

SÚPER DEPORTIVO

VERACRUZ: UN AÑO SIN GANAR

Los Tiburones Rojos pierden 2-1 ante el Atlético San Luis; han jugado y perdido 32 partidos de Liga BBVA. **8C**



INTERNACIONAL

DECLARAN GUERRA DE ARANCELES

China y Estados Unidos arreciaron este viernes su guerra de aranceles y provocaron un desplome de los mercados internacionales. **11A**



SIERRA SUR BAJO FUEGO

Deja grupo armado estela de sangre

Al menos 3 muertos, 2 desaparecidos y dos menores de edad heridos es el saldo de la incursión de un comando armado en San Marcial Ozolotepec, Miahuatlán



San Marcial Ozolotepec fue escenario de un ataque armado con un saldo preliminar de tres muertos y dos desaparecidos.

iban encapuchados y dotados de rifles de asalto, mismos que se identificaban como "agentes".

Extraoficialmente se dio a conocer que el primer ataque ocurrió a las 23:00 horas aproximadamente, en la rancharía Luz de Oriente, donde se llevaron por la fuerza a dos personas. En este ataque hubo disparos de arma de fuego, por ello resultaron lesionados dos menores de edad.

Alas 23:30 horas, 14 hombres camuflados ingresaron al domicilio de Pablo MMC, de 23 años de edad. "Eran como unos 14 hombres encapuchados y con armas largas, entraron al domicilio lo sacaron y lo amarraron de las manos atrás y le dispararon", declararon testigos.

A las 00:45 horas, sucedió lo mismo en otra vivienda de la comunidad, donde otro grupo dio muerte a Joel Z, de 53 años de edad. A esta casa ingresaron dos hombres armas largas, mientras otros esperaban afuera. "Lo amarraron de las manos atrás y le dispararon en el interior del domicilio", refirieron.

En tanto, la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) informó que se investigan los hechos ocurridos la noche del 22 de agosto en la región de la Sierra Sur, donde se reportó el hallazgo sin vida de tres personas del sexo masculino por proyectil de arma de fuego, en la localidad de San Marcial Ozolotepec, distrito de Miahuatlán.

POLICIACA 1G

LOCAL



MACEDONIO ALCALÁ ES INMORTAL: MURAT

Para conmemorar el 150 aniversario luctuoso del compositor oaxaqueño Macedonio Alcalá Prieto, el gobernador Alejandro Murat Hinojosa participó en la develación de una placa alusiva en reconocimiento a la trayectoria, vida y obra del compositor oaxaqueño en el teatro que lleva su nombre. "Macedonio Alcalá Prieto es inmortal, como inmortal es su obra, que hoy honramos todos los mexicanos", dijo el mandatario estatal.

INFORMACIÓN 4A



VER VIDEO

Faltan en el ISSSTE fármacos para cáncer

DULCE SOTO
AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- En el ISSSTE hay una escasez de fármacos para hematología y cáncer infantil, debido a que hubo un retraso en la distribución de los mismos, reconoció Alfredo Merino Rajme, director del Centro Médico Nacional (CMN) 20 de Noviembre.

Afirmó que se trata de un problema a nivel nacional, ya que tampoco hay algunos de estos medicamentos en farmacias privadas.

Aseguró que ya se hizo la compra de los fármacos y solamente esperan la entrega de uno llamado Vincristina.

Prometió que a partir del próximo lunes 26 de agosto ya se contará con los medicamentos necesarios para tratar a los derechohabientes en quimioterapias.

El funcionario se reunió

con padres de menores que se atienden en las áreas de Hematología y Oncología pediátricas, a quienes les explicó el proceso y los protocolos que se siguen para adquirir los fármacos cuando hay desabasto a nivel nacional.

En un comunicado, aseveró que se están utilizando alternativas ideales para que los pacientes no se queden sin recibir sus tratamientos.

En la reunión, realizada en las oficinas directivas del Centro Médico, los padres de familia señalaron que este problema se presenta desde la pasada administración.

Las autoridades del hospital acordaron firmar una minuta de la reunión para presentarla al director general del ISSSTE, Luis Antonio Ramírez Pineda, para darle seguimiento a cada una de las peticiones.

LOCAL

PREOCUPA INSEGURIDAD A PEQUEÑOS NEGOCIOS

Ante los constantes asaltos y robos en pequeños establecimientos de la capital oaxaqueña y municipios conurbados, integrantes de Canacope deciden modificar horarios y reforzar la protección de sus inmuebles.

INFORMACIÓN 3A

NACIONAL

SE ACUSAN AMLO Y CALDERÓN POR INSEGURIDAD

INFORMACIÓN 10A

Crece violencia familiar

YADIRA SOSA

LA VIOLENCIA familiar representa en Oaxaca uno de los delitos más denunciados en lo que va del año, según los registros del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP).

De enero a julio, la violencia familiar acumula 3 mil 799 casos denunciados, de los cuales, el mayor número se presentó en mayo con 639 carpetas de investigación, iniciadas en las instancias de procuración de justicia.

En enero, Oaxaca reportó 485 casos denunciados por violencia familiar, 463

en febrero, 552 en marzo, 562 en abril, 525 en junio y 573 en julio.

Estas cifras, de acuerdo con GESMujer, no representan la totalidad de casos por este delito, al considerar que la mayoría no se denuncia.

INFORMACIÓN 4A

EL DATO

3,799

casos denunciados de enero a julio

ESPECIAL



FOTO: LUIS ALBERTO GRUZ

PRIVATIZARÁN EL SITIOAX

La Secretaría de Movilidad (Semovi) contratará a una empresa privada para la implementación de la primera etapa del Sistema Integrado de Transporte, popularmente conocido como SitiOax, en la zona metropolitana de la Ciudad de Oaxaca de Juárez.

