

INTERNACIONAL

MEGA REDADA EN EU; ARRESTAN A 680

Agentes federales de Inmigración allanan siete plantas procesadoras de pollo en Mississippi y arrestan a 680 empleados, en su mayoría latinos. **11A**



SÚPER DEPORTIVO

JORNADA HISTÓRICA EN PANAMERICANOS

México ya tiene su mejor actuación en Juegos Panamericanos en la historia no siendo sede al alcanzar los 26 oros en Lima 2019. **1C**



GALARDÓN EN LA CATEGORÍA CARICATURA

Darío, Premio Excelencia en Periodismo de la SIP

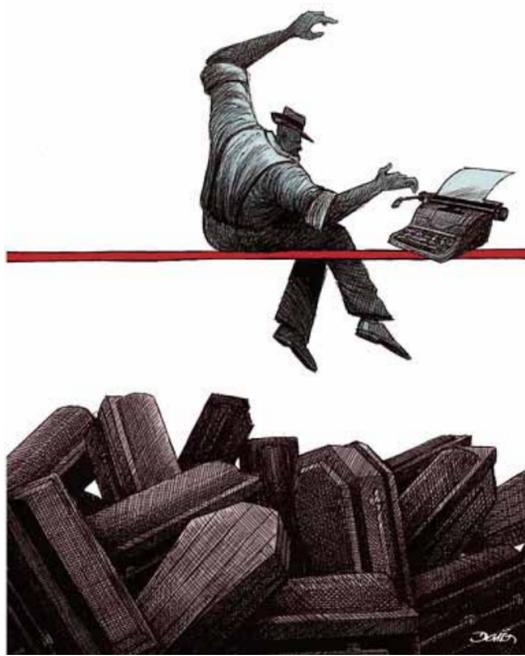
La calidad de los más de 1,200 trabajos presentados demuestra la fortaleza de un periodismo que denuncia los males de nuestros países: MG

AGENCIAS / LISBETH MEJÍA REYES

Miami, EU.- La Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) dio a conocer este miércoles la lista de ganadores de los premios Excelencia en Periodismo 2019, entre los cuales hay comunicadores de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, EU, México, Nicaragua y Venezuela.

En la categoría Caricatura, auspiciado por el periódico El Tiempo de Colombia, el ganador es Darío Castillejos, de EL IMPARCIAL de Oaxaca, con su obra "Oficio de alto riesgo".

El presidente de la Comisión de Premios de la SIP, Marcel Granier, presidente de RCTV de Venezuela, dijo que la calidad de los más de



► "Oficio de alto riesgo", de Darío Castillejos, recibe el Premio Excelencia en Periodismo 2019.

1,200 trabajos presentados "demuestra la fortaleza de un periodismo que denuncia los males de nuestros países y está iluminando sobre problemas".

Este año son 14 categorías, una más que en 2018, incluyendo el Gran Premio a la Libertad de Prensa, que recajó en la periodista colombiana Jineth Bedoya Lima.

"Es de vida o muerte"

En entrevista, Darío Castillejos señaló que "la profesión es de alto riesgo, 'de vida o muerte' y con innumerables bajas", y esa idea está

LOS PREMIOS

Consiste en 2,000 dólares y diplomas; serán entregados en una ceremonia especial durante la asamblea general de la SIP que se celebrará del 4 al 7 de octubre en Miami.

plasmada en la pieza con que obtuvo uno de los 14 galardones que otorga anualmente la SIP.

"Es un oficio que debe defenderse a toda costa, que está en riesgo, que ha sido

amenazado todo el tiempo. Y más ahora porque los espacios se han cerrado, se ha intentado censurar muchas veces el trabajo de los dibujantes, porque se sabe que es de un impacto importante y porque gráficamente el mensaje llega mejor a la gente.

"Al poder no le gusta ser retratado ni ser exhibido. Tenemos pruebas como las que se dieron ahora en el New York Times, en donde se suprimieron los dibujos editoriales de sus páginas y donde vimos el despido de un caricaturista canadiense (Michael de Adder) por

LOCAL

LA LISTA DE LOS PREMIADOS

INFORMACIÓN 3A

haber publicado una caricatura de Donald Trump jugando golf mientras están ahogados unos migrantes, de la foto del padre y niña que se volvió viral", afirmó Darío.

ARTE Y CULTURA 1E



► El último incidente en Santiago Apóstol con un saldo de dos muertos.

Fuera de control uso y venta de pirotecnia

ANDRÉS CARRERA PINEDA

OAXACA ES uno de los estados con mayor demanda y manejo de pirotecnia a nivel nacional, sin embargo, las autoridades de los tres niveles desconocen el censo real de los talleres y comercios donde se fabrica y se comercializa este producto.

En un censo realizado desde 2005, se reportó que en toda la entidad oaxaqueña había 45 permisos para talleres artesanales, principalmente ubicados en comunidades del valle de Ocotlán como en Santa Catarina Minas, San Dionisio Ocotepec y Santiago Apóstol. Según datos de la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena), a nivel nacional los estados con mayor demanda son Tlaxcala, Puebla, Estado de México, Chiapas y Oaxaca, estados donde también encabezan el mayor número de accidentes.

Luis Zárate Carballido, director de Vinculación Social de la Coordinación Estatal de Protección Civil (CEPCO), señaló que aunado que los talleres artesanales cumplan con todos los requisitos que exige la Sedena, autoridades municipales y de protección civil, la manipulación de la pólvora es sumamente peligro "y en cualquier descuido puede provocar una explosión".

INFORMACIÓN 3A

LOCAL

PRESENTA S-22 PLAN EDUCATIVO ALTERNO

INFORMACIÓN 4A

Saqueo y contaminación devastan el río Atoyac

ANDRÉS CARRERA PINEDA

REYES, ETLA.- A escasos 13 kilómetros de recorrido, en jurisdicción del municipio de Reyes, Etlá, el río Atoyac se ve amenazado por el crecimiento de la mancha urbana, explotación de material pétreo y la falta de operación de las Plantas Tratadora de Aguas Residuales (PTARS).

