

NACIONAL

## PIDE QUITAR EXAMEN EN LAS UNIVERSIDADES

Para garantizar que todos tengan la posibilidad de estudiar, AMLO propone eliminar los exámenes de admisión en las universidades. (9A)

SÚPER DEPORTIVO

## MONCLOVA A LA FINAL NORTEÑA

Los Sultanes de Monterrey fueron eliminados por los Acereros de Monclova tras caer 5-2 y perder 4-3 la serie. (1C)



# el IMPARCIAL



VIERNES 13  
de septiembre de 2019, Oaxaca de Juárez, Oax.

El mejor diario de Oaxaca

Director y Gerente General:  
Benjamín Fernández Pichardo

Año LXVIII / No. 25,236

El imparcial de Oaxaca

@ImparcialOaxaca

Edición: 42 páginas / Precio \$10.00

SEPTIEMBRE, MES DE LA PATRIA

14 DE SEPTIEMBRE / DÍA DEL LOCUTOR

# STIRTT, un sindicato de vanguardia

Es prioridad la capacitación y la dignificación laboral de los agremiados, dice la dirigente, Mónica Alarcón Flores

ANDRÉS CARRERA PINEDA



FOTO: LUIS ALBERTO CRUZ

Alarcón Flores detalló que en esta etapa del sindicato se han dado pasos importantes a nivel nacional. "En las elecciones del Comité Nacional nos invitan a participar en una Subsecretaría de Educación, Capacitación y Adiestramiento, por ello empezamos un largo caminar en esta área porque para nuestro líder es prioridad la capacitación y actualización de los agremiados".

Añadió que en este tema de la capacitación se han tenido logros relevantes "porque hemos motivado a nuestra gente a seguir preparándose, algunos trabajadores que solamente tenían estudios de secundaria hoy tienen bachillerato y otros están próximos a estudiar una licenciatura o ingeniería con un perfil hacia los medios de comunicación".

Refirió que actualmente la Sección Oaxaca aglutina a cerca de 200 trabajadores, más los que confluyen de alguna manera en la industria. "Estamos muy contentos porque este sábado 14 de septiembre tenemos un encuentro con el gobernador Alejandro Murat, con la presencia de nuestro líder nacional, Ricardo Acedo Samaniego, es la primera vez que esto sucede, estamos celebrando esta presencia".

INFORMACIÓN 5A

“

En 4 años logramos aumentar la membresía del sindicato y mejorar los salarios de los agremiados”

Mónica Alarcón Flores  
Dirigente del STIRTT Oaxaca

excelente relación con los empresarios, concesionarios y administradores con ese límite de respeto que debe existir”.

“Como lo dice nuestro líder nacional, don Ricardo Acedo Samaniego, priorizando siempre el beneficio a nuestros compañeros agremiados. Estamos para servir con esa sensibilidad y sentido humano de que nuestra labor debe ser exclusivamente para beneficiar a los trabajadores”.

## REPORTAN ESTABLE A JOVEN AGREDIDA CON ÁCIDO

INFORMACIÓN 3A

## VIVE MEZCAL EN OAXACA

Con la exhibición de más de 100 marcas y mil 500 encuentros de negocio, ayer fue inaugurado el Foro Internacional "Vive Mezcal" en el Centro de Convenciones. (3A)



FOTO: LUIS ALBERTO CRUZ

## NIÑO DE 8 AÑOS SE SUICIDA PORQUE LE QUITARON EL CELULAR

Un niño de 8 años de edad se suicidó luego de que su madre y abuelo lo castigaran quitándole su celular, en la alcaldía Cuauhtémoc, en la Ciudad de México. (5G)



POLICIACA

## Encabeza San Bartolo Coyotepec mayor incidencia en suicidios

De acuerdo con registros del INEGI, de 129 casos en 2017, este municipio de Valles Centrales reportó 51 suicidios

YADIRA SOSA

TAN SOLO en 2017, San Bartolo Coyotepec encabezó la lista de los siete municipios que concentraron la totalidad de suicidios en la entidad oaxaqueña, de los cuales, la mayoría fueron en hombres.

El último registro del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) reflejó que en ese año se presentaron al menos 129 suicidios, de los cuales, 51 fueron en San Bartolo Coyotepec, de la región de Valles Centrales.

A este municipio le siguió San Juan Bautista Tuxtepec con 27 casos, Huajuapán

### LOS NÚMEROS

- Coyotepec 51
- Tuxtepec 27
- Huajuapán 20
- Mixtepec 16
- Tehuantepec 13
- Zacatepec 1
- Huamelula 1

de León con 20, San Pedro Mixtepec con 16, Santo Domingo Tehuantepec con 13, así como Santa María Zacatepec y San Pedro Huamelula con uno cada uno.

De estos casos, 112 fueron en hombres y 17 en mujeres, sobre todo por ahorcamiento, estrangulamiento o sofocación en vivienda.

En Oaxaca, la tasa de incidencia de suicidios es de 3.1 por cada 100 mil habitantes, que la ubican como la tercera entidad con menor tasa en el país, junto con Guerrero y Veracruz. En contraste, Chihuahua, Aguascalientes

y Sonora presentan las tasas más altas, con 10.7, 10.1 y 9.1, respectivamente.

De 2010 a la fecha, Oaxaca registró un repunte en 2015 con 159 casos. Le sigue 2011 con 141, 2010 con 131, 2017 con 129, 2012 con 124, 2013 con 122 y 2016 con 116 suicidios.

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS), el suicidio se define como un acto deliberadamente iniciado y realizado por una persona en pleno conocimiento o expectativa de su desenlace fatal.

El suicidio es una cuestión de salud pública y en la mayoría de los países, la tasa de suicidio es considerada un indicador de la salud mental de su población. En la entidad, por ejemplo, 8 de cada 10 oaxaqueños acude a consulta médica por depresión, considerado también un problema de salud pública a nivel mundial.

## Confirman segunda defunción por dengue

YADIRA SOSA

LA SECRETARÍA de Salud federal confirmó ayer la segunda defunción por dengue en la entidad y los 847 casos del padecimiento en lo que va del año, con mayor incidencia en la población joven del estado.

