

NACIONAL



“AYOTZINAPA NO ES CRIMEN DE ESTADO”

Durante un encuentro con pueblos de la montaña alta de Guerrero, el presidente Andrés Manuel López Obrador afirmó que tanto el caso de la desaparición de los 43 normalistas de Ayotzinapa así como el asesinato del activista Arnulfo Cerón no fueron crímenes de Estado, por lo que confió en que no quedarán impunes. **13A**

SÚPER DEPORTIVO



LA LIGUILLA ESTÁ LISTA

Los ocho equipos invitados a la fase definitiva de la Liga BBVA MX ya conocen su primera escala **1C**



ANALIZAN HOMOLOGACIÓN DE ESQUEMAS DE FISCALIZACIÓN

Solventa Oaxaca 96% de observaciones: SFP

Reconoce Irma E. Sandoval Ballesteros efectividad del Gobierno de Murat en materia de respuesta a auditorías

REDACCIÓN / EL IMPARCIAL

Para el fortalecimiento de la relación institucional, el gobernador Alejandro Murat Hinojosa sostuvo una reunión de trabajo con la titular de la Secretaría de la Función Pública (SFP), Irma Eréndira Sandoval Ballesteros, quien reconoció a Oaxaca por el buen trabajo realizado a partir de la atención de las observaciones por auditorías realizadas a fondos y programas federales. En la sede de esta institución en la Ciudad de México, y en compañía del secretario de la Contraloría y Transparencia Gubernamental,



► La titular de la SFP, Irma Eréndira Sandoval Ballesteros y su equipo de trabajo, se reunió con el gobernador Alejandro Murat Hinojosa para realizar un balance de las observaciones por auditorías a fondos y programas federales.

José Ángel Díaz Navarro, el mandatario estatal reiteró el compromiso institucional del Estado para reducir los montos observados a 0%. Es muy importante mencionar que respecto de las solicitudes de la Función Pública para el inicio de procedimientos de responsabilidades administrativas por observaciones de auditoría, la efectividad del Gobierno de Oaxaca ha sido del 98% en la integración de los mismos. En un balance de resultados, en la reunión se subrayó que de los 11 mil 402 millones de pesos observados por la Función Pública a consecuencia de auditorías realizadas en el periodo que comprende del 2008 al 2017; a la fecha, derivado del trabajo realizado por el Gobierno de Oaxaca a través de la Secretaría de la Contraloría, se ha atendido el 96%, es decir, se han solventado las observaciones sobre un total de 10 mil 903 millones de pesos. También se abordó la necesidad de avanzar en el proceso de homologación de los esquemas entre órganos fiscalizadores federales y estatales, en el marco del Sistema Nacional de Fiscalización, una de las tareas inmediatas más emergentes para avanzar acorde a los tiempos marcados por la Función Pública. De esta manera, acordaron mantener una coordinación institucional para la correcta integración de expedientes de investigaciones o de responsabilidades administrativas con base en homologación de criterios entre ambas partes, y el contacto para avanzar de manera ágil y efectiva en el tema es permanente.

BALANCE

11,402
millones de pesos observados por la Función Pública en auditorías del 2008 al 2017

10,903
millones de pesos se han solventado a la fecha

ESPECIAL



PARÁLISIS FACIAL, FANTASMA AL ACECHO

Llegan con este mal 25% de los pacientes que ingresan al Centro de Rehabilitación y Educación Especial (CREE), único espacio de salud pública en Oaxaca que cuenta con una sala especializada para la atención de este padecimiento **INFORMACIÓN 12A**

Terminará SSO con un pasivo de 8 mmdp

YADIRA SOSA

LOS SERVICIOS de Salud de Oaxaca (SSO) concluirán este 2019 con un pasivo de 8 mil millones de pesos, derivado de las deudas que heredaron de sexenios anteriores y el déficit de mil 700 millones que registran cada año. El secretario de salud, Donato Casas Escamilla, explicó que en breve se reunirán con autoridades de organismos como el ISSSTE y el recién creado Instituto de Salud para el Bienestar (INSABI), para contemplar las acciones a seguir para disminuir las deudas. Recordó que en el sector salud se requiere de un presupuesto mayor cada año, al considerar que éste no puede hacer más con menos, porque ello afectaría a los pacientes y a la sociedad en general. “La Secretaría debe contar con todos los recursos, tanto en insumos, material de curación, medicamentos y equipo”, expuso el funcionario, al confiar en que las reglas de operación que emita el INSABI beneficien a Oaxaca, al considerar que es uno de los estados a los que dará prioridad el Gobierno federal. **INFORMACIÓN 10A**

Van más de 12 mil sismos

ANDRÉS CARRERA PINEDA

EN LO que del año a nivel nacional se han contabilizado 23 mil 440 sismos que se han registrado dentro y en la franja costera de la República Mexicana. De estos movimientos telúricos de todas las magnitudes, 21 mil 192 tuvieron su epicentro en algún estado del país, siendo Oaxaca con el mayor número con 12 mil 836. De acuerdo con los datos del Servicio Sismológico Nacional (SSN), el segundo lugar con el mayor número de movimientos telúricos se encuentra Guerrero con 3 mil 662, le sigue Chiapas con 3 mil 279, Michoacán con 717 y Jalisco con 698.

bre, las autoridades de protección civil y los especialistas del SSN de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), reportaron un pequeño enjambre sísmico en la región de la Costa. Los reportes indican que consecutivamente ocurrieron cuatro sismos frente a las costas de Oaxaca, específicamente al sur y sureste de Puerto Escondido. El primero y más grande, de magnitud 5.1, ocurrió a las 20:29 horas. El segundo, de magnitud 4.9, ocurrió a las 20:33 horas. El tercero, de magnitud 4.8, a las 20:34 horas. Por último, el cuarto, de magnitud 4.5, ocurrió a las 20:58 horas. Posteriormente, el SSN informó de otro sismo de magnitud 4.2, ocurrido a las 21:10 horas, también en Oaxaca pero específicamente al noreste de Unión Hidalgo y lejano a la zona epicentral de los anteriores, sin embargo, los sismos continúan en esta franja.

