

NACIONAL

INDAGAN A MANLIO FABIO BELTRONES

El exdirigente priista y exgobernador lo acusan de desviar 250 millones de pesos para financiar campañas electorales en el 2016 **10A**



LA CAPITAL

VOLCANES RECHAZA FRACCIONAMIENTO

Con la edificación del complejo inmobiliario "Punta San Felipe", vecinos de la zona residen desabasto de agua **1B**



INCUMPLEN PATRONES CON TRABAJADORES

Viajan jornaleros sin garantías: SNE

De 13 mil campesinos que acuden al norte del país cada año, 10 mil se contactan directamente con reclutadores

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

Cada año, más de 13 mil jornaleros agrícolas oaxaqueños viajan a los campos del norte del país, así como de Estados Unidos y de Canadá; de ese total, solo 3 mil 200 acuden con vinculación de las autoridades federales estatales. En tanto, otros 10 mil, se contactan directamente con reclutadores de las empresas agrícolas, conviniendo con los patrones las condiciones en las que viajarán y las especificaciones laborales. De acuerdo con la responsable de la delegación del Servicio Nacional de Empleo en Oaxaca (SNE), Griselda Valencia Sánchez, existe un alto número de oaxaqueños que decide irse a los campos a trabajar sin la intervención de la autoridad.

Los principales municipios expulsores de esta mano de obra se encuentran en la Mixteca, Costa y el Istmo, y son personas que se van a Baja California, Chihuahua, Guanajuato, Jalisco, Sinaloa, así como en Sonora. También están partici-



Jornaleros agrícolas lesionados en la volcadura del autobús procedente de Hermosillo, Sonora, fueron atendidos en la Cruz Roja Mexicana.

pando en un programa de vinculación para los campos agrícolas de Estados Unidos y Canadá, mismo que a cuatro años de estar operando ya ha beneficiado a mil 500 jornaleros.

El SNE en Oaxaca trabaja por medio del Programa de Movilidad Agrícola para generar una relación laboral segura, verificando que las empresas cuenten con seguro de cobertura amplia, así como den las condiciones necesarias para la estancia y alimentación de los oaxaqueños, entre otros requisitos.

Y es que, de acuerdo con las autoridades, la unidad que se accidentó en la carretera 135-D en la cabaña de Huizto, donde murieron dos personas, carecía de una garantía y la instancia no puede intervenir porque no fue intermediaria.

El Servicio Nacional de

Empleo solicita a las empresas la póliza vigente de la unidad y que deben llevar dos conductores con licencias vigentes.

"En este caso, desafortunadamente, los jornaleros que sufrieron el accidente, no fueron vinculados por la dependencia", dijo Griselda Valencia.

Ante eso, los jornaleros estuvieron desprotegidos en la parte médica debido a la ausencia de responsabilidad de la empresa que se los llevó a Hermosillo, Sonora.

"Muchas empresas evaden cumplir los requerimientos oficiales que marca el gobierno, y mandan reclutadores directamente a las comunidades, probablemente fue este el caso", consideró la funcionaria.

Cabe mencionar que el Instituto Oaxaqueño de Atención al Migrante (IOAM) no tiene facultades de intervenir en estos programas, por los cambios del gobierno federal en turno.

LOS DATOS:

- Los jornaleros se van en periodos de 4 a 6 meses, que es el tiempo de la producción agrícola.
- Los trabajadores reciben salarios que van de los 3 mil 500 a los 6 mil pesos semanales, dependiendo de la productividad.
- 200 pesos diarios libres para un jornalero.
- La delegación del SNE registra unas 500 empresas empleadoras.

tades de intervenir en estos programas, por los cambios del gobierno federal en turno.

En tanto, de los jornaleros accidentados el martes en la carretera Cuscutlán-Oaxaca, más de 30 continúan hospitalizados y varios están en una situación grave.

FERVOR GUADALUPANO



Con acuerdo con las autoridades capitalinas, hasta la tarde de este miércoles, habían llegado a la Basílica de Guadalupe 5 millones 582 mil 737 feligreses en más de 3 mil 326 peregrinaciones.

LOCAL



BENDICEN A PEQUEÑOS PEREGRINOS

Como cada año, el templo de la Virgen de Guadalupe recibió ayer la peregrinación que parte de la Catedral Metropolitana en el Centro Histórico de la ciudad, donde los padres y madres llevan a sus hijos vestidos de Marianitas o Juan Dieguitos ante la Patrona de México. **INFORMACIÓN 12A**

ENTREGA MURAT OBRAS Y APOYOS EN LA MIXTECA

En gira de trabajo por la región Mixteca, acompañado del exgobernador Heladio Ramírez López, el mandatario estatal, Alejandro Murat Hinojosa puso en marcha obra pública para el mejoramiento de la infraestructura carretera y educación superior, y entregó apoyos a pequeños empresarios con una inversión de más de 72 millones de pesos.

