



ESPECIAL

RENUNCIA CARLOS ROMERO DESCHAMPS

Deja el cargo después de 26 años de encabezar el sindicato petrolero; se queda de manera interina, su extesorero, Manuel Limón. (11A)

NACIONAL

"AMLO ES EL PRI RESUCITADO"

La "dictadura perfecta" ya cayó una vez, pero podría estar de regreso con López Obrador, alerta Mario Vargas Llosa. (9A)



el IMPARCIAL



JUEVES 17
de octubre de 2019, Oaxaca de Juárez, Oax.

El mejor diario de Oaxaca

Director y Gerente General:
Benjamín Fernández Pichardo

Año LXVIII / No. 25,269

El imparcial de Oaxaca @ImparcialOaxaca

Edición: 42 páginas / Precio \$10.00

PIDE FISCAL MÁS RECURSOS Éxodo masivo de MPs por bajos salarios

El Estado de Puebla les ofrece el doble de lo que ganan aquí, asegura Rubén Vasconcelos Méndez

MIGUEL ÁNGEL MAYA ALONSO



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

La Fiscalía General del Estado de Oaxaca necesita el doble de agentes estatales de investigación y de recursos presupuestarios para operar correctamente, dijo el titular Rubén Vasconcelos Méndez, luego de que se diera a conocer una osamenta humana y droga en el techo de la Vicefiscalía del Istmo de Tehuantepec.

"Hoy tenemos un éxodo de ministerios públicos por una oferta de salarios que está haciendo el Estado de Puebla y eso implica el doble de lo que ganan aquí, un perito gana alrededor de 10 mil pesos al mes", dijo el fiscal.

Hay un déficit de agentes estatales, de peritos y de ministerios públicos, destacó Vasconcelos Méndez,

ció el funcionario.

Dijo que el presupuesto de la Fiscalía es de 600 millones de pesos, del cual el 90 por ciento se utiliza en salarios, por lo que para acabar con la impunidad del estado requieren de un presupuesto anual de al menos mil 100 millones de pesos.

"Hemos reorganizado la Fiscalía, racionalizado nuestros recursos, hasta los humanos, para dar resultados en los temas que a nosotros más nos interesan, pero aún así necesitamos más recursos humanos para seguir dando resultados", detalló el fiscal.

Recordó que esta institución mide los resultados en el número de órdenes de aprehensión, vinculaciones a proceso y sentencias condenatorias.

"El problema es que todo el mundo habla de que hay que tener un firme combate a la impunidad, pero las fiscalías no tenemos recursos suficientes; hemos planteado al Congreso desde hace casi dos años que hay que duplicar el presupuesto de la Fiscalía", insistió Vasconcelos Méndez.

Los recursos se utilizarían para equipar con tecnología e infraestructura a la Fiscalía y para que tengan procedimientos técnicos adecuados.

Los salarios en la Fiscalía son bajísimos quizás sean de los más bajos en el país"

Rubén Vasconcelos Méndez
Fiscal de Oaxaca

quien calcula que necesitan el 100 por ciento más de agentes estatales y 50 por ciento más de peritos.

"Los salarios en la Fiscalía son bajísimos quizás sean de los más bajos en el país; un agente estatal de investigación gana 10 mil pesos al mes, un ministerio público gana de 12 a 14 mil pesos al mes", recono-

LOCAL



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

TOMA POSESIÓN NUEVO COMANDANTE DE LA GN

En la explanada del Sexto Regimiento de Artillería en las instalaciones de la 28ª Zona Militar, ayer fue presentado el general brigadier, Rogelio García Pérez, como nuevo comandante de la octava brigada de la Policía Militar o Guardia Nacional en Oaxaca, ante la presencia del gobernador Alejandro Murat Hinojosa y de todos los altos mandos en materia de seguridad en el Estado. El comandante de la 28va. Zona Militar, Jaime González Ávalos, fue el encargado de tomarle la protesta de Ley.

INFORMACIÓN 3A

Cierra gira AMLO en Sierra Sur

MIGUEL ÁNGEL MAYA ALONSO

EL GOBERNADOR Alejandro Murat Hinojosa, dijo que la visita número 11 a Oaxaca del presidente de la República, Andrés Manuel López Obrador, iniciará el viernes y culminará el domingo, y recorrerá las regiones de Valles Centrales, Mixteca, Cañada y Sierra Sur.

El mismo viernes, López Obrador en compañía de Murat Hinojosa ofrecerá una conferencia de prensa; se trasladarán a Tlaxiaco, donde concluirá las visitas que ha realizado en los

últimos meses a los hospitales IMSS-Bienestar, más tarde se dirigirán a Putla, regresando el mismo día a la capital oaxaqueña.

"El sábado estaremos en Nochixtlán y en Cuicatlán, en la Cañada y el domingo terminaremos en Teojomulco, en la Sierra Sur; todo de manera preliminar", dijo el mandatario estatal, asegurando que el itinerario puede cambiar de un momento a otro.

INFORMACIÓN 5A



FOTO: JORGE LUIS PLATA

El presidente Andrés Manuel López Obrador llega el viernes.

LOCAL

INCOMUNICA CICLÓN 17-E A BARRIO DE LA SOLEDAD

Las intensas lluvias provocan el desbordamiento de los ríos Almoloya y Chapala en la zona norte del Istmo; se degrada al tocar tierra; reinician clases en el Istmo, Costa y Sierra Sur. INFORMACIÓN 3A

INSEGURIDAD Y OLVIDO EN CATANO

La inseguridad es una constante sombra que rodea al fraccionamiento Catano, localizado en San Isidro Catano, en el distrito de la Villa de Etlá. En esa unidad habitacional viven aproximadamente mil 425 familias quienes se organizan de manera interna para enfrentar y resolver diversas necesidades ante el abandono de las autoridades. INFORMACIÓN 12A

ESPECIAL



FOTO: LUIS ALBERTO CRUZ

LOCAL



ESTALLA CONFLICTO EN CAM 2

Madres de familia del Centro de Atención Múltiple (CAM) número 2, localizado en la colonia Alemán de esta ciudad, tomaron el plantel por inconformidades con docentes de la Sección 22 del magisterio que han creado división. (4A)



VER VIDEO

REINCIDENCIA DEL DENGUE TRAE MÁS COMPLICACIONES
INFORMACIÓN 4A

OCTUBRE MES DE LA LUCHA CONTRA EL CÁNCER DE MAMA



OPINIÓN

ESCAPARATE POLÍTICO
Felipe SÁNCHEZ JIMÉNEZ

LA RESORTERA
Francisco NAVARRETE

EL CALLA'O
VARGAS LLOSA TIENE RAZÓN, EL PRI SE DISFRAZÓ DE MORENA



LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO



"Lo que el pueblo necesita para gozar de libertades es su emancipación económica, base inconvencible de la verdadera libertad."

