



# RESTAURAN EL PALACIO MUNICIPAL

Luego de haber sido dañado severamente por el terremoto ocurrido en 2017, el inmueble será reparado gracias al apoyo de asociaciones civiles y el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

**PÁGINA 3**



## EXIGEN SEGURIDAD EN PLAZAS PÚBLICAS

**PÁGINA 10**



## COMBATEN EL DENGUE EN TEHUANTEPEC

**PÁGINA 6**

# LA PÁGINA DEL LECTOR

> VIDEO



## MUJER ROBA ARMA Y DISPARA A CONDUCTORES

En Aguascalientes una mujer hurtó un arma dentro de una patrulla y disparó a varios conductores, lesionando a tres personas. La mujer estaba bajo el influjo de las drogas.



## > EFEMÉRIDES

• **1857.** El Presidente Ignacio Comonfort decreta la Ley Orgánica del Registro Civil, primer ordenamiento que pretendió su creación y organización.

• **1881.** Muere en la Ciudad de México, Manuel Orozco y Berra, destacado historiador mexicano, autor de la Historia Antigua y de la Conquista de México, entre otros libros.

• **1984.** Se inauguran en la Avenida México-Coyoacán de la Ciudad de México, las nuevas instalaciones de la Cineteca Nacional.

## > CIENCIA Y TECNOLOGÍA

# Las 43 momias de perros que descubrieron una especie

### AGENCIAS

Siempre se había pensado que las especies precolombinas de perros se dividían en dos grupos. A saber, los minúsculos chihuahueños y los perros sin pelo —desde los xoloitzcuintles mexicanos hasta los viringos peruanos—, todos descendientes de los cánidos euroasiáticos que cruzaron el estrecho de Bering hace más de 10.000 años. Sin embargo, Raúl Valadez Azúa, del Laboratorio de Paleozoología de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), ha identificado dos ancestros mesoamericanos tras analizar el ADN de diversos fósiles perrunos: el tlalchichi y el itzcuintli, ambos pequeños, peludos y patiocortos.

En los Andes abundaron tantos perros pequeños, peludos y patiocortos—Velia Verónica Mendoza, del Laboratorio de Zoológico-



gía de la Universidad Mayor de San Andrés de Bolivia, los ha dividido en tres variedades: pastu, ñaño y chusi— que el jesuita José de Acosta sentenció en su Historia natural y moral de las Indias (1590) que “verdaderos perros no los había

en Indias, sino unos semejantes a perrillos que los indios llamaban alco”. Semejante persuasión fue corroborada por el Inca Garcilaso, quien en sus Comentarios reales (1609) añadió: “De los perros que los indios tenían, decían que no

tuvieron las diferencias de perros castizos que hay en Europa, solamente tuvieron de los que acá llaman gozques”.

No obstante, en 2006 la investigadora Sonia Guillén, del Museo Nacional de Antropología y Arqueología de Perú, descubrió en un enterramiento preincaico 43 momias de perros que le permitieron definir una nueva especie: el pastor chiribaya, utilizado por los antiguos peruanos para pastorear los rebaños de llamas.

Y por si no fuera suficiente, el material genético de las momias ha servido para comparar el ADN mitocondrial del chiribaya con el de varios canes pequeños, peludos y patiocortos que todavía ladran por el sur andino, permitiendo emprender un proceso de selección que podría concluir con la recuperación de una especie que hasta hace poco era del todo desconocida: el pastor chiribaya.

## > DIVISAS

DÓLAR

COMPRA

\$18.29

VENTA

\$19.08

EURO

COMPRA

\$20.47

VENTA

\$21.03

el IMPARCIAL  
DEL ISTMO

DIRECCIÓN EN INTERNET:

imparcialoaxaca.mx

CORREO ELECTRÓNICO:

imparcial.istmo@gmail.com

EL IMPARCIAL DEL ISTMO, FUNDADO EL 20 DE ENERO DE 1972, es una publicación de circulación diaria, editado y distribuido por PUBLICACIONES FERNÁNDEZ PICHARDO, S.A. DE C.V. Oficinas en calle Pacífico No. 13 local 6 barrio Cantarranas, Salina Cruz, Oax., C.P. 70680. Tel. (971) 714-0513 y 714-2080. Impreso en los talleres de Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V. en Armenta y López 312 Col. Centro, Oaxaca, Oax. C.P. 68000. Teléfonos: (951) 516-2812, 516-9320 y 516-6699

Representante en México, D.F.: Medios Masivos Mexicanos, S.A. de C.V. Luz Saviñón 13 Piso 6, Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100. Teléfono: (55) 5340-2450.

Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3, Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720 Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Reserva de Derechos otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2009-071014270300-101.

Número de Certificado de Licitud de Título: 14 535

Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 108

Editor Responsable: Ramón Benjamín Fernández Pichardo.

Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME).

Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX.

Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.

Tiraje: 12,160 ejemplares

### DIRECTORIO FUNDADORA

† María de los Ángeles P. Vda. de Fernández

DIRECTOR Y  
GERENTE GENERAL  
Benjamín Fernández  
Pichardo

PRESIDENTA DEL CONSEJO  
DE ADMINISTRACIÓN  
María de los Ángeles  
Fernández de Bolaños

DIRECTOR COMERCIAL  
César  
Bolaños Cacho

EDITORA  
Bárbara OJEDA  
HERNÁNDEZ

EL PERIÓDICO EL IMPARCIAL DEL ISTMO ES UNA PUBLICACIÓN EDITADA POR LA SOCIEDAD MERCANTIL DENOMINADA “PUBLICACIONES FERNÁNDEZ PICHARDO, S.A. DE C.V.” ÉSTA ÚLTIMA CUENTA CON UNA PROTECCIÓN LEGAL OTORGADA POR LA AUTORIDAD COMPETENTE QUE PROTEGE SU DERECHO DE AUTORÍA DE TODO LO ESCRITO Y FORMADO EN DICHO PERIÓDICO, EN SUS PÁGINAS ELECTRÓNICAS Y EN CUALQUIER MEDIO IMPRESO O ELECTRÓNICO CONOCIDO O POR CONOCERSE, POR LO QUE SE PROHIBE LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL POR TERCEROS DE LA INFORMACIÓN QUE APARECE EN ESTE PERIÓDICO Y SUS PÁGINAS ELECTRÓNICAS, LO QUE CONSTITUYE UNA VIOLACIÓN FLAGRANTE A LA LEY DE DERECHOS DE AUTOR SANCIONADA CIVIL Y PENALMENTE. POR LO ANTERIOR, ABSTÉNGANSE DE PLAGIAR INFORMACIÓN TOTAL O PARCIAL, SIN NUESTRA AUTORIZACIÓN EXPRESA.





► El inmueble será reparado por un grupo selecto de arquitectos.



► Buscan conservar sus detalles tal como fue construido.

DESPUÉS DE 3 AÑOS

# Restauran el Palacio Municipal

**El inmueble resultó severamente dañado por el terremoto ocurrido en el año 2017**

AGUSTÍN SANTIAGO

**T**ehuantepec, Oaxaca.- Las iglesias y edificios dañados desde el año 2017 por el terremoto, comenzaron a ser restaurados mediante la colaboración de asociaciones civiles y el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Uno de los edificios emblemáticos que se ha resistido a caer es el Palacio Municipal pese a haber resentido las replicas del terremoto del 7 de septiembre del año 2017.

En la parte frontal del edificio se pueden observar grietas y daños que requieren de una pronta restauración, pues este edificio es un legado de finales del siglo XIX.

A marchas forzadas se busca rescatar este edificio que para muchos tehuanos tiene un significado importante que resalta la cultura de sus ancestros.

A través del taller de res-



► El palacio municipal sufrió severos daños por el terremoto del 2017.

tauración que realiza una conocida fundación, se contribuye con los trabajos de restauración con todo el cuidado necesario para no distorsionar la arquitectura.

Para realizar estos trabajos de conservación, un equipo selecto de arquitectos ha sido seleccionado para estar al frente de la obra, misma que busca seguir conservan-

do fielmente la estructura con la que fue construido en el siglo XIX.

El reloj que se ubica en la fachada principal resultó ser la parte más dañada de

todo el inmueble que conforman las diferentes áreas del palacio municipal, por esta razón esta área deberá ser atendida con especial cuidado.

Será mediante técnicas especiales y un correcto seguimiento que estos trabajos continuarán hasta reparar por completo tan importante inmueble.



MÁS DE LA MITAD DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD NO ESTUDIA NI TRABAJA

# CRECE DISCAPACIDAD EN OAXACA EN SOCIEDAD POCO INCLUYENTE

ENTRE 2010 Y 2018 SE DUPLICÓ EL NÚMERO DE OAXAQUEÑOS CON PROBLEMAS AUDITIVOS; Y CRECIÓ EN 40% EN EL RESTO DE LAS DISCAPACIDADES

**YADIRA SOSA**  
**FOTOS: LUIS ALBERTO CRUZ**

**D**esde hace una década, Oaxaca se encuentra entre los seis estados del país con mayor prevalencia de la discapacidad y por encima de la media nacional, cuyas principales causas son las enfermedades, la avanzada edad y los accidentes.

El aumento de la discapacidad es notorio en la entidad, al pasar de 227 mil 262 personas en 2010 a más de 284 mil en 2018, según los registros del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI).

De acuerdo a los censos y encuestas de esta institución, las entidades federativas con la mayor proporción de personas con discapacidad entre su población son Zacatecas, Yuca-

tán, Michoacán, Nayarit, Colima y Oaxaca, que superan la media nacional desde el 2010.

En el caso del estado, la prevalencia de la discapacidad en 2018 fue superior al 7%, cuando la media nacional fue del 6.3%. En 2010, la discapacidad estaba presente en 6% de la población.

El INEGI reveló que de cada 100 personas con alguna limitación, poco más de la mitad se refieren a cami-

nar o moverse, el segundo tipo de limitación que más padece la población con alguna discapacidad, es la de tener problemas para ver aun utilizando lentes.

En 2010, entre la población oaxaqueña que declaró tener al menos una discapacidad, la principal causa se debió a las enfermedades (34.3%); como segunda causa fue la edad avanzada (32.2%). En menor porcentaje las limitaciones fueron



► En los últimos años se ha presentado un incremento en la población con alguna discapacidad.



► Los obstáculos en las calles de Oaxaca son permanentes.



## MOVIMIENTO DE LA DISCAPACIDAD

- En 2010, 227 mil 262 personas con discapacidad contabilizadas
- En 2018, 284 mil oaxaqueños tienen alguna discapacidad
- Oaxaca en top 6 nacional de prevalencia de la discapacidad
- Se duplicó el número de oaxaqueños con problemas auditivos
- La discapacidad motriz es la más frecuente con 56.29%
- 35.04% es visual
- 21.97% tiene discapacidad auditiva



▶ Apenas el 30% logra un empleo formal

asociadas al nacimiento o a algún accidente, en 13.8 y 13.3%, respectivamente.

### A la alza discapacidad motriz y auditiva

En el caso de la discapacidad motriz, su aumento de hasta el 40% en los últimos años se atribuye a los accidentes automovilísticos, según estimaciones del INEGI y autoridades del DIF estatal.

Esta discapacidad ocupa el primer lugar en el Estado de las discapacidades más frecuentes; le sigue la intelectual, auditiva y visual, por orden de importancia. Sin embargo, en los últi-

mos años, el porcentaje de personas con limitaciones auditivas creció de manera considerable en la entidad, al pasar de 13.6% en 2010 al 21.97% en 2018, del total de la población que padece discapacidad.

