

# REPORTE COVID-19 18 DE SEPTIEMBRE

EN OAXACA

15,266	769	1,388
CONFIRMADOS ACUMULADOS	CASOS SOSPECHOSOS	DEFUNCIONES

EN EL PAÍS

688,954	79,051	72,803
CONFIRMADOS ACUMULADOS	CASOS SOSPECHOSOS	DEFUNCIONES

## GANAN CRUZ AZUL CON ERROR ARBITRAL

Con dos penales anotados por Jonathan Rodríguez, uno de ellos que no debió contar, y un tanto de Giménez, Cruz Azul derrota de visita 3-2 a Mazatlán **1C**



#YoUsoCubrebocas



No bajas la guardia el virus sigue afuera

Director y Gerente General: Benjamín Fernández Pichardo

# el IMPARCIAL

SÁBADO 19

de septiembre de 2020, Oaxaca de Juárez, Oax.

## El mejor diario de Oaxaca

Año LXIX / No. 25,603

El imparcial de Oaxaca



SEPTIEMBRE, MES DE LA PATRIA

@ImparcialOaxaca

Edición: 32 páginas / Precio \$10.00

SON ÁRBOLES CENTENARIOS

# En riesgo de colapsar 15 laureles

Está enfermo 90% de arbolado urbano, alertan ambientalistas

ANDRÉS CARRERA PINEDA

Aunque no existe un censo de la cantidad y tipo de árboles que están plantados en la ciudad de Oaxaca, ambientalistas estiman que el 90 por ciento del arbolado urbano se encuentra enfermo por la desatención y el ataque de plagas.

Datos del Ayuntamiento de Oaxaca de Juárez señalan que solamente en el perímetro del Centro Histórico, se han contabilizado más de 600 árboles, entre los que destacan los laureles de la India, que tienen una edad que supera los 100 años.

“De este universo de árboles, calculamos que en la ciudad capital existen todavía unos 60 laureles de la india, de los cuales 15 están severamen-



VER VIDEO



Los Laureles de la India son árboles centenarios que por la desatención y el ataque de plagas han colapsado con las lluvias.

te enfermos entre ellos el que se ubica en el Zócalo en contra esquina de la Catedral”, señaló Jorge Luis Cruz Alvarado, presidente de la asociación civil Oaxaca Fértil.

Expuso que existen varios factores que están generando la muerte de los emblemáticos árboles de la ciudad de Oaxaca como son: las plagas, podas mal hechas, plantación de especies nocivas en las jardinerías, la humedad que generan las lluvias, entre otros motivos.

Cruz Alvarado refirió que arbolado del Zóca-

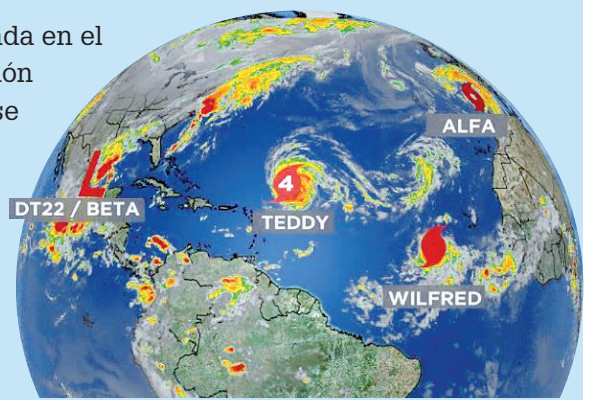
lo se encuentra plagado, esto derivado de las malas acciones de poda realizadas en años anteriores, “porque las hacen sin asesoría y esto es el resultado de lo mal que se han hecho las cosas por las podas inapropiadas que más bien son eliminación de ramas”.

Para Gerardo Aldeco Pinelo, presidente del Consejo Ciudadano Municipal del Medio Ambiente, la remodelación que se realizó desde 2005 en el Zócalo de la ciudad de Oaxaca, redujo la vida de los laureles de la india.

INFORMACIÓN 6A

## TIEMPO DE HURACANES

La depresión tropical 22, ubicada en el Golfo de México, en combinación con un canal de baja presión, se convirtió en la tormenta tropical “Beta”. Provocará lluvias intensas en Chiapas, Oaxaca, Puebla, Tabasco, Veracruz, Estado de México, Guerrero, Morelos, San Luis Potosí y Tamaulipas, informó el SMN



DÍA NACIONAL DE PROTECCIÓN CIVIL

## En riesgo 277 municipios

Sismos afectan más a las regiones del Istmo, Costa, Valles Centrales, Sierra Norte y Sierra Sur

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

LA COORDINACIÓN Estatal de Protección Civil de Oaxaca (CEPCO) informó que al menos 277 municipios están en riesgo por sismos y lluvias, principalmente en las regiones del Istmo de Tehuantepec y la Mixteca.

Mientras tanto, las regiones de la Cañada y Sierra Norte son proclives a los derrumbes por humedecimiento de laderas.

Este 19 de Septiembre, Día Nacional de Protección Civil, la instancia reportó que en el caso de sismos, en Oaxaca se encuentran identificados al menos 92 municipios en riesgo de las regiones de la Costa y el Istmo de Tehuantepec, así como en la Mixteca, Sierra Sur, Sierra Norte y Valles Centrales.

César Narváez, de la Unidad de Emergencia de

## Día histórico para los huracanes

Se forman 3 tormentas –Wilfred, Alpha y Beta- y se agotan los nombres para el año

AGENCIAS

CIUDAD DE MÉXICO.- El 18 de septiembre de 2020 pasará a la historia de los huracanes: tres tormentas tropicales formadas en un mismo día, una de ellas en Portugal, al otro lado del Atlántico, un huracán de categoría 4 en medio del océano y todos los nombres de ciclones de la lista de 2020 cubiertos.

Después de que una tormenta más cerca de las islas de Cabo Verde que del Caribe se apoderara

del último nombre de la lista, Wilfred, las tormentas Alfa, en Portugal, y Beta, en el Golfo de México, entraron en escena.

Quedan 2 meses y 12 días para su fin (30 de noviembre) y ya ha habido 23 tormentas con nombre.

Las reglas de la Organización Meteorológica Internacional establecen que cuando se acaban los nombres, lo que sólo había ocurrido una vez, en 2005, se recurre al alfabeto griego.

La Administración Nacional de Océanos y Atmósfera (NOAA) de Estados Unidos ha pronosticado que la temporada de huracanes 2020 en el Atlántico 2020 puede hacer historia con 25 tormentas con nombre.

la CEPCO, informó que los sismos no afectan en mayor parte la zona del Chimalapas, tampoco la región de Tuxtepec, ni la parte alta de la Cañada.