El primer deceso se dio en Unión Hidalgo en un menor de cinco años de edad y el segundo en Salina Cruz en una niña de 12, donde las autoridades del sector salud han redoblado esfuerzos y solicitado el apoyo de la ciudadanía en el combate al mosquito transmisor.

A estos dos casos se sumaría un tercer deceso que se dio en Santa María Huatulco, pero cuyo caso aún no ha sido confirmado por las autoridades de salud de la entidad, pero se mantiene

en sospechoso.

La entidad sumaría otro deceso de un niño de San Pedro Tapanatepec por dengue, pero el caso no es contabilizado para el estado, porque el padecimiento sí se adquirió en esta población, pero el menor murió en la Ciudad de México, donde había sido hospitalizado.

Del primero deceso en Unión Hidalgo en un menor de cinco años, la hermana del pequeño también murió un mes antes, pero hasta el momento las autoridades de salud desconocen las causas, porque no fueron informados a tiempo.

El aumento de los casos de dengue este año en comparación con 2018 es evidente, al considerar que 2019 en el mismo periodo se tenía el registro de apenas 34 casos confirmados.

LOCAL



FOTO: CORTESÍA

## INAUGURAN INSTALACIONES DE VICEFISCALÍA

El fiscal Rubén Vasconcelos Méndez inauguró las nuevas instalaciones de la Fiscalía Local en Pochutla y de la Vicefiscalía Regional de la Costa, en Puerto Escondido. (3A)



#NiUnaMenos



OPINIÓN

LA RESORTERA  
Francisco NAVARRETE

DE FRENTE Y DE PERFIL  
Ramón ZURITA SAHAGÚN

EL CALLA'O

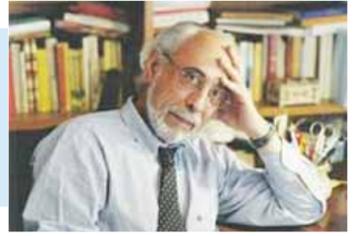
LA 4T NOS ESTÁ CONDENANDO A LA MEDIOCRIDAD, YA NO HABRÁ EXÁMENES PROFESIONALES ¡¡¡BRAVO!!!

# LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO

"La decadencia no implica una vuelta al pasado; implica una condena al presente."

ANTIAGO KOVADLOFF



**¡SÍGUENOS!** | @ImparcialOaxaca | El Imparcial de Oaxaca | [ImparcialOaxaca.mx](http://ImparcialOaxaca.mx)

VIDEO



**ESTA ES LA VERDADERA HISTORIA DEL NIÑO QUE FUMA**

El revuelo causado por la grabación originó que quienes estaban presentes se dieran el trabajo de buscar al 'niño'.

BUZÓN CIUDADANO



**CRECE HARTAZGO POR BLOQUEOS DE CALLES EN OAXACA**

Así son las cosas en Oaxaca. La forma en la que han acostumbrado al pueblo a que los volteen a ver. No estoy dándoles la razón. **Luis Ortega N.**

Pero así los acostumbraron, (desde los sindicatos), a que las cosas se deben "Pedir" de esa forma. Y créanme que hasta que no hacen eso; no les abren mesa de negociación. **Díaz Marcos**

Ayer me tomo una hora y media regresar a mi casa, eso no es justo. **Juanky Cruz**

Y el 'gober' ni sus luces, el solo da la cara para la prensa o la TV, pero para los problemas de inseguridad, marchas, cierre de carreteras y demás ni se aparece. **Miguel Ángel Sánchez**

Hay más hartazgo de la gente que vive en las comunidades porque el gobierno solo promete en las campañas y cuando ya están gobernando no se asoman ni de chiste, por lo general las personas indígenas de nuestros pueblos no hacen bloqueos, tiene que ser algún problema grave. **Simón José Hernández**

Qué triste que pase eso en Oaxaca y los que puedan irse de ahí, háganlo, eso nunca va a cambiar por lo que se ve. Cada día está peor. **Ana Simone**

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

## Detectan vapor de agua en la atmósfera de exoplaneta

AGENCIAS

París. Los astrónomos detectaron por primera vez vapor de agua en la atmósfera de un planeta situado en la zona habitable de su estrella, lo que constituye una nueva etapa en la búsqueda de señales de vida fuera del sistema solar.

Si bien todavía se conoce muy poco de las características de este exoplaneta ubicado a más de 100 años luz de la Tierra, el descubrimiento lo impulsa al rango de mejor candidato para la búsqueda de vida extraterrestre, según el estudio publicado este miércoles en la revista Nature Astronomy.

Hallar agua en un mundo potencialmente habitable (...) nos acerca a la respuesta a la pregunta fundamental: ¿la Tierra es única?, se felicitó Angelos Tsia-



ras, del Colegio Universitario de Londres y coautor del estudio.

Las observaciones del telescopio Hubble efectuadas entre 2016 y 2017 nos permitieron descubrir que el planeta posee una atmósfera y que ésta contiene vapor de agua: dos buenas noticias en cuanto a la habitabilidad del planeta, explicó a

Giovanna Tinetti, coautora del estudio.

No se puede deducir que haya agua líquida en la superficie del exoplaneta, pero creo que es muy posible, aseguró la astrofísica, también del University College de Londres.

El planeta, llamado K2-18b, está además situado en la zona

habitable de su estrella, es decir, ni demasiado lejos ni demasiado cerca de su fuente de calor. Se halla allí donde la temperatura permite que el agua exista en estado líquido, lo que podría permitir el desarrollo de la vida tal y como la conocemos. Tiene, por tanto, una temperatura similar a la de la Tierra.

LA FOTO DENUNCIA



**MONOPOLIO EN LA CALLE ALDAMA**

Transportes de carga han monopolizado prácticamente un carril de la calle Aldama, provocando congestión y falta de estacionamiento para otros usuarios. Ciudadanos piden que se libere el paso en las calles del centro ya que se necesita espacio para circular.

