

LOCAL



Joven agredida con ácido ingresa al INR

Ante la gravedad del diagnóstico de María Elena, de 26 años, fue ingresada al Centro de Investigación y Atención de Quemados del Instituto Nacional de Rehabilitación "Luis Guillermo Ibarra Ibarra", en la Ciudad de México **3A**

ESPECIAL



Programas de AML0, en suspenso hasta enero

A dos semanas de concluir este 2019, los programas sociales del gobierno de Andrés Manuel López Obrador están "congelados" y la información a la población es que trabajarán al 100 por ciento hasta enero próximo **12A**

SE HAN JUDICIALIZADO CUATRO CASOS

Investiga Fepade 36 denuncias en Oaxaca

Los delitos son por el uso indebido de credencial de elector, condicionamiento de programas y uso de dinero ilícito, informa Gerardo García Marroquín

CARLOS A. HERNÁNDEZ

Unas 36 carpetas de investigación de Oaxaca analiza la Fiscalía Especializada para Delitos Electorales (Fepade) y que ubica al estado en el sitio número 11 a nivel nacional, informó el director de Averiguaciones Previas, Gerardo García Marroquín.

Durante la conferencia magistral "Delitos electorales en el contexto oaxaqueño", ofrecida en el Instituto Estatal Electoral y de Participación Ciudadana de Oaxaca (IEEPCO), externó que cuatro de estas denuncias se han judicializado.

Acompañado del presidente del órgano electoral en la entidad, Gustavo Meixueiro Nájera, anotó que de las denuncias en trámite, seis se registraron en Oaxaca de Juárez, mientras que otros municipios son



El director de Averiguaciones Previas de la FEPADE, Gerardo García Marroquín y el presidente del IEEPCO, Gustavo Meixueiro Nájera.

Salina Cruz, Tehuantepec, Xadani, Acatlán y Ejutla. Enfatizó que una tercera parte de las querrelas (12) que se analizan en la Fiscalía

General de la República (FGR), corresponden a uso indebido de la credencial de elector.

Mientras que otras 11 tienen que ver con el condicio-

Quien fuera consejero electoral del IEEPCO, añadió que en un 40% de las denuncias penales es el Instituto Nacional Electoral (INE) quien interpone las querrelas ante la Fiscalía Especializada en Delitos Electorales de la FGR.

"En otras 11 carpetas estamos investigando si hubo destino de recursos públicos o el origen es ilícito, destinado a campañas políticas y que prevé multa de mil a cinco mil días y de cinco a 15 años de prisión", externó.

García Marroquín dijo que en las querrelas que tienen relación a municipios, cuatro corresponden a Salina Cruz, Tuxtepec, Santa María Cotzocón y Santa Cruz Xoxocotlán relativos a delitos electorales durante los pasados procesos electorales.



Alejandro Murat Hinojosa.

Atiende Sefin dudas sobre el Paquete Fiscal 2020

MIGUEL ÁNGEL MAYA ALONSO

LUEGO DE que el pasado miércoles, el secretario de Finanzas, Vicente Mendoza Téllez Giron, dialogara con los diputados locales sobre el Paquete Fiscal 2020, el gobernador Alejandro Murat Hinojosa, dijo que esto generó confianza en los legisladores.

"Estamos atentos a lo que ellos vayan evaluando y analizando, estuvo el secretario de Finanzas el día de antier atendiendo todas las dudas, cuestionamientos y reflexiones y estamos nosotros como gobierno abierto para seguir este diálogo", dijo el mandatario estatal.

Respecto a la iniciativa que propone la modificación del artículo 81 en donde señala que las autoridades auxiliares no podrán administrar más recursos que los recibidos para los gastos de administración y funcionamiento de sus oficinas, el gobernador aseguró que esto ayudará a prevenir conflictos entre agencias y municipios.

"Esto va a permitir que haya transparencia, que haya acuerdos y gobernabilidad en el estado y evitemos conflictos que se dan de manera reiterada entre agencias y presidencias municipales", dijo Murat Hinojosa.

INFORMACIÓN 3A

LOCAL



SIN JUSTICIA NO HAY PAZ SOCIAL: MEVA

La presidenta del Tribunal Superior de Justicia y del Consejo de la Judicatura, magistrada María Eugenia Villanueva Abraján, rinde ante el Pleno su Primer Informe de

Actividades
INFORMACIÓN 5A

Roban instrumentos a Banda Filarmónica de Ayutla, Mixe

YADIRA SOSA

AL MENOS 30 instrumentos de la Banda Filarmónica de San Pedro y San Pablo Ayutla fueron robados del Centro de Formación Musical de la comunidad, conformada en su mayoría por niñas y niños.

El robo generó indignación entre la población en las redes sociales, no solo porque la Banda filarmónica ha destacado y fomentado la cultura de la población en los lugares donde se presenta, sino también porque genera deseo de la niñez el gusto por la música, su cultura y tradición.

Yasnaya Elena Aguilar, reconocida defensora de las lenguas indígenas y habitante de esta población, lamentó por redes

sociales el robo del que fue objeto la escuela de música, al señalar que la institución "significa mucho para los pueblos mixes".

"Estamos muy conmovidos. Pronto le comunicaremos un medio para esta ayuda", expuso, al mismo tiempo de recordar que la Banda realizó de manera reciente un video clip con el son "Sentimientos de mujer", sobre la participación de las mujeres y niñas en la banda.

Además del robo de instrumentos, se suma que esta población desde hace más de dos años carece de agua potable, luego de que su único manantial fuera dinamitado por habitantes de Tamazulapam del Espíritu Santo, con quienes llevan décadas en conflicto por límites de tierra.