“En esos lugares casi no se llegan a presentar daños porque los epicentros son en las costas o centro del Istmo de Tehuantepec y por eso, las afectaciones se sitúan en otros puntos cercanos”, dijo.

INFORMACIÓN 6A

LOCAL

## ENDLESS DOTA DE EQUIPOS DE CÓMPUTO A QUIAHUJE

No es funcional la estrategia Aprende en Casa II ante la carencia de equipos en los alumnos, afirma edil

INFORMACIÓN 8A

NACIONAL



FOTO: INTERNET

## VUELVE AMLO A LA CARGA

Dijo no odiar y no perseguir a nadie; no ser autoritario y respetar a sus críticos. Pero ayer, después de profesarlo, el presidente Andrés Manuel López Obrador arremetió contra ciudadanos, académicos, artistas y científicos que difundieron un desplegado. “Son vendidos, alquilados, conservadores, corporativos, aplaudidores, quema-incienso de gobernantes”, señaló el mandatario.

INFORMACIÓN 12A

LOCAL



FOTO: CORTESÍA

## INAUGURAN CENTRO DE JUSTICIA

El gobernador Alejandro Murat Hinojosa y el presidente del PJE, Eduardo Pinacho, inauguraron en El Espinal, el Centro de Justicia del Istmo, espacio que concentra a instituciones gubernamental de este sector y brindará una atención integral a favor de más de 213 mil habitantes de esta región

INFORMACIÓN 8A

LOCAL

## SUSPENDEN MACROSIMULACRO POR PANDEMIA

INFORMACIÓN 3A

LOCAL

## REPUNTA DECESOS Y CONTAGIOS POR COVID

INFORMACIÓN 3A

OPINIÓN

SOBREVISO René DELGADO

EL CALLA'O

DESPUÉS DE LA COMIDA DE LA CNDH, SE COMPRUEBA QUE EN LA 4T ESTÁN MUERTOS DE HAMBRE



0 742832 652537



# LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO

“Los científicos dicen que estamos hechos de átomos, pero a mí un pajarito me contó que estamos hechos de historias”

Eduardo Galeano



**¡SÍGUENOS!** | @ImparcialOaxaca | El Imparcial de Oaxaca | [ImparcialOaxaca.mx](http://ImparcialOaxaca.mx)

## EL CREMATORIO

• POR EL VIRUS •

### EN DEFENSA DE LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN

La libertad de expresión está bajo asedio en México. Con ello, está amenazada la democracia. El presidente López Obrador utiliza un discurso permanente de estigmatización y difamación contra los que él llama sus adversarios. Al hacerlo, agravia a la sociedad, degrada el lenguaje público y rebaja la tribuna presidencial de la que debería emanar un discurso tolerante.

El presidente profiere juicios y propala falsedades que siembran odio y división en la sociedad mexicana. Sus palabras son órdenes: tras ellas han llegado la censura, las sanciones administrativas y los amagos judiciales a los medios y publicaciones independientes que han criticado a su gobierno. Y la advertencia de que la opción para los críticos es callarse o dejar el país.

El presidente ha despreciado la lucha de las mujeres y el feminismo, ha despreciado también el dolor de las víctimas por la violencia, ha ignorado los reclamos ambientalistas, ha lesionado presupuestalmente a los organismos autónomos, ha tratado de humillar al poder judicial, ha golpeado a las instituciones culturales, científicas y académicas, y ahora pretende socavar la libertad de expresión.

Recordemos, por último, que no se estigmatiza a personas físicas o morales desde el poder presidencial sin ponerlas en riesgo. No se alimenta el rencor desde esa tribuna, sin que el odio llegue al río alguna vez. Esto tiene que parar.

Este es el sentir de la gente pensante que ama a México, y que ve con tristeza que el presidente de la República en vez de sembrar la concordia y la unidad entre sus gobernados, se dedica a denostar y a dividir con mensajes de odio y rencor, que enfrentan a los mexicanos, y lo grave es que puede confrontar sangrientamente a sus gobernados. No se puede justificar que 18 años en la oposición le hayan dañado la mente y su corazón, que hoy claman venganza. López Obrador siembra la división en los mexicanos.

## CIENCIA Y TECNOLOGÍA

### DE HACE 100 MILLONES DE AÑOS

# Descubren espermatozoides “gigantes” y fosilizados

AGENCIAS

Berlín.- Un equipo internacional de paleontólogos descubrió en un pedazo de ámbar analizado en Birmania unos espermatozoides fosilizados de un minúsculo crustáceo que tendrían 100 millones de años, y son los más antiguos encontrados hasta ahora. Según explicó el equipo de investigadores de la Academia de Ciencias China hasta el momento los espermatozoides fosilizados más antiguos hallados por los científicos tenían 17 millones de años.

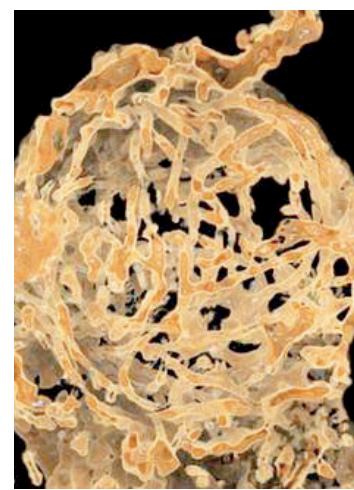
El animal al que pertenecen estos espermatozoides es un ostrácodo denominado *Myanmacypris hui*, especie que mide menos de un milímetro; existe desde hace 500 millones de años, y está presente en

océanos, lagos y ríos.

Durante el periodo Cretácico, que comenzó hace 145 millones de años y terminó hace 66, los ostrácodos estudiados vivían en las costas de la actual Birmania, donde se vieron atrapados en un cúmulo de resina de árbol.

Ahí fue encontrada esta pieza de ámbar. Los científicos confirmaron que se trata de los espermatozoides fosilizados más antiguos encontrados hasta ahora. Se hallaron dentro de un ejemplar hembra, lo que indica que tuvo que ser fecundada antes de verse atrapada en el ámbar.

La segunda particularidad del hallazgo es que estos espermatozoides son considerados gigantes porque podían medir cuatro veces más que el macho progenitor. “Esto equivaldría a (un



► De forma de hilos, fueron encontrados en el aparato reproductor de una hembra.

espermatozoide) de 7.30 metros en un hombre de 1.70 metros”, explicó Renate Matzke-Karasz, de la Universidad Ludwig-Maximilians de Múnich, coautora del estudio.