RICARDO FLORES MAGÓN

¡SÍGUENOS! | @ImparcialOaxaca | El Imparcial de Oaxaca | ImparcialOaxaca.mx

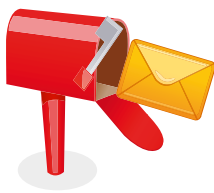
VIDEO



CAPTAN A REGIDOR ENCAÑONANDO A UN CIUDADANO

Eduardo Antonio Ruiz Pazos, regidor municipal de Teziutlán, Puebla, fue captado en video mientras encañonaba a un ciudadano.

BUZÓN CIUDADANO



CARNICERO MATA A CUCHILLADAS A UNA PERRA EN ETLA

¿Y que procede legalmente con el señor?

Mariana Núñez

Todo el peso de la ley, que se demuestre que en Oaxaca estos actos aberrantes tienen castigo, muchos ciudadanos estamos a la espera que el gobierno actúe, investigue y castigue. Va a servir como muestra de que estos actos no quedan impunes en nuestro estado.

David Velásquez

¿Y vende animales... muertos? Ustedes pagan para que otro señor los mate con otro cuchillo. Que curiosa y absurda es esta clase de situaciones.

Fidel Gómez-Sánchez

No fue lo correcto pero tampoco es justo que un perro se lleve lo que con tanto esfuerzo se gana el carnicero. Así como defienden a los perros que se organicen para esterilizarlos y recoger sus cacacas de la calle.

Mely Escalera

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Antártida libera cloro radiactivo por uso de armas nucleares

AGENCIAS

Ciudad de México. Las capas de hielo de la Antártida todavía están liberando cloro radiactivo de las pruebas de armas nucleares marinas en el Océano Pacífico en la década de 1950, según un nuevo estudio. Esto sugiere que las regiones de la Antártida almacenan y ventilan el elemento radiactivo de forma diferente a lo que se pensaba anteriormente.

Los científicos usan comúnmente los isótopos radiactivos cloro-36 y berilio-10 para determinar las edades de hielo en los núcleos de hielo, que son barriles de hielo obtenidos al perforar las capas de hielo. El cloro-36 es un isótopo radiactivo natural, lo que significa que tiene una masa atómica diferente que el cloro regular. Parte del cloro-36 se forma naturalmente cuando el gas argón reacciona con los rayos cósmicos en la atmósfera de la Tierra,



pero también se puede producir durante las explosiones nucleares cuando los neutrones reaccionan con el cloro en el agua de mar.

Las pruebas de armas nucleares en Estados Unidos llevadas a cabo en el Océano Pacífico durante las décadas de 1950 y 1960 causaron reaccio-

nes que generaron altas concentraciones de isótopos como el cloro-36.

El isótopo radiactivo llegó a la estratosfera, donde viajó por todo el mundo. Parte del gas llegó a la Antártida, donde se depositó en el hielo de la Antártida y ha permanecido desde entonces.

Otros isótopos producidos por las pruebas de bombas nucleares marinas han vuelto principalmente a los niveles previos a la bomba en los últimos años. Los científicos esperaban que el cloro-36 de las pruebas de bombas nucleares también se hubiera recuperado.

LA FOTO DENUNCIA



ESTORBA EN ESTACIONAMIENTO

Esta camioneta de doble cabina estaba estorbando en el estacionamiento de Plaza Bella, así lo denunciaron internautas a través de las redes sociales. Pidieron al conductor del vehículo estacionarse de manera correcta ya que impide el paso de otros autos.

DIVISAS

DÓLAR USA	COMPRA	VENTA	EURO	COMPRA	VENTA	DÓLAR CANADÁ	COMPRA	VENTA
	\$18.72	\$19.57		\$21.21	\$21.22		\$14.56	\$14.56

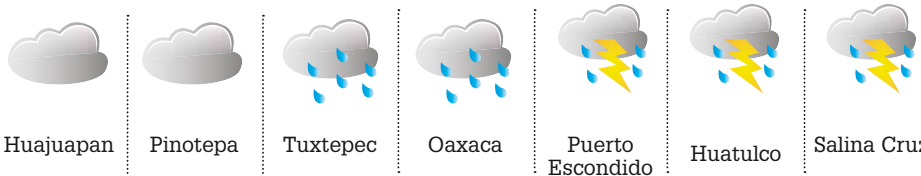
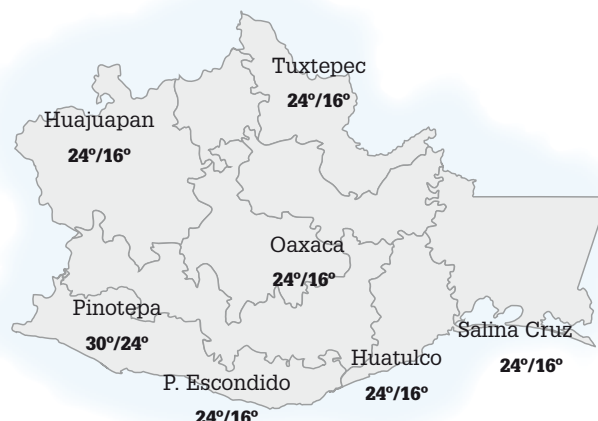
EFEMÉRIDES

- 1855.** El presidente Juan Álvarez, expide desde Cuernavaca la convocatoria para el Congreso Constituyente.
- 1953.** La mujer mexicana adquiere plenitud de derechos civiles y políticos conforme a las reformas de los artículos 34 y 35 constitucionales. Quedó capacitada para ejercer su voto y postularse en puestos de elección popular.

EL CLIMA

OAXACA

Cielo nublado por la tarde con lluvias puntuales intensas en Oaxaca y Chiapas, así como muy fuertes en Guerrero, acompañadas de descargas eléctricas.



