

EN OAXACA

16,341	812	1,426
CONFIRMADOS ACUMULADOS	CASOS SOSPECHOSOS	DEFUNCIONES

EN EL PAÍS

720,858	86,394	75,844
CONFIRMADOS ACUMULADOS	CASOS SOSPECHOSOS	DEFUNCIONES



POLICIA

MATAN A POLICÍA DE UNA CUCHILLADA

Trataba de detener a un sujeto que había golpeado a su pareja en Xoxocotlán, pero fue atacado con un cuchillo; murió cuando era trasladado a un hospital (1G)

el IMPARCIAL

#YoUsoCubrebocas



No bajes la guardia el virus sigue afuera

Director y Gerente General: Benjamín Fernández Pichardo

SÁBADO 26

de septiembre de 2020, Oaxaca de Juárez, Oax.

El mejor diario de Oaxaca

Año LXIX / No. 25,610

El imparcial de Oaxaca



@ImparcialOaxaca

Edición: 32 páginas / Precio \$10.00

EN SEMÁFORO EPIDEMIOLÓGICO

Regresa Oaxaca a amarillo

En la última semana, la entidad sumó 800 nuevos contagios

YADIRA SOSA

Pese a que Oaxaca superó en estos últimos cinco días el número de contagios por Covid-19 en comparación con la semana anterior, el Gobierno federal determinó este viernes el cambio de semáforo epidemiológico de naranja a amarillo, a partir del lunes.

Del 14 al 18 de septiembre, la entidad registró un total de 363 nuevos positivos de Covid-19, mientras que esta semana el número de contagios superó los 800.

Aún con estas cifras, la Secretaría de Salud federal anunció que Oaxaca volverá al semáforo amarillo por segunda ocasión, sin considerar también los focos rojos en municipios como Oaxaca de Juárez y Santa Cruz Xoxocotlán.

Registran otro deceso infantil por Covid-19

En el informe diario del avance de Covid-19 en la entidad, los Servicios de Salud de Oaxaca (SSO) señalaron además un nuevo deceso en un menor de un año de edad, que se sumó a las otras cinco defunciones notificadas ayer. En total, el estado contabiliza 14 muertes en menores de 10 años por esta nueva enfermedad. Hasta este viernes, el estado acumulaba mil 426 decesos y 16 mil 341 casos confirmados, además de reportar 812 casos sospechosos, cuyos resultados se darán a conocer hasta este día.

Nueva normalidad

La Secretaría de Salud federal estableció el semáforo de riesgo para las entidades a partir del 28 de septiembre y durante toda la quincena.



DE MODERADO A ALTO

■ Quintana Roo

DE MODERADO A BAJO

■ Campeche

DE ALTO A MODERADO

■ Baja California

■ Coahuila

■ Sinaloa

■ Durango

■ Guanajuato

■ Querétaro

■ Aguascalientes

■ Puebla

■ Morelos

Campeche, primer estado en verde

IRIS VELAZQUEZ AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- La Secretaría de Salud (Ssa) actualizó el semáforo de riesgo epidémico, en el que un estado pasó a verde, 16 se ubican en amarillo, 15 en naranja y ninguno a rojo.

En conferencia nocturna en Palacio Nacional, Ricardo Cortés, director

de Promoción de la Salud, señaló que este semáforo estará vigente a partir del lunes 28 de septiembre.

Baja California, Coahuila, Sinaloa, Durango, Guanajuato, Querétaro, Aguascalientes, Puebla y Morelos fueron las entidades que avanzaron de color naranja a amarillo.

Campeche es la primera entidad en pasar a verde.

REGIONES

'CORRE' SALOMÓN JARA A CORRESPONSAL

En otro intento por imponer a sus candidatos en la Costa, pide a periodista abandonar evento de Morena 2B



VER VIDEO

LOCAL



FOTO: INTERNET

VAN A CALIFORNIA 7 BRIGADISTAS OAXAQUEÑOS

Al menos siete brigadistas oaxaqueños viajaron a los Estados Unidos para participar en acciones de sofocación de incendios forestales en el estado de California, dio a conocer la delegación de Conafor. El primer grupo de 101 combatientes mexicanos durará un periodo de 14 días y en caso de requerirse se ampliará su estancia en la Unión Americana. **INFORMACIÓN 6A**

AYOTZINAPA: 6 AÑOS DE IMPUNIDAD

Han pasado seis años de la desaparición de los 43 normalistas de Ayotzinapa y sus padres resienten ya en su salud el cansancio de la larga búsqueda de 2 mil 160 días y la frustración ante la falta de esclarecimiento y justicia en el caso. **INFORMACIÓN 11A**



FOTO: AGENCIA REFORMA

YADIRA SOSA

Por maltrato infantil, saturadas Casas hogar

EL INCREMENTO del maltrato infantil durante el confinamiento por Covid-19, generó que las tres casas hogar del Sistema DIF Oaxaca estén saturadas, ante el resguardo de varios menores de edad en los últimos meses.

La titular de la Procuraduría Estatal de Protección de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes de Oaxaca (PRODENNAO), María Cristina Susana Pérez Guerrero, reiteró que los ingresos de los menores a las casas hogar se han incrementado, no solo por maltrato psicológico y físico, sino también sexual.

Tan solo en el último mes, dijo, la Procuraduría ha canalizado a las casas hogar del Sistema DIF a 14 menores de edad, de los cuales, varios forman dos grupos de hermanos.

La procuradora explicó que la canalización de los menores se dio gra-



FOTO: RUBÉN MORALES

► María Cristina Susana Pérez Guerrero.

cias a varias denuncias anónimas, que alertaron a las autoridades de la violencia de los que eran objeto, niños y niñas dentro de los hogares.

La procuradora resaltó que en una primera casa hogar se tienen desde recién nacidos hasta menores de 10 años de edad; en la segunda, niños de 10 a 18 años y en la tercera, menores migrantes no acompañados.

Expuso además que al menos la mitad de la pobla-

ción en las casas hogar son menores con alguna discapacidad, originarios de las diferentes regiones del estado.

Pérez Guerrero señaló que a la fecha es una realidad que niñas y niños siguen siendo agredidos, con un incremento durante esta emergencia sanitaria, como resultado del confinamiento y la constante convivencia de los menores con sus agresores.

Con las denuncias anónimas al 1339001, la Procuraduría cuenta con un equipo multidisciplinario que acude al domicilio donde se presume maltrato infantil, además de llevar a cabo una serie de investigaciones con apoyo de la Fiscalía General de Oaxaca.