## BUZÓN CIUDADANO

### CIRCULACIÓN SUPERA CON CRECES PARQUE VEHICULAR

\*Pero eso no lo entiende la gente. Creen que el “Hoy no circula” que se propuso para la ciudad de Oaxaca es una locura sin bases ni fundamentos, pero la realidad es que todo conductor que recorre todos los días la ciudad sabe de lo que se habla: tránsito, ruido, contaminación, calles en mal estado.

### TELESECUNDARIA DE CANDELARIA LOXICHA GANA PREMIO DE LA RIFA DEL AVIÓN

\*Van a construir dos aulas de 10 millones cada una.

Mark Foster

### CIERRAN ACCESOS AL ZÓCALO ANTE CAÍDA DE ÁRBOLES

\*Qué mal aspecto dan esas casetas. Qúitenlas el zócalo, debe ser libre para las personas que vayan a disfrutar del centro de Oaxaca.

Ana Velásquez

## LA FOTO DENUNCIA



### RIESGO DE POSIBLE SOCAVÓN

Ciudadanos denuncian que en la calle de H. Colegio Naval Militar se formó un agujero, y se empieza a sumir el pavimento. Esto podría provocar un socavón en la zona, por lo que llaman a las autoridades a revisar este problema para evitar un posible incidente, ya sea de peatones o automovilistas.

### NÚMEROS DE EMERGENCIA

- EMERGENCIAS 066
- BOMBEROS Estación Central: 54 92 197 Sub-Estación Sur: 50 60 248, TELCEL: 116 (Gratuito)
- CRUZ ROJA 065, 51 6 44 55, 51 6 40 03
- POLICÍA MUNICIPAL DE OAXACA DE JUÁREZ 060, 51 4 45 25, 51 6 04 00, 51 6 04 55
- INCENDIOS FORESTALES SEDAF 501 69 00 Ext: 25 283 y 25 385
- CONAFOR: 51 6 51 12
- FUGAS DE GAS 50 16 600, 50 16 611, 51 8 00 94 Ext. 201 y 202
- AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIONES 51 1 51 26, 51 1 51 51 y 51 1 51 55
- DIRECCIÓN DE TRÁNSITO DEL ESTADO 57 25 800, 57 25 801 y 57 25 802,
- POLICÍA FEDERAL PREVENTIVA 51 8 78 70 y 51 8 78 71
- HOSPITAL GENERAL DR. AURELIO VALDIVIESO 51 5 14 22, 51 5 32 00, 51 5 13 00 y 51 5 17 11
- HOSPITAL GENERAL DE ZONA No.1 DEL IMSS 51 3 66 30, 51 5 20 33, 51 5 20 56, 51 5 20 87 y 51 5 21 67
- HOSPITAL DEL ISSSTE 51 5 33 11, 51 5 35 00, 51 5 39 02, 51 5 31 44 y 51 5 34 96

## el IMPARCIAL

El mejor diario de Oaxaca

Año 68 No. 25,603

- DIRECTOR Y GERENTE GENERAL  
Benjamín Fernández Pichardo
- COORDINADOR DE REDACCIÓN  
Gonzalo Carrera Pineda
- GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS  
César Bolaños Cacho
- COORDINADOR DE INFORMACIÓN  
Virgilio Sánchez León
- COORDINADOR EDITORIAL  
Cesar González Porras
- COORDINADOR DIGITAL  
Harris Bolaños Cacho
- DISEÑADOR CREATIVO  
Guillermo Antonio Atristain Porras

- EDITORES
- PRIMERA SECCIÓN  
David Sánchez Mendoza
- LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA  
Bianca Robles García
- POLICIACA  
Osbaldo Gabriel Iriarte
- SÚPER DEPORTIVO  
Diego Mejía Ortega
- ESTILO OAXACA / EN ESCENA  
Yadira Matías López

DIRECCIÓN EN INTERNET:  
[imparcialoaxaca.mx](http://imparcialoaxaca.mx)

CORREO ELECTRÓNICO:  
[imparaoax@prodigy.net.mx](mailto:imparaoax@prodigy.net.mx)

PUBLICIDAD:  
[ventas@imparcialenlinea.com](mailto:ventas@imparcialenlinea.com)  
[diagramacion@imparcialenlinea.com](mailto:diagramacion@imparcialenlinea.com)

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, 19 de septiembre de 2020, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de CV, Camino al Sabino Parcela No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca; Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.: Medios Masivos Mexicanos, S.A. de CV. Luz Savinión 13 Piso 6, Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100. Teléfono: (55) 5340-2450. Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3, Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720. Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540  
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113  
Editor Responsable: Ramón Benjamín Fernández Pichardo.  
Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME).  
Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX.  
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección. Tiraje diario: 34,410 ejemplares

## EFEMÉRIDES

- 1876. Muere en Ávalos, Chiuhua, el General Donato Guerra, combatiente de las Guerras de Reforma y la Intervención Francesa.
- 1984. Desarrollo de Medios lanza el periódico La Jornada, dirigido por Carlos Payán.
- 1985. En la Ciudad de México a las 7:19, se registra un terremoto de magnitud 8.1 que dura 90 segundos y provoca una de las peores catástrofes en la historia del país.

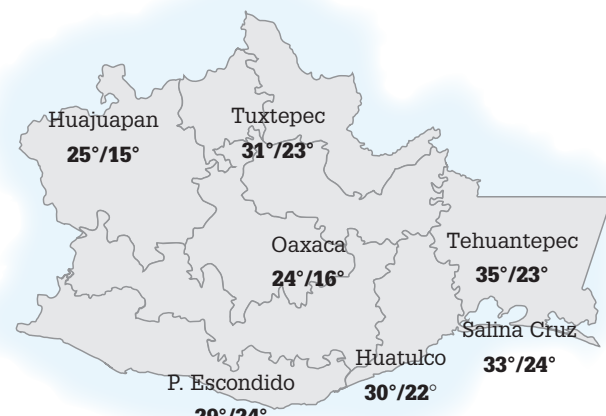
## SANTORAL

- San Jenaro de Nápoles
- San Acucio mártir
- San Alonso de Orozco
- San Arnulfo de Gap
- San Ciriaco de Buonvicino
- Santa Constanza mártir
- San Eustoquio de Tours

## EL CLIMA

### OAXACA

Se pronostican lluvias de moderadas a fuertes en gran parte del estado. Habrá intervalos de cielo nublado y con alta probabilidad de tormentas en todo el estado.