SIMBOLOGÍA

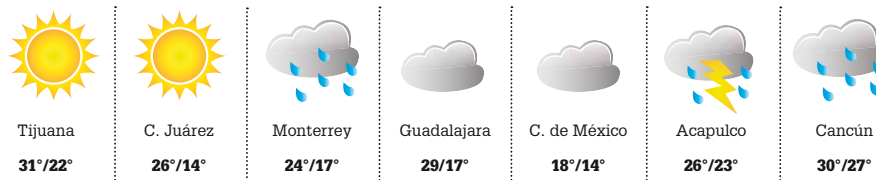
- Despejado
- Nubes y claros
- Chubasco
- Cubierto
- Llovizna
- Vientos
- Tormenta

SANTORAL

Hoy se festeja a: San Dulcideo de Agen, San Florencio de Orange, San Gilberto de Toulouse, San Isidoro Gagelin, San Juan eremita de Licópolis

NACIONAL

La onda tropical 44 recorrerá el occidente del territorio nacional, mientras que la zona de baja presión con potencial ciclónico o posible ciclón tropical se aproximará a las costas de Chiapas y Oaxaca.



el IMPARCIAL El mejor diario de Oaxaca

Año 67 No. 25,269

- DIRECTOR Y GERENTE GENERAL: Benjamín Fernández Pichardo
- COORDINADOR DE REDACCIÓN: Gonzalo Carrera Pineda
- GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS: César Bolaños Cacho
- GERENTE DE VENTAS: [Nombre no legible]
- GERENTE DE MERCADOTECNIA: [Nombre no legible]
- COORDINADOR DIGITAL: Harris Bolaños Cacho
- DISEÑADOR CREATIVO: Guillermo Antonio Atristain Porras

EDITORES

- PRIMERA SECCIÓN: Adriana Guzmán Méndez
- LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA: Blanca Robles García
- POLICIACA: Osbaldo Gabriel Iriarte
- SÚPER DEPORTIVO: Diego Mejía Ortega
- ESTILO OAXACA / EN ESCENA: Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET: imparcialoaxaca.mx
CORREO ELECTRÓNICO: imparaoax@prodigy.net.mx

PUBLICIDAD: ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, 17 de octubre de 2019, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V., Camino al Sábino Parcela No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca; Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.: Medios Masivos Mexicanos, S.A. de C.V. Luz Savinión 13 Piso 6, Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100. Teléfono: (55) 5340-2450. Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3, Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720. Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113
Editor Responsable: Ramón Benjamín Fernández Pichardo.
Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME).
Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX.
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección. Tiraje diario: 34,410 ejemplares

LOS MUNICIPIOS Y LA

Capital



**SALINEROS REPORTAN PÉRDIDAS
BUSCARÁN VÍAS PARA EXIGIR INDEMNIZACIÓN**
Ya no pudieron realizar la marcha y protesta, debido al mal tiempo que se presenta en el Istmo
INFORMACIÓN 2B

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Isabel FLORES JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174

EN LA MIXTECA



**PRESENTA
446 CASOS
SOSPECHOSOS DE
DENGUE**
Huajuapán ocupa el primer lugar en casos de dengue, le sigue Putla de Guerrero y Tonalá está en tercer lugar
INFORMACIÓN 3B

EN SILACAYOÁPAM



**MEZCAL DE LA
MIXTECA, EN
SU PUNTO DE
MADURACIÓN**
Se produce desde el cultivo, corte de las piñas, destilado y hasta llegar a su comercialización, todo 100 por ciento orgánico
INFORMACIÓN 4B



FOTO: RUBÉN MORALES

► Anuncian programa de actividades para el Día de Muertos.

La muerte se vivirá con 100 actividades

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

CERCA DE 100 actividades enmarcarán la festividad de Día de Muertos; de esta forma se resalta que en Oaxaca la muerte se vive con colores, sabores y tradiciones. Como parte de estas actividades las cantantes Alejandra Robles y Susana Harp se presentarán el 2 y 3 de noviembre, respectivamente en la Plaza de la Danza.

Al dar a conocer el programa "En Oaxaca la muerte se vive", el edil Oswaldo García Jarquín externó que para los oaxaqueños el Día de Muertos se considera una fecha importante, de fiesta donde se convoca a los espíritus de los ancestros a la convivencia terrenal.

Por eso, los mercados se inundan de olores como el mole, el chocolate, y la vasta gastronomía de esta tierra.

"Los seres queridos que han partido vienen sólo una vez al año y regresan por sus pertenencias, por lo que, desde épocas antiguas hasta nuestros días es costumbre colocar la fotografía de las personas con la comida y todo lo que les gustó en vida", comentó.

Las actividades iniciarán el 24 de octubre, con la conferencia "Conmemoración de Día de los Fieles Difuntos y Todos Santos", por Dora Cecilia Aceves.

Al día siguiente hablarán sobre la historia del Panteón San Miguel.

Mientras tanto, en el Andador Turístico se celebrará la Expo feria artesanal "En Oaxaca, la Muerte se vive" del 25 de octubre al 3 de noviembre.

Por su lado, en el barrio de Xochimilco se celebrará la expo venta artesanal del 31 de octubre al 2 de noviembre.

En el Palacio Municipal se llevará a cabo la octava edición de noches de arte que se realiza el último viernes de cada mes, que para esta ocasión corresponderá a la exposición fotográfica colectiva La Belleza de la Muerte.

La Feria del Pan y Chocolate iniciará con una calenda, el 30 de este mes y se instalará en el Jardín Carbajal, cuya duración será hasta el 3 de noviembre.

Además, 12 conciertos distribuidos en San Felipe, Jalatlaco, Xochimilco y Panteón San Miguel, entre otros.

La directora de Cultura y Turismo de Oaxaca de Juárez, Gloria Martínez, comentó que habrá un total de 24 comparsas, tanto en el centro, como en las agencias. El 26 de este mes saldrá la comparsa "la Muerte se vive" con la participación de barrios, instituciones y colonias a las 18 horas del Parque El Llano a la Plaza de la Danza.

DETERMINAN ACCIONES

Preocupa a cabildo casos de dengue

En sesión de cabildo, el ayuntamiento determinó medidas preventivas para las festividades de muertos

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

El panorama de dengue causó preocupación en la sesión de cabildo de la ciudad de Oaxaca, celebrada ayer en el palacio municipal, por lo que acordaron dotar de arena mojada los panteones de la ciudad e impulsar la fumigación en colonias.

La regidora de Salud, Sanidad y Asistencia Social, María de los Ángeles Gómez Sandoval Hernández, externó en la sesión la urgencia de las medidas para que la población adquiera nuevos hábitos al acudir a los panteones.

"Ahorita está la situación de los contagios por dengue, zika y chikungunya, transmitidas por el vector, entonces la propuesta es asumir las estrategias como municipio", comentó.