Aunque en algunos casos se busca la reubicación de los menores con otro familiar y se trabaja con los maltratadores con terapias, en otros casos la opción es llevarlos a las casas hogares.



0 742832 652537

LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO

“No hay que prometer nada porque las promesas son horribles ataduras, y cuando uno se siente amarrado, tiende a liberarse, eso es fatal”

Mario Benedetti



¡SÍGUENOS! | @ImparcialOaxaca | El Imparcial de Oaxaca | ImparcialOaxaca.mx

EL CREMATORIO

• POR EL VIRUS •

OBEDIENCIA CIEGA

Obediencia ciega exige el presidente de la república, **Andrés Manuel López Obrador**, a su gabinete y colaboradores cercanos, pues solo deben obedecer sus designios, sin dudarlo. Aspira a que nadie tenga la capacidad para entrometerse y cuestionar sus decisiones para dirigir el destino de **México**.

Se puede dilucidar que vamos rumbo a una dictadura. Esto refleja más que un horror y terror. El horror de pensar que quien debe dar una solución a los problemas de este país —que cada día se incrementan más— es un hombre con la mirada irracional e iracunda, que no está dispuesto a escuchar razones, consejos y menos opiniones, pues al grito “del Estado soy yo” nadie osa contradecirlo ni alzar la voz, y ni se diga de las críticas, porque entonces te convierte en su enemigo.

Ese es, en realidad, el drama histórico de **México**. Una especie de sacralización de ideas tan artificiosas como vanas, que tenemos que padecer durante muchos años, pese al deseo de los ya numerosos mexicanos que piden un cambio, ante la incapacidad palpable de **López Obrador** para gobernar un pueblo como el mexicano, tan contrastante, diverso y dividido, desde hace muchos siglos, entre pobres y ricos, pues antes de la llegada de los españoles ya existía la diferencia de clases y jamás —a pesar del pueblo sojuzgado— existió la igualdad; así seguiremos obedeciendo ciegamente a un gobierno que empieza a rayar en la dictadura.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN COLOMBIA

Mineros de oro encuentran un mastodonte fosilizado

AGENCIAS

Bogotá. - Los restos fosilizados de un mastodonte, pariente prehistórico gigante de los elefantes actuales, fueron descubiertos en una mina de oro artesanal en el centro de Colombia, en un hallazgo que —según los investigadores— podría presagiar un verdadero tesoro de especímenes similares.

Los mineros que trabajaban en un túnel cerca de la ciudad de Quinchía, en el departamento de Risaralda, encontraron huesos. El descubrimiento es el primero de su tipo en la región, pero también se han encontrado restos de mastodonte en los departamentos de Cundinamarca y Valle del Cauca, así como a lo largo de la costa atlántica de Colombia, dijo Carlos López, antropólogo de la Universidad Tecnológica de Pereira, la capital de Risaralda.



► El descubrimiento podría presagiar hallazgos similares en la región.

“Son animales que llaman la atención por su gran tamaño”, dijo López. “Realmente nos lleva en la máquina del tiempo a preguntarnos cómo eran y cómo vivían y si los seres humanos, en este caso, alcanzaron a conocerlos”, agregó.

Los expertos estudian los restos del mastodonte y siguen retirando los que aún se encuentran dentro de la mina, donde se puede ver un colmillo completo

de 1.10 metros de largo.

“Expertos de la zona determinaron que eran objetos pertenecientes a megafauna que había estado por muchos años en ese sector”, explicó Julio César Gómez, director de la autoridad ambiental regional de Risaralda.

“Se pudo determinar que era una megafauna que desde hace 2 millones y hasta 10 mil años desaparecieron de la Tierra”, añadió.

BUZÓN CIUDADANO

INSISTE AMLO QUE CONSULTA NO VIOLA NINGUNA GARANTÍA

Qué va a saber de leyes si siempre fue un porro parásito, que se informe bien y en la ley penal federal está tipificado que lo que él pide no es imputable a los expresidentes.

Manuel Rodríguez

RUSIA SURTE DE MEDICINA CONTRA COVID-19 A 11 PAÍSES

Entre ellos, no está incluido México

Mirella Hernández

¿Por qué la comunidad médica internacional no ha difundido la bondad de este medicamento para el tratamiento del nuevo coronavirus?

Jaime Rosas Arceo

LA FOTO DENUNCIA



UN BACHE NUEVO CADA DÍA

A pesar de que el gobierno capitalino se jacta de implementar un programa de bacheo, cada día aparecen más en las vialidades de la ciudad. En esta ocasión es en la calle Manuel Ruiz, en la colonia Reforma. Es evidente que realizar estos trabajos en temporada de lluvias es una muy mala elección, pues los únicos afectados son los ciudadanos, peatones y conductores.

NÚMEROS DE EMERGENCIA

- EMERGENCIAS 066
- BOMBEROS Estación Central: 54 92 197 Sub-Estación Sur: 50 60 248, TELCEL: 116 (Gratuito)
- CRUZ ROJA 065, 51 6 44 55, 51 6 40 03
- POLICÍA MUNICIPAL DE OAXACA DE JUÁREZ 060, 51 4 45 25, 51 6 04 00, 51 6 04 55
- INCENDIOS FORESTALES SEDAF 501 69 00 Ext: 25 283 y 25 385
- CONAFOR: 51 6 51 12
- FUGAS DE GAS 50 16 600, 50 16 611, 51 8 00 94 Ext. 201 y 202
- AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIONES 51 1 51 26, 51 1 51 51 y 51 1 51 55
- DIRECCIÓN DE TRÁNSITO DEL ESTADO 57 25 800, 57 25 801 y 57 25 802,
- POLICÍA FEDERAL PREVENTIVA 51 8 78 70 y 51 8 78 71
- HOSPITAL GENERAL DR. AURELIO VALDIVIESO 51 5 14 22, 51 5 32 00, 51 5 13 00 y 51 5 17 11
- HOSPITAL GENERAL DE ZONA No.1 DEL IMSS 51 3 66 30, 51 5 20 33, 51 5 20 56, 51 5 20 87 y 51 5 21 67
- HOSPITAL DEL ISSSTE 51 5 33 11, 51 5 35 00, 51 5 39 02, 51 5 31 44 y 51 5 34 96

el IMPARCIAL

Año 68 No. 25,610

- DIRECTOR Y GERENTE GENERAL Benjamín Fernández Pichardo
- DIRECTOR COMERCIAL César Bolaños Cacho
- COORDINADOR DE REDACCIÓN Gonzalo Carrera Pineda
- COORDINADOR DE INFORMACIÓN Virgilio Sánchez León
- COORDINADOR EDITORIAL César González Porras
- COORDINADOR DIGITAL Harris Bolaños Cacho
- DISEÑADOR CREATIVO Guillermo Antonio Atristain Porras

