal Chilpancingo-Acapulco en los últimos tres años.

También autoridades locales y habitantes los acusan de estar bajo el cobijo del grupo criminal Los Ardillos, que domina la siembra y venta de opio en las regiones Centro y Montaña de Guerrero.

Armados con fusiles de asalto AK-47 y AR-15, sus integrantes mantienen atemorizados a los habitantes de la zona y la más reciente acción de violencia se registró el 3 de noviembre, cuando atacaron a escoltas del secretario de Seguridad Pública de Oaxaca, Ernesto Salcedo.



FOTO: INTERNET

INICIA EN EU TRANSICIÓN

El presidente de EU, Donald Trump, informó que había indicado a su equipo que coopere en el proceso de transición con el mandatario electo, Joe Biden, aunque no concedió su derrota y prometió seguir luchando. **INFORMACIÓN 9A**

LA CAPITAL

SE PARALIZA EL DESARROLLO EN LA CIUDAD

INFORMACIÓN 1B

En las colonias más humildes no existen evidencias del cambio que prometió el presidente municipal, Oswaldo García Jarquín

NACIONAL



FOTO: INTERNET

CERRARÁN LA BASÍLICA

El Gobierno de la Ciudad de México junto con autoridades religiosas anunciaron que la Basílica de Guadalupe permanecerá cerrada durante los festejos guadalupanos, del 10 al 13 de diciembre.

INFORMACIÓN 11A

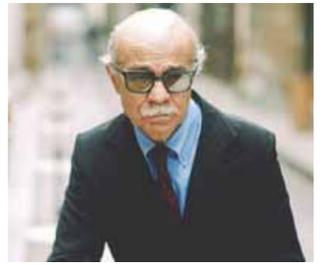


LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO

"Estamos de tal modo constituidos que sólo nos es dado a vislumbrar la eternidad desde la frágil y perecedera carne".

Ernesto Sábato



¡SÍGUENOS! | @ImparcialOaxaca | El Imparcial de Oaxaca | ImparcialOaxaca.mx

EL CREMATORIO

• POR EL VIRUS •

PUGNA POR EL PODER

Nuestra naturaleza humana, parte de una naturaleza conflictiva pues el conflicto es inherente al ser humano y su realidad social-político, sobre todo en estos tiempos electorales, es inevitable la diversidad de intereses que mueven a sus líderes. Todos en busca del poder y seguir eternamente enchufados al erario público ya sea federal, estatal o municipal, quieren imponer, al que les garantice perpetuidad... es por ello que en los diversos grupos partidistas propician la oposición, desacuerdos, la rivalidad, la confrontación y el conflicto por el poder. Pues dicen que el que no tiene, quiere tener; el que tiene, quiere tener más; y el que tiene mucho, sólo desea que no se lo quiten. Es la práctica más común de los políticos en turno en busca de alguna candidatura ante un imprevisto futuro.

Un ejemplo, "la Sosa Nostra" y su eterna causa como falsos redentores sociales que sólo buscan desestabilizar comunidades y afectar el estado de derecho, imponiendo sus propias leyes a modo y utilizando a todo aquel que se deje engañar y caiga en sus garras, sólo para conseguir sus propios intereses. **Horacio y Flavio Sosa** "el demonio de Tazmania" y su eterno deseo de llevar a la gubernatura a **Salomón Jara**, con los tiempos anticipados de campaña, para seguir manteniendo su posición privilegiada y obvio en busca de más poder, pues hoy **Jara** es alejado de su centro de operaciones al ser nombrado delegado de MORENA en Guerrero para calmar las ansias y apaciguar a sus desbordadas huestes. Y aún así impuso nuevamente a otra incondicional como Presidenta de la Junta de Coordinación Política del congreso del estado de Oaxaca, **Dip. Delfina Guzmán Díaz**, quien maneja el presupuesto legislativo como caja chica, para lo que guste y mande **Salomón Jara** y sus secuaces de la Sosa Nostra. Pues el egoísmo impulsado por su codicia, ambición y la voracidad sin límite es lo único que los mueve. La gran pugna por el poder.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

China lanza sonda para traer muestras de la Luna

AGENCIAS

China lanzó una sonda a la Luna para recoger rocas lunares, la primera operación de este tipo en más de 40 años, según un medio de Estado.

El cohete "Larga Marcha 5" propulsó la nave a las 4:30 horas desde el centro espacial de Wenchang, en la isla tropical de Hainan (sur), según la agencia de prensa oficial Xinhua.

Esta misión no tripulada Chang'e 5, llamada así por una diosa de la luna en la mitología china, constituye la nueva etapa del ambicioso programa espacial chino, que logró a principios de 2019 aterrizar una nave espacial en la cara oculta de la Luna, una primicia mundial.

La sonda enviada esta vez



está diseñada para recoger polvo y rocas lunares, excavando el suelo a una profundidad de dos metros, y luego enviándo-

las de vuelta a la Tierra. Estas muestras podrían ayudar a los científicos a entender mejor la historia de la Luna.

BUZÓN CIUDADANO

¡SALVAJE GOLPIZA A TAXISTA DE SAN LUIS BELTRÁN!

La Mafia de los taxistas
Juan F Juárez

Ojala y hagan algo las autoridades contra esa gente nefasta son una lacra social
Jesús Díaz

POR "RATA" LE PROPINAN TREMENDO CORRECTIVO A HOMBRE

Qué bueno le hubieran dado más duro
Rosalba García López

EXIGE SECCIÓN 35 PAGO DE BONO PARA ESTE FIN DE AÑO

Deberían checar el saqueo en la sección 20 de Hidalgo
José García

LA FOTO DENUNCIA



TAPA PELIGROSA

La tapa de un registro de agua en la calle de Húsares y Victoria, justo en la esquina donde está el parque de juegos infantiles se encuentra salida y expone a peatones.

