



INTERNACIONAL

LLEGA EVO A ARGENTINA

Dos días después de la asunción del peronista Alberto Fernández, Evo Morales llegó a Argentina donde solicitó asilo. (11A)

LA CAPITAL

REFRENDAN SU DEVOCIÓN

Miles de fieles se dieron cita ayer en el templo de Guadalupe para refrendar su devoción a la Virgen Morena (1B)



el IMPARCIAL



VIERNES 13

de diciembre de 2019, Oaxaca de Juárez, Oax.

El mejor diario de Oaxaca

Director y Gerente General: Benjamín Fernández Pichardo

Año LXIX / No. 25,326

El Imparcial de Oaxaca @ImparcialOaxaca

Edición: 42 páginas / Precio \$10.00

LA TRAGEDIA DE LOS JORNALEROS AGRÍCOLAS

VIVEN EN "CAMPOS DE CONCENTRACIÓN"

Empresarios norteños se aprovechan de las necesidades de los campesinos oaxaqueños que dejan todo para mendigar salarios paupérrimos

CÉSAR GONZÁLEZ PORRAS

Los campesinos que emigran a los campos agrícolas del norte del país son expulsados de las comunidades más marginadas de Oaxaca, y residen en versiones modernas de campos de concentración de empresas que los amontonan en galeras; carecen de seguridad social y viven aislados esperando el regreso a casa, que en ocasiones se torna trágico.

Más de 40 jornaleros oaxaqueños, en su mayoría hombres, regresaban a comunidades pertenecientes a Santa María Tonameca, en la Costa, luego de pasar casi cuatro meses cosechando en campos de San Martín, a 46 kilómetros de Hermosillo, Sonora.

Lleaban alrededor de 48 horas de viaje dentro de un destaralado autobús modelo 1992. A pesar de las condiciones, volvían a la casa con unos pesos en la bolsa y con la ilusión de reencontrarse con su familia, pero el camión se que-
do sin frenos, se estampó contra el talud del cerro en Huilizo y ahora están varados en la capital: heridos, aturridos y olvidados.

"Un contratista llega al pueblo (San Francisco Cozatltepec), pide que nos anotemos en una lista y si el patrón de



Los jornaleros agrícolas accidentados en la súper carretera viajaban en un autobús "chatarra" modelo 1992, con 27 años de servicio.

Por 15 años rebasó su vida útil "ataúd rodante"

MIGUEL ÁNGEL MAYA ALONSO

ESTA SEMANA, un autobús que trasladaba jornaleros agrícolas volcó en la caseta de Huilizo, de la carretera Oaxaca-Cuacnopalan; el saldo: dos personas muertas y 40 heridas. La unidad daba servicio desde hace 27 años, lo que viola el reglamento de transporte federal.

De acuerdo con el Reglamento de Autotransporte Federal y Servicios Auxiliares, un autobús del servicio turístico, como se denomina la empresa, tendrá un límite de vida de 12 años, la unidad acci-

allá [de Hermosillo, Sonora] necesita mano de obra, manda un camión por nosotros", narra José Ortiz, uno de los heridos del accidente que está tirado en una de las colchonetas dentro del salón que la Cruz Roja habilitó como albergue.

dentada, que se quedó sin frenos, llevaba 27 años de servicio. La unidad marca Mercedes-Benz, modelo 1992, placas 789RL-1 de la empresa Transportes Turísticos Monarcas Express Azul, marcado con el número económico 52, transportaba a 45 jornaleros oaxaqueños que laboraron por meses en Sonora.

El ente encargado de vigilar que se cumpla el reglamento es la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT), dependencia que queda en evidencia al dejar operar un autobús con 27 años de servicio, un verdadero "ataúd rodante". De acuerdo con el Regla-

mento en su artículo 19, "los servicios de lujo y ejecutivo operarán en viajes directos de origen a destino y deberán prestarse en autobús integral del último modelo fabricado en el año en que ingrese al servicio, con límite en operación de diez años, contados a partir de la obtención del permiso.

"El servicio económico operará con paradas intermedias entre el origen y destino, con autobús integral convencional, con antigüedad máxima de doce años al ingresar al servicio y límite en operación de quince años contados a partir del año de su fabricación", dicta el reglamento.

negocios locales, pero duraron casi medio año (en las temporadas agrícolas del norte del país), el paisaje es desolador cuando los hombres se van para mendigar salarios paupérrimos.

INFORMACIÓN 7A



El expresidente Felipe Calderón sabía de los actos de corrupción de Genaro García Luna, asegura excomisario de la Policía Federal.

Supo Calderón de ligas con narco: JH

ABEL BARRAJAS AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- El excomisario General de la Policía Federal División Caminos, Javier Herrera Valles, afirmó que Felipe Calderón no puede decirse sorprendido por la captura de Genaro García Luna, porque desde el 2008 le informó al entonces Presidente de los actos de corrupción.

El excomandante recordó que en aquel año envió dos misivas al jefe del Ejecutivo federal para darle a conocer que el entonces secretario de Seguridad Pública Federal incurría en nepotismo, colocaba en puestos claves a personajes reprobados en los exámenes de control de confianza y otros vinculados con el crimen organizado.

Poco después de sus denuncias, el 17 de noviembre de 2008, la SSPF detuvo a Herrera Valles y lo acusaron de vínculos con el narcotráfico, con base en testimonios protegidos, una acusación de la que fue absuelto tras 4 años en prisión y que atribuye a una represalia de García Luna.

"Que quede claro que estas denuncias yo las había hecho desde hace 11 años, no puede Felipe Calderón manifestar, como lo ha estado haciendo, que no tenía conocimiento de lo que estaba haciendo Genaro García Luna, eso se lo dije en mis escritos y se lo estuve diciendo en los medios cada vez

que hubo oportunidad", dijo Herrera Valles en entrevista.