- EDITORES PRIMERA SECCIÓN
- LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA Blanca Robles García
- POLICIACA Osbaldo Gabriel Iriarte
- SÚPER DEPORTIVO David Sánchez Mendoza
- ESTILO OAXACA / EN ESCENA Yadira Matías López

DIRECCIÓN EN INTERNET: imparcialoaxaca.mx
CORREO ELECTRÓNICO: imparcialoaxaca@prodigy.net.mx
PUBLICIDAD: ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, 26 de septiembre de 2020, es una publicación diaria editada por **Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de CV**, Camino al Sabino Parcela No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca; Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.: Medios Masivos Mexicanos, S.A. de CV. Luz Savinión 13 Piso 6, Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100. Teléfono: (55) 5340-2450. Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3, Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720. Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113
Editor Responsable: **Ramón Benjamín Fernández Pichardo**. Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME). Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX. Conforme a la Ley, **Prohibida su reproducción total o parcial** sin autorización expresa de la Dirección. Tiraje diario: **34,410 ejemplares**

EFEMÉRIDES

1859. Mediante la firma del Tratado Mont-Almonte, México y España restablecen relaciones diplomáticas, rotas por el gobierno peninsular a fines de 1856.

1973. Se crea por decreto presidencial el Colegio de Bachilleres, como una opción más para los egresados de secundaria en la Ciudad de México.

SANTORAL

- San Cosme
- San Damián
- San Calistrato mártir
- San Esteban de Rossano
- Santa Teresa Couderc
- San Eusebio de Bolonia

EL CLIMA

OAXACA

Se pronostican lluvias de moderadas a fuertes en gran parte del estado. Habrá intervalos de cielo nublado y con alta probabilidad de tormentas en todo el estado.



DIVISAS

DÓLAR USA	COMPRA	VENTA	EURO	COMPRA	VENTA	DÓLAR CANADÁ	COMPRA	VENTA	LIBRA ESTERLINA	COMPRA	VENTA
	\$21.70	\$22.75		\$25.98	\$25.99		\$16.67	\$16.70		\$28.45	\$28.49

SIMBOLOGÍA

- Despejado
- Nubes y claros
- Chubasco
- Cubierto
- Llovizna
- Vientos
- Tormenta

LOS MUNICIPIOS Y LA

Capital



No bajas la guardia
el virus sigue afuera

B

Editora: Blanca ROBLES GARCÍA / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174



► Uso indebido o desproporcionado de la fuerza, la principal queja.

Escasa la capacitación de policías municipales

CARLOS A. HERNÁNDEZ

DE LOS 418 municipios regidos bajo el sistema de usos y costumbres en ninguno se prioriza la capacitación de sus elementos policiales o topiles, lo que deriva —en gran parte de las veces— en un abuso de autoridad.

Dentro las recomendaciones de la Defensoría de los Derechos Humanos del Pueblo de Oaxaca (DDHPO) figuran ayuntamientos regidos bajo el sistema normativo indígena como San Pedro Apóstol, Ocotlán, Oaxaca de Juárez, Huajuapán de León y la Secretaría de Seguridad Pública de Oaxaca.

El organismo autónomo conoció de 123 quejas por presunta detención arbitraria, falta o deficiencia en la fundamentación o motivación de los actos de autoridad, así como uso desproporcionado e indebido de la fuerza.

Otras acusaciones contra los elementos policiales tanto municipales como del estado, son: incumplimiento de una obligación o un deber constitucional, agresiones, detención ilegal, amenaza e intimidación.

La DDHPO expone que el 30% de las quejas fueron concluidas, dado que la mayor parte logró la restitución inmediata de los derechos violentados mediante la intervención del organismo y el resto (70%) se encuentra en análisis.

Mientras que en 2019 se recibieron 256 quejas relacionadas con abusos policiales municipales, entre ellos; detención arbitraria, falta o deficiencia en la fundamentación o motivación de los actos de autoridad, uso desproporcionado o indebido de la fuerza y agresiones.

Al respecto, el regidor de Seguridad Pública y Movilidad del ayuntamiento capitalino, Ismael Cruz Gaytán, admite que capacitar a los elementos municipales corresponde directamente a la autoridad municipal.

Reconoce que hasta el momento unos 400 elementos policiales se han capacitado en diversos rubros, dado que eso implica evitar en lo posterior acciones o conductas violatorias de los derechos humanos.

Cabe recordar los casos de abuso de la fuerza ocurridos recientemente en los municipios de Acatlán de Pérez Figueroa y San Pablo Huitzo, dejaron dos personas muertas, otros más heridos y personas detenidas como presuntos responsables de las agresiones.

En 2019, solamente seis municipios recibieron recursos del Fortaseg entre ellos; Juchitán de Zaragoza (18 mdp), Oaxaca de Juárez (25 mdp), Salina Cruz (14 mdp), Tuxtpec (17 mdp), Santa Cruz Xoxocotlán (12 mdp) y Santa Lucía (11 millones de pesos).

Autoridades y ciudadanía piden cuidar el patrimonio cultural para que no pierda su registro como Pueblo Mágico

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

En el quinto aniversario de la Villa de Mitla como pueblo mágico, la autoridad municipal expresó que de este programa no han recibido recursos económicos; sin embargo, ha podido gestionar diversas obras a nivel estatal.

El presidente municipal Abelardo Ruiz Acevedo expresó que en materia de infraestructura no han obtenido recursos por parte del gobierno federal para el mejoramiento de este destino turístico.

“En su momento logramos integrar tres proyectos, pero como tal no hemos tenido financiamiento de pueblos mágicos. Lo que sí hemos logrado son otras gestiones con el gobierno del estado”, comentó.

De esas gestiones, la autoridad municipal pudo cambiar las luminarias, retirar la conexión aérea de la Comisión Federal de Electricidad (CFE); además de mejorar fachadas y trabajar diversos problemas en las calles de Mitla.