NÚMEROS DE EMERGENCIA

- EMERGENCIAS 066
- BOMBEROS Estación Central: 54 92 197 Sub-Estación Sur: 50 60 248, TELCEL: 116 (Gratis)
- CRUZ ROJA 065, 51 6 44 55, 51 6 40 03
- POLICÍA MUNICIPAL DE OAXACA DE JUÁREZ 060, 51 4 45 25, 51 6 04 00, 51 6 04 55
- INCENDIOS FORESTALES SEDAF 501 69 00 Ext: 25 283 y 25 385
- CONAFOR: 51 6 51 12
- FUGAS DE GAS 50 16 600, 50 16 611, 51 8 00 94 Ext. 201 y 202
- AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIONES 51 1 51 26, 51 1 51 51 y 51 1 51 55
- DIRECCIÓN DE TRÁNSITO DEL ESTADO 57 25 800, 57 25 801 y 57 25 802,
- POLICÍA FEDERAL PREVENTIVA 51 8 78 70 y 51 8 78 71
- HOSPITAL GENERAL DR. AURELIO VALDIVIESO 51 5 14 22, 51 5 32 00, 51 5 13 00 y 51 5 17 11
- HOSPITAL GENERAL DE ZONA No.1 DELIMSS 51 3 66 30, 51 5 20 33, 51 5 20 56, 51 5 20 87 y 51 5 21 67
- HOSPITAL DEL ISSSTE 51 5 33 11, 51 5 35 00, 51 5 39 02, 51 5 31 44 y 51 5 34 96

EFEMÉRIDES

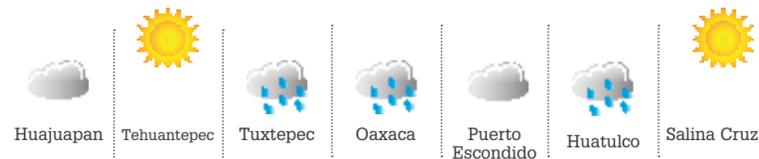
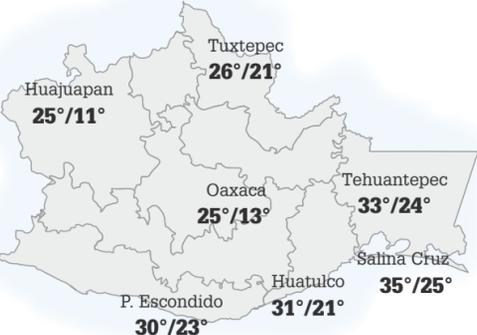
- 1906. Nace en la ciudad de México, Edmundo O'Gorman, destacado historiador, autor, entre otras obras, de La invención de América.
- 1957. Muere Diego Rivera, destacado muralista mexicano.

SANTORAL

- San Agustín Schoeffler
- San Alberto de Lovaina
- San Alejandro mártir
- Santos Andrés Dung Lac y compañeros
- San Colmano de Uama
- San Crescenciano mártir
- San Crisógono de Aquileya
- Santa Firmina de Amelia
- San José Tuan, sacerdote
- San Juan Luis Bonnard
- San Lucas Vu Ba Loan
- San Porciano
- San Protasio
- San Romano
- Beato Balsamo de Cava
- Beata Inés Tsao Kui

EL CLIMA

OAXACA
Cielo nublado por la tarde, con intervalos de chubascos. Ambiente caluroso en zonas costeras.



SIMBOLOGÍA

- Despejado
- Nubes y claros
- Chubasco
- Cubierto
- Llovizna
- Vientos
- Tormenta

DIVISAS

DÓLAR USA		EURO		DÓLAR CANADÁ		LIBRA ESTERLINA	
COMPRA	VENTA	COMPRA	VENTA	COMPRA	VENTA	COMPRA	VENTA
\$19.49	\$20.53	\$23.80	\$23.85	\$15.32	\$15.36	\$26.65	\$26.72

el IMPARCIAL

El mejor diario de Oaxaca

Año 68
No. 25,668

- DIRECTOR Y GERENTE GENERAL
Benjamín Fernández Pichardo
- DIRECTOR COMERCIAL
César Bolaños Cacho
- COORDINADOR DE REDACCIÓN
Gonzalo Carrera Pineda
- COORDINADOR DE INFORMACIÓN
Virgilio Sánchez León
- COORDINADOR EDITORIAL
Cesar González Porras
- COORDINADOR DIGITAL
Harris Bolaños Cacho
- DESEÑADOR CREATIVO
Guillermo Antonio Atristain Porras

- EDITORES
- PRIMERA SECCIÓN
LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA
Bianca Robles García
- POLICIA
Osbaldo Gabriel Iriarte
- SÚPER DEPORTIVO
David Sánchez Mendoza
- ESTILO OAXACA / EN ESCENA
Yadira Matías López

DIRECCIÓN EN INTERNET:
imparcialoaxaca.mx

CORREO ELECTRÓNICO:
imparaoax@prodigy.net.mx

PUBLICIDAD:
ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA,
24 de noviembre de 2020, es una publicación diaria editada por **Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de CV**, Camino al Sabino Parcela No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca; Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.:
Medios Masivos Mexicanos, S.A. de CV, Luz Savinión 13 Piso 6, Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100. Teléfono: (55) 5340-2450.
Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3, Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720. Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113
Editor Responsable:
Ramón Benjamín Fernández Pichardo, Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME).
Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX.
Conforme a la Ley, **Prohibida su reproducción total o parcial** sin autorización expresa de la Dirección.
Tiraje diario: **34,410 ejemplares**

LOS MUNICIPIOS Y LA

Capital



No bajas la guardia
el virus sigue afuera

B

Editor: Diego MÉJIA ORTEGA / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174



PROTESTAN EN HUAJUAPAN

Pobladores de Rancho Castillo y Rancho Dolores se manifestaron debido a que no se les han otorgado los recursos de los ramos 28 y 33, además de que les han cancelado obras.

PÁGINA 3B



INCONFORMIDAD EN IXTLAHUACA

Ciudadanos de Ixtlahuaca señalaron a su municipio de manejo irregular de los recursos públicos y su necesidad de obras para el abastecimiento de agua.