DIVISAS

DÓLAR USA	COMPRA	VENTA	EURO	COMPRA	VENTA	DÓLAR CANADÁ	COMPRA	VENTA
	\$19.01	\$19.85		\$21.49	\$21.50		\$14.79	\$14.80

EFEMÉRIDES

- 1812.** Muere ejecutado por orden del virrey Francisco Xavier Venegas, el insurgente Leonardo Bravo.
- 1813.** Instalación del Congreso de Chilpancingo.
- 1847.** los Niños Héroes de Chapultepec. La Bandera Nacional deberá izarse a media asta.
- 1912.** Muere en Madrid, España, Justo Sierra Méndez, escritor, historiador, periodista, poeta y político mexicano.

EL CLIMA

OAXACA

Cielo nublado por la tarde con lluvias puntuales muy fuertes en Oaxaca; todas acompañadas de descargas eléctricas y posibles granizadas.



SIMBOLOGÍA

- Despejado (sun icon)
- Nubes y claros (sun and cloud icon)
- Chubasco (sun and rain icon)
- Cubierto (cloud icon)
- Llovizna (rain icon)
- Vientos (sun and wind icon)
- Tormenta (thunderstorm icon)

SANTORAL

Hoy se festeja a:  
San Juan Crisóstomo  
San Amado de Sens  
San Amado de Sion  
San Emiliano de Valence  
San Julián de Ancira  
San Litorio de Tours

NACIONAL

Un canal de baja presión desde el norte y hasta centro del país, interacciona con la onda tropical No. 36 localizada frente a las costas de Michoacán.



el IMPARCIAL  
El mejor diario de Oaxaca

Año 67  
No. 25,236

- DIRECTOR Y GERENTE GENERAL  
**Benjamín Fernández Pichardo**  
COORDINADOR DE REDACCIÓN  
**Gonzalo Carrera Pineda**  
GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS  
**César Bolaños Cacho**  
GERENTE DE VENTAS  
**Gabriel Jiménez**  
GERENTE DE MERCADOTECNIA  
**Andrea Rubira**  
COORDINADOR DIGITAL  
**Harris Bolaños Cacho**  
DISEÑADOR CREATIVO  
**Guillermo Antonio Atristain Porras**

- EDITORES  
PRIMERA SECCIÓN  
**Adriana Guzmán Méndez**  
LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA  
**Bianca Robles García**  
POLICIACA  
**Osbaldo Gabriel Iriarte**  
SÚPER DEPORTIVO  
**Diego Mejía Ortega**  
ESTILO OAXACA / EN ESCENA  
**Patricia Irene Meraz Cruz**

DIRECCIÓN EN INTERNET:  
[imparcialoaxaca.mx](http://imparcialoaxaca.mx)  
CORREO ELECTRÓNICO:  
[imparoax@prodigy.net.mx](mailto:imparoax@prodigy.net.mx)  
PUBLICIDAD:  
[ventas@imparcialenlinea.com](mailto:ventas@imparcialenlinea.com)  
[diagramacion@imparcialenlinea.com](mailto:diagramacion@imparcialenlinea.com)

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA,  
13 de septiembre de 2019, es una publicación diaria editada por **Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de CV**, Camino al Sábino Parcela No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca; Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.:  
**Medios Masivos Mexicanos, S.A. de CV**, Luz Saviñón 13 Piso 6, Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100. Teléfono: (55) 5340-2450.  
Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3, Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720. Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de  
**Título: 14 540**  
Número de Certificado de Licitud de  
**Contenido: 12 113**  
Editor Responsable:  
**Ramón Benjamín Fernández Pichardo**, Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME), Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX. Conforme a la Ley, **Prohibida su reproducción total o parcial** sin autorización expresa de la Dirección. Tiraje diario: **34,410 ejemplares**

LOS MUNICIPIOS Y LA

# Capital



EN HUAJOLOTITLÁN  
**PODRÍA HABER UN  
 "GRITO CIUDADANO"**  
 INFORMACIÓN 4B

B

Editora: Blanca ROBLES GARCÍA / Diseño: Isabel FLORES JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174

## EN TLAXIACO



### NIÑOS SIGUEN SIN CLASES ANTE SALIDA DE DRENAJE

El Preescolar Andrés Majón, del Barrio de San Nicolás, representa un foco de infección para 78 niños **INFORMACIÓN 4B**

## BUSCAN PREVENIR ESTOS INCIDENTES



### AUMENTAN SUICIDIOS EN LA REGIÓN MIXTECA

Realizan conferencias para concientizar a los ciudadanos sobre las medidas que se deben manejar ante estas situaciones **INFORMACIÓN 3B**

## COCINERA CUICATECA



### NO IRÁ AL ENCUENTRO DE COCINERAS TRADICIONALES

El evento se realizará del 19 al 22 de septiembre del 2019 en el Centro Cultural y de Convenciones **INFORMACIÓN 3B**

## A UNOS DÍAS DEL GRITO

# Por presencia de la GN baja venta de cuetes

En los camellones del Periférico se coloca un mini tianguis de manera irregular que vende pirotecnia

ANDRÉS CARRERA PINEDA

A unos días de los festejos del Grito, los puestos con venta de pirotecnia que se habían instalado en los camellones del Periférico, en la Central de Abasto, fueron retirados por los mismos comerciantes para evitar ser decomisados por las autoridades.

Personal de la dirección de comercio en vía pública informó que en el municipio de Oaxaca de Juárez no se otorgaron permisos para la venta de pirotecnia, ya que la única instancia competente para su fabricación y venta es la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena).



► Sobre camellón central se observan puestos de venta de pirotecnia.

Cada año en los camellones del Periférico se instala un mini-tianguis de manera irregular donde se comercializaban cuetes, pero a partir de este jueves los puestos modificaron sus giros ofreciendo adornos por el mes patrio.

A pesar de que no se han realizado operativos para el decomiso de pirotecnia en la Central, los mandos de la Policía Municipal informaron que los comerciantes informales pudieron haberse retirado por la presencia de los elementos de la Policía Municipal y de la Guardia Nacional.

Aquileo Sánchez Caste-

llanos, director de Seguridad Pública, Vialidad y Protección Ciudadana, informó que en los últimos días se han realizado operativos de disuasión en diversas colonias y agencias de la ciudad de Oaxaca.