INFORMACIÓN 5A

LOCAL



FOTO: CORTESSA

NORMALISTAS SAQUEAN CAMIONES REPARTIDORES

Sin la intervención de la policía, los normalistas robaron productos de empresas que denominan transnacionales en el Centro Regional de Educación Normal de Oaxaca (CRENO), en la calzada San Felipe del Agua. **INFORMACIÓN 4A**

AÑO JUBILAR DE LA VIRGEN DE LA SOLEDAD

A partir del próximo domingo inicia el Año Jubilar concedido por el Papa Francisco para festejar los 400 años de la presencia de la Virgen de la Soledad en Oaxaca, confirmó el Arzobispo de Antequera-Oaxaca, Pedro Vázquez Villalobos. **INFORMACIÓN 3A**

LOCAL



FOTO: ARZOBISPO VILLALOBOS



OPINIÓN



ESCAPARATE POLÍTICO
Felipe SÁNCHEZ JIMÉNEZ

DE FRENTE Y DE PERFIL
Ramón ZURITA SAHAGÚN

LA RESORTERA
Francisco NAVARRETE

EL CALLA'O
¿VENGANZA DE LA 4T O REALIDAD?

LA PÁGINA DEL LECTOR

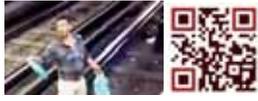
REFLEXIONANDO

"La ignorancia y el oscurantismo en todos los tiempos no han producido más que rebaños de esclavos para la tiranía."
EMILIANO ZAPATA



¡SÍGUENOS! @ImparcialOaxaca El Imparcial de Oaxaca ImparcialOaxaca.mx

VIDEO



EBRIO LANZA A POLICÍA A VÍAS DEL METRO

Elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) detuvieron a un hombre en aparente estado de ebriedad que lanzó a una policía a las vías del Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro.

BUZÓN CIUDADANO

PARQUÍMETROS, VIABLES COMO UN PROYECTO INTEGRAL DE MOVILIDAD

Proyecto viable para sus bolsillos del gobierno.

Leo Poldo
Quiero verlos en las calles de las Casas, Flores Magón, 20 de Noviembre Bustamante y todas esas calles que son ocupadas por el comercio ambulante.

Fior Silvestre
No pues será un muy buen negocio pero también que le cobren a los ambulantes, no es justo que solo uno pague.

Yony Camas
"Presidente que no camina las populares calles de la ciudad, esta condenado a querer imponer parkioxoxos".

POR FIESTAS, INSTALAN VERBENA EN PARQUE EL LLANO

Y de ahí ya no los van a quitar, se los aseguro.

Álvaro Ramos
Solo son unos días, no sean chillones

DIVISAS

DÓLAR USA	COMPRA	VENTA	EURO	COMPRA	VENTA	DÓLAR CANADÁ	COMPRA	VENTA
	\$18.64	\$19.48		\$21.28	\$21.37		\$14.51	\$14.51

EFE MÉRIDES

1905. Nace el cantautor Augusto Guty Cárdenas, compositor de Rayito de Sol.

1914. Venustiano Carranza expide el Decreto de Adiciones al Plan de Guadalupe.

1972. Muere Justino Fernández, historiador del arte, educador e investigador.

SANTORAL

Hoy se festeja a: Santa Amonaria, San Corentino, Santa Eadburga, San Espiridión, San Finiano, San Israél

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Dinosaurios con plumas eran afectados por 'piojos'

AGENCIAS

Ciudad de México. Antiguos insectos similares a los piojos se alimentaban de plumas de dinosaurio, según evidencia fósil preservada en ámbar descubierto en Myanmar.

Investigaciones anteriores han demostrado que las aves modernas están plagadas de una gran variedad de plagas, algunas de las cuales son parásitos.

En este nuevo esfuerzo, publicado en Nature Communications, los investigadores descubrieron que los dinosaurios emplumados eran molestados de manera similar por una plaga parasitaria que se parecía notablemente a un piojo moderno. Estaban estudiando dos pie-



zas de ámbar que fueron descubiertas en Myanmar: cada una tenía ninfas de insectos atrapadas dentro de ella. Las pruebas del ámbar mostraron que tenía aproximadamente 100 millones de años, lo que lo ubicaba en el Cretácico medio. Los investigadores encontraron una nueva especie de ninfa que se des-

tao: un invertebrado sin alas de 2 mm de largo con antenas cortas y gruesas, garras en sus pies, dientes afilados, un cuerpo ancho y una boca de aspecto fuerte. Se parecía mucho a un piojo moderno. Los investigadores rápidamente lo llamaron Mesophthirus engelli. Los investigadores informan

que encontraron algo más que era interesante: la antigua criatura parecía a un piojo se aferraba a una pluma igualmente antigua. Y hubo daños cerca del final de la pluma, pero no cerca de su base. El daño fue muy similar al causado por los piojos modernos, ya que consumen una pluma.

Los investigadores sugieren que esto indica que M. engelli era un ectoparásito, un tipo de parásito que vive en el exterior del cuerpo de su huésped. Ese hallazgo los llevó a concluir que el espécimen que encontraron era un ejemplo de los primeros insectos que se alimentaban de plumas: antes de este hallazgo, la primera criatura conocida que hizo lo mismo fue de hace 44 millones de años. El nuevo hallazgo retrasa la fecha aproximadamente 50 millones de años.

