

TOMAN CUARTEL DE LA SSPO

Pide Juquila patrullaje y desarme

Llega destacamento de la Guardia Nacional pero no pueden "accionar", dice presidente municipal

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

La autoridad municipal de Santa Catarina Juquila confirmó que un destacamento de la Guardia Nacional arribó a esa comunidad, por lo que pidió al comandante dar indicaciones para que se realicen patrullajes y revisión en la zona de conflicto.

Ayer, los pobladores que se encuentran en la capital, bloquearon la carretera 175 frente al cuartel de la Policía Estatal para exigir el libre tránsito y poner un alto a las arbitrariedades de Santiago Yaitepec.

El edil Francisco Zárate mencionó que los elementos de la GN llegaron pero sin facultades, "no tienen el mandato de poder accionar, exigimos a su comandante dé indicaciones para que realicen patrullajes y revisiones en la zona".

"Ya empieza el novenario de la Virgen y no hay atención ágil. No podemos estar frío en esta situación", dijo.

La manifestación se arrojó con otro contingente de personas de Juquila, quienes llegaron en caravana desde la comunidad chatina para pedir paz y seguridad de tránsito, a escasos días de la celebración de la fiesta de la virgen.

De nueva cuenta, pidi-



► Autoridades y habitantes de Juquila toman el cuartel de la Policía Estatal para exigir patrullaje en El Pedimento.

LOCAL

CONFLICTO ES POR EL CONTROL DE 241 MDP

El santuario religioso fue visitado en 2018 por un millón 85 mil 68 personas.

EL PEDIMENTO, LUGAR SAGRADO EN DISPUTA

Solo en limosnas, la capilla de este lugar sagrado recauda más de 10 mdp al año.

INFORMACIÓN 3A

ron la intervención de la autoridad estatal con la federal en el conflicto que ha dejado daños y una incertidumbre social, inclu-

so, riesgo para los miles de peregrinos que van avanzando hacia el Santuario en estos días.

INFORMACIÓN 3A

CUENTA PÚBLICA 2018

Realiza OSFE observaciones por 326 mdp

La UABJO y SAPAO, con más recursos sin comprobar

MIGUEL ÁNGEL MAYA ALONSO

EL ÓRGANO Superior de Fiscalización del Estado de Oaxaca (OSFE) detectó observaciones y presuntos malos manejos de los recursos públicos por 326 millones 035 mil 996.54 pesos en tan sólo 16 dependencias y órganos autónomos auditados, de acuerdo con el Informe de Resultados de la Fiscalización de la Cuenta Pública Estatal 2018, entregado el jueves al Congreso del Estado.

La Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca (UABJO) fue al organismo al que se le detectaron más recursos no utilizados de manera correcta, con 133 millones 314 mil 226.42 pesos, seguido por los Servicios de Agua

Potable y Alcantarillado de Oaxaca (SAPAO), por un monto de 92 millones 815 mil 881.42 pesos.

El universo de los recursos seleccionados por la OSFE fue de 13 mil millones 341 mil 583.62 pesos, con una muestra de cuatro mil millones 505 mil 931.56 pesos.

"De la revisión y fiscalización realizada a la Cuenta Pública Estatal 2018, resultaron 433 observaciones por el monto total de 326 millones 035 mil 996.54 pesos, importe que representa el 29.76 por ciento de la muestra revisada, de los cuales fue atendido el importe de 83 millones 845 mil 341.14 pesos y no atendidas por el importe de 242 millones 190 mil 655.40 pesos", destaca la OSFE.

INFORMACIÓN 5A

SÚPER DEPORTIVO



FOTO: CORTESÍA

MADRUGAN A LOS CAÑEROS

Los Alebrijes de Oaxaca mostraron que tienen madera para ser campeones del Apertura 2019 al vencer 3-1 al Club Atlético Zacatepec en el partido de Ida. El conjunto oaxaqueño pegó desde temprano a los cañeros y después mostró temple para sostener su ventaja. El de Vuelta es el próximo viernes 6 de diciembre en el estadio del ITO.

INFORMACIÓN 1C

REPLICAN PERFORMANCE

CIUDAD DE MÉXICO



FOTO: AGENCIA REFORMA

Con gritos de "ni una más, ni una más", feministas llevaron al Zócalo de la Ciudad de México el performance de "Un violador en tu camino". Fue la réplica más grande de la coreografía creada por las feministas chilenas.

OAXACA



FOTO: RUBÉN MORALES

Integrantes del movimiento Marea Verde, replican el performance "Un violador en tu camino", en la explanada del templo de Santo Domingo y el Andador Turístico.

INFORMACIÓN 4A

POLICIACA



HALLAN CUERPO DE JOVEN DESAPARECIDA

El cuerpo de Estela R. P., a quien se le vio por última vez tripulando su vehículo Ford Escape en Xoxocotlán, fue localizado ayer en jurisdicción de Valdeflores, Zimatlán; estaba envuelto en una sábana y con impactos de bala.

INFORMACIÓN 1G

LA CAPITAL

HASTA SAN FELIPE DEL AGUA SUFRE SED

Ciudadanos afirman que el vital líquido, si bien les va, llega cada 15 días, de lo contrario, esperan un mes

INFORMACIÓN 1B

Veo muy mal a México: Vargas Llosa

YANIRETH ISRADE AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- El Nobel de Literatura Mario Vargas Llosa consideró que México retrocede en el Gobierno del Presidente Andrés Manuel López Obrador.

Durante la conferencia que impartió en el Museo Memoria y Tolerancia, el escritor peruano-español dijo, categórico: "Veo muy mal a México".

El público reunido en el auditorio del recinto de Plaza Juárez reconoció con un aplauso la franqueza del autor.

"Lamento decirlo, porque quiero mucho a México; tengo mucha relación con él y quisiera que jugara un papel absolutamente fundamental, como el gran País que es en América Latina", expresó.

"Mucho me temo que este Gobierno esté retrocediendo un poco a México, que comenzaba a salir de esa dictadura perfecta -no era tan perfecta, era bastante imperfecta felizmente para los mexicanos - y temo muchísimo que el populismo, que parece realmente la ideología del Presidente de México, nos conduzca otra vez a la dictadura, perfecta o imperfecta, dictadura al fin y al cabo".



0 742832 652537

OPINIÓN

SOBREAVISO
René DELGADO

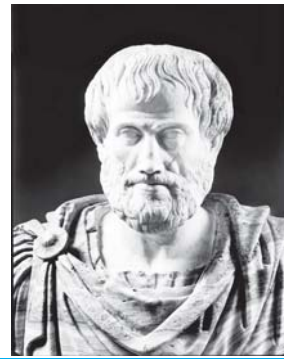
COMENTARIO PEDIÁTRICO
Alejandro VÁSQUEZ HERNÁNDEZ

EL CALLA'O

SIN DUDA ESTOS DIPUTADOS DE LA 4T SON MÁS TROMPUDOS Y CUCHES QUE LOS ANTERIORES

LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO



“El hombre es, por naturaleza, un animal político”.