RECIBEN LA CARTILLA 99 JÓVENES CONSCRIPTOS

La Secretaría de la Defensa Nacional a través de la Comandancia de la VIII Región Militar, reconoció a 99 jóvenes que concluyeron su adiestramiento del Servicio Militar Nacional

INFORMACIÓN 5A



FOTO: BUENAS NOTICIAS

LOCAL

SE APUESTA AL DIÁLOGO: OJG

El presidente municipal de Oaxaca de Juárez, Oswaldo García Jarquín, rinde su Primer Informe de Gobierno

INFORMACIÓN 4A



DICIEMBRE mes de dar amor



OPINIÓN

SOBREAVISO
René DELGADO

COMENTARIO PEDIÁTRICO
Alejandro VÁSQUEZ HERNÁNDEZ

TÓMELO CON CALMA
Fernando A. MORA GUILLEN

EL CALLA'O
EL FUEGO SI SE PUEDE COMBATIR CON EL FUEGO!!!

LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO



"La democracia perfecta sólo puede existir en una sociedad de ángeles."

JEAN-JACQUES ROUSSEAU

¡SÍGUENOS! @ImparcialOaxaca El Imparcial de Oaxaca ImparcialOaxaca.mx

VIDEO



VIDEOJUEGO TE CONVIERTE EN JESÚS

Un nuevo video juego promete pelear con Satanás, exorcizar demonios y curar a los enfermos personificando a Jesucristo.

BUZÓN CIUDADANO



DENUNCIAN JÓVENES BECARIOS FALTA DE PAGOS

¿Y ya revisaron su plataforma? **Mauricio Jared**

POR FESTIVIDADES RECORRERÁN TIANGUISTAS EL CENTRO HISTÓRICO

Servidores públicos vendidos, es un asco el centro de Oaxaca. **Rafael Vargas**

Vaya vaya. **Brusch Kannavaro**

NO SE HA ABANDONADO CASO DE JOVEN AGREDIDA CON ÁCIDO, DICE FISCAL

Pues si no salía en medios nacionales nadie le prestaba atención a la chica, que poca. **Ann Bellamy**

Pues ya se está tardando señor fiscal, justicia. **Nohemi Arroyo**

Ese cuate ya no da una la neta. **Layres Franco Fari**

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Galápagos tras huellas de tortuga que se creía extinta

AGENCIAS

Quito. En la última expedición de noviembre, 30 hombres trataban de cubrir la mayor extensión posible de la mayor isla deshabitada por seres humanos en las islas Galápagos, en cuyas entradas se presume que quedan al menos dos tortugas gigantes de la especie *Chelonoidis phantasticus*, que se creía extinta.

La búsqueda se cumplió en la Isla Fernandina, que tiene una superficie de 642 kilómetros cuadrados y alcanza temperaturas de 50 grados durante el día, con amplias extensiones inhóspitas por la lava emanada por el volcán La Cumbre, uno de los más activos del mundo, cuya última erupción fue en 2009.

Washington Tapia, director de la iniciativa de conservación de las tortugas gigantes



de la fundación Galapagos Conservancy, dijo a The Associated Press que "si comprobamos la existencia de tortugas de esa especie, estaríamos sacando a una especie de la extinción".

"Hemos visto huellas, heces y algunos cactus con mordidas propias de tortugas gigantes", señaló, aunque aclaró que solamente con estudios genéticos de las muestras tomadas a la cen-

tenaria tortuga se podrá "resucitar a esa especie".

En 1906 un grupo de científicos vio un macho de esa especie, que no existe en otra parte más que en Fernandina, y en febrero de este año se encontró una hembra "de mucho más de un siglo de vida".

Como si se tratara de buscar una aguja en un pajar, una expedición prevista para enero reali-

zará una nueva búsqueda orientada a cubrir una parte de los 80 kilómetros cuadrados, donde se presume que podría haber una o dos tortugas.

La fundación Galapagos Conservancy, una organización no gubernamental de Estados Unidos, financiará la nueva expedición con el apoyo de unos 20 guardaparques del Parque Nacional Galápagos.

LA FOTO DENUNCIA



¿TRABAJO FORZADO?

Un pequeño niño ha sido visto en repetidas ocasiones siendo ocupado para vender en el campo de fútbol Manuel Cabrera Carrasquedo, quien a pesar de su corta edad debe subir y bajar las escaleras arriesgando su integridad física.

DIVISAS

DÓLAR USA	COMPRA	VENTA	EURO	COMPRA	VENTA	DÓLAR CANADÁ	COMPRA	VENTA
	\$ 18.52	\$ 19.33		\$21.02	\$21.58		\$14.43	\$14.45

EFE MéRIDES

1945. El general Mariano Paredes y Arrillaga se pronuncia en San Luis Potosí contra el gobierno de José Joaquín de Herrera.

1853. Nace en el puerto de Veracruz, Salvador Díaz Mirón, escritor modernista. Entre sus poemas destaca Ojos verdes.

1859. El gobierno liberal firma el Tratado Mc Lane-Ocampo en el que México otorga libre tránsito en su territorio.

SANTORAL

Hoy se festeja a: San Agnelo, San Ares, San Ateo, San Dióscoro

EL CLIMA

OAXACA

Cielo medio nublado por la tarde con intervalos de chubascos en la región. Ambiente caluroso y viento de dirección variable de 10 a 25 km/h.



NACIONAL

La circulación anticiclónica en la atmósfera superior, mantendrá condiciones de cielo despejado, ambiente frío durante la mañana, cálido a caluroso por la tarde.