Enjambre sísmico
Este sábado 23 de noviembre

DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

AMAS DE CASA Y COMERCIANTES, LAS MÁS VIOLENTADAS EN OAXACA

De acuerdo a las cifras registradas por organismos de la sociedad civil, del 1 de enero al 22 de noviembre de 2019, se han registrado 124 muertes violentas de mujeres en Oaxaca, las más violentadas son amas de casa y comerciantes. **INFORMACIÓN 3A**



FOTO: ARCHIVO / EL IMPARCIAL

NACIONAL

OPERAN SIN LUZ, AGUA O DRENAJE 50% DE CLÍNICAS

INFORMACIÓN 14A

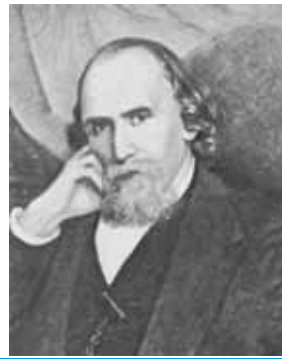
RECIBIRÁ LA ENTIDAD 4 MMDP EN INVERSIÓN DISTINTA A PEMEX

Con 4 mil millones de pesos designados para Oaxaca en el Presupuesto de Egresos de la Federación (PEF) para el ejercicio fiscal 2020, la entidad es el quinto estado al que más le dieron recursos para proyectos de inversión distintos a Petróleos Mexicanos (Pemex), de acuerdo con un análisis realizado por la organización México Evalúa al PEF. **INFORMACIÓN 3A**



LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO



“Tu cuerpo es templo de la naturaleza y del espíritu divino. Consérvalo sano; respétalo; estúdialo; concédele sus derechos”

HENRI-FRÉDÉRIC AMIE

¡SÍGUENOS!



@ImparcialOaxaca



El Imparcial de Oaxaca

ImparcialOaxaca.mx

VIDEO



AUTO FUERA DE CONTROL "VUELA" DESDE UN PUENTE

Una persona murió en el accidente, mientras que 6 más resultaron heridas.

BUZÓN CIUDADANO



PROPONEN DUPLICAR IMPUESTOS A TURISTAS

Ya no saben de dónde sacar más dinero, se quedara Oaxaca sin turistas.

Isabel Espinoza

Mejor mantengan limpias las calles y quiten los puestos de las banquetas.

Luis González

De nada sirve, porque la ciudad está en algunas partes en pésimas condiciones, es uno de los mejores lugares de México en cuestión de gastronomía, pero no cometan errores como en algunos otros lugares.

Laura Gasga

Si de por si vivir en Oaxaca es caro, no quiero imaginar todo lo que se me va a complicar.

Antonio Cruz

No pudieron ver que se saturó de turistas en las pasadas vacaciones, porque ya vieron la forma de hincarles el diente. Mendigo gobierno.

José Antonio Mendoza

CELEBRA EL IMPARCIAL SU 68 ANIVERSARIO

Muchas felicidades que Dios los colme de muchas bendiciones.

Rocio Stgo

Muchas felicidades. Que dios me los bendiga

Gerardo Gonzales

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Muere el último rinoceronte de Sumatra en Malasia

AGENCIAS

Kuala Lumpur. El último ejemplar de rinoceronte de Sumatra que aún restaba con vida en Malasia, una hembra llamada Iman, murió en una reserva natural de la isla de Borneo a causa de cáncer, informaron el domingo fuentes del Departamento de Vida Salvaje.

El director de ese departamento, Augustine Tuuga, dijo a AFP que el animal, de unos 25 años de edad, "había comenzado a sufrir fuertes dolores a raíz de la presión de los tumores".

"Pienso que podemos confirmar que el rinoceronte de Sumatra ahora está extinto en Malasia", lamentó.

En esa misma reserva falleció en mayo de este año el último ejemplar macho de rinoceronte de Sumatra, llamado Tam.

El rinoceronte de Sumatra



(Dicerorhinus sumatrensis) vivió en algún momento en un territorio que abarcaba desde el Este de India hasta el extremo de Malasia, aunque en la actualidad se estima que apenas unos 80 ejemplares estén vivos, un puñado de ellos en Indonesia.

John Payne, director ejecutivo de la Alianza de Borneo para los Rinocerontes, dijo que la población de los rinocerontes de Sumatra se vio fuertemente afectada por el cambio climático, la creciente escasez de vegetación y la caza motivada por la

medicina tradicional china.

El rinoceronte de Sumatra es el menor de la familia de estos animales, con un peso que oscila entre los 600 y los 800kg (siendo que un rinoceronte blanco adulto puede superar las tres toneladas).

LA FOTO DENUNCIA



ROMPIENDO LAS REGLAS

Un automovilista decidió ser omiso con los señalamientos viales y se estacionó en un lugar prohibido, lo anterior sucedió en la calle Amapolas, en la Colonia Reforma.

DIVISAS

DÓLAR USA

COMPRA
\$18.84

VENTA
\$19.70

EURO

COMPRA
\$21.08

VENTA
\$21.64

DÓLAR CANADÁ

COMPRA
\$14.56

VENTA
\$14.56

EFEMÉRIDES

1999.

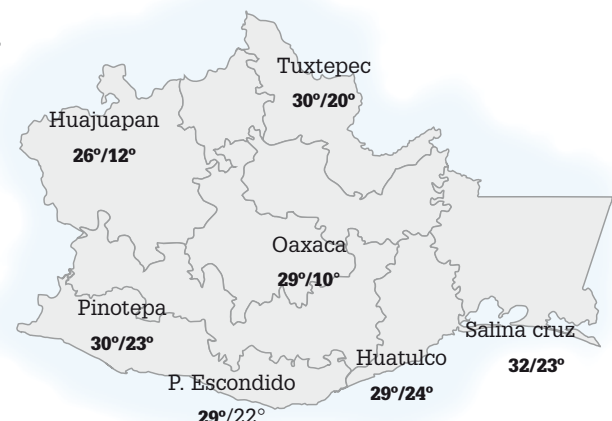
Muere Valentin Campa, activista ferrocarrilero, luchador social, fundador del Partido Socialista Unificado de México y candidato presidencial.

Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.

EL CLIMA

OAXACA

Cielo nublado por la tarde con lluvias puntuales fuertes en Oaxaca. Ambiente caluroso y viento de dirección variable de 10 a 25 km/h.