Aristóteles

¡SÍGUENOS!



@ImparcialOaxaca



El Imparcial de Oaxaca

ImparcialOaxaca.mx

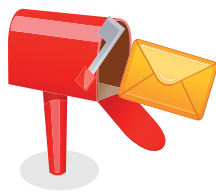
VIDEO



BROZO SE DESPIDE EN ÚLTIMO PROGRAMA AL IRE

Durante su último programa, el famoso payaso Brozo resumió sus 25 años al aire con una polémica frase “al poder se le revisa, no se le aplaude”.

BUZÓN CIUDADANO



PROYECTO DE EGRESOS ESTATAL PLAGADO DE VICIOS: ABOGADO

A los borrachos cóbrenle triple impuestos.
Kin Jongs

Si impuesto a los borrachos porque puro accidente causan.
Berta Acevedo

Aunque le suban la gente lo va a consumir. Los borrachos no ven el problema siempre seguirán consumiendo.
Mario Alberto Godínez Grapain

Nunca más impuestos, pura corrupción en el gobierno.
Erasto Perez

DIPUTADOS SE DUPLICAN PRESUPUESTO EN 2018

¿Y la austeridad donde quedó?
Jero L Peña

La austeridad es para el pueblo... Los cerdos siguen engordando y nosotros seguimos flacos...
Frank Lugo

Entonces el ratero es Murat.
Raúl Figueroa Salvatierra

No sé aplicaron para obras, pero desaparecieron.
Silviano Peralta Luis

Que sinvergüenzas todos iguales.
Maria Concepcion Martinez Ramirez

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Agencia Espacial Europea, con presupuesto récord de 15,500 mdd

AGENCIAS

Sevilla. Los 22 países de la Agencia Espacial Europea (ESA) votaron este jueves un presupuesto de 14 mil 400 millones de euros (unos 15 mil 500 millones de dólares) para financiar los nuevos programas, una cifra récord, anunció en Sevilla su director general, Ian Wörner.

“Es un paso de gigante para Europa”, dijo a la Afp Jean-Yves Le Gall, el presidente de la agencia espacial francesa CNES. La cifra es superior a la inicialmente propuesta por la ESA a sus Estados miembros (14 mil 300 millones de euros).

Este presupuesto financiará los nuevos programas espaciales europeos por una duración de entre tres y cinco años, y representa una suma sin parangón desde la fundación de la Agencia, en 1975.

“Hemos batido todos los récords en términos de com-



promisos financieros”, aseveró Le Gall.

Alemania es el mayor contribuyente, con 3 mil 300 millones de euros, por delante de Francia (2 mil 700 millones).

La ESA prevé un fortalecimiento de las ciencias del universo, de la exploración (con misiones a Marte y la Luna) y

una mejor observación de la Tierra, gracias al programa de vigilancia del cambio climático, Copernicus, para el que la agencia proveerá nuevos satélites.

“Es un testimonio evidente de nuestra ambición común para con Europa”, comentó la ministra francesa de Investigación, Frédérique Vidal, copre-

sidenta de la reunión ministerial.

En cuanto al acceso al espacio “seguiremos teniendo dos lanzadores europeos independientes”, Ariane y Vega, se felicitó la ministra, que destacó la “complementaridad” entre el programa Ariane y el italiano Vega.

LA FOTO DENUNCIA



ALCANTARILLA PROBLEMÁTICA

En redes sociales ciudadanos oaxaqueños denunciaron el mal estado de una alcantarilla que se ubica pasando la Ex garita en Santa Cruz Xoxocotlán, advirtiendo que por su mal estado se han provocado accidentes sobre todo a motociclistas que intentan cruzar por este lugar. Los denunciantes indican que se ha reportado desde hace tres meses sin que se atienda su solicitud de repararla.

DIVISAS

DÓLAR USA

COMPRA \$19.02

VENTA \$19.86

EURO

COMPRA \$21.26

VENTA \$21.82

DÓLAR CANADÁ

COMPRA \$14.70

VENTA \$14.71

FEMÉRIDES

1787. Nace Andrés Quintana Roo, abogado y político insurgente.

1868. Nace Andrés Molina Enriquez, abogado y sociólogo, autor de Los grandes problemas nacionales.

1924. Nace Radio Educación, a partir de una iniciativa de José Vasconcelos.

SANTORAL

HOY SE FESTEJA A:

San Constancio
San Cutberto Mayne
San Euprepes
San Gálgano Guidotti
San Josberto monje
San José Marchand
Santa Justina virgen y mártir

EL CLIMA

OAXACA

Cielo medio nublado por la tarde, esperándose lluvias con intervalos de chubascos en Oaxaca. Bancos de niebla matutinos en zonas serranas.



SIMBOLOGÍA



NACIONAL

El frente frío No. 19 recorrerá el norte de México, mientras que la Segunda Tormenta Invernal se desplazará sobre Utah, E.U.A., dejando de afectar al país, sin embargo, persistirá el potencial de lluvias puntuales fuertes en Sonora, Chihuahua, Sinaloa y Durango.



el IMPARCIAL El mejor diario de Oaxaca

Año 67 No. 25,313

DIRECTOR Y GERENTE GENERAL
Benjamín Fernández Pichardo
COORDINADOR DE REDACCIÓN
Gonzalo Carrera Pineda
GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS
César Bolaños Cacho
GERENTE DE VENTAS
GERENTE DE MERCADOTECNIA
COORDINADOR DIGITAL
Harris Bolaños Cacho
DISEÑADOR CREATIVO
Guillermo Antonio Atristain Porras

EDITORES

PRIMERA SECCIÓN
Adriana Guzmán Méndez
LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA
Bianca Robles García
POLICIACA
Osbaldo Gabriel Iriarte
SÚPER DEPORTIVO
Diego Mejía Ortega
ESTILO OAXACA / EN ESCENA
Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET:
imparcialoaxaca.mx
CORREO ELECTRÓNICO:
imparaoax@prodigy.net.mx
PUBLICIDAD:
ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA,
30 de noviembre de 2019, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de CV, Camino al Sábino Parcela No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca; Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.: Medios Masivos Mexicanos, S.A. de CV. Luz Saviñón 13 Piso 6, Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100. Teléfono: (55) 5340-2450. Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3, Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720. Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113
Editor Responsable:
Ramón Benjamín Fernández Pichardo.
Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME).
Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX.
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección. Tiraje diario: 34,410 ejemplares

Capital

EN LA MIXTECA CESAN PROTESTAS DE TRABAJADORES DE SEDAPA

La sede en la Mixteca de la dependencia en Huajuapán estuvo trabajando estos días de manera normal de 09 a 15 horas
INFORMACIÓN 4B



Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Igor MARTÍNEZ CUEVAS

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174

SE AGUDIZA LA ESCASEZ

Hasta San Felipe del Agua sufre sed

Ciudadanos afirman que el agua, si bien les va, llega cada 15 días; de lo contrario, esperan más del mes

MIGUEL ÁNGEL MAYA ALONSO

De acuerdo con denuncias ciudadanas, la zona norte de la ciudad, que se caracteriza por tener altos volúmenes de agua, que escurren principalmente del Cerro de San Felipe, ha comenzado a resentir la sequía.