INFORMACIÓN 12A



#NiUnaMenos



LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO



“La política es el arte de buscar problemas, encontrarlos, hacer un diagnóstico falso y aplicar después los remedios equivocados”.

GROUCHO MARX

¡SÍGUENOS! | @ImparcialOaxaca | El Imparcial de Oaxaca | ImparcialOaxaca.mx

VIDEO



MUJER PIDE SACRIFICAR A SU PERRO Y LO MALTRATA

Una mujer llevó a su perro a un refugio, sin embargo al negarle la entrada por que el cupo estaba lleno, la mujer optó por llevarse al perro jalándolo del cuello con la correa; la dueña del animal ya enfrenta cargos por maltrato.

BUZÓN CIUDADANO



POBREZA Y ESCASEZ, EL INFIERNO POR SALVAR LA VIDA EN EL HOSPITAL DEL ISSSTE EN OAXACA

Es lo mismo en el seguro se mueren por falta de atención.
Claudia Reyes

No solo en el ISSSTE, también en el IMSS y Seguro Popular, el sistema de salud en Oaxaca es una burla.
Luisa Marquez Perttu

En la actualidad todos compramos nuestra medicina.
Tania Patricia Zúñiga Rivera

¿Y qué pasa con las cuotas de los trabajadores que cada quincena quitan? Lo digo por qué no son 10 pesos lo que descuentan...
Clau Le Mont

Urge medicamentos porque los que contribuimos con los impuestos es mucho lo que nos roban cada quincena y el servicio está muy mal y esto es en todo el estado de Oaxaca. O mejor dicho en todo el país. Señor presidente urge dar atención al ISSSTE con medicamentos y médicos.
Btta Pablo

Un poco que no abastecen, otro poco que los médicos tienen su farmacia en su casa y de paso que hasta los de seguridad se llevan su parte. A donde vamos a parar diría Marco Antonio Solís.
Arturo de Jesús Chávez Ramírez

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Logran primera teletransportación cuántica tridimensional

AGENCIAS

Madrid.- Científicos austriacos y chinos han logrado teletransportar estados cuánticos tridimensionales por primera vez, un logro que puede tener un papel importante en futuras computadoras cuánticas.

Investigadores de la Academia de Ciencias de Austria y la Universidad de Viena han demostrado experimentalmente lo que anteriormente era solo una posibilidad teórica. Junto con físicos cuánticos de la Universidad de Ciencia y Tecnología de China, han logrado teletransportar estados cuánticos complejos de alta dimensión. Los equipos de investigación informan de esta primicia en la revista Physical Review Letters.

En su estudio, los investigadores teletransportaron el estado cuántico de un fotón (partícula de luz) a otro distante.



Anteriormente, solo se habían transmitido estados de dos niveles (“qubits”), es decir, información con valores “0” o “1”. Sin embargo, los científicos lograron teletransportar un estado de tres niveles, un llamado “qutrit”. En física cuántica, a diferencia de la informática clásica, “0” y “1” no son un “uno u otro”, ambos simultáneamente, o algo intermedio, también

es posible. El equipo austriaco-chino ha demostrado esto en la práctica con una tercera posibilidad “2”.

Los investigadores chinos participantes también ven grandes oportunidades en la teletransportación cuántica multidimensional.

“Los fundamentos para los sistemas de redes cuánticas de próxima generación

se basan en nuestra investigación fundamental de hoy”, dice Jian-Wei Pan, de la Universidad de Ciencia y Tecnología de China.

En el trabajo futuro, los físicos cuánticos se centrarán en cómo extender el conocimiento recién adquirido para permitir la teletransportación de todo el estado cuántico de un solo fotón o átomo.

LA FOTO DENUNCIA



CON LAS MANOS EN LA MASA

Un joven fue captado por las cámaras de seguridad en un domicilio de la calle Hidalgo mientras hurtaba una computadora portátil. A través de las redes sociales se realizó la denuncia y las imágenes fueron difundidas, esto para solicitar el apoyo de la ciudadanía e identificar al presunto ladrón.

DIVISAS

DÓLAR USA	COMPRA	VENTA	EURO	COMPRA	VENTA	DÓLAR CANADÁ	COMPRA	VENTA
	\$19.35	\$20.19		\$21.77	\$22.33		\$14.93	\$14.95

EFEMÉRIDES

1813. Nace Manuel Gutiérrez Zamora, militar y político veracruzano, quien defendió la soberanía durante la Guerra de Estados Unidos contra México.

1821. Se firman los Tratados de Córdoba, con los que se acuerda la Independencia de México

EL CLIMA

OAXACA

Cielo nublado por la tarde con intervalos de chubascos y descargas eléctricas en la región. Ambiente muy caluroso durante el día y viento de dirección variable de 15 a 30 km/h.



