



SÚPER DEPORTIVO

# HISTÓRICA PARTICIPACIÓN

México cerró su participación en los Juegos Panamericanos de Lima 2019 en el tercer lugar del medallero, puesto que no conseguía desde los Juegos de la Ciudad de México en 1955. La ceremonia de clausura fue un espectacular evento de luces y música en el estadio Nacional de Perú. (1C)

RÉCORD DE MEDALLAS  
136 EN TOTAL

37 DE ORO

36 DE PLATA

63 DE BRONCE

SÚPER DEPORTIVO

# DIABLOS EN CRISIS

América logra su tercera victoria del torneo al derrotar de visitante 1-0 a Toluca. (1C)



# el IMPARCIAL



Director y Gerente General:  
Benjamín Fernández Pichardo

LUNES 12  
de agosto de 2019, Oaxaca de Juárez, Oax.

## El mejor diario de Oaxaca

Año LXVIII / No. 25,204

El imparcial de Oaxaca @ImparcialOaxaca

Edición: 46 páginas / Precio \$10.00

SOLO POR CONCEPTO DE INSCRIPCIÓN Y REINSCRIPCIÓN

# En la opacidad más de 100 mdp en la UABJO

**Cada facultad, escuela, instituto o preparatoria decide cómo utilizar los recursos que percibe cada inicio de ciclo escolar**

YADIRA SOSA

Cada año, la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca (UABJO) capta más de 100 millones de pesos tan solo por el proceso de inscripción y reinscripción en sus 31 unidades académicas, donde no hay control ni auditorías sobre el uso de este recurso.

En el nivel superior, por los cobros que se realizan a los más de 4 mil estudiantes de nuevo ingreso, la UABJO percibirá más de 77 millones de pesos, que se sumarán a los más de 30 millones 600 mil que obtendrán en reinscripción del resto de alumnos.



La UABJO recauda más de 100 millones de pesos en inscripción y reinscripción, sin rendir cuentas del uso que se le da a los recursos.

En el caso de las preparatorias y el bachillerato de la máxima casa de estudios de la entidad, la captación de recursos será de 898 mil pesos en inscripción y hasta 3 millones 471 mil 500 pesos en reinscripción.

La cantidad monetaria por ambos conceptos no es regulada por las autoridades

universitarias, al considerar que cada facultad, escuela, instituto o preparatoria, decide cómo utilizar la mayor parte del recurso que percibe cada inicio de ciclo escolar.

De las distintas unidades académicas, las facultades de Contaduría y Derecho son las que perciben el mayor recur-

so por proceso de inscripción y reinscripción, que contrasta con sus constantes problemas internos y las acusaciones de actos de corrupción desde hace varios años.

Por ambas facultades, donde la disputa por el control de la dirección ha generado en varias ocasiones enfrentamientos y actos van-

<b>NIVEL SUPERIOR</b>
<b>77</b>
mdp por inscripción
<b>30.6</b>
mdp por reinscripción
<b>Preparatorias</b>
<b>898,000</b>
en inscripción
<b>3'471,500</b>
en reinscripción

dálicos por presuntos grupos porriles, se capta más de 40 millones de pesos por proceso de inscripción y reinscripción.

Tanto Contaduría como Derecho representan las dos facultades con mayor número de matrícula estudiantil (más de 5 mil cada una), pero este año reinscribieron una baja en el número de aspirantes, en comparación con años anteriores. **INFORMACIÓN 6A/7A**



Arrasa Alejandro Moreno Cárdenas en el PRI.

## Da PREP ventaja a "Alito" en el PRI

CLAUDIA GUERRERO  
AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.-La Comisión Nacional de Procesos Internos del PRI oficializó anoche la tendencia a favor de la candidatura de Alejandro Moreno Cárdenas para ocupar la dirigencia nacional del tricolor.

Tras ofrecer una conferencia de prensa en la que se aseguró que los resultados del PREP no se harían públicos, el presidente del órgano interno, Rubén Escajeda, reconsideró su posición y decidió revelar las cifras.

Detalló que, con el 33 por ciento de las casillas computadas, el exgobernador de Campeche, Alejandro Moreno Cárdenas, tiene el 84.5 por ciento de los votos.

<b>PRELIMINARES</b>
<b>84%</b>
<b>Alejandro Moreno Cárdenas</b>
<b>7.9%</b>
<b>Ivonne Ortega</b>
<b>2.3%</b>
<b>Lorena Piñón</b>

INFORMACIÓN 12A

LOCAL



## OAXAQUEÑO PRIMER ELEMENTO DE LA GN QUE PIERDE LA VIDA

Fueron atacados desde un domicilio durante una revisión en el municipio de Yuriria, Guanajuato. **INFORMACIÓN 3A**

## Niega funcionaria anomalías en ISSSTE

AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.-La exsubdirectora administrativa del Hospital Regional "Presidente Juárez" del ISSSTE Oaxaca, Claudia Judith Tovar Carrillo, aseguró que el instituto no le pidió su renuncia y que no se realizaron compras a sobreprecio bajo su gestión, como acusaron trabajadores del hospital.

En una carta enviada a REFORMA, la exfuncionaria afirmó que no fue cesada, sino separada de su cargo por un cambio de estructura administrativa, pero sin firmar renuncia alguna y sin ser despedida oficialmente.

