



► Primero se enfrentaron a pedradas...



Después aparecieron los pistoleros de la CATEM y arremetieron contra los integrantes del Sindicato Libertad.



BALACERA EN VIGUERA DEJA AL MENOS 2 MUERTOS

Enfrentamiento a balazos

Disputan obra carretera transportistas del Sindicato Libertad y agremiados a la CATEM, en Viguera

ANDRÉS CARRERA PINEDA / CARLOS A. HERNÁNDEZ

Dos muertos, 9 heridos, 8 detenidos, 12 volteos dañados y 2 camionetas destrozadas, fue el saldo preliminar de un enfrentamiento entre transportistas del Sindicato Libertad y agremiados de la Confederación Autónoma de Trabajadores y Empleados de México (CATEM) en Trinidad de Viguera.

Los hechos se suscitaban sobre la Avenida Ferrocarril, esquina Libramiento Ribera del Río Atoyac, donde transportistas del Sindicato Libertad arribaron para iniciar con trabajos de acarreo por las obras de rehabilitación que se llevan a cabo en el tramo Cruce de Viguera-Puente del Tecnológico.

Alrededor de las 9:00 horas, llegó un grupo de transportistas de la CATEM, quienes reclamaron que también les correspondían



► Al menos 12 volteos fueron dañados durante el enfrentamiento en Viguera.

SALDO PRELIMINAR

2	9	8
muertos	heridos	detenidos

llevar a cabo los trabajos de acarreo y en cuestión de minutos se desató un fuerte enfrentamiento donde salieron a relucir piedras, palos y armas de fuego.

En ambos grupos se realizaron disparos, pero los del Sindicato Libertad fueron superados, por lo cual reportaron 10 de sus integrantes heridos, dos de ellos de gravedad, quienes a pesar de ser canalizados en distintos centros hospitalarios más tarde, perdieron la vida.

La primera víctima falleció minutos después del enfrentamiento y fue identificada como Diego Armando Santiago Ortiz de 20 años de edad, originario de San Lorenzo Cacaotepec, quien recibió varios impactos de arma de fuego y falleció

cuando era atendido en el Centro de Salud con Servicios Ampliados (CESSA), de San Jacinto Amilpas.

Los primeros elementos que arribaron al lugar fueron de la Policía Vial Estatal, quienes desviaron la circulación vehicular en la zona para evitar que civiles quedaran entre el fuego cruzado, minutos después llegaron los bomberos quienes sofocaron el fuego que consumía uno de los 12 volteos dañados.

Alrededor de las 10:00 horas, decenas de elementos de la Policía Municipal, Estatal y de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI), acudieron para resguardar la zona donde se suscitó el enfrentamiento.

“Primero se agarraron a



pedradas, después a balazos, estuvo muy fuerte el enfrentamiento, desde el cruce de Viguera llegó un grupo armado en diversas camionetas y dispararon a diestra y siniestra contra los de Libertad, alcancé a contar que cayeron como cuatro”, señaló uno de los testigos de los hechos violentos.

POLICIACA 1G/6G



► Giovanni Taboada Herrera fue uno de los heridos. Más tarde murió en el hospital.



► El fiscal Rubén Vasconcelos Méndez tomó protesta ayer a José Alfredo Álvarez Gómez como nuevo titular de la Agencia Estatal de Investigaciones.

Nombran a nuevo coordinador de la AEI

José Alfredo Álvarez Gómez sustituye a José Antonio Yglesias Arreola

YADIRA SOSA

COMO PARTE de las acciones para fortalecer las tareas de investigación y procuración de justicia en favor de las personas víctimas de delitos, el fiscal general de Oaxaca, Rubén Vasconcelos Méndez, tomó protesta ayer a José Alfredo Álvarez Gómez como nuevo titular de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI), en sustitución de José Antonio Yglesias Arreola.