Alno contar con una PTAR, el municipio de la Villa de Etlá vierte sus aguas residuales en los mantos acuíferos que desembocan al Atoyac, así como



► Lo que queda del río Atoyac en el Valle de Etlá.

ocurre con los fraccionamientos que se edificaron en las comunidades aledañas.

Las unidades habitacionales que más contaminan son el fraccionamiento Catano, Villas San Miguel, además del Cereso Regional de Etlá.

INFORMACIÓN 6A/7A



SUFREN HAMBRE 57.4% DE HOGARES EN OAXACA

El 57.4% de los hogares de Oaxaca tuvo dificultades para alimentarse por falta de dinero en los últimos tres meses, así lo reveló la Encuesta Nacional de Ingreso y Gasto en los Hogares (ENIGH) del Inegi.

INFORMACIÓN 3A



#NiUnaMenos



LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO

“El burócrata es el hombre de madera, nacido por equivocación de los dioses, que lo hicieron sin sangre, sin aliento ni desaliento, y sin ninguna palabra que decir. Tiene eco, pero no tiene voz. Sabe transmitir órdenes, no ideas. Considera cualquier duda una herejía.”
EDUARDO GALEANO



¡SÍGUENOS! | @ImparcialOaxaca | El Imparcial de Oaxaca | ImparcialOaxaca.mx

VIDEO



APARATOSO ACCIDENTE DEJA 3 MUERTOS

Una persona perdió la vida y tres más quedaron heridos tras un fuerte choque en la carretera federal 190 en inmediaciones del municipio de Tlacolula.

BUZÓN CIUDADANO



INGRESOS DE POBREZA, PARA 69% DE LOS OAXAQUEÑOS

Pero si los visita el gobernador no dudo que le besen los pies.

Gerardo Gabriel San Pedro

Pero las mismas noticias dicen que se redujo la pobreza extrema en Oaxaca.

Isis Ahedo

Si mal no recuerdo Peña Nieto anunció con bombos y platillos una inversión de diez mil millones para combatir la desigualdad y marginación social de Oaxaca, ¿dónde diablos está ese dinero?

Joaquín Espinoza Lozano

La solución es controlar sobre la población e incrementar más programas de planificación familiar y hacer un estudio socio económico a todas las parejas que contraigan matrimonio sobre si pueden o no solventar los gastos de un recién nacido.

Nahúm Martínez

El estado es el más saqueado.

Miler Casillas

Eso no es nuevo, eso lo pudo haber cambiado el PRIAN, ojalá el nuevo gobierno cumpla.

Cruz López Vicente

Como ciudadanos cooperemos para frenar la sobrepoblación, la familia pequeña, vive mejor.

Ramas Hojas

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Descubren que el café y el polvo de estrellas comparten moléculas

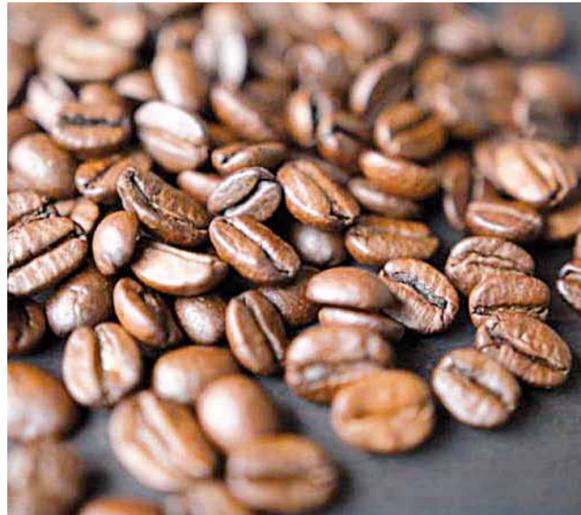
AGENCIAS

Madrid. Estudiantes de secundaria británicos han descubierto que el café y el gas emitidos por las estrellas recién formadas comparten las mismas moléculas.

Jonathan Holdship, profesor de Física y Astronomía del UCL (University College London), trabajó con estudiantes de la Academia Hammersmith, enseñándoles a analizar los datos de luz molecular que había recogido de ocho ubicaciones en el espacio, cerca de cuatro nuevas estrellas.

La luz de estas moléculas se detectó en siete de las ocho regiones del espacio observadas utilizando un telescopio terrestre en 2016.

Los científicos que están trabajando para comprender la complejidad del Universo analizan las moléculas que se



encuentran en fuentes como la formación de estrellas para comprender si la química vital para la vida es posible en el espacio.

Inicialmente, los estudiantes buscaban evidencia de azufre, que es uno de los elemen-

tos más comunes en el universo, y, sin embargo, parece faltar en la mayoría de las observaciones de gas frío. Sabemos cómo se crea el azufre y que termina en cada estrella, pero no sabemos qué le sucede en el medio. Sin embargo, descubrieron

acetaldehído, un compuesto altamente reactivo que se encuentra comúnmente en granos de café, queso y pan; y metanol, un alcohol simple. Los hallazgos subrayan las hipótesis de que las moléculas complejas pueden formarse en el espacio, lo que abre la posibilidad de que las proteínas y el ADN, los componentes básicos de la vida, sean abundantes en todo el universo.

Holdship comentó en un comunicado: “El trabajo de los estudiantes que identifica la luz de estas moléculas en los datos de nuestro telescopio ha producido un conjunto de datos fantástico para cualquiera que desee estudiar la formación de moléculas complejas en nuestra galaxia. Nuestra propia publicación arroja luz sobre la formación de estas moléculas; indicando que se forman en el hielo que se encuentra en áreas frías de nuestra galaxia”.

LA FOTO DENUNCIA



CAPTAN A AMANTE DE LO AJENO

Un usuario denunció a través de las redes sociales que el sujeto que se observa en la imagen estaba abriendo automóviles, lo anterior sucedió en la calle Nuño del Mercado. Ciudadanos piden a las autoridades poner más atención y resguardar la zona.

DIVISAS

DÓLAR USA

COMPRA **\$ 19.08** VENTA **\$ 19.92**

EURO

COMPRA **\$ 22.00** VENTA **\$ 21.01**

DÓLAR CANADÁ

COMPRA **\$ 14.75** VENTA **\$ 14.76**

EFEMÉRIDES

1879.- Nace en San Miguel Anenecuilco, Morelos, Emiliano Zapata, quien se distinguió como caudillo del agrarismo.