"Se interpretó como rescindiendo mi contrato laboral o relación laboral por el simple nombramiento del nue-

vo funcionario que ocupa hoy en día el cargo en el que me desempeñaba (...), pero ello no constituye un 'cese' o ser 'cesada', ya que me notificó el subdirector de personal Mtro. Javier Huerta Jurado de manera personal y solamente verbal, entregándome el oficio de nombramiento de la nueva subdirectora. Esto no es 'cesar' o 'correr'", expuso.

Además, aseguró que durante su gestión no se hicieron compras de insumos con 68 por ciento de sobreprecio, como acusaron trabajadores del hospital.

"Aclaro que no existe comparativa de mercado en los procesos que a mi cargo estuvieron que soporte una compra de medicamento con un incremento del 68 por ciento arriba del precio comercial", señaló.



## DÍA DEL TAXISTA CELEBRAN ENTRE ANARQUÍA

Entre la violencia, pirataje, inseguridad y autos chatarra, este 12 de agosto celebran su día los taxistas que operan en la Zona Metropolitana de Oaxaca. **INFORMACIÓN 7B/4A**

## ARTE CHICANO EN EL MUPO

INFORMACIÓN 3A

## PRIISTAS DE 193 MUNICIPIOS ELIGEN A SU NUEVO DIRIGENTE

INFORMACIÓN 5A



# #NiUnaMenos



OPINIÓN

ESCAPARATE POLÍTICO  
Felipe SÁNCHEZ JIMÉNEZ

LA RESORTERA  
Francisco NAVARRETE

¿ES UN ERROR ESTAR CON OBRADOR?  
Tiaré SCANDA

EL CALLA'O  
"AMLITO" NO TUVO RIVAL EN LA INTERNA DEL PRI

# LA PÁGINA DEL LECTOR

## REFLEXIONANDO



“Pueblos libres, recordad esta máxima: Podemos adquirir la libertad, pero nunca se recupera una vez que se pierde.”

JEAN JACQUES ROUSSEAU

**¡SÍGUENOS!** | @ImparcialOaxaca | El Imparcial de Oaxaca | [ImparcialOaxaca.mx](http://ImparcialOaxaca.mx)

## VIDEO



### CAPTAN A ROBALÁMPARAS

En redes sociales exhibieron a un presunto ladrón en los momentos que arrancaba una lámpara.



## CIENCIA Y TECNOLOGÍA

# Desaparición de los glaciares agravará escasez de agua

### AGENCIAS

Ciudad de México. El derretimiento acelerado de los glaciares en el mundo, que está provocando su desaparición, llevaría a una irremediable escasez global de agua, consideró el director del Instituto de Geofísica de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Hugo Delgado.

Explicó que el problema actualmente es que los glaciares históricamente se fundían a un ritmo natural en época de calor llevando agua a las poblaciones, en tanto que su recuperación sucedía en época de precipitaciones y frío, pero “hoy en día ese proceso ha cambiado”.

Actualmente, la precipitación pluvial es insuficiente, razón por la cual los glaciares retroceden, lo que se suma al aumento de la temperatura glo-



bal que provoca su derretimiento acelerado.

Recordó que después de la pasada Era de Hielo, el derretimiento de los glaciares en el mundo se registró en forma escalonada, primero en Europa, luego en América y posteriormente en Asia. “De hecho en

México fue en un tiempo diferente”, apuntó.

Así, el final de la glaciación en Europa ocurrió hace unos 11 mil años, en tanto que en México la última terminó hace más o menos hace nueve mil años. “Entonces los grandes cambios climáticos eran

asíncronos”.

Sin embargo, hoy se observa que el derretimiento de glaciares en todo el planeta está ocurriendo “en sincronía, al mismo tiempo”.

Explicó que a partir de mediados del siglo pasado, y más concentrado en este siglo, el planeta está siendo afectado por el calentamiento global, generado por el aumento de la emisión de gases de efecto invernadero.

“Entonces, sí es una situación alarmante”, cuyos efectos ya se están viendo a través de las olas de calor en Europa e incluso lugares que registran sequía extrema o lluvias inusuales.

Refirió que este año se reportó que se terminaron las reservas de agua en la ciudad de Chennai, en el sur de India, ya que las presas que suministran el vital líquido a la población están prácticamente secas.

## BUZÓN CIUDADANO



### SAN JOSÉ DEL PROGRESO, MINA RICA, PUEBLO POBRE

Se le llama saqueo, ¿cuántas minas hay en Oaxaca, el país y en todo el mundo?

Rodolfo Cruz

Minería, extracción y riqueza es igual a ecocidio, contaminación y miseria. No a la extracción de recursos pétreos y minerales.

Víctor Escárzaga

¿Cuántos trabajan en la mina? ¿Alguno se ha especializado?

Ricardo SC

Eso les pasa por dejar su riqueza en manos equivocadas, ahora para ir al pueblo, te reciben en la entrada y te vigilan hasta que salgas del pueblo,

Bravo Theothy

## LA FOTO DENUNCIA



### IGUALES A LA LUNA

Las calles aledañas a la Central de Abastos son parecidas a los cráteres lunares, para muestra esta imagen donde se aprecia el pavimento totalmente desecho. Vecinos piden al municipio rehabilitar vialidades.