Durante la toma de protesta, el fiscal lo conminó a conducirse bajo los principios de legalidad, profesionalismo, honradez y eficiencia, a fin de fortalecer el sistema estatal de procuración de justicia.

También reconoció el desempeño y compromiso con la institución de Yglesias Arreola, quien estuvo al

frente de la AEI por dos años y seis meses.

José Alfredo Álvarez Gómez se desempeñaba como titular de la Coordinación Estatal Oaxaca de la Policía Federal, dependiente de la Secretaría de Gobernación.

Cuenta con dos maestrías en el Sistema Penal Acusatorio y en Derecho Constitucional y Amparo. Durante su trayectoria académica se ha especializado en diversas materias, como “Derechos Humanos y Derechos y Obligaciones de los Policias, Identificación de Vehículos Robados, Contra Inteligencia en la Seguridad Institucional, Derechos Humanos en Materia de Procuración de Justicia, Atención a Víctimas del Delito, Derechos de la Víctimas en el Nuevo Sistema de Justicia Penal, Prevención, atención y sanción del acoso y hostigamiento sexual y Uso Legítimo de la Fuerza en Operaciones Policiales”, entre otros.

LA CAPITAL



ALERTA POR DENGUE EN XOXOCOTLÁN

Aguas negras rodean al fraccionamiento Villas del Bosque

INFORMACIÓN 1B

Designan a exdelegado del Cisen como titular de la SSPO

CARLOS A. HERNÁNDEZ

RAÚL ERNESTO Salcedo Rosales, exdelegado del Centro de Investigación y Seguridad Nacional (Cisen), fue designado ayer por el gobernador Alejandro Murat como titular de la Secretaría de Seguridad Pública de Oaxaca (SSPO).

José Raymundo Tuñón Jáuregui fue relevado en el cargo, luego de más de dos años y medio de permanecer en el cargo y ante la imparable ola de violencia e inseguridad en varias regiones de la entidad.

Durante el anuncio llevado a cabo en el salón de



► Raúl Ernesto Salcedo Rosales, tomó posesión como nuevo titular de la Secretaría de Seguridad Pública de Oaxaca.

Gobernadores del Palacio de Gobierno, el mandatario Alejandro Murat afirmó que el ajuste en el equipo es para reforzar la estructura y dar seguimiento a las tareas de seguridad que demanda la ciudadanía.

Reconoció la capaci-

dad y experiencia de Salcedo Rosales para encabezar dichas tareas, debido a que colaboró por más de 20 años en el Centro de Investigación y Seguridad Nacional (Cisen), ahora Centro Nacional de Inteligencia.

INFORMACIÓN 6A/7A



#NiUnaMenos



LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO

“El nacionalismo es un proceso de aislamiento, que provoca guerras, miseria y destrucción.”

JIDDU KRISHNAMURTI



¡SÍGUENOS! | @ImparcialOaxaca | El Imparcial de Oaxaca | ImparcialOaxaca.mx

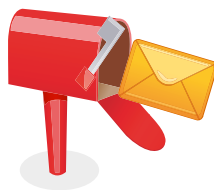
VIDEO



FORKY APARECIÓ EN OTRA PELÍCULA

Una de las tradiciones más recientes de Pixar es que sus nuevos personajes hagan algunos cameos sorpresa previos al estreno de las películas donde aparecerán.

BUZÓN CIUDADANO



SUPERVISARÁ AMLO SÚPERCARRETERAS DE OAXACA

Y qué va a vigilar si hace años no ponen ni una piedra en las carreteras. Francamente no hay nada que cuidar todo está destruido.

Rafael Ramos Vásquez

Ojalá que el presidente les jale las orejas a los del gobierno estatal actual y nos dé buenas noticias de que pronto se terminará esta vía de comunicación.

Jobean Córdova

Pues no hay nada de avance ni siquiera le dan mantenimiento a las carreteras que ya están.