LA FOTO DENUNCIA



DENUNCIAN TARIFAS EXCESIVAS

Un ciudadano denuncia al conductor del taxi con el número económico 15-067, que viaja de San Bartolo Coyotepec al centro de la ciudad por excederse en el cobro del pasaje, asegura que la tarifa autorizada por Sevitta es de 12 pesos y este conductor cobra 15 pesos.

el IMPARCIAL El mejor diario de Oaxaca

Año 67 No. 25,325

DIRECTOR Y GERENTE GENERAL
Benjamín Fernández Pichardo
COORDINADOR DE REDACCIÓN
Gonzalo Carrera Pineda
GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS
César Bolaños Cacho
GERENTE DE VENTAS

GERENTE DE MERCADOTECNIA

COORDINADOR DIGITAL
Harris Bolaños Cacho
DISEÑADOR CREATIVO
Guillermo Antonio Atristain Perras

EDITORES

PRIMERA SECCIÓN
Adriana Guzmán Méndez
LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA
Blanca Robles García

POLÍTICA

Osbaldo Gabriel Iriarte
SUPER DEPORTIVO
Diego Mejía Ortega
ESTILO OAXACA / EN ESCENA
Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET:

imparcialoaxaca.mx
COMUNICACIÓN EMPRESARIAL
imparox@prodigy.net.mx

PUBLICIDAD:
ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA,
12 de diciembre de 2019, es una publicación distribuida
por Publicaciones Periodicas PRRSA, S.A. de CV,
Carretera al Saltillo, Parota No. 239, Col. Reforma
Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán,
C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.:
Medios Masivos Mexicanos, S.A. de CV,
Luz Saviñón 13 Piso 6,
Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450.
Oficinas en México, D.F.: Cleveland 3933,
Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720
Teléfonos: (55) 5615-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de
Titular: 14 540
Número de Certificado de Licitud de
Contenido: 12 113
Editor Responsable:

Ramón Benjamín Fernández Pichardo.
Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME), Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX. Conforme a la Ley, Prohíbida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección. Tiraje diario: 34,410 ejemplares

EL CLIMA

OAXACA

Cielo nublado con lluvias puntuales intensas en Oaxaca.



NACIONAL

El frente frío No. 22 recorrerá el oriente y sureste de México, ocasionando potencial de lluvias muy fuertes a puntuales intensas en Hidalgo, Puebla, Veracruz, Oaxaca, Chiapas y Tabasco.



SIMBOLOGÍA

- Despejado ☀️
- Nubes y claros ☁️☀️
- Chubasco ☁️🌧️
- Cubierto ☁️
- Llovizna 🌧️
- Vientos ☀️🌪️
- Tormenta ⚡️🌧️

LOS MUNICIPIOS Y LA

Capital

APRUEBA PRESUPUESTO DE EGRESOS 2020

El edil invitó a la ciudadanía a asistir al Primer Informe de Actividades, el 13 de diciembre, a las 18 horas, en la Plaza de la Danza



B

Editora: Blanca ROBLES GARCÍA / Diseños: Omar SUMANO JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501.83.00 Ext. 3174



► Están construyendo un fraccionamiento de 60 departamentos de lujo.

Vecinos de la colonia Volcanes, molestos por fraccionamiento

HUMBERTO TORRES R.

DEBIDO A que las obras del complejo inmobiliario "Punta San Felipe" que se construye en la esquina de Ajusco y Nudo Mixteco ha ocasionado serias afectaciones, habitantes de la Colonia Volcanes manifestaron su oposición a que continúen los trabajos.

Patricia Castillejos, representante del Comité de Vida Vecinal (Comvive), informó que la edificación de más de 60 departamentos de lujo ha empezado a ocasionar diversos daños: entre ellos, desabasto de agua potable a los habitantes de la zona, pues debido a que se conectaron de forma clandestina al sistema hidráulico de la ciudad, los vecinos sufren la escasez del agua.

Lo anterior ha provocado que tengan que comprar el líquido a través de pipas, lo cual ha ocasionado serias repercusiones a su economía.

En ese afán de realizar las obras, las máquinas han ocasionado que la calle se haya fracturado y que muchas viviendas cercanas también hayan sufrido cuarteaduras.

Aseguró que más de una veintena de árboles fueron derribados para poder ejecutar las obras, y ahora pretenden realizar la instalación de un transformador para las instalaciones eléctricas de cada uno de los departamentos.



► Esto ha traído varias afectaciones a los vecinos.

“La empresa constructora nunca se acercó a los vecinos para exponer su proyecto y dar a conocer las afectaciones que hoy se sufren, lo cual ha indignado a todos los habitantes de esa zona de la ciudad”

Patricia Castillejos
Representante del Comvive

tos cuyo precio oscila en tres millones de pesos.

“La empresa constructora nunca se acercó a los vecinos para exponer su proyecto y dar a conocer las afectaciones que hoy se sufren, lo cual ha indignado a todos los habitantes de esa zona de la ciudad”.

Ante la creciente irritación, informó que sostendrán mesas de negociación con las autoridades municipales para exponer su situación, pues desde que iniciaron las obras en 2016 se han enfrentado a diversos problemas.

