

**POLICIACA**  
**EJECUTAN A 4 EN TAPANATEPEC**  
Los cuerpos fueron encontrados en un taxi de Tonalá, Chiapas; habían desaparecido desde el 31 de julio. **16**



**SÚPER DEPORTIVO**  
**PUEBLA Y CHIVAS SELLAN EL EMPATE**  
Con el VAR como protagonista en el Estadio Cuauhtémoc, ambas escuadras igualaron 1-1 y terminaron con 10 hombres. **7C**



PRESENTA SEDATU INFORME TRIMESTRAL

# Lenta, reconstrucción de escuelas dañadas



► Rosario Robles en la mira.

**A dos años de los sismos de 2017, sin repararse 145 instituciones educativas en Oaxaca**

MIGUEL ÁNGEL MAYA

**A** casi dos años de los sismos de septiembre de 2017, al menos 145 escuelas apenas están en reconstrucción en Oaxaca, así lo dio a conocer el Segundo Informe Trimestral del Programa Nacional de Reconstrucción de la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano (Sedatu).

A la fecha, la reconstrucción material de la infraestructura física educativa aún no se ha concluido, existiendo inmuebles educativos sin ningún recurso contemplado para su atención, explica



► Al menos 145 escuelas siguen en proceso de reconstrucción a dos años del terremoto que devastó la región del Istmo de Tehuantepec.

la Sedatu en el Informe.

La cobertura del Programa Nacional de Reconstrucción en el Sector Educativo abarcará las localidades afectadas por los sismos, ubicadas en las entidades federativas de Chiapas, Estado de México, Morelos, Oaxaca, Puebla y Ciudad de México, en donde se atenderán 306 escuelas dañadas, sien-

do Oaxaca por mucho el estado con el mayor número de instituciones educativas con daños.

Hasta el momento, no se ha reportado la conclusión de ninguna escuela en reconstrucción, pues todas están en proceso de ejecución, aunque la Sedatu señala que se pretende concluir la reparación o construcción de

todas las escuelas antes de que finalice el 2019.

**Fundaciones entran al quite**

Considerando la dimensión de la problemática a atender y la realidad de los recursos que se han otorgado para el mismo, se han buscado fuentes alternativas basadas en el apoyo de la iniciativa privada a través de fun-

**EL DATO**

**306**

escuelas dañadas en todo el país por los sismos de 2017.

**Pagó Robles 77 mdp por encuestas falsas**

**ABEL BARAJAS AGENCIA REFORMA**

CIUDAD DE MÉXICO.- Rosario Robles están en la mira de la Fiscalía General de la República (FGR) por un caso más.

La dependencia investiga un contrato de 77.8 millones de pesos para aplicar 6 millones 700 mil encuestas de evaluación a los programas de la Sedesol, de las cuales hay evidencia que sólo se aplicaron 15 por ciento del total.

Según los informes ministeriales, en esta indagatoria también son investigados el exoficial mayor y operador de Robles, Emilio Zebadúa y el exdirector general de Programación y Presupuesto, Francisco Javier Báez Álvarez, por la autorización del pago.

De igual forma Simón Pedro de León Mojarro, excoordinador de Delegaciones, y José Antolín Orozco Martínez, exdirector de Geoestadística y Padrones de Beneficiarios.

Este caso es distinto al que derivó en el citatorio girado a Robles para que comparezca el 8 de agosto a una audiencia donde será imputada por el delito de ejercicio indebido del servicio público.

## Asesinan a tres periodistas en menos de una semana

**El tercer reportero ultimado es Jorge Celestino Ruiz, en el estado de Veracruz**

AGENCIAS

CIUDAD DE MÉXICO.- La noche de este viernes, el reportero Jorge Celestino Ruiz fue atacado a tiros en el municipio de Actopan, en la región centro del estado de Veracruz.

“Se trató de un ataque con armas de fuego directo a él”, dijo el alcalde Paulino Domínguez, en conversación telefónica.

Una fuente policial que pidió el anonimato dijo que la casa de Ruiz “fue atacada a balazos” en octubre pasado por lo que el comunicador sentó una denun-

cia para que el hecho fuera investigado.

En esa ocasión, también “lanzaron disparos contra su vehículo para intimidarlo”, agregó la fuente que, sin embargo, no precisó los motivos ni los posibles autores de tales agresiones.

El crimen de Ruiz ocurre menos de 24 horas después de que Édgar Alberto Nava, director y editor del portal de noticias La Verdad de Zihuatanejo, en el estado de Guerrero, también fuera asesinado en circunstancias que aún no han sido esclarecidas por las autoridades.

En tanto el martes, el cadáver de Rogelio Barragán, director del portal periodístico Guerrero Al Instante, de la misma entidad, fue hallado en la cajuela de un automóvil abandonado en el vecino estado de Morelos.

**ESPECIAL**



## MANCHAN EL CENTRO HISTÓRICO

A pesar de que el Código Penal del Estado de Oaxaca prevé que a la persona que sea sorprendida realizando pintas en dominio público o privado sin permiso, se le multará y podrá alcanzar prisión, en el Centro Histórico y en toda la ciudad de Oaxaca, los grafitis en los edificios públicos y privados abundan.

**INFORMACIÓN 6A/7A**

**LOCAL**

## SISMO DE 5.0 CAUSA ALARMA EN LA CAÑADA Y PAPALOAPAN

Fue perceptible en la zona limítrofe de Oaxaca y Veracruz

**INFORMACIÓN 3A**

**NACIONAL**

## ENTRA EN VIGOR NUEVA MARCACIÓN TELEFÓNICA

Este sábado entra en vigor la marcación a 10 dígitos en el país, pese a que los usuarios podrán seguir realizando llamadas como hasta ahora por un año más.

**INFORMACIÓN 10A**

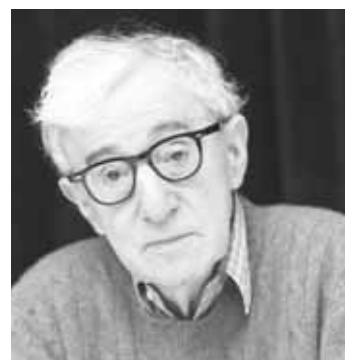


**#NiUnaMenos**



# LA PÁGINA DEL LECTOR

## REFLEXIONANDO



“El mago hizo un gesto y desapareció el hambre, hizo otro gesto y desapareció la injusticia, hizo otro gesto y se acabó la guerra. El político hizo un gesto y desapareció el mago”.