Ante las cifras del contagio de la enfermedad transmitida por el mosquito aedes aegypti, los floreros con aguas se convierten en criaderos para el dengue y con el otro material podrían detenerlo.

"Pido su apoyo para adquirir estos materiales pétreos y ponerlos en las entradas o las familias que quieran llevarlos des-



FOTO: ARCHIVO EL IMPARCIAL

► En sesión de cabildo externaron su preocupación por los casos de dengue.

EL DATO

El artículo 71 del Reglamento de Panteones del Municipio de Oaxaca de Juárez establece en la fracción V que es una obligación de las y los usuarios utilizar arena húmeda o aserrín en los floreros o recipientes que se utilizan para colocar flores en los mausoleos o tumbas.

de su casa, pueden hacerlo", comentó.

Por su lado, el edil Oswaldo García Jarquín recordó que el artículo 71 del Reglamento de Panteones del Municipio de Oaxaca de Juárez establece en la fracción V que es una obligación de las y los usuarios utilizar arena húmeda o aserrín en los floreros o recipientes que se utilizan para colocar flores en los mausoleos o tumbas.

Mientras tanto, María de los Ángeles Gómez Sandoval abundó que, como Regiduría de Salud ante los casos de dengue, han participado en



FOTO: RUBÉN MORALES

► Piden no utilizar agua en los floreros del panteón para evitar criaderos de mosquitos.

la fumigación y seguimiento a las agencias municipales y de policía sobre esta problemática, teniendo estrecha relación con los Servicios de Salud de Oaxaca (SSO).

Por eso, presentó el Punto de Acuerdo, que fue aprobado para evitar la salvovirus y las enfermedades relacionadas.

Asimismo, informó que el 14 de octubre llegó material a los SSO para la fumigación, arrancando el rociado espacial en la noche del martes para el municipio de Oaxaca de Juárez y 38 colonias.

Ayer, se realizó en San

Martín, San Juan Chapultepec y Montoya, contando con el respaldo de los elementos de seguridad pública, informó la regidora.

"Con programas de prevención y control, así como el fortalecimiento de la vigilancia y pronta respuesta a los brotes de dengue y la colaboración intersectorial, se puede lograr su disminución e incluso la erradicación; hemos realizado diversas acciones que han ayudado a prevenir la proliferación de los vectores en Oaxaca de Juárez", indicó la concejal.

Piden continuidad a programas de prevención del dengue

YADIRA SOSA

PARA LOS habitantes de los municipios como Oaxaca de Juárez, Santa Cruz Xoxocotlán y Santa Lucía del Camino, las campañas de descacharrización y prevención del dengue parecieran haber hecho una pausa, pese a la alta incidencia de casos en la entidad.

En los dos primeros, las últimas campañas se advirtieron, sobre todo, en los meses de agosto y primeros días de septiembre, pero a la fecha los ciudadanos desconocen de más programas que se implementen para la prevención de

este padecimiento.

Mientras, en Santa Lucía del Camino, algunos de los habitantes recordaron que la última actividad de prevención se dio en mayo, cuando las autoridades exhortaron a la población a tomar precauciones por la temporada de lluvias y la presencia de zancudos.

En el municipio de Oaxaca de Juárez, donde las autoridades admitieron que la principal enfermedad por vector es el dengue, las acciones de descacharrización no se han promovido en este mes.

Aunque en su momento la regiduría de salud afirmó que

se realizaron capacitaciones a todos los agentes municipales con el apoyo de los Servicios de Salud de Oaxaca (SSO), en este mes no se ha notado la presencia de lonas, volantes o trípticos que se reparten a los habitantes, a fin de que los entornos escolares y domésticos sean saneados.

En las últimas semanas tampoco se ha advertido la presencia de camiones de volteo para que la ciudadanía se deshaga de criaderos o se sume a la campaña de descacharrización.

En Xoxocotlán, el gobierno municipal a través de la Dirección de Salud y en coor-

dinación con los SSO, realizó en pasados meses la jornada de fumigación y control larvario para evitar la proliferación de mosquitos transmisores de Zika, Dengue y Chikungunya.

En esa jornada se realizó la nebulización de mil 356 hectáreas con tres aplicaciones de insecticida, en la mayoría de agencias, colonias, barrios y fraccionamientos de esta población.

Se priorizaron las áreas vulnerables del municipio con la atención de control larvario en viviendas, aplicación de insecticida residual y nebulización focalizada.



FOTO: ARCHIVO EL IMPARCIAL

► Se deben intensificar las nebulizaciones y descacharrización en municipios.

El 4to de la serie Yanquis vs Astros es pospuesto por lluvia

ASSOCIATED PRESS

NUEVA YORK.- Un día lluvioso en el Bronx le depa-
rará la prueba más exigen-
te al sensacional bullpen de
los Yanquis de Nueva York:
cuatro juegos, cuatro días y
un déficit por remontar ante
los Astros de Houston en la
serie de campeonato de la
Liga Americana.

El cuarto juego de la
serie, previsto para la noche
de ayer miércoles, fue pos-
puesto debido al pronóstico
de lluvia. Éste será disputa-
do durante la noche de hoy

jueves, con el quinto partido
pautado para el viernes en el
Yankee Stadium.

De ser necesario, los equi-
pos se medirán el sábado en
Houston en un sexto juego.
Los Astros derrotaron 4-1 a
Nueva York en el Bronx la
noche del martes para tomar
una ventaja de 2-1.

El ganador se topará con
Washington, que podrá
tener a su formidable rota-
ción bien descansada, en la
ciudad de la Liga America-
na, a partir de la noche del
martes.

Con los Yanquis depen-

diendo más que nunca del
bullpen este mes, los Astros
asoman con la ventaja por
tener a abridores que cubre
más innings.

“Si vamos a ganar este
serie, nuestro bullpen ten-
drá una función enorme, sin
duda”, dijo el manager de
los Yanquis Aaron Boone.
“Pero tenemos que recibir
algo más de nuestros abri-
dores”.

Se espera que Houston
tenga a Zack Greinke como
abridor ante Masahiro Tana-
ka de los Yanquis, reedi-
tando la pulseada del pri-



► El torpedero Carlos Correa y el jardinero central George Springer de los Astros de Houston tras vencer a los Yanquis de Nueva York.

mer juego. Ambos subirán
al montículo con el descan-
so normal. Tanaka lanzó seis
innings dominante para lle-
var a Nueva York al triunfo

por 7-0.