Esperanza Jiménez, vecina de la agencia municipal de San Felipe del Agua, municipio de Oaxaca de Juárez, asegura que ya no llega el agua como antes, cuando todos los días les mandaban el agua, y desconoce a qué se debe, pues han pasado hasta 15 días, y no llega.

"En otros años en estas fechas, el agua está diario, este año comenzó con un día sí y otro no y ahora nos están castigando", destaca la ama de casa, quien no entiende a qué se debe la falta del vital líquido.

Ante los mismos vecinos, la directora de los Servicios de Agua Potable y Alcantarillado de Oaxaca (SAPAO) se ha comprometido a enviar el agua a San Felipe cada 15 días, lo que dicen, no ha cumplido.

Los vecinos de la zona norte de la agencia municipal detallan que a ellos les han bombeado agua de manera normal, pero que lo peor está por venir, en la época de sequía, cuando llegan a pasar hasta un mes sin agua.

Cipriano Martínez afirma "a mí me llega el agua un día sí y otro no, pero nos preparamos para febrero y abril, cuando sí falta. Cuando yo era pequeño, nunca hacía falta, ahora, si vas a los tanques del río, todavía tienen agua, pero no como antes".



▶ San Felipe del Agua está viviendo una crisis de agua potable.



▶ Los vecinos no saben exactamente por qué se agudizó esta escasez.

“En otros años en estas fechas, el agua está diario, este año comenzó con un día sí y otro no y ahora nos están castigando”

**Esperanza Jiménez
Afectada**

Sin embargo, San Felipe del Agua sigue siendo afortunado entre las agencias de Oaxaca, pues su afluente aún conserva parte del agua que nutre a la capital oaxaqueña, pero principalmente a los pobladores de esta demarcación.

En la agencia de Dolores, las voces de desesperación ante la falta del vital líquido son mayores, pues en esta zona el agua llega cada 15 días, a gotas y sucia, por lo que los habitantes de esta colonia tienen que economizar.

"El agua llega a cuenta gotas, y eso que apenas comienza la escasez", afirma Laura, una ama de casa que vive en Dolores, "la experiencia de otros años la obligaron a construir una pequeña cisterna en su jardín".

**Y EN LA LOMA NI
PARA CUANDO**

En la colonia Lomas de San Jacinto, también del municipio de Oaxaca de Juárez,

vive Jimena, quien cuenta con dos tinacos para almacenar, que en época de lluvias le llega cada 15 días, que economizando le alcanzan.

"Ahora ya no te avisan cuando llega el agua, tenemos que estar al pendiente, si bien nos va nos la manda cada 15 días, si no, tendremos que esperar el mes. Nos llega a media noche o en la madrugada, por ratos, apenas para llenar los tinacos".

Ella utiliza el agua que lava la ropa para el baño y para regar las plantas. En su casa, no entran ni las pipas, pues las escalinatas son eternas, por lo que implora que el agua entubada sea constante, "al menos cada mes".



▶ La comparsa de San Antonio de la Cal se realizará hoy.

San Antonio de la Cal celebrará su tradicional comparsa

ANDRÉS CARRERA PINEDA

CON LA finalidad de rescatar sus tradiciones, los habitantes de la Primera Sección de San Antonio de la Cal, celebrarán su tradicional Comparsa de los 40 Días después de Muertos.

Como ocurre en las comunidades indígenas de Oaxaca, durante el proceso de duelo las familias realizan sus rezos, así como el novenario hasta los 40 días para sanar las almas y despedir las ánimas de los seres queridos que se adelantan en el camino.

De acuerdo con los habitantes de San Antonio de la Cal, estas costumbres se llevaban a cabo hace muchos años en los municipios conurbados a la ciudad de Oaxaca; sin embargo, ante el crecimiento descomunal de la población, esto se ha ido perdiendo entre los fieles católicos.

"Anteriormente, la gente realizaba sus novenarios hasta los 40 días, pero ahora esto se ha perdido en nuestro municipio, por eso a través de una comparsa queremos rescatar estas tradiciones", señaló Eliseo Hernández Vázquez, integrante del Comité Organizador.

Explicó que la Comparsa denominada los 40 Días de Muertos o Dios Nunca Mue-

re, nació en 2018 y este 30 de noviembre a partir de las 17 horas, se realizará la segunda edición de esta festividad.

"Somos un grupo de amigos que decidimos organizar esta festividad, iniciamos a las 17 horas desde la calle de Hidalgo y División Oriente en la Primera Sección de la comunidad, primero vamos a la iglesia, después recorreremos las principales calles hasta llegar al panteón municipal".

Dijo que posteriormente la comparsa regresa a la explanada principal del municipio. "El recorrido concluye en el mismo lugar donde iniciamos, donde también llevamos a cabo una convivencia y terminamos con un baile".

Hernández Vázquez detalló que en esta comparsa pueden participar las personas que así lo deseen y los mejores disfraces serán premiados por los asistentes. "Hacemos una invitación para que la gente venga a conocer nuestra comparsa, están todos invitados", destacó.

El municipio de San Antonio de la Cal se ubica a 10 minutos de la ciudad de Oaxaca, comunidad considerada como la cuna de la Tlayuda, ya que la mayoría de las mujeres se dedican a la elaboración de tortillas y la tlayuda.



▶ Esta celebración nació el año pasado.

Mejoran espacios educativos en Santa Cruz Xoxocotlán

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

SANTA CRUZ Xoxocotlán, Oaxaca.- Para dignificar espacios educativos por el bienestar de niñas y niños xoxoños, concejales de Santa Cruz Xoxocotlán y la presidenta honoraria del Sistema DIF Municipal, Tania López López, inauguraron módulos sanitarios en los preescolares José López Alavez de la colonia Los Ángeles y Alicia Lilia Porras Mazari, en la colonia Lomas de Monte Albán.

Ante padres y madres de familia, concejales informaron los detalles de los trabajos realizados, mis-



▶ Brindan espacios dignos para la niñez.

mos que son el resultado de la administración transparente y eficiente de los recursos municipales.