Una obra de esa magnitud debió consultarse con los vecinos, pues además de colapsar los servicios de agua potable y drenaje, muchas de las calles se han deteriorado por el constante paso de la maquinaria pesada, deteriorando la calidad de vida que mantienen hasta hace poco.

“TEMA MAL MANEJADO” Estacionamiento operaba con permiso equivocado

El ayuntamiento de Oaxaca de Juárez clausuró el estacionamiento que opera en las tiendas de autoservicio Walmart y Suburbia

ANDRÉS CARRERA PINEDA

Por no contar con permiso para operar y por haber realizado sus trámites en el municipio de Santa Cruz Xoxocotlán, el ayuntamiento de Oaxaca de Juárez clausuró el estacionamiento que opera en las tiendas de autoservicio Walmart y Suburbia que se ubican sobre la Avenida Símbolos Patrios.

Ana Cecilia Ruiz Aceves, directora de Economía Municipal, informó que al menos el 98 por ciento del predio donde se ubica el estacionamiento, le corresponde al municipio de Oaxaca de Juárez, por lo cual los propietarios de la empresa Access One debieron tramitar sus documentos en la ciudad capital.

“El estacionamiento es



► Las plumas se encuentran levantadas, puesto que por el momento no hay cobro.

una entidad económica, es una empresa y como tal tiene la obligación de sacar un permiso y tener una cédula de inicio de operaciones, todos esos trámites pasan por la Dirección de Economía, al tener el conocimiento de que estaba operando esta empresa, revisamos y nos percatamos que carecía de documentación, por eso nos dimos a la tarea —a través de la Subdirección de Regulación Económica y Empresarial— para que sus inspectores fueran hacer una visita y efectivamente no tenían permiso”.

Explicó que los encargados argumentaron que el permiso lo habían tramitado en el municipio de Santa Cruz Xoxocotlán, “peor

aún nos mostraron un documento de que habían realizado un pago en ese municipio, pero para garantizar que efectivamente le correspondía al municipio de Oaxaca de Juárez solicitamos el apoyo de la Dirección de Desarrollo Urbano donde comprobamos que ese predio no pertenece a Xoxo, porque ellos decían que estaban en otra jurisdicción”.

Ruiz Aceves expuso que los propietarios pudieron haber pretendido sorprender a la autoridad, pues el resto de las empresas que se ubican en el predio, tramitan sus permisos y el pago de su predial en la capital.

“Creo que acá hubo un tema mal manejado, a lo

A DETALLE

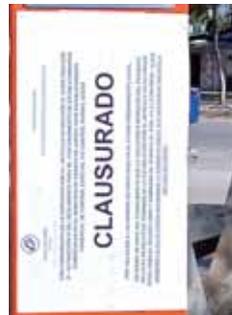
Al menos el 98% del predio donde se ubica el estacionamiento, le corresponde al municipio de Oaxaca de Juárez, por lo cual los propietarios de la empresa Access One debieron tramitar sus documentos de la empresa Access One debieron tramitar sus documentos en la ciudad capital.

“Por reglamento de operaciones comerciales, ameritó una multa y la clausura por no contar con un permiso para operar.”

La empresa ya se acercó, ya pagaron la multa, pero sigue clausurado y no pueden operar hasta que saquen sus permisos.

mejor lo quisieron hacer de manera fácil y el otro municipio se prestó sabiendo que el 98 por ciento del lineamiento del predio está en Oaxaca de Juárez quisieron cobrar sus impuestos”.

“Por eso por reglamento de operaciones comerciales, ameritó una multa y la clausura por no contar con un permiso para operar, después de eso la empresa ya se acercó, ya pagaron la multa, pero sigue clausurado y no pueden operar hasta que saquen sus permisos, que realicen su trámite como cualquier otra empresa para que puedan operar”, destacó.



► Colocaron sellos de clausura.



► Serán retirados hasta que tramiten correctamente los permisos.



EN HUAJUAPAN

MAÑANITAS A LA GUADALUPANA, TRADICIÓN ININTERRUMPIDA

Esta tradición de salir en procesión para cantar las Mañanitas a la Morenita del Tepeyac tiene más de 50 años **INFORMACIÓN 4B**



TRAS SISMO DE 2017

VOLVERÁN SESIONES AL PALACIO DE HUAJUAPAN

Además del deterioro, el espacio había sido objeto de robos, informó el síndico procurador David Crespo de la Concha **INFORMACIÓN 3B**

JORGE AGUILERA
AGENCIA REFORMA

Va Paola a Tokio 2020

MONTERREY, NL.- UN día inolvidable en su carrera deportiva vivió la raquetbolista mexicana Paola Longoria.

La mejor jugadora del mundo será una de las deportistas portadoras de la antorcha olímpica en la inauguración de los Juegos Olímpicos Tokio 2020 pactados para el 24 de julio.

Pararematar, Longoria

fue nombrada como miembro de la Comisión de Atletas de PanamSports hasta el 2027, ello debido a su brillante trayectoria en diferentes ediciones de los Juegos Panamericanos del ciclo olímpico, como los de Lima 2019.