Woody Allen

**¡SÍGUENOS!** | @ImparcialOaxaca | El Imparcial de Oaxaca | [ImparcialOaxaca.mx](http://ImparcialOaxaca.mx)

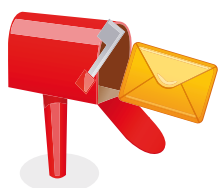
## VIDEO



### NIÑA SALVA A SU HERMANO DE MORIR EN UN ELEVADOR

El pequeño entró al elevador con una sogata atada al cuello pero no se percató de que un extremo se quedó fuera. Su hermana al percatarse de esto, no dudó en ayudarlo a liberarse cuando observó que el pequeño corría peligro.

## BUZÓN CIUDADANO



### EL TRANSPORTE PÚBLICO DEBE RESPETAR LAS VIALIDADES DE OAXACA

¡Claro! Y los ambulantes deben de respetar las banquetas para los peatones, pero eso no pasa.  
**Roger Arias**

También los ciclistas deben de tener la cultura vial de utilizarlas, pues suele pasar que muchos no lo hacen y utilizan las banquetas para trasladarse.  
**Villag Zil**

La calles chicas y todavía les ponen ciclovía... todo está mal planeado, de lado izquierdo donde quieren que suban y bajen pasaje, ¿sobre carretera?  
**Juan Perez**

Oaxaca es un desastre y el gobierno inepto.  
**Robin Robinson**

Calles pequeñas, carros en doble fila, peatones que no saben que deben cruzar en las esquinas, ciclistas en sentido contrario, ciclovías mal planeadas y para rematar repartidores en moto que sienten que son de hule.  
**Rowan Atristain**

Con todo respeto para los ciclistas, y para las lumbreras en planeación urbana, pero esas ciclovías no sirven, son infuncionales, no resuelven la seguridad del ciclista ni del peatón ni del conductor, además de que las calles de la ciudad no tienen el ancho adecuado para la fluidez vehicular.  
**Silver Stein**

## CIENCIA Y TECNOLOGÍA

# Hallan exoplaneta potencialmente habitable

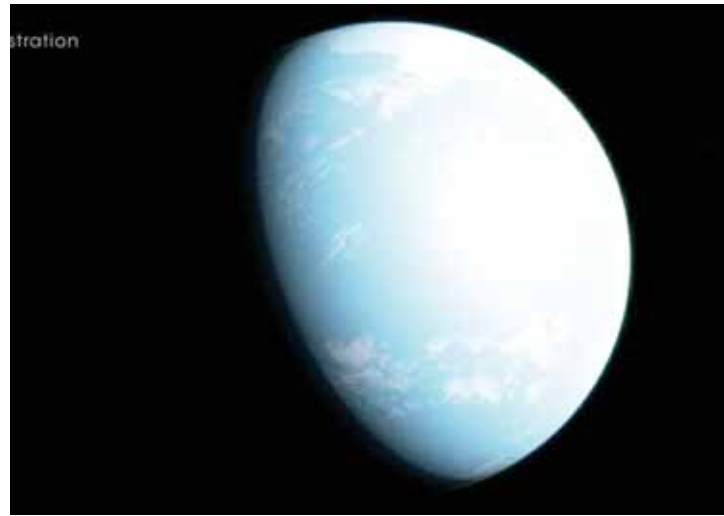
### AGENCIAS

Madrid, España.- Un equipo internacional de astrónomos descubrió un nuevo sistema solar con un planeta que podría ser “habitado”, explicó este jueves un astrofísico español del equipo de investigación.

Tres nuevos planetas fueron hallados en la órbita de GJ 357, una enana roja --estrellas pequeñas y frías-- a 31 años luz, una distancia no muy lejana considerando las dimensiones espaciales, indicó Rafael Luque del Instituto de Astrofísica de Canarias (España).

El descubrimiento también fue notificado por la NASA, dado que fue su satélite TESS el que lo hizo posible.

El planeta bautizado como GJ 357d, el más lejano respecto del astro, es particularmente intrigante porque los investiga-



dores creen que puede ser habitable, mientras que los otros dos se consideran demasiado cálidos.

Entre las señales de habitabilidad de un planeta se incluyen un terreno rocoso, un tamaño similar a la Tierra y una distancia respecto a su sol ni muy cercana ni muy lejana, de modo que pueda haber agua líquida, un factor clave para la vida.

Dada la distancia con su estrella, los investigadores estiman que el planeta tiene temperaturas de -53 grados Celsius, explicó Luque.

“Parece un poco frío a primera vista”, reconoció.

Pero “si este planeta tuviese atmósfera podría retener el calor que recibe de su estrella y el agua podría ser líquida”, añadió.

## LA FOTO DENUNCIA



### SEMÁFOROS INSERVIBLES

Ciudadanos y vecinos de la calle de Hidalgo esquina con Melchor Ocampo en la colonia Centro de la ciudad, denuncian que los semáforos colocados en esta esquina se encuentran apagados y no funcionan, lo que dificulta a los automovilistas la circulación, pues deben mantenerse alerta para poder permitir el paso de vehículos y peatones y así evitar algún accidente.

## DIVISAS

DÓLAR USA	COMPRA	VENTA	EURO	COMPRA	VENTA	DÓLAR CANADÁ	COMPRA	VENTA
	\$18.78	\$19.62		\$21.16	\$21.73		\$14.58	\$14.60

## EFEMÉRIDES

**1566.** Alonso y su hermano Gil de Ávila Alvarado fueron ejecutados debido a una conspiración independentista.

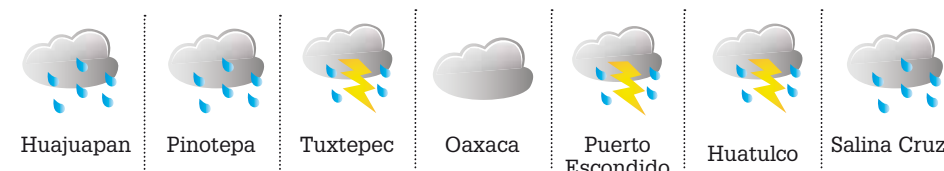
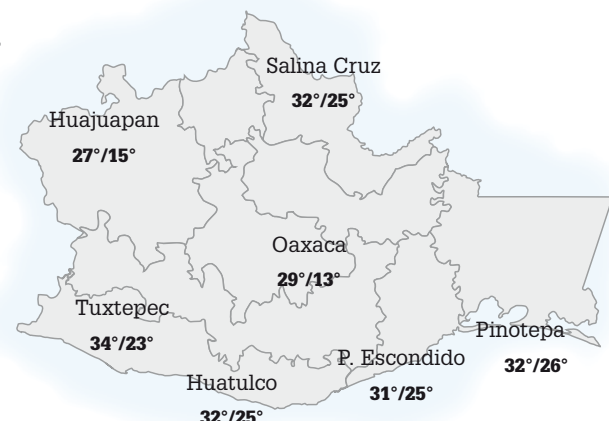
**1492.** Zarpa del Puerto de Palos, España, la expedición de Cristóbal Colón que pretendía encontrar una ruta a las Indias.