Ojeda S. Mario

Con razón en Barranca Larga ya colocaron señalizaciones, simulando que si están trabajando cuando esa obra ya tiene años abandonada. Llegará el presidente y cuando se vaya, nuevamente la súper carretera quedará en el olvido por parte del gobierno del estado.

Karlos Marin

Qué tanto le supervisa, mejor que realmente le avancen.

José Manuel Mijangos

Ya se volvieron minas para los políticos todo el dinero se lo han robado, por eso no lo terminan.

Roberto Jiménez Gómez

El gobierno prometió acabar la súper durante su mandato pero si se está acabando la lana del pueblo.

Juan Alberto Sánchez

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Astronautas Regresan a la Tierra tras 6 meses en la EEI

Imaty, Kazajstán. La astronauta estadounidense Anne McClain, el canadiense David Saint-Jacques y el cosmonauta ruso Oleg Kononenko regresaron este martes a la Tierra tras una misión de más de seis meses a bordo de la Estación Espacial Internacional (EEI).

Anne McClain, Oleg Kononenko y David Saint-Jacques —quien batió el récord de tiempo pasado en el espacio por un canadiense— tocaron tierra en la estepa de Kazajstán a las 2 horas 47 GMT.

Su partida rumbo a la estación orbital, el 3 de diciembre, se había desarrollado con una cierta preocupación, pues aún estaba muy presente el infortunio que vivieron a mediados de octubre el ruso Alexéi Ovchinin y el estadounidense Nick Hague.

En aquella ocasión, su nave Soyuz explotó dos minutos después del lanzamiento y tuvieron que realizar un aterrizaje



de emergencia. Los dos hombres salieron indemnes pero el incidente, el primero de tal amplitud en la historia de la Rusia postsoviética, representó un duro golpe para la industria espacial del país.

Antes de su salida al espacio, Anne McClain, Oleg Kononenko y David Saint-Jacques mostraron optimistas y el tono no cambió durante su estancia

en la EEI, uno de los últimos ejemplos de cooperación activa entre Rusia y los países occidentales.

“Una noche magnífica sobre África en mi última noche en la EEI”, tuiteó Anne McClain, de 40 años y quien realizó dos salidas espaciales durante esta primera misión.

Su colega David Saint-Jacques, de 49 años, pudo maravillarse una última vez con la vista espacial de Canadá antes de regresar a la Tierra. “Columbia Británica, Nunavik... ¡Voy a extrañar la visión de estos grandiosos paisajes canadienses!”, tuiteó el astronauta de la Agencia Espacial Canadiense (ASC).

David Saint-Jacques, quien también realizaba su primera misión en la ISS, batió el récord de tiempo pasado en el espacio por un canadiense con 204 días de estancia, frente a los 187 que ostentaba su compatriota Robert Thirsk.

LA FOTO DENUNCIA



TERRIBLES HOYANCOS

Junto a Plaza Oaxaca se encuentra la calle Quinta Las Águilas, la cual está prácticamente en ruinas. Las recientes lluvias y la falta de mantenimiento a la vía han provocado que se vuelva una zona intransitable.

DIVISAS

DÓLAR USA	COMPRA	VENTA	EURO	COMPRA	VENTA	DÓLAR CANADÁ	COMPRA	VENTA
	\$ 18.70	\$ 19.55		\$ 21.84	\$ 21.88		\$ 14.58	\$ 14.61

EFEMÉRIDES

1811. Son fusilados los insurgentes Ignacio Allende, Juan Aldama y José Mariano Jiménez, caudillos del movimiento de Independencia.