Por su parte, la presidenta honoraria del DIF Xoxo-

cotlán reconoció la labor conjunta entre instituciones municipales, "estas acciones que se realizan son para brindar espacios dignos a nuestros niños y



▶ Reconocen la labor conjunta entre instituciones.

niñas, ellos son el futuro de nuestro municipio".

Señaló que seguirá realizando acciones que beneficien a la niñez xoxoña, ya que la educación es la semi-

lla para generar buenos ciudadanos.

De esta forma, agregó que se han beneficiado a diferentes instituciones educativas con el pro-

grama de desayunos escolares, "estamos cumpliendo nuestro compromiso con la niñez de Xoxocotlán que son nuestra prioridad, nuestro motivo principal por el cual trabajamos con mucho corazón", destacó.

Por su parte, madres y padres de familia se mostraron satisfechos con esta acción, "en nombre del personal docente, padres de familia y alumnado en general quiero darle las gracias por este compromiso cumplido. Nuestro reconocimiento por su trabajo a favor de las instituciones educativas, estamos seguros que su apoyo continuará".

SÚPER Deportivo



► Franco Faria cerró la fiesta al 84'.

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Omar SUMANO JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx

superdeportivo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3175

Los Alebrijes de Oaxaca dieron un paso importante hacia su segundo título con la victoria obtenida en la casa del Club Atlético Zacatepec

FRANCISCO RAMOS DÍAZ

Los Alebrijes de Oaxaca mostraron que tienen madera para ser campeones del Apertura 2019 al vencer anoche 3-1 al Club Atlético Zacatepec.

El conjunto oaxaqueño pegó desde temprano a los Cañeros y después mostró temple para sostener su ventaja.

La escuadra de la Verde Antequera salió a tambor batiente y se fue al frente al minuto 2, gracias a un potente zurdazo de Daniel Cisneros, después de un pase filtrado por la banda izquierda de Edgar Alaffita.

Un par de minutos más tarde, los Alebrijes volvieron a estremecer las redes locales, tras un excelente centro de Jesús Lara desde la banda derecha que desvió el capitán Arturo "Zully" Ledezma.

A partir del segundo tanto, Zacatepec trató de recortar distancias, pero

Oaxaca se plantó bien y mantuvo el cero en su arco hasta el final del primer tiempo.

Durante la segunda parte, los Cañeros mostraron los dientes y con el impulso de su afición se volcaron al frente.

La insistencia de los locales rindió frutos al 76', cuando Bryan Colula tomó un rebote dentro del área y mandó la esférica al fondo del arco defendido por Canales.

Con los ánimos por las nubes y un Estadio Agustín Coruco Díaz eufórico, los cañeros buscaron el empate, pero los de Oaxaca sacaron la casta y detuvieron la fiesta al 82', después de un gran pase de Diego Jiménez, quien mandó un pase que dejó solo a Franco Faria quien asestó el tercer golpe.

De esta forma los Alebrijes

conseguieron una ventaja importante y el próximo viernes 6 de diciembre en el Estadio del Instituto Tecnológico de Oaxaca buscarán rubricar el brillante torneo con la conquista del campeonato ante su gente.