**1833.** Muere en Celaya, Guanajuato, Francisco Eduardo Tresguerras, afamado arquitecto, constructor de la iglesia del Carmen, pintor y grabador neoclásico.

## EL CLIMA

### OAXACA

Cielo nublado por la tarde con lluvias puntuales muy fuertes en Oaxaca, todas con descargas eléctricas y posibles granizadas.



### SIMBOLOGÍA

- Despejado
- Nubes y claros
- Chubasco
- Cubierto
- Llovizna
- Vientos
- Tormenta

## SANTORAL

Hoy se festeja a:

- San Eufronio de Autun
- San Martín de Másico
- San Pedro de Anagni
- San Pedro Julián Eymard
- Beato Agustín Kazotic

### NACIONAL

Dos canales de baja presión afectarán el noroeste y occidente del país, además del centro y oriente de México, se combinarán con entrada de humedad de ambos litorales, lo cual originará nublados densos por la tarde con lluvias puntuales.



el IMPARCIAL  
El mejor diario de Oaxaca

Año 67  
No. 25,196

- DIRECTOR Y GERENTE GENERAL  
Benjamín Fernández Pichardo
- COORDINADOR DE REDACCIÓN  
Gonzalo Carrera Pineda
- GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS  
César Bolaños Cacho
- GERENTE DE VENTAS  
Gabriel Jiménez
- GERENTE DE MERCADOTECNIA  
Andrea Rubira
- COORDINADOR DIGITAL  
Harris Bolaños Cacho
- DISEÑADOR CREATIVO  
Guillermo Antonio Atristain Porras

- EDITORES
- PRIMERA SECCIÓN  
Adriana Guzmán Méndez
- LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA  
Bianca Robles García
- POLICIACA  
Osbaldo Gabriel Iriarte
- SÚPER DEPORTIVO  
Diego Mejía Ortega
- ESTILO OAXACA / EN ESCENA  
Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET:  
[imparcialoaxaca.mx](http://imparcialoaxaca.mx)

CORREO ELECTRÓNICO:  
[imparaoax@prodigy.net.mx](mailto:imparaoax@prodigy.net.mx)

PUBLICIDAD:  
[ventas@imparcialenlinea.com](mailto:ventas@imparcialenlinea.com)  
[diagramacion@imparcialenlinea.com](mailto:diagramacion@imparcialenlinea.com)

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA,  
03 de agosto de 2019, es una publicación diaria editada por  
Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.,  
Camino al Sábino Parcela No. 429, Col. Reforma  
Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán,  
C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca;  
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.:  
Medios Masivos Mexicanos, S.A. de C.V.  
Luz Saviñón 13 Piso 6,  
Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100.  
Teléfono: (55) 5340-2450.  
Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3,  
Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720  
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de  
Título: 14 540  
Número de Certificado de Licitud de  
Contenido: 12 113  
Editor Responsable:  
**Ramón Benjamín Fernández Pichardo.**  
Miembro fundador de la Asociación  
Mexicana de Editores (AME).  
Servicios noticiosos: Agencia Reforma,  
Universal, Associated Press (AP),  
Agencia AMEX.  
Conforme a la Ley, **Prohibida su  
reproducción total o parcial** sin  
autorización expresa de la Dirección.  
Tiraje diario: **34,410 ejemplares**

# Capital

ALISTAN INICIO DE  
CICLO ESCOLAR  
**500 ALUMNOS SE  
UNIRÁN A LA PREPA  
3 DE HUAJUAPAN**

Cuentan con la suficiente  
infraestructura para recibir a los  
alumnos de nuevo ingreso  
**INFORMACIÓN 6B**



Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Igor MARTÍNEZ CUEVAS

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174



POR FALTA DE ACUERDOS  
**INTERVIENEN AUTORIDADES EN  
CONFLICTO ENTRE TAXISTAS**

Gobierno municipal solicitó a Semovi su  
intervención y, de ser necesario, determinar las  
sanciones correspondientes  
**INFORMACIÓN 8B**



EN LA MIXTECA  
**PROMUEVEN PRÁCTICA  
ÓPTIMA DE LA LACTANCIA**

Realizan diversas actividades por la Semana  
Mundial de la Lactancia Materna, la cual finaliza  
el 7 de agosto  
**INFORMACIÓN 7B**



SE CORRE EL RIESGO DE  
UN ACCIDENTE  
**URGE REHABILITACIÓN DE  
CALLES EN HUAJUAPAN**

La reparación de baches en el municipio está  
considerada como una de las demandas sociales  
más sentidas por la ciudadanía  
**INFORMACIÓN 5B**

EN EL ÁREA METROPOLITANA

## Planea Semovi Red de ciclovías

**El objetivo es  
iniciar el pro-  
yecto este año  
con una inver-  
sión contem-  
plada en los  
100 millones  
de pesos**

YADIRA SOSA

La Secretaría de Movilidad (Semovi) planea iniciar este año una Red de ciclovías con conexión en toda el área metropolitana, cuya inversión contempla al menos 100 millones de pesos, a fin de reducir los niveles de contaminación y la circulación de unidades de motor.

Alejandro Villanueva López, subsecretario de esta dependencia, adelantó que la Red de ciclovías tendrá conexiones desde la colonia Reforma, Volcanes, San Felipe, Centro Histórico, Santa Cruz Xoxocotlán y Santa Lucía del Camino, entre otras del área metropolitana.

El funcionario expuso que apenas iniciaron una ciclovía como un programa piloto, a fin de sensibilizar a la gente para que empiece a usarla y respetarla.

“Ya se tramitan recursos para poder hacer ciclovías con toda la protección que necesita, pero necesitamos ya que los oaxaqueños empiecen a saber que va a ver ciclovías; no sólo un tramo o nueve kilómetros, sino muchos más en la mayoría de las calles de Oaxaca”.

Villanueva López, quien acude a su área de trabajo en bicicleta, aseguró que él ha constatado lo que en la calle los ciclistas se enfrentan. “La gen-



► Se pretende que la sociedad vea este proyecto no como algo recreativo sino como un medio de transporte.