Los Astros también anun-
ciaron que Justin Verlan-
der abrirá el quinto parti-
do con descanso completo.

Viene de lanzar pelota de
dos carreras hasta el sépti-
mo inning en la victoria por
3-2, luego de 11 innings, en el
segundo juego el domingo.

FOTO: AP

JUEVES 17 de octubre de 2019, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL

SÚPER Deportivo

Editor: Bárbara OJEDA HERNÁNDEZ / Diseño: Guillermo Atristain Porras

imparcialoaxaca.mx

superdeportivo@imparcia



► Un accidente se registró durante el recorrido.



AUTOMOVILISMO

LA META, DURANGO

Ricardo Cordero y Emilio Velázquez mantienen una cerrada lucha por terminar en primer lugar

TEXTO Y FOTOS:
LEOBARDO
GARCÍA REYES/ENVIADO

Zacatecas, Zac.- Ayer se corrió el penúltimo día de la competencia con una de las jornadas más largas de La Carrera Panamericana 2019. Ricardo Cordero en el Malditillo y Emilio Velázquez Rivera luchan día a día por terminar primeros.

“Nada está escrito hasta no verte, Durango”, señaló ayer Emilio Velázquez tras concluir la sexta y penúltima etapa en Zacatecas en tercer lugar y con ello continuar con el segundo pues-

to en el “overall”, a un minuto del líder general Ricardo Cordero, que prácticamente ya tiene la edición 32 de La Carrera Panamericana en sus manos.

Luis Cervantes por su parte se mantiene como tercero del absoluto, a 1'45" de Cordero y su “Malditillo”, cerrando ayer la sexta etapa en el segundo lugar, con lo que también está definido el podio.

Sólo restará por definir hoy al campeón, pues los cronómetros aún se encuentran muy cerrados.

A bordo del legendario “Golden Tiger”, el legendario Studabaker Champion

1953, el oaxaqueño Emilio Velázquez y su navegante Liz Tejada se mantienen todavía con esperanza de lograr una mejor posición durante el cierre de hoy en la ruta Zacatecas-Durango, una hazaña para superar los 60 segundos y ponerse arriba para lograr el anhelado tricampeonato.

Durante el sexto día de competencia también se suscitaron algunos contratiempos, tales como el accidente sufrido por el BMW de la categoría BMW Exhibición que pilotea Eduardo Henkel, quien se salió de la carretera y terminó en un barranco. Los daños al auto-

móvil sólo fueron materiales, sin embargo perdió la jornada; la tripulación, en tanto, se encuentra en buen estado físico y de salud.

Asimismo, derivado de una fuga de aceite, el Studebaker del Museo del Automóvil tripulado por Gabriel Pérez y Angélica Fuentes, se volvió a retrasar y por ello se encuentran completamente fuera de toda posibilidad de llegar al podio, luego de estar entre los cinco favoritos.

Y es que durante la sexta etapa de La Carrera Panamericana 2019, que se disputó entre Guanajuato y Zacatecas, el bólide de Pérez-Fuentes se vio obliga-

do a detenerse para recibir auxilio mecánico, perdiendo tiempo valioso que los alejó de los primeros lugares de la clasificación general.

Las actividades arrancaron durante las primeras horas de ayer miércoles, con etapas de velocidad en Guanajuato, así como en Aguascalientes, con la siempre complicada carretera de La Congoja, terminando ya en la tarde en La Bufa, que se localiza a la entrada de la ciudad de Zacatecas.

Posteriormente, esta ciudad de Zacatecas abrió sus puertas a los autos de La Carrera Panamericana y para ello se cerraron algu-

nas calles a la circulación normal para permitir el arribo de los autos deportivos.

Cerca de las 18:00 horas se vislumbró la llegada de los participantes al Centro Histórico de esta ciudad, teniendo como testigo la catedral de Zacatecas.

Será a las 8:00 horas de la mañana de hoy que se dará salida en el centro de Zacatecas a la séptima y última etapa de La XXXII Carrera Panamericana que tendrá como meta el estado de Durango teniendo paso por la temida carretera “Espinazo del Diablo”, en donde se han definido los campeones de los últimos años.

AUTOMOVILISMO

El fin de la Carrera Panamericana 2019

TEXTO Y FOTOS:
LEOBARDO GARCÍA REYES

ESTE JUEVES se correrá el último día de competencia de la edición 32 de La Carrera Panamericana 2019 con la etapa más larga de la competencia con un total de 678.220 kilómetros totales.

Essin duda la prueba más exigente de todas pues prácticamente correrán el doble de lo que se ha corrido en un solo día, provocando un desgaste mayor entre los autos participantes de la carrera que buscan culminar con éxito su participación.

La salida se tiene programada al filo de las 6:00 horas para dirigirse a Frenillo, lugar donde se dará la salida oficial ceremonial de

los participantes a las 8:00 horas.

Tras cumplir con la afición al deporte motor en esta ciudad, el contingente panamericano que incluye los autos de competencia, servicios médicos, así como los equipos de apoyo, se trasladará a Durango para las etapas de velocidad en las carreteras serranas de esa entidad por lo que se tiene programado un reagrupamiento a las 9:45 horas en el estado.

A las 10:23 horas se tiene programado el arranque de la primera etapa de velocidad, de las 9 pactadas para este día, incluyendo el temible “Espinazo del Diablo” que arrancará según la libre de ruta a las 13:45

horas. Esta es una de las etapas más largas con 55.730 kilómetros.

El contingente tendrá su última etapa del día a las 16:40 horas, para después trasladarse en caravana a la ciudad de Durango donde se premiará de manera extra oficial en el centro de ese lugar a los primeros lugares.

Hasta el día de ayer se habían corrido un total de 503.35 kilómetros de velocidad y 2 mil 675.70 kilómetros de tránsito para dar un total de 3 mil 179 kilómetros.

Con la etapa de este jueves de 678.220 kilómetros, los autos sumaran un total de 3 mil 857.27 totales, que será similar al desgaste de un auto común en un periodo de cinco años.



► Así fue el arribo a Zacatecas.

Estilo

OAXACA

El cáncer de mama no se puede prevenir, sin embargo estudios recientes parecen demostrar que el riesgo de padecerlo se puede reducir si se realiza ejercicio físico de forma regular y se evita el sobrepeso y la obesidad tras la menopausia y el consumo regular de alcohol.

D

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

estilo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3171



► Soledad celebró su día junto a sus seres queridos.