El exmandatario recordó que entre los personajes a los que denunció tanto por actos de corrupción como por sus vínculos con el crimen organizado, se encuentran Edgar Eusebio Millán, exjefe de la Policía Federal ejecutado en mayo de 2008.

También a Luis Cárdenas Palomino, exdirector de Seguridad Regional; Francisco Javier Garza Palacios, exagregado de la Policía Federal en Colombia; y Ramón Eduardo Pequeño García, exjefe de Inteligencia de la corporación y a quien hoy ubica como asesor del secretario Alfonso Durazo.

Otros denunciados son Nahúm García Martínez, jefe de la Sección Primera, y Osvaldo Luna Valderrábano, del Estado Mayor de PF.

Ante el juez que sentenció al Chapo

Brian M. Cogan, el juez que sentenció a cadena perpetua a Joaquín "El Chapo" Guzmán Loera, será quien lleve el caso de Genaro García Luna, exsecretario de Seguridad Pública con Felipe Calderón, detenido por presuntos nexos con el Cartel de Sinaloa.

M. Cogan preside la corte de Brooklyn desde el 7 de junio del 2006, tras haber sido designado a ese puesto por el presidente George W. Bush, su cargo fue aprobado por el Senado de Estados Unidos con 95 votos a favor y ninguno en contra.



ESPECIAL CAMBIA VIDAS CRIT OAXACA

Con tecnología de última generación, ayudan a pacientes con discapacidad para rehabilitarse, proceso en el que también apoyan a sus familias a tener una mejor calidad de vida. INFORMACIÓN 6A



IMPERIAL BALLET DE SAN PETERSBURGO EN EL ALCALÁ

El teatro Macedonio Alcalá fue el escenario donde el Imperial Ballet de San Petersburgo ofreció la obra "El Cascanueces", con dos funciones con lleno total. Como ha sido tradición cada fin de año y para cerrar su gira por México, los bailarines rusos eligieron Oaxaca para sus últimas fechas.



OPINIÓN

ESCAPARATE POLÍTICO Felipe SÁNCHEZ JIMÉNEZ

DE FRENTE Y DE PERFIL Ramón ZURITA SAHAGÚN

LA RESORTERA Francisco NAVARRETE

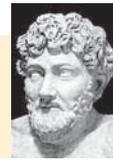
EL CALLAJO A EVO LE APLICARON LA LEY "COMES Y TE VAS"

LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO

“ Los Estados que abandonan fácilmente a sus jefes no se dan cuenta que en seguida acaban sometidos por sus enemigos.”

ESOPO



¡SÍGUENOS! @ImparcialOaxaca El Imparcial de Oaxaca ImparcialOaxaca.mx

VIDEO



BELINDA PODRÍA CEDER A LOS ENCANTOS DE BABO

El escorpión Dorado en esta ocasión subió a Belinda y la cantante reveló su gusto por Cartel de Santa, agrupación del que es parte Babo quien recientemente le ha mandado mensajes a la supuesta ex de Lupillo Rivera para que le "levante el castigo".

BUZÓN CIUDADANO

JORNALEROS VIAJAN SIN GARANTÍAS: SERVICIO NACIONAL DEL EMPLEO

Ya es tradición, eso ha sido de toda la vida. **Mario Flores**

Siempre los pobres son los que más sufren, además es bien sabido que en esos campos la gente enferma y sufre mucho.

ESTACIONAMIENTO OPERABA CON PERMISO EQUIVOCADO

Me parece buena la acción, porque aparte de que les compras a las tiendas de autoservicio te cobran el estacionamiento. Eso es mucho. **Violeta Rodríguez**

Ojalá y quiten el de Plaza del Valle también, los establecimientos están obligados a contar con estacionamiento gratuito para sus clientes. Pero como son bien hambres y el pueblo no dice nada, abusan. **Jiménez Dan**

Lo mismo tienen que hacer donde está Sears y Macro Plaza, porque están buenos para cohar pero si a tu camo le pasa algo la empresa no se hace responsable. **Hugo Wueideman**

Les duró poco, ya podemos volver a comprar. **Victoria**

NORMALISTAS SAQUEAN CAMIONES REPARTIDORES

No merecen recibir una educación pagada por la ciudadanía. Son unos delincuentes en un estado delincuencial. **Constantino Gomez**

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

La atmósfera de la Tierra apareció repetinamente

AGENCIAS

Madrid. Los distintos eventos de oxigenación que crearon la atmósfera respirable de la Tierra ocurrieron espontáneamente, en lugar de ser consecuencia de revoluciones biológicas o tectónicas. Un estudio de la Universidad de Leeds en la revista Science arroja luz sobre la historia del oxígeno en el planeta y ofrece una nueva visión de la prevalencia de mundos oxigenados distintos al nuestro.

Hace más de 2 mil millones de años, los niveles de oxígeno en la atmósfera y los océanos de la Tierra comenzaron a aumentar; con ello comenzó la evolución de la vida animal progresivamente compleja. Se considera que el camino



progresivo hacia la oxigenación se produjo en tres pasos principales: el gran evento de oxidación; así como los eventos de oxigenación neoproterozoica y de oxigenación paleozoica. Si bien se han avanzado varias

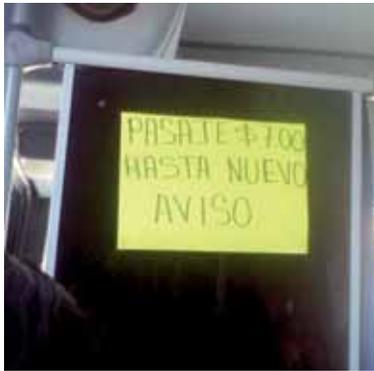
explicaciones biológicas y geológicas para estos incrementos graduales de oxígeno, los eventos de oxigenación geológicamente rápidos pero raros no corresponden a procesos tectónicos o evolutivos externos

conocidos.