► La invasión de las ciclovías se debe a la falta de una cultura vial en la sociedad.

te nos pita, no echa el coche y nos pide que nos movamos, por eso necesitamos ya delimitar un espacio para los ciclistas”.

De la gente que considera a las ciclovías como un estorbo, el funcionario afirmó que ante ello se pretende que la sociedad vea este proyecto no como algo recreativo o de deporte, sino como un medio de transporte.

“Cuando alguien opte por una bicicleta va a abandonar un carro. Si somos cinco mil los que utilicemos bicicleta, por dar un ejemplo, serían cinco mil autos los que van a dejar de circular y esto nos va a ayudar a bajar los niveles de contaminación, a hacer ejercicio, entre otros beneficios”.

Expuso que de esta Red que pretende iniciarse este

año y empezará a diseñarse con diferentes organizaciones civiles, se dará a conocer de manera formal cuando se acepte el recurso o lo aporte el Gobierno federal con el fondo metropolitano.

“Cuando ya se acepte se precisará cuántas ciclovías habrá y por dónde pasarán. El proyecto va paso a paso, y hasta que finalice esta administración vamos a terminar en su totalidad. Año con año iremos avanzando con kilómetros”.

Mientras, en algunos tramos de la ciudad donde se marcaron líneas exclusivas para los ciclistas, aún se observa a decenas de automovilistas que invaden los espacios y limitan la circulación de quienes optan por la bicicleta.

Hace unos días, por

“

Cuando alguien opte por una bicicleta va a abandonar un carro. Si somos cinco mil los que utilicemos bicicleta, por dar un ejemplo, serían cinco mil autos los que van a dejar de circular y esto nos va a ayudar a bajar los niveles de contaminación, a hacer ejercicio, entre otros beneficios”

**Alejandro Villanueva López**  
Subsecretario de la Semovi

la falta de respeto a estos espacios, se volvió viral un video donde un taxista y una ciclista discuten por la invasión de la unidad de motor en la ciclovía del Centro de la ciudad.

Durante las festividades de la Guelaguetza, el gobernador del Estado, Alejandro Murat Hinojosa, afirmó que uno de los objetivos de la Semovi es que en los próximos tres años se pueda garantizar un transporte moderno y sustentable, así como el uso de un transporte no motorizado con la suficiente infraestructura que garantice la seguridad de los ciclistas y peatones.

## Bajas ventas en mercados de Oaxaca durante julio

MIGUEL ÁNGEL MAYA  
ALONSO

COMO LO expresó Salvador López López, presidente de la Cámara Nacional de Comercio en Pequeño, Servicios y Turismo (Canacope) las ventas en los mercados de Oaxaca durante las fiestas de julio bajaron; sin embargo, los locatarios culpaban al comercio informal, y no a la diversificación del turismo, como lo hizo el empresario.

José Juan, un locatario del Mercado 20 de Noviembre, dijo que el Gobierno del Estado debería impartir las reglas como son y quitar el ambulante para que



► Locatarios culpan al comercio informal.

haya más ganancias para el comercio formal.

“Durante las fiestas de julio hubo días que sí estuvieron algo sustentables, pero había otros que estaban

muy bajos, nosotros creemos que se debe principalmente al ambulante, quienes dan el producto más económico”, dijo el comerciante.

Las ventas fueron mejo-



► Aseguran que las ventas no fueron como en años anteriores.

res en comparación de otros meses, pero no se comparan con las de otros años; además, los ambulantes venden artesanías que ni siquiera son del país, reclama el

locatario.

“En el interior del mercado se hacen otros gastos como energía eléctrica, internet y en algunos casos renta, lo que afecta mucho a

las ganancias”, dijo el locatario que vende trajes regionales, “muchas veces los productos que venden ni siquiera son del Oaxaca ni del país, en cambio lo que nosotros vendemos viene de todas las regiones de la entidad”.

Por su parte, Salvador López López, presidente de la Canacope, reconoció la gran cantidad de visitantes que recibió Oaxaca durante las fiestas de la Guelaguetza 2019, aunque detallaron que en los mercados públicos las ventas descendieron, lo que se debió a que los turistas contaron con diversas opciones en los municipios de la zona conurbada de Oaxaca.

# SÚPER Deportivo

LMB  
Puebla VS Oaxaca  
14:00 horas

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Omar SUMANO JIMÉNEZ

imparcialoaxaca

ortivo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3175

**LMB**

Puebla VS Oaxaca  
14:00 horas

**LIGA MX**

Jornada 3

1 Puebla  
1 Chivas  
1 Atlas  
2 Santos

**HOY**

Querétaro VS Cruz Azul  
17:00 horas

América VS Xolos  
19:00 horas

Pachuca VS Morelia  
19:00 horas

Necaxa VS Veracruz  
21:00 horas

Monterrey VS León  
21:00 horas

**ASCENSO MX**

Jornada 1

4 Potros  
0 Correcamino  
1 Tampico  
2 Dorados

**HOY**

Loros VS Venados  
17:00 horas

Cafetaleros VS Cimarrones  
19:00 horas



LEOBARDO GARCÍA REYES

## Doble cartelera en la casa de la Tribu

Los Guerreros de Oaxaca regresan al parque Lic. Eduardo Vasconcelos para recibir la visita de los Pericos de Puebla

Luego de una serie fuera de casa, los Guerreros de Oaxaca regresan al parque Lic. Eduardo Vasconcelos para recibir la visita de Pericos de Puebla, a partir de las 14:00 horas.

Setiene pactada doble cartelera ya que a media semana los Guerreros estuvieron de visita en el estadio Alfredo Harp Helú, casa de los Diablos Rojos del México, y por reglamento deben descansar.

Esto lo dio a conocer la directiva bélica, aunque en la página de la Liga Mexicana de Beisbol, se había anunciado que las acciones iniciarían la tarde de viernes.

A un mes que concluyan las actividades de la temporada regular, Oaxaca no ha tenido buenos resultados en la segunda vuelta del serial de beisbol profesional en nuestro país, sin embargo, el liderato de la primera mitad le da una enorme ventaja.

Los Guerreros deberán aprovechar las actividades en casa para seguir sumando triunfos que le den la posibilidad de estar entre los primeros lugares de la zona sur.

La Tribu continuará la serie el domingo a partir de las 17:00 horas en el parque Eduardo Vasconcelos.

La novena zapoteca marcha con 16 triunfos por 20 descalabros y se ubica en el lugar 6 del standing, mientras que los emplumados son quintos con marca de 16 victorias por 17 derrotas.