Otro de los logros ha sido poder promocionar el destino turístico a nivel nacional en una variedad de espacios, situación que les ha permitido hermanar con otros estados. Asimismo, las autoridades

A PESAR DE SER PUEBLO MÁGICO

Mitla, sin recursos del programa nacional



FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

► La Villa de Mitla fue declarada como Pueblo Mágico en el 2015.



► El 90% de la población depende del sector turístico.

des y representantes de los ciudadanos conminaron a emplear estrategias para conservar su patrimonio. “Mitla posee magia, posee cultura, tiene una gama de historia y un bien inigualable”, señalaron.

ES UN PUEBLO MÁGICO

En el 2015, esta comunidad de los Valles Centrales recibió el distintivo de Pueblo Mágico; en este contexto, en medio de la pandemia, buscan que se reactive el turismo, que se difunda el patrimonio histórico que les fue heredado de sus

antepasados. Mayra Santiago, directora de Turismo de la Villa de Mitla, señaló que es responsabilidad de todos los sectores cuidar de su comunidad. Recordó que el 90% de la población depende de la actividad turística y con la promoción de pueblo mágico, la llegada de personas a este municipio fue avanzando.

Elías Cristóbal, representante del Comité Ciudadano de esta Villa, conminó a la población a cuidar a este destino turístico y sus espacios de atracción

turística. Por eso pidió que los grafitis y destrucciones sean castigados de manera ejemplar para el cuidado de sus espacios, así como dar a conocer a los turistas los espacios más susceptibles a ser dañados para limitar su acceso.

También consideró importante fomentar la lengua zapoteca en diversos momentos para ir preservando su identidad. Mientras tanto, año con año, el pueblo debe de evaluarse para analizar la permanencia de este pueblo en este estatus.



FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

► Trabajadores municipales vaciaron lodo y cascajo a los diversos baches que se ubican en Periférico, a la altura del Parque del Amor.

REDACCIÓN/
EL IMPARCIAL

TRABAJADORES DEL Gobierno Municipal de Oaxaca de Juárez cubren los baches con tierra; como parte del “Programa de bacheo emergente en calles principales” que —apenas el lunes—

arrancó el edil Oswaldo García Jarquín.

Sobre el Periférico, en inmediaciones del Parque del Amor, se observó ayer al personal del Ayuntamiento vaciando carretillas con lodo

para cubrir los hoyancos.

Estos trabajos se realizaron exactamente en el mismo sitio, en donde policías viales municipales infraccionaron el lunes a los integrantes de la Asociación Mexicana

de la Industria de la Construcción (AMIC) por tapar los baches “sin autorización” del gobierno de García Jarquín; lo que provocó que esta iniciativa ciudadana se suspendiera. En aquella oca-

sión, los hoyos eran tapados con emulsión asfáltica.

El lunes, el presidente municipal de Oaxaca puso en marcha la “segunda etapa” del programa de bacheo que, aseguró, contempla la

atención de 61 tramos viales de las zonas norte, poniente, sur y centro.

Presumió, en el evento oficial, que estos trabajos se prolongarán hasta el mes de diciembre, en los cuales se aplican recursos del ayuntamiento que ascienden a los 3 millones de pesos.

Bachea Oswaldo García con ilodo!

ARTE Y

Cultura

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialoaxaca.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172



La Real Alhóndiga (Segunda parte)

URIEL DE JESÚS
SANTIAGO VELASCO

Esta es la segunda parte de la historia del edificio de la Real Alhóndiga de Antequera, ubicado en la céntrica calle de Flores Magón. Para contextualizar al lector, es pertinente mencionar que hace unas semanas el gobernador del estado, Alejandro Murat Hinojosa, anunció la recuperación y restauración de este edificio, y, posteriormente, será habilitado como espacio cultural dentro de la ciudad capital.

Debido a ello, es necesario escribir sobre este predio emblemático, cuyos orígenes se remontan incluso antes de la fundación de la Verde Antequera. La semana pasada expliqué en esta columna que en este terreno se construyó la Casa de Cortés, la cual fue vendida por uno de los herederos del marquesado al H. Ayuntamiento que instaló ahí la Real Alhóndiga. Sin embargo, en 1893, el edificio fue cedido al Gobierno del Estado como garantía por el préstamo realizado para la construcción del Mercado Porfirio Díaz.

Así, pues, durante el Porfiriato, el edificio —en manos del gobierno estatal— se utilizó como Comisaría para la Policía. En 1903, Emilio Pimentel, gobernador de Oaxaca en ese entonces, comisionó al ingeniero militar Rodolfo Franco para adaptar la construcción de la Real Alhóndiga a lo que sería la Comisaría de Policía número 1.

El investigador Sebastián Van Doesburg describe en el libro *La Real Alhóndiga de Antequera, historia y presencia de un predio fundacional de la Ciudad de Oaxaca*,

al edificio de la siguiente forma: “Llamaba la atención el gran portal, sobre todo el frente del edificio (sobre la actual calle de Flores Magón) y el enorme patio central (uno de los más grandes de la ciudad) que lucía un elegante pero sobrio corredor de ocho arcos por cada lado”.

La remodelación del ingeniero Franco se llevó a cabo y la construcción adquirió una fachada al estilo neoclásico ecléctico, pionero de la modernidad en Oaxaca.

En 1928, fuertes sismos destruyeron parte de las remodelaciones realizadas por Franco 20 años antes. Después de retirar los escombros, en 1931 se presentó otro terremoto que dejó en peores condiciones el portal del edificio, el cual terminó por ser destruido para alinear-

lo con la calle que conduce al Palacio de Gobierno. La Comisaría siguió funcionando, aunque con algunas modificaciones estructurales. Entre 1936 y 1949 se hicieron más cambios al edificio, y años después, en 1957, se le agregó un segundo piso. Desde entonces no se han realizado mayores adecuaciones en cuanto a la estructura del complejo.

Las excavaciones arqueológicas realizadas en 2005 en el predio del inmueble que albergó la casa del primer marqués, la Alhóndiga y la Comisaría, se materializaron con apoyo del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), teniendo como encargada a la arqueóloga Susana Gómez Serafín, quien con su equipo de trabajo encontró nueve capas de tierra de las diferentes épocas históricas del predio, la más profunda a 5.70 metros del suelo actual.



► Camerata Oaxaca está integrado por 15 músicos jóvenes oaxaqueños.