SIMBOLOGÍA

- Despejado
- Nubes y claros
- Chubasco
- Cubierto
- Llovizna
- Vientos
- Tormenta

SANTORAL

Hoy se festeja a: San Audeno de Rouen, Santa Emilia de Vialar, San Jorge Limniota, Santa Juana Antida Thouret, San Tación de Claudiópolis

NACIONAL

La Tormenta Tropical “Ivo” continuará su desplazamiento al suroeste de Baja California Sur; sus desarrollamientos nubosos interaccionarán con una zona de baja presión sobre el noroeste de México.



el IMPARCIAL El mejor diario de Oaxaca

Año 67 No. 25,216

- DIRECTOR Y GERENTE GENERAL: Benjamín Fernández Pichardo
 COORDINADOR DE REDACCIÓN: Gonzalo Carrera Pineda
 GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS: César Bolaños Cacho
 GERENTE DE VENTAS: Gabriel Jiménez
 GERENTE DE MERCADOTECNIA: Andrea Rubira
 COORDINADOR DIGITAL: Harris Bolaños Cacho
 DISEÑADOR CREATIVO: Guillermo Antonio Atristain Porras

- EDITORES
 PRIMERA SECCIÓN: Adriana Guzmán Méndez
 LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA: Bianca Robles García
 POLICIACA: Osbaldo Gabriel Iriarte
 SÚPER DEPORTIVO: Diego Mejía Ortega
 ESTILO OAXACA / EN ESCENA: Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET: imparcialoaxaca.mx
 CORREO ELECTRÓNICO: imparaoax@prodigy.net.mx
 PUBLICIDAD: ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, 24 de agosto de 2019, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de CV, Camino al Sábino Parcela No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca; Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.: Medios Masivos Mexicanos, S.A. de CV. Luz Savinión 13 Piso 6, Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100. Teléfono: (55) 5340-2450. Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3, Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720. Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540
 Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113
 Editor Responsable: Ramón Benjamín Fernández Pichardo.
 Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME).
 Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX.
 Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección. Tiraje diario: 34,410 ejemplares



CUESTIONAN LA LENTITUD
OBRAS GENERAN CAOS
EN RIBERAS DEL ATOYAC

Luego de tres meses de trabajo sólo se ha logrado un 30 por ciento de avance en dos de los cuatro carriles **INFORMACIÓN 8B**



BENEFICIO PARA TRES REGIONES
NUEVA BRECHA UNIRÁ A
4 ETNIAS OAXAQUEÑAS

San Juan Coatzacoatzam abre una brecha de 5 km que detonará el desarrollo económico, turístico y cultural **INFORMACIÓN 7B**



MÁS DEL 50% SIGUE SIN ATENCIÓN
ESCUELAS DE LA MIXTECA,
CON DAÑOS EN SALONES

Tras el sismo del 2017, un gran número de escuelas resultaron afectadas; la mayoría no han sido rehabilitadas **INFORMACIÓN 5B**

MOLESTA A LOS CIUDADANOS

Lento arranque de obras en la capital

Las colonias marginadas son las más afectadas donde aún carecen de los servicios básicos como drenaje, agua y alumbrado

ANDRÉS CARRERA PINEDA

Habitantes y autoridades auxiliares de las diferentes agencias municipales del municipio de Oaxaca de Juárez denunciaron que desde el inicio de la administración que encabeza Oswaldo García Jarquín, la priorización de obras aún no inicia en la capital.

Este lento arranque de las obras prioritarias ha afectado severamente el sector de la construcción, así como los ciudadanos que habitan en las colonias marginadas donde todavía carecen de los servicios básicos como electrificación, drenaje, agua potable y alumbrado público.

Al ser cuestionado sobre esta situación de estancamiento que se vive en este sector, el presidente municipal, Oswaldo García Jarquín, señaló que “los tiempos del gobierno son lentos, pero seguros, estoy convencido de que en los próximos días el sector de la construcción va detonarse por par-



► Los tiempos del gobierno son lentos, pero seguros: Oswaldo García Jarquín.

te del gobierno municipal”. “Desafortunadamente, en todas las administraciones, de entrada tenemos que esperar la elección de los agentes municipales, no podíamos arrancar desde el mes de enero porque teníamos que esperar las elecciones en el mes de marzo”.

Detalló que actualmente se encuentran en proceso de ejecución 5 obras con una inversión aproximada de

11 millones de pesos, en tanto se espera que el próximo lunes el Comité de Desarrollo Social sesione para aprobar otros proyectos que sumarán una inversión de más de 120 millones de pesos del ramo federal.

“Por parte de recursos fiscales propios, estamos haciendo el esfuerzo de invertir poco más de 150 mdp, estamos enfocando las obras en abatir los indicado-

res de rezago social, principalmente en la ampliación de la red de drenaje, electrificación, agua potable, pavimentaciones, pero lo que también buscamos es incentivar la inversión por medio de desarrollar algunas otras zonas comerciales dentro de la ciudad capital, y sobre todo atender las colonias marginadas que han sido olvidadas durante muchos años”, resaltó.



► Se han realizado obras mínimas como bacheo temporal de algunas calles.

Padres de familia toman secundaria de Volcanes

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

PADRES Y madres de familia tomaron la Escuela Secundaria General Rodolfo Morales que se localiza en la colonia Volcanes de esta ciudad para pedir la salida de docentes paristas de la Sección 22 del magisterio.

Con esto, el lunes próximo podría no iniciar el ciclo escolar debido a la inconformidad de los tutores, quienes se concentraron en la entrada principal del plantel.

Emanuel Vásquez, representante de los padres de familia, externó que la responsable de la Unidad de Secundarias del Instituto Estatal de Educación Públi-



► El inicio del ciclo escolar podría retrasarse.

ca de Oaxaca (IEEPO), Tania Matadamas, ya sabía de esta petición.

La solicitud de este grupo es el respeto al calendario escolar, ya que en el ciclo pasado, los 35 trabajadores

de este plantel se tomaron los días que convocó la Sección 22 para suspender sus actividades dejando a los estudiantes sin clases.

“Ya teníamos el compromiso de respetar el calend-



► Exigen la salida de docentes de la Sección 22

rio que si se daba la participación de manera activa en todas las acciones sindicales, se irían y sobre eso fue informado la unidad del IEEPO en forma, pero no ha querido realizar las acciones pertinentes”, comentó.