Ahora, el investigador de posgrado en la Escuela de la Tierra y el Medio Ambiente de Leeds (Reino Unido) Lewis Alcott y sus colegas sugieren que un conjunto de retroalimentaciones que existen entre los ciclos globales de fósforo, carbono y oxígeno, son capaces de impulsar cambios rápidos en los niveles de oxígeno del océano y la atmósfera sin requerir ningún cambio gradual en la tectónica o la biología.

El coautor del estudio, Simon Poulton, también de la Escuela de la Tierra y el Medio Ambiente de Leeds, dijo: Nuestro modelo sugiere que la oxigenación de la Tierra a un nivel que pueda mantener una vida compleja era inevitable, una vez que los microbios que producen oxígeno habían evolucionado.

LA FOTO DENUNCIA



AGRADECEN BUEN SERVICIO

Usuarios aseguran que los camioneros que viajan del Residencial Atrompa a la central, aún no incrementan el pasaje y dicen que la mayoría de los operadores son muy amables. Felicitaron al personal que colabora en esta línea de camiones.

IMPARCIAL El mejor diario de Oaxaca

Año 67 No. 25,326

- DIRECTOR Y GERENTE GENERAL: Benjamín Fernández Pichardo
- COORDINADOR DE REDACCIÓN: Gonzalo Carrera Pineda
- GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS: César Bolaños Cacho
- GERENTE DE VENTAS: [Name]
- GERENTE DE MERCADOTECNIA: [Name]
- COORDINADOR DIGITAL: Harris Bolaños Cacho
- DISEÑADOR CREATIVO: Guillermo Antonio Atristain Perras

- EDITORES: PRIMERA SECCIÓN: Adriana Guzmán Méndez; LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA: Blanca Robles García; POLACA: Osbaldo Gabriel Iriarte; SUPER DEPORTIVO: Diego Mejía Ortega; ESTILO OAXACA / EN ESCENA: Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET: imparcialoaxaca.mx

VENTAS ELECTRÓNICAS: imparox@prodigy.net.mx

PUBLICIDAD: ventas@imparcialenlinea.com

diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA.

13 de diciembre de 2019, es una publicación distribuida

por Publicaciones Unidas del Pacífico, S.A. de C.V.,

Calle del Sábalo Pareda No. 239, Col. Reforma

Agrata, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán,

C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca;

Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.:

Medios Masivos Mexicanos, S.A. de C.V.

Luz Savilón 13 Piso 6,

Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100.

Teléfono: (55) 5340-2450.

Oficinas en México, D.F.: Cleveland 3933,

Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03220.

Teléfonos: (55) 5615-1694 y 5615-4912

Número de Certificado de Licitud de

Título: 14 540

Número de Certificado de Licitud de

Contenido: 12 113

Editor Responsable:

Ramón Benjamín Fernández Pichardo.

Miembro fundador de la Asociación

Mexicana de Editores (AME).

Servicios noticiosos: Agencia Reforma,

Universal, Associated Press (AP),

Agencia AMEX.

Conforme a la Ley, Prohibida su

reproducción total o parcial sin

autorización expresa de la Dirección.

Tiraje diario: 34,410 ejemplares

DIVISAS

DÓLAR USA	COMPRA	VENTA	EURO	COMPRA	VENTA	DÓLAR CANADÁ	COMPRA	VENTA
	\$ 18.64	\$ 19.48		\$ 21.28	\$ 21.37		\$ 14.51	\$ 14.51

EFE MéRIDES

- 1810.- Miguel Hidalgo nombra a Pascasio Ortiz de Letona como representante de la insurgencia ante el gobierno de Estados Unidos.
- 1877.- Nace Otilio E. Montaña, en Villa de Ayala, Morelos. Fue profesor y revolucionario zapataista, redactor del Plan de Ayala.
- 1988.- Se publica en el Diario Oficial de la Federación la creación de la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (CONADE), como órgano administrativo desconcentrado de la SEP.

EL CLIMA

OAXACA

Cielo nublado con lluvias puntuales intensas en Oaxaca.



SIMBOLOGÍA

- Despejado (sun icon)
- Nubes y claros (sun and cloud icon)
- Chubasco (sun, cloud, and rain icon)
- Cubierto (cloud icon)
- Llovizna (cloud with rain icon)
- Vientos (sun and wind icon)
- Tormenta (sun, cloud, and lightning icon)

SANTORAL

- Hoy se festeja a:
- Santa Lucía
 - San Alberto
 - San Anticoo
 - San Eustracio
 - San Arístón
 - San Judoco

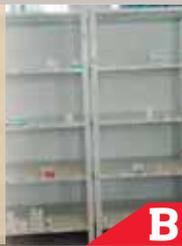
NACIONAL

El frente frío No. 22 recorrerá el oriente y sureste de México, ocasionando potencial de lluvias muy fuertes a puntuales intensas en Hidalgo, Puebla, Veracruz, Oaxaca, Chiapas y Tabasco.



Continúa el desabasto de medicamentos para niños con cáncer en el ISSSTE

INFORMACIÓN 2B



B

Editora: Blanca ROBLES GARCÍA / Diseñador: Isabel FLORES JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174

DIRIMEN DIFERENCIAS



Edil de Huajolotitlán toma protesta a consejo

Se comprometió a rendir cuentas de los recursos, y el consejo ciudadano será el comité interno de contraloría

INFORMACIÓN 3B

EN MAGDALENA PEÑASCO



Coordinan mixtecos festejo a la Virgen de Guadalupe

Son los habitantes que deciden mediante una asamblea quiénes van a ser los encargados de servir y hacer la comida y todas las necesidades

INFORMACIÓN 4B

FIELES CATÓLICOS

Refrendan su fe con la Virgen del Tepeyac

Se desbordan capitalinos para venerar a la Guadalupana

CARLOS A. HERNÁNDEZ

Cientos de fieles a la Virgen de la Guadalupe se dieron cita ayer en su templo a lo largo del día para celebrar su festividad y refrendar la devoción a su imagen.