## DIVISAS

DÓLAR USA	COMPRA	VENTA	EURO	COMPRA	VENTA	DÓLAR CANADÁ	COMPRA	VENTA
	\$18.90	\$19.72		\$21.44	\$21.01		\$14.61	\$14.63

## EFEMÉRIDES

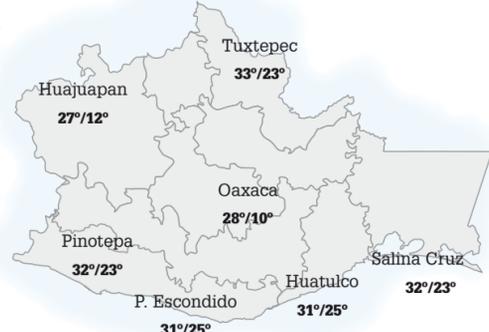
**1854.** En el concurso del Himno Nacional se declara triunfadores a Francisco González Bocanegra y a Jaime Nunó Roca, autores, respectivamente, de la letra y la música de la pieza ganadora.

**1855.** El general Antonio López de Santa Anna renuncia a la Presidencia de la República. Triunfa así el Plan de Ayutla.

## EL CLIMA

### OAXACA

Cielo nublado con lluvias muy fuertes acompañadas de descargas eléctricas y posibles granizadas en la región.



### SIMBOLOGÍA

- Despejado
- Nubes y claros
- Chubasco
- Cubierto
- Llovizna
- Vientos
- Tormenta

## SANTORAL

Hoy se festeja a: San Aniceto de Nicomedia, Santa Digna de Augsburg, Santa Eunomia de Augsburg, San Euplo de Catania, Santa Euprepia de Augsburg.

### NACIONAL

Un canal de baja presión se extenderá a lo largo de la Sierra Madre Occidental, interaccionará con la onda tropical No. 26 que recorrerá el sur y centro del territorio nacional.



## el IMPARCIAL

Año 67  
No. 25,205

- DIRECTOR Y GERENTE GENERAL  
Benjamín Fernández Pichardo
- COORDINADOR DE REDACCIÓN  
Gonzalo Carrera Pineda
- GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS  
César Bolaños Cacho
- GERENTE DE VENTAS  
Gabriel Jiménez
- GERENTE DE MERCADOTECNIA  
Andrea Rubira
- COORDINADOR DIGITAL  
Harris Bolaños Cacho
- DISEÑADOR CREATIVO  
Guillermo Antonio Atristain Porras

- EDITORES
- PRIMERA SECCIÓN  
Adriana Guzmán Méndez
- LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA  
Bianca Robles García
- POLICIACA  
Osbaldo Gabriel Iriarte
- SÚPER DEPORTIVO  
Diego Mejía Ortega
- ESTILO OAXACA / EN ESCENA  
Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET:  
[imparcialoaxaca.mx](http://imparcialoaxaca.mx)

CORREO ELECTRÓNICO:  
[imparaoax@prodigy.net.mx](mailto:imparaoax@prodigy.net.mx)

PUBLICIDAD:  
[ventas@imparcialenlinea.com](mailto:ventas@imparcialenlinea.com)  
[diagramacion@imparcialenlinea.com](mailto:diagramacion@imparcialenlinea.com)

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA,  
12 de agosto de 2019, es una publicación diaria editada por  
Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.,  
Camino al Sabino Parcela No. 429, Col. Reforma  
Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán,  
C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca;  
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.:  
Medios Masivos Mexicanos, S.A. de C.V.  
Luz Savinión 13 Piso 6,  
Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100.  
Teléfono: (55) 5340-2450.  
Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3,  
Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720  
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de  
Título: 14 540  
Número de Certificado de Licitud de  
Contenido: 12 113  
Editor Responsable:  
Ramón Benjamín Fernández Pichardo.  
Miembro fundador de la Asociación  
Mexicana de Editores (AME).  
Servicios noticiosos: Agencia Reforma,  
Universal, Associated Press (AP),  
Agencia AMEX.  
Conforme a la Ley, Prohibida su  
reproducción total o parcial sin  
autorización expresa de la Dirección.  
Tiraje diario: 34,410 ejemplares

LOS MUNICIPIOS Y LA

# Capital

## LA MIXTECA DISFRUTA DE TRAIL DE LAS CULTURAS

Uno de los objetivos es reunir al deporte en la región y hacer gala de la cultura, etnias y pueblo de la Mixteca

INFORMACIÓN 8B



Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Omar SUMANO JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174



### REALIZAN TERCERA FERIA CHOCHOLUCO MANJAR DE LA COCINA DE TEPOSCOLULA

Es un tamal envuelto en hoja de milpa tierna, elaborado con masa de tortilla, acompañado de carne de pollo, puerco o res y mole negro

INFORMACIÓN 5B



### EN COMPARACIÓN AL AÑO PASADO INCREMENTA COSTO DE ÚTILES ESCOLARES 5%

Inauguran la Feria de Regreso a Clases en Huajuapán para apoyar la economía de los padres de familia ante el próximo ciclo escolar

INFORMACIÓN 6B



### DESDE HACE MÁS DE 50 AÑOS DÍA DEL TAXISTA, ENTRE LA FE Y LA TRADICIÓN

En 1968 inició la tradición de la celebración del Día del Chofer, con el paso de los años se modificó y quedó como Día del Taxista

INFORMACIÓN 7B



► El Río Atoyac está contaminado y sus márgenes han sido invadidos.