SIMBOLOGÍA

- Despejado (Sun icon)
- Nubes y claros (Sun/Cloud icon)
- Chubasco (Sun/Cloud/Rain icon)
- Cubierto (Cloud icon)
- Llovizna (Rain icon)
- Vientos (Sun/Cloud/Wind icon)
- Tormenta (Sun/Cloud/Rain/Thunder icon)

el IMPARCIAL El mejor diario de Oaxaca

Año 67 No. 25,327

DIRECTOR Y GERENTE GENERAL
Benjamín Fernández Pichardo
COORDINADOR DE REDACCIÓN
Gonzalo Carrera Pineda
GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS
César Bolaños Cacho
GERENTE DE VENTAS
GERENTE DE MERCADOTECNIA

COORDINADOR DIGITAL
Harris Bolaños Cacho
DISEÑADOR CREATIVO
Guillermo Antonio Atristain Perras

EDITORES
PRIMERA SECCIÓN
Adriana Guzmán Méndez
LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA
Blanca Robles García
POLÍTICA
Osbaldo Gabriel Iriarte
SUPER DEPORTIVO
Diego Mejía Ortega
ESTILO OAXACA / EN ESCENA
Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET:
imparcialoaxaca.mx
CORREO ELECTRÓNICO
imparoxa@prodigy.net.mx

PUBLICIDAD:
ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA,
14 de diciembre de 2019, es una publicación distribuida
por Publicaciones del Estado de Oaxaca, S.A. de CV,
Carretera al Saltillo, Parota No. 239, Col. Reforma
Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán,
C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.:
Medios Masivos Mexicanos, S.A. de CV,
Luz Saviñón 13 Piso 6,
Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450.
Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3,
Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03220
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de
Titular: 14 540
Número de Certificado de Licitud de
Contenido: 12 113
Editor Responsable:
Ramón Benjamín Fernández Pichardo.
Miembro fundador de la Asociación
Mexicana de Editores (AME),
Servicios noticiosos: Agencia Reforma,
Universal, Associated Press (AP),
Agencia AMEX.
Conforme a la Ley, Prohíbida su
reproducción total o parcial sin
autorización expresa de la Dirección.
Tiraje diario: 34,410 ejemplares



POR PROYECTO PRESUPUESTO CIUDADANO

Reconocen a ingeniero oaxaqueño en Brasil

Trata de explicar cómo funciona el presupuesto del estado de manera sencilla, con un lenguaje completamente entendible

INFORMACIÓN 3B



“Pocos se rehabilitan”

Apenas 5 de cada 100 personas se recuperan de las drogas y el alcohol, señala Javier Avendaño Silva, pastor y representante de “Pescadores del Alma”, Asociación Civil, que opera el centro de rehabilitación “Betania”, en Santa Rosa Panzacola

INFORMACIÓN 4B



► El agua sucia y grasosa se queda estancada.

Casetas de comida, sin supervisión alguna

ANDRÉS CARRERA PINEDA

EN TANTO las autoridades municipales y estatales se echan la bolita sobre la vigilancia sanitaria en las casetas con venta de alimentos, los propietarios desfogon sus aguas negras en la vía pública y usuarios denuncian presencia de roedores. En los últimos días, personas que acuden a consumir sus alimentos en la vía pública, denunciaron que las casetas que se ubican en inmediaciones de Plaza Oaxaca, desfogon sus aguas negras y grasosas en la vía pública, lo que genera una enorme contaminación ambiental.

Lo mismo ocurre con otras casetas ubicadas sobre la calle Heroico Colegio Militar, en su esquina con Fuerza Aérea Mexicana en la colonia Reforma, así como en los puestos que se instalan en los diferentes llangüis que recorren la ciudad de Oaxaca.

Los consumidores también han reportado que esta misma situación se vive en las casetas que se ubican en el Jardín San Francisco, donde incluso han denunciado la presencia de roedores que salen por las noches entre los puestos con venta de alimentos.

En fechas recientes, ciclistas y transeúntes que transitan sobre la calle de Independencia, denunciaron que durante las mañanitas los encargados de los sanitarios públicos que se encuentran en inmediaciones del Jardín Sócrates, desfogon sus aguas residuales en la vía pública, generando mal olor y contaminación. “Esta situación representa una grave contaminación y peligro para la ciudadanía, nos ha tocado ver a personas que se resbalan por las aguas negras y grasosas que tiran en las coladeras, peor aún existen lugares donde simplemente las avientan en la calle y por eso las bicicletas y motocicletas se derrapan”, señaló Manuel Chávez, representante de la Asociación Civil Salvando Vidas.

Al consultar a las autoridades del municipio de Oaxaca de Juárez, en su área de Comercio en la Vía Pública, acerca de la vigilancia sanitaria de estos locales, señalaron que compete a los Servicios de Salud (SSO), supervisar y vigilar el consumo e higiene en los alimentos; en tanto, personal de salubridad se deslindó de esta responsabilidad.

CARLOS A. HERNÁNDEZ

Al menos 20 personas en situación de calle son quienes acuden de forma permanente al Albergue Municipal, en donde se protegen de las bajas temperaturas que se han registrado en la capital en las últimas semanas.

Pese a que las autoridades encargadas de la Justicia no han revelado las causas finales de la muerte, tres personas han perdido la vida en las calles de la capital: la mayoría, con adicciones.

Cabe señalar que de acuerdo con los Servicios de Salud de Oaxaca (SSO) en la semana epidemiológica número 47 se tienen registrados 583 mil 742 casos de Infecciones Respiratorias Agudas (IRAs). Aquí, la jurisdicción sanitaria de Valles Centrales es la que reporta más casos, al contabilizar 236 mil 974 casos, seguido por el Istmo con 108 mil 107; la Mixteca, con 85 mil 458; la Costa, con 67 mil 538; Tlaxiaco, registra 49 mil 701 casos y la Sierra, con 35 mil 964 casos.

Casi un mes de operación del Albergue Municipal, cerca de 20 personas en situación de calle acuden normalmente para dormir, recibir sus alimentos y evitar riesgos a su salud, explica Fidel Pineda Vicent, brigadista del Albergue

PERO PREFIEREN LA CALLE

Pegan los fuertes fríos a indigentes

Un número reducido acude al Albergue Municipal; optan por seguir con sus adicciones, revela brigadista



► Cuenta con dormitorios para hombres y mujeres.

Municipal.