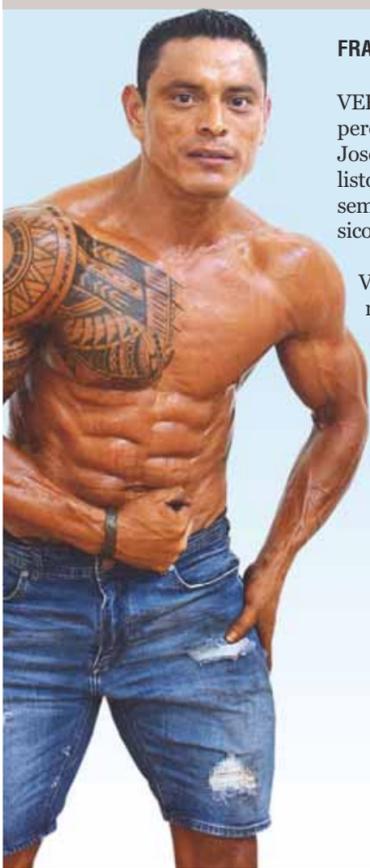
El grupo de padres y madres acudieron a presentar su queja ante la Defensoría de los Derechos Humanos del Pueblo de Oaxaca (DDHPO) para que se respete el derecho

de los estudiantes.

Ayer, con la toma de esta escuela, así como la colocación de pancartas, pidieron la atención de funcionarios del instituto para que les resuelvan y no haya afectación para el próximo lunes, en el regreso oficial del ciclo escolar.

Reiteró que el cambio de plantilla está sobre la mesa, ya que además, regresó personal que ha causado conflictos en este plantel.

Los padres y madres de familia amagaron en tener el plantel el tiempo necesario aunque eso represente no iniciar las clases este lunes, pero con eso buscan una solución definitiva a su demanda.



FRANCISCO RAMOS DÍAZ

VERACRUZANO DE nacimiento, pero oaxaqueño por convicción, José Luis Morales Canela se dijo listo para representar este fin de semana a la entidad en el 66° Clásico Mister México 2019.

El originario de Coatzacoalcos, Veracruz, pero con ocho años radicando en Oaxaca, se reportó listo para subir este día al escenario en la categoría de clasificados hasta 90 kilogramos.

“Me siento muy feliz, agrado con mis compañeros y entrenador por haber confiado en mí y motivarme hasta donde he llegado”, indicó el campeón del selectivo estatal celebrado hace unos días en el Gimnasio Municipal.

Con casi una década dentro del llamado deporte del músculo y la belleza, Morales Canela, aseguró que se encuentra en su mejor versión para ir por un título nacional después de una preparación rigurosa de dos años para este momento.

Llegar a este punto no ha sido fácil para el hombre de acero, pues confesó que estar en el mundo del físico requiere mucha disciplina y sobre todo un importante desgaste económico.

“Este deporte tiene muchos sacrificios, principalmente lo económico por los gastos que exigen llevar una alimentación rigurosa, de la mano con el entrenamiento diario”, apuntó.

Sobre sus expectativas a largo plazo, detalló que busca mayor protagonismo en el ámbito nacional y así ir tomando experiencia para enseñada forjar nuevas generaciones.

A unas horas de salir a competencia, señaló que cerró su preparación enfocándose en la depleta, para llegar con más calidad muscular al Mister México.

Finalmente, José Luis Morales recomendó al público en general practicar el físico y fitness, primero como una medida de salud y en segundo término por los beneficios estéticos.

FÍSICO Y FITNESS

Con músculos de acero

SÁBADO 24 de agosto de 2019, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL

SÚPER
Deportivo

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Omar SUMANO JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx

superdeportivo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3175

LMB

La Tribu se lleva el primero de la serie

Oaxaqueños y campechanos se toparon en un duelo lleno de buenas jugadas que dejó la vara muy alta para el resto de los partidos de la serie

LMB	
7	Oaxaca
6	Campeche

REDACCIÓN/
EL IMPARCIAL

Los Guerreros de Oaxaca se enfrentaron a los Piratas de Campeche en el primer encuentro de la serie disputada en el Estadio Nelson Barrera.

Los oaxaqueños comenzaron haciendo daño en la parte alta de la primera entrada con sacrificio de Alex Valdez que permitió anotar a Alonzo Harris, mientras en la segunda el mismo Harris pegó sencillo para llevar a home a Samar Leyva.

Los campechanos rom-

pieron el cero en la parte baja de la segunda entrada con carreras de Alejandro Rodríguez, Diego Madero y Paul Leon para poner el compromiso 2-3 a favor de los Piratas.

Hizo falta esperar hasta el quinto rollo para que Alejandro Gonzales pegara in imparable y arrastrara a Alonzo Harris a home, sin embargo los locales respondieron en la misma entrada con anotación de Jay Austin que dejó los cartones 4-4.

La Tribu puso los números en movimiento una vez más en la sexta entrada con

carreras de Orlando Piña, Julián Ornelas y Omar meza quienes pusieron una vez más a los oaxaqueños arriba 7-4.

Durante la séptima entrada un sencillo de Paul León permitió a Henry Alejandro y a Fernando Pérez acercar a los campechanos en el marcador que quedó 7-6.

Sin más movimientos en los cartones, los oaxaqueños se quedaron con el primero de la serie en Campeche.