## Piden rescate de ríos en zona metropolitana

HUMBERTO TORRES R.

A PESAR de que se necesita acudir al rescate de los ríos Salado y Atoyac, también se requiere atender la contaminación que enfrentan otros afluentes como el Río Nazareno que tiene mucha presión por parte de los asentamientos que se están dando en Santa Cruz Xoxocotlán que va a correr la misma suerte en caso de que no se adopten las medidas necesarias.

En el caso del Río San Felipe ha sido invadido totalmente en sus zonas federales, pero aún tiene espacios rescatables; sin embargo, esto ha ocasionado problemas de riesgo pues al estrechar el cauce las avenidas toman más fuerza y el caudal se encajona en espacios donde el volumen tiende a buscar una salida.

En este escenario, Edmundo Morales Ramos, urbanista y catedrático de la Facultad de Arquitectura CU de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca (UABJO), dijo que hay grandes posibilidades de recuperar los ríos y devolverles su identidad.

Se requiere como un primer paso frenar la presencia de aguas negras y basura para convertirlos en verdaderos corredores de biodiversidad que ayuden a recuperar su flora nativa.

Estableció que hoy se observa el rescate de los ríos a través de acciones innovadoras, ya que con la participación de reconocidos especialistas y unidos con el conocimiento de los oaxaqueños se puede revertir esta situación.

“Sabemos de la cultura ancestral para el uso del agua que en algunas veces la cortamos y la olvidamos, pero debemos retomarla para crear una nueva cultura del agua”.

Explicó que se trata de avanzar en los aspectos generales de los 17 objetivos de la Agenda 2030, y en especial de los objetivos 6 relacionados con el agua limpia y saneamiento y 11 de ciudades y comunidades sostenibles, además de los planes nacionales de desarrollo urbano y vivienda que mencionan entre sus ejes el tema del agua.

Debido a que en muchos casos la vivienda no es digna ni segura, ya que se construye en los cauces de los ríos con lo cual se provoca problemas y riesgos para los habitantes.

Precisó que los residuos que genera la ciudad como son basura, escombros, aguas negras son vertidas a los ríos sin ningún tipo de tratamiento y no se ha tenido por parte de las autoridades la determinación de actuar de manera eficiente y decida.

## Ante las constantes agresiones que sufre el patrimonio histórico es necesario adecuar las leyes locales para su protección

HUMBERTO TORRES R.

Como ciudad Patrimonio Cultural de la Humanidad, las autoridades capitalinas y la ciudadanía tienen que redoblar esfuerzos para proteger el patrimonio edificado y que el Congreso local tiene que hacer su parte, actualizar las leyes que permiten sancionar a quienes incurran en acciones que destruyan los inmuebles históricos.

El urbanista Rafael Vergara Rodríguez consideró que ante las constantes agresiones que sufre el patrimonio histórico y cultural del

REDOBLAR ESFUERZOS

# Urge legislar y evitar deterioro por grafitis



► Varias bardas del Centro Histórico han sido vandalizadas.

Centro Histórico es necesario adecuar las leyes locales para su protección y sancionar a quienes lo hacen.

Las afectaciones al patrimonio histórico de Oaxaca de Juárez están a la vista y es urgente adoptar medidas para que sigan ocurriendo, ya que las afectaciones a diversos inmuebles como el Teatro Macedonio Alcalá, el Paraninfo de la UABJO, la Catedral y el Museo de Los Pintores, han tenido como punto de coinci-

dencia la impunidad con la que actúan quienes realizan manifestaciones violentas.

Explicó que el patrimonio cultural puede estar constituido por aquellos monumentos, conjuntos o lugares con valor universal desde el punto de vista de la historia, el arte o la ciencia.

El catedrático universitario calificó de urgente contar con un marco legal que regule las intervenciones que se realizan en los inmuebles que son catalogados por los

tres niveles de gobierno por su valor histórico y patrimonial.

Por ello, emplazó al Congreso local a legislar en la materia y actualizar las leyes que durante mucho tiempo han sido utilizadas, pero que ya no corresponden a la realidad, ante la necesidad de rescatar la imagen urbana de la capital y de proteger su patrimonio edificado, sobre todo para reducir los daños a inmuebles que son orgullo de los oaxaqueños.



► El rescate de los ríos debe ser integral.



► El patrimonio cultural puede estar constituido por aquellos monumentos, conjuntos o lugares con valor universal.

OPINIÓN

EDITORIAL  
Cifras alentadoras

SENDERO  
Hernán Merolea

TOLTECÁYOTL  
Guillermo Marín

MISCELÁNEA DEL HUMOR  
Luzbel

# SÚPER Deportivo

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Igor MARTÍNEZ CUEVAS

a.mx

superdeportivo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3175



► Paola Longoria sonríe con su medalla de oro.

► Carlos Villarreal festeja luego de ganar la medalla de oro en los 1.500 metros.