RECIBE MUESTRAS DE CARIÑO

¡QUE CUMPLAS MÁS!

SOLEDAD FUE CONSENTIDA POR SU CUMPLEAÑOS

FOTOS: RUBÉN MORALES

Una mañana llena de buenos deseos y felicitaciones fue la que vivió Soledad Osogobio durante el festejo que organizó para celebrar la bendición de cumplir años.

La reunión tuvo lugar en un hotel del norte de la ciudad, en el que Soledad compartió un rico almuerzo con sus diferentes grupos de amigas, quienes no dejaron de apapacharla y felicitarla. Más tarde, las presentes le entonaron las tradicionales *Mañanitas*, luego Soledad apagó su velita y saboreó

un rico pastel.

A tan grato festejo acudieron sus familiares David García, Roberto García, Ignacio García López, Olga Méndez e Ignacio García Osogobio, así como sus amigas Anita Vargas, Marusa González, Ma. Elena Contreras, Tere Domínguez, Guille López, Sol Osogobio, Aracely Cuéllar, Tayde Palacios, Yoya Fernández y Olga Méndez.

Antes de despedirse, la cumpleaños agradeció a las presentes por los obsequios y por el gesto que tuvieron con ella al acompañarla en esta fecha especial.

¡Muchas felicidades!



► Sus mejores amigas le desearon un nuevo año lleno de dicha y salud.

MARÍA LORENA CELEBRA SU DÍA

Pasó su cumpleaños recibiendo felicitaciones de sus más allegadas

FOTOS: HELÍ SÁNCHEZ

MARÍA LORENA León Guzmán disfrutó de una linda mañana rodeada del cariño de sus de amigas, durante una reunión en su honor con motivo de su cumpleaños.

La cita fue en un restaurante de la capital oaxaqueña, en donde las asistentes saborearon un rico

desayuno que incluyó fruta, café y jugos naturales.

Entre pláticas y risas, las presentes brindaron por María Lorena, anhelando los mejores deseos para la radiante cumpleaños y celebrando la gran amistad que las une.

Más tarde, las ahí presentes entonaron las tradicionales *Mañanitas* en honor de María Lorena, quien apagó su velita y disfrutó una rebanada de pastel de chocolate.

Antes de dar por terminada la celebración, María Lorena agradeció a cada una por los obsequios y felicitaciones y en especial por haberla acompañado en su onomástico.

¡Muchas felicidades!



► La cumpleañosera junto a Virginia Ordaz, Claudia Vega, Olga Tenorio, Chata Repetto, Lucy Oda Tenorio, Magui Rascón y Mary Jiménez.



ARTE Y

Cultura

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

E



Orquesta Primavera de Oaxaca (OPO).

RODOLFO SÁNCHEZ VEGA:

Quien volviera a la orquesta a principios de 2018 considera que aún falta impulsar a la agrupación, pues es capaz de estar en escenarios internacionales

LA OPO TIENE QUE TRASCENDER YA

TEXTO Y FOTOS: LISBETH MEJÍA REYES

La Orquesta Primavera de Oaxaca (OPO) cumplirá en diciembre 35 años de su fundación. Y hace casi dos que Rodolfo Vega Sánchez, su director fundador, volvió para tomar la batuta de la agrupación dependiente del estado. Sánchez Vega ha dicho que la orquesta es como su hijo y desde abril de 2018 se propuso impulsarla y proyectarla en lo local, nacional e incluso el internacional, luego de percibir sus altibajos en más de tres décadas.

Hoy, el saxofonista, compositor y arreglista originario de Michoacán observa el transitar de la orquesta en esta segunda temporada a su cargo y subraya la necesidad de proyectarla. La Primavera, explica, cuenta con las capacidades para tocar en otros foros del país, en festivales como el Cervantino; también, para llevar sus sonidos al extranjero. Aunque faltan los medios.

De lo que se planteó hace casi dos años, ¿qué se ha conseguido y qué se busca?

Por supuesto que yo tengo en la mente, y nadie me quita la idea, de que esta orquesta debe trascender ya. No solamente a nivel nacional, sino internacional, porque tiene con qué. Tiene la calidad suficiente para llevar nuestra música a

otros escenarios. Sólo faltan los medios, la infraestructura y comprender cuál es la auténtica valía de esta organización musical. Yo estoy muy inquieto porque quiero que esta orquesta ya trascienda, que la conozcan, que la escuchen. Con tristeza veo que muchas veces hasta en algunos lugares de nuestro estado no saben todavía (de la orquesta), no nos conocen. Y eso no está bien. Pero tengo la esperanza de que pronto podamos caminar en otros escenarios.

¿A qué atribuye ese desconocimiento?

Pues a la falta de promoción, no tiene un disco. La orquesta no tiene un disco actual (*sus últimas grabaciones musicales fueron en 2016, como una de las agrupaciones que colaboró en el disco de la cantante Eugenia León, así como para un álbum en homenaje a Manuel M. Ponce*).

¿Sería factible hacer un disco?

Siempre es factible todo con un poco de imaginación. Hay muchas formas ahora; la tecnología nos facilita muchas cosas.

¿Tienen los músicos la disposición y capacidad para ello?

Sí. Todos están deseosos de que esto trascienda ya. Yo espero que pronto se logre porque no estoy nada conforme con lo que se ha logra-

do. Musicalmente, sí. Musicalmente, podría decir que nunca estoy conforme porque siempre hay algo que se puede mejorar. Estoy convencido y se lo digo a mis compañeros diariamente. De lo único que estoy seguro es que cada día podemos ser mejores y esa es la mentalidad de todos.

En otros ámbitos, ¿qué inconformidades hay?

Esta orquesta ya debe salir.

¿Hacia qué tipo de foros o programas?

Hay festivales en toda la República. Hasta el Cervantino, en Puebla, en Morelia, en Sinaloa y la misma Ciudad de México. En muchas entidades (se podría presentar). Cuando voy a visitar a mis amigos, me preguntan por esta orquesta y les digo que estamos todavía en... Les prometo que se las traeré, pero no todo depende de mí.

Este fin de semana, la OPO ofrece conciertos gratuitos, pero ha realizado otros con cuotas, ¿cómo se planteó generar una cuota de acceso?

Bueno, no estoy muy enterado porque a



► Este fin de semana, la OPO ofrecerá tres recitales gratuitos.

veces es gratuito y en otras con donativos. Cuestiones de finanzas y todo eso, de nada de eso sé. Lo único que sé es todo lo musical.