TIRILLA

Equipo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	R	H	E
OAXACA	1	1	0	0	2	3	0	0	0	7	13	1
CAMPECHE	0	3	0	0	1	0	2	0	0	6	13	1



LIGA MX

Jornada 6

1	Veracruz	
2	San Luis	
2	Morelia	
0	Pumas	
2	Santos	
1	Monterrey	

HOY

	Queretaro	VS
	León	17:00 horas
	Pachuca	VS
	Atlas	19:00 horas
	Cruz Azul	VS
	Puebla	19:00 horas
	Tigres	VS
	América	21:00 horas

ASCENSO MX

2	Atlante	
2	Potros	
0	Mineros	
1	Celaya	
2	Correcaminos	
2	Loros	

HOY

	Alebrijes	VS
	Cafetaleros	17:00 horas
	Dorados	VS
	Venados	21:00 horas



INAUGURAN ESCUELA DE FUTBOL PUEBLA

A partir del próximo lunes darán comienzo a las actividades de la Escuela de Fútbol Puebla-Oaxaca en las instalaciones del Polideportivo Venustiano Carranza. **5C**



YOGA

para reducir el estrés



QUÉ NECESITAS

Siempre que empieces una nueva rutina de ejercicios, es buena idea comentarlo con tu mamá o tu papá. Una clase de yoga puede ser una forma estupenda de empezar porque el profesor te podrá enseñar las posturas.

Busca un sitio con espacio suficiente y pocas distracciones. Sin tele ni gente, a ser posible. Lleva ropa deportiva cómoda y no te pongas zapatos ni calcetines. Una esterilla para yoga te puede ser útil porque es un poco más blanda que el suelo y evita que te resbalen los pies. El yoga no debe doler, así que ve despacio y no te fuerces al adoptar diferentes posturas. Llega solo hasta donde te resulte cómodo llegar.



► Jorge Torres.



AGENCIAS

Cuando oyes la palabra yoga, ¿te imaginas a una persona con las piernas entrelazadas y hechas un lío? En caso afirmativo, es posible que el yoga te parezca muy complicado o solo para adultos. ¡No es verdad!

Los niños y los adolescentes pueden hacer yoga por las mismas razones que los adultos: porque es agradable estirar el cuerpo, respirar más despacio y relajar la mente. El yoga te puede ayudar a calmarte cuando el ajetreo de la vida te estresa.

¿POR QUÉ YOGA PARA EL ESTRÉS?

Cuando te estresas o te pones nervioso, hay muchas cosas que te pueden ayudar a sentirte mejor. Hablar con alguien: tu mamá o tu papá, un amigo o tu orientador escolar, es muy buena idea porque ellos te pueden ayudar a descubrir qué te pasa y empezar a encontrar soluciones. Además, puedes reducir el estrés haciendo ejercicio físico. Es probable que ya sepas que el ejercicio es bueno para tu salud, pero también se ha demostrado que sirve para levantarte el ánimo. Por lo tanto, tiene sentido que el yoga sea una de las actividades preferidas de las personas que se quieren sentir más fuertes y más relajadas.



RESPIRA HONDO

Por un lado, tú ya sabes respirar. ¡Lo estás haciendo ahora mismo! Pero aprender a respirar mientras haces yoga te puede ayudar a darte cuenta de cómo te cambia la respiración cuando está preocupado o disgustado. A menudo, cuando te empiezas a poner nervioso o a sentir incómodo, la respiración se te acelera y no respiras tan profundamente como lo deberías hacer. Cuando te hayas conectado con tu respiración, podrás probar la respiración abdominal.



► Axela y Fernanda Bolaños.



► José Nicolás.



¡NO LO OLVIDES!

El yoga te puede ayudar mucho, pero también puede ser muy divertido. Puedes sonreír mientras haces yoga, e incluso reírte, lo que también es un gran alivio para el estrés. El yoga se puede practicar en solitario o con amigos. Y puedes hacerlo en casa, en un estudio de yoga o en el parque.



► Evelyn Hernández.

¡Toma Nota!

El yoga también se centra en la respiración y la meditación, lo que significa pensar en cosas que tranquilizan. Practicar yoga es una oportunidad para aprender a estirarse, respirar y reflexionar, habilidades que puedes utilizar para calmarte la próxima vez que estés preocupado por algo o te sientas agobiado. En otras palabras, ¡el yoga te puede ayudar a seguir teniendo el cuerpo suelto y relajado cuando las cosas se pongan al rojo vivo!

ARTE Y

Cultura

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

im

cienlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

► La pintura de Macedonio Alcalá y su violín se exhiben en el Lobby del Teatro Alcalá.

E

MUERE EL 24 DE AGOSTO DE 1869

Macedonio Alcalá replantea las historias sobre su vida

Hoy se cumplen 150 años de la muerte del compositor oaxaqueño, en torno a cuya vida se han planteado versiones encontradas

TEXTO: LISBETH MEJÍA REYES
FOTOS: RUBÉN MORALES

¿Por qué de su obra sólo se ha difundido el *Dios nunca muere*? ¿Qué tan cierta es la versión de que esta pieza se llamó así originalmente o tuvo otro nombre? ¿Era indígena y hablaba una lengua originaria? Las interrogantes en torno a la vida y obra de Macedonio Alcalá resurgen y abren el debate sobre la historia, ahora que se cumplen 150 años de su fallecimiento.

El músico y compositor Macedonio Alcalá murió un 24 de agosto de 1869, pero de su vida se desconocen muchos detalles, incluso las biografías que existen son muy escuetas, refieren investigadores, cronistas y demás personas que se han aproximado al estudio del oaxaqueño.

Sobre la existencia del autor, "existen versiones", refiere el cronista de la ciudad de Oaxaca, Jorge Bueno Sánchez, quien lo ha observado en documentos que no coinciden, por ejemplo, en el año de nacimiento.