"Estamos realizando recorridos en coordinación con los elementos de la Guardia Nacional, en caso de detectar personas que estén vendiendo este tipo de productos serán retirados y se decomisará la mercancía".

El jefe policiaco detalló que los recorridos se han realizado en zonas de mayor incidencia delictiva como en la Central de Abasto y zonas

aledañas, así como en inmediaciones del Centro Histórico de la ciudad capital.

Al interior del mercado más grande de Oaxaca, principalmente en la zona de los módulos, se pueden encontrar algunos puestos que aún continúan comercializando cuetes, lo que representa un verdadero peligro para los usuarios y para los mismos comerciantes.

A comparación con años anteriores, en el Centro Histórico no se observan personas vendiendo pirotecnia, por lo que al parecer los operativos han funcionado para ahuyentar a los vendedores.



► Venta de pirotecnia en el Mercado de Abastos.

ANDRÉS CARRERA PINEDA

ALGUNAS ORGANIZACIONES de comerciantes ambulantes que invadieron el primer cuadro de la ciudad de Oaxaca, se niegan a retirarse del Zócalo y Alameda de León para permitir la celebración del Grito de Independencia.

Mediante las mesas de diálogo que se desarrolla entre los líderes de los chachacuales con representantes del ayuntamiento de Oaxaca de Juárez, la mayoría de los dirigentes han aceptado retirarse de algunas zonas; sin embargo, los grupos más radicales como los integrantes del grupo de desplazados de la región Triqui y la Unión de Artesanos y Comerciantes en Lucha (Uacol), se han negado a despejar la Plaza de las Armas.

## Ambulantes se niegan a dejar el Zócalo



► El grupo de desplazados de la región Triqui tiene invadido el Zócalo.

Debido a esta situación las autoridades municipales informaron que agotarán la vía del diálogo hasta este sábado, previo a la ceremonia del Grito de Dolores

que encabezará el gobernador Alejandro Murat Hinojosa desde el balcón central del Palacio de Gobierno.

De no alcanzar los acuerdos necesarios, los elemen-



► La Alameda de León también luce llena de ambulantes.

tos de la Policía Municipal, Estatal y de la Guardia Nacional, implementarán un operativo especial a partir de la noche de este sábado en los principales accesos de la

Alameda de León y Zócalo para garantizar la seguridad de todos los ciudadanos que acudan durante la noche del 15 de septiembre.

Los elementos policiacos

colocarán vallas metálicas y únicamente se permitirá el acceso de los comerciantes que cuenten con sus respectivos permisos, así como de los trabajadores de los comercios que se ubican dentro del primer cuadro del Centro Histórico.

El cordón de seguridad abarcará las primeras calles de Guerrero, Hidalgo, Flores Magón, Trujano, Independencia y Aurelio Valdivieso, mismo que concluirá hasta el 16 de septiembre.

Hasta la tarde de este jueves, las autoridades municipales aún se mantienen en diálogo pero en los dirigentes de los comerciantes informales, en tanto el Zócalo y Alameda de León, además de los corredores del Palacio de Gobierno y la calle de Flores Magón, se encuentran totalmente invadidos por los ambulantes.

FRANCISCO RAMOS DÍAZ

BOXEO

# Campeón en Oaxaca

EL PUGILISTA oaxaqueño Luis Fernando "Nene" Robles Pacheco, quien representa a la Ciudad de México por su licencia, visitó la ciudad de Oaxaca donde mostró su cinturón de campeón Silver Gallo del Consejo Mundial de Boxeo (CMB) que ganó el pasado fin de semana ante el poblano Daniel "La Popis" Rojas.

Acompañado por su padre, Esperanza Pacheco, el peleador dijo estar contento por darle a

Oaxaca, aunque no de manera directa, un campeonato nacional por lo que su objetivo es la búsqueda de uno mundial.

"Fue un gran paso para mí, pues no tenía o sabía en lo que me iba a meter cuando inicié en el boxeo; ahorita me siento muy contento. (Quiero) agradecerle a

mis papás y espero seguir cosechando triunfos y títulos ganados, quiero el campeonato mundial, sé que me falta mucho, pues apenas tengo 21 años, pero sé que puedo lograrlo", señaló el oaxaqueño.

"Hace tres meses mi entrenador me dijo que tenía esta oportu-

unidad y pues se incrementó el trabajo. Es un cinturón que lo puedo pelear con cualquier país, ya sea de visita o aquí en México", indicó.

Luis Fernando Robles ganó su título al vencer por la vía de los puntos a Daniel Rojas, en una batallafunción transmitida al todo el continente por la cadena Fox Sports.

El pupilo de Nacho Beristain, mostró un boxeo técnico para superar ampliamente a Daniel Rojas.



VIERNES 13 de septiembre de 2019, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL

# SÚPER Deportivo

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Humberto GUERRERO GARCÍA

imparcialoaxaca.mx

superdeportivo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3175

LMB

# Monclova a la final nortea



**LMB**  
PLAY OFFS

2	Monterrey
5	Monclova

## Los Acereros enfrentarán a Toros durante el sábado y domingo en el Estadio del Cerro Colorado en los primeros dos encuentros de la final de zona

AGENCIAS

Los Acereros de Monclova hicieron tres carreras en la quinta entrada para vencer por 5 a 2 a los Sultanes de Monterrey la noche de este jueves y con ello, obtener el boleto a la final de la Zona Norte de la Liga Mexicana de Beisbol.

Los Acereros enfrentarán a Toros el sábado y domingo en el Estadio del Cerro Colorado en los primeros dos encuentros de la final del Norte.

Monclova anotó en la segunda para tomar ventaja con jonrón de Chris Carter y agregón otra en la tercera cuando la

botó Ricky Rodríguez y sellaron la victoria con tres carreras en la quinta entrada.

Los de Monterrey respondieron con dos en la octava, pero se quedaron cortos.

La victoria fue para el abridor de Acereros, Adam Quintana con seis entradas para tres hits sin carrera, tres pasaportes y cinco chocolates.

Perdió el de Tijuana Marco Tovar con 2.2 entradas para tres hits con dos carreras, recibió dos cuadrangulares.