### DESARROLLO HISTÓRICO / MÉXICO

PANAMERICANOS	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL	LUGAR
Winnipeg 1999	11	16	30	57	6°
Santo Domingo 2003	20	27	32	79	5°
Río de Janeiro 2007	18	24	31	73	4°
Guadalajara 2011	42	41	50	133	6°
Toronto 2015	22	30	43	95	3°
Lima 2019	37	36	63	136	3°

JUEGOS PANAMERICANOS

# LIMA, justa de leyenda

AGENCIA REFORMA

Los registros mejoraron la actuación de Toronto 2015 y dejaron muy lejos las 95 preseas totales de aquella edición. México encaró el camino al oro desde el primer día y durante 16 jornadas consecutivas cosecharon al menos un metal dorado. El 10 de agosto fue la jornada más productiva de los mexicanos con 7 oros con ayuda del frontón, deporte no olímpico, por encima de los 5 oros, el 27 de julio, un día después de la clausura. Se escaparon algunos metales amarillos como el del taekwondoín Brandon Plaza, que lo luchó has-

ta el final. Hubo quienes quedaron a deber como el cuarto lugar olímpico Diego del Real, en lanzamiento de martillo, al igual que el tiro deportivo y la vela. No es fácil al elegir el mérito de un deportista mexicano en la justa continental. La medalla número 24 con Rodrigo Montoya en el raquetbol que posicionó a México con la máxima cosecha de oros sin ser sede, el bronce de Miguel Urrutia y Rodrigo Ledesma en dobles de frontón varonil para llegar al centenario o la medalla de oro de Alejandra Valencia en el arco recur-

vo que le dio al País el último metal dorado, que llegó tras su flecha de 10. Ellos desconocían si iban a contar con estímulos económicos antes de participar en los Juegos Panamericanos y respondieron con medallas. En el camino a las 136 medallas Paola Longoria se convirtió en tricampeona panamericana, Paola Espinosa se despidió de los Juegos Panamericanos con 15 metales y dos últimos clavados que buscará mejorar para Tokio 2020 y la histórica squashiata-Samantha Terán anunció su retiro.

vo que le dio al País el último metal dorado, que llegó tras su flecha de 10. Ellos desconocían si iban a contar con estímulos económicos antes de participar en los Juegos Panamericanos y respondieron con medallas. En el camino a las 136 medallas Paola Longoria se convirtió en tricampeona panamericana, Paola Espinosa se despidió de los Juegos Panamericanos con 15 metales y dos últimos clavados que buscará mejorar para Tokio 2020 y la histórica squashiata-Samantha Terán anunció su retiro.



► Laura Galván celebra tras obtener el oro en los 5.000 metros del atletismo.



► Alejandra Valencia participa en la final individual de tiro con arco en la que ganó el oro.



► RisperBiyaki tras conseguir la medalla de plata en los 10.000 metros.

LMB

## BRAVOS se quedan con la serie

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

CON MARCADORES de 6-1 y 3-9, los Guerreros de Oaxaca y los Bravos de León dividen honores en la doble cartelera celebrada en el estadio Domingo Santana; Alonzo Harris llega a 37 cuadrangulares.

Los béclicos se pusieron arriba en la pizarra del primer juego con sencillo remolcador de Alex Valdez al prado izquierdo.

Los Bravos hicieron una carrera en la baja de la cuarta entrada con sencillo remolcador de Daniel Cornejo al prado izquierdo.

Los béclicos tomaron ventaja en la pizarra en la alta de la quinta entrada con error de Alex Sanabia en el tiro a primera base en toque de bola de José Figueroa, Alonzo Harris llegó a 36 cuadrangulares en ese episodio, colocando la pizarra 4 carreras por 1.

Con passball de Israel Núñez, desde la tercera base anotó Alex González una más para los béclicos y José A. Figueroa produjo una con sencillo al prado central.

Durante el segundo



► Guerreros y Bravos dividen honores en la doble cartelera celebrada en el estadio Domingo Santana.

JUEGO 1		JUEGO 2	
6	Oaxaca	3	Oaxaca
1	León	9	León

encuentro, Alonzo Harris inició dándole a los béclicos la ventaja por cuadrangular solitario por todo el jardín izquierdo.

León fabricó rally de 3 carreras en la misma primera entrada con sencillo remolcador de dos carreras de Carlos Rivero, hit de Cédric Hunter y wild pitch del abridor José Carlos

Medina, colocando el partido 4 carreras por 1.

Orlando Piña y Julián Ornelas se combinaron para conectar cuadrangulares en la alta de la cuarta entrada, acercando a la tribu en el partido 4 carreras por 3.

Los locales hicieron rally de 5 carreras en la baja de la quinta entrada ampliando su ventaja 9 carreras por 3.

LIGA MX JORNADA 4

0	Toluca
1	América
4	Santos
1	Puebla

ASCENSO MX JORNADA 2

1	Leones N.
0	Cafetaleros

AGENCIA REFORMA

AL AMÉRICA no le pesaron las ausencias y ayer firmó su tercera victoria del torneo, la primera en condición de visitante, a costa de unos Diablos Rojos que ya están en crisis, sumidos en el fondo de la Tabla.

Renato Ibarra hizo el gol con el que América venció 1-0 a Toluca en el Estadio Nemesio Diez, para seguir invicto y entre los punteros del Apertura 2019 con 10 unidades.

En general, fue uno de los partidos más deslucidos de los últimos torneos entre Diablos y Águilas, que solían tundirse a goles, sobre todo en la "Bombonera". Ayer las acciones en las áreas aparecieron a cuenta gotas.