Para Eduardo Villegas Megías, coordinador de Memoria Histórica y Cultural de México, al hallarse frente a biografías o semblanzas de Macedonio Alcalá, se niega la presencia campesina y la indígena. "En algunas de sus biografías sólo llegan a mencionar que realizaba labores en el campo", como también se omite o se desconoce si Alcalá hablaba alguna lengua. "Es muy probable que Macedonio Alcalá haya sido bilingüe, pero no tenemos ningún dato al respecto", señala. Junto a ello, Villegas atribuye que el que no se sepan o no se



► El violín del compositor oaxaqueño se encuentra en perfecto estado.

1831

año en el que nació Macedonio Alcalá

1869

año en el que falleció el compositor

150

años de su muerte se conmemoran

¿SE BAILA ESTE VALS?

El cronista refiere que esta práctica, observada en algunos momentos como en las fiestas de Guelaguetza, se da por

ignorancia, de ahí que considera necesario que cuando se recuerden efemérides como estas se explique a las personas.

hayan conservado más piezas del autor se deba a que pertenecía a un pueblo indígena, como los que históricamente han sido excluidos.

Sobre la pobreza, otra de las reflexiones de Villegas es que cuando se menciona la pobreza de Alcalá debía haber indignación. Pero eso, explica, no ocurre porque en lugar de ello ocurre una especie de resignación, de que así era la vida y no había más que hacer.

DE SU NACIMIENTO AL DIOS NUNCA MUERE

Tomando en cuenta la versión del cronista de Oaxaca de Juárez, se señala que Macedonio Alcalá nació un 12 de septiembre de 1831. "Como todo oaxaqueño, en una época muy difícil para el estado y el país, y no era precisamente

músico porque tenía más éxito, quizá el que más sufría lograr apenas tocar en alguna iglesia o en algún acontecimiento, y eso le pasó a Macedonio Alcalá".

El compositor provenía de una familia muy musical y se cree que continuó su formación en la ahora Ciudad de México, becado por Benito Juárez, en 1846. "Esa beca de dos años le permite a él asomarse al mundo musical y empieza a escuchar más y otro tipo de música y, efectivamente, compone en Oaxaca, en 1868, un vals que empieza a dar forma al llegar enfermo de una estancia de un año en la Hacienda de la Concepción".

Este vals, continúa Bueno Sánchez, es *Dios nunca muere*, que hizo a raíz de un encargo de representantes de los mayordomos de la fes-

EL VIOLÍN DE MACEDONIO ALCALÁ

Como parte de las actividades en homenaje a Macedonio Alcalá, el teatro que lleva su nombre (en la ciudad de Oaxaca), es sede de una exposición con el que se considera fue el violín del compositor. La muestra es de la colección de la Facultad de Bellas Artes de Oaxaca.

Es un instrumento donado por la familia del músico, de marca Plu-

merel, el cual tiene con machas en las "F", pero del que se carece la fecha de construcción. Su color es amarillo y junto a él está también el que perteneció a su hermano.

Asimismo, está un par de partituras del autor, una con un vals (1866) que dedicó a uno de sus amigos (Maqueo) y la otra es una marcha (hecha en 1867).

tuto de Ciencias y Artes de Oaxaca.

DE UNA OBRA MUSICAL A UNA CON LETRA

El vals es musical y no tuvo letra durante muchos años, pero en 1955, se le encarga la composición a Vicente Garrido, compositor mexicano.

"Vicente Garrido hace la letra de la música para la película *Tizoc*, en la que participaron los actores María Félix y Pedro Infante. Esta letra es la que se canta en la película. En 1959, la vuelve a cantar Javier Solís con una orquesta sinfónica. En 1961 la graba Javier Solís con un mariachi". Pero aparte de

esa letra, se escucha un par más, señala el cronista de la ciudad.

Asimismo, que la costumbre de ponerse de pie cuando se interpreta es algo que implementaron los exalumnos, y que después se contagió entre más personas. De ahí que también los visitantes lo hagan por una cuestión de hacer lo que se observa al lugar donde se va.

UNA VERSIÓN CON EL TRÍO MONTE ALBÁN

Entre los músicos oaxaqueños, los primeros que grabaron *Dios nunca muere* fueron los integrantes del Trío Monte Albán, refiere Gammaliel Robles, del Archivo Sonoro de Oaxaca. Esta versión se estima que se grabó a mediados de los años 50 del siglo pasado.

De acuerdo con Robles, *Dios nunca muere* se ha ejecutado tanto en marimba, música de viento, entre otros géneros musicales.

EL VÍNCULO CON LA GUELAGUETZA

La investigadora Graciela Fabián comenta que como la versión de Garrido hay otra que incluye letra y es anterior a esta. Se trata de la escrita por el también compositor oaxaqueño Juan León Mariscal, refiere la investigadora del Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México (INERHM). "Es una letra que él escribe para la Guelaguetza; al final, va refiriendo en esta letra a las siete regiones, las bellezas naturales de Oaxaca y tierra mencionando que el *Dios nunca muere* es una guelaguetza que une a los oaxaqueños".

180
MDDHa recaudado la cinta
en todo el mundo

90

Millones costó
la película

E

EN

Es una

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseñadora: Patricia Irene MERAZ CRUZ

www.imparcialoaxaca.com

www.imparcialoaxaca.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

“

No es un Hollywood todo de color rosa. La película muestra una industria en cambio constante, muestra una industria que puede tener mala memoria y que puede juzgar duramente”.

Quentin Tarantino/Cineasta

EL TÍTULO

Había una vez... en Hollywood es un homenaje a Sergio Leone, quien ha dirigido *Érase una vez en el Oeste* y *Érase una vez en América*. Tarantino ha citado a Leone como uno de sus favoritos y le ha influido a lo largo de su carrera.