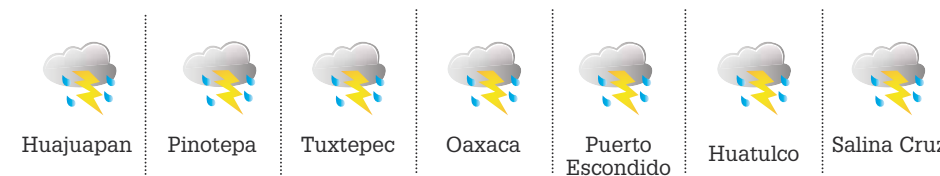
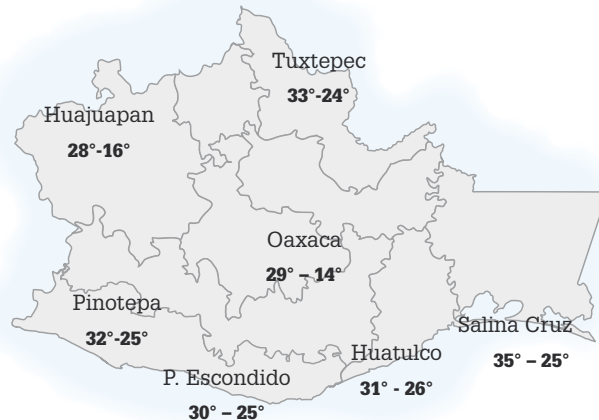
1910. Porfirio Díaz y Ramón Corral son declarados Presidente y Vicepresidente de México para el periodo 1910 - 1916.

Día Internacional en Apoyo a las Víctimas de la Tortura.

EL CLIMA

OAXACA

Cielo nublado por la tarde con lluvias puntuales intensas con descargas eléctricas y posible caída de granizo en Oaxaca.



SIMBOLOGÍA

- Despejado
- Nubes y claros
- Chubasco
- Cubierto
- Llovizna
- Vientos
- Tormenta

SANTORAL

Hoy se festeja a:

Antelmo	Maxencio
David	Perseveranda
Deodato	Salvio
José	Superio

NACIONAL

Canales de baja presión sobre el interior y sureste del país, se combina con la onda tropical No. 5 que se extiende al sur de las costas, lo que ocasionará lluvias fuertes.



el IMPARCIAL El mejor diario de Oaxaca

Año 67 No. 25,158

- DIRECTOR Y GERENTE GENERAL
Benjamín Fernández Pichardo
- COORDINADOR DE REDACCIÓN
Gonzalo Carrera Pineda
- GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS
César Bolaños Cacho
- GERENTE DE VENTAS
Gabriel Jiménez
- GERENTE DE MERCADOTECNIA
Andrea Rubira
- COORDINADOR DIGITAL
Harris Bolaños Cacho
- DISEÑADOR CREATIVO
Guillermo Antonio Atristain Porras

- EDITORES
- PRIMERA SECCIÓN
Adriana Guzmán Méndez
- LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA
Bianca Robles García
- POLICIACA
Osbaldo Gabriel Iriarte
- SÚPER DEPORTIVO
Diego Mejía Ortega
- ESTILO OAXACA / EN ESCENA
Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET:
imparcialoaxaca.mx

CORREO ELECTRÓNICO:
imparaoax@prodigy.net.mx

PUBLICIDAD:
ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, 26 de junio de 2019, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V., Camino al Sábino Parcela No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca; Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.: Medios Masivos Mexicanos, S.A. de C.V. Luz Saviñón 13 Piso 6, Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100. Teléfono: (55) 5340-2450. Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3, Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720. Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113
Editor Responsable: Ramón Benjamín Fernández Pichardo. Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME). Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX. Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección. Tiraje diario: 34,410 ejemplares



EN ARTISTAS PARA FERIA EROGARÁ AYUNTAMIENTO DE HUAJUAPAN 2.6 MDP

El presupuesto de egresos total para la feria es de 3 millones 990 mil pesos y la proyección de ingresos es similar, pero aún no la conocen las autoridades **INFORMACIÓN 6B**



EN HUAJUAPAN RECLAMAN POR GASTOS EXCESIVOS DE LA FERIA

Truenan contra regidora, quien estuvo cobrando en la administración anterior mientras andaba en campaña con el ayuntamiento actual **INFORMACIÓN 7B**