Cuando ha sido con donativo o cuota de acceso, ¿llega la afluencia que se espera?

Sí. Yo me sorprende que la gente queda más conforme pagando un donativo que cuando le regala-

lan el concierto. Pero no hay nada escrito.

¿Cómo está la orquesta en cuanto a dotación de sus instrumentos y el desarrollo de sus músicos? ¿Qué falta?

En cuanto a metales, alientos, trompetas, saxofones, está muy completa. Si acaso nos faltan dos cornos y en cuanto a las cuerdas nos faltan violines, violas y un violonchelo, contrabajo. En eso sí está corta.

Este fin de semana (18, 19 y 20 de octubre), la OPO ofrece tres recitales gratuitos del programa *La música en el cine*, en el Teatro Benito Juárez, ciudad de Oaxaca.

Viernes y sábado serán a las 20 horas. Domingo,

a mediodía. La agrupación de 30 músicos (incluido su director) tocará versiones propias de los temas cinematográficos "más bellos" de diversas épocas del cine mundial. Entre ellas las que han sido parte de la banda sonora de *El Padrino*, *El guardaespaldas* y *Casablanca*.

Para algunas piezas, se contará con la participación de los solistas Dalia Rodríguez y Arturo Guerra. Además de proyecciones de algunas escenas. "No solamente va a ser la música, va a ser la imagen, también", adelanta Sánchez Vega, quien confía en que se logre llevar al público a los tiempos y escenarios en que se desarrollaron las historias de estos filmes, como Medio Oriente.

► Rodolfo Sánchez Vega.



YALITZA, ENTRE LAS 100 MUJERES MÁS INFLUYENTES DEL MUNDO

AGENCIAS

DOS MEXICANAS la rompieron y son las únicas que figuran dentro de la lista de 100 mujeres inspiradoras e influyentes del mundo de 2019 de la BBC.

Se trata de Yalitza Aparicio, nominada al Oscar por *Roma*, y la programadora

Paola Villareal.

La publicación está dividida en seis categorías: Tierra, Conocimiento, Liderazgo, Creatividad, Deportes e Identidad.

Las mexicanas comparten la lista con personajes como la joven ambientalista Greta Thunberg, la futbolista estadounidense Megan

Rapinoe, la congresista estadounidense Alexandria Ocasio-Cortez, la poeta uruguaya Ida Vitale y la mujer trans Nisha Ayub.

En la lista BBC 100 Women 2019 se les preguntó cómo sería el futuro si fuera impulsado por mujeres?

La actriz se convirtió en

la primera mujer indígena mexicana en ser nominada al Oscar a Mejor Actriz. Ahora aboga por la igualdad de género, los derechos de las comunidades indígenas y la protección constitucional de las trabajadoras domésticas.

“El futuro ideal para las mujeres es uno en el que logremos la igualdad de

género; tenemos los mismos derechos y las mismas oportunidades que los hombres. En el lugar de trabajo, un futuro en el que nuestra paga sea justa y seamos compensados por el valor que generamos, sería un buen comienzo”, cita la BBC a Yalitza.

PAOLA VILLAREAL

La programadora informática autodidacta ayudó a revertir 20 mil condenas por drogas con prejuicios raciales mediante el desarrollo de Data for Justice (Datos para la Justicia), una herramienta con un mapa interactivo que compara la actividad policial en vecindarios blancos y minoritarios, de acuerdo con lo publicado en el medio británico.



► La actriz figura dentro de las 100 mujeres inspiradoras e influyentes del mundo de 2019 de la BBC.

JUEVES 17 de octubre de 2019, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL

EN

Escena

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseño: Juan Manuel RORÍGUEZ SÁNCHEZ



FOTOS: AGENCIAS

CINEASTAS INDÍGENAS, PRESENTES EN EL FICM

EL FESTIVAL DE CINE DE MORELIA (FICM) ABRIRÁ UN FORO DE REFLEXIÓN SOBRE LA PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA DE MUJERES INDÍGENAS MEXICANAS



► Fotograma de la película *Tío Yim*, de Luna Marán.

AGENCIAS

La edición 17 del Festival Internacional de Cine de Morelia, que se llevará a cabo del 18 al 27 de octubre, abrirá un espacio de reflexión sobre la producción cinematográfica de mujeres indígenas mexicanas.

La cercanía entre Guillermo del Toro y el FICM el foro Cineastas indígenas mexicanas: identidad y nuevas narrativas se llevará a cabo el 22 y 23 de octubre y se analizarán temas como la diversidad, la identidad, la equidad de género, los retos de la producción cinematográfica y audiovisual, así como la perspectiva, los temas y las nuevas formas narrativas en la producción creativa de las cineastas de pueblos originarios.

El encuentro filmico detalló que el programa comprende conversatorios para el análisis y la reflexión colectiva, así como la exhibición pública y gratuita de los trabajos de las realizadoras convocadas. “Queremos impulsar la reflexión sobre lo que significa ser una cineasta indígena hoy en día en México. ¿Cuáles son las historias que cuentan?, ¿qué accesos tienen a los medios de producción, a las pantallas, al público?, ¿cuál es su papel como mujeres creadoras en el contexto de su comunidad?”, explicó la coordinadora del foro, Marina Stavenhagen.

Las cineastas que participarán son Ángeles Cruz, Luna Marán, Yolanda Cruz, Dolores Santiz, Dinazar Urbina Mata,

OAXAQUEÑAS PRESENTES

Durante el foro la oaxaqueña Luna Marán proyectará su cinta *Tío Yim*; en tanto la originaria de Tlaxiaco, Ángeles Cruz, presentará *Arcángel*.

Ingrid Eunice Fabián González, María Sojob, María Candelaria Palma Marcelino, Magda Cacari e Iris Belén Villalpando López. “Buscamos invitar a realizadoras activas y en contacto con su comunidad, y cuya propuesta cinematográfica tuviera que ver con ese mundo. Son mujeres con discursos

claros cuyos trabajos tienen una intención”, puntualizó Stavenhagen.

Entre las películas que se proyectarán como parte de este espacio destacan *Tote Abuelo* (2019, María Sojob); *Tío Yim* (2019, Luna Marán); *Siempre andamos caminando* (2017, Dinazar Urbina Mata) y *Gente de mar y viento* (2016, Ingrid Eunice Fabián González). También se exhibirán los cortometrajes *Arcángel* (Ángeles Cruz, 2018); *Reencuentros: 2051 migrantes* (2009, Yolanda Cruz), *Kárapani Tsinharhini* (2018, Magda Cacari), *Rojo* (2019, María Candelaria Palma Marcelino), *Pox, la bebida sagrada* (Dolores Santiz), y *Yolem Jammut* (mujer yoreme) (2017, Iris Belén Villalpando López).