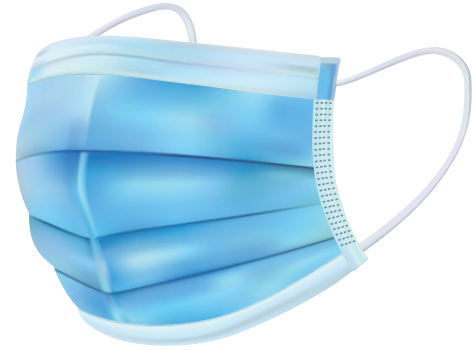
## DIVISAS

DÓLAR USA	COMPRA	VENTA	EURO	COMPRA	VENTA	DÓLAR CANADÁ	COMPRA	VENTA	LIBRA ESTERLINA	COMPRA	VENTA
	\$20.46	\$21.52		\$25.00	\$25.04		\$15.99	\$16.01		\$27.28	\$27.31



LOS MUNICIPIOS Y LA

# Capital



No bajas la guardia  
el virus sigue afuera

B

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174



## CIUDADANOS PERCIBEN UN AUMENTO INSEGURIDAD AQUEJA AL CENTRO HISTÓRICO

Aunque la ciudadanía ha denunciado asaltos, el ayuntamiento señala que pese a la pandemia hay respuesta rápida **INFORMACIÓN 2B**



## BLOQUEAN Y TOMAN OFICINAS EXIGEN PERSONAL MÉDICO EN CONCEPCIÓN LAS MESAS

Desde el 20 de abril, los 900 habitantes de la comunidad, no cuentan con personal médico en la clínica **INFORMACIÓN 3B**

ABANDONADA LA PARTE AMBIENTAL

# AYUNTAMIENTO, SIN PLAN DE MANEJO PARA ARBOLADO

**No solo lo económico prima en la atención al arbolado. Lo es también la falta de un plan de manejo integral**

LISBETH MEJÍA REYES

La indefinición en cuanto a las responsabilidades, el que algunas áreas donde se ubican sean de competencia de los tres órdenes de gobierno y la falta de un plan de manejo integral del arbolado urbano son factores que inciden en la conservación de la flora en la ciudad de Oaxaca. Y a eso se suma la carencia de un presupuesto mayor, como han denunciado ambientalistas y ha reconocido la propia autoridad municipal.

“Desafortunadamente, las áreas ambientales son las que con menos presupuestos cuentan, la parte ambiental siempre se queda un poco abandonada”, refiere Clemente Jesús López, subdirector de Medio Ambiente de Oaxaca de Juárez.

A decir de López, en la autoridad municipal se ha planteado la implementación de un incentivo (impuesto) verde. Antes, esta propuesta fue mencionada por Gerardo Aldeco, presidente del Consejo Ciudadano Municipal del Medio Ambiente, luego de la caída y retiro de un laurel de la India sobre calzada Madero, en julio.

Sin embargo, no solo lo económico prima en la



► Al menos dos árboles más están en riesgo de caer en el Jardín de la Constitución; uno de ellos, donde solían realizarse los conciertos.



► Clemente Jesús López, subdirector de Medio Ambiente de Oaxaca de Juárez.

atención al arbolado. Lo es también la falta de un plan de manejo integral del arbolado urbano para la ciudad de Oaxaca. “No se tiene el plan, técnicamente no se tiene”, reconoce el subdirector de medio ambiente.

Para efectuar este documento, se requiere el apoyo de otras instituciones, incluidas las de la academia, como la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). “Es un trabajo muy especializado, que implica no solo el

Desafortunadamente, las áreas ambientales son las que con menos presupuestos cuentan, la parte ambiental siempre se queda un poco abandonada... No se tiene el plan, técnicamente no se tiene”

Clemente Jesús López  
Subdirector de Medio Ambiente

estudio taxonómico de los árboles sino el inventario de cada uno, y son miles de árboles en la ciudad”, ahonda el funcionario. En estasemana, la ciudad

de Oaxaca volvió a sufrir la caída de árboles de varias décadas o incluso de más de 100 años de vida. Del último, que pereció la noche del jueves, aún se analizaba la posibilidad de rescatarlo. Los dos anteriores cayeron el pasado 15 de septiembre y en los primeros días de julio. Estos últimos, sin posibilidad de reubicarlos.

A la carencia de un plan de manejo integral del arbolado urbano, otro factor que afecta a los ejemplares de laurel en el Jardín de la Constitución es el de la indefinición en cuanto a la responsabilidad de su cuidado. La subdirección de medio ambiente, explica Clemente Jesús, es de orden normativo.

“Nosotros establecemos

los dictámenes, decimos qué se tiene que hacer, pero hay un conjunto de áreas de carácter operativo en las que incluso interviene gobierno del estado porque el jardín está en administración conjunta. Y ahí hay un tema de indefinición jurídica de quién se hace cargo plenamente”. Al tratarse del Centro Histórico interviene también el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

## OTROS ÁRBOLES EN RIESGO

De acuerdo con la autoridad municipal, los dos árboles caídos recientemente tenían edades de entre 80 y 140 años. Pero como ellos hay otros con urgencia de atención en el zócalo, pues al menos dos del Jardín de la Constitución están en riesgo. Uno de ellos, en el que se solían hacer los conciertos dominicales o los Miércoles de danczón.

Hay 13 árboles en la Alameda de León que están en condiciones de riesgo; el más grave el ubicado donde hasta ayer estaba un módulo de policía. “Es un árbol que ya empieza a cruji”, apunta López.

A reserva de lo que digan otros especialistas, expone el funcionario, lo que requieren los árboles es la reducción de la copa y de su altura, así como la eliminación de peso en las ramas y la aplicación de un tratamiento para soportar las podas a hacer. Resolver el tema de las jardineras, otra de las acciones a implementar, lo mismo que el cambio paulatino del suelo para que este tenga nutrientes y eso permita tener arbolado sano.



FOTO: LUIS ALBERTO CRUZ

► Los dos árboles caídos recientemente tenían edades de entre 80 y 140 años.



FOTO: RUBÉN MORALES

► Hay 13 árboles en la Alameda de León que están en condiciones de riesgo.



# SÚPER Deportivo



► Cruz Azul tuvo que trabajar mucho para sacar la victoria.

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Isabel FLORES JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx



**NBA**

126 Lakers

114 Nuggets

**NUGGETS CAEN POR 12 DE DIFERENCIA**

## Los Lakers aplastan guiados por Davis

**El equipo de Los Ángeles derrotó con tremenda ventaja a los de Denver en el primer duelo de la Final de la Conferencia del Oeste**

AGENCIA REFORMA

Con 37 puntos y 10 rebotes de Anthony Davis, los Lakers de Los Ángeles vencieron fácilmente 126-114 a los Nuggets de Denver en el arranque de la Final de la Conferencia del Oeste en la burbuja de Orlando.

Los angelinos llegaron a tener hasta 27 puntos de ventaja, y gran parte del último cuarto lo jugaron con las reservas. El juego 2 será el domingo.