Huajuapán



Pinotepa



Tuxtepec



Oaxaca



Puerto Escondido



Huatulco



Salina Cruz

SIMBOLOGÍA



NACIONAL

El frente frío No. 16 en proceso de disipación, mantendrá ambiente frío a fresco durante esta mañana sobre el norte del país. El nuevo frente frío No. 17 y su masa de aire asociada ingresarán rápidamente a la frontera norte de México ocasionando vientos con rachas fuertes.



Tijuana
20°/17°



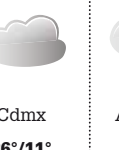
C. Juárez
21°/11°



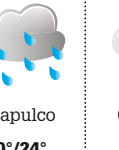
Monterrey
30°/14°



Guadalajara
29°/14°



Cdmx
26°/11°



Acapulco
30°/24°



Cancún
28°/22°

SANTORAL

HOY SE FESTEJA A:

San Adelardo
San Alano
San Dubricio
San Erasmo
San García de Arlanza
San Gonzalo obispo
Santa Jucunda
San Márculo

el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca

Año 67
No. 25,308

DIRECTOR Y GERENTE GENERAL
Benjamín Fernández Pichardo
COORDINADOR DE REDACCIÓN
Gonzalo Carrera Pineda
GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS
César Bolaños Cacho
GERENTE DE VENTAS

GERENTE DE MERCADOTECNIA

COORDINADOR DIGITAL
Harris Bolaños Cacho
DISEÑADOR CREATIVO
Guillermo Antonio Atristain Porras

EDITORES

PRIMERA SECCIÓN
Adriana Guzmán Méndez
LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA
Bianca Robles García
POLICIACA
Osbaldo Gabriel Iriarte
SÚPER DEPORTIVO
Diego Mejía Ortega
ESTILO OAXACA / EN ESCENA
Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET:
imparcialoaxaca.mx
CORREO ELECTRÓNICO:
imparaoax@prodigy.net.mx

PUBLICIDAD:
ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA,
25 de noviembre de 2019, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de CV, Camino al Sabino Parcela No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca; Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.:
Medios Masivos Mexicanos, S.A. de CV.
Luz Saviñón 13 Piso 6,
Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450.
Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3,
Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de
Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de
Contenido: 12 113
Editor Responsable:
Ramón Benjamín Fernández Pichardo.
Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME).
Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX.
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.
Tiraje diario: 34,410 ejemplares

LOS MUNICIPIOS Y LA

Capital

CUMPLE COBAO PLANTEL 08 35 AÑOS DE SU FUNDACIÓN

Educación Media Superior, espacio fundamental para consolidar nuevas generaciones

INFORMACIÓN 3B



Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Omar SUMANO JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174

ASOCIACIONES CIVILES:

Parquímetros, inviables en el Centro Histórico

Consideran que este proyecto sólo tiene un fin recaudatorio y no un objetivo para mejorar la movilidad

ANDRÉS CARRERA PINEDA

Representantes de asociaciones civiles que promueven el uso de la bicicleta y mejores espacios para los peatones, señalaron que no es viable la implementación de parquímetros en el Centro Histórico de la ciudad de Oaxaca.

Rubén García, director de la Asociación Civil Mundo Ceiba A.C., señaló que no existe justificación alguna para la colocación de estos aparatos en las calles del primer cuadro de la ciudad, pues únicamente tendría un fin recaudatorio y no de movilidad.

“No se ha socializado este proyecto, no sabemos en qué calles se van a colocar y si esto va a mejorar la movilidad en el Centro Histórico, lo que deberían de hacer las autoridades es solucionar primero el problema de los bloqueos y el ambulante”, expuso.

Dijo que lo primordial para tener una ciudad sustentable y con una mejor imagen es promover el uso de la bicicleta, implementar nuevas rutas para el transporte urbano que saturan las principales calles y el reordenamiento del ambulante.

Por su parte, Gerardo Aldeco, integrante de Peatón Vigilante, mencionó que lo más viable es realizarlo por etapas y evitar la implementación de los parquí-



► Consideran que esto no resolverá los problemas de movilidad en el centro.



► De aprobarse el proyecto, se empezarían a instalar en enero de 2020.

tros en todas las calles.

“Primero deben ver su viabilidad, definitivamente con estos aparatos no se va a acabar con la doble fila, al contrario puede aumentar porque la gente va a tratar de evitar el pago”.

Dijo que una de las alternativas que ha funcionado en otras ciudades, son altos costos en los impuestos por el uso de autos. “Por lo tanto, se desincentiva su uso”.

Cabe destacar que las autoridades municipales informaron que de aprobarse este proyecto que for-

ma parte del presupuesto de ingresos 2020, los parquímetros se colocarían a partir del 1 de enero del próximo año.

Con ello pretenden recaudar poco más de 42 millones de pesos anuales con la ocupación de mil cajones de estacionamientos en el Centro Histórico de la ciudad de Oaxaca.

En 2006, durante el gobierno de Ulises Ruiz Ortiz, se intentó operar un proyecto similar de parquí-

EL DATO

Rubén García, director de la Asociación Civil Mundo Ceiba A.C., señaló que no existe justificación alguna para la colocación de estos aparatos en las calles del primer cuadro de la ciudad

sociedad civil y por los maestros de la Sección 22, por lo que el plan fue desechado por las mismas autoridades estatales.



► Conviven con sus difuntos.

Alistan el último Lunes del Panteón

ANDRÉS CARRERA PINEDA

Como ya es tradición, este día se llevará a cabo el último Lunes del Panteón desde el cementerio ubicado en el emblemático Barrio de Xochimilco de la ciudad de Oaxaca.

Esta festividad inició desde el 2 de noviembre cuando miles de feligreses acudieron a los panteones General y Jardín para celebrar el Día de Muertos.

El siguiente lunes de esta celebración tocó el turno al panteón del Barrio del Ex Marquesado, donde miles de familias acudieron a velar y a convivir con las almas de sus seres queridos que se adelantaron en el camino.

El segundo Lunes del Panteón se llevó a cabo en San Martín Mexicápam, considerada como una de las agencias municipales más grandes del municipio capitalino.