GALARDONAN A LA MALA RODRÍGUEZ

AGENCIAS

LA MALA Rodríguez ha sido galardonada con el Premio Nacional de las Músicas Actuales 2019 por ser “pionera” de las “músicas urbanas” y por irrumpir en un mundo “dominado por los hombres”, una posición que reivindica en un momento en el que “la música urbana se ha convertido en un género”, según ha señalado la artista.

“Ahora en la música urbana hay una base de hip hop, se pone algo de folclore y hay mensajes directos y personales. Eso es lo que llevo haciendo 20 años”, ha señalado a Europa Press la artista, tras conocer la noticia del galardón que reconoce su aportación a la música española.

Según ha destacado, este premio le hace especial ilusión porque viene de España, país natal de la cantante, del que le ha tocado irse en muchas ocasiones, y donde se ha sentido “sola” porque querer seguir su camino. “No se ha entendido, no era ni de unos ni de otros, y he pasado muchos ratos sola, pero me caigo bien”, ha dicho.

Mala Rodríguez no se ha dado cuenta de lo que ha supuesto abrirse camino en un mundo de hombres y afirma que no ha pensado en ello, ni tampoco en el hecho de no haber tenido referentes femeninos en su estilo en España, aunque sí ha estado rodeada de mujeres que le han hecho decir “sí se puede”. “Tenía a Rocío Jurado y a mi madre, que es mi ídolo”, ha señalado, al tiempo que recuerda a las “raperas americanas”.



FOTO: AGENCIAS

POLICIACA

ESTA SECCIÓN PUEDE SER NOCIVA PARA LA SALUD MENTAL DE USTEDES Y LOS SUYOS



Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



► Los sangrientos sucesos fueron en esta zona.

EN OCOTLÁN DE MORELOS

ANIQUILAN A EL MALQUERIDO

Le dejaron un mensaje en cartulina; la víctima ya había sido detenida por las autoridades por robo domiciliario y escandalizar en vía pública

JACOBO ROBLES

Un hombre identificado como El Malquerido fue hallado muerto sobre la carretera federal 175, frente al fraccionamiento Los Ocotes, en Ocotlán de Morelos.

LOS HECHOS

La noche del martes, policías locales y estatales fueron alertados por pobladores sobre una persona derribada sobre la carretera 175.

Al llegar, indicaron que se trataba de un hombre de aproximadamente 35 años de edad, quien presentaba impactos de arma de fuego y lo acompañaba un mensaje en una cartulina de color blanco.

Tras lo ocurrido, la zona fue acordonada por policías municipales, los cuales pidieron la llegada de agentes investigadores y peritos, para llevar a cabo las diligencias de ley, entre ellas levantar indicios y levantar el cuerpo.

Negro historial

La víctima fue identi-



FOTO: ARHIVO

El cuerpo fue trasladado al descanso municipal para realizarle la necropsia de ley.

cada de manera extraoficial como Edgardo R. L., según fuentes policiacas de la zona, el occiso había sido puesto a disposición de la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) en al menos cuatro ocasiones y cinco veces

más fue detenido en los sepáros de la Policía Municipal, algunas de las veces por robo domiciliario y otras por escandalizar en vía pública.

Junto al cuerpo del occiso, fue hallada una cartulina, los efectivos policiacos que

en el mensaje venían algunos nombres enlistados y que irían por ellos, pues según se trata de una limpia. Elementos policiacos corruptos también estaban en la lista.

El o los agresores escapan, la Policía inició un ope-

rativo de búsqueda por la zona en donde fue la ejecución, pero los resultados fueron negativos.

Nombres en la lista negra

El Gato, El Monstruo, Chiricuco y Miguelón son algu-

LAS CIFRAS:

4

veces al menos fue presentado el occiso ante la FGEO

35

años aproximadamente tenía la víctima

175

la carretera en donde fue el ataque

nos de los nombres que se mencionaban en la lista, la cual quedó en manos de las autoridades como parte de los indicios recabados.

El cuerpo fue levantado de la zona y llevado al descanso municipal, en espera de ser identificado legalmente y reclamado por sus familiares.

Por el caso, fue abierta la carpeta de investigación por el delito de homicidio, en contra de quien o quienes resulten responsables.

Asesinan a matrimonio

Los hechos fueron en los límites de San Miguel Quetzaltepec; ahora los muertos son de la ranchería El Zacatal

JORGE PÉREZ

EL MATRIMONIO conformado por Máximo R. R. y Catalina R. J., fue asesinado la mañana del miércoles por sujetos desconocidos, cuando las víctimas se encontraban trabajando en su rancho, ubicado en el distrito de San Miguel Quetzaltepec.

El crimen

De acuerdo a los reportes policiacos, el crimen se registró en la mañana, cuando la pareja realizaba la limpieza de su rancho El Zacatal, ubicado en el punto entre Cotzocón, Quetzaltepec y Santa María Alotepec.

Cuando de pronto fueron emboscados, hasta el momento se desconoce quién o quiénes fueron los presuntos responsables del crimen. Al tener conocimiento el Fiscalía General del Estado de Oaxaca de inmediato se coordinó con la Policía Estatal y la Guardia Nacional y se movilizaron al lugar, para llegar tuvieron que cami-

nar dos horas por el difícil acceso al lugar. Al llegar a la zona dieron fe de los hechos y ordenaron el levantamiento de los cuerpos, para su traslado al descanso municipal, en donde los peritos realizaron la necropsia de ley.

Antecedente próximo

Hay que recordar que el pasado 9 de septiembre del 2019, se registró un ataque armado entre pobladores de San Miguel Quetzaltepec y de San Juan Bosco Chuxnaban, en donde murieron dos personas y cuatro más resultaron lesionados.

De acuerdo a la FGEO, la agresión armada ocurrió



► Elementos policiacos se dirigieron a la zona del atentado.

cuando comuneros de Chuxnaban intentaban sofocar un incendio forestal, momento en el que fueron atacados en los límites con Quetzaltepec,

pueblo con el que mantienen una añeja disputa agraria.

Por esta agresión murió Domingo y Eusebio, de 36 años y 40 años de edad, quie-

nes quedaron en medio de la balacera.

Mientras que otras cuatro personas más resultaron lesionados.