La lucha en medio campo se tornó muy ríspida. Un tiro de media distancia por bando fue de lo más rescateable del primer tiempo.

Sin embargo, Toluca salió a arriesgar un poco más en el complemento, el juego

LIGA MX

## DIABLOS en crisis



► Toluca puso ganas en búsqueda del empate, pero le faltó fútbol.

se abrió y ahí las Águilas mostraron su pegada. Un tiro de esquina en favor de los locales acabó en el gol de la visita.

Al 62', Andrés Ibarguén tomó la pelota tras el rechace de la defensiva y mandó un trazo largo al espacio para Ibarra, quien, ante la complaciente marcación de Aníbal Chalá, condujo hasta el área y finiquitó

la jugada con un tiro cruzado que entró pegado al poste.

Las Águilas se ordenaron atrás y administraron su ventaja ante unos Diablos inoperantes, que sufrieron su tercera derrota del torneo. Los choriceros cayeron al penúltimo lugar con un punto y sólo superan al Veracruz por diferencia de goles.

# Estilo

Síguenos



ENTRELAZAN SUS DESTINOS

# BENDICEN SU AMOR



► Recibieron la bendición del sacerdote.

FOTOS: HELÍ SÁNCHEZ

**E**l templo de Santo Domingo de Guzmán fue el recinto eclesial elegido por José de Jesús Romero Silva y María Genoveva Arango Paredes para unir sus vidas en matrimonio en presencia de sus seres queridos.

Mediante una solemne ceremonia la pareja intercambió votos y alianzas, y recibió la bendición nupcial de manos del sacerdote oficiante, quien los exhortó a vivir en amor y fidelidad por el resto de sus vidas.

Después de que el reverendo padre los proclamara marido y mujer, los recién casados recibieron abrazos y parabienes de sus padres Ciferino Romero Román, Virginia Silva Espinoza y Blanca Paredes González, y de sus más allegados, quienes no perdieron oportunidad de tomarse la foto del recuerdo con ellos para después trasladarse a un hotel del Centro Histórico en donde se llevó a cabo la celebración.



► Acompañados de Luis Fernando Tor González y Ana María Paredes González.



► Blanca Paredes, los desposados, Virginia Silva y Ciferino Romero.

## JOSÉ DE JESÚS Y MARÍA SE UNIERON DE MATRIMONIO



► En este acontecimiento los acompañaron sus más allegados.



► Fueron felicitados por sus más cercanas.



# ¡FELIZ DÍA, EMILIANO!

FOTOS: HELÍ SÁNCHEZ

EL RESTAURANTE La Gaucha fue el punto de reunión de Pamela Teresa y Emiliano Carrasco, quienes se reunieron para desayunar y celebrar un nuevo año de vida.

En el establecimiento gustaron una gran variedad de platillo y bebidas al tiempo que compartían una amena charla.

Momentos más tarde el cumpleaños fue sorprendido por meseros del lugar, quienes le obsequiaron una rebanada de pastel.

Al final Emiliano agradeció a su novia por todas las muestras de amor que le brindó en su cumpleaños.



► Junto a Pamela Teresa.

# ARTE Y Cultura



INFORMACIÓN 2E

E

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Igor MARTÍNEZ CUEVAS

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172



► Museo de Arte Prehispánico de México Rufino Tamayo.



► Museo de los Pintores Oaxaqueños, Mupo.

**La directora general del INBAL señala que entre la política de austeridad y los conflictos en el sector cultura, el organismo se mantiene estable y se rediseña**

TEXTO Y FOTO:  
LISBETH MEJÍA REYES

La política de austeridad del presidente Andrés Manuel López Obrador ha dejado mermas e inconformidades en varios aspectos del sector cultural. La desaparición de becas para la creación o de premios para cine, así como reajustes en organismos gubernamentales se han sumado a la serie de conflictos que han atravesado institutos como el Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), que para este año tiene aprobado un monto de 3 mil 84.2 millones de pesos (menor por 176.5 millones de pesos al de 2018). Aunado a ello, el ente que dirige Lucina Jiménez ha tenido que sortear conflictos por procesos en premios de literatura o el presunto uso de un espacio para el homenaje al líder de La Luz del Mundo, Naasón Joaquín García (ahora arrestado en Estados Unidos).

**¿Cómo opera el INBAL en el primer año del gobierno de AMLO y luego de los problemas por el Palacio de Bellas Artes y los premios de literatura?**

El instituto tiene una fortaleza muy grande y es toda su historia, toda la memoria que guarda y, al mismo tiempo, la capacidad que tiene de rediseñarse y caminar en una relación que en este momento está siendo muy importante con los estados. El instituto está fortaleciendo su vocación nacional y hay todo un trabajo de acompañamiento desde las compañías nacionales de danza, de teatro, los solistas y ensambles, de los concertistas de Bellas Artes, que en este año están recorriendo más de 22 estados.

**En varios entes gubernamentales de cultura ha habido despidos, ¿cómo enfrenta el instituto este panorama?**

En el instituto no ha habido despidos masivos. Defini-

tivamente. Cada institución tiene su lógica, pero en Bellas Artes no ha habido despidos masivos.