La escuadra de Monclova viajará a Tijuana el día de hoy para enfrentar a Toros en el arranque de la final.

ASCENSO MX

# Duelo en la cima de la tabla general

Oaxaca peleará por colocarse en primer lugar de la liga en duelo ante Zacatepec que se celebrará en el Templo Alebrije



El duelo tendrá al mejor visitante, Zacatepec, contra el mejor local, Alebrijes.

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

LOS ALEBRIJES de Oaxaca enfrentarán al Atlético Zacatepec este sábado 14 de septiembre en el Estadio del Tecnológico de Oaxaca en duelo correspondiente a la jornada 6 del Ascenso MX, partido que tendrá como ingrediente principal la búsqueda del liderato general.

Las dos escuadras han

ganado en tres ocasiones, empatado en uno y perdido en una ocasión, la diferencia es que el cuadro cañero ha ganado dos veces de visi-

tante, lo que le ha permitido sumar ocho puntos.

El duelo será parejo ya que ambos conjuntos tienen a hombres de experien-

cia, por citar algunos en el cuadro de Zacatepec: Rodrigo Prieto, Gustavo Ramírez, Emmanuel Hernández, Ebrín Trejo, Emilio Sánchez y Jun Basulto; mientras que por Alebrijes juegan: José Canales, Javier Ledesma, Daniel Cisneros, Moisés Velasco, Diego Jiménez y Jesús Lara.

El duelo tendrá al mejor visitante, Zacatepec, contra el mejor local, Alebrijes, sin duda será el partido de la jornada de la Liga de Ascenso MX, donde la escuadra zapoteca dirigida por Alejandro Pérez está trabajando con mayor intensidad para llevarse los tres puntos y con ellos posicionarse en lo más alto de la tabla general.



Las dos escuadras han ganado en tres ocasiones.



El duelo será parejo ya que ambos conjuntos tienen a hombres de experiencia.



VAN POR LA SEGUNDA VUELTA

INFORMACIÓN 3C



POR LA ÚLTIMA JORNADA

INFORMACIÓN 4C



SE MANTIENE EN LA COMPETENCIA

INFORMACION 6C



Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

[imparcialoaxaca.mx](http://imparcialoaxaca.mx)

[estilo@imparcialenlinea.com](mailto:estilo@imparcialenlinea.com) / Teléfono 501 83 00 Ext. 3171



► El cumpleaños junto a José Ángel Álvarez y Josefina Gatica.



► Eduardo, Delfina y Julio León.



## AMENA VELADA

# Celebra la vida

**Julio festejó su cumpleaños acompañado de sus más cercanos**

FOTOS: HELÍ SÁNCHEZ

**J**ulio León reunió a sus amigos y familiares en la Fonda Gaucha para celebrar con ellos la dicha de cumplir años.

Para esta ocasión tan especial el cumpleaños decoró el lugar con detalles en tonos negros y dorados. Asimismo, se ofreció una rica cena en tres tiempos, postres y bebidas refrescantes la cual degustaron los presentes mientras se deleitaban

con la música de un trovador.

Momentos más tarde los asistentes entonaron las tradicionales *Mañanitas*, luego Julio apagó su velita y saboreó una rebanada de pastel.

El cumpleaños lució feliz en su celebración, en la que no dejó de recibir buenos deseos de parte de su mamá Delfina León López, sus hermanos Eduardo, Silvia, Guadalupe, Mercedes y Leticia Pérez León, así como de sus más cercanos.

¡Felicitaciones!



► Minsha Rojas y Jessica Sandoval.



► El evento fue amenizado por un trovador.



► Julio Monjardín y Verónica Sandoval.



► Miguel Guzmán y Julio León.



► Guadalupe Bernardo, Julio León y Omar Santiago.



► Rodeado del cariño de sus familiares.

El autor propone repensar lo que es el arte, pero desde los propios referentes y, con ello, no necesariamente llegar a una respuesta, sino a más preguntas

INFORMACIÓN 2E

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172



FOTOS: AGENCIAS

► Siempre andamos caminando, de Dinazar Urbina Mata.

► Gente de mar y viento, de Ingrid Eunice Fabián González.

LISBETH MEJÍA REYES

Realizadoras oaxaqueñas participarán en un foro especial de la edición 17 del Festival Internacional de Cine de Morelia. Dentro del programa que se efectuará del 18 al 27 de octubre próximos, estas y otras directoras mexicanas forman parte del programa "Cineastas indígenas mexicanas: identidad y nuevas narrativas", a realizarse los días 22 y 23 de octubre, y en el que se contemplan conversatorios y proyecciones de sus filmes.

Entre las cineastas de Oaxaca (y sus respectivas películas), estarán: Luna Marán (*Tío Yim*, 2018); Dinazar Urbina Mata (*Siempre andamos caminando*, 2017) e Ingrid Eunice Fabián Gon-

EN OCTUBRE

## CINEASTAS OAXAQUEÑAS, AL FESTIVAL DE MORELIA

mexicanas que participan en el foro son: Dolores Santiz (*Pox, la bebida sagrada*), María Sojob (con *Tote Abuelo*, 2019), María Candelaria Palma Marcelino (*Rojo*, 2019), Magda Cacari (Kárapani Tsínharhini, 2018) e Iris Belén Villalpando López (*Yolem Jammut/mujer yoreme*, 2017).

"Queremos impulsar la reflexión sobre lo que significa ser una cineasta indígena hoy en día en México ¿Cuáles son las historias que cuentan?, ¿qué accesos tienen a los medios de producción, a las pantallas, al público?, ¿cuál es su papel como mujeres creadoras en el contexto de su comunidad?", explica Marina Stavenhagen, coordinadora del foro, a través del comunicado del festival.

zález (*Gente de mar y viento*, 2016). En sus casos, presentan largometrajes del género documental, en los que recrean historias familiares vinculadas con sus comunidades o problemáticas sociales en regiones como la del Istmo de Tehuantepec (por proyectos édicos), así como las dificultades que enfrentan las mujeres que salen de una comunidad en busca de mejores condiciones de vida.