La única ventaja de los Nuggets fue de dos puntos. Fue un duelo parejo hasta el primer cuarto, pues



► Anthony Davis pasó sobre los Nuggets para anotar 37 puntos.



► LeBron James sumó 15 unidades y 12 asistencias.

Denver ganó 38-36.

Después de eso, la defensa de los Lakers ajustó y has-

ta desesperaron a los dos estelares de Nuggets, Nikola Jokic y Jamal Murray,

que tuvieron que salir a descansar por acumulación de faltas.

Jokic sumó 21 unidades y cinco faltas personales.

“No hicimos bien algunas cosas, y de las faltas, no hay mucho que decir, debemos enfocarnos en lo que sigue”, dijo el europeo.

Por los Lakers, LeBron James agregó 15 unidades, y Kentavious Caldwell-Pope otros 18.

Una de las claves fue Dwight Howard, quien agregó 13 unidades y mantuvo de gran manera a Jokic.

LOS PECADOS DEL VAR

## Dudosa victoria para la Máquina Celeste

**El Cruz Azul superó un partido que empezó perdiendo, pero reaccionó para llevarse el triunfo con ayuda de un penal mal cobrado**

AGENCIA REFORMA

LAMÁQUINA llegará acuada al Clásico Joven.

Cruz Azul derrotó 3-2 a Mazatlán como visitante y chocará ante América el próximo domingo con una marca de tres triunfos al hilo.

La de esta noche no fue una victoria brillante. De hecho, el conjunto celeste se ayudó de un error garrafal del VAR y el árbitro Oscar Macías para darle la vuelta al partido. Pese a ello, la escuadra de Robert Dante Siboldi presume una gran forma previo a su duelo más importante en Fase Regular.

Cruz Azul tuvo que trabajar mucho para sacar la victoria. Apenas al minuto 1, se vio abajo en el marcador tras el gol de Camilo Sanvezzo, quien encontró un espacio en el borde del área

grande y disparó con fuerza. Julio César Domínguez desvió el tiro y Jesús Corona no pudo evitar el gol.

La Máquina no tardó en reaccionar y empató el partido al 16', con un tanto de Santiago Giménez. Tras ese gol, Mazatlán se desarticuló y los visitantes tomaron el control.

Ya en la segunda parte llegó el show del silbante Macías. Al 49', los celestes ganaron un penal. Jonathan Rodríguez cobró, pero al momento de conectar el esférico se resbaló y tocó en dos veces el balón. Macías, erróneamente, dio por válida la anotación para el 2-1.

De nada sirvieron los reclamos de Mazatlán, ni de su DT Juan Francisco Palencia.

Ya en el minuto 78', Mario Osuna derribó a Giménez en el área y el silbante cobró un nuevo penal. Rodríguez ejecutó y marcó el tercer tanto de la noche. Macías cobró una tercera pena máxima, esta vez para los locales al 94'. Osuna la hizo efectiva para el 3-2 final.

Con este triunfo, Cruz Azul llegó a 25 puntos y toma momentáneamente el primer lugar de la clasificación.

GARY SÁNCHEZ, MAJESTUOSO

## Gana NY en la 12

AGENCIAS

EL DOMINICANO Gary Sánchez bateó el jonrón del empate con dos outs en el noveno inning, DJ LeMahieu adelantó al equipo con un doble en el 12mo y los Yankees de Nueva York vinieron desde atrás el viernes para vencer 6-5 a los Medias Rojas de Boston y sumar su novena victoria al hilo.

Nueva York mejoró a 8-0 su foja frente a su eterno rival esta temporada y, desde la pasada, los Yankees han ganado 11 juegos consecutivos a los Medias

Blancas, a uno de su mejor seguidilla contra Boston.

La victoria dio a los Yankees (30-21) una ligera ventaja sobre Minnesota (31-22) en la lucha por el cuarto puesto y la ventaja de campo en la primera ronda de los playoffs.

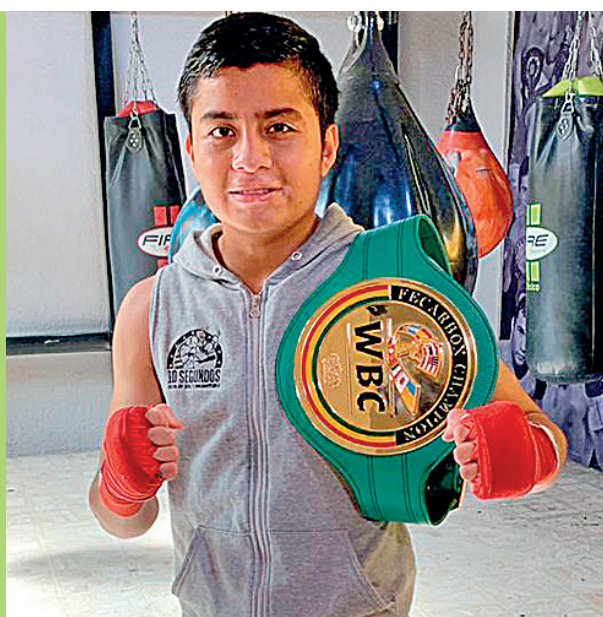
La victoria fue para el cerrador nicaragüense Jonathan Loáisiga (3-0) luego de una labor de dos episodios con un hit y una carrera. Ryan Weber (1-3) cargó con la derrota tras admitir tres hits y dos llegadas al plato en tres entradas.



► Nueva York mejoró a 8-0 su foja frente a su eterno rival esta temporada.

## ¡VA POR OAXACA!

Luis Fernando “Nene” Robles, vigente campeón internacional gallo de la Federación Centroamericana y del Caribe de Boxeo, aseguró que dedica su próxima pelea a Oaxaca, el joven monarca se enfrentará a Javier “Pumita” Rendón de Sonora. **Información 3C**



## DESTROZAN AL SCHALKE

El Bayern Múnich abrió la Bundesliga 2020-2021 con una goleada (8-0) como local ante el Schalke 04, con un triplete de Serge Gnabry, demostrando desde el principio que es el gran favorito para lograr este curso su noveno título consecutivo. **Información 4C**





Hace casi dos meses, Hugo lanzó una carta en Change.org para exponer la incertidumbre económica de artistas, espacios independientes y gestores culturales. La intención: reactivar la economía de todos los involucrados. Las respuestas fueron diversas de parte de gestores culturales y artistas. Aunque con la autoridad estatal no se logró el acercamiento a causa del cambio en la titularidad de la Seculta.

ARTE Y

# Cultura

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172



► Córdoba Lab intenta sobrevivir con ventas en línea.