"Me siento honrada con el nombramiento de la Embajadora de Japón en México de ser parte de los deportistas que portarán la antorcha en

la inauguración de los Juegos Olímpicos; es un día inolvidable", expresó motivada Longoria.

"Siento que es un reconocimiento al esfuerzo, es un reflejo de los triunfos porque por muchos años tuve que picar piedra, no fue todo miel sobre hojuelas y espero ver al raquetbol como parte del programa oficial de unos Juegos Olímpicos".

El mérito de la deportista representante de Nuevo León sobresale, ya que el raquetbol no forma parte del programa olímpico en Tokio 2020.

"Quiero llegar a Juegos Olímpicos, no creo que sean oficiales en París 2024, siento que hasta el 2028, no estoy segura de llegar pero sí de formar parte de esa pieza integral para que sea un deporte olímpico", manifestó Longoria.



JUEVES 12 de diciembre de 2019, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL

SÚPER Deportivo

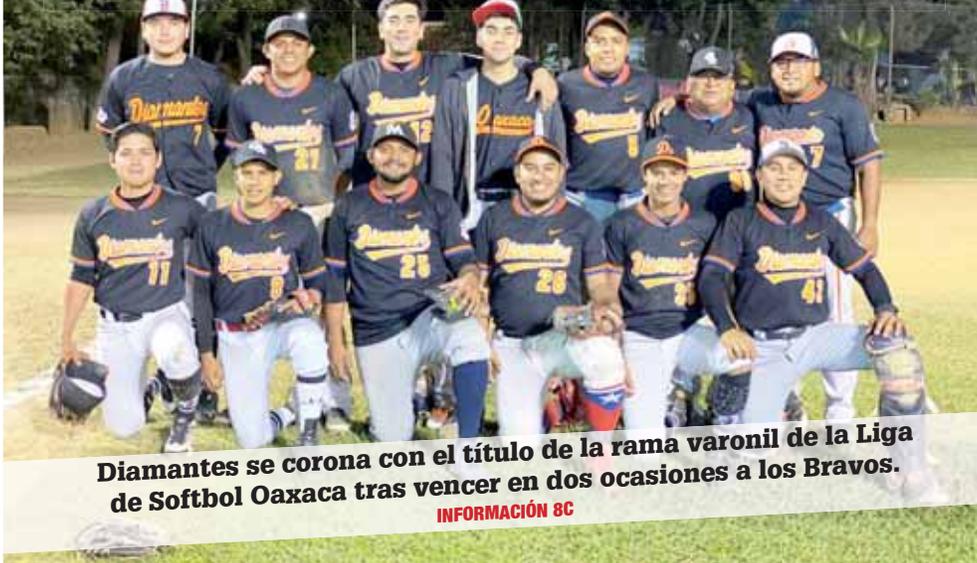
Editor: Bárbara OJEDA HERNÁNDEZ / Diseño: Igor MARTÍNEZ CUEVAS

imparcialoaxaca.mx

superdeportivo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3175

LIGA DE SOFTBOL

¡Son campeones!



Diamantes se corona con el título de la rama varonil de la Liga de Softbol Oaxaca tras vencer en dos ocasiones a los Bravos.

INFORMACIÓN 8C

Gavilanes triunfan en voli

Las duplas de la UABJO dominaron la actividad.

INFORMACIÓN 3C

Gran función en Huatulco

Los 17 combates se librarán el próximo 21 de diciembre.

INFORMACIÓN 5C

BOXEO

Soltarán guantazos en Xoxocotlán

FRANCISCO RAMOS DÍAZ

LA UNIÓN Mexicana de Boxeo de Excelencia (UMBE), delegación Oaxaca, cerrará actividades de año este 14 de diciembre con la función profesional "Sin Límites", en la que Luis Gerardo "La Sombra" Castillo estará buscando su clasificación al título mundial del CMB al enfrentar a Ángel Rodríguez, en pugna pactada a diez rounds.

Roberto Carlos Canseco Pacheco, delegado en la entidad de la UMBE, precisó que la pelea será de primer nivel, pues precisamente, se está buscando un pase al título mundial que corresponde a un púgil de la talla de "La Sombra" Rodríguez, quien, preciso, es un deportista sordomudo y de ahí el mote de "Sin Límites". En conferencia de prensa

se acompañó por los oaxaqueños que estarán en pugna la tarde del sábado en el gimnasio Club Rojo de Boxeo, Canseco Pacheco subrayó que por la entidad estarán peleando púgiles únicamente en cuatro rounds, mientras que la única mujer, Cecilia "La Pulga" Mendoza debutará en los seis asaltos, siempre y cuando se encuentre rival, pues la programada para esa fecha canceló de último momento.

Gracias al agrupamiento de varios patrocinadores que confían en el boxeo oaxaqueño, el 2019 se despedirá con una función que ofrecerá calidad boxística y en la que quedará demostrado el talento estatal, que busca para el 2020 debutar en los ocho y diez rounds.