Ángeles Cruz, recién galardonada con un premio Ariel, también suma al programa, con su cortometraje de ficción *Arcángel*, que aborda el abandono que sufren las personas de la tercera edad. En ese rubro, de cortometrajes, está también la realizadora Yolanda Cruz, quien comparte *Reencuentros: 2051 migrantes*, una producción basada en la obra del fallecido artista Alejandro Santiago.

Entre las realizadoras, Luna Marán también participa en una sección de competencia del festival, la de Documental mexicano, que aglutina a propuestas como *Oblatos, el vuelo que surcó la noche* (del oaxaqueño Acelo Ruiz), *El guardián de la memoria* y *Dibujos contra las balas*, de las realizadoras Marcela Arteaga y Alicia Calderón.

De acuerdo con la organización del festival, el foro "tiene como objetivo reflexio-

nar sobre temas de interés común como la diversidad, la identidad, la equidad de género, los retos de la producción cinematográfica y audiovisual, así como la perspectiva, los temas y las nuevas formas narrativas en la producción creativa de las mujeres cineastas indígenas".

Es por ello que se han programado conversatorios en los que se busca el "análisis y la reflexión colectiva". Además de "la exhibición pública y gratuita de trabajos recientes o relevantes en la trayectoria de las cineastas convocadas".

Las otras realizadoras



► Ángeles Cruz, cineasta y actriz oaxaqueña.



► Luna Marán, cineasta oaxaqueña.

## Alma de cuerdas lleva la esencia de Oaxaca a Egipto

El ensamble, que se presentó en mayo en China, llega en esta ocasión a la Ópera de El Cairo

LISBETH MEJÍA REYES

LUEGO DE presentarse en China, en mayo de este año, el ensamble Alma de cuerdas llevará la esencia de Oaxaca a Egipto. El próximo 16 de septiembre (tiempo de Egipto; 15, en el caso de México), los músicos ofrecerán un recital en la casa de Ópera de El Cairo, como parte de las celebraciones por el aniversario del inicio del movimiento de Independencia de México.



► El ensamble Alma de cuerdas presentará un repertorio de música mexicana y oaxaqueña.

Música mexicana y oaxaqueña conforman el repertorio de quienes comen-

zaron esta propuesta en el año 2015 y la han llevado en diversas ocasiones al

extranjero. Por ejemplo, a Estados Unidos, donde han actuado en la Universidad

Americana del Katzen, en el Instituto Cultural Mexicano y el Museo Smithsonian en Washington.

El ensamble está conformado por las hermanas Perla Fabiola, Yessica y Andrea Jaqueline Valencia Pedro, así como por Luis Antonio Zárate Porras y Jeser Jalel López Angulo. La dirección artística corre a cargo de Octavio Yael Zárate Porras, también ejecutante del ensamble. Asimismo, ha contado con la participación especial de la cantante Madaf Real.

En su propuesta, Alma de cuerdas combina la música popular con ritmos clásicos, lo que le ha permitido dotar a sus recitales de una cualidad especial y abrirles espacios en festivales internacionales de Estados Uni-

dos y China.

Para su actuación en El Cairo, interpretarán temas de autores oaxaqueños y mexicanos. Entre los primeros, está Álvaro Carrillo, de quien retoman *Luz de Luna, El Andariego* y *Pino-tepa*. Además de *Canción mixteca*, de José López Alavés. Otras de las canciones del repertorio son: *El Rey, La Llorona, México en la piel, Son Calenda, La Bikina, México lindo y querido* y *Serenata huasteca*.

Esta es la primera ocasión que tocan en Egipto, apoyados por la embajada de México y en colaboración con el Ministerio de Cultura de Egipto. "Es una expresión conjunta de solidaridad y cooperación entre México y Egipto", refieren los organismos organizadores.

EN

# Escena

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

imparcialoaxaca.mx

ialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

E

FOTOS: AGENCIAS

REPRESENTARÁ A MÉXICO

# VA LA CAMARISTA por los Goya y los Oscar

Entre las 11 películas inscritas para los galardones, la ópera prima de Lila Avilés fue elegida por la AMACC

LISBETH MEJÍA REYES

La camarista, de la directora Lila Avilés, es la película que representará a México en los premios Oscar y los Goya del año 2020. Ernesto Contreras, presidente de la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas (AMACC) anunció la elección del filme, de entre los 11 inscritos para estos galardones. Este jueves, en Ciudad de México, Contreras refirió que es la academia a su cargo la responsable de elegir a la producción para participar en estos certámenes, y la única reconocida por sus pares de España y Estados Unidos.

“Es una alegría total que nos haya seleccionado. Estamos muy felices, ahora sí que la noticia fue totalmente inesperada”, expresó Lila Avilés, tras el anuncio. Asimismo, recordó que *La camarista* es una película que se hizo con el corazón, con amor, honestidad, y que esa era su virtud. “Esperamos que siga avanzando”, agregó la realizadora, cuyo filme estuvo nominado a 10 premios Ariel en la última edición, de los cuales ganó el de mejor ópera prima. Sin embargo, ha cosechado otros reconocimientos en diversos festivales alrededor del mundo y en México, entre ellos el del Ojo a Largometraje Mexicano en el 16° Festival Internacional de Cine de Morelia (FICM).

Tatiana Graullera, productora del filme, agradeció a la academia por el voto para la película. “Haremos la mejor estrategia junto con nuestros productores y distribuidores para aprovechar el apoyo que nos van a dar y dar una súper contienda”.

*La Camarista* (México, 2018), es una película que a decir de su realizadora ha tendido un



► Fotograma del filme *La Camarista*.

camino particular, con más logros de los esperados. “Solita ha ido avanzando y en algún momento siento que va avanzando y ahí nosotros vamos atrás”.

Protagonizada por la actriz guerrerense Gabriela Cartol, el filme que se adentra en la vida de Eve (Gabriela Cartol), empleada de un hotel de lujo de la Ciudad de México que pasa su días tocando las puertas de las habitaciones en ese complejo, y día a día limpia esos espacios para ganarse la vida. Es una madre soltera cuyo trabajo se ha vuelto rutina y a cuya vida se suman la ausencia, la incompreensión y la invisibilidad, las horas y horas de esa vida que asemeja un laberinto sin salida. Sin embargo, como ha externado su directora, en ese tocar de puertas, Eve buscará también su propia identidad.