ONCE UPON A TIME IN...
HOLLYWOOD

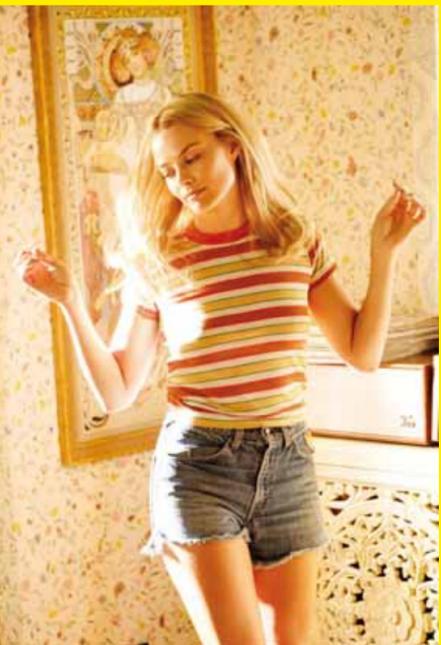
ESTRENO

UN IMPRESIONANTE ELENCO

QUENTIN TARANTINO tiene la facilidad de reunir en un mismo filme a todas las estrellas que se nos ocurran, solo falta recordar al impresionante elenco de *The Hateful Eight*, en donde también había presencia mexicana de la mano de Demián Bichir. Ahora, además de Pitt, DiCaprio y una Margot Robbie siempre en plan seductor, *Había una vez... en Hollywood* tiene decenas de actores consagrados en papeles medianos, chicos o simples cameos.

Al Pacino, como el viejo agente Marvin Schwarz; Emile Hirsch como Jay Sebring (amigo de Tate); y la notable Margaret Qualley como Pussycat (una de las chicas del clan Manson) son quienes mayor despliegue tienen entre los secundarios, pero por la trama desfilan desde Kurt Russell hasta Dakota Fanning, pasando por Michael Madsen y el viejo y querido Bruce Dern.

La película cuenta con una calificación del 85 por ciento por parte de la crítica especializada en *Rotten Tomatoes*, además de un 70 por ciento de expectativa por parte del público en el mismo sitio web.

LA NOVENA PELÍCULA DE QUENTIN
TARANTINO LLEGA ESTE FIN DE SEMANA
A CARTELERA NACIONAL CON BRAD PITT,
LEONARDO DICAPRIO Y MARGOT ROBBIE

AGENCIAS

Charles Manson fue un criminal, sectario y músico aficionado estadounidense, conocido por liderar lo que se conoció como “La Familia Manson”, una secta que surgió en el desierto de California a finales de los años 60. En 1971, Manson fue declarado culpable de conspiración por los asesinatos de siete personas, entre ellos el de la actriz Sharon Tate, también esposa de Roman Polanski, y otras cuatro personas en la casa de Tate, en Beverly Hills. Mientras Los Ángeles colapsaba por la muerte de Sharon, un “Nuevo Hollywood” se transformaba para todas las estrellas cinematográficas.

Once upon a time in... Hollywood (*Érase una vez en... Hollywood*) es, ante todo, la mayor y mejor declaración de amor que el cineasta Quentin Tarantino podría haber hecho al cine y a la época. En ella nos transporta a finales de los años 60, cuando Charles Manson y su familia ase-

sinan brutalmente a Sharon Tate (interpretada por Margot Robbie), a la par de ese momento histórico el cine da un cambio mientras la sociedad americana asiste al final del movimiento hippie. En aquella época la estrella de un western televisivo, Rick Dalton —interpretado por Leonardo DiCaprio—, intenta amoldarse a los cambios del medio al mismo tiempo que su doble, a quien le da vida Brad Pitt.

“Se ha recreado esta época antes, pero pensé que sería una idea interesante abordarla y crearla con dos personajes que no son de esta cultura”, detalló Tarantino en conferencia de prensa en Los Ángeles.

Presentada con todo lujo y parafernalia en el pasado Festival de Cannes de la mano de un impecable reparto que también incluye al inmortal Al Pacino, *Había una vez... en Hollywood* es un viaje sentimental a la pasión cinéfila de Tarantino y también a sus recuerdos de niño en Los Ángeles, y este viernes el filme con una duración de 161 minutos por fin llegará a todos los cines mexicanos.

AL ESTILO TARANTINO

DE ACUERDO con algunos medios, Tarantino optó esta ocasión por no renunciar a los diálogos hilarantes que lo caracterizan, la mezcla de estéticas y géneros cinematográficos y el uso de la violencia que forman parte de su identidad como director, la película deja entrever también una faceta más íntima y tierna de Tarantino, quien aceptó este punto pero cuestionó con suavidad que se trate de su filme “más personal”. “Puede que lo sea, pero diría que todas mis películas son realmente personales: simplemente entiendo eso en un género y no es tan obvio”, explicó en otra de sus presentaciones.

“Pero el hecho de que se base en la ciudad en la que crecí, en mis recuerdos infantiles y todo eso, la hace personal. No podría haber hecho esta película así si no tuviera recuerdos de deambular por Los Ángeles. Puedo recrear Washington en 1963 mirando fotos, pero nunca sabría más que nadie...”, finalizó.

Tarantino siempre pensó en retirarse con su décima película, algo con lo que volvió a insistir recientemente en su paso por Moscú, en donde insistió en que le queda por hacer una última película, “una enorme pe-



A DETALLE

➤ Después de trabajar casi toda su carrera con el productor Harvey Weinstein, Tarantino decidió cortar todo lazo con él. Lo anterior, ocasionado por el escándalo que envolvió al productor (acoso sexual), y que hasta la fecha, no se esclarece. Fue Sony Pictures quien se encarga ahora de

su distribución después de ceder a las peticiones del director.