En 2010, según el censo de ese año del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), Oaxaca tenía un registro de al menos 29 mil oaxaqueños con discapacidad auditiva, que pasó 62 mil 587 en 2018, aún con aparato auditivo.

Esta discapacidad, al igual que el resto, limita la movilidad de las personas y tam-

bién puede ser causada por distintos problemas, entre los que se encuentran los de nacimiento y congénitos, enfermedad (y accidentes que incluye los ocasionados por agresiones violentas), y los que se deben a la vejez.

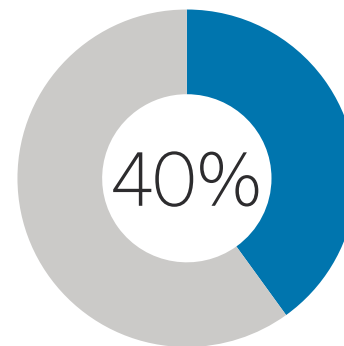
En 2018, que es el último registro del INEGI, reveló que el 56.29% de la discapacidad era por dificultades para caminar, subir o bajar usando las piernas (motriz), el 35.04% era visual, aún con el uso de lentes. Le siguió con 21.97% la discapacidad auditiva. De acuerdo al Instituto, muchos de los censados pudieron haber señalado tener una o

varias discapacidades.

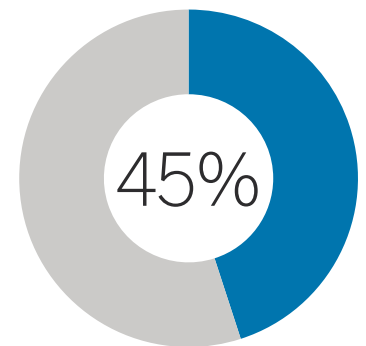
La discapacidad en Otoniel y José se dio de manera distinta, pero ambos coinciden en buscar mejores condiciones de vida. Los obstáculos y la discriminación no han sido factores que los hagan desistir de lo que quieren, pese a enfrentarlos día con día.

Ambos, de distintas edades y originarios de comunidades diferentes, coinciden en que la discapacidad no debe representar un freno, sino un motor para continuar y luchar por cambiar el entorno social, además de generar una mayor conciencia que no genere más obstáculos.

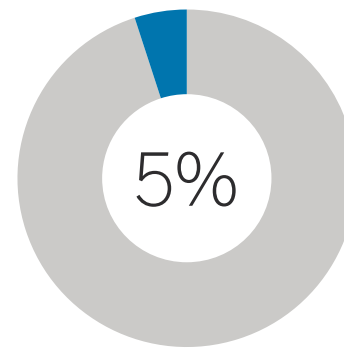
## RELEGADOS



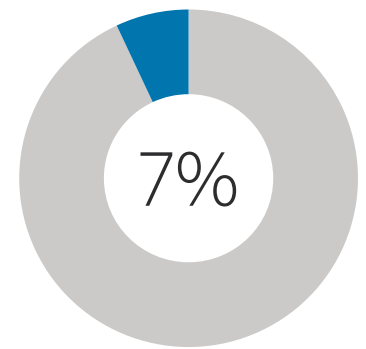
no tienen instrucción educativa



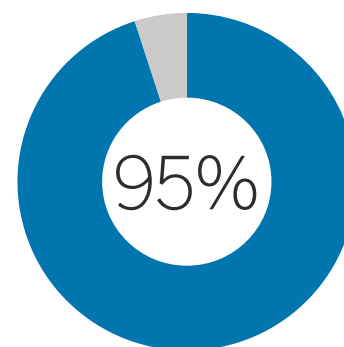
tienen algún grado aprobado en educación primaria



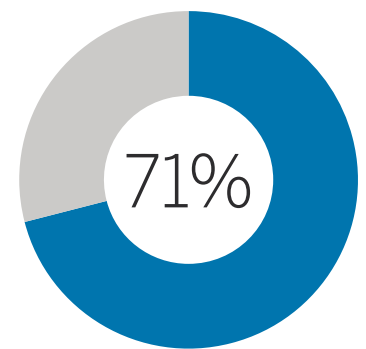
han cursado estudios de nivel medio superior o superior



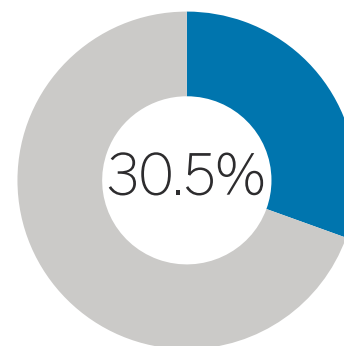
cursaron algún grado de secundaria o equivalente



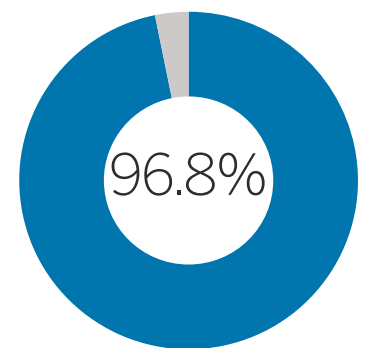
de las escuelas no tienen rampas



carecen de sanitarios con agarraderas



es económicamente activa



se encuentra ocupada en alguna actividad económica.

**Buscan reducir la propagación del mosquito *Aedes Aegypti*, principal transmisor de enfermedades como el zika y el dengue**

**AGUSTÍN SANTIAGO**

**T**ehuantepec, Oaxaca.- El sector salud no da tregua al mosquito trasmisor de enfermedades que en el 2019 causó la muerte de dos personas en Salina Cruz y Tehuantepec.

Ante este panorama, el personal de vectores del Centro de Salud comenzó con las labores de rociado en las colonias, escuelas y edificios con el propósito de prevenir la proliferación del mosquito *Aedes Aegypti* que transmite el dengue clásico, zika y chikungunya principalmente.

En este sentido, el personal de salud llevó a cabo estos trabajos en el preescolar Beatriz Ávila García, la primaria Cuauhtémoc y la Telesecundaria, todas del Barrio Lieza, para brindar

# Refuerzan acciones para prevenir brotes de dengue

instalaciones libres de enfermedades mosquitos transmisores de enfermedades.

Posteriormente los trabajos continuaron en la Universidad del Istmo y el Instituto Motolinia donde también se han detectado la proliferación del mosquito.

La Jurisdicción Sanitaria en el Istmo dio a conocer que estas acciones se han venido extendiendo en todos los municipios de la región particularmente donde se tienen casos probables de enfermedades asociados con el piquete del zancudo que transmite estas enfermedades.

Y es que como antecedente se tiene el deceso de una menor en Salina Cruz y un importante número de personas enfermas por dengue hemorrágico principalmente en Tehuantepec.

De ahí la importancia de redoblar esfuerzos y cerrar filas entre las autoridades civiles y el sector salud para prevenir nuevos brotes.

Las autoridades sanita-



► Realizaron trabajos de rocío en escuelas y universidades.

rias pidieron a la ciudadanía abrir sus puertas y ventanas cuando el personal transite por sus colonias fumigan-

do para que el líquido ingrese a sus hogares y también exterminen los moscos que se ocultan en su interior.

Estos trabajos se extenderán en los mercados públicos, viviendas y establecimientos comerciales donde

también se han detectado la proliferación del mosquito que transmite estas enfermedades a los humanos.



► Pretender continuar combatiendo el mosquito en mercados, viviendas y establecimientos.



► Con esto evitarán la propagación de enfermedades como el dengue y el zika, entre otras.



## HORÓSCOPOS



**CAPRICORNIO:** Tú perspicacia y profundidad te ayudarán en tus acciones. Y además podrías planificar una jornada romántica, como las de antes, ya que esto une mucho los lazos y las conexiones nuevamente.



**ACUARIO:** Si actúas con generosidad y de forma agradable, será muy benéfico para ti; ya que tienes ganas de sentirte libre de ataduras y de ir a tu aire. Deberás usar tu compañerismo con personas cercanas y así te sentirás después fenomenal.



**PISCIS:** Tu sensibilidad y benevolencia actúan conjuntamente y te ayudarán en esta jornada. Sigue tu instinto y tu parte generosa, para evitar malentendidos o controversias fuera de lugar.



**ARIES:** Aprenderás que con tu curiosidad y creatividad tendrás una vida más plena, ya que te gusta moverte, conocer gente nueva y cambiar de actividades alternativamente.



**TAURO:** Lo más importante es que aprendas a congeniar con los demás. Y si algo no te gusta de alguna persona, es justamente lo que tienes que solucionar en tu carácter y en tu vida.



**GÉMINIS:** Tú cordialidad y gran vitalidad te ayudará profundizar en el interior de las personas, lo que te servirá para crear nuevos lazos con personas afines y compatibles contigo.



**CÁNCER:** Tú gran originalidad y creatividad te ayudarán a pasar un día diferente y estupendo. Necesitas sentirte libre y organizar proyectos divertidos y amenos.



**LEO:** Para sentir realmente el valor de la vida verdadera deberás aprender a prestar más atención y a dedicar el tiempo necesario a cada persona con las que contactes. No te enredes en tus explicaciones a través de circunloquios.



**VIRGO:** Es un día para hacer un balance de lo que ha sido tu vida. Y para ser un soporte importante en la familia; ya que tu apoyo es de gran ayuda para los que la componen.



**LIBRA:** Te beneficiará tu encanto y tu gusto por el arte. Evita estar en guardia ante emociones fuertes que podrían surgir, si miras con recelo las actuaciones de los demás.



**ESCORPIO:** Tu lado práctico saldrá a la luz a través de tu concentración y seriedad. Podrás escribir y plasmar en un papel tus ideas y tus proyectos para más adelante, así no los dejarás en el desván del olvido.



**SAGITARIO:** Estás de suerte y podrás realizar todas esas tareas que tanto te cuestan normalmente. Si además adrezas todas tus actuaciones con música que te guste, todo saldrá estupendamente.



VIAJA DESDE  
**SALINA CRUZ**  
AL MEJOR PRECIO

a CDMX desde **\$840\***

"YO SOY"

WiFi ABORDO + ENTRETENIMIENTO INDIVIDUAL  
+ ASIENTOS RECLINABLES TIPO REPOSET

Consulta términos y condiciones en [ado.com.mx](http://ado.com.mx) o en taquillas. Precio válido en la modalidad de **Compra Anticipada**.  
\*Precio de viaje sencillo.