La película de Avilés, quien se ha desarrollado como actriz en cine y teatro, se estrenó mundialmente en el Festival de Cine de Toronto.

En entrevista con EL IMPARCIAL (2018) Avilés señaló que el filme es una oda a su país. “Aunque es muy sencilla, hay símbo-

los que tienen que ver con la esencia de lo que para mí es México”.

La película surge a partir del encuentro de Avilés con el libro *El hotel* (1989), de la fotógrafa y artista visual Sophie Calle, de quien destacó el que se haya introducido como camarista en un hotel de Venecia, en donde tomó fotografías de los objetos, pertenencias o basura de los huéspedes.

*La Camarista* “es una película muy humana, ese es su eslabón, su talismán”, remarcó la realizadora, quien dijo que también es un momento muy importante para la película, al tener como mayor cualidad su “humanidad”. El filme es muy honesto y conecta mucho con la gente”, subrayó Tatiana que tiene.

Para Avilés, el que el filme sea elegido para los galardones habla también de un momento clave para hablar de las historias de las mujeres, desde las mujeres. También, para poner la mirada en las productoras y directoras de cine.

“Quiero seguir haciendo cine. Puedo decir que en mi historia nunca me había sentido con tanta estabilidad y empuje para decir

## A DETALLE

- El largometraje se estrenó el 2 de agosto en nuestro país.
- Fue nominada a 10 premios Ariel 2019 y ganó el de Mejor Ópera Prima.
- Su estreno mundial fue en el Festival de Internacional de Cine de Toronto (TIFF) de 2018.
- La cinta se alzó en el Festival Internacional de Cine de Morelia con la máxima estatutilla del certamen el Ojo del FICM a Mejor Película Mexicana.

algo de una forma honesta. En el fondo, el cine involucra a muchísimas personas y a uno le toca ser el capitán del barco. Puedo decir que gracias al cine es la primera vez que me he sentido empoderada, el poder que viene genuinamente, que conecta con las ideas, con el amor, con la Tierra. Creo que es el momento de la empatía, de la diversidad”.

Sobre la elección de Gabriela Cartol como protagonista del filme, Avilés contaba a este medio



FOTO: LISBETH MEJÍA REYES

“

Es una alegría total que nos haya seleccionado. Estamos muy felices, ahora sí que la noticia fue totalmente inesperada”  
Lila Avilés / Cineasta

que ya estaba destinada para ello. Además porque cuando la vio en *La tirisía* notó que “había algo en su humanidad” que le gustaba mucho, “más su rostro, más la química que teníamos”.

Con Eve, la protagonista de la película, la realizadora buscó recrear la labor de personas que aparentemente son “invisibles”, pero que también conectan con parte de su historia personal, la de su madre como una persona “adicta a la limpieza, a un nivel bestial. Ahora que veo la película atrás, entiendo que siempre fue su meditación, había algo ahí”.

Ernesto Contreras, director de la AMACC, recordó que para las próximas ediciones de los premios Oscar y Goya se inscribieron 11 títulos, en ambos: *Belzebuth* (de Emilio Portes), *Chicuarotes* (Gael García Bernal), *Cría puercos* (Ehécatl

*Garage*) *El complot mongol* (Sebastián del Amo), *La camarista* (Lila Avilés), *Las niñas bien* (Alejandra Márquez Abella), *Ocho de cada diez* (Sergio Umansky), *Olimpia* (José Manuel Cravito), *Si yo fuera tú* (Alejandro Lubezki), *Solteras* (Luis Javier Henaine) y *¿Conoces a Tomás?* (María Torres).

A la par del anuncio de la elección, la AMACC indicó que desde el 2018 el Instituto Mexicano de Cinematografía otorga un apoyo de 2 millones de pesos para la película elegida para representar a México en los premios Oscar, que se usa para la promoción del filme. “Sí hace una diferencia que exista esta cantidad porque no es nada más que dar seleccionado, sino todo el trabajo de promoción que se tiene que hacer rumbo a la nominación”, indicó Lucía Gajá, integrante de la AMACC.