CAMERATA OAXACA

Hace sonar la música de cámara

Su presentación virtual “Concierto Mexicano” será mañana; se transmitirá en redes sociales y en CORTV a las 12 horas

JOSÉ LUIS PÉREZ CRUZ /
SANTACULTURA.MX

La música de cámara ha encontrado sus espacios de proyección en Oaxaca a través del tiempo; en este sentido, Camerata Oaxaca ha reforzado este género, concentrado su propuesta en la música oaxaqueña, señaló Erick García, director artístico del ensamble musical Camerata Oaxaca.

Su presentación “Concierto Mexicano” será de carácter virtual este domingo 27 de septiembre. Se transmitirá en sus redes sociales y en la señal de CORTV, a las 12 horas. Este recital tendrá como sede el claustro del Centro Cultural San Pablo.

Camerata Oaxaca es un proyecto que por más de dos años ha contado con apoyo del público, “y de la gente que se ha acercado para que esta agrupación vaya para mucho, queremos llevar a Oaxaca a diferentes partes del mundo y de México”, señala su director artístico.

UN PRIMER ENCUENTRO MUSICAL

Sus integrantes están constituidos como una asociación civil que busca sensibilizar al público con talleres y conciertos didácticos, de manera que los niños o adultos que quieran acercarse a la música, lo puedan hacer a través de su propuesta.

“Somos un proyecto independiente y queremos cimentar bases sólidas, y necesitamos ayuda de nuestro público para lograrlo, pero vamos por un buen camino”.

Erick García explicó que Camerata Oaxaca



► Sus integrantes están constituidos como una asociación civil.



► Erick García, concertino y director artístico.

► Conchita Hernández, violín y coordinación.

ACERCA DE

► **Camerata Oaxaca** fundada en marzo de 2018. Es una orquesta de cámara formada por músicos oaxaqueños de alto nivel.

► **Interpreta** un amplio repertorio de música clásica, popular, regional y folclórico, así como obras de nuevos compositores contemporáneos.

► **Su principal labor** es la difusión de la música oaxaqueña en la versión orquesta de cámara, conformada por instrumentos de cuerda y viento.

INTEGRANTES DE CAMERATA OAXACA

Erick García, concertino y director artístico
Annel Andrade, violín
Conchita Hernández, violín y coordinación
Edgar Hernández, violín
Alejandra Juárez, violín
Erik Cruz, viola
Angelina Amaya, viola
Jonathan Zaragoza, violonchelo
Lucy French, violonchelo
Canek Arizmendi León, contrabajo
Josué Rodríguez, oboe y subdirección
Carlos Santos, oboe
Víctor Mendoza, como francés
Armando Lavariéga, como francés
Keren de la Rosa, fagot

perfiles jóvenes que se acercan a Camerata Oaxaca son estudiantes de música. “El público joven que nos sigue son músicos en potencia, y eso propicia diversas colaboraciones con actores de otras ramas del arte: bailarines, teatreros y cantantes,

y nos adaptamos a sus propuestas”.

En próximas fechas, Camerata Oaxaca participará en el Séptimo Festival Internacional “Por eso cantamos juntos” que se realiza en Colombia, y que este año por la pandemia del Covid-19 será virtual.



► Edificio de la Real Alhóndiga en la actualidad.



► Renata Alejandra Luciano Crisostomo recibió todo el amor de sus familiares.

DEMUESTRAN GRAN ALEGRÍA

PRIMER FESTEJO PARA ALEJANDRA

TIERNO FESTEJÓ PREPARÓ LA FAMILIA CRISOSTOMO PARA LLENAR DE CARIÑO A LA CUMPLEAÑERA

FOTO: CORTESÍA

Renata Alejandra Luciano Crisostomo fue consentida por sus familiares por su primer año de vida. En su hogar, su madre, Alejandra Luciano, preparó una pequeña reunión para compartir su primer pastel de cumpleaños.

En la celebración estuvieron presentes los abuelos de la festejada, Nazario Luciano Hernández y Margarita Crisostomo Hernández, quienes llenaron de amor a la festejada.

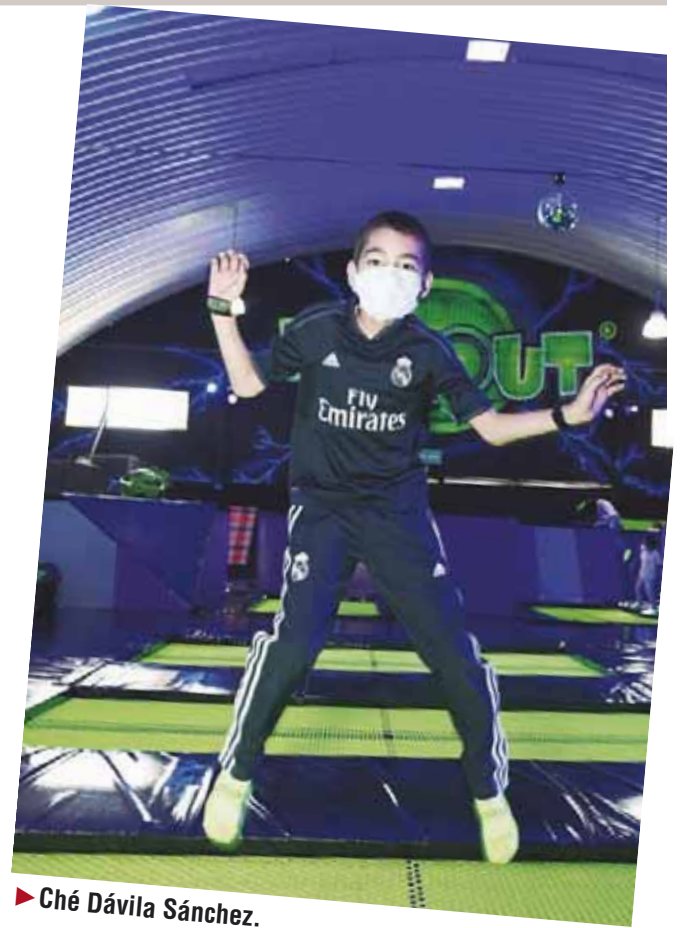
Los seres queridos de la festejada se reunieron en torno al pastel de cumpleaños y entonaron la Mañanitas expresando la gran alegría que trajo Renata Alejandra a la vida de la familia.

¡Feliz cumpleaños para Renata!

► Alejandra Luciano expresó su alegría por el primer año de su hija.



► Los abuelos de la festejada también compartieron muy felices este momento.



► Ché Dávila Sánchez.