Entrevistado en las instalaciones del inmueble localizado en la calle Esteban Baca Calderón número 303, en la Unidad Infonavit Primero de Mayo, añade que también se les ofrece capacitación para que puedan más adelante valerse por sí mismos.

Incluso reconoce que el espacio constituye el primer espacio de atención a la población en situación de calle en la ciudad capital y el primero en su tipo manejado por un organismo asistencial municipal en México.

Apunta que se orienta a las personas con la aspiración de que, más adelante, puedan rehacer su vida, o pagarse un espacio para vivir, formar una familia, y el primer caso ya se registró al encontrar empleo para una persona que llegó a solicitar ayuda.

El espacio es abierto desde las 17 horas y hasta las 07



► El Albergue Municipal está abierto a partir de las 17 horas.

horas del día siguiente, seguimos invitando a las personas en situación de calle, porque de acuerdo con el censo realizado se contabilizó a 230, “pero muchos prefieren ese modo de vida y no se acostumbra a seguir reglas”.

“El frío les pega, pero también llegan personas a darnos comida o cobijas nuevas, pero las venden porque lo que los mueve, en muchos de los

casos, es su adicción y eso los mantiene en esa zona”, argumenta el brigadista.

Según la Coordinación Estatal de Protección Civil de Oaxaca hasta el momento no han registrado ningún fallecimiento por bajas temperaturas en territorio estatal, pese a que en zonas como la Sierra Norte, Sur y Mixteca el termómetro ha descendido a los cero grados.

Tras concluir protesta, el Zócalo luce semi-despejado

ANDRÉS CARRERA PINEDA

CON EL retiro de los maestros y a una semana de las festividades de la Noche de Rabanos, el Zócalo de la ciudad de Oaxaca, sede de esta tradición, luce semi-despejado.

En la Plaza de las Armas y Alameda de León aun se mantienen varios puestos de ambulantes, mientras que alrededor del Palacio de Gobierno, los desplazados de Santa Cruz Xoxocotlán y los indígenas de la región

Triqui de Lorena Merino, continúan con sus protestas.

El campamento de los Triquis abarca los alrededores del Palacio de Gobierno, así como la calle de Flores Magón, mientras los comuneros de Xoxocotlán se encuentran a un costado de la calle de Bustamante.

En los principales accesos del Zócalo y Alameda de León, los elementos de la Policía Municipal también mantienen un operativo de resguardo, pero hasta el momento permiten sin

mayores problemas la entrada y salida de los vendedores ambulantes.

Por otra parte, los comerciantes establecidos del Centro Histórico denunciaron que los puestos informales siguen en aumento en el Andador Turístico, donde se comercializan productos provenientes de otros estados, incluso de otros países.

“Le pedimos a la gente que nos viene a visitar en esta temporada que no compren productos de dudosa procedencia, es mejor que

vengan a los comercios establecidos donde les damos garantía y seguridad”, señaló la artesana Diana Alvarado, quien tiene un puesto con venta de artesanías en el Mercado Benito Juárez.

Los empresarios que se ubican sobre el Andador Turístico denunciaron que los comerciantes ambulantes que se instalaron en la zona, habrían pagado hasta 8 mil pesos por vender sus productos en uno de los lugares más visitados de la capital.



► Retiran plantón del Zócalo capitalino.

“Es una competencia desleal para los que pagamos nuestros impuestos porque ellos se colocaron justo en frente de nuestros locales, a

quién beneficia esto, dónde se van estos recursos que se recaudan por otorgarles los permisos”, cuestionaron los comerciantes.

SÚPER Deportivo

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseñador: Omar SUMANO JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx

superdeportivo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3175

ALEBRIJES DE OAXACA

MADERA DE CAMPEONES

FRANCISCO RAMOS DÍAZ

Además de levantar el trofeo de campeones en el Torneo Apertura 2019 del Ascenso MX, los Alebrijes de Oaxaca también lucieron de forma individual.

Los buenos números llegaron desde el banquillo con el director técnico Alejandro Pérez, quien tuvo un debut sonado con el conjunto oaxaqueño.

De los 13 partidos que dirigió en la fase regular, ganó siete, empató cuatro y solamente tuvo dos derrotas. Mientras que en la ligullita sumó dos triunfos, un empate y una

La Liga de Ascenso dio a conocer las estadísticas del Apertura 2019, donde la escuadra oaxaqueña figura entre los líderes en goles, en pases acertados, en balones recuperados y rechaces

derrota, para una efectividad del 63 por ciento.

El 11 más recurrente para el profe Alejandro estuvo conformado por: José Canales, Juan Aguayo, César Cercado, Giovanni León, Mario Orozco, Arturo Ledezma, Moisés Velasco, Daniel Cisneros, Jesús Lara, Leandro Rodríguez y Diego Jiménez.

Dentro de la cancha, Giovanni León, Diego Jiménez, Arturo Ledezma y Daniel Cisneros se colocaron en el top de los ahora campeones.

Gio León fue una fiera en la defensa y ganó 73 balones en el área para ser el más productivo en este ranking, además que dominó las categorías 1 vs 1 defensivos exitosos, rechaces y pases acertados en cancha propia.

También en la defensa lució el capitán Arturo "Zully" Ledezma, ganando 114 juegos aéreos fuera del área.

En la media cancha Daniel Cisneros completó más pases certeros con 717, y a la ofensiva Diego Jiménez

también fue fundamental, al ganar la mayor cantidad de balones en área rival con 28 y participar en 8 goles de Oaxaca, siete de su autoría.

Estos elementos fueron la columna vertebral del conjunto zapoteca, que también se podría decir que se alzó con el campeonato en pases acertados durante el Apertura 2019, con 1 mil 760 pases, por encima de Cimarrones de Sonora con 1 mil 753, y Dorados con 1 mil 748 pases. Y a la defensiva lucieron como el segun-

do club con mayor número de rechaces con 707, únicamente por debajo de TM Fútbol con 731.