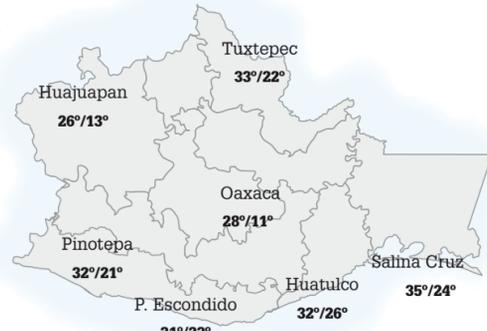
1968.- Se crea el Consejo Nacional de Huelga como parte del Movimiento Estudiantil.

2002.- Se crea por decreto presidencial el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE).

EL CLIMA

OAXACA

Cielo nublado por la tarde con lluvias puntuales muy fuertes en Oaxaca, todas con descargas eléctricas y posibles granizadas.



SIMBOLOGÍA

- Despejado
- Nubes y claros
- Chubasco
- Cubierto
- Llovizna
- Vientos
- Tormenta

SANTORAL

Hoy se festeja a: San Altamano de Passau, San Emiliano de Cizico, San Eusebio de Milán, San Famiano de Galese, San Marino de Anazarbe.

NACIONAL

Dos canales de baja presión afectarán el noroeste y occidente del país, además del centro y oriente de México, se combinarán con entrada de humedad de ambos litorales, lo cual originará nublados densos por la tarde con lluvias puntuales.



el IMPARCIAL El mejor diario de Oaxaca

Año 67 No. 25,201

- DIRECTOR Y GERENTE GENERAL
Benjamín Fernández Pichardo
COORDINADOR DE REDACCIÓN
Gonzalo Carrera Pineda
GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS
César Bolaños Cacho
GERENTE DE VENTAS
Gabriel Jiménez
GERENTE DE MERCADOTECNIA
Andrea Rubira
COORDINADOR DIGITAL
Harris Bolaños Cacho
DISEÑADOR CREATIVO
Guillermo Antonio Atristain Porras

EDITORES

- PRIMERA SECCIÓN
Adriana Guzmán Méndez
LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA
Bianca Robles García
POLICIACA
Osbaldo Gabriel Iriarte
SÚPER DEPORTIVO
Diego Mejía Ortega
ESTILO OAXACA / EN ESCENA
Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET:
imparcialoaxaca.mx
CORREO ELECTRÓNICO:
imparox@prodigy.net.mx

PUBLICIDAD:
ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, 8 de agosto de 2019, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V., Camino al Sabino Parcela No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca; Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.: Medios Masivos Mexicanos, S.A. de C.V. Luz Saviñón 13 Piso 6, Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100. Teléfono: (55) 5340-2450. Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3, Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720. Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de Título: **14 540**
Número de Certificado de Licitud de Contenido: **12 113**
Editor Responsable: **Ramón Benjamín Fernández Pichardo.** Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME). Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX. Conforme a la Ley, **Prohibida su reproducción total o parcial** sin autorización expresa de la Dirección. Tiraje diario: **34,410 ejemplares**

LOS MUNICIPIOS Y LA

Capital

BLOQUEAN CARRETERA EN ZONA ORIENTE DEL ISTMO

Sin acuerdos con la Segego, insisten en Concejo Municipal encabezado por Magali Martínez Gómez

INFORMACIÓN 6B



B

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Omar SUMANO JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174



EN LA MIXTECA

PROTESTAN DOCENTES DEL CONALEP EN HUAJOLOTILÁN

Rechazan el proceso de validación de profesores, a quienes les redujeron la carga de trabajo; mientras que otros se quedaron sin horas

INFORMACIÓN 5B



EN HUAJUAPAN DE LEÓN

SE HA REFORESTADO CON 62 MIL PLANTAS

En ocho meses, en esta ciudad mixteca se han plantado 62 mil 300 árboles; buscan reforestar lugares como el Cerro de las Minas

INFORMACIÓN 7B



CONTINÚAN LAS LLUVIAS

AFECTARON GRANIZADAS CULTIVOS EN LA MIXTECA

Hubo lluvias con granizo en San Esteban Atatlahuca, Santo Tomás Ocotepéc, Santa Cruz Nundaco y la ciudad de Tlaxiaco

INFORMACIÓN 8B



FOTOS: ARCHIVO EL IMPARCIAL

► Alrededor de los mercados capitalinos se acumula mucha basura.

Con multas no se soluciona problema de tirar la basura

Ciudadanos exigen respuesta de las autoridades correspondientes

JOSÉ LUIS ROSAS

LAS MULTAS que pretende cobrar el municipio de Oaxaca de Juárez a quien tire su basura en las calles deben ir a la par con la exigencia para los trabajadores de limpia con el fin de que realicen bien su trabajo, coincidieron ciudadanos.

Via telefónica a la redacción de EL IMPARCIAL, Martha Sánchez, dijo que el anuncio que se dio a conocer a través de este medio de comunicación, está bien que se lleve a cabo; sin embargo, "el buen juez por su casa empieza".

La ciudadana con domicilio en la calle de Mina de esta capital se quejó de que los empleados de limpia que barren y realizan la recolección de basura, a simple vista se ve que no hacen bien su trabajo, por el cual devengan un salario.

"Basta hacer un recorrido por las calles alrededor de los mercados Benito Juárez y 20 de Noviembre para darse cuenta de la gran cantidad de desechos que se encuentran regados por todas partes", indicó.



► La basura en la calle refleja la falta de educación ambiental en la sociedad.

Muchos no tenemos la cultura de tirar la basura en su lugar; sin embargo, a quienes les pagan por hacer este tipo de trabajo, se les debe exigir que cumplan, la mayoría "hace como que barre y como que levanta la basura".

Sergio Casillas se pronunció porque se lleven a cabo programas para la recolección de basura, tal vez sea urgente contratar más personal, dotarnos de más unidades, establecer nuevas rutas, para ofrecer un buen servicio, anotó.