PÁGINA 2B



En las colonias más humildes a la fecha no existen evidencias del cambio que prometió el presidente municipal, Oswaldo García Jarquín

CUARTA TRANSFORMACIÓN, SIN TRANSFORMACIÓN

Se paraliza el desarrollo en la ciudad de Oaxaca

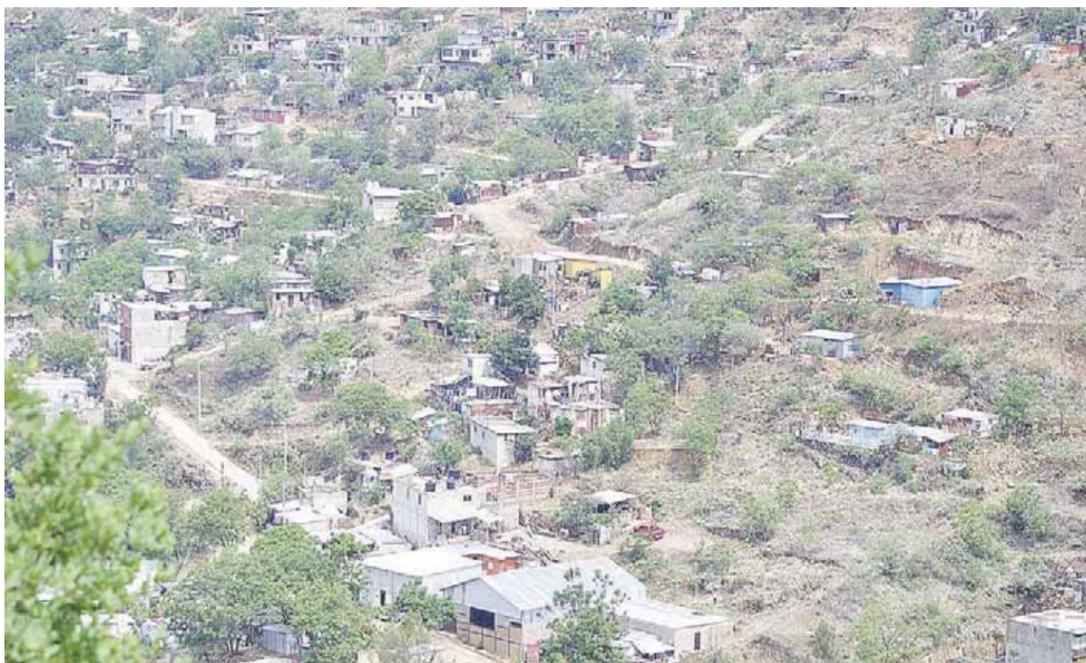
ANDRÉS CARRERA PINEDA

Ados años del gobierno de la Cuarta Transformación, las colonias y agencias municipales de la ciudad de Oaxaca, se encuentran entre la inseguridad y el abandono oficial.

En las colonias más humildes que se ubican en la parte alta de la agencia municipal de Santa Rosa Panzacola, como en La Encinos, a la fecha no existen evidencias de un cambio como lo prometió el presidente municipal, Oswaldo García Jarquín.

“Literalmente nos engañó el presidente municipal de Morena, pensamos que en verdad habría una transformación, pero ahora vemos con tristeza que solo es en promesas y palabras, seguimos abandonados sin servicios básicos como drenaje, agua potable y electrificación”, señaló el presidente de la colonia Los Encinos, Roberto Martínez Trujillo.

Expuso que en una reu-



► Los ciudadanos señalaron que las autoridades les han cerrado las puertas tras meses de promesas de cambio.

nión que sostuvieron con el edil capitalino en el 2019, la autoridad se comprometió a priorizar las obras de ampliación de energía eléctrica para el ejercicio fiscal 2020, pero a unos días de concluir el año, no existen avances.

“Ahora que vamos a pedirle información sobre

este tema, ya no nos recibe el presidente municipal Oswaldo García Jarquín, desde que inició el año cada semana nos citan y a la mera hora nos cancelan las reuniones, sin exagerar hemos acudido como 100 veces al lugar donde nos indican sus funcionarios y siempre nos cancelan las reuniones, es mejor que nos digan que no nos quieren atender que estar engañando a la gente”, afirmó Martínez Trujillo.

En otras agencias de policía como en Montoya, las obras del ejercicio fiscal 2019 Y 2020 también se encuentran estancadas y la inseguridad ha aumentado en las colonias aledañas.

“En obras sociales estamos rezagados, nosotros como autoridades auxiliares entregamos en tiempo y forma los proyectos de obra pública y no entendemos por qué no se nos toman en cuenta”, señaló Antonio Saúl Vásquez Arellanes, agente de policía de

Montoya.

Expuso que algunas obras como la rehabilitación de drenaje y agua potable del Fraccionamiento Álamos Infonavit, ya se habían comprometido por parte de la autoridad municipal, “pero ahora nos salen no hay factibilidad para los fraccionamientos, esto nos va pegar en el tema social porque la gente ya está cansada de estas promesas que no se han cumplido por parte del presidente municipal desde 2019”.

Otra de las problemáticas que enfrentan los habitantes de este sector es la inseguridad, pues para atender las agencias de San Martín Mexicápam, San Juan Chapultepec y Montoya, el gobierno municipal solamente dispone de una patrulla y cuatro elementos.

“El municipio no nos da una respuesta a nuestras demandas, por eso hemos tenido que acudir con funcionarios del gobierno del estado para solicitarles que envíen más elementos para que resguarden las calles”, destacó.

FOTO: ARCHIVO

El presidente municipal demanda “lealtad a ciegas” a sus colaboradores, quienes temen el despido de no compaginar con la visión del edil

ANDRÉS CARRERA PINEDA

LUEGO DE la filtración de un audio donde el presidente municipal de Oaxaca de Juárez, Oswaldo García Jarquín, demanda “lealtad a ciegas” a sus colaboradores, el municipio capitalino arremetió contra los funcionarios de su propia administración.

“Si así nos va con los amigos, imagínense cómo nos irá con los enemigos”, expuso el edil capitalino al enviar un mensaje a sus propios funcionarios que

filtraron el audio de una reunión virtual donde les exigió ser leales, principalmente con la filosofía “que hemos estado implantando en la capital.

La inconformidad de los funcionarios municipales surgió a raíz de las denuncias por presuntos actos de corrupción al interior del gobierno municipal, por lo que fueron advertidos que de no compartir la filosofía del edil, podrían ser despedidos.