En lo que respecta a las anotaciones, los siete goles de Diego Jiménez lo colocan en primer puesto dentro de los hombres de copal, seguido por Jesús Lara con 4, Daniel Cisneros con 3, Adrián Marín con 2 y Leandro Rodríguez también con 2.

En centros, Dani Cisneros lidera la casilla con 34, y Jesús Lara fue el que más asistencias a gol tuvo con 4.

LOS NÚMEROS DE ALEBRIJES

7

victorias dirigió Alejandro Pérez en fase regular

73

balones en el área ganó Giovanni León

114

duelos aéreos se llevó Arturo Ledezma

717

pases completó Daniel Cisneros

7

goles anotó Diego Jiménez

34

centros entregó Dani Cisneros

4

asistencias de gol completó Jesús Lara



MUNDIAL DE CLUBES
 Monterrey VS Al Sadd
 11:30 horas

Luego de estar en Japón, también en Marruecos, esta mañana los albiazules iniciarán su cuarta participación en el torneo con ganas de romper la historia en Qatar

AGENCIA REFORMA

HOY Es el día, Rayados. Esta tarde marcado en el calendario desde el 1 de mayo que ganaron la Liga de Campeones de la Concacaf. Hoy es el debut en el Mundial de Clubes.

Luego de estar en Japón, también en Marruecos, esta mañana los albiazules iniciarán su cuarta participación en el torneo con ganas de romper la historia en Qatar.

Por tercera ocasión abrirán el Mundial de Clubes contra el anfitrión. Esta vez será ante el Al Sadd en el Estadio Jassim Bin Hamad.

En las dos anteriores la historia terminó en decepción. En el 2011, el Monterrey cayó en el primer partido ante el Kashima Reysol y en el 2013 fue eliminado por el Raja Casablanca.

MUNDIAL DE CLUBES

Abren Rayados contra el local



► El Monterrey ha tenido un ascenso vertiginoso en las últimas semanas.

Sin embargo, los Rayados nunca habían llegado en tan buena forma a la cita mundialista y eso hace pensar en que algo distinto puede pasar.

Ni siquiera en el 2012, cuando alcanzaron el podio en tercer lugar, se les veía así de fuertes.

El Monterrey ha tenido un ascenso vertiginoso en las últimas semanas, en las que se ha mantenido invitado a lo largo de 11 partidos completos entre Liga, Ligullita y Copa.

No solo clasificó a la Ligullita embalado, sino que ahí eliminó al Santos y el Necaxa para instalarse a la Final del Torneo Apertura



► Los Rayados nunca habían llegado en tan buena forma a la cita.

2019 que disputará contra el América a fin de año. Puede pesar más en el anfitrión el desgaste que han

tenido algunos de sus jugadores en las últimas semanas al participar con Qatar en la Copa del Golfo y haber jugado 120 minutos apenas hace tres días contra el Hiberneghe Sport.

El partido supone un choque de estilos. El fútbol directo de los Rayados contra un Al Sadd que intenta organizar desde el fondo cada ataque.

Llegó la hora para los Rayados de dar el salto a un mayor escenario. El Liverpool espera en las Semifinales. El Monterrey sale hoy a ganar el derecho a jugar con el campeón de Europa y a seguir soñando.



CRAWFORD QUIERE DEMOSTRAR

Terence Crawford confiaba en hacer tres peleas en 2019 pero apenas tendrá la segunda cuando el sábado en la noche exponga su título welter. **8C**

OAXAQUEÑO AL LEÓN

Al guardameta oaxaqueño Luis Manuel Domínguez Hernández, le salieron garras tras ser elegido por el Club León FC, para formar parte de sus fuerzas básicas. **3C**



POR LA SEGUNDA SEMANA

Después de arrancar una edición más de la Liga Universitaria, este fin de semana se disputan ocho encuentros; Guerrero se presenta en la máxima categoría. **2C**



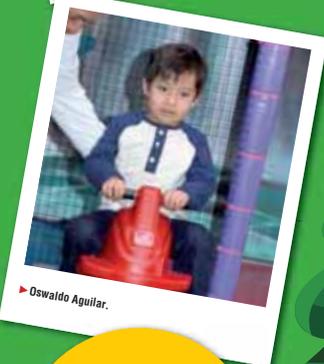
¿A PONER EL ARBOLITO de Navidad!



► Julia y Bruno Hernández Rodríguez.

ESTRELLA

Tradicionalmente este adorno es una estrella, como la que brilla sobre el establo de Belén según el cuento de Navidad, pero también se puede colocar otro tipo de adorno, desde un ángel como en la foto, u otro adorno que tenga un significado especial para la familia.



► Oswaldo Aguilar.

NACIMIENTO

El lugar más apropiado para poner nuestro nacimiento es debajo o a un lado del arbolito. Esto nos ayuda a vivir el gran significado de la Navidad, lo cual nos recuerda, a su vez, que también nosotros volvemos a nacer a través de la llegada de Jesús.

¿QUÉ ÁRBOL COMPRAMOS?

- **Escoje** un establecimiento que te dé garantías de que el árbol procede de viveros.
- **Lo mejor** es comprar el abeto cultivado en maceta, como si fuera una planta normal. Así, tras el 6 de enero podremos mantenerlo en la maceta o plantarlo fuera.
- **Si** está en maceta, díles a tus papás que comprueben que el árbol esté correctamente enraizado.
- **Los** abetos artificiales son otra opción válida porque se reutilizan año tras año, pero cuando se tiran generan residuos.
- **Cuando** terminan las fiestas, la mayoría de los ayuntamientos habilitan puntos de recogida para los abetos.

JUAN JOSÉ IBÁÑEZ ARAGÓN

Buen día queridos lectores les saludo con mucho gusto en medio de los preparativos para las fiestas navideñas. Como ya les he comentado en otras oportunidades, estas celebraciones son mis favoritas en todo el año, porque se respira un aire distinto y porque puedo visitar a mi familia que se encuentra lejos, y a la que veo sólo en esta época del año.