**ADO** platinum

## EDITORIAL

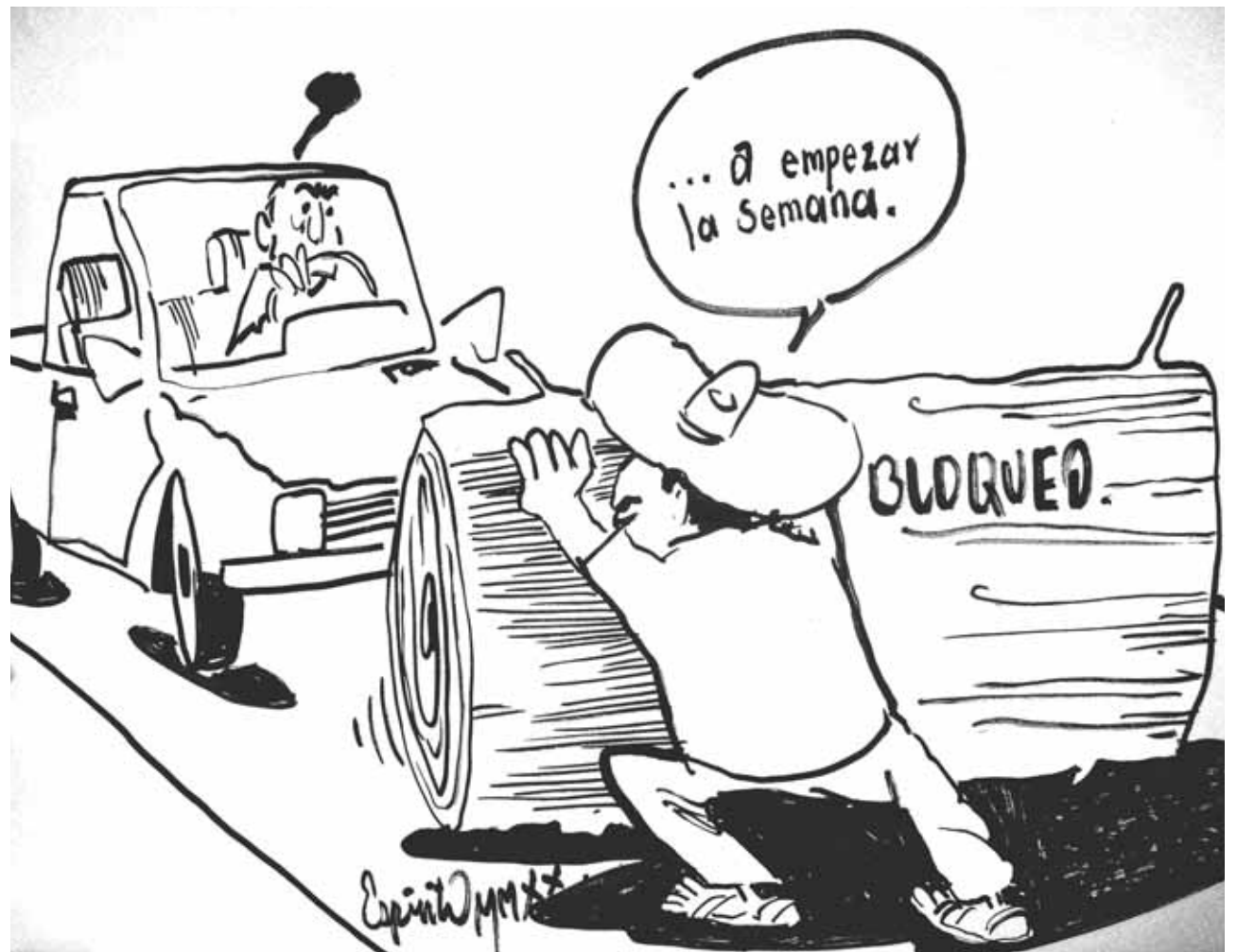
## Antros fuera de norma

Hay un caso en el cual, el ayuntamiento de la Ciudad de Oaxaca de Juárez, que preside Oswaldo García Jarquín, debe ponerle especial empeño. Tal parece que además de la proliferación de bares y cantinas, hay ciertos establecimientos que han hecho de la ley una burla. Suponemos que la regiduría de Gobierno, Espectáculos y Medio Ambiente y Recursos Naturales, a cargo de Luz María Soledad Canseco Vázquez, debe haber impuesto a los negocios de venta de bebidas alcohólicas, con música y show nocturno, ciertos horarios de operación. Porque se están preparando denuncias respecto a ciertos bares que operan en la Colonia Reforma, principalmente, que inician servicio en la tarde/noche de viernes, pero concluyen a las 4 o 5 de la mañana del sábado. En la madrugada, a las 2 o 3 horas, cuando se presume el ambiente está a todo lo que da, se escuchan berridos y aullidos humanos, presuntamente de esporádicos cantantes amateurs, que hacen uso del karaoke.

Para quienes viven cerca, en donde también se ubican al menos tres hospitales privados, con pacientes internados, además del Hospital Civil "Aurelio Valdivieso", localizado a menos de tres cuerdas de uno y a media cuadra del otro, esto se ha convertido en un infierno.

Ello sin contar con los gritos de energúmenos o arrancones de carros en la oscuridad de la madrugada. El ruido se prolonga —insistimos— hasta las 5 de la mañana. Es más, todavía deambulan por las calles aleatorias, algunos noctámbulos a los que les sorprendió la mañana en plena faena. Los ciudadanos afectados se preguntan si existe algún permiso o compromiso especial con los propietarios o gerentes, que de manera absurda simplemente se pitorrean de las afectaciones a la ciudadanía y de la norma vigente en materia de permisos.

A lo que vamos es a lo siguiente: en un ambiente de plena libertad de empresa, de derechos ciudadanos y obligaciones, cada quien puede hacer lo que le plazca siempre que su acción no se convierta en una afrenta para terceros. En la capital es común el argumento de que como es una ciudad turística, los antros deben satisfacer las necesidades del sector, de visitantes del país o el extranjero. Lo paradójico es que, a esas horas de la mañana, cuando terminan con el escándalo, no se observa ningún turista, sino puro parroquiano local. Y conste que no mencionamos las constantes broncas y enfrentamientos que se dan o los abusos de los garroteros que golpean impunemente a clientes reacios a pagar la cuenta o insistir en desórdenes.



## Salvuarda del Centro Histórico

La semana anterior circularon fotografías de una mujer en pleno Centro Histórico, que se mostraba desnuda en el andador Macedonio Alcalá. Nada extraordinario, por cierto. Ello ocurre en las más grandes ciudades del mundo, incluso en aquellas caracterizadas por su importancia cultural y Patrimonio de la Humanidad. Haya sido por voyerismo o prostitución, nada hay de extraordinario en ello. Lo que sí llama la atención es que dicho oficio se ejerza sin el control de las autoridades sanitarias ni del ayuntamiento de la ciudad que, se presume, tiene a car-

go la regulación de dicho trabajo. Es importante subrayar que, no obstante, los estigmas existentes, la prostitución debe estar regulada, por salud pública y, además, porque hoy en día conlleva temas de seguridad, en virtud de que uno de los temas que controlan los grupos criminales es justamente la trata de personas para dicho trabajo.

En editorial anterior abordamos el tema de los excesos que se cometen con el ardid de que la capital oaxaqueña es un lugar de gran afluencia turística, como es el hecho de que haya antros que cierren operaciones hasta bien entrada la mañana. Y con ello se

han abierto de manera indiscriminada antros y prostíbulos. Es obvio que representa no sólo ingresos por impuestos al ayuntamiento de la ciudad sino, posiblemente, una cadena de corruptelas que no es difícil descubrir. Sorprende, por ejemplo, que los inspectores municipales no sepan de estas cosas, pero sí, en cambio, levantan puestos de artesanía que se ponen de manera ilegal, justamente en dicho lugar. Esto es hacer remembranza de la máxima juarista de: "a los amigos, justicia y gracias; a los enemigos, la ley a secas".

Sin ningún afán moralista, estas cosas no deben pasar

desapercibidas por el gobierno de la capital, pues más allá de colores, partidos políticos o tendencias ideológicas, la prioridad es la salvuarda de nuestro Centro Histórico, ya de por sí acotado por comerciantes en la vía pública y organizaciones lideradas por vividores de la limosna oficial. La prostitución debe estar regulada por las autoridades, pese a que sea un ejercicio que algunos califican de necesario, lamentablemente, se ha convertido en un negocio para "cinturitas" y criminales disfrazados. Es más, se debe investigar el estatus de cada mujer que se dedique a la prostitución.



# Niños para la guerra

• JOEL HERNÁNDEZ SANTIAGO •

Nada más esto nos faltaba. Que ante la incapacidad de estructurar una seguridad institucional, la que es seguridad pública según se dice, las comunidades tuvieran que hacer acopio de gente para defenderse de las agresiones de pandillas organizadas que asolan rancherías, pueblos, municipios... Y que estos grupos de defensa estuvieran compuestos por adultos, hombres y mujeres, pero también niños que van de los 12 a los 15 años... eso es: niños apenas...

Niños que en otras circunstancias deberían estar en la escuela aprendiendo la construcción de mundos de lo justo; aprendiendo a que el ser humano tiene recursos legales para defenderse y para erigir un mundo en armonía, en paz y de trabajo productivo en unión social y familiar...

Niños que sepan que hay mundos distintos al que construyeron para ellos y que en esos mundos se puede convivir y luchar sin armas y sí con esfuerzo, con dedicación, con conocimiento y con la mirada puesta en un universo más amplio y ancho... Y todo esto porque hay un gobierno que hace su trabajo, y que al mismo tiempo que es emanado de su voluntad es, asimismo, el responsable de su seguridad, de su integridad física y patrimonial y que ese gobierno está ahí para fortalecer la unidad pacífica y de trabajo y no para medrar, corromperse y ser al mismo tiempo juez y parte...

Durante años, meses, días los pobladores de

los municipios de Chilapa y José Joaquín Herrera, en el estado de Guerrero, han pedido ayuda. Han seguido la regla de gobierno y los protocolos que marcan tiempos y ritmos de ayuda: pero esa ayuda no llega y sí el abandono y el silencio cómplice.

Por ejemplo: El viernes 17 de enero fueron asesinados diez músicos en la comunidad de Mexcalcingo, Guerrero. Pertenecían al grupo "Sensación" y habían ido a tocar a un evento en la comunidad de Tlayelpa. A su regreso, en la carretera que va de José Joaquín Herrera a Chilapa, fueron emboscados por un grupo criminal quienes los agredieron con armas punzocortantes, luego subidos de nuevo a las dos camionetas de redilas y quemados. Cinco de ellos ya fueron enterrados, otros cinco no pueden ser identificados aun.

Integrantes de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias (CRAC) dicen que solicitaron ayuda del Ejército y de la Guardia Nacional. Nadie acudió en su auxilio. Pero luego, la autoridad estatal acusó de la masacre a seis miembros del grupo de delincuentes "Los Ardillos" que tiene asolada a la región y que desde hace cuatro años tiene una confrontación directa con la CRAC.

Así que el coordinador de la CRAC, Bernardino Sánchez Luna, decidió organizar a integrantes de la comunidad, hombres, mujeres y niños, para adiestrarse en el uso de armas. Dijo que esto es así porque ni el Ejército ni la Guar-

dia Nacional ni la Policía Estatal han detenido los ataques de "Los Ardillos" y que los niños "no harán funciones de policías comunitarios", pero que sí deberán aprender a defenderse.

Como quiera que sea la imagen en la que se ve desfilar a los pequeños que apenas levantan un palmo de estatura y que apenas se miden con el arma, cubiertos los rostros y cuya vestimenta evidencia pobreza extrema, ha recorrido el mundo. Y ese recorrido responde con indignación y reproche al gobierno mexicano...

¿Cómo es posible esto? ¿Qué es lo que pasa en México que se ha llegado a estos extremos? ¿Por qué se utiliza a niños de esta edad para integrar un ejército?

La avalancha de reproches no se dejó esperar. Y fue el Secretario de Seguridad Pública, Alfonso Durazo, quien increpó a los adultos por entregar armas a los niños...

«Es lamentable que adultos irresponsables armen a jóvenes que no tienen en el mejor de los casos ninguna posibilidad de defenderse adecuadamente. Se generalizaron las Policías comunitarias. Pero no todas ellas tienen un origen legítimo ni un propósito legítimo, consecuentemente como Gobierno tenemos la obligación de revisar el funcionamiento de esas organizaciones y respetar aquellas que son producto nato de usos y costumbres» dijo.

Sí, pero hasta cuándo, porque lo que se sabe es que desde Chilapa se ha pedido auxilio al gobierno federal y al estatal y no ha habi-

do respuesta. Es hasta ahora, cuando el agua llega a los aparejos que se decide calificar o descalificar la existencia de policías comunitarias de defensa...