La semana anterior, los habitantes de San Juan Chapultepec acudieron al panteón para vivir esta festividad en medio de otras actividades culturales como su tradicional muerteada.

Es por ello, que este día toca el turno al panteón ubicado en el Barrio de Xochimilco, en el que miles de creyentes ya se alistan con flores y veladoras para acudir puntuales a las tumbas de sus seres queridos que descansan en el campamento.

A DETALLE

Se celebran cuatro Lunes del Panteón para evitar que queden en el olvido durante las festividades del Día de Muertos:

1. Barrio del Ex Marquesado
2. San Martín Mexicápam
3. San Juan Chapultepec
4. Barrio de Xochimilco

Este cuarto y último Lunes del Panteón es uno de los más visitados por los capitalinos y visitantes que admiran las tradiciones del estado de Oaxaca, ya que este barrio se ubica sólo a unas cuerdas del Centro Histórico.

De acuerdo con los datos de los feligreses católicos, estas festividades se celebran desde años ancestrales en la capital, ya que al saturarse los primeros panteones como el San Miguel y Jardín, los capitalinos se vieron obligados a habilitar otros cementerios para sus seres queridos.

Para evitar que queden en el olvido durante las festividades del Día de Muertos, las autoridades municipales implementaron los Lunes del Panteón, que se llevan a cabo a partir del lunes posterior al 2 de noviembre.

Con veladoras y flores en mano, los creyentes acuden a los panteones como lo harán este lunes en el Barrio de Xochimilco, algunos incluso conviven y cantan entre las tumbas.



► Llevan flores, música y comida.



12° PREMIO NACIONAL AL MÉRITO PROFESIONAL PREMIO PARA OAXACA POR PRÓTESIS OCULAR

Óscar Luis Sosa, protesista maxilofacial ha ayudado a personas de escasos recursos con prótesis gratuitas

INFORMACIÓN 4B

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

SANTA CRUZ Xoxocotlán, Oaxaca.- El gobierno de Santa Cruz Xoxocotlán acercó el programa Tequio Por Xoxo a la colonia Monte Bello, donde servidores públicos y ciudadanía sumaron esfuerzos para la limpieza de calles y áreas comunes.

Desde muy temprano, cuadrillas de limpieza se desplazaron por calles de este asentamiento para realizar trabajos de deshierbe y limpieza, así mismo el barrio de calles y áreas verdes.

Realizan Tequio por Xoxo en la colonia Monte Bello

A su vez, personal de Servicios Municipales rehabilitó luminarias del alumbrado público. Al respecto el edil municipal Alejandro López Jarquín expresó “es una medida de seguridad para la ciudadanía; por ello, priorizamos la atención y mantenimiento de luminarias en la colonia”.

Sumadas a estas acciones, se sumó la “Caravana por la familia xoxeña” que coordina el DIF Xoxocotlán a través de la cual vecinos pudieron beneficiarse con servicios médicos gratuitos como consultas médicas y dentales con farmacia incluida.

También se otorgaron los servicios de cortes de cabello,

exámenes de la vista, asesorías jurídicas y psicológicas, afiliaciones al INAMPAM y descuentos a productos de la canasta básica mediante la Tiendita Comunitaria.

Vecinos agradecieron el interés del gobierno que encabeza el edil Alejandro López Jarquín, pues con estas acciones demuestran su trabajo cerca de la gente.



► Realizaron trabajos de deshierbe y limpieza.

SÚPER Deportivo

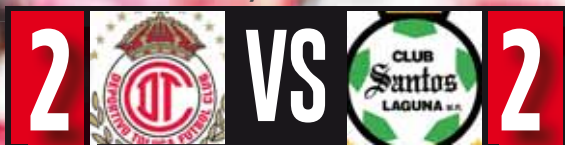
Editor: Diego MEJÍA ORTEG

imparcialoaxaca.mx

superdeportivo@imr

3175

LIGA MX / JORNADA 19



EL PEOR TORNEO DE LOS DIABLOS

El Toluca se despidió del Apertura 2019 con un empate frente a Santos, que dio forma al torneo corto menos productivo de su historia

AGENCIA REFORMA

El peor Toluca de los últimos 22 años cerró ayer una desastrosa campaña.

Los Diablos Rojos se despidieron del Apertura 2019 con un 2-2 frente a Santos en el Estadio Nemesio Díez, resultado con el que le dieron forma al torneo corto menos productivo de su historia.

La escuadra mexiquense acabó con 17 puntos, igualando su registro del Verano 2001.

Sin embargo, a diferencia de aquel certamen que se disputó a 17 partidos, para una efectividad de 33.3 por ciento, esta vez el equipo choricero se fue con 31.5 por ciento en 18 compromisos. Por eso no hay duda de que estos Diablos pasarán al lado vergonzoso de la

historia.

El Toluca labró gran parte de sus éxitos en los torneos cortos, nadie tiene más títulos que los rojos en esta etapa, pero el presente tiene la marca del fracaso.

Sin Jonatan Orozco, Doria, Hugo Rodríguez, Carlos Orrantía, Fernando Gorriarán, Brian Lozano y Julio Furch, los Guerreros sacaron el empate de la Bombonera y llegarán a

los Cuartos de Final como líderes indiscutibles y principales candidatos a levantar la copa.

El cuadro visitante se adelantó al 9', con un tiro libre de Diego Valdés que entró por el poste que cubría Alfredo Talavera.

Después, Toluca le dio la vuelta con goles de Emmanuel Gigliotti, quien remató de cabeza a servicio de Rodrigo Salinas, y de William Da

Silva, en una jugada de contragolpe, en el 15' y 30', respectivamente.

Pero al 37', el novato Édgar Games puso el empate que sería definitivo al tomar un rebote en el área.

El zaguero escarlata Jonatan Maidana se fue expulsado al arranque del segundo tiempo, pero Sannuel ya no pudo marcar pese a que generó las opciones más claras.

LIGA MX

Tigres van ante el América en liguilla

AP

EL DELANTERO francés André-Pierre Gignac anotó un gol, dio un pase para otro y el campeón Tigres derrotó 2-1 a Ciudad Juárez el domingo por la noche para escalar al tercer puesto de la clasificación del torneo Apertura mexicano, que disputó su 19ª y última fecha en el calendario regular.