“Es el llamado que yo les hago, cuidemos nuestro trabajo, yo les voy a decir algo mirándolos a los ojos, no meva temblar la mano para pedirle la renuncia a quien no comparte esta filosofía, como se los dije ayer a los directores de área”, advirtió García Jarquín.

Luego de la filtración del audio, en un mensaje grabado desde las oficinas de la presidencia municipal, el edil realizó algunos comentarios sobre las reuniones de donde se grabaron sus advertencias.

“Fue una reunión que tuve con directores y subdirectores de esta administración municipal el pasado mes de agosto, convoqué a varias reuniones virtuales, en las que primero me saludé con el gusto de siempre y les agradecí el enorme esfuerzo que todos hemos realizado, no solamente en nuestras tareas diarias como servidores públicos, sino sobre todo para enfrentar esta pandemia”.

Reconoció que como un punto muy importante “les pedí de manera muy res-

petuosa, abierta y de manera muy transparente que todos hiciéramos un máximo esfuerzo en difundir las acciones de gobierno que realiza esta administración municipal, las acciones que ellos realizan diariamente para darlas a conocer a un mayor número de personas”.

“Quiero compartirles que esta administración municipal no ha derrochado el dinero en campañas publicitarias costosas, ustedes no encuentran a este servidor o esta administración municipal, llena de espectaculares y tapizada la ciudad, lo que hacemos es caminar todos los días, calle por calle, estamos entregando un periódico alternativo con las acciones del gobierno y por su puesto



► El municipio asegura que solo pidió el máximo esfuerzo de sus funcionarios.

el esfuerzo que hacemos todos nosotros en redes sociales, ese fue el objetivo de esa solicitud en especial, de las acciones del gobierno desde la parte institucional”.

Sin embargo, en el audio que circula en las redes sociales, el mismo municipio expone que la reunión

era de carácter “confidencial”, por lo que consideró que hay dos grandes defectos del ser humano como “la ingratitud y la envidia, vamos a ser más cuidadosos en ese sentido, pero sí decíles que si así nos va con los amigos, imagínense como nos irá con los enemigos”, señaló.

ARTE Y

Cultura

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Guillermo

oaxaca.mx



MARTHA ALICIA JIMÉNEZ

El camino espiritual del barro

La escultora Martha Alicia Jiménez cuenta cómo la conexión con el barro de Papalutla operó en la reconexión con su propio origen

JORGE LUIS PLATA

Desde su taller en Santa Cruz Papalutla, distrito de Tlacolula, la escultora Martha Alicia Jiménez describió cómo su contacto con el barro de la comunidad operó en la reconexión con su origen.

“Me cuentan que mi abuelo era campesino, jamás lo conocí, el murió cuando mi mamá era una niña, mi cabeza se entretiene con la idea de que en mis genes corre sangre de campesino porque me gusta leer la luna, hablar con las flores, cantar al sol, trabajar la tierra.”

La artista señaló que su semilla se encuentra en Papalutla, lugar donde abundan las mariposas, “desde niña canté y bailé. Silenciosa, dulce, determinante, divertida, miedosa, insegura, pero bastante libre”.

“Tanta libertad me desconectó, me hice cachitos, perdí la noción del tiempo, el rumbo y sin duda la tierra” agregó.

Dicha desconexión, Alicia Jiménez la abordó a través de la escultura, “Decidí tocar el barro hace siete años, la edad que tiene mi hijo y en ese instante sentí la reconexión con el principio, mi principio. El enten-

dimiento, la medicina, la transformación, la construcción y la sanación.”

En la línea de esta reconexión personal con la tierra, ha sido la tierra misma de Papalutla la que ha favorecido el trabajo creativo de la escultora, “se necesita un buen barro para construir piezas que duren, piezas macizas. Las maestras de Tlapazola que me ayudaron a encontrar el barro están sorprendidas por la calidad de barro que encontramos.”

“El barro de Papalutla tiene tanta plasticidad, firmeza y hermoso color. Ellas cuentan que si quieren hacer comales, jarros enormes caminan a la montaña, lejos para conseguirlo. Suerte la mía de encontrarlo tan cerca de casa.”

La creación con barro, un acto sagrado

Martha Alicia Jiménez relató que la labor de extraer el barro es una actividad que requiere de la bendición de los espíritus superiores, “nos levantamos 6:15 de la mañana, pedimos permiso a la montaña, a Dios, al todopoderoso para ir al campo y extraer el barro, frente al altar pedimos protección y ahí en el piso están nuestras herramientas que llevaremos a la caminata.”

Contó que si no pides permiso para buscar el material, el barro se esconde o las piezas fracasan en la quema.

“Caminamos aproximadamente 20 minutos rumbo a Quie bichi yana. Llegando a la montaña más alta de Papalutla y es ahí en donde se extrae nuestro tesoro”.

En este punto se inicia



► La escultora destacó la importancia de obtener permiso de los espíritus superiores para buscar el barro.



► La tierra misma de Papalutla ha favorecido el trabajo creativo de Martha Alicia Jiménez.

la preparación del material para la creación de las piezas, “regresamos a la casa y extendemos el barro para deshidratarlo, lo dejamos todo un día, lo extendemos en petate, al otro día se pone a remojar por otra noche al siguiente día se le quita el agua y se cuele.”

“Se extiende y se deja secar, cuando el barro se empieza a partir está listo para trabajar y elaborar tus piezas. Este barro está lleno de óxido de hierro y es por eso que nos da un tono rojizo.”

A continuación, Alicia Jiménez abundó en el proceso de elaboración de la obra, “la forma de mi quema es a cielo abierto, tal cual me enseñaron en Tlapazola, aunque también



► La artista señaló que su semilla se encuentra en Papalutla.

me gusta jugar con los matices que nos puede ofrecer el fuego. Me estoy arriesgando a experimentar con el fuego, estoy conociendo el barro, es un camino largo e importante el que abrí y lo acepto con respeto y compromiso.”

Una transformación

La llegada al pueblo y la reconexión con ese principio que es objeto de la búsqueda espiritual de la humanidad desde los rastros más lejanos de nuestra memoria son elementos de la transformación de la escultora, “la pandemia sin duda alguna movió mi cuerpo, mi mente y mi espíritu, siempre quise vivir en Papalutla, la pandemia nos trajo aquí. Estaba sumergida en miedos innecesarios y postergando para lo que vine a este mundo: crear, explorar, conectar a través de la tierra.”