ASCENSO MX

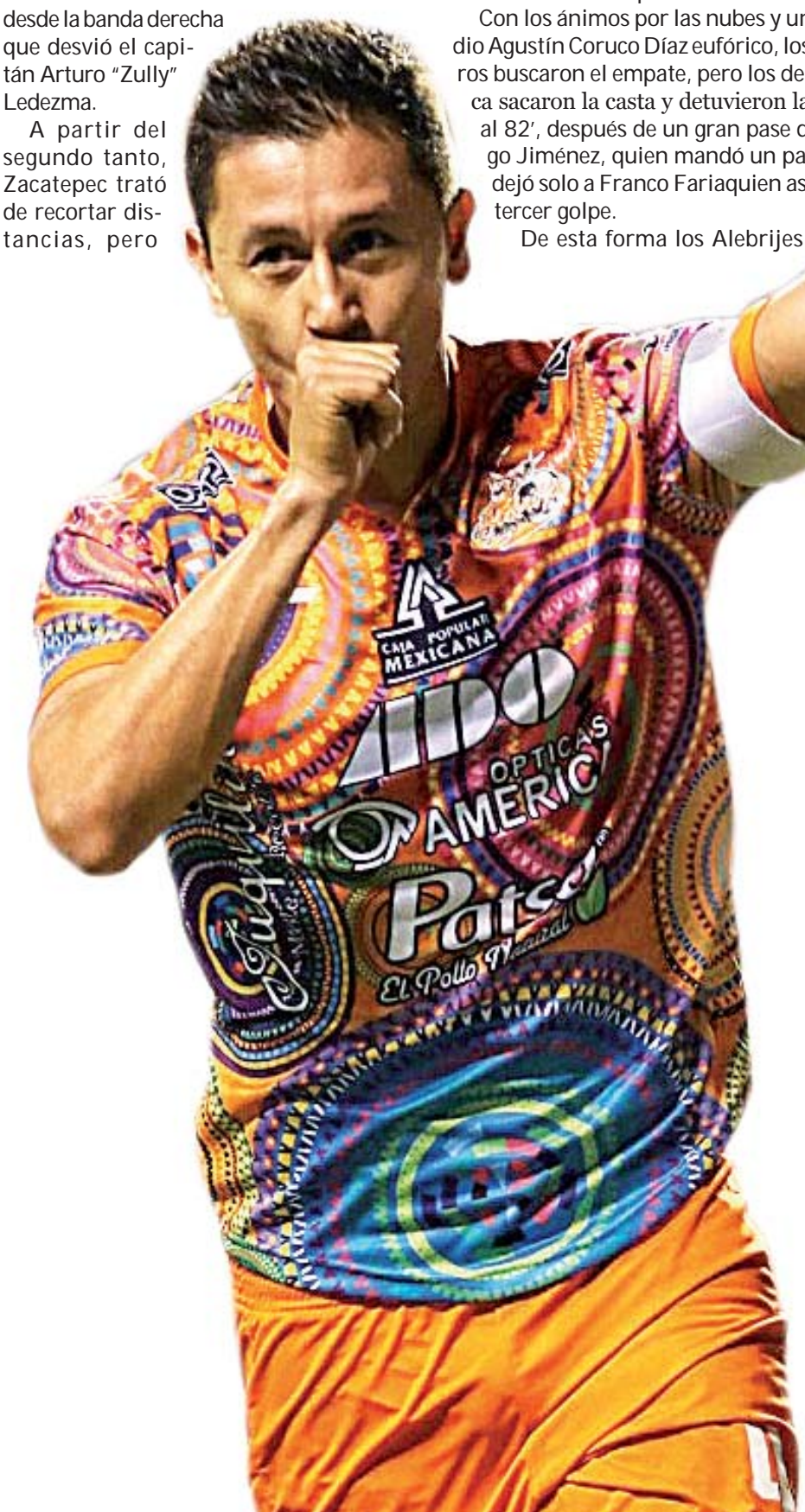
MADRUGAN A CAÑEROS

► ASCENSO MX

1	Zacatepec	
3	Alebrijes	

RESUMEN

0	Tarjetas rojas	0
0	Tarjetas amarillas	0
1	Fuera de lugar	0
3	Cambios	3
3	Tiros de esquina	1
2	Tiros a gol	1
1	Goles	3



ALINEACIÓN CLUB ATLÉTICO ZACATEPEC



Alejandro Duarte #13/Portero
Elbis Sousa #6/Defensa Lateral
Juan Basulto #24/Defensa Central
Jacob Akrong #30/Defensa Central
Bryan Colula #2/Medio
Emmanuel Hernández #10/Medio Ofensivo
Alfonso Sánchez #16/Medio Ofensivo
Erbin Trejo #26/Medio
Facundo Taborda #7/Delantero
Julián Cardozo #11/Delantero
Gustavo Ramírez #27/Delantero

CAPITÁN:



ALINEACIÓN ALEBRIJES DE OAXACA



José Canales #31/Portero
César Cercado #2/Defensa Central
Francisco León #3/Defensa Central
Arturo Ledezma #4/Defensa Central
Edgar Alaffita #13/Defensa Lateral
Juan Aguayo #24/Defensa Central
Michael García #5/Medio
Daniel Cisneros #17/Medio Ofensivo
Diego Jiménez #11/Delantero
Jesús Lara #19/Delantero
Leandro Rodríguez #20/Delantero

CAPITÁN:



BUEN ARRANQUE DE OAXACA

La selección oaxaqueña de golbol arrancó su participación en el Campeonato Nacional de la especialidad con una victoria y un empate en Mexicali, Baja California. **3C**



GOLEAN LEGENDARIAS A GIGANTES

Las Legendarias sumaron un importante triunfo tras superar por goliza a las Gigantes en acciones de la Liga Río 7 celebradas en la cancha uno de ese complejo deportivo. **4C**

Estilo

OAXACA

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

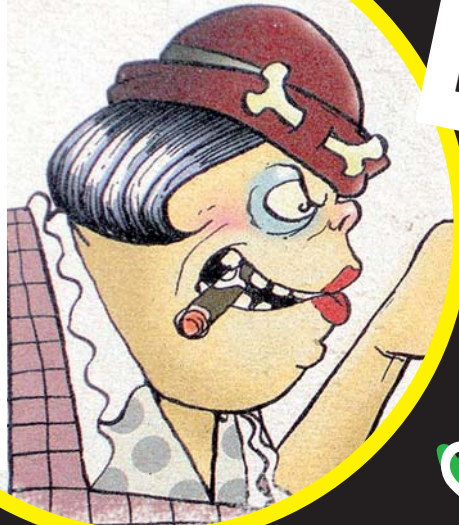


D

linea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3171

LA PEOR SEÑORA DEL MUNDO

Además de que lo leerás rapidísimo te dejará con ganas de saber más sobre este autor mexicano. La peor señora del mundo relata la historia de una mujer más mala que la carne de puerco, tan mala, tan mala que ahuyentó a todo el mundo y aún así no paraba con sus maldades, pero al final... bueno, mejor no te contamos el final, pero te aseguramos que no será el que esperas.



► Shantal y Ana Paula Lescas Díaz y Shantal Díaz.

EL PROFESOR ZÍPER Y LA FABULOSA GUITARRA ELÉCTRICA

EL PROFESOR ZÍPER Y LA FABULOSA GUITARRA ELÉCTRICA

El malvado científico Cremallerus no descansará hasta acabar con su peor enemigo, el profesor Zíper, a quien odia simplemente, por inventar cosas más geniales que él, entre ellas una cuerda de sol para guitarra acústica.



5 LIBROS que todos los niños deberían leer

OLIVER TWIST

A causa del maltrato que recibía en un albergue inglés, Oliver Twist cae con una banda de jóvenes ladrones que intentan corromperlo para convertirlo en uno de ellos, pero así como por todos lados hay gente cruel, también hay personas buenas y el pequeño Oliver tiene la suerte de encontrarse con una de ellas. Esta historia es de las que, cuando te enfrentes a algo difícil de resolver, recordarás que siempre se puede seguir adelante.



► Matías Reyes.

AGENCIAS

¿Cuándo un libro es para niños? No se trata de que tengan más dibujitos que letras, ni de que todos cierren con un final feliz, lo que sí, es que para agarrarle el gusto a la lectura es necesario conectar con lo que se lee, porque si no, abrimos el libro, lo hojeamos y a los dos minutos lo dejamos de lado, en una espera interminable.

Pero claro, también depende del gusto de cada quien y por eso te dejamos estos 5 libros, muy diferentes entre sí, que todos los niños deberían de leer, o al menos darles una oportunidad para descubrir cuál es el tipo de lectura que te gusta.

CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATE

Si viste la película sabrás más o menos de lo que trata, aunque en el libro hay algunos detalles que cambian. Un grupo de niños, entre ellos Charlie, ganan un pase para visitar la increíble pero solitaria Fábrica de Chocolate, varios quedan fascinados con la cantidad de dulces de todo tipo, pero ¿qué tan lindo sería vivir ahí, tan solo como Willy Wonka? Cuando termines de leerla vas a querer correr a abrazar a toda tu familia con tu mascota incluida, por supuesto.



HUEVOS VERDES CON JAMÓN

Las historias de Dr. Seuss siempre te dejarán con ganas de leer más y más. Este libro nos enseña a nunca decir nunca, pues narra como Juan Ramón intenta convencer a otras personas de probar los huevos verdes con jamón, pero ¿a quién se le antojaría este platillo? Si le diéramos una oportunidad, quizá hasta se convertiría en nuestro favorito. Además de la buena historia, está lleno de rimas que te atraparán desde el comienzo de la lectura y como plus tienes ilustraciones muy llamativas.



► Luciano y Nicolás Cruz con sus papás Alan y Antonieta.