"Se ha visto que los empleados de limpia, así como los camiones recolectores pasan de largo, realmente no existe la disponibilidad de mantener una ciudad limpia", subrayó el ciudadano.

Otras personas exigen a las autoridades municipales prestar una mejor atención a la ciudadanía que paga sus impuestos, por lo que merece contar con buenos servicios; sin embargo, varias de ellas coincidieron que "no existe interés".

"Con las multas no se va a lograr nada, es necesario educar a la gente para que no tire su basura en las calles, por la mala imagen y el daño que se ocasiona por las lluvias; además de eficientizar el servicio de limpia", concluyeron.

Exigen al gobierno del estado obra de pavimentación que prometió

MIGUEL ÁNGEL MAYA ALONSO

Ante el deterioro de la pavimentación de la avenida Prolongación de Orquídeas, en la colonia Antiguo Aeropuerto del municipio de Santa Lucía del Camino, vecinos exigieron al Gobierno del Estado, mediante el bloqueo de dicha calle, que cumpla el compromiso de hacer un mes, cuando se comprometieron a renovar el pavimento; sin embargo, hasta el momento no hay avances.

"Nos vimos en la necesidad de bloquear la avenida Prolongación de Orquídeas para tener una respuesta concreta del gobierno del Estado para que cumpla con el compromiso que hizo con nosotros de pavimentar esta calle", dijo Lorena Luz López González, presidenta del comité de la colonia Antiguo Aeropuerto.

La presidenta de la colonia dijo que la zona a pavimentar es de 500 metros y que esta obra beneficiaría a gran parte de los habitantes de la zona norte de la ciudad de Oaxaca. Desde ayer muy temprano, los vecinos colocaron cinta de precaución en la avenida, además de que colocaron vehículos



FOTOS: LUIS ALBERTO CRUZ

► Colocaron cinta de precaución a la vez que atravesaron vehículos para impedir el paso.

para impedir la circulación vehicular.

"La avenida como pueden ver está totalmente deteriorada, es esquivar un bache para caer en el otro, se están formando socavones y la afectación a nuestros vecinos es el difícil acceso a sus domicilios y el deterioro que están sufriendo sus vehículos", dijo la presidenta. Solicitaron que se suscribiera con el Gobierno del Estado el compromiso que se

hizo en la visita del gobernador, Alejandro Murat, el pasado 10 de julio, cuando recorrieron la avenida y constató las condiciones de esta vía.

"La obra ya no se puede trabajar con un bacheo, pues lo que se pide es la remoción total del pavimento viejo, por lo que el presupuesto rebasa la capacidad de recursos que maneja el municipio, por eso se hizo la petición al Gobierno del Estado", destacó López González.



► Exigen la remoción total del pavimento, pues ya está muy viejo y causa afectaciones.

CIUDAD DE MÉXICO, AP).- La Ciudad de México va a realizar una carrera de Fórmula Uno después de todo, luego que un grupo de empresarios resolvieron las interrogantes financieras que rodeaban la carrera de este año en la capital mexicana, contribuyendo los fondos que el gobierno no quiere dedicarle.

CONFIRMAN el GP de México

La alcaldesa Claudia Sheinbaum dijo el miércoles: "Esto es gracias a un grupo de empresarios que hicieron esto posible, porque en esta ocasión la ciudad no está invirtiendo ningún recurso público".

El Gran Premio de México del 2019 será la última carrera en un contrato de cinco años bajo el cual el gobierno mexicano debía proveer unos 213 millones de dólares.

Pero Sheinbaum y el presidente Andrés Manuel López Obrador se oponían a seguir gastando dinero del gobierno. Sheinbaum dijo que "es una buena noticia para la ciudad (porque) trae turismo, trae ingresos".

El Gran Premio de México del 2019 será la última carrera en un contrato de cinco años bajo el cual el gobierno mexicano debía proveer unos 213 millones de dólares.

Pero Sheinbaum y el presidente Andrés Manuel López Obrador se oponían a seguir gastando dinero del gobierno. Sheinbaum dijo que "es una buena noticia para la ciudad (porque) trae turismo, trae ingresos".

JUEVES 8 de agosto de 2019, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL



SÚPER

deportivo

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Igor MARTÍNEZ CUEVAS

imparcialoaxaca.mx

superdeportivo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3175



FOTO: CORTESÍA

► Alebrijes visitan esta noche a Cimarrones.

Visita Alebrijes a Cimarrones

REDACCIÓN

ESTE MIÉRCOLES Alebrijes de Oaxaca cerró su preparación para enfrentar a Cimarrones de Sonora en lo que será el debut para la escuadra zapoteca en el Jueves de Ascenso, además de luchar por los 4 puntos que se llevará el equipo visitante en la nueva

Modalidad del certamen.

La oncena oaxaqueña partió al término del entrenamiento hacia el estado de Sonora para enfrentar por novena vez al cuadro Cimarrón, en donde el saldo a favor lo tiene el equipo del norte con 5 victorias y 1 empate, mientras que los Alebrijes se han llevado la victoria en 3 ocasiones siendo 2 de ellas en calidad de visitante en el estadio Héroe de Nacozari.

Cabe señalar que será un duelo muy mexicano

debido a que el plantel fronterizo tiene

como proyecto jugar el Apertura 2019 con jugadores 100% mexicanos, mientras que el equipo Oaxaqueño solo cuenta con 3 jugadores extranjeros: Leandro Rodríguez,

(Uruguay) Franco Faría (Argentina) y Yousuf Zetuna (Irak). Los Sonorenses igualaron en la jornada 1 en su visita a Chiapas contra Cafetaleros a cero goles, mientras que el equipo Zapoteca doblegó 2-0 a Leones Negros en su presentación en el Estadio Tecnológico.

Los dirigidos por Alejandro Pérez lucharán por adjudicarse los 4 puntos que obtiene el equipo visitante por victoria y con ello seguir en la parte alta de la clasificación general.

El duelo estelar del Jueves de Ascenso será en punto de las 21:00 horas (horario del centro del país).



FOTO: AGENCIA REFORMA

► Juan Carlos Osorio le debe al SAT.