Desde temprana hora, fieles que llegaron a la iglesia ubicada a un costado del Paseo Juárez El Llano entonaron justosamente las tradicionales *Mañanitas* a la virgen morena en el 488 Aniversario de su aparición en el Cerro del Tepeyac.

"Desde el cielo una hermosa mañana, la Guadalupana, la Guadalupana, la Guadalupana en el Tepeyac", resuena en el templo abarrotado de hombres, mujeres y "Juandieguitos" que acudieron a celebrar.

En familia o feligreses solos fueron llegando durante todo el día al santuario religioso para cantar y orar; además de agradecer los favores concedidos, principalmente en temas de salud y economía.

El sitio lució repleto de devotos como cada año, debido a que cientos de oaxaqueños desbordaron su fe para cumplir una manda por la curación de una enfermedad o simplemente



► Puestos de imágenes, cuadros, rosarios y escapularios de la Virgen de Guadalupe.

A DETALLE

El sitio lució repleto de devotos como cada año, debido a que cientos de oaxaqueños desbordaron su fe para cumplir una manda por la curación de una enfermedad o simplemente para estar en la fiesta de la "Morenita".

Algunos peregrinos llegan de rodillas a la entrada del templo o si pueden hasta el altar, aunque eso les cueste horas y cansancio corporal.

"Cualquier sacrificio vale la pena en pago a un milagro", confía quien deposita una veladora y flores en el recinto sagrado en honor a la patrona de México. Muchos más llegaron car-

gados de su fe, con sus imágenes de la morenita, rosarios y sus promesas a cumplir durante el año.

A su paso, los devotos también recibieron la solidaridad de otros fieles quienes les ofrecieron agua y unas naranjas para poder soportar el día y en reconocimiento a su misión cumplida.

La postal al interior del templo es de alegría, oración pero también de lágrimas, cánticos y mucha devoción de los peregrinos quienes marcaron como cada año la celebración del día de la Virgen de Guadalupe.

Todos los que asisten le atribuyen toda clase de milagros a lo largo de sus vidas. Pero también llegan los que son movidos por una necesidad o pérdida, se encomiendan, dicen palabras en silencio, se persignan y salen de la multitud.

Con fe, viven el fervor de los creyentes quienes con

rostros cansados de sus largos trayectos veneraron un año más a la morenita del Tepeyac, nadie cabe en el recinto a medio día.

En su mensaje el párroco habla de la unidad, de la importancia de recobrar la fe y trabajar para ser mejores personas.

Provistos de velas, veladoras, ramilletes de flores de tipo, escapularios e imágenes de la virgen milagrosa, los presentes atienden la homilía.

Nadie pierde detalle de las palabras del presbítero, quien se esfuerza para hablar fuerte y claro y llevar a más personas el mensaje de Jesucristo.

A las afueras del templo la verbena no se hace esperar, carpas de fotografías para retratarse con los "Juandieguitos", comprar alguna golosina o disfrutar de una empanada de verde o amarillo preparada en el lugar por manos expertas, todo en honor a la Guadalupana.



► Los tianguistas se extendieron en cada una de las esquinas del parque.

Por festividades recorrerán tianguistas el Centro Histórico

ANDRÉS CARRERA PINEDA

COMO PARTE de los permisos otorgados por el ayuntamiento de Oaxaca de Juárez, en estas festividades al menos mil 800 tianguistas pertenecientes al Frente Único de Tianguistas y Verbeneros de Oaxaca A.C., recorrerán la capital.

En el Paseo Juárez El Llano, por las festividades de la Virgen de Guadalupe, se autorizó la colocación de mil puestos a las diferentes organizaciones que operan en la ciudad, en esta zona principalmente de la organización 21 de Marzo de Estela Mendoza, así como los que encabeza Roberto Labastida Cruz y Giromi Labastida.

Con menor número de agremiados también participan otros grupos de verbeneros como de la organización Benito Juárez de Yolanda López de la Organización Macedonio Alcalá de Mercados, Verbenas y Festividades de Juan Hernández Pérez.

Así como de la Organización Renacimiento de Verbenas y Festividades A.C., Alianza de Comerciantes de Oaxaca de Yolanda Ortega García; además de los que se aglutinan en las asociaciones civiles de "Pedro Vázquez Colmenares" y "20 de Noviembre".

Pese a este número de permisos otorgados por la autoridad, los tianguistas se extendieron en cada una

de las esquinas del parque, multiplicando el número de puestos con la colocación de los juegos mecánicos.

En este lugar los días autorizados fue del 9 al 14 de diciembre; sin embargo, algunos comerciantes que ofrecen el servicio de juegos mecánicos buscan extender sus permisos hasta el próximo 6 de enero, informaron los comerciantes. Al concluir esta festividad, los verbeneros se trasladarán hacia la calle de Independencia y en los alrededores del Parque Morelos, donde la autoridad otorgó permisos para la instalación de 800 puestos.

La festividad de la Virgen de la Soledad se lleva a cabo el 18 de diciembre, en tanto los comerciantes se instalarán a partir del 15 de diciembre hasta el próximo 20 del mismo para ofrecer sus productos como gastronomía oaxaqueña, bebidas típicas, entre otras variedades. Según los datos de la Dirección de Gobierno Municipal, en la ciudad de Oaxaca existen más de 150 organizaciones de comerciantes en la vía pública, por lo que el resto como la organización 7 Siete Regiones, Lázaro Cárdenas, Comerciantes del Mercado de Abasto, Vía Pública y Verbenas, entre otros buscan colocarse durante fechas previas a la festividad del Día de Reyes en inmediaciones de la Central de Abasto.



► Se colocaron juegos mecánicos para las festividades de diciembre.



► Cientos de fieles católicos escucharon atentos la misa.