ARTE Y

Cultura

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Isabel FLORES JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

EN SU OBRA TEKSTIL
LA EXPLORACIÓN
TEXTIL DE TRINE
ELLITSGAARD

La artista danesa presenta una serie de piezas creadas con seda, cobre, hilo de vidrio, henequén, entre otros materiales, en San Miguel de Allende, Guanajuato INFORMACIÓN 2E



DOS DE TRES

FILOSOFÍA Y CIENCIA FICCIÓN EN *EL HOMBRE SOBERBIO*

El escritor Leonardo da Jandra presenta el nuevo volumen de la Trilogía del poder

LISBETH MEJÍA REYES

Para el escritor y filósofo Leonardo da Jandra (Chiapas, 1951) el presente es un "tiempo genuinamente antiheroico", en donde la decadencia "se caracteriza por una sobre determinación de la oralidad y la genitalidad". Con esta idea y otras respecto al poder, el autor presenta *El hombre soberbio* (Malpaso, 2019), la segunda novela de su trilogía del poder. En este volumen se apoya en la filosofía y la ciencia ficción para plantear sus nociones sobre un héroe, como aquel en el que reconoce que la característica fundamental es el sacrificio por los demás. "Estamos en un proceso excesivamente egocéntrico, donde los actores, los

deportistas y los cantantes sólo piensan en sí mismos; no piensan en la sociedad más que con la finalidad de tener más seguidores, para poder tener más poder económico y gastar más dinero", ahonda el escritor sobre el contexto actual, en una entrevista que el colectivo Avispero difunde a propósito de la publicación de la novela.

La trilogía del poder une mitología, filosofía y ciencia ficción. "Es un proyecto que ya tengo de muchos años, más de 25 años con él", refiere el autor en esa entrevista.

Sobre el poder, que marca la pauta de la trilogía, Da Jandra ha externado otras ideas, que incluso día-

logan con la violencia. En una entrevista para EL IMPARCIAL mencionaba que, así como "los imperios se desmoronan desde adentro, igual le sucede a las personas".

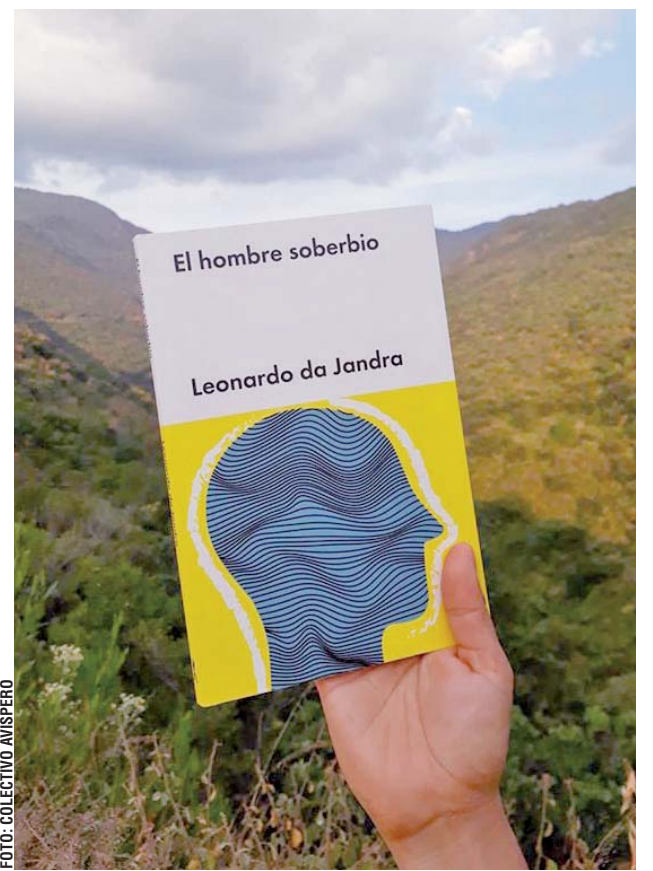
Y este desmoronamiento está ligado con la violencia, incluso con un malestar generalizado en el que observa un descrédito hacia

los gobernantes, hacia la política. "Lo que ocurre es que tenemos un obstáculo fundamental. Es increíble que el presidente Andrés Manuel López Obrador esté sufriendo los embates de un autoritarismo que hacia muchísimo tiempo que México no vivía respecto a su país vecino Estados Unidos".

Da Jandra externaba estas palabras al analizar los vínculos entre México y Estados Unidos, países que en los últimos años y con sus actuales gobiernos han llevado a una relación tensa en torno a temas como migración y narcotráfico.

"Se habla de toda la droga que entra de México a Estados Unidos. Pero las armas, ¿de dónde llegan las armas a México? Pasan miles de armas diario y la facilidad de conseguir las es lo que incentiva una respuesta irracional. Cuando tenemos ímpetus violentos, también, aunque parezca que nuestra animalidad nos lo impide, tenemos chispazos de reflexión crítica, y esa reflexión crítica es la que nos lleva a las leyes".

A ello añadía que si se tienen las armas para ejercer la venganza de manera inmediata ya no hay reflexión crítica, y cada quien cree que posee la verdad. "Y de ahí toda esta dinámica caótica que esta-



► Se apoya en la filosofía y la ciencia ficción para plantear sus nociones sobre un héroe.

mos viviendo".

El hombre soberbio es el segundo volumen de una trilogía que tiene como tema central el poder. En esta novela, el protagonista es un personaje impositivo, tomado "de las *Vidas paralelas* de Plutarco". De alguna forma, como recoge el colectivo Avispero, es un homenaje y reconocimiento a Cayo Marcio.

"Quise ver un contexto de complementación entre mitología y ciencia ficción: cómo se comporta ante el poder un personaje que tiene poderes extraordinarios, recibidos de otra cultura cósmica. Está presente el problema básico del conocimiento exacerbado, del exceso de cuerpo, de corporalidad, de somaticidad, que lleva inevitablemente a una imposición".

Si bien, el autor de *Huatulqueños*, *Samahua*, *Filosofía para desencantados*, entre otros libros, ha reflexionado sobre el nar-

co, la violencia, el consumo de drogas y la corrupción, señala que estos son temas agotados literariamente, al menos para él. Se puede seguir en el periodismo, "pero literariamente hay que cambiar. Se necesita un enfoque hacia delante. Necesitamos una visión proyectiva, y la mayor parte de los intelectuales actuales miran o para la realidad infame que padecemos o para atrás".

De ahí que "complementar la filosofía con la ciencia y con la mitología es un horizonte no sólo pleno de promesas, sino prácticamente inagotable", subraya el escritor que, tras *El hombre soberbio*, presentará *El hombre piadoso*, el tercer volumen de la trilogía.

La novela *El hombre soberbio* se presenta la tarde de este sábado (14 horas) en el Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo.



► Leonardo da Jandra.

En el marco del Día del Músico, destacan que en sus respectivos momentos, ambos personajes marcaron una época como directores de orquesta

LUIS GALINDO/AGENCIAS

CIUDAD DE MÉXICO.- El promotor cultural Carlos Spíndola Pérez Guerrero destacó que el director de orquesta Herbert von Karajan (1908-1989) —de quien se conmemora este año su 30 aniversario luctuoso— y el compositor Gustav Mahler (1860-1911) fueron, en distintos momentos, directores de la Ópera Estatal de Viena.