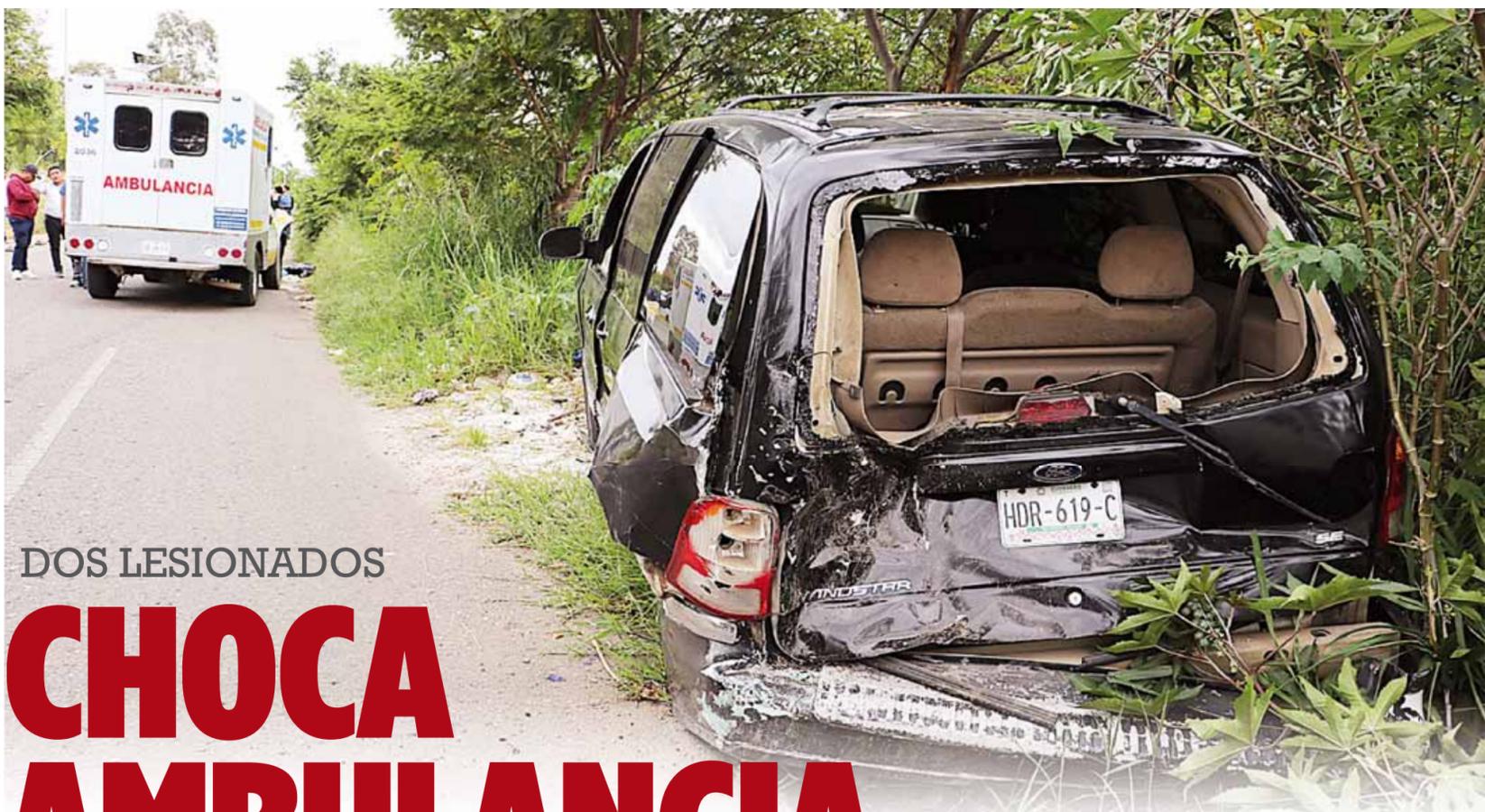
# POLICIAACA

**EJECUTÓMETRO**  
**OAXACA SUMA**  
**485**  
 HOMICIDIOS  
 DOLOSOS EN  
 2019

Editor:

[imparcialoaxaca.mx](http://imparcialoaxaca.mx)

[policiaca@imparcialenlinea.com](mailto:policiaca@imparcialenlinea.com) / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



DOS LESIONADOS

# CHOCA AMBULANCIA CONTRA UNA CAMIONETA

**LOS DAÑOS MATERIALES FUERON VALUADOS EN VARIOS MILES DE PESOS; LOS CONDUCTORES FUERON TRASLADADOS AL IMSS**

TEXTO: JORGE PÉREZ  
 FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

Una ambulancia de Santa María El Tule que regresaba del hospital de especialidades a su base luego de trasladar a un paciente, se vio involucrada en un choque contra una camioneta tipo Windstar donde resultaron lesionados tanto su conductor como el del vehículo particular.

Los lesionados fueron auxiliados y trasladados a la sala de urgencias del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS).

De acuerdo a los reportes policíacos, el accidente se registró alrededor de las 13:00 horas sobre la carretera denominada "camino de en medio" antes paso a Avenida Ferrocarril, a la altura de la Ciudad Administrativa de Tlaxiacta.



► El conductor de la ambulancia también resultó lesionado.

Testigos del accidente señalaron que cuando la ambulancia marcada con el número 2036 y placas de circulación RX-34116 del estado circulaba de poniente a oriente a la altura de empresa Gugar y Ciudad Administrativa, ésta dio alcance a una camioneta Windstar con placas de circulación HDR-619-C del estado de Guerrero.

Se presume que la conductora de dicha unidad particular circulaba delante de la ambulancia y fue cuando realizó una maniobra que frenó estrepitosamente al ver una bolsa de basura sobre la carretera. Esto provocó que la ambulancia se estrellara en la parte trasera. La señora Beatriz, conductora de la camioneta,



► La conductora recibió algunos golpes por el impacto.



► Los daños fueron valuados en varios miles de pesos.

salió impactada hacia los matorrales donde la unidad quedó detenida.

En la ambulancia quedó lesionado Froilán Cruz de 53 años, conductor de la unidad.

Al lugar del accidente acudió personal del centro de salud del Tule como paramédicos de los bomberos que-

nes trasladaron a los lesionados al Seguro social para su atención médica.

De los hechos tomó conocimiento la Policía Vial del Estado quien consignó a los conductores y unidades de motor ante el juez calificador quien se encargará de resolver su situación jurídica.



VER VIDEO

## Drogas y delincuentes acechan escuelas de Ocotlán

JACOBO ROBLES

UN JOVEN fue detenido por la Policía Municipal de Ocotlán de Morelos, en tanto dos que lo acompañaban se dieron a bordo de una motocicleta.

Ayer por la tarde tres jóvenes que viajaban a bordo de una motocicleta de color rojo con negro rondaban en las afueras de una escuela primaria de manera con actitud sospechosa.

Derivado de los cantantes asaltos en la zona, la policía municipal realizaba un rondín cuando se percató de la presencia de los tres

jóvenes que al verlos trataron de escapar.

Dos de ellos lograron su objetivo y se fugaron en una motocicleta, en tanto el tercero, que portaba una mochila, fue capturado por la policía.

Según los primeros reportes, tras una revisión, al hombre le fue hallada cierta cantidad de droga, sin especificar de qué tipo.

Padres de familia de la zona se alertaron entre sí para estar pendientes de la salida de sus hijos para evitar que los menores fueran sorprendidos por estos sospechosos.

El las próximas horas el detenido podría ser presentado ante las autoridades correspondientes por delitos contra la salud y sería en una dependencia federal en donde determinen su situación jurídica.

Efectivos de las distintas corporaciones policíacas realizaron operativos por la zona para ubicar y detener a los dos que escaparon, sin embargo no fueron encontrados. Del caso las autoridades llevan a cabo las investigaciones correspondientes en tanto la seguridad en la zona fue redoblada por la policía municipal.



► La policía logró capturar a un sospechoso.