"Queremos destacar el talento de Oaxaca. Hay un

plataforma buena, pero como ustedes saben en Oaxaca no hay peleadores de ocho o diez rounds y por eso buscamos traer peleadores de fuera para completar la cartelera y dar una buena función a los oaxaqueños. Traemos a gente de la calidad de Uriel Isaac Sánchez Herrera, Luis Gerardo Castillo, que va por el título del CMB y que están entre los 30 mejores boxeadores del mundo en la actualidad, así como Daniel Rodríguez", señaló el también entrenador.

Por Oaxaca, agregó, pelearán Leyver "Showman" López, Edgar Reyes y Jorge "Demoledor" Jiménez, reiterando que únicamente Cecilia Mendoza estará esperando rival, "pues todas le tienen miedo y la última nos canceló de último momento".



► Ya están listos para el encuentro.

Edgar Zárate señaló que está contento por este cierre de año que será de lujo y va preparado para enfrentar a Jesús Maldonado.

Por su parte, Leyver López debutará el sábado en el peso welter e irá ante Uriel Isaac Sánchez, del Estado de México.

Jorge "Demoledor" Jiménez, de San Antonino Castillo Velasco, enfrentará a Fernando Maldona-

do, también del Estado de México y quien lleva más de 150 peleas. Cabe destacar que como invitado especial estará en la pelea sabatina el también profesional Brian "El Azteca" Rivera, quien no podrá subir al ring por compromisos con su televisora, pero asistirá para dar apoyo a la función de Promociones Canseco.

"Estamos contentos por las cosas como se están lle-

vando a cabo y para el 2020 queremos una función por mes o una cada dos meses, que los peleadores de Oaxaca tengan una casa donde pelear, una arena", completó Canseco Pacheco.

La función tendrá lugar el 14 de diciembre a partir de las 18:00 horas en el gimnasio Club de Boxeo Rojo, en la calle de Vicente Guerrero en Santa Cruz Xoxocotlán.

Estilo

OAXACA

D

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

imparcialoaxaca.mx

estilo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3171



► Cristina Montoya y Ángeles Fernández.



► Flor de María Zamora, Carmen Nava Gómez, María Solía Pombo y Margarita Ibarra.



► Karina Rodríguez, Juana Valentina y Alexandra Rocha.

SEXTA EDICIÓN

VENTA NAVIDEÑA



► Fernanda Perea, Angeles Bolaños Cacho y Marisol Alonso.

En el evento participaron integrantes de Mamás emprendedoras Oaxaca

FOTOS: RUBÉN MORALES

El martes se llevó a cabo la sexta edición de su Venta Navideña, donde participaron 35 expositoras del grupo de Mamás emprendedoras Oaxaca.

En el evento, que se realizó en un restaurante de la colonia Reforma, las participantes pusieron a la venta los servicios y productos que ofrecen como lo es accesorios de moda y belleza, alimentos y joyería.

Además las más de 350 asistentes disfrutaron un rico desayuno y admiraron una pasarela en la que los modelos lucieron algunas prendas que se encontraban a la venta.

Las participantes agradecieron a Fernanda Canales, Blanca Lozano y Alejandra Martínez por el evento que organizaron, el cual impulsa el consumo local.

¡Enhorabuena!



► Graciela Aragón y Chayito Fernández.



► Kuero participó en la venta.



► Fernanda Canales, Blanca Lozano y Alejandra Martínez, organizadoras del evento.



Despiden el 2019



FOTO: HELÍ SÁNCHEZ

COMO CADA año, integrantes del Grupo Guendalíz se reunieron para celebrar la llegada de la Navidad y despedir el 2019.

En esta ocasión la reunión se realizó en el hogar de Chelo Casasnovas, quien ofreció a sus amigos una rica comida, bebidas refrescantes y postres. Más tarde Rosita Ber-

múdez, Olga Tenorio, Chelo Casasnovas, Silvia Candiani, Silvia Melxueiro, José Luis Aceves, Silvia Reyes, Julieta Sainz, Paty Gutiérrez, Luz María González, Gloria Gon-

zález, Silvia Díaz y Mina Fernández brindaron por las enseñanzas que les dejó el año y compartieron sus proyectos y buenos deseos para el 2020.

¡Enhorabuena!



ARTE Y Cultura

DE OAXACA HACEN UN "CORTE DE CAJA" AL ARTE CONTEMPORÁNEO

Carencia de bibliografía sobre el tema o la inclinación por ideas "occidentales" condujeron a una reflexión en la que se aborda la obra de más de 50 artistas

INFORMACIÓN 2E

Editora: Blanca ROBLES GARCÍA / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172



► Muerte del quinto sol.



► Nacimiento del sexto sol.



► Sísifo capturado por segunda vez.

EN LA GALERÍA ARTE DE OAXACA

Arthur Miller recrea la decepción y la verdad

El artista presenta su obra reciente, en la que retoma aspectos de las culturas prehispánicas que conoció primero como arqueólogo

LIBSBETH MEJÍA REYES

Arthur Miller nació en Estados Unidos, pero se considera un oaxaqueño "accidental", pues llegó a esta tierra siendo un arqueólogo que buscaba conocer más de las culturas prehispánicas. Ahora, con la pintura, lleva esa identidad e ideas al arte, la profesión a la que se ha dedicado en los últimos años, pero que desde su niñez ansiaba desarrollar.