Le adeuda Osorio al SAT

AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- Juan Carlos Osorio, ex técnico de la Selección Mexicana, y el ex delantero peruano de Monarcas, Raúl Ruidiaz, aparecieron en la lista de los 300 evasores fiscales que reveló el Sistema de Administración Tributaria.

En el documento que presentó el SAT se encuentran políticos y empresarios, pero también personajes ligados al fútbol mexicano, como Osorio, Ruidiaz; el ex director de Chivas, José Luis Higuera, y el ex futbolista uruguayo de Rayados, Walter Gargano.

De acuerdo a esta lista, publicada por Contralínea, el timonel colombiano no declaró 15 millones de pesos, misma cantidad que el ex Presidente de México, Vicente Fox Quesada.

Ese monto también omitió declararlo Higuera, mientras que Gargano, que estuvo 2 años en el Monterrey, de 2015 a 2017, no declaró 14 millones.

Pero de todos, es Ruidiaz, ahora atacante del Seattle Sounders de la MLS, quien tiene la cantidad más alta sin haber declarado, con 22 millones de pesos.

Esta lista fue revelada por el SAT la semana pasada.



TRIcampeona

MEXICANA LONGORIA, REPITE EN PANAMERICANO EN RÁQUETBOL

LIMA.- Paola Longoria tiene una maestría en gestión política, pero sus cátedras las imparte desde hace más de una década en las canchas de ráquetbol.

La mexicana dio un par de lecciones más el miércoles, la primera ante una alumna ya conocida para convertirse en tricampeona de los Juegos Panamericanos en individuales. Más tarde triunfó también en la final de dobles.

A primera hora, Longoria doblegó a la argentina María José Vargas en dos sets, 15-7, 15-9. Luego, al lado de Samantha Teherán, se impuso a la dupla de Guatemala por 15-5, 11-15 y 11-5 para volver a lo más alto del podio, un sitio al que ha habido accedido ya en ambas pruebas en los Panamericanos de Guadalajara 2011 y Toronto 2015.

Con los dos oros de la jornada, la competidora mexicana, tal vez la mejor de todos los tiempos en el ráquetbol mundial, iguala a la clavadista Paola Espinosa como la atleta de su

país con más preseas de oro en Juegos Panamericanos.

"Estoy satisfecha porque venía por esto, el tricampeonato, lo logré en una final reñida con una rival que me obliga a ser mejor", dijo Longoria. "Salí a disfrutar el partido a pesar de tener la presión de ser la favorita, pero eso lejos de pesarme es una motivación extra".

Longoria, quien ya había vencido a Vargas en la final de Toronto 2015, buscará un título más en la prueba por equipos. Con ello acumularía nueve oros en Panamericanos y superaría los conseguidos a Espinosa, quien concluyó esta semana su participación en la fosa y se despidió para siempre de las citas continentales.

Los dos oros de la reina del ráquetbol son también significativos para su país porque aunados al de Rodrigo Montoya le dan a su país 25. Con ello, México ha superado la mejor actuación en una justa continental realizada fuera de su país. El logro anterior se remontaba a Mar de Plata en 1995.

MEDALLERO

País	Oro	Plata	Bronce	Total
1.- Estados Unidos	67	53	48	168
2.- Brasil	28	24	42	94
3.- México	26	22	39	87
4.- Canadá	24	40	36	100
5.- Cuba	18	13	17	48
6.- Argentina	17	20	18	55
7.- Colombia	17	13	20	50
8.- Perú	7	6	10	23
- Chile	5	9	9	23
- Ecuador	5	6	8	19

Estilo

OAXACA

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS



► Estefanía y Tere Canseco.



Recorrido
FOTOGRÁFICO

FOTOS: HELÍ SÁNCHEZ



► Paty López y Clara Luz Barragán.



► Pamela Flores y Claudia León.



► Valentina Avendaño, Oyuki Becerra, Romana Jacinto y Érick Miguel Avendaño.



FESTEJO PARA TRES

¡Que cumplan más!

Johanna, Martha y Rosalba fueron consentidas por el grupo Amigas para siempre

FOTOS: HELÍ SÁNCHEZ

Para festejar un año más de vida y seguir compartiendo momentos especiales con sus más cercanas, Johanna Hernández, Martha Navarro y Rosalba Guzmán reunieron ayer por la mañana a las integrantes del grupo Amigas para siempre en un concurrido restaurante de la capital oaxaqueña.

En el lugar, las cumpleañeras y sus invitadas disfrutaron un rico desayuno, acompañados de jugos naturales y café. Después, saborearon un rico pastel, que fue partido después de que las asistentes entonaran las tradicionales *Mañanitas*. Luego entregaron a Johanna, Martha y Rosalba un ramo de rosas y diversos obsequios.

Fue una mañana inolvidable para las festejadas, quienes agradecieron la compañía, el cariño y amor brindado. ¡Muchas felicidades! En ESTILO OAXACA te compartimos las fotos del recuerdo.



► Nancy Bustos, Johanna Hernández, Rosalba Guzmán, Martha Navarro, Conchita Ramírez, Cory Fuentes, Martha Fernández, Laura Cruz, Margarita Aceves, Nadia Henestrosa, Silvia Cabrera y Gloria Villareal.

CELEBRAN A Rosalinda



FOTOS: HELÍ SÁNCHEZ

ROSALINDA CORTÉS de García protagonizó una reunión que sus amigas le organizaron para consentirla, pues cumplió años.

A la cita, que tuvo lugar en un restaurante de la colonia Reforma, acudieron Paty Barajas, Vide Canseco, Carmen Curiel, Laurita Valencia, Soco Ayuso, Paty Becerril, Cristi Rueda y Sara Alcázar, quienes compartieron con la cumpleañera un rico almuerzo

que acompañaron de café y jugos naturales al tiempo que disfrutaban de una amena charla que se prolongó un par de horas.

Más tarde, los presentes entonaron las tradicionales *Mañanitas* en honor de Rosalinda, quien recibió flores y lindos obsequios.

Antes de concluir tan grata celebración, Rosalinda agradeció a sus amistades por haberla acompañado en este día especial para ella.