En el marco del Día del

Rinden homenaje a Von Karajan y Mahler



► Francisco Bricio, presidente de la Sociedad Mahler de México; Andrés Tapia, musicólogo; Carlos Spíndola Pérez Guerrero, promotor cultural.

Músico —que se celebró el 22 de noviembre—, Spíndola Pérez Guerrero, estudioso de la obra de esas dos célebres figuras de la música, mencionó que ambos

personajes marcaron una época como directores de orquesta, no sólo al frente de la Ópera de Viena, sino en general.

"En el caso de Mahler,

muchos de los 'ritos' que actualmente se siguen en los conciertos sinfónicos son de él: que la luz esté apagada, que la gente no aplauda entre los movimientos y

eviten comer durante la función, porque para él, la música era lo más importante y no el evento social", relató Spíndola Pérez Guerrero.

Durante el conversatorio

que se llevó a cabo en un centro comercial al sur de la Ciudad de México, el promotor cultural abundó que en el caso de Karajan, democratizó la música clásica con los discos y su misma figura, y "hasta la fecha es el director que más discos vende".

Refirió que Herbert von Karajan pensaba que las mejores orquestas, como la Filarmónica de Berlín, la Filarmónica de Viena o la Scala de Milán, no tenían que ser sólo del gusto de quienes tenían la posibilidad y los recursos para asistir a escucharlas.

"Hoy, gracias a los discos y videos, podemos desde México o estando en cualquier otra parte del mundo —y con cualquier ingreso económico—, ver y disfrutar también de la música, interpretada con esa calidad y esa finura", apuntó el promotor cultural.



Escena

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

NIEBLA DE CULPA

muestra el analfabetismo en México

El filme de Francisco Laresgoiti que llega a la pantalla grande se narra en blanco y negro

AGENCIAS

Yolanda corre de noche con una bebé en brazos que no para de llorar. No sabe adónde ir, con quién ir. Pregunta y vuelve apretar el paso hasta llegar a un consultorio. La pequeña sigue llorando. La desesperación aumenta cuando trata de interpretar los carteles que para ella son sólo rayas y curvas sin sentido.

Las escena narrada es parte de la cinta mexicana *Niebla de culpa* del director Francisco "Chisco" Laresgoiti que arribó a la cartelera desde ayer con un elenco conformado por Alma Moreno, Marina de Távira, Ramón Álvarez, Rolf Petersen, Rafael Sánchez Navarro, entre otros.

Niebla de culpa, producida por La Casa de Cine, muestra la historia de Yolanda (Alma Moreno), una mujer que viaja del estado de Michoacán a la Ciudad de México para reencontrarse con la mujer a la que cuidaba de niña, Amanda (Marina de Távira), quien ahora le pide hacer lo mismo por su bebé.

La necesidad lleva a Yolanda a aceptar el



► La cinta se desarrolla en blanco y negro.



► Yolanda y Juan, personajes interpretados por Alma Moreno y Ramón Álvarez.



► Yolanda y Juan, personajes interpretados por Alma Moreno y Ramón Álvarez.

empleo, pero su analfabetismo, ignorancia y la falta de apoyo de su esposo alcohólico la orillan a tomar decisiones desastrosas.

Yolanda teme admitir que no saber leer y escribir por miedo al perder el empleo, y por vergüenza, pese su rea-

lidad la comparten 4 millones 749 mil 057 mexicanos, según el último censo de 2015 registrado por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi). Aunque el nivel educativo de la población mexicana haya mejorado de 1970 a 2015,

con una reducción de 25.8 por ciento al 5.5 por ciento de la población.

"Todavía hay 5 millones de personas que no saben ni leer ni escribir en México, y en una era tan hipercomunicada con celulares, enlaces, WhatsApp, mensajería, todo

esto pues vuelve más relevante todavía el saber leer y escribir. Creo que es una manera de homenajear, de sacar a la luz a estos personajes que de alguna manera no están ya a la par como los que sí saben leer y escribir con esta tecnología".

SINOPSIS

► *Niebla de Culpa* es un largometraje que sigue los pasos de Yolanda, una mujer modesta y analfabeta que debe cuidar el bebé de una familia rica en Ciudad de México. Producto de una tragedia, Yolanda viajará entre los campos silenciosos y la ciudad caótica y ruidosa. Mientras tanto, tendrá que lidiar con el analfabetismo y un esposo alcohólico y controlador.

2018

La película se presenta en la selección oficial del Festival de Cine de Guanajuato.

2019

La cinta obtiene el premio a Mejor Dirección en el Festival Internacional Chihuahua

OBJETIVO DE LA CINTA

Mostrar las consecuencias del analfabetismo en adultos. En México existen 6 millones de personas que no saben leer ni escribir (2018). De esta cifra, 4 millones son mujeres.

El realizador espera que con el nuevo gobierno mexicano y con los encargados de la administración cultural, exista una apertura de apoyo a todo tipo de proyectos y no sólo hacia los amigos, como ha ocurrido en los últimos gobiernos, siendo la política del "compadrazgo" la que ha prevalecido para impulsar el talento artístico.

LOS ESCENARIOS

Filmada en Ciudad de México y Michoacán, la propuesta cinematográfica de Chisco Laresgoiti evoca visualmente a las producciones del Cine de Oro mexicano al contar la historia en blanco y negro, así como al usar tipografía y aspectos paisajistas típicos de aquellas producciones.

TAQUILLA CON CAUSA

El largometraje se estrenará en más de 20 pantallas de Cinemex y Cinépolis. Un porcentaje de los ingresos será destinado a Cima y ALMA, fundaciones que luchan contra el cáncer y Educa México.

POLICIACA

ESTA SECCIÓN PUEDE
SER NOCIVA PARA LA
SALUD MENTAL DE
USTEDES Y LOS SUYOS



Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



► El cadáver fue localizado entre los arbustos, en el paraje Paso de Piedra, en la población de Valdeflores, perteneciente a Zimatlán de Álvarez.

DAN MUERTE A OTRA MUJER

¡ENSABANADA!

HALLAN EN TERRENOS BALDÍOS DE VALDEFLORES, ZIMATLÁN, EL CUERPO CON HUELLAS DE VIOLENCIA DE UNA JOVEN REPORTADA COMO DESAPARECIDA, DÍAS ANTES; ERA ORIGINARIA DE SANTA MARÍA HUAZOLOTILÁN, DISTRITO DE SANTIAGO JAMILTEPEC

FLORIBERTO SANTOS
FOTOS: ÁLVARO C. LÓPEZ

Estela R. P., a quien se le vio por última vez tripulando su vehículo Ford Escape, en Santa Cruz Xoxocotlán, fue localizada sin vida ayer en la mañana, en jurisdicción de Valdeflores Zimatlán, su cuerpo estaba envuelto en una sábana y con impactos de bala.