Gignac aprovechó un pase del colombiano Luis Quiñones para mover las redes a los seis minutos y después asistió a Javier Aquino a los 65 con el tanto que le dio rumbo al encuentro.

Con el resultado, Tigres alcanza 32 puntos y desplaza a Querétaro de la tercera posición.

El paraguayo Darío Lezcano descontó a los 90 para los Bravos, que concluyeron su primer torneo en la máxima categoría con 18 puntos, en la 16ª posición.

Los universitarios buscan ser el tercer equipo en refrendar una corona desde que se instauraron los torneos cortos en el país en 1996.

Antes de pensar en eso, deberán superar al América en una de las series por los cuartos de final.

Las Águilas, que descansaron la última fecha, terminaron en la sexta posición.

El encuentro de ida sería el miércoles por la noche en la cancha del estadio Azteca y la vuelta el sábado en el estadio Universitario de Monte-



► Los universitarios buscan ser el tercer equipo en refrendar una corona.

rrey, al norte del país.

El horario oficial se dará a conocer el lunes en la Federación Mexicana de Fútbol.

En las otras series, el líder Santos se medirá con Monterrey, que terminó octavo.

Esa serie se disputaría el jueves en el estadio BBVA y el partido de vuelta el domingo por la noche en Torreón, ambas ciudades ubicadas en el norte del país.

En las otras series, el León que fue segundo chocará ante el Morelia, mientras que Necaxa enfrentará a Querétaro en partido entre los dos equipos que fueron la revelación del campeonato mexicano.

Quiñones conectó un cabezazo dentro del área y le dejó



► Así quedó la liguilla.

la pelota a Gignac, quien de frente al arco conectó un potente disparo de pierna derecha que entró por el centro del arco local y dejó sin oportunidad al portero Iván Vázquez Mellado.

En el segundo tiempo, el

delantero galo quedó frente al arco para conseguir su segundo tanto, pero eligió darle un pase lateral a Aquino, quien sólo chocó la pelota con un toque suave para ponerla al fondo de la red con el 2-0.

LIGA MX Jornada 19

2 TOLUCA



1 JUÁREZ



2 SANTOS



2 TIGRES



Corren en Santa Lucía

La justa organizada por el Centro de Atención Múltiple recibió una excelente respuesta de la comunidad atlética. **3C**



Futboleras se coronan

Futboleras y Cerrajería protagonizaron el duelo de apertura de El Barrio que sirvió para definir al monarca de la rama femenil del torneo. **4C**



Cobijados por la afición

Más de 13 mil espectadores sufrieron las angustias de la semifinal donde los Alebrijes de Oaxaca se ganaron su boleto a la gran final del circuito de plata. **8C**



Cierran el año

Jonathan Reyes se coronó como ganador absoluto y campeón estatal de la categoría élite en la prueba que arrancó del monumento a Juárez. **2C**

Estilo

OAXACA

Editora: Patricia... / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

imparcialoaxaca.mx

estilo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3171



**HUGO Y LOURDES
UNEN SUS
DESTINOS**
PÁGINA 4D



GABY VARGAS

ORIGEN MÉXICO

¿Tenías idea de que un mexicano como Manuel Sandoval Vallarta (1899-1977), destacado pionero de la física latinoamericana, abrió una nueva ventana al universo con sus estudios sobre los rayos cósmicos, que le valieron una nominación al Premio Nobel?

¿Estás al tanto del trabajo de Frida Escobedo, una de las jóvenes promesas más celebradas de la arquitectura, ganadora de premios internacionales, primera mujer mexicana y segunda mujer en el mundo elegida para diseñar el Serpentine Pavillion –una plataforma global para las mejores propuestas arquitectónicas– en Londres en 2018?

¿Conoces la historia del químico nayarita Luis Ernesto Miramontes Cárdenas (1925-2004) que en 1951, cuando tenía 26 años de edad, elaboró una píldora anticonceptiva derivada del barbasco, una de las plantas endémicas de México más importantes para la industria farmacéutica mundial?

¿Has escuchado sobre Manuel Gutiérrez Novelo, inventor y empresario tapatío, quien en 1999 captó la atención de la NASA, el Pentágono, Walt Disney y DreamWorks con las que dio a conocer inventos como el head-mounted display o las cámaras multilente para experiencias inmersivas en tercera dimensión y realidad virtual?

¿Sabías que el flotador que existe en la mayoría de los sanitarios y tinacos del mundo lo inventó José Antonio Alzate y Ramírez, del Estado de México (1737-1799), dado a que a finales del siglo XVIII el desperdicio de agua representaba un grave problema para la Ciudad de México? ¿O que el signo numérico cero lo concibieron dos culturas en la humanidad: la maya y la hindú?

De acuerdo con Fernando Magaña, investigador y divulgador de la matemática maya, este descubrimiento se realizó por separado y los mayas se anticiparon a los hindúes por poco más de 600 años.

En medio de la vorágine política, de las escenas penosas que atestiguamos en las cámaras, de la insostenible violencia en la que vivimos, de discursos separatistas, hemos dejado en el olvido aquello que nos une, enriquece y hace sentir orgullosos como mexicanos.

Por eso que me parece tan oportuna la llegada de Origen México, un libro de 500 páginas en las que mediante 248 entradas en orden alfabético con imágenes inéditas, se muestra lo que México ha aportado al mundo desde la época prehispánica hasta nuestros días.

“Bien dicen que no puedes enamorarte de aquello que no conoces”, comenta Paola González Vargas, su editora, y agrega: “Este libro es una invitación a explorar muchos aspectos de nuestro país y a enfrentarnos, por qué no, con nuestra propia ignorancia sobre él”.

Materias primas, ingredientes, riqueza culinaria, flora y fauna, cultura gastronómica, letras, ciencia y tecnología, artes plásticas, arquitectura, cultura popular, deportes, cine y entretenimiento, música, danza y tradiciones que han ganado un lugar en el panorama global y que hacen la vida más llevadera tanto aquí como en el mundo entero.