DE TLAXIACO BUSCAN RESCATAR SITIOS TURÍSTICOS E HISTÓRICOS

Visitantes conocen la Casica y la primera iglesia en este municipio de la Mixteca como parte de un proyecto de rescate **INFORMACIÓN 8B**

MIÉRCOLES 26 de junio de 2019, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL

LOS MUNICIPIOS Y LA

Capital

Editora: Blanca ROBLES GARCÍA / Diseño: Humberto GUERRERO GARCÍA

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174

Fraccionamientos de este municipio conurbado están rodeados de aguas pestilentes

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

Las pasadas lluvias que inundaron algunos puntos y drenajes mal diseñados provocan una alerta en la comunidad de Santa Cruz Xoxocotlán ante el riesgo del aumento de casos de dengue por los criaderos del mosquito transmisor.

La subdirección municipal reconoció la situación y la preocupación porque se han dado al menos 40 casos probables de este padecimiento en su tipo no grave, pero que con los criaderos de mosquitos puede expandirse la presencia del aedes aegypti.

Algunas personas señalaron que han visto las brigadas de los Servicios de Salud de Oaxaca (SSO) que junto con la autoridad están en constantes operativos de fumigación y descacharrización.

Hasta la última semana epidemiológica, los SSO reportaron 103 casos de dengue, siendo este, uno de los municipios con brote activo, al igual que San Martín Mexicápam, agencia municipal de Oaxaca de Juárez y que colinda con Xoxocotlán.

Existen casos en análisis en laboratorio que podría determinar si es que se trata de síntomas parecidos o se confirma el virus del mosquito.

AGUAS NEGRAS RODEAN AL FRACCIONAMIENTO VILLAS DEL BOSQUE

Un olor pestilente que se acentúa al mediodía con el calor es lo que cubre a las familias que habitan el Frac-



► Brota el agua negra de las coladeras.

cionamiento Villas del Bosque que se localiza en el municipio de Santa Cruz Xoxocotlán.

En el caso de en la avenida del Bosque, las alcantarillas están expulsando constantemente las aguas negras de la unidad habitacional. Colapsaron desde hace un mes o poco más y las personas viven encerradas para evitar el olor nauseabundo.

Este representa uno de los complejos de casas-habitación que existen en este lugar y que se ha caracterizado por la presencia de estas construcciones.

“Ya hemos puesto quejas tanto a la autoridad como a la constructora, pero nadie nos puede decir qué solución tendrá este tema y lo vemos como un foco de infección que se convierte en criadero de los moscos, así como puede generar enfermedades que podrían afectar a niños y niñas”, dijo la señora Celflor Caballero.

Las viviendas las compra-

ron a Casa Geo, pero después una inmobiliaria fue la que asumió el cobro y pese a que están pagando el crédito, la empresa no responde al llamado de los afectados para que les resuelvan la falta de servicios o el mal funcionamiento.

Y es que, sobre la avenida que rodea el fraccionamiento las aguas negras están encharcadas, en una de sus laterales ya ninguna unidad de motor puede pasar por el riesgo que representa la gran cantidad de los desechos.

En este fraccionamiento son 85 casas las que se afectan con esta situación que es contra la salud de las personas.

Este fraccionamiento junto con Arboledas y Jardines están en esta situación, pero en sí, la mayoría tiene sus servicios en malas condiciones.

“Estamos viviendo una situación terrible porque salen las aguas del sistema y nos afecta”, señaló la señora. Y también aprovechó para decir

40 CASOS PROBABLES

Alerta por dengue en Santa Cruz Xoxocotlán



► Los fraccionamientos están siendo rodeados por aguas negras.

que desde hace un año no tiene el servicio del agua potable y compran pipas.