“Me gustaría que todos hicieran barro, que regresaron al mundo con ese sostén poderoso de la tierra”, finalizó Martha Alicia Jiménez.



Un ángel que ha hecho historia

URIEL DE JESÚS SANTIAGO VELASCO

En memoria de la estimada Güera González.

En 2019 publiqué el libro “Tras la Sombra del Panteón San Miguel”, pasé muchas horas investigando los pormenores de la vida de este cementerio en sus más de 190 años de historia, así fue de mi conocimiento la existencia de un bello ángel custodio que estuvo casi un siglo en la lápida de Ignacio Esperón, sin embargo fue retirado y la pieza caminó su historia lejos del panteón; en su momento intenté sin éxito contactar a la familia García Pujol que poseía el ángel. Hace unos meses, cuando la esperanza de abundar en la historia de la escultura ya se había perdido, por una afortunada coincidencia platicué con Meche Muro, quien me aclaró que su madre es quien ahora posee la escultura.

Así, para conversar del ángel custodio, me encuentro el pasado lunes 12 de octubre en un conocido café de la colonia Reforma con la Sra. Mercedes García Pujol, es poco más de las 10:30 a.m. y ya me espera puntualmente, la saludó y entramos al lugar, ella pide un café y yo un té de frutos verdes, comenzamos a platicar; al recordar gustosa sus anécdotas, la juventud brota de sus expresiones, con su mente ágil me presenta una escueta historia cronológica de su familia Los Esperón, en donde la música ha estado arraigada por generaciones, concertistas e importantes músicos como Ignacio Fernández y Manuel Esperón, forman parte del frondoso árbol genealógico de la Sra. Mercedes.

Resulta que a mediados del siglo XIX, se realizaron trabajos de restauración en la Catedral de la ciudad, para ello vinieron escultores de Florencia, Italia y el Sr. Ignacio Esperón que vivía sobre la calle de Independencia en contra esquina del edificio del antiguo Instituto de Ciencias y Artes, contactó al escultor y mandó a hacer un ángel de mármol de carrara, que llegó en barco del viejo continente y fue traído del puerto de Veracruz a la Ciudad de Oaxaca, con la intención de que dicha escultura reposara en su sepulcro a la hora de su fallecimiento, lo que finalmente sucede en 1887, su última voluntad fue cumplida y el ángel de estilo clásico y más de una tonelada de peso se instaló en su morada del panteón.

Cabe resaltar que el Panteón San Miguel construido al estilo Toscano, ha resaltado por sus elaboradas lápidas, los poéticos epitafios y las bellas esculturas que en los diferentes momentos de su historia lo han acompañado, como el ángel de la familia García Pujol, existieron otros dos que también vinieron de Italia y pertenecieron a las familias Sainz y Larumbe. La Sra. Mercedes García Pujol me cuenta que acostumbraban a acudir todos los domingos en familia al Panteón a visitar las tumbas de sus difuntos, pasajes que han quedado para siempre guardados en su memoria, postales e instantes del Oaxaca que le ha tocado presenciar, que se han ido y no volverán.

En 1980, muchas piezas decorativas y esculturas del San Miguel fueron objeto de saqueos y desaparecieron, por fortuna la Sra. Mercedes Pujol Esperón, nieta de Ignacio Esperón e hija de la Sra. Clotilde Esperón Ferrera, permanecía atenta de sus criptas familiares y al darse cuenta que el ángel de su familia estaba con las alas despegadas y listo para ser removido, fue rápidamente ante las autoridades municipales para pedir los permisos ante el cabildo y así poder retirar la escultura, que para bien del arte, terminó en manos de la familia y no de quienes se apropiaron de muchas de las piezas del panteón. Desde entonces, el bello ángel custodio de mármol de carrara permanece en una propiedad de la familia Muro García.



COVID-19



Consulta información de prevención en fuentes oficiales. Secretaría de Salud: <https://www.gob.mx/salud> OMS: <https://www.who.int/es>



Estilo

OAXACA



► Alondra Itandehui Cruz Espejel disfrutó de este día tan especial en el que empieza una nueva etapa.

COMIENZA EDAD DE LAS ILUSIONES

DÍA DE ENSUEÑO

FOTOS: CORTESÍA

En días pasados, Alondra Itandehui Cruz Espejel arribó al Templo de Cuilapam de Guerrero en compañía de sus padres: Gabriela Espejel Baltazar y Octavio Cruz Reyes para dar gracias al Todopoderoso por las bendiciones recibidas a lo largo de sus 15 años de vida.

Durante la ceremonia religiosa, la festejada estuvo acompañada por sus padrinos: Leticia Melgar y Gerardo Portes Gil, quienes se comprometieron frente al altar a velar por su ahijada. Asimismo, contó con la presencia de

sus chambelanes quienes estuvieron con ella en todo momento.

Al finalizar la acción de gracias, la quinceañera recibió felicitaciones de sus familiares y amigos más cercanos, quienes acudieron a una pequeña recepción preparada en el hogar de la festejada donde disfrutaron de un rico banquete.

La quinceañera y sus chambelanes deleitaron a los presentes con un baile preparado especialmente para esta ocasión y posteriormente dieron lugar al momento del pastel de cumpleaños, en donde Alondra Itandehui Cruz Espejel partió este postre para compartirlo con sus allegados.



► La quinceañera disfrutó de una magnífica velada en compañía de sus chambelanes.



► Los padres y los padrinos de la festejada estuvieron presentes en este evento.

SE REÚNEN EN DESAYUNO

BUENOS DESEOS PARA MARÍA DEL PILAR

LA FESTEJADA RECIBIÓ UN NUEVO AÑO DE VIDA EN COMPAÑÍA DE SUS GRANDES AMIGAS

FOTOS: CORTESÍA

EL RESTAURANTE de un conocido hotel de esta Verde Antequera fue el punto de encuentro de las grandes amigas Cecilia Martínez, Lulú Guzmán, Luly Parroquín, Silvia Rojas, y Laura Avendaño, quienes se dieron cita para celebrar el cumpleaños de María del Pilar Mier.