Hoy quiero compartirles cuál es el origen de los arbolitos de Navidad que tanto nos gustan a todos y que llevan esferas, adornos, monos luces y muchas otras cosas dependiendo del gusto de cada familia y del presupuesto, claro.

El árbol de Navidad, aunque lo usamos los católicos para adornar nuestra casa, tiene un origen no católico, pagano, se le llama: y es que cuando los primeros cristianos llegaron al territorio norte de Europa encontraron una celebración que se realizaba en honor al nacimiento de Frey, el dios del Sol y la fertilidad.

Esa festividad se hacía con un árbol que simbolizaba el universo (llamado Yggdrasil): la copa era

Asgard, morada de los dioses (el lugar donde vivían), y el Valhalla, el palacio de Odín; las raíces simbolizaban el Helheim, el reino de los muertos. Los primeros cristianos que conocieron esa costumbre, vieron que coincidía con la época del nacimiento de Jesús y la adoptaron como propia; su influencia y la evangelización cristiana transformaron la tradición y más tarde se le dio un nuevo significado al árbol de Navidad como símbolo para celebrar el nacimiento de Cristo.

En nuestro país, la Historia cuenta que durante el Segundo Imperio Mexicano, los emperadores Maximiliano y Carlota, se instalaron en el Castillo de Chapultepec y para la primera Navidad en tierras mexicanas, es decir, la del año 1864, mandaron instalar un fastuoso árbol de Navidad que sería el asombro de la corte y de la aristocracia en general, quienes seguían la moda y costumbres de los emperadores.

A la caída de Maximiliano en 1867, las costumbres imperiales se desterraron. Sin embargo, algunas permanecieron o florecieron más tarde, tal como sucedió con el árbol de Navidad, que volvería a aparecer en 1878 cuando el general Miguel Negrete colocó

uno en su casa y cautivo a las personas y a la prensa. Se dice que el general retomó esta tradición influenciado por sus viajes constantes a Estados Unidos.

Muy pronto la tradición comenzó a replicarse en diversas partes de México, primero en las zonas urbanas para luego, con el tiempo, convertirse en una costumbre que está prácticamente en todos los lugares del país, casi sin importar si eres católico o no.

En mi casa ponemos el arbolito navideño a inicios del mes de diciembre y lo adornamos todos juntos, mientras escuchamos villancicos y mi mamá aprovecha para hacer ponche que disfrutamos mucho. El árbol de Navidad se quita hasta después del día de Reyes, pero muchas personas lo dejan hasta el 2 de febrero, día de la Candelaria.

Ahora conocemos un poco más de esta hermosa tradición y sus orígenes; espero que estos días navideños y de fin de año sean para todos muy bonitos y que podamos compartirlos con la familia y con las personas que más queremos. Por ahora es todo, espero que les haya gustado este tema y que lo disfruten tanto como yo. Hasta la próxima. Adiós.



► Romina Castañeda con sus papás.



ARTE Y

Cultura

EN EL TEATRO ALCALÁ
SE PRESENTA
EL IMPERIAL
BALLET DE SAN
PETERSBURGO
INFORMACIÓN 2E

Editora: Blanca ROBLES GARCÍA / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

imparcialoaxaca.mx

eneskena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 ext. 3172



► El domingo para finalizar con el encuentro se realizará la ceremonia de entrega de los Premios CaSa.



► El Encuentro de Idiomas de México cierra el sábado con la mesa: Editorial.

Las mesas de trabajo continuarán este sábado 14 de diciembre y la entrada es libre

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

Con la participación de Rodrigo Romero (Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM); Roberto Lorenzo Rueda (jefe de la Unidad de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas) y Patricio Solís Gutiérrez (investigador del Colegio de México) en la mesa Hablantes Inicio este viernes 13 de diciembre el Encuentro de Idiomas de México en el Centro de las Artes de San Agustín (CaSa).

Durante dos días los participantes abordarán en distintas mesas de trabajo la situación de las lenguas en nuestro país, las preguntas que guían este encuentro son: ¿En qué han contribuido las instituciones y organizaciones civiles al fortalecimiento de los idiomas de nuestro país?, y ¿Qué hemos aprendido de estos esfuerzos y cómo podemos articular acciones más eficaces?

La segunda mesa del viernes giró en torno al tema de la Educación y estuvieron presentes Dora María Niniz Romero (Normal Bilingüe de Michoacán), Jose Benito Dzul Tamay (Escuela Normal Rural "Justo Sierra Méndez" Hicócalchakan, Campeche) y Rosa Elena Morales Xool (integrante del Colectivo Nacional de Escuelas Normales Interculturales, para el diseño del Plan Nacional de Estudios 2021), el moderador fue Hugo Pacheco de la Escuela Normal Bilingüe Intercultural de Oaxaca).

EN EL CASA

INICIA EL ENCUENTRO DE IDIOMAS DE MÉXICO



► Los participantes abordarán en distintas mesas de trabajo la situación de las lenguas en nuestro país.

Esta día también se realizó el panel: Música y canción donde hablaron de cómo contribuyen los proyectos musicales a la transmisión del lenguaje? Participaron Rubén Luegas (director de Pasatón Orquesta Mexicana y coordinador de Automodelo); Dalton Pineda (promotor de rap en zapoteco); Leticia Armijo (compositora, musicóloga y gestora cultural) y Cristina Ochoa (Centro de

Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social) el moderador fue Hugo Alberto Hidalgo Buenavista (músico ikool, ganador de Premios CaSa 2019).

Este sábado 14 de diciembre continúa el Encuentro de Idiomas de México con las mesas: Proyectos, Derechos Lingüísticos y Editorial, comenzando a las 10 horas, la entrada es libre.