SÚPER Deportivo

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Humberto GUERRERO GARCÍA

“
Nunca es demasiado tarde para cumplir nuestros sueños. VIVE TU PASIÓN, no sólo para tí, también para tu familia y para nuestro país”

Manny Pacquiao

DEPORTE Y EDUCACIÓN

“LIC. PACQUIAO PARA SERVIRLE”

EL SÚPER CAMPEÓN WELTER DE LA ASOCIACIÓN MUNDIAL DE BOXEO, MANNY PACQUIAO, SE GRADUÓ EN CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRACIÓN DE GOBIERNO

AGENCIAS

El boxeador filipino y actual senador de su país, Manny Pacquiao, compartió en su cuenta personal de Instagram una publicación en la que muestra su grado en Ciencias Políticas y Administración de Gobierno por la Universidad de Makati, en Filipinas, mismo que obtuvo con 40 años de edad.

“Nunca es tarde para soñar grandes sueños”, escribe el político filipino para iniciar su post en la red social, donde también publicó una fotografía donde muestra el grado, ataviado con toga y birrete.

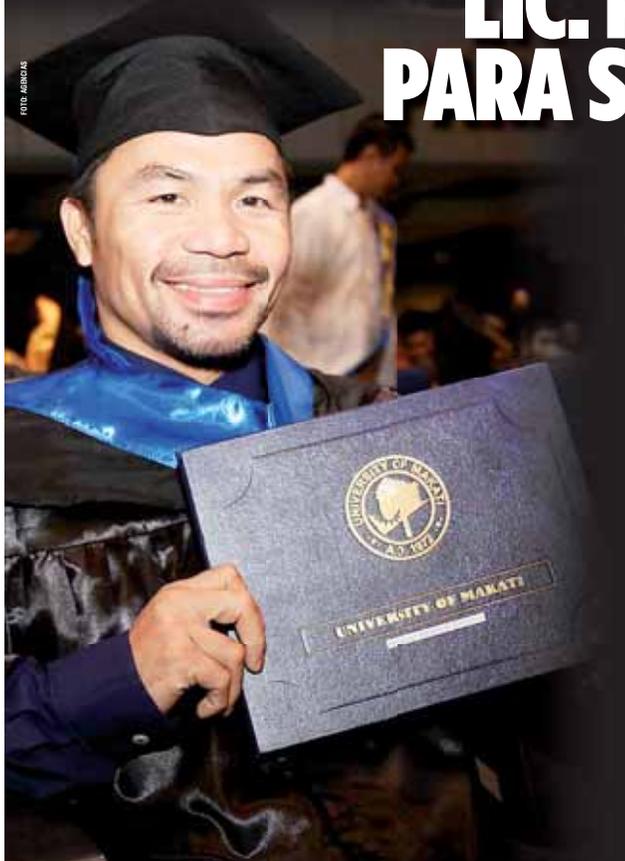
“Nunca es demasiado tarde para cumplir nuestros sueños. VIVE TU PASIÓN, no sólo para tí, también para tu familia y para nuestro país”, escribió el ocho veces campeón mundial en otro fragmento de su mensaje.

“Siempre recordaré las lecciones clave que aprendí y las ideas que obtuve de todos ustedes! Siempre apreciaré la emoción que experimenté durante todo el proceso de aprendizaje que condujo a la salida, el requisito final que necesitaba completar para obtener un título en Bachillerato en Artes en Ciencias Políticas y Administración del Gobierno Local. Estoy emocionado de recibir mi diploma y mostrarlo en la pared.”

La última aparición de Pacquiao en el cuadrilátero fue en contra del estadounidense Keith Thurman. Pacquiao le dio su única derrota al boxeador de 31 años cuando, por decisión unánime, salió victorioso en el combate por el Título Mundial de Peso Welter de la Asociación Mundial de Boxeo.

Dado que la semana de la pelea contra el estadounidense fue de agenda llena en su otra profesión, un día después del combate Pacquiao regresó a Filipinas en su jet privado para asistir a un evento del Congreso del país asiático, de acuerdo con TMZ Sports.

El promotor Pacquiao, Bob Arum, cree que el boxeador se lanzará por la presidencia en su país en 2020; mientras que Pac-Man declaró que no tiene la experiencia necesaria, por lo que primero eligió la senaduría que hoy tiene.



CRISTÓBAL REYES LEÓN

BOXEO

Por la victoria 14

EL PUGILISTA oaxaqueño Sergio Chirino Sánchez va por un nuevo triunfo. Este próximo sábado 21 de diciembre subirá de nueva cuenta al ring para buscar su victoria número 14 como profesional.

Su rival para este nuevo desafío es el capitalino Francisco el Rudo Alarcon, en pleito pactado a 8 rounds dentro de las 126.7 libras (57.15 kilogramos) o peso pluma.

El Deportivo del Sindicato de Trabajadores del Metro en la Ciudad de México será la sede de la décima quinta pelea del boxeador oaxaqueño, que buscará cerrar de la mejor manera el 2019 y dejar su récord en 14-1.

Después del triunfo que obtuvo Chirino Jr. el pasado mes de agosto ante su homólogo Cristian Cortez en la ciudad de Tijuana, el joven peleador se encuentra obligado a no dejar dudas sobre el encorvado. Lo reñido del encuentro generó diversas opiniones entre los aficion-



► Sergio Chirino Jr. alista su combate número 15 como profesional.

cionados quienes al final de la batalla, consideraban que el empate habría sido lo más justo.

Este será el tercer y último agarrón de Sergio en el año. El pasado 2 de marzo logró su victoria número 12, tras vencer por nocaut técnico al tijuaneño Julio Robles en velada que tuvo como escenario el Centro de Eventos de la ciudad fronteriza.

De salir con el puño en alto, el oaxaqueño de 24 años estaría colocándose dentro del top ten de peleadores con miras a obtener un campeonato internacional. El objetivo principal de Sergio es alzarse en mediano plazo con un campeonato del mundo.

Dicha función será transmitida a través de Box Azteca la Casa del boxeo en punto de las 22:00 horas.