El subdirector de Salud Municipal de Santa Cruz Xoxocotlán, Marcos Martínez reconoció que se trata de un foco de infección, y ya existe en el plan municipal una obra que servirá de recolector porque los fraccionamientos tienen un sistema de drenaje deficiente.

Aseguró que la autoridad municipal está pendiente de esta situación para atender la demanda ciudadana.

En un recorrido realizado a la comunidad aledaña a la ciudad de Oaxaca de Juárez, tiene varios fraccionamientos en estas condiciones, donde les urge un sistema efectivo de drenaje.

En dicha demarcación las personas informaron que no conocen casos de dengue de manera directa, pero temen el aumento de los ya existentes por los diversos encharcamientos y las aguas negras que son benéficas para la proliferación.

UNOS 40 CASOS PROBABLES DE DENGUE EN XOXO

La dirección de Salud de esta municipio está emprendiendo acciones de control herbario ante el temor de que incrementen casos de dengue, al ser Santa Cruz Xoxocotlán uno de los municipios con varios casos.

El subdirector de Salud Pública Municipal, Marcos Martínez indicó que son al menos 40 casos probables

de este mal transmitido por el mosquito aedes aegypti y unos 15 casos comprobados por laboratorio.

Las colonias Las Lomas, El Mirador y la agencia de San Isidro Monjas han tenido registro de casos, mientras tanto en La Raya y Arrazola, no ha llegado el zancudo causante del mal.

“Se han detectado casos y aunque se trate del tipo no grave, la autoridad está asumiendo su estrategia para proteger a la población”, comentó.

Entre las acciones han emprendido la descacharrización, control herbario y la fumigación con los Servicios de Salud de Oaxaca (SSO) en todo el municipio para así evitar la proliferación del mosquito.



► El agua encharcada genera malos olores y es propensa a tener criaderos de mosquitos.



► La pestilencia se ha vuelto insoportable.

OPINIÓN

EDITORIAL
Una buena iniciativa

HORIZONTES
Tere Mora Guillén

CRÓNICAS OAXAQUEÑAS
Jaime Palau Ranz

EL CONFUSIONARIO
Confusio

SÚPER Deportivo

LMB
13 Monclova
3 Oaxaca



Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Omar SUMANO JIMÉNEZ

imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3175

LMB

Apaleados

Los Guerreros de Oaxaca volvieron al parque Lic. Eduardo Vasconcelos, sin embargo, los Acereros de Monclova los derrotaron

LEOBARDO GARCÍA REYES

Luego de casi dos semanas de ausencia, Guerreros de Oaxaca volvió al parque Lic. Eduardo Vasconcelos, sin embargo, los visitantes, Acereros de Monclova, los apalearon 13 carreras por 3.

Los visitantes conectaron cuadrangulares por conducto de Chris Carter, Ricky Rodríguez y Bruce Maxwell para ganar el primer juego de la serie, además, el dominicano Juan Carlos Pérez bateó de 5-5 con dos carreras producidas.

Los Acereros buscaron abrir el marcador al inicio de las acciones, pero sus jugadores se quedaron en base.

Sin embargo, en la segunda entrada lograron cambiar la pizarra con imparable productor de dos anotaciones de Juan Carlos Pérez al prado derecho, anotando César Tapia y Ricky Rodríguez para poner el juego 2-0 contra Ruddy Acosta.

Chris Carter llegó a 27 cuadrangulares en la temporada en la parte alta de la tercera entrada con bambinazo por todo el jardín central colocando el partido 3-0.

Por su parte, Guerreros logró descontar con par de carreras en la baja de la tercera entrada con batazos productores de Julián Ornelas y Samar Leyva, haciéndole daño al pitcher Romario Gil.

Mientras tanto, Ricky Rodríguez llegó a 7 cuadrangulares en la temporada con bambinazo al prado derecho, colocando el partido 4 carreras por 2; en la baja de la cuarta entrada, Oaxaca hizo una más con doblete productor de Julián Ornelas al prado derecho, anotando Omar Meza para colocar el encuentro 4 carreras por 2.