En la primera mesa del sábado se hablará de las

acciones y proyectos que han contribuido al fortalecimiento de los idiomas,

participan: Crescenciano Hernández Cuevas (Academia de la lengua mixteca), el Comité de cultura ZETOBAA (San Juan Teñipac, Tlaxiaco, Oaxaca) y María Gallegos Navarro (coordinadora del programa Trabajar con los Invisibles de la Dirección de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas, en Chiapas), modera Gio-

vanni Bautista (director de producción artística del CaSa). A las 12 horas se realizará el panel sobre Derechos Lingüísticos: ¿cuáles son las acciones urgentes para garantizar los derechos lingüísticos de los mexicanos? y ¿cómo hemos avanzado en los últimos años?, participan Tomás López Sarabia (presidente del consejo directivo del CEPIADET);

Eduardo Martínez Gutiérrez (director de Defensa Indígena y Afromexicana de la Defensoría Pública) y Nelson Martínez Pérez (jefe de Investigación Gramatical de la Dirección de Investigación del Instituto Nacional de Lenguas Indígenas), modera Andrea Ramírez (Departamento de Amparo y Litigio Estratégico de la Defensoría Pública).

El Encuentro de Idiomas de México cierra el sábado con la mesa: Editorial donde se hablará de ¿cómo han cambiado cuantitativa y cualitativamente los proyectos editoriales de nuestro país? y ¿cuáles son las experiencias que pueden ayudarnos a diseñar proyectos editoriales?

Se contará con la presencia de María Yolanda Arguello (Ediciones Magenta), Michael Swanton (Biblioteca Juan de Córdova), Misael Hernández (Proyecto Endless multilingüe), la mesa será moderada por Rasheny Lazcano (coordinador de cultura y edición, de la Biblioteca de Investigación Juan de Córdova).

El domingo para finalizar con el encuentro se realizará la ceremonia de entrega de los Premios CaSa de creación literaria 2019, la inauguración de la exposición *Voces que nacen del subsuelo* de la ceramista Rufina Ruiz López y un concierto a cargo de Pasatón Orquesta Mexicana (POM).

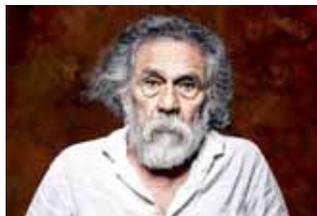
AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- La Cámara de Diputados aprobó de manera unánime, con 396 votos, el dictamen para otorgar anualmente la Medalla Francisco Toledo.

El galardón se instaura a fin de reconocer y premiar a la o el artista comprometido socialmente, que haya contribuido con su obra o acciones en la formación, defensa, conservación, rescate y difusión del patrimonio natural, cultural y artístico de México.

Este reconocimiento, declaró el martes el presidente de la Comisión de Cultura y Cinematografía, Sergio Mayer, "representa

Aprueban diputados la Medalla Toledo



► El maestro Francisco Toledo falleció el pasado 5 de septiembre.

un incentivo virtuoso para detonar las potencialidades artísticas, culturales y de preservación del patrimonio" y alentará a las generaciones futuras a trabajar con un enfoque social. "La creación de la medalla



► Por unanimidad, la Cámara de Diputados aprobó otorgar la medalla.

en honor de Francisco Toledo incentivará a los artistas de México a disponer su creatividad para consolidar la transformación social, la preservación de patrimonio artístico y cultural, así como la defensa y protección del

medio ambiente", agregó el diputado morenista Armando Contreras Castillo, quien hizo la propuesta.

De acuerdo con un comunicado de la Cámara de Diputados, el plazo para establecer el reglamento que regulará la entrega de la medalla con la que se honra la memoria del pintor fallecido el pasado 5 de septiembre, no deberá exceder 90 días a partir de la aprobación del decreto.

El documento fue enviado al Ejecutivo para posteriormente ser publicado en el Diario Oficial de la Federación.

EN

Escena **E**

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseñador: Juan Manuel RODRIGUEZ SÁNCHEZ



ALADDÍN

Ganancias: 1 mil 050 millones 693 mil 953 dólares
Estreno: 24 de mayo
Se trata del live-action de una de las películas más emblemáticas de Disney, pero ahora protagonizada por Mena Massoud y Will Smith. La película fue dirigida por Guy Ritchie.

SPIDER-MAN: LEJOS DE CASA

Ganancias: 1 mil 131 millones 927 mil 996 dólares
Estreno: 4 de julio
Esta fue la segunda cinta en solitario del superhéroe arácnico en donde pudimos ver a un Peter Parker completamente solo luchando contra las nuevas amenazas que llegaron con el nombre de Misterio. Tanto Tom Holland como Jake Gyllenhaal se encargaron de traernos una de las películas más memorables del personaje, además de una escena post-créditos que dejó boquiabierto a más de uno.



LAS MÁS TAQUILLERAS DEL 2019

SE ESTIMA QUE AL FINAL DE ESTE AÑO EL CINE GENERARÁ 13 MIL 596 MILLONES DE DÓLARES PROVENIENTES DE LAS TAQUILLAS

AGENCIAS

Indudablemente el 2019 estuvo lleno de lanzamientos de cine comerciales e independientes que supieron ganar se al público y en taquilla así lo demostro, pues las ganancias a nivel mundial de algunos emblemáticos estrenados este año superaron sin problema la prestigiosa barrera de los mil millones de dólares.

El gran triunfador del mercado global fue Marvel Studios, pues este año las tres películas que lanzó alcanzaron excelsas ganancias que abrieron la puerta a más producciones para futuros años. De hecho la casa de las ideas se llevó al hombre récord de la película más taquillera no solo del año, sino de la historia, con una cuantiosa cifra de 2 mil 797 millones, 800 mil 564 dólares.