► Exposición del mes de agosto del año pasado.



► Muestra realizada en septiembre del año pasado.

EN ESPERA DE LA NUEVA NORMALIDAD

# Las empresas culturales enfrentan futuro incierto

LA GRATUIDAD DE CONTENIDOS IMPLICA UN DOBLE FILO; HUGO CANSECO, FUNDADOR DE CÓRDOBA LAB, APLAUDE LOS BENEFICIOS AL PÚBLICO, PERO NO SE MUESTRA TAN OPTIMISTA AL PENSAR EN CREADORES Y ESPACIOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES

LISBETH MEJÍA REYES

Películas gratis por tiempo limitado o permanente, conciertos por internet sin pago alguno pululan por las redes sociales e internet. A veces, las ofertas son de parte de entes gubernamentales o generadas por creadores que han recibido una beca, aunque también hay casos de quienes las comparten sin pago de por medio.

“Muchas cosas se están yendo a lo digital y la verdad no sé qué tan viable sea porque todo mundo está viendo cosas gratis”, suelta Hugo Canseco, fundador y director de la galería y estudio Córdoba Lab frente a la avalancha de contenidos libres o gratuitos dada en tiempos de cuarentena por el Covid-19.

En los últimos dos meses, y junto al llamado al aislamiento social, al de no salir de casa para evitar contagios, algunos gobiernos, artistas y espacios han acudido a las redes sociales e internet para mantener el contacto con sus públicos o llegar a nuevos. Ha sido, en primera instancia, una estrategia temporal, mientras se vuelve a la ahora llamada nueva normalidad. Pero a la vez un planteamiento de que las dinámicas en el arte y la cultura deban cambiar.

UN ARMA DE DOBLE FILO

En tanto, la gratuidad de contenidos se ha vuelto un arma de doble filo. “Está padre que la gente se esté dando cuenta de que puede tomar un taller en línea y aprender carpintería, acuarelas o dibujar en internet”, reflexiona Canseco. Quién sabe qué



► El regreso a la nueva normalidad se vislumbra incierto en el ámbito cultural.



► Una de las últimas exposiciones en febrero pasado.

tan redituable sea esto en el futuro para creadores o espacios en Oaxaca, dice. “Tengo dudas de a dón-

de pueda llegar todo esto”, expone quien está al frente de un espacio que junto a exposiciones ha desarro-

llado residencias y talleres.

Hace casi dos meses, tras el inicio de la Jornada Nacional de Sana Distancia, Hugo lanzó una carta en Change.org para exponer la incertidumbre económica de artistas, espacios independientes y gestores culturales frente a la suspensión de actividades.

El documento iba dirigido no sólo a los tres órdenes de gobiernos sino a la comunidad artística y cultural del estado. Y no se quedaba en la exposición de problemáticas o el llamado a las autoridades gubernamentales para atenderlas. La acompañaba una serie de propuestas y directorio cultural para unir a la iniciativa priva-

da, el turismo, los espacios y creadores y a los gobiernos. La intención: reactivar la economía de todos los involucrados, tanto creadores como empresas culturales y de otros ramos y la misma autoridad.

Las respuestas u opiniones, cuenta Canseco, fueron varias y diversas de parte de gestores culturales y artistas. Aunque con la autoridad estatal no se logró el acercamiento a causa del entonces recién cambio en la titularidad de la Secretaría de las Culturas y Artes de Oaxaca, Seculta.

OTRAS ESTRATEGIAS

Con llamado que al menos en lo gubernamental quedó en el vacío, Hugo

optó por enfocarse en mantener a flote a su galería y estudio de fotografía y artes visuales. Así es como desde hace un par de semanas emprendió una tienda en línea en colaboración con otros artistas. Y con ellos apoyar al menos a seis familias involucradas en el espacio artístico. A esta tienda se han sumado las membresías o tarjetas de regalo para adquirir un producto o servicio ahora o en cuanto se transite a la nueva normalidad.

Las ventas, reconoce, no han sido tantas hasta ahora, pero al menos representan un aliciente y confort para la empresa e involucrados. Del futuro próximo, Canseco dice que aún desconoce las dinámicas a seguir en espacios como el suyo. “Van a tener que seguir con la higiene, la sana distancia y ver cómo afrontamos o cómo se va a percibir el arte. No sé cómo van a ser los eventos, si vamos a dejar pasar de cinco en cinco personas. No sé. Creo que hay mucha incertidumbre”.

En las calles de la ciudad de Oaxaca, al igual que varios comercios, varios espacios culturales permanecen cerrados: museos, galerías, talleres de gráfica y salas de conciertos o donde hasta hace dos meses había recitales de poesía.

En espacios como Córdoba Lab, pagar los gastos, las deudas y demás ha sido todo un reto. “Estamos, literal, en números rojos. Y si no se mueve esto, no sé qué va a pasar, pero ahorita estamos dando las más grandes brazadas para seguir en el agua y no ahogarnos”, apunta Canseco.



# Estilo

OAXACA

Editora: Yadira Matías / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ



► Sofía Amaya fue muy felicitada por sus seres queridos.

## REÚNE A SUS AMISTADES

FOTO: CORTESÍA

SOFÍA AMAYA disfrutó de su cumpleaños en una amena comida familiar en la que reunió a sus seres queridos.

Familiares y amigos ofrecieron a Sofía bonitos detalles acompañados de

buenos deseos para que su vida este llena muchos días de felicidad al lado de sus seres queridos.

Muy feliz, la festejada agradeció la compañía de sus allegados y los buenos deseos, mientras disfrutaba del inmenso cariño que le ofrecieron este día.



► Manuel Ramos y Adrián Ríos compartieron este momento con la festejada.



► José Carlos Félix y Letizia Acevedo han compartido 40 años de matrimonio.

CELEBRAN BODAS DE RUBÍ

## Comparten su felicidad

### JOSÉ CARLOS FÉLIX Y LETIZIA ACEVEDO REUNIERON A SUS SERES QUERIDOS PARA FESTEJAR SUS 40 AÑOS DE MATRIMONIO

FOTOS: CORTESÍA

El matrimonio de José Carlos Félix y Letizia Acevedo compartió su felicidad por sus cuarenta años de matrimonio con sus seres queridos, quienes participaron de una reunión muy especial.

Los hijos del matrimonio: Ricardo Félix y Eli Félix, muy entusiastas, consintieron a sus padres con un rico pastel que compartieron con los asistentes a esta reunión que transcurrió entre risas y gran alegría.

Las felicitaciones por los 40 años de unión del matrimonio de parte de hermanos, sobrinos, nietos, ahijados y demás familiares se hicieron presentes a través de distintos medios, deseándoles más años de vida próspera y feliz.