"Mi hermano, que es mayor 11 años que yo y que era más un padre para mí, decía: la pintura está bien, pero tienes que hacer algo serio". Así es como Miller, hijo de un litógrafo comercial, ingresó a la universidad y siguió pintando a la par de estudiar arqueología, historia del arte y antropología.

Desde el 12 de diciembre y por casi un mes, su obra pictórica se encuentra en la galería Arte de Oaxaca, bajo el título *Decepción y verdad*. En ella revisa su obra reciente en las artes plásticas, a la par que mantiene su interés en las cultu-



► Arthur Miller nació en Estados Unidos, pero se considera un oaxaqueño "accidental".

ras prehispánicas de México, que conoció en sus investigaciones en Teotihuacán, Quintana Roo y Oaxaca. Las 25 piezas de la muestra fueron creadas en los últimos tres años.

"Con mi formación como arqueólogo y pintando, es normal, creo, observar el

conocimiento de los tiempos prehispánicos en mi obra", relata el autor afinado hace unas tres décadas en Oaxaca y cuyos intereses en lo prehispánico están inclinados por los calendarios de las culturas maya y zapoteca.

De estos, por ejemplo, aborda las maneras en que

las culturas prehispánicas representan a los números. Y para ello se basa en lo que los descendientes de estas y otras culturas siguen practicando, y que el conoció gracias al investigador y activista oaxaqueño Floriberto Díaz. Por ejemplo, a través de una tradición mixte que

se hace en enero, con figuras de maíz que representan al número 13, pero en las que se observa a 12, pues al tratarse de un número "sagrado" no puede mencionarse.

"Lo sagrado no lo mencionas, lo refieres", apunta Miller, quien retoma esa idea para representar tal número

en su exposición. A través de *Decepción y verdad*, el autor también relaciona las visiones de estas culturas con las de otras partes del mundo, en las que encuentra coincidencias como la responsabilidad humana para que el mundo se mantenga. Por ejemplo, a través de los sacrificios.

"Uso un ejemplo en el cuadro que se llama *Muerte del quinto sol*, sobre el fin de una era y con la que empieza otro sol con la participación humana", describe Arthur Miller respecto a esa participación activa de la humanidad. Y que, a diferencia de las religiones (como la católica, cristiana y demás), tiene el mismo poder o uno similar al del Dios que se cree todopoderoso.

Miller, cuya obra se ha presentado en el Museo de las Culturas de Oaxaca del Centro Cultural Santo Domingo y en la Casa de la Cultura Oaxaqueña, además de compartir su trabajo en Estados Unidos y países de Europa, recrea estas y otras ideas. Sobre las relaciones con otras culturas como la griega, recurre al mito de Sísifo, con el que reflexiona si aún se puede engañar a la muerte.

La autora revisa, a través de 12 pinturas, el desarrollo tenido en la plástica y en la vida

TEXTO Y FOTOS:
LIBSBETH MEJÍA REYES

"A VECES, por la parte familiar: los hijos o el esposo, no tienes tiempo" reflexiona Margarita Cancino, quien frente a ello ha visto a la pintura como un espacio propio

Margarita Cancino expone "crecer"

y desde el cual ha conseguido crecer en otros ámbitos. Desde este miércoles, la autora expone *Crear*, una serie de 12 pinturas que se ubican en el patio de la segunda planta del palacio municipal de Oaxaca de Juárez. A través de ellas observa y plasma el aprendizaje diario y el crecimiento en su vida y en su obra, que también puede ser el de cualquier persona.

De profesión diseñadora gráfica y enfocada desde hace tres años en la pintura, Cancino retoma la idea del crecimiento para compartir cuadros en los que las texturas y la experimentación se acompañan con las decisiones humanas. Las emociones, refiere, son el motivo de las pinturas en las que hay representaciones de colibríes, mariposas, un corazón o escenas inspi-

radas en el mar.

"A veces crecer duele y es la parte de buscar, de aprender, de seguir caminando, y es un día a día para todos", explica Margarita, cuya obra parte de la idea del movimiento, el que compara con el desarrollo de la vida de una persona. Al mismo tiempo, es una revisión de cómo ha cambiado su pintura, con el aprendizaje de técnicas o la inclusión de temas.

Crear es una muestra individual de la autora que ha participado en muestras como la de *107 testimonios, arte empoderando a la mujer*, realizada en marzo de este año.

"En la parte del crecimiento personal, también soy esposa y madre, y me ha dado tiempo de pintar y darme la oportunidad de incursionar en otras áreas", refiere.

A DETALLE

► A veces crecer duele y es la parte de buscar, de aprender, de seguir caminando, y es un día a día para todos: Margarita Cancino.

► Desde este miércoles, la autora expone *Crear*, una serie de 12 pinturas que se ubican en el patio de la segunda planta del palacio municipal de Oaxaca de Juárez.



► La autora expone *Crear*, una serie de 12 pinturas.



► Observa y plasma el aprendizaje diario y el crecimiento en su vida y en su obra.