Además, por supuesto, otra gran aportación al mundo es la de del inventor mexicano Guillermo González Camarena, que en 1963 permitió que las pantallas monocromáticas de la tele se pintaran de colores. Y qué tal que Mario Molina, Premio Nobel de Química en 1995, predijo el adelgazamiento de la capa de ozono como consecuencia de la emisión de gases industriales.

El espacio de esta columna no me alcanza para mencionar tantas y tantas razones por las cuales este libro innovador nos inspira a sentirnos hoy y siempre orgullosamente mexicanos.

*El 100 por ciento de las ventas de este título se donarán a la Fundación Becara. Lo encuentran en Gandhi, Amazon México y www.origen-mexico.com.



► Soledad Reyes acompañó a la festejada en su día.



► Maritza Mendoza, Dinora Escudero y Anita Ramírez.

CELEBRA LA VIDA

¡FELICIDADES DINORA!

FOTOS: HELÍ SÁNCHEZ

Para festejar un año más de vida y seguir compartiendo momentos especiales con sus más cercanas, Dinora Escudero reunió a sus amigas en un restaurante de San Felipe del Agua.

En el lugar, la cumpleañera y sus invitadas disfrutaron un rico desayuno acompañados de jugos naturales y café. Después, saborearon un rico pastel, que fue partido después de

que las asistentes entonaran las tradicionales *Mañanitas*.

Fue una mañana inolvidable para la festejada, quien agradeció la compañía, el cariño y amor brindado a Elizabeth Méndez, Soledad Reyes, Alma Guzmán, Sara Reyes, Chepi Moya, Maribel Figueroa, Fátima Curio, Eduardo Reyes, Inés García, Silvia Torres, Anita Ramírez, Flor Guzmán, sólo por mencionar a algunas. ¡Muchas felicidades!

En ESTILO OAXACA te compartimos las fotos del recuerdo.



► Elizabeth Méndez y Dinora Escudero.



► Apagó la velita de su pastel.



► Rodeada del cariño de sus mejores amigas fue como celebró su onomástico.

ARTE Y

Cultura



INFORMACIÓN 2E

E

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

DE MATEO LÓPEZ

NAGULA BUAJ RECREA LA MEMORIA Y LA IDENTIDAD

La obra fue creada por el entonces niño de ocho años; ahora, a sus 13, es la elegida de Oaxaca para ser parte de la Muestra Nacional de Teatro Escolar

LISBETH MEJÍA REYES

En la actualidad, los niños que vienen de comunidades indígenas no se sienten aceptados por la sociedad. La mayoría de ellos tienen una lengua propia y al llegar acá (a la ciudad) no la pueden usar porque les da pena. Entonces, con las generaciones, esto (la lengua) se va perdiendo. Las palabras de Mateo López (Santa Cruz Xoxocotlán, 2006) se dicen en abril de 2016, en un video de ADN Arte y Cultura del Sureste. Y, sin embargo, se vuelven muy actuales, con la vuelta y permanencia de la obra de teatro de su autoría: *De cómo se borra la memoria o de cómo Nagual Buaj se va a cielo*, estrenada en 2015.

La obra fue escrita por Mateo entre los años 2014 y 2015, cuando contaba con ocho años de edad. Él ya era parte del grupo Bigüini Teatro, una iniciativa de teatro de calle que surge en el seno de ADN Arte y Cultura y que reúne a personas originarias de comunidades indígenas, pero que confluyen en la ciudad de Oaxaca.

Recientemente, su pieza fue elegida para represen-



► Nagula buaj reúne a poco más de una decena de actores, musicalizador, escenógrafo, director, entre otras personas involucradas en su montaje y ejecución.



► Se trata de "llevar el teatro a la comunidad y no la comunidad al teatro".

tar al estado de Oaxaca en la Muestra Nacional de Teatro Escolar, y con la cual desarrollará alrededor de 40 funciones a partir de enero de 2020.

La puesta en escena estará bajo la dirección de Alejandra Pérez Santiago, quien conoció a Mateo y su obra a través de la Casa de Barrio ADN (también de ADN Arte y Cultura). Aunque desde hace unos años se ha compartido en estados como Oaxaca y Morelos, la pieza se trabaja nuevamente con un equipo de bailarines, actores, músico, escenógrafo y

demás personas que desde distintos grupos y áreas se han unido para llevar una nueva propuesta de la obra. "Creemos que se puede realizar un trabajo multidisciplinario y que sí se puede trabajar porque las artes sean un punto de convergencia", refiere.

Pérez Santiago relata que la decisión de llevar la pieza a las regiones Valles Centrales, Sierra Norte y Sierra Sur es para dejar a un lado la centralización de la oferta cultural, pues "la mayoría de los programas se oferta úni-

camente en la ciudad, en el centro".

Se trata de "llevar el teatro a la comunidad y no la comunidad al teatro", ahonda Pérez Santiago respecto a la pieza que aborda, desde la fantasía, una realidad en la que se sufre de discriminación, migración y pérdida de identidad.

La obra fue escrita por Mateo López, cuando tenía ocho años de edad. En ese entonces, el joven originario de Santa Cruz Xoxocotlán era parte del grupo Bigüini Teatro, a su vez parte de

ADN Arte y Cultura.

"Trabajé con él en el grupo de teatro Bigüini, al que pertenece", recuerda Alejandra, quien conoció la obra entre 2014 y 2015 y le pareció "muy bonita en cuanto a esencia, pues habla sobre aspectos de la migración, es bilingüe (zapoteco-español) y sobre todo me llamó mucho la atención que debemos de ver a los niños que están haciendo teatro. (Como Bigüini Teatro) uno de nuestros objetivos es promover el teatro escrito por niños porque su visión y perspectiva es diferente a la de un adulto".

Actualmente, Mateo tiene 13 años de edad y "está maravillado" porque su obra haya sido seleccionada para representar a Oaxaca en la Muestra Nacional de Teatro Escolar. "A él lo que le interesa es compartir, es un niño muy noble. Como él dice, esta obra la escribe porque cree que todos somos una misma persona y porque los niños no deben de sufrir de discriminación. Está muy a gusto con esto, y el equipo y él ya tuvimos una plática".

Para la temporada que tendrá en 2020, *Nagu-*

A DETALLE

- Su pieza fue elegida para representar al estado de Oaxaca en la Muestra Nacional de Teatro Escolar, y con la cual desarrollará alrededor de 40 funciones a partir de enero de 2020.