► Ricardo Félix y Eli Félix participaron de la felicidad de sus padres.



► Los nietos de la pareja mostraron su cariño hacia sus abuelos en este día.

RECIBE BONITOS DETALLES

## Expresan buenos deseos para Edith

La festejada estuvo acompañada de sus entrañables amigas

FOTO: AGENCIAS

EDITH ORTIZ Sánchez celebró su cumpleaños en un conocido restaurante ubicado en el centro de esta ciudad, en donde se reunió con sus amigas: Anabel Díaz, Natalia Castro y Telma, con quienes paso un agradable momento.

Durante la reunión fueron expresadas bellas felicitaciones, las cuales fueron acompañadas de detalles florales que provocaron la sonrisa de Edith Ortiz, quien también disfrutó de su platillo favorito.

Las tradicionales Mañanitas se entonaron para amenizar el momento en que la cumpleañera disfrutó de un delicioso pastel para concluir esta bonita convivencia.



► Edith Ortiz disfrutó de la compañía de sus entrañables amigas.



► La cumpleañera recibió detalles muy especiales.



EN

SÁBADO 19 de septiembre de 2020, Oaxaca de Juárez, Oax.

# Escena

Editora: Yadira Matías / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

# EL CONSEJO



► En el video de la canción, Ana Bárbara y Paquita hacen confesiones entre tragos de tequila.

CANTAN BEMOLES DE LA VIDA

## UNEN VOCES PARA DAR 'EL CONSEJO'

ANA BÁRBARA Y PAQUITA LA DEL BARRIO LANZAN "UNA GUÍA MUSICAL PARA LAS MUJERES SOBRE EL AMOR", EL CUAL ES ACOMPAÑADO POR MARIACHI

AGENCIAS

Ana Bárbara se unió a Paquita la del Barrio para dar a conocer su más reciente producción: "El consejo", canción que, en palabras de la intérprete, es "una guía, a nivel musical, de cómo llevar las cosas del amor"; el tema se concretó como un dueto que fue armonizado por mariachi, aprovechando el mes patrio.

"Es una canción donde llevo directamente con Paquita a preguntarle acerca de los bemoles de la vida en cuanto al amor, y ella se arranca dándome sus puntos de vista, sus experiencias y finaliza dándome un consejo acerca de cómo debemos las mujeres actuar respecto a eso", explicó en

entrevista para M2.

El tema también estará acompañado por un video que las cantantes grabaron antes de que iniciara el confinamiento a raíz del Covid-19, acto que la reina grupera agradece, porque, aunque una buena parte de la actividad artística del país ya reinició, para ella realizarlo antes implicó más libertad creativa y menos complicaciones de producción.

Por otro lado, Ana Bárbara, quien es una verdadera tiktokker, comentó que esta red, que empezó como un medio de entretenimiento, diversión y esparcimiento, se convirtió en una nueva herramienta de distribución y promoción de su carrera, haciendo alusión a la popularidad que tiene en internet, particularmente en TikTok,

donde ya cuenta con más de 3.5 millones de seguidores.

"En TikTok se han puesto de moda canciones como "Qué poca", temas que forman parte de la historia de muchas personas, como "Bandido", ahora "Mi corazón", el tema con Bronco, donde hacen sus tiktoks inspirados en esos sencillos", explicó.

APOYO FEMENINO

La intérprete resaltó que lanzar "El consejo" durante la crisis sanitaria propone obstáculos que van más allá de las dificultades actuales de la industria, que tienen que ver más con trabajar dentro de un círculo mayoritariamente habitado por el género masculino: "Me gustan los retos y hoy estoy en frente de uno,

porque dos mujeres llevan una canción cuando es un género en el que predomina el hombre. Es muy difícil estar entre tanto macho. Nosotras somos pocas, pero también somos arremangadas", dijo.

Continuó: "Como compositora, siempre me la paso creando, siempre estoy intentando cosas nuevas y, además, me arriesgo. No siempre tiene que ser lo mismo. Soy partidaria de llevarle al público cosas diferentes", declaró.

Ana Bárbara explicó que los planes de otra presentación vía streaming pudieran ir de la mano de este nuevo sencillo, aunque estos no son de su preferencia: "Tengo varias propuestas para hacer algunos conciertos, seguro habrá una nueva oportunidad".

PARA SABER

Ana Bárbara tiene 2.1 millones de seguidores en Instagram, 2.8 millones en Facebook y 3.4 millones en Spotify, ha publicado 30 sencillos oficiales, compuesto 60 canciones y realizado presentaciones en 15 países durante los últimos 25 años.

Paquita la del Barrio cuenta como más de 28 discos, se la considera como "la Reina del Pueblo" o "la Guerrillera del Bolero". En sus canciones se expresa en contra de la cultura machista, lo que la ha hecho popular especialmente en ciertas audiencias.



FOTO: AGENCIAS

► La cinta se estrenará en abril de 2022.

## 'Matrix 4': una historia de amor

KEANU REEVES HA OFRECIDO ALGUNOS DETALLES SOBRE ESTA ESPERADA NUEVA ENTREGA

AGENCIAS

POCO SE sabe de la trama de 'Matrix 4', aunque Keanu Reeves ha ofrecido algunos detalles sobre esta esperada nueva entrega. El actor canadiense ha revelado que la película será "una historia de amor". ¿Significa eso que se ahondará más en la relación entre Neo y Trinity?

El intérprete está rodando la cuarta entrega de 'Matrix' en Alemania y abordó algunos aspectos del rodaje en una entrevista The One Show, de la BBC, en la que dio esta descripción de una trama que evitó desvelar en todo momento. "El guión es muy hermoso. Es una inspiradora historia de amor", adelantó.

Reeves no dudó en alabar el trabajo de la directora Lana Wachowski, declarando que ha creado "una historia increíble", especialmente por lo "intrincado" de su guión. "Es una llamada al despertar", también ha revelado.

Con esa "llamada al despertar", Reeves explicó que la cinta no regresará al inicio de la franquicia sino que relatará lo ocurrido tras 'Matrix Revolutions' y que Neo no se aventurará en el pasado. Por otro lado, el actor ha asegurado que habrá increíbles secuencias de acción, algo que se daba por hecho, al pertenecer a una saga que revolucionó este tipo de escenas.

'Matrix 4' tiene programado su estreno para abril de 2022. Junto con Reeves, están confirmados los regresos de Carrie-Anne Moss, Jada Pinkett Smith y Lambert Wilson. Además, estarán también en el reparto Yahya Abdul-Mateen II, Neil Patrick Harris, Jessica Henwick, Priyanka Chopra, Jonathan Groff, Toby Onwumere, Max Riemelt, Eréndira Ibarra, Andrew Caldwell, Brian J. Smith y Ellen Hollman.