¡Muchas felicidades!



► Paty Barajas, Vide Canseco, Carmen Curiel, Laurita Valencia, Rosalinda Cortés, Soco Ayuso, Paty Becerril, Cristi Rueda y Sara Alcázar.

EL DATO

▪ Oficio de alto riesgo es el cartón con el que Castillejos ha planteado la crisis de libertad de expresión que enfrentan los periodistas de México. Las cifras parecen darle la razón, pues del año 2000 a la fecha se han registrado 130 asesinatos de informadores en el país.

E



► Darío Castillejos, caricaturista oaxaqueño con casi 30 años de trayectoria en el oficio

El caricaturista oaxaqueño ganó el Premio a la Excelencia Periodística 2019, en la categoría de Caricaturas, por la pieza Oficio de alto riesgo

LISBETH MEJÍA REYES

Cuando el caricaturista Darío Castillejos se entera de que ha ganado uno de los Premios a la Excelencia Periodística 2019, tres informadores han sido asesinados. Y todo ello en tan solo una semana, en un país donde al octavo mes hay ya 10 periodistas ultimados (sólo 2 menos que en 2018, según reportes del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos, ONU-DH).

La profesión es de alto riesgo, “de vida o muerte” y con innumerables bajas, considera Darío (Oaxaca, 1974), quien ha llevado esa idea a la pieza con que obtuvo uno de los 14 galardones que otorga anualmente la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP). Este miércoles, el ente que reconoció a la colombiana Jineth Bedoya Lima con el Gran premio a la libertad de prensa definió como ganador de la categoría de Caricaturas al periodista mexicano, colaborador en el diario EL IMPARCIAL, así como de otras publicaciones en el mundo (*The New York Times*, *Foreign affairs Latinoamérica* y *Le monde*).

Oficio de alto riesgo es el cartón con el que Castillejos ha planteado la crisis de libertad de expresión que enfrentan los periodistas de México. Las cifras parecen darle la razón, pues del año 2000 a la fecha se han registrado 130 asesinatos de informadores en el país, en posible relación con su labor, según detalla la organización Artículo 19. Para el mismo periodo, la Comi-

sión Nacional de Derechos Humanos contabiliza 144. En ambos casos, el país es superado sólo por Afganistán y Siria.

¿Cómo observa a la caricatura política en la actualidad?

Es un oficio que debe defenderse a toda costa, que está en riesgo, que ha sido amenazado todo el tiempo. Y más ahora porque los espacios se han cerrado, se ha intentado censurar muchas de las veces el trabajo de los dibujantes, porque se sabe que es de un impacto importante y porque gráficamente el mensaje llega mejor a la gente. Al poder no le gusta ser retratado ni ser exhibido. Tenemos pruebas como las que se dieron ahora en el *New York times*, en donde se suprimieron los dibujos editoriales de sus páginas y donde vimos el despido de un caricaturista canadiense (Michael de Adder) por haber publicado una caricatura de Donald Trump jugando golf mientras están ahogados unos migrantes, de la foto del padre y niña que se volvió viral.

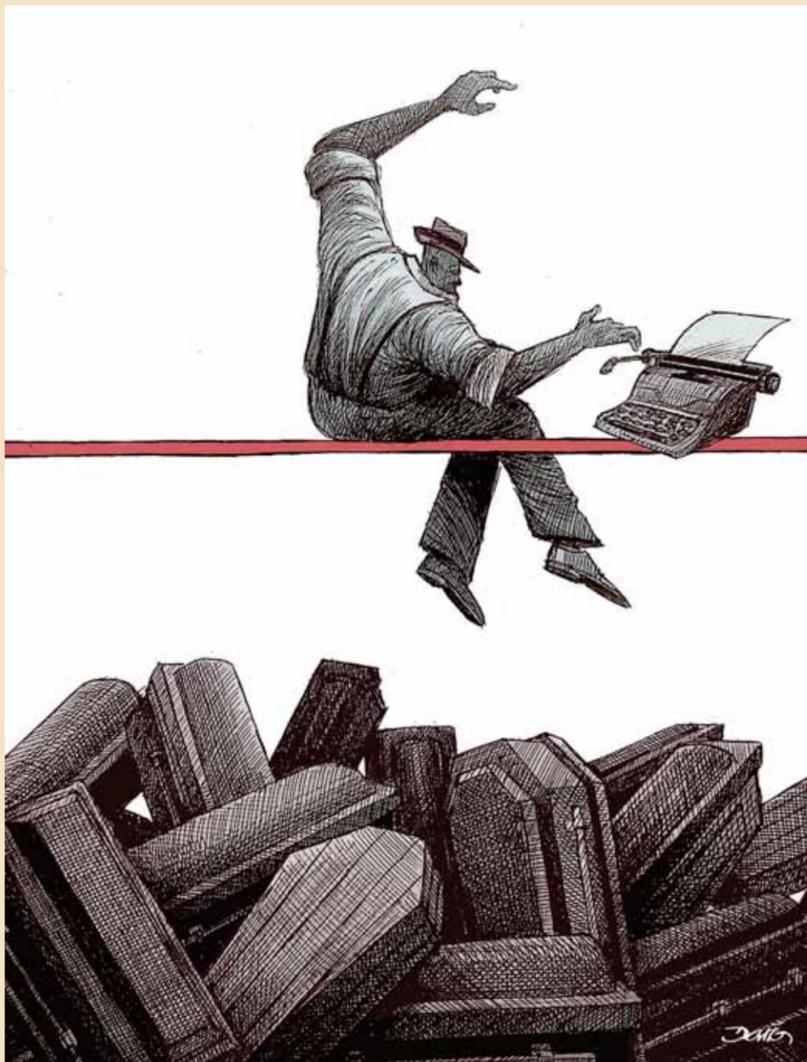
¿Y está ahí la responsabilidad del caricaturista, en señalar al poder?