Durante esta bonita celebración la cumpleañosera y sus acompañantes disfrutaron de un rico desayuno con deliciosos platillos y bebidas. Después, entonaron las tradicionales Mañanitas en honor a María del Pilar quien apagó su velita y posteriormente disfrutó de un rico pastel de cumpleaños.

Antes de concluir el encuentro, la festejada

agradeció a amigas por haberla acompañado en esta fecha especial, por sus felicitaciones, buenos deseos y bonitos obsequios con los que iniciará este nuevo año.

¡Muchas felicidades!



► Lulú Guzmán y Luly Parroquín asistieron a esta bonita convivencia.



► La festejada María del Pilar Mier.



► María del Pilar recibió muchas atenciones de sus amigas.

Escena

Editora: Yadira MATÍAS OJEDA / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

¡CANCELÓ PRESENTACIÓN!

TOCA COVID-19 A BAD BUNNY

LA NOTICIA DE QUE EL CANTANTE DIO POSITIVO AL CORONAVIRUS LA DIO A CONOCER LA AGENCIA DE REPRESENTACIÓN LACOUSTYLE EN UN COMUNICADO

AGENCIAS

Bad Bunny tiene coronavirus, dio positivo al Covid-19, razón por la cual no pudo participar in situ en los American Music Awards 2020, donde fue reconocido como "Artista Favorito Masculino - Latino" y "Álbum Favorito - Latino" por su disco "YHLQMDLG".

La noticia la dio a conocer este lunes la agencia de representación Lacoustyle en un comunicado en el que indica que por ello su participación fue virtual desde su hogar en Los Ángeles (California), desde donde presentó la primera categoría Latina de los premios, "Artista Favorita Femenina - Latina".

Inicialmente, estaba previsto que Bad Bunny cantara en directo su éxito mundial "Dákiti" junto a Jhay Cortez -tema que se convirtió en la canción número uno de las listas musicales a nivel mundial- pero desafortunadamente, el artista confirmó que ha contraído el virus del covid-19 y tuvo que cancelar su presentación".

Por otro lado, el artista urbano puertorriqueño ha sido incluido en el elenco y será uno de los productores ejecutivos de la película "American Sole", en cuyo grupo de productores se destacan el comediante estadounidense Kevin Hart y el baloncestista Chris Paul.

Algunos actores que participarán en dicho filme son Pete Davidson, miembro del elenco del programa de tele-

visión "Saturday Night Live"; O'Shea Jackson Jr, hijo mayor del legendario rapero estadounidense Ice Cube; Camila Mendes, y el rapero Offset.

La película es dirigida por Ian Edelman, que ya ha tenido experiencia dirigiendo a otros actores puertorriqueños, entre ellos, Luis Guzmán, en el filme "Puerto Ricans in Paris" (Puertorriqueños en París).

Se espera que Bad Bunny también destaque en su papel como invitado estrella en la tercera temporada de la serie de Netflix "Narcos: México" en la que interpretará al personaje de Arturo "Kitty" Páez, un miembro de la pandilla de Ramón Arellano Félix "Narco Juniors".

El trapero será un joven rico de la alta sociedad que cae en un cartel. Esta tercera temporada estará ambientada en la década de los 90, cuando se comienza a globalizar el negocio de las drogas.

"American Sole" trata sobre dos jóvenes en sus veinte años, Davidson y Jackson, cargados de deudas de sus estudios universitarios, comienzan a vender calzado deportivo y cuyas ventas les proveen grandes ganancias alcanzando el "sueño americano".

► Bad Bunny fue reconocido como el Artista Favorito Masculino - Latino y por el Álbum Favorito - Latino.



► Swift se perdió el programa por estar regrabando su música.

FOTO: AGENCIAS

REGRABA SU MÚSICA PARA SER ESCUCHADA

Gana Swift el galardón máximo en los American Music

También ganó los reconocimientos al video musical favorito y a la artista femenina favorita de pop/rock, ganando tres honores y empatando con Bieber, Dan + Shay y The Weeknd

AGENCIAS

TAYLOR SWIFT ganó su tercer galardón consecutivo de artista del año en los premios American Music, pero se perdió el programa por una buena razón: dijo estar ocupada regrabando su música de tiempo atrás.

En un video que salió al aire durante la entrega de los premios del domingo, la estrella del pop dijo:

"La razón por la que no estoy esta noche es que en realidad estoy regrabando toda mi música antigua en el estudio donde la grabamos originalmente. Así que hasido increíble. Y no puedo esperar a que la escuchen".

Taylor Swift asegura que gran parte de su música se vendió sin su conocimiento

El año pasado, el manager musical Scooter Braun, que también maneja los asuntos de Justin Bieber y Ariana Grande, anunció que su compañía Ithaca

Holdings había adquirido Big Machine Label Group, el hogar de los primeros seis álbumes de Swift. Este mes, Braun dijo que vendió los derechos maestros de los primeros seis álbumes de Swift a una compañía de inversión. Swift reconoció la venta en las redes sociales y dijo que no trabajaría con los nuevos compradores porque Braun todavía estaba involucrado.

Swift venció a Bieber, Post Malone y Roddy Ricch para ganar el máximo galardón de los AMA. También ganó los reconocimientos al video musical favorito y a la artista femenina favorita de pop/

rock, ganando tres honores y empatando con Bieber, Dan + Shay y The Weeknd en la mayoría de las victorias anunciadas el domingo.

The Weeknd perdió el premio de artista del año, pero aun así comenzó su semana como ganador: días antes de que se esperara que consiguiera múltiples nominaciones al Grammy, ganó el premio al artista masculino favorito de soul/R&B, el álbum favorito de soul/R&B por "After Hours" y la canción favorita de soul/R&B por "Heartless", dos días antes de que se anuncien las nominaciones al Grammy de 2021.

SÚPER Deportivo



No bajes la guardia el virus sigue afuera

Editor: David SÁNCHEZ MENDOZA / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

imparcialoaxaca.mx

superdeportivo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3175



FOTOS: CORTESÍA

▶ Estos son los primeros lugares de la categoría Sub-15 celebrada en Ocotlán.