POLICIACA

ESTA SECCIÓN PUEDE SER NOCIVA PARA LA SALUD MENTAL DE USTEDES Y LOS SUYOS



DESPRENDERLA NO AFECTA LA COMPAGNACIÓN

Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaa@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



► La víctima fue identificada como Héctor C. S., de 54 años de edad, con domicilio en prolongación de Fiallo en el centro de la ciudad de Oaxaca.



CERCA DE LA CENTRAL

LO HALLAN MUERTO DEBAJO DEL PUENTE

El hombre tenía un golpe en la cara, se investiga si fue asesinado a golpes, cayó del puente o su muerte fue por congestión alcohólica

JORGE PÉREZ

Un presunto integrante del escudrón de la muerte, fue hallado sin vida, la mañana de este miércoles, bajo del puente Bicentenario. La persona presentaba un golpe en la cara, de los hechos tomó conocimiento la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI).

La víctima fue identificada como Héctor C. S., de 54 años de edad, con domicilio

en prolongación de Fiallo en el centro de la ciudad.

El cuerpo fue hallado alrededor de las 11:40 horas, la Policía al tener conocimiento del caso, se movilizó al puente y fue bajo de éste, en donde fue localizada al occiso, quien estaba boca abajo.

Al lugar arribó la ambulancia de la Cruz Roja Mexicana, al ser revisada la víctima se percataron que tenía sangre a la altura de la cara y ya no tenía signos vitales.

LAS CIFRAS:

54
años tenía la víctima

11:40
horas fue el hallazgo

Ante ello, se acordó el área y se alertó a los elementos de la AEI, quienes al arribar al lugar acompañados de peritos revisaron el cuerpo e iniciaron con las diligencias para que se determinara si el hombre fue asesinado a golpes, cayó del puente o su muerte fue por una congestión alcohólica.

A la zona también llegaron los hijos del occiso, quienes



► El occiso fue hallado alrededor de las 11:40 horas debajo del puente.

no reconocieron y señalaron que su padre tuvo su domicilio en prolongación

de Fiallo.

El cuerpo fue levantado y llevado al anfiteatro Luis

Mendoza Canseco de San Bartolo Coyotepec, para su necropsia de ley.

EN SAN MARTÍN

Lo sorprende la muerte

JORGE PÉREZ

UNA PERSONA, de aproximadamente 50 años de edad, quien era conocido como El Guero, cayó pesadamente de su propia altura, al ser revisado por los paramédicos de la Cruz Roja Mexicana, confirmaron que tenía unos minutos de haber fallecido, los hechos acontecieron en la agencia de San Martín Mexicápam.

Comerciantes y vecinos de la zona, señalaron que el fallecimiento se registró alrededor de las 12:30 horas, en el cruce de avenida Monte Albán, a un costado de una vulcanizadora y a una cuadra de la agencia municipal.

Al acontecer el incidente solicitaron el servicio de una ambulancia, al número de emergencias 911, pero nunca enviaron la ambulancia. Ante ello de nueva cuenta llamaron a los paramédicos de la Cruz Roja Mexicana, la cual finalmente arribó y los paramédicos al ser revisado a la víctima, ésta tenía unos minutos de haber fallecido.

Al tener conocimiento de los hechos, la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) se trasladó al lugar y ordenó el levantamiento del cadáver,



► El hombre quedó tirado en la calle.



► La zona fue acordada por la Policía.

para su traslado al anfiteatro Luis Mendoza Canseco y realizarle la necropsia de ley y determinar las causas de su muerte.

El hombre quedó registrado como NN y se espera que en las próximas horas sea identificado legamente por sus familiares.

Ejecutan a un agente municipal de Loxicha

Alejandro Enríquez, funcionario de San Francisco Loxicha fue atacado en su casa, por un sujeto que está plenamente identificado

JORGE PÉREZ

UN SUJETO plenamente identificado por la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI), dieron muerte al agente Municipal de San Francisco, Loxicha, cuando se encontraba en su domicilio.

De acuerdo a los reportes de las corporaciones policiacas, el crimen se registró alrededor de las 8:00 horas, en el domicilio del agente municipal Alejandro Enríquez.

De acuerdo a las declaraciones de la familia, el sicario llamó al domicilio de la víctima, al abrirle la puerta éste entró violentamente a la casa y se dirigió hasta donde se encontraba en agente municipal, quien le disparó en varias ocasiones, cayendo sin vida, de inmediato el agresor salió corriendo, pero



► Así lucía en vida en agente municipal asesinado.

fue identificado por la familia del occiso, mientras tanto trataron de auxiliar al agente municipal, pero todo fue inútil, ya que murió al instante. Hasta el lugar de los hechos, acudieron elementos de la Agencia Estatal de Investigaciones, quienes al dar fe de los hechos, ordenaron el levantamiento del cadáver para su necropsia

de ley. Mientras que las corporaciones policiacas, al tener conocimiento de los hechos de inmediato corrieron las entradas y alertaron a las poblaciones aledañas, pero el presunto culpable escapó con rumbo desconocido. Tras la necropsia de ley, el cuerpo fue entregado a sus familiares para su cristiana sepultura.