Pero sobre todo, es responsabilidad de gobierno estatal y del federal que estos niños vivan esta situación; que tengan que ser reclutados y armados. Ellos, muy probablemente lo hacen con toda su voluntad y en razón a lo que ocurre en su entorno y en sus vidas familiares y particulares, pero ni es la edad ni es la solución y sí el riesgo para ellos, para su futuro aún incierto.

El gobierno federal prometió que con la puesta en marcha de la Guardia Nacional y con apoyo del Ejército, la Marina y las policías estatales y municipales el estado de violencia criminal en el país sería disminuido de forma drástica. No ha sido así y sí, por el contrario, el año pasado fue, según se ha informado, uno de los años más violentos en la historia de México con 35,600 homicidios dolosos en todo el país, además de los no dolosos.

Sí, es una tragedia que los niños de 12 a 15 años estén armados y dispuestos a su defensa. Si es verdaderamente lamentable que los pequeños vivan la tragedia cotidiana de la violencia, el agravio y la turbulencia social; pero es peor que el gobierno se deshaga de su gran parte de responsabilidad acusando a otros de lo que debiera ser su tarea y la solución. Ese estilo hoy.

Por lo pronto hay que rescatar a estos niños. Urge.

# Patógenos

• VIANEY ESQUINCA/EXCÉLSIOR •

En medio de la alerta mundial por la presencia y avance del coronavirus, se dio a conocer que en México se habían presentado casos sospechosos de haber contraído este agente infeccioso.

Afortunadamente, hasta este momento, ninguno de los pacientes ha dado positivo. Sin embargo, la autoridad sanitaria no debería bajar la guardia, pues hay otros patógenos que han sido contraídos por varias personalidades del ámbito público.

La *lambiscoccus extremodium* es una bacteria que provoca dificultad para pensar por sí mismo, confusión e inestabilidad intensa. Muchos de los legisladores de Morena presentan esta condición que se ve acentuada en cada periodo ordinario de sesiones cuando tienen que avalar todo lo que el Presidente les manda. A veces, la bacteria ataca al cerebro generando incompetencia, incontinencia verbal y agresión hacia sus congéneres.

Frecuentemente este microorganismo ocasiona también que se pierda la memoria y que lo que criticaron en el pasado ahora lo permitan o aplaudan.

Un cuadro agudo de esto lo presenta el padre Alejandro Solalinde, quien en el pasado decía: "Donald Trump trueña los dedos y sus sirvientes sabuesos del gobierno mexicano lanzan a la persecución de migrantes. Pero ni el INM ni Peña Nieto ni Trump detendrán el éxodo migratorio provocado por el sistema capitalista. Exijo respeto a los DH de las personas migrantes". Hoy, en cambio, avala la política migratoria del gobierno de la 4T y hasta aplaude la actuación de la Guardia Nacional.

En algunos casos, este germen genera adormecimiento en la lengua y el portador es incapaz de leer en voz alta. La titular de la Comisión Nacio-

nal de Derechos Humanos, Rosario Piedra definitivamente debería ser internada pues la *lambiscoccus extremodium* la atacó en su forma más agresiva haciéndola pensar que su misión es la sumisión a la administración de Andrés Manuel López Obrador.

Existe otra bacteria aún más peligrosa: la *necceria coli* que genera alucinaciones y alteraciones de la realidad. Se presume que el mandatario mexicano contrajo en alguno de sus viajes este microbio y por eso comúnmente tiene otros datos y comenta que él no ha visto lo que todo el país sí.

Apenas el pasado viernes presentó nuevamente este síntoma y dijo que, a pesar de los videos, las fotografías y los testimonios, la Guardia Nacional no estaba violando derechos humanos y sólo estaba conteniendo y aguantando a los migrantes centroamericanos que trataban de cruzar la frontera.

La *ausentis palladium* conocida popularmente como "el mal del florero", genera que quien la contrajo no esté alerta ni interactúe cuando está despierto, es más parece que siempre está dormido. Irónicamente, el secretario de Salud, Jorge Alcocer, fue contagiado.

No importa si hay desabasto de medicamentos, si hay una crisis de salud por la mala implementación del Insabi o la eventual llegada del coronavirus al país. La bacteria ha provocado que no vea ni oiga nada, está en estado vegetativo político. Se presume que Alcocer no es el único, muchos secretarios del actual gabinete que nadie conoce ni se sabe qué hacen tienen esta infección.

Hasta el momento, lo único que ha podido detener su avance y su contagio son los resultados electorales, que les permiten vivir o morir (políticamente) a los portadores.



Real **Politik**  
Análisis político de la vida nacional

**Tv**

**NOTICIERO SEMANAL**  
de Análisis y Opinión.

VÉANOS EN:



[www.realpolitik.com.mx](http://www.realpolitik.com.mx)



Realpolitik



RealPolitik\_Oax



Real Politik Oaxaca

AGUSTÍN SANTIAGO

**S**alina Cruz, Oaxaca.- La falta de seguridad en la Plaza Pabellón ha provocado que los robos vayan en aumento, principalmente en la zona del estacionamiento.

Los ciudadanos que han acudido a realizar sus compras en la plaza coincidieron en reconocer que desde hace más de un mes comenzaron los robos en el estacionamiento en donde la gente acostumbra a dejar sus automóviles.

Tan solo hace apenas un par de días una familia dejó en el interior de una camioneta dos equipos de cómputo que desaparecieron al ser sustraídos sin que nadie se percatara de ello.

Al momento de acudir en busca de la administración encargada del inmueble no pudieron dar una explicación o apoyo sobre lo suce-

dido a esta familia.

De hecho, explicaron que la administración de la empresa a través de letreros colocados en el estaciona-

miento se deslinda de la responsabilidad por los robos o daños que puedan sufrir los vehículos en el estacionamiento. Además de que

no cuentan con cámaras de seguridad para el apoyo de los usuarios.

El señor Roberto Velásquez, lamentó que una plaza

tan importante como Pabellón no cuenta con cámara de seguridad en todo el perímetro y segunda, que tampoco se quiera hacer responsable de los robos que ocurran en el estacionamiento sabiendo que está dentro de su jurisdicción.

Asimismo, dijo que, si en el día la inseguridad está a todo lo que da, en la noche es peor porque el estacionamiento no cuenta con un alumbrado que permita garantizar la seguridad de las familias.

Pidió que de estos hechos se hagan responsables también las diversas corporaciones policiacas y que incluyan a la Guardia Nacional para resguardar el orden en la zona y así prevenir estos robos.

# Exigen seguridad en plazas públicas

**Una serie de robos se disparó en los últimos días en Plaza Pabellón por lo que ciudadanos exigen mayor atención por parte de los elementos de seguridad**



► El inmueble no cuenta con cámaras ni el alumbrado necesario para garantizar la seguridad de sus visitantes.



# Enjambre ataca a familia

**Elementos de protección civil emite recomendaciones para evitar ser atacados por estos insectos**

ARMANDO DÍAZ

**T**ehuantepec Oaxaca.- Una familia fue auxiliada por elementos de Protección Civil luego de ser atacada por un enjambre de abejas que se alojaron en su patio.

Fue durante la tarde del sábado que alertaron a las autoridades a través del 911 sobre la presencia de estos insectos, acudiendo de inmediato elementos de Protección Civil de San Blas Atempa para atender la contingencia.

Con equipo especializado para garantizar su seguridad, elementos ingresaron al domicilio para rescatar a cada uno de los integrantes de la familia que se encontraban acorralados por las furiosas abejas.

La familia, que se dedica a fabricar el típico dulce de curado, quedó a salvo luego de varios minutos.

Explicaron que el dulzor de sus ollas de barro pudo



► Una familia fue atacada por un grupo de abejas en su domicilio.

haber sido la razón por la cual la abejas se vieron atraídas, pues fue al acercarse a éstas que las abejas comenzaron a atacarlas.

Algunos miembros de la familia resultaron con

piquetes en diferentes partes del cuerpo por lo que fueron atendidos para descartar alguna alergia o reacción desfavorable.

Posterior a este hecho, elementos de Protección Civil

alertaron a la población sobre la presencia de colmenas y la importancia de mantenerse a una distancia prudente y evitar molestarlas, pues estos insectos al sentirse amenazados suelen atacar.



► Se dedican a la fabricación de dulces típicos, razón por la cual los insectos se vieron atraídos.

JOSÉ NIETO

JUCHITÁN, OAXACA.- Humberto López Gómez, integrante de la Comisión Política de la organización Alianza Regional Simona Robles, dio a conocer que por acuerdo de una asamblea general se estarán sumando a la movilización estatal convocada por el Frente de Organizaciones Sociales del Estado de Oaxaca, programado para este lunes a partir de las nueve de la mañana.

Por esta razón han convocado a sus militantes y simpatizantes, así como ante los representantes de comités de sección, colonias

## Bloquearan la carretera Panamericana este lunes

y agencias municipales, a concentrarse a un costado de la carretera Panamericana Cristóbal Colón a la altura del paraje conocido como IMECA, en donde se estarán manifestando.

El entrevistado aclaró que la movilización consistirá en la instalación de bloqueos carreteros en 20 puntos estratégicos al interior de la entidad, así como oficinas administrativas del gobierno estatal en la capi-

tal del estado.

Lo anterior, para exigir el cumplimiento de las demandas prioritarias de atención de las organizaciones sociales de la entidad, así como la inclusión del pliego petitorio del personal que labora en las instalaciones de la Casa de la Cultura de esta ciudad, quienes debido al terremoto del 2017 han quedado en el desamparo.

Así mismo exigen que

las gestiones de transporte comunitario en su modalidad de mototaxis sean agilizadas en la Secretaría de Movilidad del Gobierno del Estado.

Además de la agilización de la solicitud de claves escolares y construcción de aulas para escuelas de educación preescolar y primaria de colonias marginadas de la ciudad y apoyo para la vivienda a mujeres en situación de violencia de género.



► Se manifestarán en puntos estratégicos, incluida la carretera Panamericana.

A ello se suma la exigencia de atención gratuita en el Hospital General Macedonio Benítez Fuentes de

Juchitán y apoyo a los programas de atención y prevención a la violencia feminicida en Oaxaca.





► Con una hermosa arquitectura, es un lugar digno de plasmar.

LUGARES TURÍSTICOS DE OAXACA

# CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN, ARQUITECTURA SIN IGUAL

**Varios factores se conjugaron para que éste sea el lugar ideal para la producción artística contemporánea-**

POR: LUCIO GOPAR  
FOTOS: OMAR MAYA CALVO

Cada vez que nos cuestionan sobre Oaxaca siempre se nos viene a la mente su riqueza cultural y de entre los tantos lugares donde se vive el arte en las diferentes regiones, uno de los mayores referentes es el Centro de las Artes de San Agustín. En este lugar, artistas

jóvenes y experimentados de México y todo el mundo exhiben sus obras y trabajan para crear piezas únicas.

Este centro artístico se encuentra en la población de San Agustín Etla, a tan solo 17 kilómetros de la capital del estado.

Con una belleza excepcional, el "CASA" como es mayormente conocido, fue en algún momento una fábrica de hilos y textiles, que hoy se ha convertido



► Un lugar lleno de historia.

en un punto de reunión para artistas de varias latitudes y tendencias.

El centro por sí mismo ya es toda una pieza de arte con su gran e increíble arquitec-

tura, convirtiéndose en una plataforma que fortalece las creaciones artísticas y da la

cara al mundo actual.