El caricaturista es precisamente un contrapeso del poder. En todo poder, sociedad y gobierno debe haber contrapesos, y la crítica es uno muy importante. Tiene que estar presente en eso. Cuando no se logra aceptar la crítica, no hay manera de que el gobierno tenga empatía con la causa social. Pero muchas de las veces al gobierno no le gusta que la gente alce la voz, por eso no se apuesta muchas veces a la cultura porque un efecto inmediato de ello es generar una conciencia crítica. Cuando no hay esa conciencia, el poder puede hacer y deshacer a su antojo.

Para el también presidente de Cartonclub y tres veces

DARÍO CASTILLEJOS:

AL PODER NO LE GUSTA SER RETRATADO NI SER EXHIBIDO



► Oficio de alto riesgo, caricatura por la que recibió el Premio a la Excelencia Periodística 2019.

Premio Nacional de Periodismo (2012, 2014 y 2015), es ese mismo caldo de cultivo, el de la ignorancia, el que permite el aumento de la intolerancia. También, de los males y vicios que se arraigan en las sociedades, incluida la pobreza.

Más allá de las figuras políticas y gobiernos, ¿en dónde está el poder que causa tales males?

El poder se manifiesta en muchos ámbitos. Desde luego, la burocracia, la autoridad, el poder intelectual, el económico, el que dan las ideologías, las religiones. Toda la diversificación del poder tiene que ser crítica-

da. Pero no es sólo la crítica al poder como autoridad, sino al que la sociedad tiene. Se pueden criticar los excesos del poder, pero también los defectos de la sociedad, la inactividad, el conformismo, la corrupción, la complicidad pasiva en esta relación con el gobierno.

Es fácil decir que el gobierno es el culpable de los males, pero ese gobierno emerge de una sociedad, ahonda Darío. Y es muchas veces esa sociedad la que se conforma ni levanta la voz. En ese contexto, está el periodismo, que en las reflexiones del caricaturista tampoco se salva de

la crítica. “Muchas veces, los medios son utilizados para fines indecibles, se vuelven comparsa de las corruptelas del poder”, apunta el también autor del libro *Impresiones de un mundo desdibujado* (Almadía, 2016).

Pero los medios también son parte del fenómeno que últimamente se ha denominado fake news o noticias falsas...

Sí, y hay que identificarlas.

Y en medio de ello, ¿cuál es aquí el papel del periodista?

Tiene que ser leal a la ética, ser portavoz de los menos favorecidos, y en ese sentido estar muy pendiente de

PARA SABER

▪ Darío Castillejos Lázcars es un caricaturista con casi 30 años de ejercer el periodismo. La mayor parte de su labor se ha publicado en el diario EL IMPARCIAL DE OAXACA. Asimismo, ha compartido su trabajo en las revistas *Foreign affairs Latinoamérica* y *El Chamuco*. Es presidente de Cartonclub y ganador tres veces del Premio Nacional de Periodismo (2012, 2014 y 2015).

▪ Otro de sus cartones sobre la libertad de expresión le ha hecho acreedor al Premio especial en el 19th World Press Freedom International Editorial Cartoon Competition en Canadá.

▪ La SIP ha señalado que el premio fue otorgado a Castillejos por la caricatura *Oficio de alto riesgo*, publicada en septiembre de 2018 en EL IMPARCIAL DE OAXACA. En ella, según expone la SIP, se expresa, “con pleno dominio del dibujo y la síntesis, los desafíos a los que se enfrenta el ejercicio de la libertad de expresión en México, donde el periodismo es una actividad de alto riesgo”.

▪ El cartón se había presentado también en el congreso La línea de fuego, desarrollado el año pasado con caricaturistas de Latinoamérica, en Ciudad de México.

la falsedad que hay en las redes, y desnudarlas porque muchas de las veces las fake news son utilizadas como armas de desinformación que tienen por objeto debilitar a la sociedad en la generación de conciencia crítica.

EN

Escenas

¿SABÍA QUÉ?

Los post créditos del filme cuentan con secuencias adicionales. Se trata de un moderno rap cantado por Snowball, uno de los protagonistas.

E

iseño: Juan Manuel R...

157

imparcialoaxaca.r

éfono 501 83 00 Ext. 3172

EL DIRECTOR

Chris Renaud tuvo a su cargo este filme. Antes fue nominado al Oscar a mejor película animada por *Mi villano favorito 2* y a mejor corto animado por *No Time for Nuts*.

ESTRENO
LA CINTA ANIMADA, QUE LLEGA A MÉXICO ESTE FIN DE SEMANA, ROMPE CON LOS PREJUICIOS DE QUE LAS MASCOTAS PUEDEN DAÑAR LA SALUD DE LOS NIÑOS



PERSONAJES

MAX

Voz: Andrés López
 -El protagonista es un Terrier que lleva una vida de ensueño en Nueva York, hasta que se topa con un perro enorme.



DUKE

Voz: Martín Campilongo
 -Un peludo perro gigante. Es relajado y descuidado. Se enfrentará a Max.



SNOWBALL

Voz: Eugenio Derbez
 -Cuando recibe una pijama de superhéroe, este adorable conejo sentirá crecer su valor para salvar a un amigo.



GIDGET

Voz: Mónica Huarte
 -Es una inocente pero valiente perrita Pomerania. Ella se considera la admiradora secreta número 1 de Max.



AGENCIAS

Será este viernes cuando Universal Pictures lleve a cabo a nivel nacional el estreno de la cinta animada *La vida secreta de tus mascotas 2*, un filme que en su primera parte fue dedicada a los pequeños, pues planteaba el tema de la rivalidad entre hermanos, dejando como mensaje que todos debemos amarse aun siendo diferentes.

Pero en esta segunda entrega, los creadores aseguran que ahora los adultos también la disfrutarán, pues entre los temas que aborda se encuentra el amor protector del padre al hijo, como en la escena en la que el perro Max, se convertirá en el protector del hijo de su dueña, al que aprenderá a amar incondicionalmente.

El tema del maltrato animal, tan preocupante en la actualidad, también será tratado, cuando Daisy, una perrita 'Shih Tzu', rescate a un cachorro tigre de las manos del malvado jefe de un circo, mostrando su valentía.

El valor y la superación de los miedos se hará presente cuando la perrita Gidget tenga que rescatar el juguete de su amigo Max, que cayó en la casa de una señora con muchos gatos.