MUY ENTREGADOS

LOS NIÑOS DE PIERNAS DE ACERO

Los infantes y juveniles de distintas edades se dieron cita a la última competición del año en su categoría y no decepcionaron

LEOBARDO GARCÍA REYES

Con la celebración de actividades de ciclismo de montaña, el pasado fin

de semana se llevó a cabo el cierre del Campeonato Infantil de MTB, en la pista La Encantada de San Dionisio Ocotlán.

Las actividades reunie-

ron a cerca de 200 pedallistas desde los 15 a los 3 años de edad, que poco a poco se van integrando a este deporte en el estado.

Las actividades fueron convocadas por la Asociación de Ciclismo Competitivo y Recreativo del Estado de Oaxaca (ACCREO), que dirige Mario Ramírez. Cerca de las 9:00 horas

se dieron inicio a las actividades en la pista que encuentra en la salida sur de Ocotlán de Morelos, hasta donde se trasladaron pedallistas de esta ciudad de Oaxaca, y lugares cercanos como el mismo Ocotlán y Ejutla de Crespo.

Más información 4C

Eventazo el Desafío Huatulco MTB 2020

Con todas las medidas sanitarias, en un ambiente muy cordial y con una gran cantidad de asistente fue realizado este magno acontecimiento

LEOBARDO GARCÍA REYES

CON 530 competidores el fin de semana se llevó a cabo el Desafío MTB Huatulco 2020, las actividades se llevaron a cabo en distancias 100 y 45 kilómetros entre pavimento y senderos cercanos a las Bahías.

Las actividades arrancaron en las primeras horas del domingo, los pedallistas llegaron a la cita, muy puntuales y fueron colocándose de acuerdo a su categoría, por un altavoz, responsables de la justa deportiva invitaban a los participantes a guardar distan-



FOTOS: LEOBARDO GARCÍA

▶ Las actividades arrancaron apenas y salían los primeros rayos del sol.

cia, así como a conservar sus cubrebocas.

Siddharta Emmanuel Cruz Ortega, Sandy Elorza Ruiz, dijo que tuvieron Geovanni González un aliado para llevar a cabo las actividades, indicaron que todo fue un éxito.

Al respecto, en entrevista Cruz Ortega, dijo

que gracias al apoyo de las autoridades municipales se pudo celebrar la justa deportiva, que hasta ahora es la actividad más grande que se lleva a cabo.

“El punto de reunión fue el parque de Santa Cruz cerca de la dársena, claro primero se sanitizó el lugar, después los peda-

listas debieron pasar por un túnel de 3 metros de ancho por seis de largo, donde también eran desinfectados, al mismo tiempo que sus bicicletas, esto nos hizo ahorrar minutos y permitió que todos quedarán libres de virus”.

Más información 2C



▶ La competencia del fin de semana tuvo más de medio millar de corredores.



▶ Iniciaron y concluyeron en Santa Cruz bajo estrictas medidas de seguridad.

Sigue la situación entre Antoine Griezmann y el astro Lionel Messi

AFP

EL DELANTERO francés del Barcelona Antoine Griezmann quiso dejar claro este lunes que tiene una buena relación con su capitán, Lionel Messi, asegurando que “sabe muy bien que tengo muchísimo respeto hacia él”.

“Leo sabe muy bien que tengo muchísimo respeto hacia él, lo veo como un ejemplo y aprendo de él”, afirmó Griezmann en una entrevista en el programa Universo Valdano de la plataforma Movistar Plus.

El delantero francés tomó así distancia con las declaraciones hechas por un antiguo consejero suyo, Eric Olhats, afirmando que en el Barça “Messi es a la vez emperador y monarca y no vio bien la llegada de Antoine”.

“Con Eric, desde el día que me casé ya no tengo relación con él, no era mi representante, es el que llevaba mis cosas”, explicó Griezmann, en una larga entrevista con el exfutbolista Jorge Valdano.

“Pero, como yo no hablo, mi hermana que es mi representante no habla, mis padres tampoco hablan, entonces alguien coge el teléfono y lo llama a él y puede crear dudas en la relación que tengo con Leo”, añadió, queriendo poner fin con su entrevista a las continuas especulaciones sobre una supuesta relación tensa con Messi.

Olhats había enviado tras sus declaraciones a France Football una carta abierta al diario Marca el sábado para “pedir disculpas”, consciente de que “la víctima de todo esto es Antoine Griezmann”.

Sin problemas

Preguntado por los periodistas presentes el jueves en su llegada al aeropuerto de Barcelona, Messi afirmó estar “cansado de ser siempre el problema de todo en el club”.

El viernes, en rueda

de prensa, el técnico del Barça, Ronald Koeman, calificó las declaraciones de Olhats de “chorradas”, afirmando: “no he visto en ningún momento que haya un problema” entre los dos.

Griezmann también se alejó este lunes de las declaraciones de su tío Emmanuel Lopes en un documental, afirmando que en el Barcelona “los entrenamientos se hacen para agradar a algunas personas...”.

“Mi tío, que no sabe de qué va el fútbol, viene un periodista, te habla dos horas, la primera estás más atento a lo que dices, pero luego el periodista parece que es tu amigo pero lo que quiere es el titular”, explicó Griezmann.

“Ya lo hablé con Leo, que no tengo nada que ver con ellos (Olhats y su tío)”, afirmó Griezmann, que también recordó una conversación con el astro argentino al llegar al Barcelona.

“Hablé con Leo cuando llegué y él me dijo que cuando rechacé la primera vez (ir al Barcelona), le dolió porque había hecho comentarios públicos (de elogio), a mí me hubiera pasado lo mismo, pero luego dijo que desde que soy su compañero, que va a muerte conmigo y es lo que noto cada día”, aseguró.

El delantero francés se refería así a su primera negativa a ir al Barcelona tras la temporada 2017/2018 dada a conocer en un documental, antes de fichar al año siguiente por el club azulgrana.

Griezmann admitió que el parón producido por la pandemia y el hecho de pasar por tres entrenadores desde su llegada al Barcelona, hizo más difícil su adaptación a su nuevo equipo.