Este centro fue fundado por el maestro Francis-

co Toledo, quien benefició al pueblo con la construcción de este sueño, dando pie a la creación y experimentación artística.

La historia de este lugar se remonta al año 1883, cuando la fábrica de hilados y tejidos "La Soledad" aún existía.

En algún punto de la historia, el edificio quedó totalmente en el abandono, siendo adquirido por el maestro Toledo en el año 2000, con la idea de crear el primer centro de arte ecológico de Latinoamérica.

El diseño de la reforma de este edificio estuvo a cargo de la arquitecta Claudina López Morales y recibió el apoyo financiero del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, a través del Centro Nacional de las Artes, así como del Gobierno del Estado de Oaxaca y fundaciones privadas.

Actualmente está conformado por un conjunto de espacios dedicados a la creación profesional y a la iniciación artística.

Dentro del CASA existen salones para exposiciones, talleres de gráfica tradicional (no tóxica), talleres de gráfica digital,

un laboratorio ecológico de fotografía y al menos seis habitaciones dedicadas al alojamiento de artistas residentes.

Durante todo el año se llevan a cabo cursos, talleres, seminarios y diplomados en diferentes áreas artísticas, tales como dirección y produc-

ción escenográfica, composición musical, curaduría y gestión de exposiciones, entre muchos otros. Dentro de todas las actividades que se llevan a cabo en este lugar, la prioridad es la enseñanza y la producción artística orientada a temas ecológicos y de atención a la

comunidad, que eran el sello del fundador Francisco Toledo.

► Este centro artístico cuenta con una singular belleza

Gracias a su carisma y sentido de compañerismo y responsabilidad, el contador Olegario ha llevado la administración de algunos ayuntamientos de la Costa de Oaxaca, tales como San Miguel del Puerto y Santo Domingo de Morelos.

Asimismo es socio activo del colegio de de Contadores Públicos del Estado de Oaxaca, A.C. Ha sido asesor de una gran cantidad de empresas en el desarrollo turístico de Bahías de Huatulco, así como voluntario en diversas acciones y proyectos en beneficio de la ciudadanía.

Giral López se ha ganado el cariño de la gente, puesto que a pesar de los cargos y puestos desempeñados, ha conservado su esencia y personalidad noble.

Además coincide en que una de las grandes cualidades de nuestro estado, es la cantidad de plataformas dedicadas al arte, al desarrollo turístico e incluso al desarrollo profesional por lo que manifiesta la importancia de formar parte de estos gremios y dedicar nuestro trabajo al beneficio de los demás.

Por esta razón recomienda visitar el CASA en el municipio de San Agustín Etla y sensibilizarse con el arte y las diversas causas sociales que buscan apoyar a quien más lo necesita.

Este centro fue fundado por el maestro Francisco Toledo, quien benefició al pueblo con la construcción de este sueño, dando pie a la creación y experimentación artística.

Este centro fue fundado por el maestro Francis-

► Es un espacio para todas las manifestaciones de arte posibles.



► Es un espacio para todas las manifestaciones de arte posibles.



► Este centro artístico cuenta con una singular belleza

Gracias a su carisma y sentido de compañerismo y responsabilidad, el contador Olegario ha llevado la administración de algunos ayuntamientos de la Costa de Oaxaca, tales como San Miguel del Puerto y Santo Domingo de Morelos.

Asimismo es socio activo del colegio de de Contadores Públicos del Estado de Oaxaca, A.C. Ha sido asesor de una gran cantidad de empresas en el desarrollo turístico de Bahías de Huatulco, así como voluntario en diversas acciones y proyectos en beneficio de la ciudadanía.

Giral López se ha ganado el cariño de la gente, puesto que a pesar de los cargos y puestos desempeñados, ha conservado su esencia y personalidad noble.

Además coincide en que una de las grandes cualidades de nuestro estado, es la cantidad de plataformas dedicadas al arte, al desarrollo turístico e incluso al desarrollo profesional por lo que manifiesta la importancia de formar parte de estos gremios y dedicar nuestro trabajo al beneficio de los demás.

Por esta razón recomienda visitar el CASA en el municipio de San Agustín Etla y sensibilizarse con el arte y las diversas causas sociales que buscan apoyar a quien más lo necesita.

Este centro fue fundado por el maestro Francisco Toledo, quien benefició al pueblo con la construcción de este sueño, dando pie a la creación y experimentación artística.

Este centro fue fundado por el maestro Francis-

► Es un espacio para todas las manifestaciones de arte posibles.

comunidad, que eran el sello del fundador Francisco Toledo.

**De Guerrero a Oaxaca**

Olegario Giral López radica actualmente en Bahías de Huatulco, sin embargo su historia inició en un pequeño pueblo llamado "Platanillo", en el municipio de Tecpan de Galeana en el estado de Guerrero.

Sus estudios y carrera profesional los cursó en la Facultad de Contaduría y Administración de la Universidad Autónoma de Guerrero en Acaapulco, convirtiéndose así en un exitoso contador público.

Por azares del destino, en el año de 1991 se instaló en Bahías de Huatulco, siendo conocido por su impecable manera de tratar a la gente, cualidad muy valorada por sus allegados.

Gracias a su carisma y sentido de compañerismo y responsabilidad, el contador Olegario ha llevado la administración de algunos ayuntamientos de la Costa de Oaxaca, tales como San Miguel del Puerto y Santo Domingo de Morelos.

Asimismo es socio activo del colegio de de Contadores Públicos del Estado de Oaxaca, A.C.

Ha sido asesor de una gran cantidad de empresas en el desarrollo turístico de Bahías de Huatulco, así como voluntario en diversas acciones y proyectos en beneficio de la ciudadanía.

Giral López se ha ganado el cariño de la gente, puesto que a pesar de los cargos y puestos desempeñados, ha conservado su esencia y personalidad noble.

Además coincide en que una de las grandes cualidades de nuestro estado, es la cantidad de plataformas dedicadas al arte, al desarrollo turístico e incluso al desarrollo profesional por lo que manifiesta la importancia de formar parte de estos gremios y dedicar nuestro trabajo al beneficio de los demás.

Por esta razón recomienda visitar el CASA en el municipio de San Agustín Etla y sensibilizarse con el arte y las diversas causas sociales que buscan apoyar a quien más lo necesita.



► La vegetación también es parte importante de su imagen.



► Se han presentado en foros varios de la ciudad de Oaxaca y municipios cercanos.

EL ROCK ALTERNATIVO Y VIVENCIAL

# MADERO

**El quinteto de músicos prepara su disco debut, en una carrera que se plantea de largo aliento y con incursiones en festivales emblemáticos del mundo**

LISBETH MEJÍA REYES

Las inspiraciones para las letras de sus canciones son variadas, aunque generalmente aluden a lo que sus integrantes experimentan en la vida. Y estas vivencias pueden parecerse a las de otras personas, como las de los públicos que han comenzado a seguir su carrera, y que próximamente podrá disfrutar de ella en el disco debut: *Madero*.

Con el mismo nombre que el de la banda, los cinco intérpretes de Madero preparan un material que reunirá 10 temas, dos de ellos versiones acústicas. Ya sea sobre existencia, la muerte, el amor o el fin de una relación, las canciones estarán plasmadas en esta presentación que la banda de rock alternativo hará al público en marzo.

La agrupación que se mira con "metas muy grandes" está conformada por Itzel Ramírez Barrios, bajista; Diego Ricardo Valencia Ramírez, en la guitarra; Isaí López Barrita, en la batería; Sebas-

tián Eduardo Carrera Altamirano, en los sintetizadores, y Manuel Eduardo Ramírez Hernández, en la voz.

En un par de años, se ha presentado en foros varios de la ciudad de Oaxaca y municipios cercanos a esta. Además de compartir escenarios con propuestas de más años y reconocimiento, como Valgur. Recientemente, fue una de las casi 20 que reunió la edición 12 del Low-Fi, un festival enfocado en compartir propuestas musicales con creaciones propias.

Para el disco debut, Itzel, Isaí, Sebastián, Diego y Manuel trabajan en una propuesta que aunque describen como rock alternativo se basa en inspiraciones y géneros varios, además de una carrera en la que algunos ya habían sido parte de otras bandas. Del rock clásico al funk, pasando por sonidos del rock argentino, el soul u otros ritmos, estos cinco jóvenes de entre 18 y 21 años desarrolla el material que planean dosificar en plataformas digitales.

"Son ocho ediciones originales y dos versiones acústicas que realmente vale la pena escuchar", asegura la banda oaxaqueña sobre un trabajo que incluirá los temas *Viajar*, *Caer*, *El filamento*, *La piel*, *Mundo de los muertos*, *Tiempo*, *Miserable* y *A propósito de ella*.

A través del álbum debut, Madero compartirá piezas varias, cuatro de ellas más apegadas al rock clásico y el dinamismo; como una segunda parte, otras cuatro creaciones serán más íntimas, como una búsqueda de atmósferas y de conexión con quien las escuche. En ellas "estamos hablando de sentimientos o de cierto tipo de cosas que nos llegan a pasar en la vida".

Madero se formó hace aproximadamente dos años en Oaxaca y ya ha vivido algunos cambios en su alineación. La actual se mantiene desde diciembre de 2018 y a poco más de un año se prepara para lanzar su primer material. En este reunirán 10 temas y a ello seguirán otras presentaciones para forjar una carrera que sus

integrantes buscan llevar a los grandes festivales de música del mundo.

"En el corto plazo, buscamos reconocimiento en el estado porque queremos que la música sea un medio por el cual todos los jóvenes como nosotros puedan llegar a expresar-

se", cuentan estos músicos que además abogan por el apoyo entre artistas de todas las áreas y el respaldo de los públicos a estas propuestas.

Redes sociales:

Facebook: Madero Mx

Instagram: madero\_mx



► El disco reunirá 10 temas.



**Personal de la SEDESOH visitó Tuxtepec y realizó algunas acciones en beneficio del albergue y casa hogar “Celsa Aguirre Viuda de Bravo”**

MARLÉN PAZ

Tuxtepec, Oaxaca.- Este fin de semana, decenas de adultos mayores que habitan en el albergue y casa hogar “Celsa Aguirre Viuda de Bravo” ubicado en el fraccionamiento Costa Verde de Tuxtepec, recibieron la visita de autoridades municipales y estatales, así como de la secretaria de la

# Participan en tequio a beneficio de los adultos mayores

SEDESOH, Yolanda Martínez López, quienes realizarían un tequio para rehabilitar las instalaciones eléctricas, pintar las bardas y muros, y dotar de material a los abuelitos y abuelitas.

La directora de la casa hogar y los adultos mayores agradecieron a los participantes que acudieron para apoyar la causa y contribuir en el mejoramiento de las instalaciones y con ello mejorar su calidad de vida.

Los trabajos fueron enca-

bezados por la Secretaria de Desarrollo Social y Humano de Oaxaca, representada por Yolanda Martínez y el primer concejal de este municipio, Fernando Bautista.

Con su apoyo el resto de los participantes pusieron manos a la obra y comenzaron a limpiar, pintar, podar árboles, hacer cambio de regaderas e incluso hicieron trabajos de fontanería y mantenimiento a las instalaciones eléctricas.

Gracias al trabajo de

equipo transformaron completamente el lugar y mejoraron las condiciones de vida de estos adultos mayores.

Por su parte, el alcalde tuxtepecano ratificó su compromiso de continuar apoyando, en lo posible en la operación del asilo, de trabajar unidos pueblo y gobierno municipal, estatal y federal para que los adultos mayores que son atendidos en esta institución, cuenten con una instalación digna y tengan una

atención con calidad y calidez. Asimismo reconoció la gran labor de los empleados que atienden a los adultos mayores con dedicación y mucho amor.