Un error en su cuarto salto arrebató a la clavadista mexicana la máxima presea del trampolín de 1 metro individual

AGENCIA REFORMA

DESPUÉS DE dominar durante casi toda la competencia, el cuarto clavado de Paola Espinosa le costó el oro para saborear el bronce en el trampolín 1 metro individual, en los Juegos Panamericanos de Lima 2019.

Desde el primer salto la doble medallista olímpica

se fue a la cima con un clavado que le valió 61.20, en la segunda y tercera ronda mantuvo su primer lugar y Dolores Hernández el segundo puesto.

Fue el cuarto salto en el que recibió calificaciones de 6.5 el que la alejó del lugar de privilegio. Cuando Paola Espinosa subía al trampolín el grito de "¡México, México!" resonaba desde las tribunas, después la mirada cómplice con su entrenador Iván Bautista que le daba las últimas indicacio-

JUEGOS PANAMERICANOS

## Titubea Paola y se queda con el bronce



Desde el primer salto la doble medallista olímpica se fue a la cima.

### MEDALLERO

Contingente	Oro	Plata	Bronce	Total
Estados Unidos	41	34	25	100
Canadá	16	28	19	63
México	16	12	29	57
Brasil	15	14	23	52
Cuba	14	11	10	35
Colombia	10	10	13	33
Argentina	10	8	12	30
Rep. Dominicana	4	6	9	19
Perú	4	2	7	13
Chile	3	6	6	15

nes para el salto que definiría las medallas.

La multimedallista tiró un clavado de 61.10 que la dejó dentro del medallero con 278.35, metal que celebraron Bautista y Stefan Marinov. La estadounidense Sarah Bacon y su compañera Brooke Schultz se colgaron oro y plata, respectivamente, con 284.10 y 279.45. Dolores Hernández se

quedó en el cuarto sitio con 273.15. La selección de clavados cosechó 3 metales, el bronce de Espinosa en trampolín 1 metro individual, el bronce en trampolín 1 metro sincronizado femenino y el oro en trampolín 1 metro individual varonil. Medallas que caen como bálsamo a los clavados que han estado sumergidos en la controversia desde hace meses.



Messi tiene 7 días para apelar la sanción.

FUTBOL

## Castigan a La Pulga

Messi fue sancionado tres meses y deberá pagar 50 mil dólares por hablar contra la Conmebol

AGENCIA REFORMA

LA CONMEBOL anunció que Lionel Messi fue sancionado tres meses y deberá pagar una multa de 50 mil dólares, tras sus declaraciones contra la confederación durante la pasada Copa América.

La Pulga ya fue notificado por la sanción que recibió al haber afirmado que la Copa

América Brasil 2019 estaba arreglada en favor de los anfitriones.

"La Jueza Única del Tribunal de Disciplina, Resuelve: 1. Suspender al jugador Lionel Andrés Messi por 3 (tres) meses contados a partir del día siguiente a la notificación de la presente decisión", informó la Conmebol.

"El jugador queda suspendido para disputar partidos oficiales y amistosos con su Selección Nacional en ese periodo de tiempo".

Messi tiene 7 días para apelar la sanción y suspensión además de pagar 3 mil dólares para tener derecho a la apelación.

# Estilo

OAXACA



Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

imparcialoaxaca.mx

estil

01 83 00 Ext. 3171

D

# ANTHONY BROWNE



**Con Browne puedes aprender de arte, porque en sus historias incluye cuentos y pinturas famosas**

## AGENCIAS

**E**ste señor es un escritor inglés de 72 años. Desde su infancia en Inglaterra siempre le gustó dibujar, fue por eso que en 1967 entró a estudiar artes gráficas. Sus primeros trabajos fueron como ilustrador médico y diseñador de tarjetas de felicitación, hasta 1976, cuando publicó su primer libro. Desde entonces ha hecho más de 40 libros, muchos de los cuales son los favoritos de muchas bibliotecas del mundo.

## IMÁGENES BROWNECAS



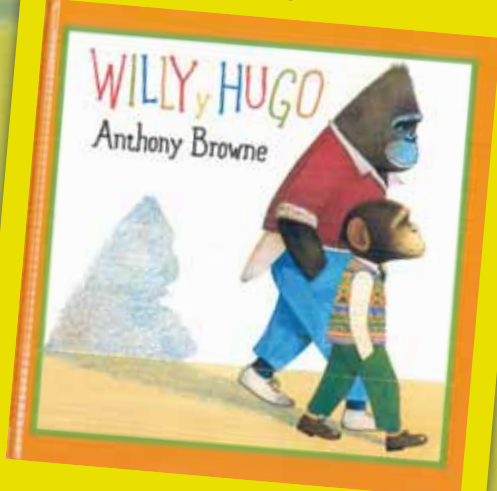
ANTHONY BROWNE es un ilustrador pedagógico, esto quiere decir que al observar y leer su obra, el lector tiene un aprendizaje.

Lo más impresionante de este artista son sus acuarelas, todas las imágenes parecen muy reales y si las vez con atención, son loquísimas: simios vestidos, objetos y personas que se transforman

en animales. Esto se debe a que varios de los artistas que más admira son surrealistas, como René Magritte.

Además, a través de sus páginas te acompaña en tu crecimiento: el personaje junto al lector. Sus imágenes dicen más que sus letras, tanto así que puedes encontrar emociones en los colores y en las formas.

## SUS PERSONAJES



EL PADRE de Browne, según él, era como un gorila: fue boxeador, maestro y soldado, un hombre fuerte y seguro, pero a la vez tímido y sensible. En él se inspiró para crear a sus primates, que son los animales que más le gusta pintar.

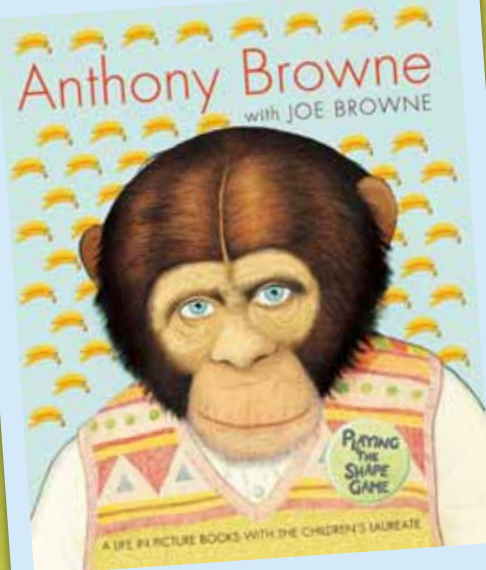
También les ha hecho libros a otros miembros de su familia, como a su mamá y su hermano.