Pero, ahora “en el vestuario estoy muy bien, tengo compañeros que lo doy todo por ellos, tengo la confianza del mister”, sentenció el delantero francés.



FOTO: AFP

▶ Los medios especulan que la relación entre el francés y el argentino no es buena.



**EN LA CARRETERA 131
SALE DEL CAMINO
Y SE IMPACTA
CONTRA ÁRBOL**

El conductor quedó atrapado entre los fierros retorcidos de su unidad, fue rescatado y trasladado a una clínica cercana (2G)



**EN HUAJUAPAN
¡UN MES
DESAPARECIDA
LLEVA LA JOVEN
MADRE!**

Ayer se cumplió un mes que Zayra Leticia no regresó a su hogar y continúa su búsqueda, sin tener éxito alguno todavía (2G)

MARTES 24 de noviembre de 2020, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL

POLICIACA

ESTA SECCIÓN PUEDE SER NOCIVA PARA LA SALUD MENTAL DE USTEDES Y LOS SUYOS



DESPRENDERLA NO AFECTA LA COMPAGINACIÓN

Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176

MÁS SANGRE EN LA SIERRA SUR

¡Masacran a taxista!

JACOBO ROBLES

Un muerto y un herido, dejó como saldo el ataque a balazos a los tripulantes de un taxi el día de ayer sobre la carretera que comunica a la localidad de San Luis Amatlán, Miahuatlán.

REPORTAN EL ATAQUE

Aproximadamente a las 17:40 horas, en la citada carretera, pasando el paraje conocido como El Tanque de Agua, vecinos reportaron a la Policía una tremenda balacera y por temor de ser alcanzados por las balas se refugiaron en sus domicilios.

Una vez terminado el sonido de las armas, los vecinos salieron de sus viviendas para ver de qué se trataba, logrando percatarse que en medio del arroyo vehicular se hallaba un taxi abandonado y en su interior, dos personas malheridas por proyectiles de armas de fuego.

Al lugar arribaron paramédicos de Cruz Roja Mexicana, con sede en Miahuatlán de Porfirio Díaz, quienes localizaron un taxi de color guinda con blanco,

Las víctimas fueron atacadas a balazos, una murió en el acto y otra gravemente herida fue llevada de emergencia a un hospital



► La unidad en donde viajaban las víctimas cuando fueron agredidas a plomazos.

del sitio San José del Peñasco, marcado con el número 13-696 y dentro de él estaban lesionados el conductor y su copiloto.

GRAVE LO LLEVAN AL IMSS

Al valorar a las víctimas, indicaron que el taxista estaba muerto, en tanto

su acompañante, presentaba lesiones de gravedad, motivo por el que de inmediato fue estabilizado y trasladado a la clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) de Miahuatlán, en donde quedó internado para su recuperación.

Personal de las distintas corporaciones policiacas se



► El supuesto taxista quedó abatido al interior del automóvil.

dieron cita en el lugar del ataque para resguardarlo, en tanto peritos y agentes de investigación de manera coordinada llevaban a cabo las diligencias de ley.

Más tarde, el cuerpo fue levantado y llevado al descanso de la zona, en tanto la unidad involucrada, también quedó bajo resguardo

de las autoridades para las investigaciones posteriores.

INDAGAN POR EL CASO

El móvil de la agresión armada hasta el momento se ignora y es investigado por las autoridades, quienes sí lograron confirmar que en el lugar hallaron elementos balísticos de grueso calibre.

LOS DATOS:

2 personas baleadas

17:40 horas aproximadamente reportaron el hecho

13-696 el número del taxi del sitio San José del Peñasco, en donde viajaban víctimas

Por el caso, la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) a través de sus representantes en la Sierra Sur, abrió la carpeta de investigación correspondiente por los delitos de homicidio calificado e intento de homicidio.

Hasta el momento, las víctimas no habían sido identificadas por sus familiares, pero en las próximas horas podrían comparecer ante las autoridades para llevar a cabo la identificación de las mismas y reclamar el cuerpo del fallecido.

EN EL CIRUELO DE OCOTLÁN

Cae a un pozo y muere

El cadáver del campesino fue rescatado de alrededor de 20 metros de profundidad, por personal del Heroico Cuerpo de Bomberos

JACOBO ROBLES

UN CAMPESINO murió al caer a un pozo de aproximadamente 20 metros de profundidad en el rancho El Ciruelo, de Ocotlán de Morelos, de donde su cadáver fue rescatado la madrugada de ayer.

AVISAN DEL PERCANCE

En los primeros minutos de este lunes, en un domicilio particular ubicado en el rancho referido, fue reportada la caída de un hombre a un pozo.

Ante la alerta emitida por los vecinos y familiares de la víctima, al lugar arribaron socorristas del

Heroico Cuerpo de Bomberos del Estado (HCBE) de la Base Sur, quienes con equipo especial llevaron a cabo las labores de rescate.

Al introducirse al pozo se percataron que tenía cuatro metros de agua y al fondo hallaron el cuerpo de la víctima, de quien sólo se percataron que ya no contaba con signos vitales.

RECATAN EL CUERPO

Eran alrededor de las 1:10 horas de ayer, cuando el cadáver logró ser extraído y colocado en el suelo en espera de la llegada de los agentes estatales de investigación, así como de peritos para llevar a cabo las diligencias de ley, entre ellas recabar indicios y levantar el cuerpo para llevarlo al descanso municipal de la zona y realizarle la necropsia de ley y luego esperar de que fuera identificado legalmente por sus familiares.

De manera preliminar se logró establecer que

LOS NÚMEROS:

32 años tenía el occiso

20 metros de profundidad tiene el pozo

se trataba de un hombre llamado Luis Alberto, de 32 años de edad, dedicado a las labores del campo, vecino del Rancho El Ciruelo, Ocotlán de Morelos, quien al momento de su fallecimiento vestía playera color negro, pantalón de mezclilla color azul y tenis color negro.

Por el caso, la Fiscalía General del Estado de Oaxaca abrió la carpeta de investigación por el delito de homicidio, en contra de quien o quienes resulten responsables.



► El cuerpo fue rescatado por la madrugada de ayer.



► Se necesitó equipo especial para que los bomberos realizaran la extracción del cuerpo.