**Para lo que sigue del sexenio, ¿se planea la búsqueda de mayor presupuesto y otras acciones?**

Estamos trabajando con los nuevos escenarios presupuestales. Nos interesa mucho tener recursos para fortalecer el mantenimiento de todos los museos. Estamos trabajando en la creación de una red nacional de museos. Ya hicimos el primer foro de museos del instituto, que nunca se habían reunidos como tales directores, administradores, mediadores, curadores, museógrafos... Estamos trabajando en la red nacional de educación e investigación artística, pero también vamos a fortalecer nodos regionales de producción artística articulados con los circuitos. En materia de patrimonio esta-

mos trabajando con varias herramientas porque el instituto necesita otras, sobre todo jurídicas, para tener mayor firmeza. Una de ellas para fortalecer el catálogo de obra mueble e inmueble del patrimonio artístico.

En otras áreas, Lucina Jiménez remarca la intención de fortalecer el papel de México en la Bienal de Venecia, tanto en artes visuales como en arquitectura. "Nos interesa mucho la movilidad artística; ahorita apoyamos a quienes fueron a la Cuadrienal de Praga y regresaron con premios; acabamos de enviar a tres cantantes de ópera a un concurso de Moscú y estamos esperando resultados".

**A fines de julio se planteaba un pendiente con Oaxaca, con el Museo de Arte Prehispánico de México Rufino Tamayo**

Vamos a hacerle un homenaje a la maestra Alicia Pesqueira para reconocer su

aporte en la salvaguarda de este museo y al mismo tiempo estamos dialogando con el gobernador y la Secretaría de Cultura para darle mayor fortaleza y sostenibilidad al museo. En este momento se está haciendo un inventario de la colección, con la colaboración del INAH (Instituto Nacional de Antropología e Historia).

Con Oaxaca, Jiménez indicó que una de las intenciones es fortalecer la circulación de obra artística, no sólo de exposiciones, sino que compañías y producciones del estado viajen a otras partes del país. "Vamos a empezar por la danza, algunas compañías de Oaxaca se van a incorporar a los circuitos que se están integrando. Oaxaca, Guerrero, Tlaxcala y Morelos serán de los primeros estados en los que empiecen a circular compañías".

**¿Por qué estos estados?**

Porque integran un circui-

LUCINA JIMÉNEZ:

## En el INBAL no ha habido despidos masivos



► La directora general del INBAL, durante su visita a Oaxaca, en donde presentó la exposición Construyendo puentes en épocas de muros.

### "NECESITAMOS UN ENFOQUE DE GÉNERO"

Durante su visita a Oaxaca, Lucina Jiménez se refirió al Museo de los Pintores Oaxaqueños (Mupo) como el Museo de las Pintoras y Pintores Oaxaqueños. Para la funcionaria mencionar tiene que ver con la necesidad de un enfoque de género en las artes plásticas, la cultura y la producción artística. Parte de ello, ahondó, se impulsará junto con la UABJO.

to que tiene que ver con el centro del país y su vínculo con el sur, y hay un análisis económico que permite posibilitar la circulación". Como este, otro circuito contempla entidades del norte del país: Sonora, Sinaloa y Baja California.

**Uno de los objetivos del INBAL es de la educación artística en el país...**

Queremos contribuir en apoyar el modelo pedagógico.

**¿En qué consiste el modelo?**

Estamos trabajando en ello. Queremos contribuir con el diseño de un modelo pedagógico.

**¿Hay otros proyectos específicos para el estado de Oaxaca?**

Sí, uno es incorporar a Oaxaca al circuito arte y migración, del cual forma parte la exposición *Constru-*

*yendo puentes en épocas de muros*, donde el arte chico no revaloriza la creatividad y el profesionalismo con que se han desarrollado mexicanos en los Estados Unidos, pero también en una valoración desde Oaxaca y de los estados que integran este circuito de arte y migración, esta unidad que tenemos. La segunda es con la UABJO (Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca).

**Con la que se acaba de firmar un convenio, ¿qué implica ello?**

Incorpora a la UABJO a la red nacional de educación e investigación artística, esto va a favorecer la movilidad de profesores, el intercambio metodológico y sobre todo, un tema que le interesa a la universidad, que es la formación artística relacionada con temas de interculturalidad y estrategias de convivencia en la diversidad.

## POLICIACA

Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



► La camioneta quedó totalmente destruida tras el incidente.



► Tres personas resultaron gravemente lesionadas en el choque.

DE LAS MÁS PELIGROSAS DEL PAÍS

# CARRETERA 190, CAMPOSANTO VIAL

**Al menos dos accidentes se suscitaron ayer en la carretera 190, dejando 8 personas lesionadas; el sábado murieron dos personas**

JORGE PÉREZ

Un fuerte accidente automovilístico se registró la mañana de este domingo sobre la carretera federal 190, a la altura de la desviación a San Juan Guelavía, dejando un saldo de tres personas lesionadas, las cuales fueron canalizadas a la sala de urgencias del Hospital Civil para su atención médica.

#### El accidente

De acuerdo al reporte de Bomberos Voluntarios y de la Cruz Roja Mexicana, Delegación Tlacolula, el accidente se registró aproximadamente a las 08:15 horas sobre la citada carretera, a la altura del kilómetro 26+800, lugar en donde una camioneta Chevrolet color roja, placa MXT-4214 del estado de México chocó contra objeto fijo.