LA RUTA

► De salir con el puño en alto, el oaxaqueño de 24 años estaría colocándose dentro del top ten de peleadores con miras a obtener un campeonato internacional.

► El púgil oaxaqueño buscará su victoria 14 en el profesionalismo.



DEPORTE Y CULTURA AHORA EL SANTO

► Exigen respeto a la marca registrada de la máscara plateada.

AGENCIA REFORMA

EL HIJO del Santo también levantó la guardia contra del artista Fabián Cháirez.

Después de la polémica y molestia provocada por la representación de Emiliano Zapata, desnudo y con tacones, creada por el pintor y que forma parte de la exposición “Emiliano. Zapata después de Zapata” expuesta en el Palacio de Bellas Artes, el heredero de la Leyenda de Plata levantó la voz por medio de redes sociales, pues en otra de las creaciones se inspiró en la capucha plateada y no respetó derechos de autor.

“Por ahí escuché a comunicadores y comentaristas de noticias, incluso amigos

queridos, apoyando la pintura de la imagen de #EmilianoZapatammm, me gustaría que este pintor pintara en cueros los padres de algunas y algunos de ellos incluyendo al propio y los exhiba lo antes posible ahí, ahí en el Palacio de Bellas Artes”, lanzó el hijo del legendario Rodolfo Guzmán Huerta.

“Me parece que no tiene nada que ver con un tema de inclusión de género. Perdon pero los Derechos de Autor y de Marca deben de respetarse cabalmente”, manifestó.

El líder del Todo X El Todo aseguró ser activista de diferentes causas, pero no tolera que se utilice la máscara de su progenitor sin autorización, pues es una marca registrada.

MENCIÓN HONORIFICA

La escuadra de Estudiantes se consagró bicampeona de la Liga Premier Temporada 2019, tras imponerse en la gran final en penales a Tigres Dorados.

INFORMACIÓN 2C

SE FUERON 11 FECHAS

Continúa la actividad de la Liga Oaxaca FlagFootball; Lycans, Amazonas y Gameboyz encabezan la primera fuerza.

INFORMACIÓN 3C

PUEBLA, FC, CAMPEÓN

El conjunto de la Franja se llevó los laureles con goles de Gael Salinas, Bryan Méndez, Gabriel Castro y Sebastián Alcázar.

INFORMACIÓN 6C

Estilo

OAXACA

D

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

imparcialoaxaca.mx

estilo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501.83.00 Ext. 3171



El festejado con el grupo de amigas Vocales y consonantes, organizadoras de la reunión.

TIERNA CELEBRACIÓN

FIESTA DE BIENVENIDA

FOTOS: HELI SÁNCHEZ

FAMILIARES Y AMISTADES SE REUNIERON PARA CONOCER AL PEQUEÑO GABRIEL

La alegría y ternura han invadido el hogar de Tonita Velásquez Chagoya y Gabriel Morales Desales con el reciente nacimiento de su hijo Gabriel.

Para darle la bienvenida al nuevo integrante de la familia, el grupo de amigas Vocales y consonantes ofreció un original festejo en conocido hotel, el cual fue decorado con detalles del libro *El Principito*, a donde acudieron numerosas damas para conocer al bebé, a quien colmaron de mimos y halagos.

Las presentes degustaron un rico almuerzo y más tarde participaron en diferentes dinámicas.

En su momento Tonita agradeció a las presentes por los regalos que le entregaron a su bebé, asimismo, les compartió algunos de los pormenores del nacimiento de Gabriel.

Las organizadoras obsequiaron a las asistentes algunos detalles como agradecimiento por haber acompañado a Tonita.

¡Enhorabuena!



Gabriel en brazos de su mamá, Tonita.



Toña Chagoya, Gabriel Morales y Tonita Velásquez.



Daniela Méndez, Victoria Jiménez, Angeles y Mina Fernández.



Las integrantes del Club Rotario Guelaguetza asistieron a la celebración.



Las asistentes conocieron al pequeño Gabriel.



ENTRE AMIGAS

FOTO: HELI SÁNCHEZ

almorzar y compartir sus mejores deseos para 2020.

UN RESTAURANTE de la colonia Reforma fue el punto de encuentro de Sara María Gómez, Conchita Covarrubias, Rosa Elena García, María Gómez Tort y Maru de Melgoza, quienes se reunieron para

Luego de un par de horas se despidieron no sin antes refrescar su cariño y poner una nueva fecha para encontrarse y seguir manteniendo su amistad.

¡Enhorabuena!

ARTE Y Cultura

LUCHA Y RESISTENCIA COMUNITARIA REPLANTEAN AL VIDEO

El Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca alberga una exposición basada en producciones audiovisuales hechas por y desde las comunidades del estado

INFORMACIÓN 2E

Editora: Blanca ROBLES GARCÍA / Diseñador: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172



► La trama se centra en dos personajes que hablan de las películas que han marcado sus vidas, ya sea porque les recuerdan el día más feliz y triste de esta.

En *El amor no puede esperar*, protagonizada por Mónica Huarte y Adal Ramones, el cineasta recrea una historia de amor rodeada por la atmósfera de un videoclub

JUAN CARLOS CARRASCO:

“No vivo del cine, vivo para hacerlo”

LISBETH MEJÍA REYES

Juan Carlos Carrasco compara los tiempos del cine y sus riesgos con el de la parodia de su cuarta película. Tal parece que así como el título del largometraje, *El amor no puede esperar*, tampoco pudo su idea, la que aunque se filmó en un día, tuvo que poner fin a esos años de preparación y de búsqueda de recursos para hacerla.

El director y guionista mexicano que debutó con *Santos peregrinos* (2004) ha justificado así la grabación y lanzamiento del filme, un plano secuencia (una sola toma) de casi 80 minutos para el que hasta uno de los actores cooperó con el catering. Protagonizada por Mónica Huarte (Virí) y Adal Ramones (Agustín), la trama se centra en dos personajes que hablan de las películas que han marcado sus vidas, ya sea porque les recuerdan el día más feliz y triste de esta o porque los hacen reflexionar sobre el amor, los príncipes azules o los celestes.