"Como gobierno municipal nos sumamos a este esfuerzo del Gobierno Estatal y agradecemos al Gobernador Alejandro Murat por su preocupación para mejorar las condiciones de vida de los adultos mayores que viven en esta Casa hogar", sostuvo el alcalde.

Cabe mencionar que en

el Tequio colaboraron los clubes Rotario Tuxtepec-Papaloapan y Tuxtepec Cuenca, la Asociación de Hoteles y Moteles, la Delegación de Atención Regional en la Cuenca e INAPAM entre otros, quienes aportaron pintura, aires acondicionados, ventiladores, un clima industrial para el comedor y utensilios eléctricos de cocina como licuadoras y micro ondas, sábanas, necesidades que habían sido planteadas y que hoy se hicieron realidad.



► Decenas de adultos mayores se vieron beneficiados.



**El secretario de Relaciones Exteriores, Marcelo Ebrard, manifestó que 'la embajada y consulados en China (se encuentran) muy activos para apoyar a los mexicanos en la actual contingencia sanitaria'**

#### AGENCIAS

Ciudad de México.- El secretario de Relaciones Exteriores, Marcelo Ebrard, manifestó a través de Twitter que "la embajada y consulados en China (se encuentran) muy activos para apoyar a los mexicanos en la actual contingencia sanitaria" por

# Mexicanos buscan salir de China por coronavirus

la expansión del coronavirus "2019-nCoV".

El caso más visible es el del arquitecto Jesús Daniel Stamatis Portugal, quien vive en Wuhan, provincia de Hubei desde 2012, cuando fue becado para ir a trabajar.

A través de un video que subió a sus redes, el mexicano de origen jalisciense mostró la situación en Wuhan, donde presuntamente surgió este nuevo virus y las consecuencias que ha tenido para la salud de los residentes y visitantes.

Calles vacías por la cua-

rentena y tiendas llenas de personas, aunque ya sin muchos productos de primera necesidad.

Sobre su solicitud de ayuda para salir de Wuhan, Jesús Daniel informó este domingo en entrevista televisiva que luego de sus tuits platicó con Enrique Escorza, Jefe de Cancillería de la embajada de México en China, quien le mostró disposición de apoyo, aunque no se comprometió a resolver en lo inmediato su demanda.

"El ministro Escorza me hizo el favor de marcar mi celular para tener una con-

versación como de media hora donde me explica que tienen toda atención para mi sugerencia o petición, pero no puede prometer nada", señaló.

En el caso de la solicitud a los Estados Unidos para salir de China a bordo de uno de los aviones que empleará esta semana para evacuar a sus ciudadanos de esa provincia, el mexicano dijo que esperará si hay una respuesta positiva.

"Solamente esperar a la decisión de los estadounidenses más que de los mexicanos", dijo.

Relató que permanece solo en Wuhan debido a que su pareja salió de la ciudad para celebrar el año chino y debido a la cuarentena ya no pudo regresar.

Dijo que más que miedo tiene incertidumbre por las noticias que surgen y no hay información clara de las autoridades de esa nación asiática.

Adicionalmente, se sabe de otro mexicano que estaría en espera de ser evacuado de esa provincia. Se trata de Jorge Vázquez Lujano, estudiante del Doctorado en Ciencia de Materiales

e Ingeniería de la Universidad Tecnológica de Wuhan.

En este campus, las actividades se suspendieron y quienes viven ahí son sometidos a estudios por personal de salud para detectar cualquier irregularidad como es fiebre.

La embajadora de México en los Estados Unidos, Martha Bárcena, informó que se encuentran en contacto con las autoridades norteamericanas y a través de la Dirección General de Protección para determinar las opciones con las que se cuenta.



► Calles vacías por la cuarentena y tiendas llenas de personas, son parte del escenario en China.



# Confirman muerte de Kobe Bryant

**El diario Los Angeles Times confirmó el deceso del legendario jugador de baloncesto a los 41 años en un accidente de helicóptero**

## AGENCIAS

Ciudad de México.- El baloncesto y la NBA se quedan sin una de sus máximas leyendas, Kobe Bryant perdió la vida en un accidente de helicóptero en California.

Medios como Los Angeles Times y Sport Illustrated confirmaron el deceso del icónico exjugador de los Lakers de Los Angeles.

'Black Mamba' ganó cinco veces el título de la NBA, fue distinguido en dos ocasiones como el Jugador Más Valioso de las finales y fue seleccionado en 18 ocasiones al Juego de Estrellas de la liga.

## Su legado

El legendario jugador de baloncesto Kobe Bryant falle-

ció a los 41 años, pero dejó un legado en el mundo del deporte que perdurará para siempre con cifras históricas a lo largo de su carrera en las duelas, durante 20 temporadas, todas ellas con los Lakers de Los Ángeles y además como integrante del equipo de baloncesto de Estados Unidos en los Juegos Olímpicos.

Durante sus 20 temporadas como profesional con la quinteta angelina, Bryant conquistó cinco campeonatos de la NBA, anotando 33 mil 643 puntos, lo que le valió para ser llamado en 18 ocasiones al Juego de Estrellas hasta su retiro en 2016.

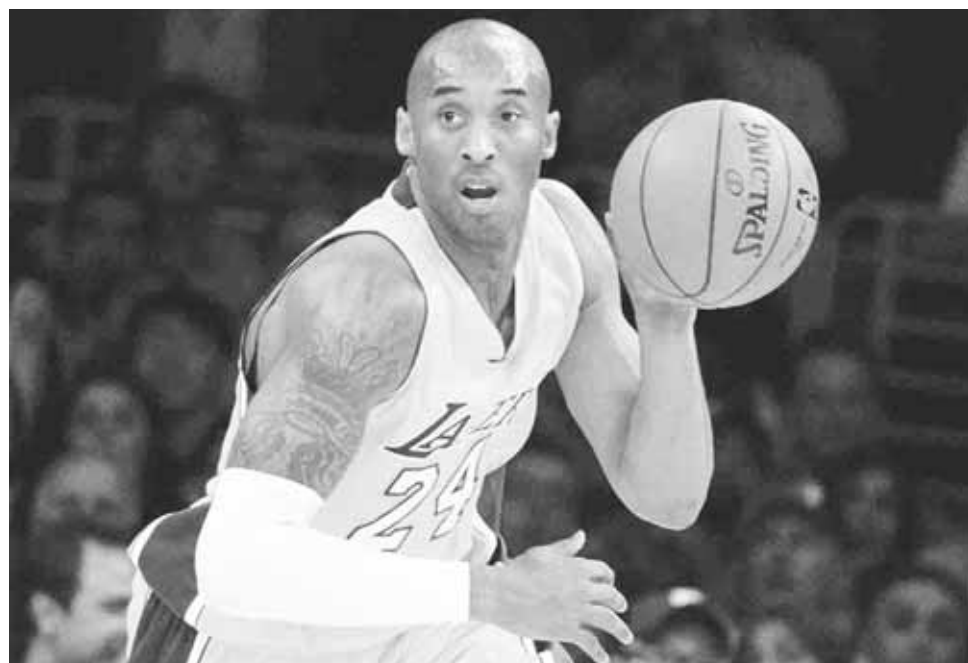
Con el representativo de Estados Unidos conquistó dos medallas de oro en los Juegos Olímpicos de Bei-

jing 2008 y Londres 2012.

Dentro de los logros individuales de Bryant destacan ser dos veces máximo anotador de la temporada en 2006 y 2007, nombrado Jugador Más Valioso de la temporada 2008, dos ocasiones MVP de las Finales en 2009 y 2010, y cuatro ocasiones reconocido como MVP del Juego de Estrellas.

Además, dentro de sus récords con los Lakers se recuerda el partido ante los Raptors de Toronto donde consiguió la segunda cifra individual más alta en un partido de NBA al anotar 81 puntos en un solo juego el 22 de enero de 2006.

Kobe Bryant es el único deportista con dos números retirados en la misma franquicia, el 8 y el 24 que utilizó con la quinteta angelina.



► El legendario 'Black Mamba' dejó cifras históricas a lo largo de su carrera que lo convirtieron en uno de los mejores deportistas del mundo.



► La leyenda de los Lakers perdió la vida en un accidente de avión.

**tiras comicas** el IMPARCIAL  
El mejor diario de Oaxaca

CLICK  
CLICK

CLICK  
CLICK  
CLICK  
CLICK

¿ME DAS CLIC A MÍ?

beto

¿Cuál escena es ligeramente diferente a las otras dos?

niños

HÉLGA, ALGÓN DÍA TE COMPRARÉ UN ENORME CASTILLO LLENO DE SIRVIENTES

¡ESE CHARLATÁN SIEMPRE ESTÁ EXAGERANDO!

¡MAMÁ, OLAFO SÓLO ES UN SER HUMANO!

¡OH! ¡AHORA ERES TÚ LA QUE EXAGERA!

olafó



# CLASIFICADO



No cobramos comisión  
te ayudamos a encontrar:  
casa, terreno, auto, empleo,  
servicios y  
¡muchas cosas más!

Para contratar llámanos al: **01 (971) 714 20 80**

o escribenos en: [avisosclasificados@imparcialenlinea.com](mailto:avisosclasificados@imparcialenlinea.com)

**MOTOREFACCIONES AVENDAÑO**

MOTUL Castrol REPSOL ADVION GOMBER

-SERVICIO COMPLETO DE MOTORES  
70 CC 150 CC POR \$300.00  
(INCLUYE BUJIA Y ACEITE)  
-ALIBRADO DE PUNTERIAS O  
LAVADO DE CARBURADOR SI ES NECESARIO.

VISITANOS EN NUESTRA NUEVA DIRECCION:  
REFORMA NORTE NUM. 209 FRENTE A LA  
TERMINAL DEL SUR  
MATIAS ROMERO.OAX.  
TEL. - 9721042285.  
\*ATENDEMOS TODAS LAS MARCAS DE  
MOTOCICLETAS DE SU TIENDA COPPEL.

Coppel LIFAN VELOCI

**Elegance**  
Uñas y Estética

**PROMOCIONES**

Uñas acrílicas \$200.00  
Pedicure y manicura \$200.00  
Esmaltado en el Gel \$100.00  
Rizado de pestañas \$130.00  
Planchado de cejas \$130.00

Lunes a Sábados Horario: 9:00 AM A 7:00 PM  
Domingo (Solo por citas)  
CITAS AL: 971 206 4430  
Calle Primero de mayo con avenida Tampico, Barrio Espinal

**AUTOTRANSPORTES  
ISTMEÑOS, S.A. DE C.V.**

AUTOTRANSPORTE DE PASAJE Y TURISMO  
PROLONGACIÓN 16 DE SEPTIEMBRE N° 05  
1ª SECCIÓN JUCHITÁN, OAXACA.

AGRADECIENDO SU PREFERENCIA  
INFORMA EL SERVICIO DIARIO DE:  
**JUCHITÁN A SALINA CRUZ  
Y VICEVERSA**

DE 04:15 HRS A 22:00 HRS DIARIAMENTE  
**A HUATULCO CADA HORA  
DESDE 03:30 HRS. HASTA LAS 17:00 HRS.**

RESPECTAMOS DESCUENTOS OFICIALES,  
TRATO AGRADEBLE, CONDUCTORES  
CAPACITADOS, RESPONSABLES.