Recorrido
FOTOGRAFICO

FOTOS: CORTESÍA

ESTE DÍA EN NUESTRO RECORRIDO FOTOGRAFICO COMPARTIMOS LA ALEGRÍA DE ESTOS PEQUEÑOS QUE CUIDAN SU SALUD RESPETANDO LAS MEDIDAS SANITARIAS

Lo que uno ama en la infancia se queda en el corazón para siempre

Jean-Jacques Rousseau



► Lupita Dávila Sánchez.



► Patricio y Nicolás Velazco Perea.



► Santiago Avendaño recibió felicitaciones en casa.

CANTAN MAÑANITAS

Santiago Avendaño apaga su velita en casa

El festejado recibió buenos deseos a través de redes sociales

FOTO: CORTESÍA

SANTIAGO AVENDAÑO festejó su cumpleaños número nueve con un rico pastel de cumpleaños que compartió en su casa.

Sus seres queridos lo acompañaron en este momento, expresándole sus mejores deseos y felicitándolo para que cumpla muchos años más.

Familiares y amigos que no pudieron acompañar al festejado debi-

do a la contingencia sanitaria que se vive, le hicieron llegar sus felicitaciones a través de llamadas telefónicas o a través de redes sociales.

Santiago Avendaño recibió bonitos regalos de parte de sus seres queridos y momentos después escuchó las alegres Mañanitas que lo motivaron a apagar sus velitas perdiendo un deseo. Esperamos que todos sus deseos se cumplan. ¡Muchas felicidades!



► Jesús André y Ana Luisa Rendón.

Escena

Editora: Yádira MATÍAS LÓPEZ / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ



► El mes próximo se cumpliría 50 de transmisiones ininterrumpidas al aire de Chespirito.

A 25 AÑOS DE LA ÚLTIMA TRANSMISIÓN

¡CHAVO!

Borraron de la televisión a Chespirito

FLORINDA MEZA REVELA SU SENTIR POR LA CANCELACIÓN DE LAS TRANSMISIONES DEL PROGRAMA CREADO POR ROBERTO GÓMEZ BOLAÑOS

AGENCIAS

“¡Federico!”, le gritaba energicamente Doña Florinda a su hijo Quico cada vez que lo regañaba en la vecindad de El Chavo del Ocho.

En la realidad, esos enojos no los vivía la actriz Florinda Meza con el que fue su esposo, Roberto Gómez Bolaños (fallecido en 2014), creador del programa de comedia y otros tantos que formaron parte de Chespirito.

“No me enojaba con él. Cuando por alguna razón teníamos un desacuerdo, siempre le decía ‘Para, Rober, para, siempre se arrepiente uno más de hablar, que de ser prudente y callar’. Nunca duramos enojados más de media hora, porque siempre nos reconciliábamos”.

“No me importaba tener la

razón, sino estar en paz con él. La gente que convivió con nosotros en ese tiempo, puede atestiguar que esa era la forma en que nos amábamos, con mucho respeto. Por eso duramos más de 40 años juntos y felices”, agrega la actriz.

Así recuerda Meza a Bolaños, pero a la vez con un sabor agri dulce, porque desde hace casi dos meses, sus programas dejaron de transmitirse a nivel global debido a una falta de acuerdo entre Televisa y Grupo Chespirito. El pasado 1 de agosto, a través de redes sociales, Roberto Gómez Fernández confirmó que salieron de las pantallas del mundo.

La nostalgia es mayor porque ayer se cumplían 25 años del término de transmisiones de Chespirito y el mes próximo cumpli-



► Roberto Gómez Bolaños falleció en 2014 dejando un gran legado en la comedia.

ría 50 de transmisiones ininterrumpidas al aire, y el público ya no puede verlos.

“Me siento triste por la forma en que Roberto es tratado y valorado por quienes tenían en sus manos esta negociación. No importa si existen proyectos que involucren sus guiones o sus personajes, lo cierto es que, al cancelar las transmisiones, lo borran a él y a todos los que fuimos parte de ese gran trabajo que abrió camino cuando ni siquiera existía el concepto de la ‘globalización’”, sentencia.

Para la actriz, es imposible

que un fenómeno como tal se repita. Lo que más le duele es el público al que han decepcionado con la que considera, una decisión abrupta e inoportuna.

“Fuimos pioneros y nuestro esfuerzo hizo grande a una televisora y llevo el nombre de México a los lugares más lejanos. Chespirito no sólo es un programa de televisión, es todo un referente de la cultura popular latinoamericana”, señala.

“Un valor que compartimos y que nos hermana. Y por sí eso fue un poco, hablando del medio, es un baluarte de la televisión que



No me enojaba con él. Cuando por alguna razón teníamos un desacuerdo, siempre le decía ‘Para, Rober, para, siempre se arrepiente uno más de hablar, que de ser prudente y callar’. Nunca duramos enojados más de media hora, porque siempre nos reconciliábamos.

Florinda Meza

ha roto todos los récords y ha traspasado todas las barreras, la del tiempo y las fronteras, incluso la del idioma, y la más difícil: la de la tecnología. Las nuevas generaciones siguen viendo el programa y les fascina”.

Uno de sus compañeros de pantalla y quien dio vida a personajes como Ñoño y el Señor Barriga, el actor Edgar Viver, es positivo. Ve difícil que las historias que crearon junto a Gómez Bolaños desaparezcan del inconsciente popular.

“¡La próxima vez, vaya a burlarse de su abuela!”

Doña Florinda

“La venganza nunca es buena. Mata el alma y la envenena”

Don Ramón

“¡No me simpatizas!”
Quico

“¡Mirelo eh! ¡Mirelo eh!”
Ñoño

“¡Rorro!”
Doña Clotilde

“Prefiero evitar la fatiga”
Jaimito ‘El cartero’

“Yo no digo, dice Serafina”
Popis

“¡Ta, ta, ta, ta, ta!”
Profesor Jirafales



► Lily Collins comenzó su relación con Charlie McDowell en junio del 2019.

¡SE CASA!

Lily Collins anuncia su compromiso con su novio Charlie McDowell

AGENCIAS

LILY COLLINS es una de las actrices más queridas de Hollywood, su trabajo ha logrado catapultarla y aunque hace poco reveló que es la protagonista de la nueva serie de Netflix, “Emily in Paris”, ahora sorprendió a todos con la noticia de que se comprometió con su novio, el director de cine, Charlie McDowell.