En apenas cinco horas desde su lanzamiento la producción ya ha superado los dos millones de reproducciones en YouTube

AGENCIAS

JUSTIN BIEBER ha lanzado "Holy", nuevo single en colaboración con Chance The Rapper, con el que marca su primer trabajo en el mundo de la música cristiana.

El tema es un canto a la esperanza y la fe y en el videoclip que le acompaña, Bieber muestra algunos símbolos religiosos.

El clip de "Holy" está dirigido por Colin Tilley, el realizador está detrás del reciente

te y exitoso video de WAP de Cardi B y Megan Thee Stallion. Junto a Bieber y Chance The Rapper, el clip está protagonizado por los actores Ryan Destiny y Wilmer Valderrama.

En apenas cinco horas desde su lanzamiento la producción ya ha superado los dos millones de reproducciones en YouTube.

Bieber encarna a un obrero, mientras que Destiny es su pareja. Aunque al principio todo va bien entre los enamorados, Bieber pierde su trabajo y él y Destiny son desahuciados de su casa. Ambos se encuentran con

un buen soldado, interpretado por Wilmer Valderrama, que los recibe en su casa.

El cantante iba a comenzar su gira mundial este año, pero la pandemia de coronavirus ha obligado a posponer sus planes. Finalmente el tour por Estados Unidos dará comienzo el 2 de junio de 2021 en San Diego.

"He hecho una de mis canciones más importantes con uno de mis amigos más cercanos y realmente quiero que la escuchen. Sé que este disco te hará sentir algo y sé que ese sentimiento es amor", escribió Chance The Rapper en Instagram.

INCURSIONA EN LA MÚSICA CRISTIANA

## Justin Bieber lanza un canto a la esperanza y la fe



► Bieber encarna a un obrero y muestra algunos símbolos religiosos.



# POLICIAACA

ESTA SECCIÓN PUEDE  
SER NOCIVA PARA LA  
SALUD MENTAL DE  
USTEDES Y LOS SUYOS



Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



► Se presume que la mujer trató de suicidarse cortándose las venas.



► De acuerdo a los vecinos la fémica estaba bajo los efectos del alcohol.

FLORIBERTO SANTOS

COLONIA MARGARITA MAZA DE JUÁREZ, SAN MARTÍN MEXICÁPAM

## ¡Se corta las venas!

Paramédicos de la Cruz Roja auxiliaron anoche a una mujer de nombre Erika A. C., de aproximadamente 20 años, que al parecer intentó quitarse la vida en San Martín Mexicápam.

El reporte de auxilio la realizaron vecinos de la colonia Margarita Maza de Juárez alrededor de las 20:10 horas al escuchar los gritos desgarradores de la mujer que sangraba de una de las manos.

Elementos de la Policía Municipal de un módulo cercano también hicieron acto de presencia de manera inmediata.

Mientras paramédicos le daban los primeros auxilios, la mujer no dejaba de gritar el nombre de un hombre.

“José Luis, José Luis, José Luis”, gritaba a todo lo que daban sus pulmones, mientras los socorristas la sujetaban y trataban de contener la hemorragia.

En una de las muñecas se le veía una fuerte lesión a

### LAS CIFRAS:

**20**

años aproximadamente tiene la víctima

**20:10**

horas aproximadamente fue el reporte

En una de las muñecas se le veía una fuerte lesión a la fémica. Debido a la grave de la herida socorristas determinaron trasladar a la víctima a un hospital de la ciudad



► La víctima fue llevada de urgencia a un hospital.

Fue rescatado por la Policía del lugar, al parecer el sujeto operaba durante las madrugadas

JACOBO ROBLES

UN HOMBRE fue detenido y estuvo a punto de ser linchado por pobladores al descubrirlo cuando intentaba robar en la zona del fraccionamiento Riberas de San Gerónimo Yahuiiche.

El hecho ocurrió durante la madrugada de ayer, cuando el supuesto ladrón intentaba cometer sus fechorías y fue descubierto.

Luego de ser encarado por los vecinos, el sujeto fue detenido y golpeado como escarmiento, casi estuvo a punto de ser linchado, pero lo rescataron elementos de la Policía del lugar para evitar una tragedia.

Paramédicos de la zona recibieron el reporte de los vecinos sobre lo ocurrido, sin embargo, al arribar a la zona se percataron que el lesionado había sido retirado por policías y por seguridad llevados lejos de la zona.

Según reportes de los vecinos, se mantienen alerta luego de los continuos robos en ese lugar, por lo que advirtieron que quien sea sorprendido robando en la zona, será llevado a



► Casi linchan a supuesto ladrón.

un lugar público para lincharlo como escarmiento.

En el caso de ayer, según los vecinos, el presunto ladrón la libró de milagro, pues de no llegar la Policía, el desenlace pudo haber sido fatal.

En las próximas horas el detenido podría ser pre-

sentado ante la autoridad correspondiente y también se esperaba de la parte afectada formalizara su denuncia, ya que de no haber señalamiento directo, el sospechoso sería liberado luego de pagar una multa por una falta administrativa.

EN YAHUICHE

## De milagro no le echaron lumbre



► La unidad quedó incrustada en un árbol, fuera de la carretera.

## Se estampa contra un árbol

JACOBO ROBLES

SOLO DAÑOS materiales dejó como saldo el choque de una camioneta particular contra un árbol. De acuerdo al conductor la unidad, ésta sufrió una falla mecánica sobre la carretera a Ocotlán de Morelos, a la altura de Santo Tomas Jalietza.

Al filo de las 8:00 horas de ayer en la carretera federal 175, a la altura del kilómetro 25+600, el conductor de una camioneta Chevrolet, tipo Custom modelo 87 color azul, con redi-

Al parecer todo derivó de una falla mecánica; solo daños materiales en el percance

la de color blanco, sin placas, protagonizó un choque contra un objeto fijo.

La camioneta era conducida por Héctor P., según los primeros reportes éste perdió el control de la unidad, salió del camino y se impactó contra un árbol de jacaranda.

Al lugar arribaron elementos de la Policía Municipal de Santo Tomas Jalietza, Ocotlán, para resguardar la zona, en tanto

agentes de vialidad estatal llevaban a cabo las diligencias correspondientes.

En el hecho no se reportaron personas lesionadas, sólo daños materiales, motivo por el que no fue necesaria la intervención de personal de socorros.

El lugar fue resguardado por los elementos policíacos para evitar un accidente mayor, en tanto se llevaban a cabo las actividades de ley.