Cabe mencionar que ambas películas presentan la llegada de nuevos miembros a la familia, pero al final dejan en

claro que las mascotas nunca serán dañinas para una familia, fomentando la unión, el amor, la valentía y la lealtad.

Ante la creciente violencia contra los animales, y su difusión masiva en redes sociales, Eugenio Derbez, quien pone voz en español al exitoso Snowball, hace un llamado a crear conciencia y evitar que estas prácticas de maltrato por su cotidianidad se vean como algo normal.

El actor se ha distinguido por su compromiso con la causa animal, por lo que no es raro verlo participar de manera personal en campañas a favor del cuidado de las especies. "Tenemos un mundo con violencia y en las redes sociales se expone más cada día", dijo al lamentar la poca conciencia que hay ante esta problemática.

"Hay una falta de conciencia, porque no entendemos que las mascotas son seres vivos que sienten y sufren como las personas. Esta es una situación que realmente me angustia", dijo el actor quien disfrutó hacer esta película porque ahora su hija Aitana comprende ya su trabajo.

Para Derbez, esta cinta deja en los niños importantes mensajes sobre los animales y el trato digno hacia ellos. "Este tipo de historias te muestran que los animales tienen su vida propia, pero también ayudan a fomentar en los pequeños una conciencia sobre la vida", expresó a *Notimex* Derbez.

CHLOE

Voz: Ana María Simón
 -Es una gatita con un poco de sobrepeso a quien no le gusta que la molesten a menos que sea con comida.



DAISY

Voz: Mariana Treviño
 -Es una linda perrita Shih Tzu, que tendrá como misión rescatar a un tigre de las garras de un cirquero.



GALLARDO

Voz: Jesus Ochoa
 Es un perro border colli pastoreo. Es serio y sin el humor necesario para soportar muestras de emoción.



'ENCANTADOS' CON OZUNA

Universal Pictures y Illumination se han unido con la súper estrella latina Ozuna, para crear un remix y video del tema *It's Gonna Be a Lovely Day* de la banda sonora de la película. El video cuenta con la participación de personas de todas las partes del mundo y sus mascotas bailando los movimientos de Zumba como preparación del estreno de la película.

POLICIAACA

EJECUTÓMETRO

OAXACA SUMA

417

HOMICIDIOS
DOLOSOS EN
2019

G

Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaa@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176

EN EL LIBRAMIENTO A SANTA MARÍA EL TULE

ALCOHOL, VOLANTE Y MUERTE

Dos autos chocaron de frente, una mujer murió en el lugar y tres personas resultaron heridas, entre ellas una niña de ocho años; en el auto en que viajaba la occisa, encontraron latas de cerveza



► La mujer pereció entre los fierros retorcidos.

JORGE PÉREZ

La combinación de alcohol, volante y exceso de velocidad causaron un trágico accidente registrado la madrugada de este miércoles sobre la carretera 190 Oaxaca-Istmo; una persona murió y tres más resultaron lesionadas, entre ellos una niña de 8 años.

El fatal incidente

El percance sucedió alrededor de las 03:45 horas de ayer sobre carretera federal 190, en el entronque con el libramiento a Santa María el Tule, a la altura del kilómetro 16.

Un Volkswagen Jetta azul marino, con placas de circulación TLD-1170 del estado de Oaxaca, conducido por Antonio B. V., de 22 años de edad, se estrelló contra un Nissan Sentra negro, con placas de circulación TLM-2612 del estado de Oaxaca, el cual era conducido por Santo Elías, de 49 años de edad.

Debido al fuerte impacto frontal, Karina P. J. originaria de El Tule, murió dentro del Jetta, en el vehículo también estaba lesionada una niña de 8 años de edad.

Ante tales hechos, al

LAS CIFRAS:

1
mujer murió en el accidente

3:45
horas ocurrió el percance

8
años tiene una niña que resultó lesionada

3
personas fueron internadas en el Hospital Civil

lugar se movilizaron elementos de la Cruz Roja delegación Tlacolula y Oaxaca, como personal de Heroico Cuerpo de Bomberos y del grupo de rescate Oram.

Auxilian a las víctimas

Cruz Roja delegación Tlacolula auxilió a Antonio B. V., a quien trasladaron a la sala de urgencias del Hospital Civil; la niña Camila S. P., de 8 años de edad, fue trasladada también al Hospital Civil. En tanto, ORAM ayudó a bomberos a rescatar a Santos Eloy, que estaba prensado y después de ser rescatado

En julio otro fuerte percance, producto de manejar ebrio

EL DÍA 27 de julio alrededor de las 4:00 horas, se registró un fuerte accidente muy cerca de la tienda Chedraui Periférico, cuando Edgar G. G., viajaba con otra persona del sexo femenino con dirección a Cinco Señores a bordo del automóvil Nissan tipo TIIDA color

arena con placas de circulación TLN-5130 del estado de Oaxaca.

Regresaba después de haber convivido y al parecer se excedió en la ingesta de alcohol, iba a exceso de velocidad y sin precaución, por lo que perdió el control de la unidad chocando violentamente

contra un poste con base de concreto y estructura de acero, propiedad de la Comisión Federal de Electricidad. Por el brutal percance resultaron graves él y la mujer que lo acompañaba, quien quedó atrapada entre los fierros retorcidos de la unidad siniestrada.



quedó internado en el Hospital Civil.

De los hechos tomó conocimiento la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) adscrita al sector metropolitano de la Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGEO) quienes al dar fe de los hechos levantaron el cuerpo de Karina, quien era vecina de Santa María El tule.

Dentro del automóvil en que murió la mujer encontraron varias latas de cerveza del lado del conductor.

Los conductores serán presentados ante el Ministerio Público para que declaren y se determine en una mecánica de hechos quien tuvo la culpa en el accidente.

Al lugar del percance arribaron familiares de la víctima como de los lesio-



► En el auto del lado del piloto había latas de cerveza.



► Los autos quedaron hechos añicos.



► Una niña de ocho años entre las víctimas.



► Una de las personas que resultó lesionada.



► Hasta el amanecer las unidades permanecieron en el lugar.