➤ La producción se vio seriamente afectada por dos fallecimientos inesperados. Luke Perry y Burt Reynolds fueron los actores que fallecieron durante el rodaje. El último tuvo que

ser sustituido por Bruce Dern. Aun así el reparto que conjugó Tarantino es espectacular.

➤ El actor australiano Damon Herriman fue el elegido para personificar al famoso asesino que envuelve la historia de la película, Charles Manson.

POLICIAACA

ESTA SECCIÓN PUEDE
SER NOCIVA PARA LA
SALUD MENTAL DE
USTEDES Y LOS SUYOS



Editor: Floriberto Santos Santos



► Según pobladores son cinco personas fallecidas, pero la Fiscalía aseguró anoche que eran tres.

SALDO:

3

personas
fallecidas

2

niños lesionados

2

desaparecidos

GRUPO ARMADO ATACA A SAN MARCIAL

VIVE OZOLOTEPEC NOCHE VIOLENTA

Hay personas fallecidas,
lesionadas y desaparecidas

Se desconoce el motivo de la agresión, pero se investigan posibles conflicto agrario y ajuste de cuentas

FLORIBERTO SANTOS

Grupos armados irrumpieron durante la noche del pasado jueves y la madrugada de ayer en San Marcial Ozolotepec, para asesinar a por lo menos tres personas y llevarse por la fuerza a otros dos. Durante el ataque, dos menores de edad resultaron heridos.

De acuerdo con las primeras versiones, el comando armado actuó por grupos en diferentes puntos, en un lapso de dos horas.

Los integrantes iban encapuchados y dotados de rifles de asalto, mismos que se identificaban como "agentes".

Extraoficialmente se dio a conocer que el primer ataque ocurrió a las 23 horas aproximadamente, en la rancharía Luz de Oriente, donde se llevaron por la fuerza a Constantino G, de 61 años de edad y a su hijo Diódoro Gerónimo GM, de 24 años.

Según el testigo, arribaron 5 hombres encapuchados y armados (armas largas), quienes manifestaron ser de la «Agencia».

En este ataque hubo disparos de arma de fuego, por ello resultaron lesionados menores, de nombres



ATACA GRUPO
ARMADO

► San Marcial Ozolotepec es un municipio enclavado en la Sierra Sur de Oaxaca.

Manolo AMG, de 11 años de edad, sufrió una herida en el brazo derecho y Lisandro RRZ, 12 años de edad, quien fue víctima de un disparo en la pierna izquierda.

Manolo es nieto de don Constantino y Lisandro se encontraba de visita en este hogar.

Los menores fueron trasladados a bordo de una ambulancia del municipio a un hospital.

A las 23:30 horas, 14 hombres camuflados ingresaron

al domicilio de Pablo MMC, de 23 años de edad, ubicado en la calle Mérida, sin número.

“Eran como unos 14 hombres encapuchados y con armas largas, entraron al domicilio lo sacaron y lo amarraron de las manos atrás y le dispararon”, declararon.

A las 00:45 horas, sucedió lo mismo en la vivienda número 7 de la calle Chapultepec, en el Barrio Yuyui, donde otro grupo dio muerte a Joel Z, de 53 años de edad. A esta casa ingresaron dos

hombres armas largas, mientras otras esperaban afuera.

“Lo amarraron de las manos atrás y le dispararon en el interior del domicilio”, refirieron.

A las 00:50 horas, irrumpieron en la vivienda de Hilario P, de 48 años, ubicada en la Calle Mérida s/n, Barrio Lastebey.

“Eran como 6 sujetos encapuchados con armas largas, entraron al domicilio lo sacaron y lo amarraron de las manos atrás y le dispararon”, otro testimonio.

■ Amparados por la oscuridad, la noche del pasado jueves hombres armados irrumpen en San Marcial Ozolotepec, Sierra Sur de Oaxaca, para atacar viviendas, dejando una estela de sangre: 3 muertos, 2 heridos y dos desaparecidos.

■ Según autoridades policiacas, se tiene establecido un móvil, pero no revelan más detalles.

■ Autoridades municipales dijeron desconocer las causas y que no hay indicios de que sea un ataque derivado de conflictos limítrofes.

La FGEO investiga

JORGE PÉREZ

LA FISCALÍA General del Estado de Oaxaca (FGEO) investigó los hechos ocurridos la noche del 22 de agosto en la región de la Sierra Sur, donde se reportó el hallazgo sin vida de tres personas del sexo masculino por proyectil de arma de fuego, en la localidad de San Marcial Ozolotepec, Distrito de Miahuatlán.

Asimismo, se reportan dos niños heridos por disparos de arma de fuego, uno de 11 y otro más de 12 años de edad, quienes fueron canalizados a unidades de salud para recibir atención médica especializada.

De igual manera, se reporta de manera preliminar otras dos personas desaparecidas, las cuales fueron identificadas como C. G., y D. G. M., de 61 y 24 años de edad, respectivamente.

De acuerdo con reportes policiales y de la Vicefiscalía de Control Regional, alrededor de las 23:00 horas del pasado 22 de agosto, en jurisdicción de la población de San Marcial Ozolotepec, fueron hallados los cuerpos sin vida de J. Z. P., H. P. R., y P. M. M. C.

Por estos hechos, la Fiscalía General inició las diligencias respectivas a través de su personal del Ministerio Público, Agentes Estatales de Investigación y Personal Pericial, quienes en estrecha colaboración con autoridades policiales, trabajan para aclarar con prontitud estos hechos y fijar las responsabilidades penales que correspondan.

La Fiscalía General del Estado reitera su compromiso de investigar a fondo y esclarecer este hecho, para que ningún delito quede impune.



► A las víctimas las ataban de manos y les disparaban.



► Policías y agentes en las diligencias.