**VIAJE CON NOSOTROS  
Y NOTARÁ LA DIFERENCIA.**  
PERMÍTANOS SERVIRLES  
VIAJES ESPECIALES A  
TODA LA REPÚBLICA  
TELS. (01 971) 71 1 1751  
Y 71 14300

**ECO-TIPS**

**NO DESPERDICIES ENERGÍA**  
APAGA LAS LUCES Y DESCONECTA LOS  
APARATOS ELÉCTRICOS QUE NO ESTÉN EN USO.

**AHORRA AGUA MIENTRAS TE BAÑAS**  
PONTE UN LIMITE DE TIEMPO EN LA DUCHA, UTILIZANDO  
COMO CRONÓMETRO DOS DE TUS CANCIONES FAVORITAS  
QUE NO DUREN MÁS DE 3 MINUTOS,  
¡ASÍ TE DIVIERTES Y CUIDAS EL AGUA!

**USA BICICLETA**  
TRANSPORTE PÚBLICO O COMPARTE  
EL AUTO CUANDO LO UTILICES

**BOLSA DE TELA**  
LLEVA UNA CONTIGO SIEMPRE QUE VAYAS DE COMPRAS,  
ASÍ NO UTILIZARÁS BOLSAS DE PLÁSTICO.

**CAMBIA TUS FOCOS**  
DE BOMBILLA POR FOCOS AHORRADORES

**el IMPARCIAL**  
El mejor diario de Oaxaca

**XIMELLO**

**FERRETERIA**  
RESIDENCIAL  
E INDUSTRIAL

**HERRAMIENTAS EN GENERAL  
MATERIAL ELÉCTRICO  
MATERIAL DE PLOMERÍA**

VISITENOS EN NUESTRAS DOS DIRECCIONES

**Matriz: Guaymas  
Núm. 39 Centro  
Tel. 7146158**

**Sucursal: Manuel Ávila  
Camacho 609 Centro  
Salina Cruz, Oaxaca.  
Tel. 7141376**

**DENTISTA**

**SIN DOLOR!!! Y  
MUCHA PACIENCIA!!!**

TODAS LAS EXTRACCIONES DE SUS DIENTES O MUELAS PODRIDAS QUE YA NO TENGAN  
REMEDIO SERAN:

**GRATIS!!...  
AL CONTRATAR SUS:**

PROTESIS FLEX. COMODAS Y  
RESISTENTES AL ALTO IMPACTO  
MEDIAS PLACAS  
PLACAS DENTALES

YACKETS O  
FUNDAS ACRILICAS

PUENTES FIJOS  
DE ZIRCONIA Y PORCELANA

PUENTES FIJOS CON CORONITAS  
DE METALES PRECIOSOS

INCRUSTACIONES DE  
ORO O PLATINO

Citas al WhatsApp y mensajes: 971 125 57 11  
Carr. Transistmica. a Km.2  
Frente al Seguro Social, Salina Cruz, Oaxaca.






POR: DINARIOS DE TAMEZ

**HORIZONTALES**

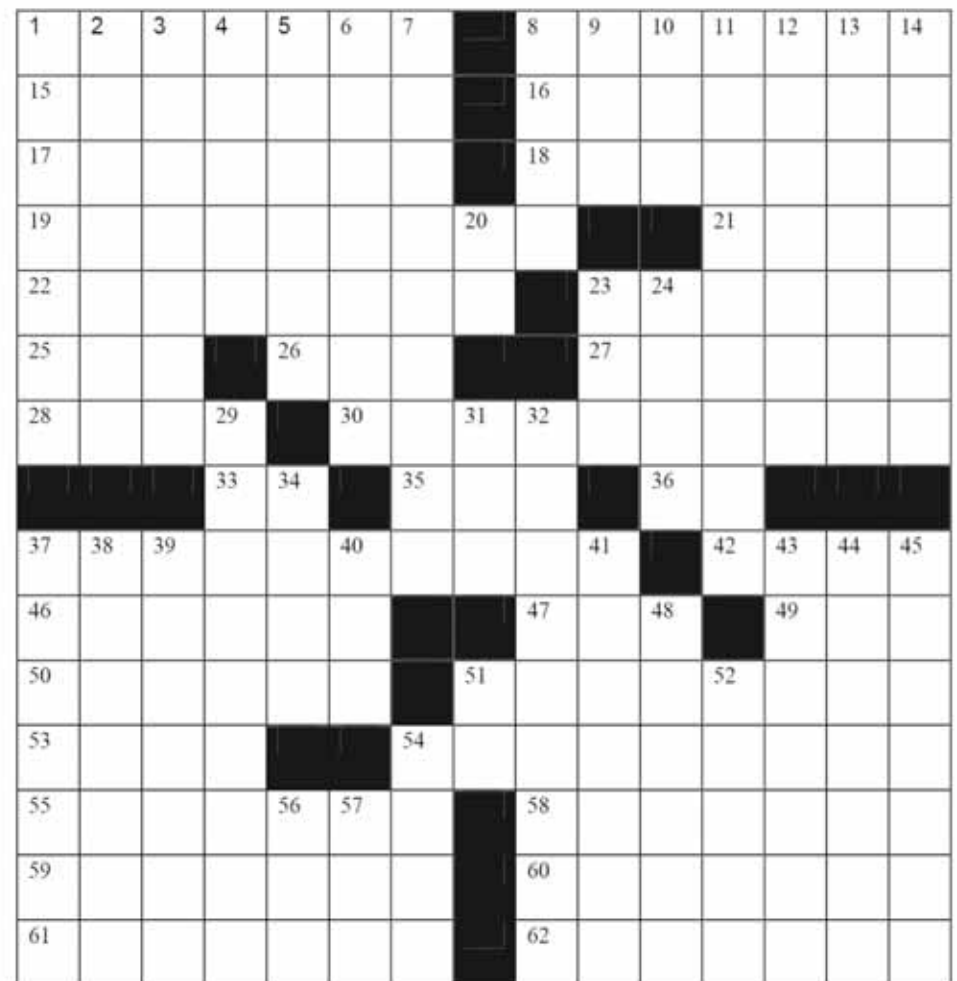
1. Entrañas de un animal
8. Aparatosa
15. Magno, aparatoso
16. Asociados
17. Inundaré
18. Cosas abundantes y de mala calidad
19. Parte de la medicina que estudia las enfermedades
21. Querer
22. Endurécenos
23. Manuscrito antiguo
25. Carcome
26. Entidad
27. Dramas cantados
28. Borríca
30. Mujer viva y pronta pl. rev.
33. Fam. papá
35. Abrev. capital
36. Escuché
37. Máquina usada en puertos
42. Halo de energía de seres vivos
46. Parroquia
47. Hortaliza inv.
49. Fam. Simón
50. Hacen suerte de charrería
51. Hechicera
53. Antigua escritura escandinava inv.
54. Los que matan reses
55. Nombre masculino
58. Fetiche, tótem dim.
59. Lazo
60. Sitúan
61. Animales que segregan una baba espesa inv.
62. Mentirosa

rev. -----

**VERTICALES**

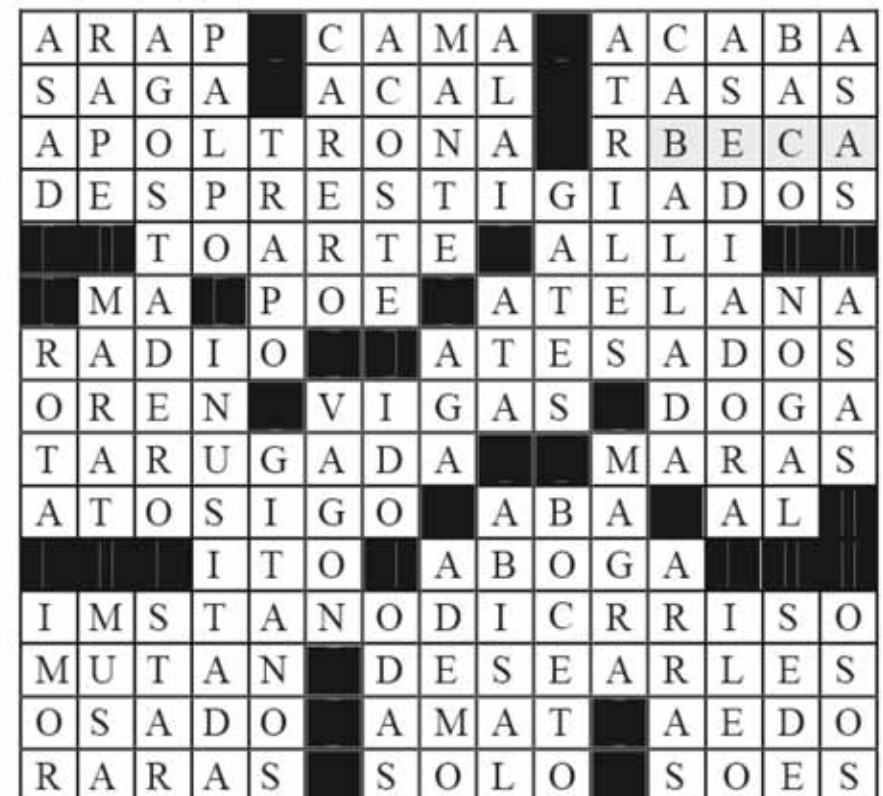
1. Monopoliza
2. Productos lácteos 
3. Vuelen
4. Perros de guardia
5. Utilízalas
6. Anómalos aum.
7. Mítica
8. Animal sudamericano
9. Saludo marino
10. Asamblea de aldea en la ant. Rusia
11. Tahona
12. Principal inv.
13. Fam. robos a incautos inv.
14. Turrárese
20. Peculiar manera de afirmar
23. Patada
24. Narcótico
29. Representante
31. Fam. Tadeo
32. Libre de todo extremo político
34. Fusiona
37. Tacañas
38. Caucho vulcanizado
39. Islas de Indonesia
40. Del verbo poder en Ohio
41. Alternador
43. Unió
44. Palomitas de maíz
45. Guerrera de la masa
48. Parte de la flor
51. Simb. quim. del protactinio
52. Tela sintética
54. Padre de los moabitas
56. Prefijo que significa inferioridad
57. Pecado capital

rev. DISCRIMINATORIOS



8917 rev. ----- © 1992

**SOLUCION ANTERIOR**



rev. DISCRIMINATORIOS



**Analiza a la imagen como una manera de exagerar la realidad, pero que en esa búsqueda y concreción los resultados pueden estar más cerca de la imaginación**

LISBETH MEJÍA REYES

Cuando le preguntan qué es, Daniela Edburg se define como artista visual, pues aunque trabaja la fotografía, a esta la considera “como un medio perfecto para contar ficciones”. La fotografía, que se suele asociar a la captura de un momento o parte de la realidad, pero también como una manera de representación de ella, es de gran importancia por su efectividad “en la puesta en escena”, por “su valor teatral”.

“Se parece a lo que nosotros creemos que es como se ve la realidad”, apunta la autora mexicano-estadounidense, quien en una revisión de 16 años de trayectoria reflexiona y comparte sus respuestas en torno a la fotografía y la creación textil con



► Musgo civilizado.

# La fotografía, perfecta



FOTO: LISBETH MEJÍA

► Daniela Edburg se define como artista visual, pues aunque trabaja la fotografía, a esta la considera “como un medio perfecto para contar ficciones”.

que recrea sus preocupaciones. Pero también sobre la migración, la celebración de los desastres, la identidad, las artes, la belleza y otros temas desarrollados en 11 series, y cuya muestra, *Del sobresalto al hallazgo, 2001-2017*, se comparte desde el 24 de enero en el Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo. La curaduría corre a cargo de Irving Domínguez.