En el interior de la unidad siniestrada quedaron tres personas atrapadas, por lo que automovilistas que pasan por el lugar dieron aviso a los cuerpos de rescate quienes se movilizaron al lugar, en donde atendieron a dos mujeres y al conductor de la camioneta, luego trasladaron a las víctimas al Hospital Civil.

#### Las víctimas

Las féminas lesionadas son Virginia G. G., de 35 años de edad, quien resultó con heridas en el cráneo, en el brazo y pierna del lado izquierdo, así como con hemorragia, por lo que fue trasladada en código amarillo al Hospital Civil.

Mientras que Carmen García Vázquez, de 65 años de edad, presenta una lesión en la parte posterior del cráneo y un edema en el tabique nasal, además fractura en la pelvis y una herida de 10 cen-

TAURINO LÓPEZ

CINCO PERSONAS resultaron con lesiones de consideración y miles de pesos en daños, fue el saldo que dejó el choque entre de un auto contra una camioneta de redillas, en la carretera 190 Oaxaca-Istmo, el exceso de velocidad y la falta de precaución fueron lo que ocasionó el percance, las víctimas fueron atendidas por paramédicos de la Cruz Roja.

#### Los hechos

Los hechos sucedieron a las 10:57 horas de ayer, cuando Antonio R. F., de 35 años de edad, conducía su vehículo Chevrolet tipo Beat color azul, con placas de circulación del estado de Oaxaca, iba en compañía de su esposa y su hijo.

Cuando circulaban sobre la carretera 190 a la altura del cruce de la Villa de Mitla, justo en el kilómetro 37 frente al balneario Don Pedrillo, al mismo tiempo el conductor de una camioneta Nissan tipo Estaquitas color rojo con placas de circulación del estado de Oaxaca quien iba en compañía de un familiar, manejaba sin precaución y a exceso de velocidad, por lo que perdió el control de la camioneta lo que provocó que chocara de frente contra el auto.

Por el fuerte impacto el conductor de vehículo Chevrolet con su familia resultaron con lesio-

tímetros con sangrado activo en la pierna derecha, también fue llevada al Hospital Civil en código amarillo.

Mientras que el conductor Heliodoro G., de 75 años de edad, con domicilio en prolongación de Colón 1610 de la agencia de Cinco Señores resultó con lesiones en varias partes del cuerpo por lo que también fue atendido en el lugar y trasladado al mismo hospital.

## ¡Chocan de frente!



► En el auto viajaba una familia.

nes de consideración, su unidad quedó atravesada en la orilla de la carretera, en tanto que los dos ocupantes de la camioneta resultaron con lesiones graves y quedaron atrapados en el interior de la misma.

#### Auxilian a los lesionados

Personas que transitaban por el lugar al ver el accidente detuvieron su marcha para tratar de ayudar a las víctimas y pidieron el apoyo de los cuerpos de rescate.

Sin embargo, Antonio al ver que su esposa e hijo requerían de atención médica y ante la demora de los cuerpos de rescate, subió con sus familiares a un vehículo particular y se dirigió a un

hospital particular en donde quedaron internados.

Paramédicos de la Cruz Roja y de Bomberos Voluntarios de Tlacolula de Matamoros, les brindaron los primeros auxilios a los hombres de la camioneta Nissan, quienes fueron trasladados a otro hospital particular para su atención médica.

Elementos de la Policía Federal tomaron conocimiento del percance, ordenando el arrastre del vehículo y la camioneta al encierro de la corporación, en donde quedaron asegurados en tanto se deslindan responsabilidades a partir de las investigaciones en el caso, como es la mecánica de los hechos.



► Un taxista y una profesionista murieron en el percance.

## Sigue cobrando vidas

JORGE PÉREZ

LA CARRETERA 190 que va de Oaxaca al Istmo de Tehuantepec es conocida como una de las más peligrosas del país, el tramo Tule-Mitla está lleno de cruces por la serie de accidentes que ahí se han registrado.

El paramédico de Bomberos Voluntarios de Tlacolula, Daniel López Flores, menciona que a diario se atienden de uno a tres accidentes y en este año se han suscitado percances brutales.

#### El 27 de junio

Un policía vial del municipio de Tlacolula de Matamoros murió al derrapar su moto en el carril que va del municipio de Tlacolula hacia Oaxaca, a la altura de la Unidad Deportiva. El agente perdió el control de su motocicleta y se impactó contra el cordón central y posteriormente cayó pesadamente de cabeza contra el pavimento muriendo al instante.

#### El 7 de agosto

Aconteció un choque entre un Sentra y un auto tipo Jetta, el cual dejó como saldo una persona muerta y tres lesionados.

El percance ocurrió por la madrugada, en el lugar murió una mujer, mientras que tres personas resultaron lesionadas, entre ellas una niña hija de la occisa. Todo indica que el conductor en donde viajaba la fallecida iba en estado de ebriedad y manejaba a excesos de velocidad.

#### El 10 de agosto

Se registró un accidente registrado entre un taxi y auto particular, en donde perdieron la vida un taxista y una estudiante de la Universidad del Mar campus Huatulco.

El choque fue de frente entre vehículo Chevrolet tipo Aveo con placas de circulación MWV-2783 del Estado de México y un auto Nissan tipo Tsuru habilitado como taxi del sitio Guish bac, el cual se desplazaba a la ciudad de Oaxaca



► La unidad salió proyectada contra un poste.



► El vehículo portaba placas del Estado de México.