A través de unas tiernas fotografías que subió a Instagram, Lily Collins compartió la noticia de que muy pronto llegará al altar al lado de Charlie McDowell. Con dos publica-

ciones en dicha red social, la hija del músico, Phil Collins, se mostró feliz tras la propuesta de matrimonio que recibió.

“He estado esperando mi vida entera por ti y no puedo esperar por pasar nuestras vidas juntos”, escribió la actriz.

Este pie de foto fue acompañado por tres imágenes, en la primera se ve a la pareja besándose. En la segunda se ve a Charlie McDowell arrodillado mientras le pide matrimonio a Lily Collins, en la última la actriz presume su hermoso anillo de compromiso, que es muy diferente a los que normalmente se ven.

En otra publicación, Lily Collins posa sonriente a la cámara mientras muestra su anillo de compromiso el cual, al parecer, está hecho de diamantes y oro con un corte cuadrado.

“La alegría más pura que he sentido”, puso la actriz en la descripción de la foto.

Lily Collins comenzó su relación con Charlie McDowell en el 2019 y a un poco más de un año, la pareja llegará al altar. El ahora prometido de la actriz es un director de cine de 37 años que ha trabajado en películas como The One I Love, Bye, Bye Benjamin y The Discover.

SÚPER Deportivo

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Guillermo Antonio ATR

oaxaca.mx

FOTO: TWITTER



SE VAN AL SEXTO JUEGO

Celtics sobreviven con doble-doble de Tatum

Jayson Tatum cargó a los de Boston sobre sus hombros con un juego de 31 puntos, 10 tablas y media docena de asistencias



CELTICS



HEAT

121 **108**

Este al vencer en el Juego 5 al Miami Heat 121-108 y poner la serie 3-2.

La noche del viernes, fue la tercera vez que Tatum cifró 20 puntos en una mitad durante esta postemporada, con ello igualó a Paul Pierce (2001-02) con la mayor cantidad de mitades en playoffs para un jugador de los Celtics en las últimas 25 temporadas.

Fue un comienzo complicado para los de coach

Brad Stevens, pues al terminar los primeros dos cuartos estaban abajo en el marcador; sin embargo, de la mano del jugador de tercer año, los Celtics regresaron de una desventaja de 12 unidades. Ese es su mayor series de eliminación en las últimas 25 postemporadas, de acuerdo con los datos de ESPN Stats & Info.

Con un doble-doble que incluyó 31 puntos, 10 tablas y media docena de asistencias, Tatum se convirtió en el quinto jugador en la historia de los Celtics con al menos 3 juegos de 30 puntos y 10 rebotes en una postemporada, uniéndose a Larry Bird, John Havlicek, Bill Russell y Pierce.

Esos números le valie-

ron al nacido en San Luis, Misuri para conseguir su quinto partido con más de 30 unidades en la presente postemporada, la mayor cantidad de juegos de 30 puntos en unos playoffs conseguidos por un jugador de los Celtics desde Kevin McHale en 1987-88, con 5.

Asimismo, el aporte de Tatum fue clave para que los Celtics anotaran 41 puntos en el tercer cuarto, su mayor cantidad en cualquier periodo de esta postemporada. Superaron al Heat por 16 en ese cuarto y empataron su mejor diferencial de puntos en cualquier cuarto de esta postemporada.

El Juego 6 entre Celtics y el Heat se llevará a cabo el domingo.



► Puebla se fue arriba con un golazo de Oswaldo Martínez.

Lluvia de goles en el Puebla vs Querétaro

A La Franja la golpearon en par de ocasiones en los segundos finales del primer tiempo y en los iniciales del segundo, pero se sacó la espina con un golazo al 90'



FOTOS: TWITTER

► A pesar de recibir dos golpes, los locales no bajaron los brazos.

AGENCIA REFORMA

EN UNO de los encuentros más espectaculares en lo que va del Guardianes 2020, el Puebla vino de atrás para lograr en el último minuto el empate ante Gallos, que dejó escapar una ventaja de dos dianas y terminó igualando 3-3.

A La Franja la golpearon en par de ocasiones en los segundos finales del primer tiempo y en los iniciales del segundo, pero se sacó la espina con un golazo al 90', con el que rescataron la unidad.

Puebla se fue arriba con un golazo de Oswaldo Martínez, quien recorrió dentro del área y puso el esférico en el ángulo para el 1-0 al 27'; sin embargo, su vistoso tanto se vio eclipsado con una obra de Ángel Sepúlveda, que aprovechó una mala comunicación de la zaga con Nicolás Vikonis para bombear al arquero y empatar los cartones.

La Franja tomó las riendas del partido otra vez, pero en un minuto le clavaron un par de estacas. Primero fue Sebastián Sosa quien se estrenó en la Liga MX finalizando un contragolpe al 45', y en menos de 30 segundos del complemento, en

POSICIONES

► **Puebla** se ubica en el noveno sitio con 14 unidades, mientras que Querétaro se posicionó en el lugar 12, con el mismo número de puntos.

GUARDIANES

3 PUEBLA

3 QUERÉTARO

otra descolgada, Omar Islas prendió un balón en la esquina del área para poner el 3-1.

A pesar del par de golpes, los locales no bajaron los brazos y al 68' Brayan Angulo se combinó con Omar Fernández para mandar el balón a la red después de una pared, y cuando tiempo se le escurría al local, Christian Tabó tomó un rechace en la media luna del área y la puso en la base del poste para rescatar el punto.

Puebla se ubica en el noveno sitio con 14 unidades, mientras que Querétaro se posicionó en el lugar 12, con el mismo número de puntos.



► Fue uno de los encuentros más espectaculares en lo que va del Guardianes 2020.



ALEBRIJES EN MAL MOMENTO

Los Alebrijes de Oaxaca se encuentran pasando un duro momento al estar en el fondo de la tabla general y el panorama se podría complicar más, ya que tienen que salir las próximas dos jornadas.

INFORMACIÓN 3C



SUÁREZ AL ATLÉTICO DE MADRID

El Atlético de Madrid dio este viernes oficialmente la bienvenida al delantero uruguayo Luis Suárez, tras pasar el reconocimiento médico y firmar el contrato que le unirá al equipo colchonero las próximas dos temporadas.

INFORMACIÓN 4C

POLICIACA

ESTA SECCIÓN PUEDE
SER NOCIVA PARA LA
SALUD MENTAL DE
USTEDES Y LOS SUYOS



Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



► El policía fue atacado con un cuchillo y quedó malherido en el Parque Del Sol, en Xoxocotlán.



► El presunto asesino, de nombre Javier, quedó detenido.