## UNA FORMA DE EXAGERAR LA REALIDAD

De su obra, Edburg (1975) analiza a la imagen como una manera de exagerar la realidad, pero que en esa búsqueda y concreción los resultados pueden estar más cerca de la imaginación.

“Lo que me gusta es la atención entre dos cosas que podrían parecer opuestas, pero que se conectan.

Para mí eso es la creatividad humana, que puede llegar a un punto donde se vuelve destructiva. Encontrar la medida exacta es imposible para el ser humano, pareciera que nos gustan los extremos”, señala. Ejemplo de ello es una imagen en la que se celebra a la energía atómica, que aunque para Edburg podría serlo, abre también la posibilidad a lo contrario, a una tragedia

que estaría lejos de aplaudirse, como ha ocurrido en el último siglo con las guerras mundiales.

## UN MEDIO PARA EXPLORAR LA MIGRACIÓN

Con los pies entre México y Estados Unidos, los países en los que tiene sus raíces, la fotografía se ha convertido en un medio para explorar la migración, un tema que aunque realizó

como respuesta a una invitación, le hizo plantearse temas como la identidad. En especial cuando entre los artistas convocados era la única nacida en Estados Unidos y criada en México. Los demás habían nacido en este último país.

“Habiendo crecido siempre sintiendo que no eres de un lado completamente ni del otro, eso te da cierta objetividad para aceptar



DANIELA EDBURG:

# Acta para contar ficciones



► Grassland tornado.



► La reunión.

ese tipo de situaciones y ser un poquito menos duro para juzgar al otro, pues al final tú siempre eres el otro", relata Edburg sobre este trabajo en torno a la migración, que tituló *Desarraigado*.

## LAS ADECUACIONES

Para el curador de la exposición, Irving Domínguez, esta exposición se basa en una primera revisión hecha en 2018 para la muestra en el Museo de Arte de Querétaro. En el CFMAB, explica que hubo que hacer adecuaciones para tener más de 70 piezas, entre imágenes y textiles. Además de mostrar un aspecto que aunque la autora trabaja no se conoce tan bien, el de la creación escultórica.

Daniela "tiene toda una trayectoria escultórica realizando una técnica textil, el tejido a gancho, que no es tan sencillo ni presente en el arte contemporáneo, y que está asociado con el universo doméstico", refie-

## EL DATO

Desde el 24 de enero, Daniela Edburg comparte su obra en el CFMAB, a través de piezas de 11 series creadas entre los años 2001 y 2017. En ellas, según palabras del curador, hay un dejo de humor e ironía que resuelve todo, ya sea que se aborden la migración, los ecosistemas, las poblaciones o las identidades.

re Domínguez respecto a un trabajo que "ya no es hacer un objeto con un fin decorativo o catártico, sino un problema de estructura, de cómo se va a resolver".

## INVITACIÓN A ACERCARSE

Para Daniela, el objeto tejido invita a acercarse, ver la textura, tocar los materiales, mientras que las imágenes aparecieron sugerir la distancia para ser observadas de mejor manera. A la par de ello, integrar el elemento textil hizo que el pro-



FOTOS: DANIELA EDBURG

► Raíz.

cesocreativo se volviera más rico. "Por eso me interesa incluir algunos objetos en las salas, también para invi-

tar a analizar el valor de lo hecho con las manos, porque para mí ha sido clave convertir el trabajo en algo

más balanceado y completo".

Y ese proceso, apunta, también plantearse pre-

guntas sobre ella, a dudar de sí, de la idea, del por qué es artista y qué está haciendo en el mundo.



# Accidente deja dos lesionados

## Al lugar arribaron paramédicos de la Cruz Roja Mexicana

ARMANDO DÍAZ

SALINA CRUZ, Oaxaca.- Siendo aproximadamente las 18:30 horas de la noche del sábado, un accidente vial se suscitó sobre la avenida Ferrocarril y calle Pensador Mexicano de la colonia Jesús Rasgado, a escasos metros del parque que lleva el mismo nombre.

Dos jóvenes que viajaban a bordo de una motocicleta Italika de color blanco con verde y placas de

circulación MEJ1P del estado de Oaxaca presuntamente se impactaron de frente con un vehículo tipo Tsuru de color azul y placas de circulación TLL-29-66.

Tras el encontronazo los dos sujetos salieron volando por los aires para después caer brutalmente contra el pavimento quedando uno de ellos lesionado de una pierna, en tanto el otro hombre resultó con lesiones leves.

Vecinos del lugar reportaron a través de la línea de

emergencias 911 este accidente, por lo que minutos más tarde arribaron paramédicos de la Cruz Roja Mexicana quienes valoraron a los lesionados.

Así mismo elementos de la policía municipal cerraron la circulación sobre la mencionada avenida a fin de evitar algún otro accidente.

Elementos de vialidad estatal tomaron dato de lo sucedido y será la autoridad correspondiente la encargada de deslindar responsabilidades de este accidente que dejó dos lesionados y daños cuyo valor se desconoce.



► Dos personas resultaron lesionadas.



► La unidad quedó tendida sobre el asfalto.



► Autoridades de vialidad estatal tomaron dato de lo sucedido.

## Mujer intenta suicidarse

JESÚS HERNÁNDEZ

JUCHITÁN, OAXACA.- Con un pie en el vacío y otro en el piso fue detenida una mujer, vecina de la colonia Mártires 31 de julio, misma que presuntamente padece de sus facultades mentales.

"Sarita", cómo es conocida, fue detenida por un grupo de mototaxistas que circulaban en la carretera

federal 185, a la altura del puente denominado Bandera, luego de observar a la mujer intentándose lanzar desde lo alto.

Por esta razón, mototaxistas se acercaron a la mujer y evitaron que se lanzara, notificando a elementos de la policía municipal.

A su arribo, policías municipales procedieron al aseguramiento de esta

mujer, que comentó que ya no quería vivir.

Para evitar que la mujer lograra su cometido tuvo que ser trasladada a los separos de la comandancia ubicados en la colonia Mártires 31 de julio donde se espera el arribo de sus familiares.

Hasta el momento se desconoce el motivo que orilló a esta fémina a atentar contra su vida.



► La mujer fue detenida milagrosamente por un grupo de mototaxistas.





► Hasta el momento se desconoce quiénes fueron los agresores.



► Dos personas fueron agredidas a golpes frente al bar "La resistencia".

# Jóvenes son golpeados salvajemente

**Los lesionados fueron auxiliados por paramédicos pues quedaron totalmente ensangrentados**

ARMANDO DÍAZ

**S**ALINA CRUZ, OAXACA.- Poco después de la 1:00 am del domingo, corporaciones policíacas y de emergencia fueron alertadas sobre un hecho ocurrido sobre los cuatro carriles frente al bar "La resistencia", indicando que dos sujetos se encontraban lesionados en la calle.

El reporte preliminar indicaba que ambos sujetos habían sido atropellados, sin embargo más tarde se estableció que habían sido agredidos a golpes por sujetos desconocidos que lograron huir del lugar.

A su arribo, los elementos policíacos auxiliaron a los dos jóvenes de entre 20 y 35 años de edad, que se encontraban severamen-

te lesionados, mostrando heridas en el rostro, brazos y abdomen. Al encontrarse totalmente desconcertados por la golpiza, los jóvenes no pudieron proporcionar sus generales.

Uno de los lesionados presentaba fractura de nariz y no se podía incorporar, por lo que fue necesario solicitar los servicios de una ambulancia para su valoración médica, arribando los paramédicos de la Cruz Roja.

La policía municipal tomó datos de lo sucedido y al tener las características de los presuntos agre-



► Fueron atendidos por paramédicos de la Cruz Roja.

sores implementaron un operativo a los alrededores, sin embargo no obtu-

vieron resultados positivos. Finalmente ambos lesionados fueron trasladados al

hospital más cercano para continuar con la valoración médica correspondiente.

JUAN CARLOS ZETINA

PLAN DE SAN LUIS, GUICHICOVI, OAXACA.- La tarde del sábado fue encontrado el cuerpo inerte de un hombre identificado como Plácido Zenaido S. H. de 53 años de edad, a la altura del paraje denominado "El Bajerío" del Plan de San Luis, sobre el Río Jumiapan.

Hasta este punto se trasladó el Sr. Ángel Artemio Velasco quien realizó la identificación del cuerpo corroborando su identidad.

Según los reportes, el

## Fallece en el río Jumiapan

hombre había salido a trabajar como todos los días sin embargo un día no volvió a su domicilio, por lo cual sus familiares realizaron la denuncia de desaparición ante las autoridades municipales.

Luego de varios días de búsqueda, su cuerpo fue localizado en el paraje El Bajerío siendo alertados por la policía municipal sobre su hallazgo.

Al lugar arribaron de

inmediato policías judiciales del grupo Palomares para tomar conocimiento del caso y acordonar la escena.

Minutos más tarde, agentes investigadores arribaron para realizar las primeras diligencias y el levantamiento del cuerpo que ya se encontraba en avanzado estado de descomposición.

El cuerpo fue trasladado al anfiteatro municipal para realizarle la necropsia

de ley y determinar las causas de su muerte.

Como resultado de esta práctica se arrojó como causa de su muerte anoxemia o ahogamiento por líquido.

Hasta el momento se desconoce la causa del incidente que lo llevó a internarse en las aguas del río por lo que la carpeta de investigación quedó pendiente.

Finalmente familiares reclamaron el cuerpo para darle sepultura.



► Su cuerpo fue hallado luego de varios días de búsqueda.



# POLICIACA

imparcialoaxaca.mx

EN PALOMARES

## ¡EJECUTAN A MOTOTAXISTA!

**El joven fue atacado con un arma blanca, recibiendo 2 cuchilladas en el abdomen y una más en el cuello**

JUAN CARLOS ZETINA

**P**ALOMARES, OAXACA.- En la ciudad de Palomares fue reportada el día de ayer la ejecución de un joven mototaxista identificado como Alexis Dallan José S., mismo que fue hallado cerca de las instalaciones del IEEBO #81 donde fue encontrada su unidad de motor estacionada a un lado del camino, mientras que su cuerpo fue hallado en un pozo al fondo de un barranco.

A simple vista, su cuerpo

presentaba golpes contusos perpetrados con violencia.

Trascendió que Alexis se encontraba realizando su recorrido habitual en busca de pasajeros, sin embargo aproximadamente a las ocho de la mañana desapareció de la ruta, por lo que llegada la tarde sus compañeros emprendieron una búsqueda.

No fue hasta el informe de un campesino que circulaba por el lugar, que la unidad mototaxi fue encontrada sin su chofer por lo que comenzó a inspeccionar el lugar encontrando dentro

de un pozo el cuerpo del infortunado joven.

El campesino dio aviso a la policía y minutos más tarde los compañeros del chofer acudieron a lugar, confirmado que se trataba de Alexis Dallan.

Los hechos sucedieron sobre la calle que conduce a la preparatoria número 81 de la localidad, misma que comunica al nuevo Centro de Salud, arteria que durante los domingos suele ser poco transitada ya que ambas instituciones permanecen cerradas.

Al lugar de los hechos

arribaron elementos de la Agencia Estatal de Investigaciones del grupo Palomares para tomar conocimiento de los hechos y realizar las primeras diligencias.

Posteriormente, el cuerpo del joven fue levantado y trasladado al anfiteatro para realizarle la necropsia de ley y determinar las causas de su muerte.

Sin embargo de manera preliminar se determinó que dos cuchilladas en el abdomen con un arma blanca y una más en el cuello fueron las que le quitaron la vida.



► Los culpables no han sido identificados.



► El joven perdió la vida por lesiones en abdomen y cuello.



► Se presume que fue atacado con un arma blanca.