El hallazgo

Alrededor de las 11:40 horas, pobladores que se dirigían a sus tierras de cultivo hallaron el bulto, reportando el caso de inmediato a las autoridades policíacas.

El cadáver fue localizado entre los arbustos, en el paraje Paso de Piedra de la población de Valdeflores perteneciente a Zimatlán de Álvarez.

Según las primeras versiones, la víctima estaba atada de pies y manos.

Policías municipales, primeros respondientes, hicieron entrega de la escena acordonada a personal de la Fiscalía General del Estado, para el inicio de las investigaciones.

De pocitos en las mejillas

Extraoficialmente se

39
años tenía la
víctima

10:00
horas hallan el
cadáver

27
de noviembre
desapareció

informó que lamentablemente se trata de la joven Estela R. P., quien fue reportada como desaparecida el pasado miércoles.

Estela fue vista por última vez en la colonia Noche Buena, en el municipio de Xoxocotlán, cuando se desplazaba en una camioneta Ford Escape Titanium, modelo 2018, de color blanco.

La joven portaba pantalón de vestir de color gris, blusa verde olivo y zapatillas de tacón alto con una bolsa de mano de color café claro.

Tenía 39 años, era de complexión regular, de un metro con 60 centímetros de altura, ojos color café oscuro, tez clara, "se le hacen positos en las mejillas" (Sic.), asentaron, en su



► La sociedad exige un alto a la violencia y a los casos de feminicidios.

momento, familiares de la joven para la elaboración de la ficha de búsqueda.

En Huayápam localizan camioneta

Asimismo, se dio a cono-

cer que la camioneta que conducía la mujer fue localizada abandonada en juris-

dicción de San Andrés Huayápam y la cual fue asegurada por la Fiscalía.

Anoche, familiares de la víctima continuaban con el trámite de identificación legal del cuerpo, el cual fue llevado al anfiteatro de la ciudad, ubicado en San Bartolo Coyotepec, para la necrociología.

Como varios casos de homicidios dolosos en agravio de la mujer, este ha conternado una vez más la sociedad, lo cual se manifiesta a través de las redes sociales.

La sociedad exige un alto a la violencia, no solo en Oaxaca ni tampoco únicamente por los casos de feminicidios, sino por la violencia en general.

FLORIBERTO SANTOS

DOS DÍAS antes de la desaparición de la joven, el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, autoridades policíacas confirmaron que en este año han ocurrido 101 homicidios dolosos en agravio de la mujer y 27 feminicidios.

El Fiscal, Rubén Vasconcelos Méndez, recaló que las instituciones de procuración de justicia deben realizar acciones específicas para combatir la impunidad y resolver casos que atenten contra los derechos humanos de mujeres, como la violencia de género, homicidios dolosos y feminicidios.

"En las instituciones deben haber resultados, tenemos que realizar acciones específicas para combatir la impunidad y resolver casos, en este caso de violencia contra las mujeres, las más terri-

¡Suena bonito!



► El Fiscal, Rubén Vasconcelos Méndez, recaló que las instituciones de procuración de justicia deben realizar acciones específicas para combatir la impunidad.

bles como homicidios dolosos, feminicidios, violaciones, abusos sexuales, la fiscalía hoy está transformándose para cumplir con sus deberes", señaló.

Detalló que la Fiscalía ha resuelto más del 80 por ciento de feminicidios cometidos en 2018 y el 60 por ciento de los casos de 2019 se encuentran judicializados, lo que refleja el compromiso de la Institución para combatir firmemente la violencia contra la mujer.

Citó que en agosto de 2018, se emitió la resolución de Alerta de Violencia de Género contra las Mujeres en #Oaxaca, por lo cual se implementan acciones coordinadas entre los 3 órdenes de Gobierno.

"Se designaron recursos por más de 500 mil pesos, para coadyuvar en la investigación y resolución de averiguaciones previas y carpetas de investigación de la Alerta de Violencia de Género contra las Mujeres", precisó.

Ana Vásquez Colmenares, titular de la Secretaría de la Mujer Oaxaqueña, aseguró que en la entidad 7 de cada 10 mujeres son violentadas.

Por su parte, el Gobernador del Estado, Alejandro Murat, dijo que se está construyendo un Oaxaca con igualdad de oportunidades, donde las mujeres tengan una vida libre.

"Las queremos vivas y con todos sus derechos, por eso estamos y vamos a seguir trabajando para empoderar a las mujeres de Oaxaca", añadió durante esta conmemoración.

La presidente del Tribunal Superior de Justicia, María Eugenia Villanueva Abraján se pronunció más por una denuncia, un reclamo "ya no podemos permanecer inertes, tenemos que erradicar el problema contra el sector mayoritario de Oaxaca, donde 7 de cada 10 mujeres somos vulneradas".

¡Ayúdanos a localizarla!



Nombre: ESTELA ROJAS PEÑA.

► Estela R. P., desapareció desde el miércoles 27 de noviembre, fue vista por última vez en Xoxocotlán.

FLORIBERTO SANTOS

EXTRAÑA Y preocupante es la desaparición de Maurilio González Castro en Oaxaca, a quien familiares buscan desesperadamente.

Según datos de la familia, Maurilio desapareció desde el pasado domingo, cuando se desplazaba sobre la carretera a Santa Catarina Juquila, región Chatina de Oaxaca.

"Hola amigos, necesito su ayuda!!! Desde el día domingo 24/11 no sabemos nada

Desaparece cuando iba a ver a la virgen de Juquila

de mi papá. Iba en camino a Juquila, Oaxaca", difunde una joven en redes sociales, con la esperanza de que la ciudadanía aporte alguna información sobre el paradero de Maurilio.

Refieren que el automóvil en el cual se transportaba el señor, se encontró en Juqui-

la, abandonado.

"Si alguien tiene familiares o amigos en Oaxaca que me ayuden a compartir, sería de gran ayuda", escriben.

Maurilio es originario de la Ciudad de México, se había comunicado por última vez, vía telefónica, el pasado 24 de

noviembre, refieren.

En los últimos días en el estado se han suscitado una serie de desapariciones de varias personas de diversas edades, lo que preocupa a la ciudadanía y pide que las autoridades tomen cartas en el asunto.



Maurilio González Castro

¡Ayuda a compartir!
No sabemos nada de él desde el 24 de noviembre en la noche. Su auto se encontró en Juquila, Oaxaca pero no hay noticias de él. Por favor ayúdanos y comparte.

► Sus familiares lo buscan por cielo, mar y tierra.