El policía trataba de detener a un sujeto que había golpeado a una mujer, pero fue atacado con un cuchillo; el uniformado murió cuando era trasladado a un hospital

TAURINO LÓPEZ
FOTOS: INTERNET

Alberto R. C., de 27 años de edad, elemento de la Policía Municipal de Santa Cruz Xoxocotlán, quien se desempeñaba como chofer del Comisario, fue lesionado con un arma blanca al tratar de detener a un sujeto que escapaba después de propinarle una golpiza a su esposa. El uniformado era trasladado de emergencia al hospital a bordo de una ambulancia para su atención médica, pero dada la gravedad de su herida falleció en el camino; en tanto el agresor fue detenido y puesto a disposición de la Fiscalía.

LA TRAGEDIA

Serían alrededor de las 10:45 horas de ayer, cuando Javier N., de 34 años de edad, quien es originario de Tlaxiaco, empezó a discutir con su esposa en el interior de su domicilio ubicado en la colonia Rufino Tamayo, Santa Cruz Xoxocotlán, el alegato subió de tono y el sujeto enardecido empezó a propinarle una golpi-



► Elementos policiacos arribaron como refuerzo al lugar de la agresión.

za a la mujer, familiares de la víctima trataron de intervenir, pero el agresor tomó un cuchillo con el que trató de lesionarlos.

Los familiares de la mujer al ver que Javier estaba encolerizado, pidieron el auxilio al número telefónico de emergencias, reportando la situación a los elementos de la Policía Municipal de Santa Cruz Xoxocotlán.

El sospechoso al darse cuenta que habían llamado a la Policía salió corriendo del domicilio y trató de escapar sobre el bulevar Médico Militar, para evadir a la justicia.

En tanto, el Comisario de la Policía, Víctor Hugo Acevedo López, regresaba a bordo de su patrulla a su oficina en compañía de su secretaria Kenia y de su

chofer Alberto R. C., después de haber desayunado y cuando circulaban en el bulevar Médico Militar escucharon el reporte de auxilio y se dieron cuenta que el sospechoso caminaba en la orilla de la carretera. Al llegar al Parque Del Sol, el conductor de la patrulla bajó de la unidad y trató de detener al presunto delincuente.

Sin embargo, al momento de detenerlo empezó a forcejear con el sospechoso en tanto el Comisario y la secretaria pidieron refuerzos por el radio de control.

Mientras que el policía y el presunto agresor quedaron tirados en el pavimento luchando, en ese momento Javier sacó el cuchillo que portaba en la cintura y atacó al policía, quien al sentir



► El uniformado murió en una ambulancia sobre la calle de Xicoténcatl cuando lo llevaban al nosocomio.

lesionado ya no pudo hacer más para detener al malhechor.

El uniformado quedó malherido, mientras que el sujeto se levantó y empezó a correr, por lo que el Comisario al ver que el agresor escapaba sacó su pistola y empezó a disparar al aire para que se detuviera.

Allugar arribaron más elementos de la Policía Municipal, quienes brindaron el apoyo y arrestaron al delincuente, sometiéndolo en el piso, tirando el cuchillo con el que había lesionado al policía.

AUXILIAN A LA VÍCTIMA

Los compañeros del elemento herido le brindaron los primeros auxilios, tratando de taponar la lesión con un trapo para evitar que se desangrara, minu-

tos después arribaron los paramédicos y le brindaron atención prehospitalaria.

Al cerciorarse que su lesión era de gravedad, lo subieron a la ambulancia y lo trasladaron al Hospital Civil para recibir atención médica, sin embargo, al llegar a la calle de Xicoténcatl el uniformado dada la gravedad de la herida pereció.

Los paramédicos detuvieron la ambulancia a media carretera, dando aviso a las autoridades correspondientes, de inmediato los uniformados acordaron el lugar.

QUEDA DETENIDO

En tanto, Javier N. fue trasladado ante el juez calificador en turno, enseguida fue puesto a disposición de la Fiscalía General

EN SANTA CRUZ XOXOCOTLÁN

ASESINAN DE UNA CUCHILLADA A POLICÍA

LOS DATOS:

27
años tenía el occiso

34
años tiene el presunto asesino

10:55
horas
aproximadamente se reportó la agresión a una mujer

del Estado de Oaxaca, en donde quedó detenido por el presunto homicidio del agente policiaco.

Elementos de la Agencia Estatal de Investigaciones en compañía de peritos de la FGEO realizaron las diligencias correspondientes, al término ordenaron el levantamiento del cuerpo sin vida y su traslado al anfiteatro de la ciudad, para practicarle la necropsia de ley.

Familiares del uniformado llegaron al lugar donde se encontraba en la ambulancia, quienes trataban de ver a la víctima para verificar que se trataba de Alberto, pero no les fue permitido.

Se electrocuta en San Jacinto Amilpas

TAURINO LÓPEZ
FOTOS: INTERNET

CON QUEMADURAS de segundo y tercer grado resultó un joven de 26 años de edad, al recibir una descarga eléctrica, en los momentos que se encontraba quitando una lona de un espectáculo; los hechos acontecieron en inmediaciones de San Jacinto Amilpas.

El accidente ocurrió a las 17:20 horas de ayer, cuando un joven se encontraba trepado en una escalera de alrededor de tres metros

bajando una lona de uno de los espectaculares que se encuentran en las riberas del río Atoyac, en la jurisdicción de San Jacinto Amilpas.

Pero, cuando desprendía las cuerdas de las puntas de la lona, al momento de jalarlas una de ellas chocó contra los cables de alta tensión, lo que provocó que recibiera una tremenda descarga eléctrica, resultando con quemaduras de segundo y tercer grado.

Por el fuerte impacto, el joven salió proyectado pesadamente contra el piso, quedando tendido entre el pasto a la orilla de la carretera.

Uno de sus familiares que acompañaba a la víctima, al verla tendida con quemaduras en diferentes partes del cuerpo, tomó su teléfono y solicitó el apoyo de los cuerpos de rescate.

Minutos después, al lugar arribaron paramédicos de Protección Civil Municipal de San Jacinto Amilpas, así como elementos de la Policía Municipal, quienes al ver que las

lesiones del joven eran de gravedad, fue trasladado de emergencia al Hospital Civil, en donde quedó internado y su estado de salud se reporta como delicado.



► La víctima fue llevada de urgencia a un nosocomio.



► El joven resultó con quemaduras de segundo y tercer grado.