- Es una obra libre de prejuicios, enfocada en el valor que se debe dar a todos los niños, sobre todo a los hablantes de alguna lengua indígena.

EN DIFRAS

2006

año en que nació el niño Mateo López

8

años tenía cuando escribió la obra

13

años tiene actualmente

la buaj reúne a poco más de una decena de actores, musicalizador, escenógrafo, director, entre otras personas involucradas en su montaje y ejecución.

"Es una obra libre de prejuicios, enfocada en el valor que debemos de darle a todos los niños, sobre todo a los hablantes de alguna lengua indígena". Lo que nos interesa es preservar estos idiomas, apunta Pérez, y que los niños y las personas que hablan una lengua de estas no se sientan avergonzadas por hacerlo o sean discriminadas, pues es algo que les da identidad. "Identidad que a nosotros que estamos más cerca de la ciudad quizá la estamos perdiendo".

Una exposición del fotógrafo oaxaqueño se presenta hasta el 19 de enero en el Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo, en la ciudad de Oaxaca

LISBETH MEJÍA REYES
FOTO: ALBERTO IBÁÑEZ
"EL NEGRO"

"TODO ES negativo, todavía no he dado el paso a lo digital", confiesa Alberto Ibáñez, "El negro", durante la apertura de su exposición *Del mundo somos*, en el Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo (CFMAB). A través de 100 fotografías, el autor oaxaqueño recrea una trayectoria de 30 años, apoyado por el curador Fernando Gálvez de Aguinaga.

Con su cámara, el autor ha documentado la vida cotidiana y los conflictos socia-

"DEL MUNDO SOMOS", DICE ALBERTO IBÁÑEZ, "EL NEGRO"

les en países como Ruanda, Etiopía, Cuba, India y México. Y parte de ello lo muestra en este recinto fundado por el fallecido artista Francisco Toledo, en la calle Manuel Bravo, en el centro de Oaxaca de Juárez.

Aunque antes ha remarkado que sigue sin pasar a lo digital, la muestra que abrió la noche del pasado viernes, reúne varias impresiones digitales, con imágenes que en su mayoría son en blanco y negro, y entre las que destacan algunas piezas nuevas hechas en 2016 en India.

"Este es un trabajo que consta de 100 fotografías en las que hay cuatro técnicas", externó el fotógrafo que para ello se decantó por la plata gelatina, heliografía, platino paladio y lapiezografía. Tam-

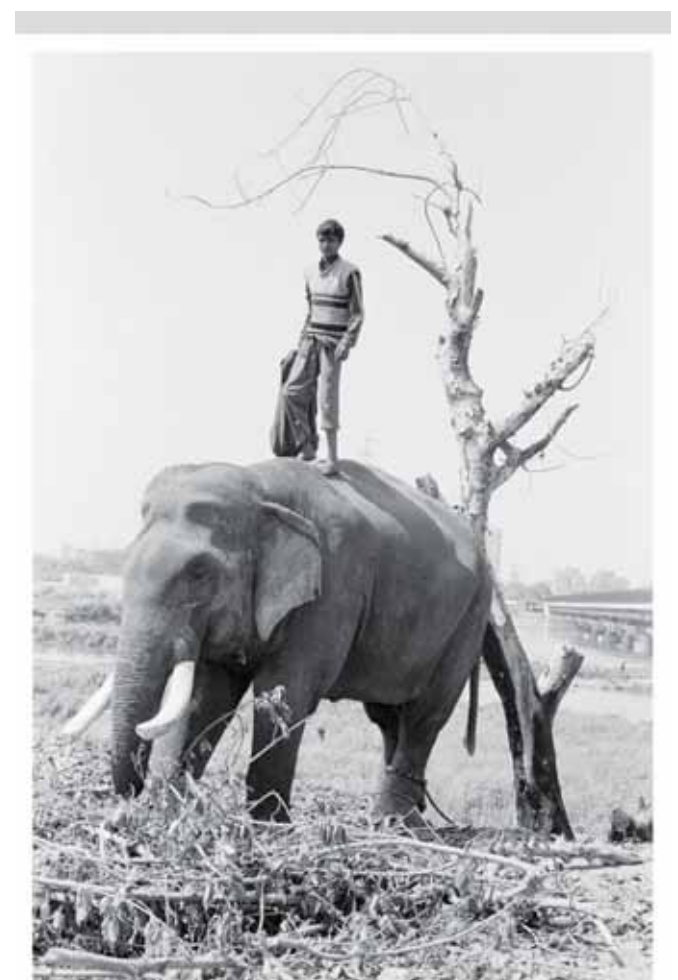
bién remarcó que la obra que comparte desde el viernes se debe a la colaboración de muchas personas, entre amigos y quienes se dejaron retratar en sus tantos viajes por el mundo.

La muestra fue curada por Fernando Gálvez de Aguinaga, quien ya en otros años ha colaborado con el fotógrafo para sus exposiciones. Sobre la labor de "El Negro", Gálvez ha señalado que "más que documentar, diluye fronteras; nos dice en imágenes: Todos somos iguales porque todos somos diferentes".

Del mundo somos comprende imágenes tomadas en 30 años de trayectoria en países como India, Etiopía, Cuba y México. En ella hay variedad de retratos, pero también paisajes

sobre, fotografías de calle, entre otros temas, ha informado el Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo a través de un comunicado. En ese mismo texto, el recinto dirigido por Adriana Chávez destaca que con esta muestra (distribuida en sus siete salas), cierra el ciclo de exposiciones 2019.

Como se ha vuelto habitual en los últimos años, la exposición estará acompañada por un ciclo de proyecciones de películas, elegidas por el autor en turno, en este caso bajo la perspectiva de Alberto Ibáñez. Asimismo, habrá un taller titulado "Retrato documental", que Ibáñez impartirá en el CFMAB en la primera semana del mes de diciembre.



► Destacan algunas piezas nuevas hechas en 2016 en India.