Sus personajes favoritos son niños —humanos o simios— solitarios y sensibles. Algunos se sienten tristes porque sus amigos los molestan o porque sus papás no les hacen caso, pero sus finales suelen ser felices, ya que superan miedos, peligros y malentendidos familiares.



► Jorge Ruiz.

## LOS INOLVIDABLES



ES DIFÍCIL olvidar a Anthony Browne una vez que lo has leído. Éstos son algunos de los trabajos que lo han hecho el favorito de niños y adultos.

-**Willy.** En su serie más célebre el personaje principal es Willy, un pequeño chimpancé tímido y solitario que, en un mundo de simios, se fija en cada historia una meta soñadora y trabaja constantemente para alcanzarla.

-**Gorilas.** En distintas historias, conviviendo de diversas maneras con humanos, los gorilas aparecen de manera protectora y amable para ayudar a los personajes a cumplir sus objetivos. Tal es el caso de Mi papá, Cosita linda, Gorila y King Kong.

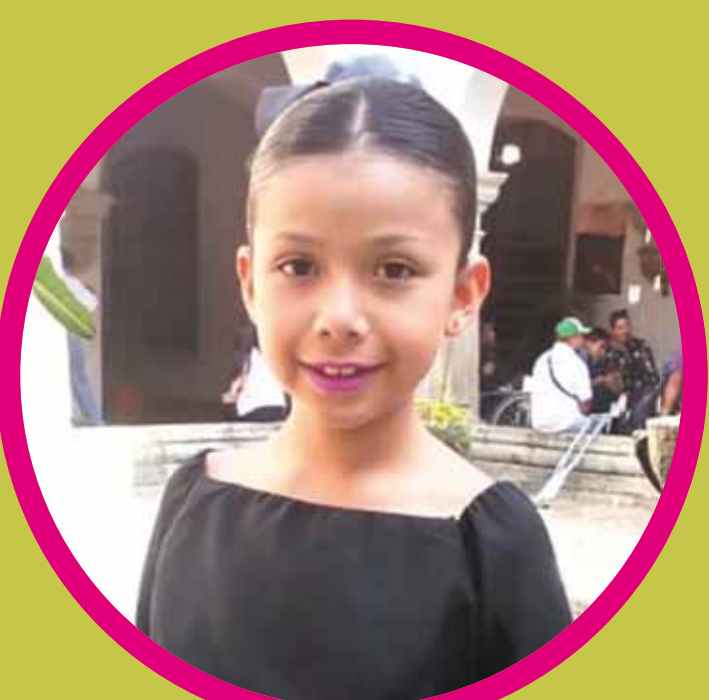
-**Cuentos clásicos.** Browne también les ha puesto su muy especial estilo a varios cuentos infantiles que ha ilustrado, como Hansel y Gretel y Los tres osos.



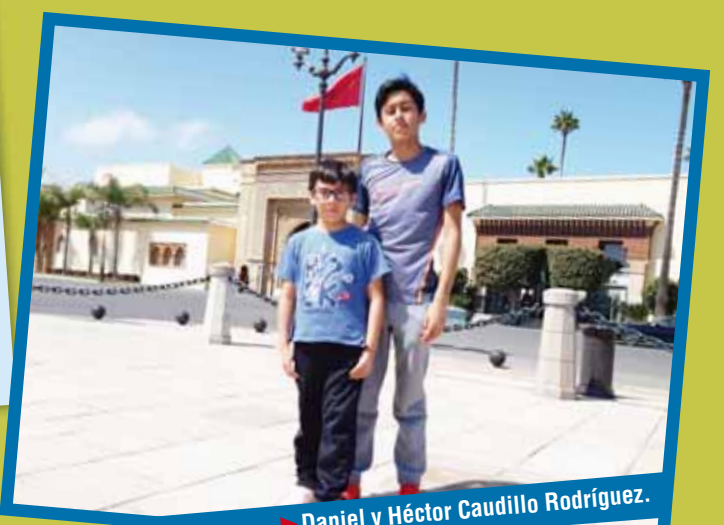
► Jimena Lalo y Daniela Valencia.



► Joshuany Martínez.



► Renata García.



► Daniel y Héctor Caudillo Rodríguez.

ARTE Y

# Cultura

## ARTISTAS SONOROS GUÍAN MEDITACIÓN COLECTIVA

De agosto a septiembre el ciclo *Meditatio sonus* desarrolla su tercera edición en Oaxaca

INFORMACIÓN 2E

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

### CONSIDERAN FALTA DE ANÁLISIS

# CALIFICAN DE CENTRALISMO NO IR A FERIA DE FRANKFURT

**Cuatro autores oaxaqueños o radicados en el estado consideran que el no ir a la Feria del Libro de Frankfurt obedece a falta de visión del director del FCE**

LISBETH MEJÍA REYES

Para aplicar la austeridad debe haber un diagnóstico y el empleo de recursos no ha de verse como gasto, sino como inversión. Asimismo, la producción escritural y literaria de México no ha de ceñirse a una visión centralista, pues en otros territorios existen escritores y nuevas generaciones con potencial. Cuatro autores oaxaqueños o que radican en el estado reflexionan sobre los comentarios del director del Fondo de Cultura Económica, Paco Ignacio Taibo II. En días pasados, el funcionario descartaba la participación de México en la Feria del Libro de Frankfurt, Alemania, pues “tenemos muy poco que ofrecer” y lo que se tenía, derechos, ya se había llevado en años previos.

La decisión, indicó, se debía también a cuestiones de austeridad y porque los esfuerzos se centrarían en ferias latinoamericanas (de Perú, Guatemala, Chile, Argentina y Bolivia). Para algunos autores de Oaxaca, los comentarios de Taibo II obedecen a la carencia de análisis y visión, al aplicar la austeridad en donde se cree que es un gasto innecesario. También porque el decir que se tiene poco que ofrecer se relaciona con una visión centralista y “chata” de lo que es la creación y producción editorial en el país.

#### GUADALUPE ÁNGELA

La poeta Guadalupe Ángela, docente de literatura y escritura creativa en la Facultad de Idiomas de la UABJO, ve en Taibo II un acto de imprudencia y de error. “México tiene mucho que ofrecer y a veces tene-



► César Rito Salinas.

mos que invertir en una visibilidad internacional, no solamente en Latinoamérica, como dice él”, expone la autora de *Zarpamos*, su antología publicada en español, italiano y alemán. Creadora del *Poemario de las vírgenes*, piensa que es importante visibilizar el trabajo de las escritoras y autores de México en países como Alemania, al ser uno donde se estudia el español y la literatura latinoamericana, que a su vez permiten la vinculación con la venta de la obra.