Ha dicho que esta película tenía que filmarse ahora o que quizá nunca la haría, ¿cómo se siente con el resultado?

—Estoy muy contento. Normalmente, la gente reacciona muy bien. La película es como de niñas; las mujeres mayores de 35 reaccionan increíble. Les gusta mucho, y está padre, es lo que es: una comedia romántica. Para mí era muy importante que los diálogos se entendieran.

¿Está preparado para que, como mencionó, la vayan “destrozando a poquito”?

—Pues en algún momento alguien va a decir que es una babosada o alguien más que está bien padre. Es lo que pasa con todos: me pasó con *Santos peregrinos*, que a mucha gente

no le gusta y a mucha sí. Por algo fue la película más pirata en México, en diciembre de 2004.

¿Qué implica hacer cine en México?

—Es una pesadilla, es muy difícil, es muy caro, es un acto de fe y una necesidad. Te tiene que mover mucho querer hacerlo y no estar buscando las retribuciones económicas porque entonces no haces el cine que quieres. Si quieres hacer el cine que quieres, tienes que sufrir un poco más. El camino del artista es siempre el sufrimiento.

¿Es amor al arte?

—¡Sí, claro! Yo hago comerciales para vivir, me rento para vivir. No vivo del cine, vivo para hacerlo.

El Instituto Mexicano de Cinematografía señala un aumento en las producciones nacionales, ¿pero qué cree que pasa con todas las producciones? ¿Llegan a sus públicos?

—No. Lo que está mal es el proceso de distribución. México no tiene cadena de distribución para cine mexicano. Si llegas al cine con tus tres hijos y estuviste bombardeado tres meses con comerciales de *Capitán América*, van a entrar a ver esa, aunque estén las películas muy buenas para niños como *Nikto El americano*. Pero no tienen la misma publicidad. Y no es culpa del niño ni del papá, es culpa de Cinépolis, Cinemex y las cadenas que no le dan chance al cine mexicano. El cine mexicano no puede competir con películas de 200 millones de dólares.

Carrasco, que en el largometraje relata una historia de amor en un videoclub de los de antaño, pero que aún sobrevive en la Ciudad de México, cuenta que hay un tanto de nostalgia por la renta de películas que era muy habitual en su generación. Incluso, cuando la única opción para hacerse de un filme era conseguir la película y copiarla, porque no estaban a la venta. “Cuando entraron los DVDs me hice de mi colección y pude com-

prarme todas las películas que quería: antes no te las vendían”.

¿Y tiene Netflix? ¿Ve películas en plataformas digitales?

—Claro, veo muchísimo. Tengo Netflix, Amazon... cuando salga Disney plus lo tendré. Tengo HBO, Fox, tengo todo y todos los días veo una película.

¿Siente añoranza por los videoclubs?

—¡No! Ya lo superé. Me gustaba ir al videoclub, era muy padre ir con mi papá y mis hermanos por las películas que íbamos a piratearnos yo y mis hermanos, pero ya lo superé.

Esta semana, el guionista estuvo en la ciudad de Oaxaca, como invitado de la primera muestra de cine Periférica. Ante espectadores y asistentes a la proyección o a la clase impartida, habló sobre las implicaciones y retos para hacer películas. Hay que saber contar historias, remarcar en una de esas ocasiones, y para ello, Carrasco resaltaba la necesidad de estudiar.

“Todos los seres humanos nacemos con la capacidad para ver una película, no necesitas ir a la escuela o que alguien te explique. Pero como director tienes que estudiar qué quieres decir con un *close up*, por qué haces una toma de una manera u otra, y cómo se hace esa toma. Aprendes a escribir cine”.

¿Qué piensa sobre los públicos ante la oferta de comedias o versiones mexicanas de películas como *La boda de mi mejor amigo*, *50 primeras citas* (Como si fuera la primera

vez)?

—El público es bueno en decidir qué *very qué* no, y si le das puras opciones chafas no va a ir al cine. Tiene que haber algo en la película para que vayan. Por ejemplo, *Mirreyes vs Godinez* fue un *hit* porque la película es muy chistosa, es una buena película para lo que es, es una comedia, y todo mundo conoce a un mirrey y a un godinez. Es una fórmula bien hecha. El público tampoco se traga todo: si le das *La boda de mi mejor amigo* no la va a ver porque ya vio la protagonizada por Julia Roberts.



► El amor no puede esperar.



► Juan Carlos Carrasco, director de la película.

FOTOS: AMERICAS

FOTO: DANIELA

VIERNES 13 de diciembre de 2019. Cuernavaca de Juárez, GDF.

EL IMPARCIAL

EN

Escena

Editora Patricia Irujo | E-mail: EIV@ZCZCZ / @elimparcial | Facebook: ATIR5TALM | P@RRAS

Imparcial@xaxaca.mx

enesena@imparcialonline.com / Teléfono 501.83.00 ext. 3172

POST MALONES

1er Lugar
Hollywood's Bleeding le valió al neoyorquino que la plataforma reventó su canal con más de 6 mil 500 millones de reproducciones, un álbum que también se cobó como el segundo más exitoso del año, cuyo gran hit fue "Sunflower" de la banda noroeste de la era animada Spider-Man, Iino the Spider-Versé.

E



BILLIE EILISH

2do Lugar
Con 17 años y sólo el lanzamiento de su primer álbum, When the Party's Over, le bastó para cosechar los 5 mil millones de reproducciones y ser la artista más nominada seis veces al Grammy.



ED SHEERAN

4to Lugar
El británico ocupó el cuarto sitio en este año luego su disco No. 6 Collaborations Project junto a amigos como Camila Cabello, Cardi B, Khalid, Justin Bieber, Skrillex y Eminem.