Dejando los números y el preambulo de lado, estas fueron las siete cintas que lograron posicionarse como las más rentables de este año. No está demás que películas como Joker podría incrementar fácilmente sus números debido a que sigue en cartelera, pero se han colado a este conteo por las cifras que ya alcanzaron.



EL REY LEÓN

Ganancias: 1 mil 656 millones 309 mil 419 dólares
Estreno: 9 de julio
Disney se encargó de revivir uno de los más grandes clásicos que tiene en su haber para traerla en versión animada-realista. Bajo la dirección de Jon Favreau, la película homónima de su versión de 1994 llegó para demostrar por qué es una de las más entrañables historias que Walt Disney Pictures pudo contarnos.



CAPITANA MARVEL

Ganancias: 1 mil 128 millones 274 mil 794 dólares
Estreno: 24 de febrero
La película llamó enormemente la atención por ser la primera en solitario del Universo Cinematográfico de Marvel (UCM) protagonizada por una mujer, además de traer a uno de los personajes más poderosos de este linaje y recobrar su historia de orígenes. Brie Larson fue la elegida para interpretar a esta heroína en su primera cinta dirigida por Anna Boden y Ryan Fleck. Esta cinta se estrenó el



JOKER

Ganancias: 1 mil 048 millones 923 mil 625 dólares
Estreno: 31 de agosto
Pese a la basta cantidad de especulaciones que generó, la cinta protagonizada por Joaquin Phoenix logró posicionarse como una de las favoritas del personaje Guasón para el público amante de los cómics y del mundo DC. Fue dirigida Todd Phillips. Todavía sigue en algunas salas de cine.



AVENGERS: ENDGAME

Ganancias: 2 mil 797 millones 800 mil 564 dólares
Estreno: 22 de abril
El final de toda una saga de películas que dieron inicio a una forma más realista de ver el cine de superhéroes concluyó con esta cuarta entrega de Los Vengadores. Aunque significó la despedida de muchos personajes también abrió la puerta para futuros proyectos que Marvel ya trae en camino. Esta cinta dirigida por Anthony y Joe Russo consiguió colocarse como la cinta más taquillera de la historia.



TOY STORY 4

Ganancias: 1 mil 073 millones 392 mil 125 dólares
Estreno: 21 de junio
La historia de los juguetes llegó a su fin con la cuarta parte de esta franquicia que inició en 1995. Esta cinta estuvo dirigida por Josh Cooley.

POLICIACA

ESTA SECCIÓN PUEDE SER NOCIVA PARA LA SALUD MENTAL DE USTEDES Y LOS SUYOS



DESPRENDERLA NO AFECTA LA COMPAGNACIÓN

Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



► El hombre quedó muerto a la orilla de la banquetta.

PRESENTABA UN GOLPE EN LA CABEZA

MUERE EN LA CALLE

Los hechos acontecieron en el Periférico esquina con la calle Galeana; presuntamente la víctima fue asaltada violentamente

JORGE PÉREZ
FOTO: ÁLVARO C. LÓPEZ

Erik G. C. V., de 50 años de edad, perdió la vida tras recibir un golpe en la cabeza; al occiso no se le encontró en su poder alguna identificación; de los hechos tomó conocimiento la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) del CAT 1.

El hallazgo

De acuerdo a los reportes de la Policía Estatal, el hombre fue localizado alrededor de las 22:50 horas, según versiones de comerciantes

de la zona.

La víctima vestía pantalón de mezclilla de color negro, cinturón vaquero, botas y camisa a cuadros, se encontraba tendido sobre el cordón de la cuneta.

Ante tales hechos, se alertó al grupo de emergencias Bryso, así como a las corporaciones policiacas, quienes al arribar y revisar a la persona, se percataron que se encontraba sin vida y presentaba un golpe en la nuca, además tenía sangre en sus botas y ropa.

Posible asalto

Los paramédicos informaron que la causa del deca-

LAS CIFRAS:

50

años tenía el occiso

22:50

horas fue el hallazgo

so fue por traumatismo craneoencefálico.

Por lo que se presume que al hombre fue asaltado y al oponer resistencia lo empujaron y cayó pesadamente de nuca, sin embargo, será el dictamen de la necropsia de ley la que determinará la causa de la muerte.

El cuerpo fue identificado legalmente por sus familiares, quienes señalaron que el occiso tuvo su domicilio en Viguera y según era originario de Miahuatlán.



► Una veladora fue colocada junto al cadáver.



► El cuerpo fue levantado por peritos y trasladado al anfiteatro.



► El área fue acordonada por elementos policiacos.

Aparatosa volcadura en Tanivet

JORGE PÉREZ

UN LESIONADO y daños materiales por varios miles de pesos, fueron el saldo que dejó la salida y volcadura de una camioneta, sobre la carretera federal 190, Oaxaca-Istmo, a la altura de Tanivet.

El percance

De acuerdo a los reportes policiacos, el accidente se registró a las 15:40 horas de ayer, sobre la carretera Oaxaca-Istmo, en el tramo Tlacoalula-Mitla, a la altura de San Francisco Tanivet.

En ese lugar, los automovilistas reportaron la salida del camino de una camioneta tipo Jeep de color blanco, con la leyenda en el cofre de Alicia Bonita, placas de circulación TLF-6486 del estado de Oaxaca, cuyo conductor circulaba con dirección al cruce de Mitla.

Paramédicos atienden

Los paramédicos de la

Cruz Roja Mexicana, delegación Tlacoalula, arribaron al lugar y revisaron al conductor, quien dijo llamarse Pedro P. G., de 38 años de edad, quien presentaba lesiones de consideración.

El lesionado se negó con su familia a ser trasladado a una clínica para recibir atención médica, ante ello, firmaron la hoja de los paramédicos en donde especificaban que la víctima sería llevada por sus familiares a una clínica. Del accidente tomó conocimiento la Policía Vial Estatal.



► La camioneta dio varias vueltas y quedó fuera de la carpeta asfáltica.