“Me parece un error no participar en Frankfurt. No hay que confundir la austeridad con la mezquindad, en el sentido de que hay cosas en las que uno tiene que invertir, no gastar, para que se vea la literatura que se está escribiendo en México. Creo que el Fondo de Cultura Económica tiene muy buenos libros, grandes autores, antologías. Hay que saber en dónde aplicar la austeridad, y en este caso se tiene que invertir por la visibilidad de la literatura mexicana”.

#### FERNANDO LOBO

El discurso de austeridad se ha hecho sin el menor análisis, aunque sí con grandes dosis de soberbia, expone Fernando Lobo, autor de *Lainsurrección transmitida*. “La presencia del Fondo de Cultura Económica en la Feria del Libro de Frankfurt, no creo que sea un gasto superlativo que ahorre millones de pesos



► Guadalupe Ángela.

para otras erogaciones con mejor destino. En todo caso, se pudieron haber planificado recortes y mantenernos en la Feria del Libro de Frankfurt”.

#### ANTONIO VÁSQUEZ

En ello coincide Antonio Vásquez, escritor de la novela *Ausencia*, quien piensa en la austeridad como algo que obedece a un capricho del actual gobierno. En lugar de ir a Perú o Bolivia, señala que los recursos podrían haberse empleado en Frankfurt, pues tampoco es un gasto excesivo, en tanto que no se va a vender libros, sino derechos de libros, para traducciones.

Incluso, refiere que el catálogo más fuerte del fondo no

son los escritores contemporáneos o recientes, sino los del histórico, como el de letras mexicanas. “El fondo tiene la colección de cuentos completos de Inés Arredondo y de Amparo Dávila. En Estados Unidos se acaba de hacer la primera traducción de Amparo Dávila y hay un gran interés por estos escritores y escritoras mexicanos que no se han dado a conocer”.

#### VISIÓN CENTRALISTA

Decir que no hay mucho que ofrecer en la feria que en octubre próximo cumple 70 años de existencia y es considerada una de las más grandes del mundo, es para Vásquez muy lamentable. En el

caso de César Rito Salinas las decisiones de Taibo son complejas y están afectadas por una visión centralista.

“El funcionario federal, no escritor, piensa que la literatura de todo el país es lo que sale o recetan sus amigos. De eso siempre pecan los funcionarios, de una visión chata. Y eso creo que no está bien, es muy limitado”.

#### CÉSAR RITO

El autor de *La rezadora*, *Atzompay* y *Mr. Lowry* aborda los trenes refiere que el estado debe ser promotor de las letras nacionales, de poetas, narradores, novelistas, de la llamada literatura de mujeres, y no sólo a grupos de poder

en el ramo. “Yo preguntaría, cuántos poetas de provincia conoce Paco Ignacio Taibo, o cuántas mujeres cuentistas, cuántas novelistas del norte y sur del país, dos regiones que viene empujando mucho” y con calidad.

Para Rito, la visión de Taibo es centralista y le recuerda la opinión que emitió hace años un editor de Oaxaca, cuando le preguntaron por qué su compañía no editaba a autores de su estado “y él dijo que no porque no tienen calidad. Después de un tiempo lo desmintió, aunque sigue en la necedad”.

En 2017, cuando la presencia de México se vio como un ejercicio de internacionalización a través de las letras, parece no coincidir con esta administración. En enfocarse sólo en las ferias “en chiquito” en el país resulta en un simple cumplimiento de las funciones, considera el poeta. Además de que vuelve a “una visión chata porque si difundimos la “literatura” con y donde está el pueblo, para qué buscamos más”. No obstante, afecta a los jóvenes autores, ya que ellos también son pueblo.

#### AFECTA A EDITORIALES INDEPENDIENTES

Para Fernando Lobo, el no asistir afecta también a las editoriales independientes que distribuye el FCE y que gracias a presencias como estas han conseguido que sus autores tengan presencia en países como España. “Los autores que no estamos dentro del fondo podemos sentirnos afectados”.

Lobo no cree que los nuevos programas de Paco Ignacio Taibo le vayan a hacer un daño “al enorme aparato institucional que es el FCE”. Aunque decisiones como estas se relacionan con una obediencia a ciegas. “Cuando Andrés Manuel López Obrador declaró desde su campaña que iban a barrer las escaleras de arriba para abajo, lo que quería decir es: ‘voy a dar una serie de instrucciones y todos van a tener que obedecer’. Y si obedeces sin tomar en cuenta el menor diagnóstico o análisis de lo que se está haciendo, se está recortando a lo penojo”.



► Fernando Lobo.



► Antonio Vásquez.

EN

## Esce

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseño: Guillermo Ant...

...nea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

ESTRENO

RÁPIDOS Y FURIOSOS:  
HOBBS AND SHAW

El primer spin-off de la franquicia, llega a las salas de cine de todo el mundo este fin de semana

## AGENCIAS

**R**ápidos y furiosos: *Hobbs and Shaw*, el primer spin-off de la franquicia que comenzó en 2001, llegará a las salas de cine este fin de semana y de acuerdo con las primeras críticas promete ser un éxito en taquilla gracias a la gran cantidad de efectos especiales y elementos de ciencia ficción que contiene.

*Hobbs & Shaw*, la primera historia derivada de la saga *Fast & Furious* (*Rápidos y Furiosos*), une a dos de los personajes destacados de la franquicia -el agente estadounidense Luke Hobbs (interpretado por Dwayne "The Rock" Johnson) y el ex-agente británico Deckard Shaw (Jason Statham)- en otro tango de balas y bólidos.

Y cuando se trata de un espectáculo de alto octanaje y acción, nada mejor que tener a The Rock y Statham, cuyo gran carisma y fuerza es inversamente proporcional a su falta de cabello.



En la franquicia de *Fast & Furious*, que ya suma ocho películas y más de 5 mil millones de dólares en taquilla, encontraron un hogar agradable, sin contar los dolores de cabeza ocasionados a Johnson por su compañero de reparto Vin Diesel.

La fricción entre Johnson y Diesel fue, según reportes, parte del beneficio de esta parada técnica, sin toda la pandilla completa, entre las pasadas y futuras aventuras de *Fast & Furious*.

## Un camino difícil

La franquicia ha mejo-

rado constantemente su parte de acrobacias. Uno de los verdaderos placeres de la serie la última década ha sido ver cómo evolucionan las películas de "Fast & Furious" de una simple historia de carreras de autos callejeras en Los Angeles a un espectáculo de autos poderosos y hombres musculosos donde las carreras de la muerte no sólo son veloces sino que hacen que los vehículos salten entre edificios y se lancen al vacío. *Hobbs & Shaw* busca responder la vieja pregunta de ¿qué se puede hacer en

un filme después de haber hecho explotar un submarino con un Dodge?