POLICIAACA

ESTA SECCIÓN PUEDE
SER NOCIVA PARA LA
SALUD MENTAL DE
USTEDES Y LOS SUYOS



Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

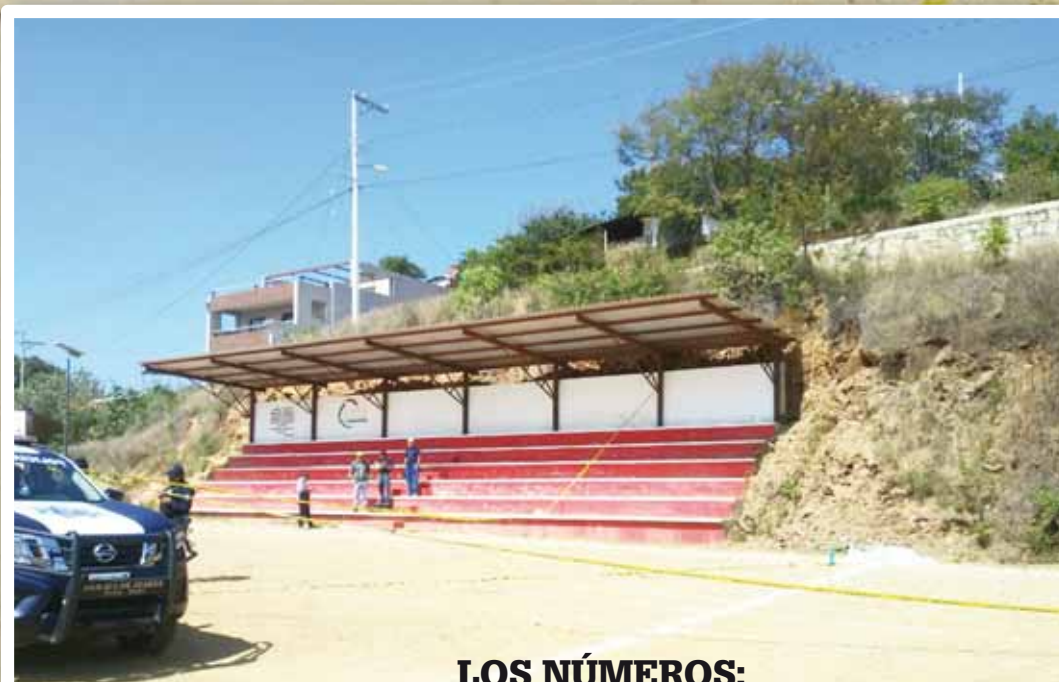
imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176

CAE AL VACÍO EN SAN FELIPE DEL AGUA

EBRIO MUERE TRÁGICAMENTE

**EL HOMBRE INGERÍA BEBIDAS EMBRIAGANTES CUANDO
CAYÓ PESADAMENTE DE AL MENOS 10 METROS DE
ALTURA; MURIÓ AL INSTANTE.**



LOS NÚMEROS:

40

años tenía la víctima

11:15

horas fue notificado el accidente

10

metros de altura, de donde cayó la víctima.

JORGE PÉREZ

Ramiro Felipe G. B., de 40 años de edad, quien tenía más de un mes que había abandonado un centro de rehabilitación, de nueva cuenta comenzó a ingerir bebidas embriagantes, el vicio lo llevó a una trágica muerte, al caer de aproximadamente 10 metros de altura, quedando el cuerpo tirado en una cancha de fútbol.

Alertan del accidente

La llamada de alerta se dio alrededor de las 11:15, en donde indicaban que un hombre en estado de ebriedad había caído pesadamente de una marquesina cuando ingería bebidas embriagantes.

Policías arribaron al lugar y acordonaron el área, testigos en la zona comentaron que Ramiro al parecer por el estado de ebriedad en que se encontraba, le ganó el peso y se fue para atrás, cayendo al vacío, golpeándose el cuerpo y en especial la cabeza en varias ocasiones contra las rocas que había en el lugar, finalmente su cuerpo azotó en la cancha de fútbol.

En el campo se llevaba a cabo un encuentro de fútbol amateur de la liga San Felipe, las gentes que estaban en el lugar al darse cuenta de los hechos quedaron anonadadas, algunas personas trataron de prestarle ayuda a la víctima, pero se dieron cuenta que el hombre ya estaba sin vida.

Al arribar la Policía Municipal de Oaxaca confirmó el fallecimiento de infortunado sujeto, dando paso a la intervención de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) del CAT 1, del sector metropolitano, de la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (AEI).

Los elementos de la AEI, se cercioraron que el hombre fallecido era una persona alcohólica y que al momento de caer se encontraba solo y que todo se trató de un accidente, luego de dar fe de los hechos, ordenaron el levantamiento del cuerpo para su traslado al anfiteatro Luis Mendoza Canseco, para la necropsia de ley, más tarde la víctima fue identificada legalmente por su familia, quienes señalaron que el occiso tuvo su domicilio en camino al kínder de San Felipe del Agua.

Hallan a hombre sin vida en la Central de Abasto

JORGE PÉREZ

EN LA zona seca del Mercado de Abasto, fue hallada muerta la mañana de ayer, una persona de sexo masculino, de entre 45 y 50 años de edad.

Hallan el cuerpo

El hallazgo se realizó a las 10:00 horas del domingo, cuando el propietario de un establecimiento de venta de cubetas y bazos de plásticos abrió su establecimiento y se percató que una persona estaba tirada en la entrada de su local, pero al tratar de

despertarlo para que dejara el paso libre, se dio cuenta que ya no se movía, por ello solicitó la presencia de paramédicos de la Cruz Roja Mexicana, quienes al arribar confirmaron que éste estaba sin vida.

Por ello, la Policía Municipal alertó a la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI), quien movilizó a su personal al módulo E, de la Zona Seca, quien al arribar dio fe de los hechos y ordenaron el levantamiento del cadáver, que a simple vista no tenía heridas, por lo que se cree que este murió al



► El cuerpo fue trasladado a la sala del anfiteatro Luis Mendoza Canseco, para la necropsia de ley.

tener una congestión alcohólica y al quedar inconsciente cayó de la banca, golpeándose



se violentamente la cabeza, causándole la muerte. El cuerpo fue trasladado



a la sala del anfiteatro Luis Mendoza Canseco, para la necropsia de ley, en donde se

espera sea reclamado por sus familiares, ya que éste quedó en calidad de desconocido.