ARIANA GRANDE

3er Lugar
Da la cara en la parte del poppy escoteo con ellas, pues también apuesta al urbano y al R&B, pero el disco Thank You, Next le trajo mucha popularidad y ventas con el sencillo 7 Rings.



BAD BUNNY

5to Lugar
El puertorriqueño fue nombrado rey del trap. El Codigo Malo se robó una vez más las listas de urbano con el Split junto a J Balvin, Ozuna, del que salió el hit La Canción.



J BALVIN

6to Lugar
Además de Ozuna, el colombiano tuvo colaboración con la española Rosalía en el tema Con Altura, sin duda, una de las canciones más escuchadas en el año con casi 350 millones de streams.

Escena

Escena

DEL AÑO

AGENCIAS

El hip hop volvió a consagrarse como el género en plena revolución. Pero Malones hizo los honores al anunciar el artista con más reproducciones en Spotify, Aines, Drake dominó por tres años y Ed Sheeran, gran seguidor del rap, aunque mezclado con rock y pop, lo hizo en un par y uno de Mcklemore & Ryan Lewis.



POLICIACA

ESTA SECCIÓN PUEDE SER NOCIVA PARA LA SALUD MENTAL DE USTEDES Y LOS SUYOS



Editor:

imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



► El conductor y su ayudante resultaron con lesiones.



► Uno de los afectados recibió dos disparos de arma de fuego.

EN SANTA CRUZ XOXOCOTLÁN

¡BALEADO!

Dos sujetos fueron lesionados la tarde de ayer en una aparente riña de tránsito, uno de ellos fue trasladado a la sala de urgencias del Hospital Dr. Aurelio Valdivieso

JORGE PÉREZ

Un pipero de aguas residuales y su ayudante, ambos miembros del sindicato joven de Catem, fueron atacados la tarde del jueves en jurisdicción de Santa Cruz Xoxocotlán; uno de los lesionados fue llevado a la sala de urgencias del Hospital Doctor Aurelio Valdivieso tras recibir un par de disparos.

Una movilización policíaca y de los cuerpos de emergencia se realizó luego de que estos fueron alertados por un automovilista que circulaba por el lugar sobre la presencia de dos personas lesionadas frente al Instituto Cumbres en inmediaciones de Santa Cruz Xoxocotlán.

Tras el reporte recibido, elementos de la policía municipal de Xoxo y paramédicos del Escuadrón ORAM y

Protección Civil, arribaron al sitio encontrando una pipa marcada con el número 2 estacionada frente a la institución educativa.

En el lugar encontraron dentro de la unidad al conductor de la misma con un cachazo en la cabeza mientras que apoyaba a su ayudante que había recibido dos disparos de arma de fuego en la pierna.

Ambos fueron auxiliados por paramédicos de Escu-

adrón ORAM, siendo identificados como Sergio Sibaja R. de 29 años, quien fue el conductor de la unidad y su acompañante, Víctor Rubén S. quien presentaba un par de disparos de arma de fuego; ambos originarios de Cuilápam de Guerrero.

Al ser interrogados por la policía municipal señalaron que fueron alcanzados por un auto de color blanco que se atravesó en su camino y comenzó a insultarlos.

Derivado de esa situación, Víctor Rubén descendió de la pipa portando un tubo tratando de amedrentar y alejar a los sujetos, sin embarco uno de ellos descendió con pistola en mano y le propinó dos disparos en la pierna derecha, además de golpear al chofer con la cacheta del arma en la cabeza.

El conductor de la pipa fue atendido en el lugar, mientras que su acompañante fue atendido y trasladado a la

sala de urgencias del hospital civil para su atención médica.

En el lugar la policía municipal consiguió las características del auto donde viajaban los responsables y comenzó un operativo por la zona y realizó la revisión de las cámaras del C-4 para comenzar la búsqueda.

La pipa fue llevada al corralón por la Policía Vial luego de los hechos debido a que los ocupantes circulaban ingiriendo bebidas alcohólicas por lo que continuarán con las investigaciones.



► Paramédicos del Escuadrón ORAM atendieron a los lesionados.



► Los hechos ocurrieron frente al Instituto Cumbres.

Atacan a hombre en el Rosario

JACOBO ROBLES

UN JOVEN se debate entre la vida y la muerte tras haber sido atacado a balazos por personas hasta el momento no identificadas en la Quinta Etapa del fraccionamiento El Rosario.

Los hechos se registraron la noche de ayer al filo de las 20:00 horas en el cruce de las calles de Juchatengo y Salina Cruz en el fraccionamiento, donde un joven identificado como Víctor Manuel S. B. de 25 años de edad fue atacado a balazos.

El joven al quedar derribado fue visto por los veci-

nos y auxiliado en tanto solicitaban la presencia de las autoridades y personal de salud al número de emergencias 911.

Frente a la escuela primaria de la zona quedó tendido el joven en espera de los paramédicos del cuerpo de bomberos que arribaron de inmediato para brindarle los primeros auxilios.

Los paramédicos se percataron de una herida de bala en el abdomen por lo que estabilizaron a la víctima y decidieron trasladarlo en código rojo a la sala de cuidados intensivos del Hospital General Doctor

Aurelio Valdivieso reportándose como grave hasta el cierre de esta edición.

Policías municipales arribaron al lugar para auxiliar en las actividades de los socorristas y resguardar la zona.

El joven lesionado al parecer se dirigía hacia su domicilio en la agencia de Cinco Señores cuando ocurrió el ataque que casi le cuesta la vida.

Del agresor hasta el momento no se tienen datos por lo que continuarán las investigaciones.

El calibre y tipo de arma utilizado por los agresores se ignora, así como



► El joven recibió al menos dos disparos de arma de fuego.

el móvil de la agresión. De manera extraoficial se logró establecer que el

hombre lesionado vestía con prendas de "tipo cholo". Sin embargo las investiga-

ciones del caso quedaron en manos de las autoridades correspondientes.