*Hobbs & Shaw* tiene algunas escenas geniales (en una un Chevy hace volar un helicóptero como un cometa), pero es ligeramente decepcionante en términos de ridiculez. Tiene puntos a favor por una sección a mitad de la trama, aparentemente diseñada para los fans de *Chernobyl*, que se desarrolla entre reactores de una planta nuclear rusa. Pero a estas alturas esperamos, o mejor dicho exigimos, ver Lamborghini en la luna.

## TRAMA

En esta cinta, Luke Hobbs (un agente leal del Servicio de Seguridad Diplomático de Estados Unidos) y Deckard Shaw (un ex-agente militar británico) deberán dejar de lado sus problemas y unirse para acabar con Britton, un hombre genéticamente manipulado para destruir a la humanidad.



## DEL RING AL SET DE FILMACIÓN

El peleador John Cena también aparece en el filme y al comenzar a grabar sus escenas reconoció que se sentía nervioso. Poco después reveló que desde hace varios años tenía ganas de participar en la franquicia. "Hace 17 años comencé mi viaje en la WWE, está lejos de terminar aunque ha cambiado con el tiempo. Hoy comienza el viaje *Rápidos y Furiosos*. El corte de cabello puede esperar, hay que adaptarse y nunca rendirse", escribió.

## VISITA AL ESPACIO

Chris Morgan, quien ha trabajado como guionista en varias películas de la franquicia, reveló que no descarta la posibilidad de llevar la historia al espacio. "Nunca descartaría el espacio, nunca, nunca. Literalmente no descartaría nada siempre y cuando llegue a los parámetros. Si es asombroso, la audiencia lo ama y no rompe con la credibilidad del público, estoy dispuesto a hacer lo que sea", dijo en entrevista con *Entertainment Weekly*.

## REGRESO DE MIA TORETTO

No está claro cuál será su participación en la película, pero se sabe que la actriz Jordana Brewster volverá a interpretar a Mia Toretto. Su regreso es inesperado, ya que tras la muerte de Paul Walker, la actriz anunció su retiro de la franquicia y ahora vuelve sin su esposo (en la historia).

## EIZA GONZÁLEZ

La mexicana forma parte del reparto de la cinta e interpreta a Madam M., la ex pareja de The Rock, con quien desfiló por la alfombra roja de la premier que se realizó en el Dolby Theatre en Los Angeles.

# POLICIAACA

EJECUTÓMETRO

OAXACA SUMA

409

HOMICIDIOS  
DOLOSOS EN  
2019

Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaa@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



► Dos cadáveres estaban en la cajuela del auto y otros dos en el asiento trasero.

## EN SAN PEDRO TAPANATEPEC

# ¡EJECUTADOS!

**LOS CUERPOS SIN VIDA DE CUATRO PERSONAS QUE HABÍAN DESAPARECIDO EL 31 DE JULIO FUERON HALLADOS ATADOS DE MANOS Y EL TIRO DE GRACIA, JUNTO A ELLOS HABÍA UN NARCOMENSAJE**

JESÚS HERNÁNDEZ/  
CORRESPONSAL

**S**an Pedro Tapanatepec, Oax.- Cuatro personas fueron encontradas sin vida en el interior de un taxi proveniente del estado de Chiapas.

La madrugada de ayer, policías municipales se movilizaron ante el reporte de la localización en la carretera federal 200, de un auto Nissan Tsuru, con placas 7503BHF del estado de Chiapas, del sitio La Libertad, rotulado con el número económico cero 45, proveniente de Tonalá, Chiapas.

En la cajuela se encontraban los cuerpos sin vida de dos personas, otros dos se encontraban en los asientos traseros de la unidad, situación por la cual los uniformados acordonaron el área y solicitaron la presencia de elementos de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI).

Al llegar al lugar el personal de la AEI inició con el levantamiento de los indicios, los cuatro cadáveres se encontraban atados de manos y tenían el tiro gra-



► Estas son las cuatro víctimas encontradas asesinadas, las cuales habían desaparecido desde el 31 de julio.

cia en la cabeza, junto a ellos fue localizado un narcomensaje escrito en una cartulina, luego trasladaron los cadáveres al descanso municipal para realizarles la autopsia correspondiente.

Según el reporte de los propios familiares, los cuales se enteraron de los hechos a través de las redes sociales, el pasado 31 de julio por la noche las cuatro personas desaparecieron cuando viajaban a bordo de la misma unidad en el que fueron encontradas la madrugada de ayer.

El día primero de agosto viralizaron la búsqueda de las personas a través de las redes sociales, solicitando el

### MASACRE PREVIA

**LOS CUERPOS** de siete personas asesinadas fueron localizados la madrugada del domingo 28 de julio del año en curso en Santo Domingo Petapa, en la región del Istmo de Tehuantepec.

Las víctimas fueron localizadas en la avenida Juárez esquina con Ignacio Zaragoza, en el centro de la población istmeña, quienes fueron atacadas con armas de alto poder y quedaron en charcos de sangre.

Las víctimas fueron María Ángela G. E.; Cristian D. D.; Oliver

apoyo de la ciudadanía para dar con su paradero de las cuatro personas quienes en

años de edad de edad, de oficio talachero; Fernando M. C., de 15 años de edad, y Itiel A. S., de 35 años, de oficio taxista. Todos originarios de la población de Tonalá, Chiapas. Una primera versión apunta a que el señor Rigoberto y los jóvenes buscaban una motocicleta que les habían robado

Por el caso se inició un legajo de investigación por el delito de homicidio, en contra de quien o quienes resulten responsables.

Asimismo, autoridades pidieron la colaboración de los familiares de las víctimas para que se trasladaran a Tapanatepec y de manera oficial identificaran y reclamaran los cuerpos.

vida llevaron los nombres de Josué A. M. G., de 18 años de edad; Rigoberto M. L., de 56

### Las víctimas:

Josué A. M. G., de 18 años de edad; Rigoberto M. L., de 56 años de edad, de oficio talachero; Fernando M. C., de 15 años de edad, de oficio taxista y Itiel A. S., de 35 años de edad.

### CIFRAS:

4

Muertos

1

Taxi en donde hallaron los cuerpos

1

Narcomensaje



► Las personas presentaban el tiro de gracia.



► El hallazgo se realizó la madrugada del ayer.