Chris Carter conectó su segundo bambinazo del partido en la alta de la quinta entrada, este productor

TIRILLA

TIRILLA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	C	H	E
MONCLOVA	0	2	1	1	2	3	0	4	0	9	17	1
OAXACA	0	0	2	1	0	0	0	0	0	3	9	0

de dos carreras para poner el juego 6 carreras por 3 y marcar la salida de Ruddy Acosta del partido.

Tres carreras hicieron los visitantes con imparables productores de Juan Carlos Pérez, Erick Aybar y cuadrangular solitario de Ricky Rodríguez, aumentando la ventaja 9 carreras por 3.

Bruce Maxwell conectó cuadrangular de 3 carreras en la alta de la octava entrada para que

Monclova armará rally y poner la pizarra 13 carreras por 3 contra el relevo Juan Carlos López.

En este duelo el triunfo fue para Romario Gil, quien lanzó por espacio de 5 entradas completas, permite 6 hits, 3 carreras, 5 bases por bolas y 3 ponches; la derrota es para Ruddy Acosta, trabajando 4 entradas, acepta 9 hits, 6 carreras y regala 2 bases por bolas.

La primera opción para Saúl Álvarez es enfrentar al ucraniano Sergiy Derevyachenko, quien es el retador mandatorio de la FIB

AGENCIA REFORMA

SAÚL ÁLVAREZ sabe que debe elegir pronto a su siguiente rival, aunque tiene claro que Gennady Golovkin no está en la lista de prioridades.

Pese a que una tercera pelea contra GGG parecía la principal opción, Canelo, monarca Mediano del CMB, FIB y AMB, y campeón Supermediano de la AMB, tiene sobre la mesa algunos otros rivales para el próximo 14 de septiembre.

La primera opción es enfrentar al ucraniano Sergiy Derevyachenko, quien es el retador mandatorio de la FIB, mientras que otra es medirse contra el británico Callum Smith, considerado el mejor Supemediano. La tercera opción y la más



► Según sus últimos movimientos, Canelo puede acabar en el ring con Callum Smith o Sergey Kovalev.

peligrosa es ante el ruso Sergey Kovalev, ya que sería subir dos divisiones para llegar a los Semicompletos buscando una cuarta corona en distintos pesos.

Se sabe también que podría esperar este fin de semana al resultado

del monarca Demetrius Andrade, quien posee el fajín de la OMB (el que le falta de los Medianos), quien se mide ante el polaco Maciej Sulecki.

Por lo pronto, Eric Gómez, presidente de Golden Boy Promotions, fue claro esta

semana al decir que "Canelo peleará contra el kazajo Gennady Golovkin cuando él lo quiera". Todo indica que un tercer combate entre ambos, tras un empate y un triunfo del tapatío, podría llegar hasta mayo o septiembre de 2020.

BOXEO

Descarta Canelo pelear contra GGG



PRIMEROS INVITADOS AL ESTATAL

Ya se han definido a los representantes en futbol 6 x 6 de la ciudad de Oaxaca con miras a la fase estatal de Juegos Nacionales Populares 2019. **2C**



DOMINARÁN EL BALÓN EN VERACRUZ

Oaxaca tendrá presencia en el Torneo Nacional de Futbol Freestyle Zona Sur 2019, que se efectuará los días 28 y 29 de junio. **3C**

Estilo

OAXACA

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

lo@imparcialenlin...a.com / Tel...o 5... 3171



SALATIEL SE GRADÚA

FOTOS: CORTESÍA

CON GRAN satisfacción, Salatiel Uzias Almaraz Alonso terminó su preparación de bachillerato, el cual cursó en el Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca (COBAO) 61 plantel San Bartolo Coyotepec.

El joven, junto a sus compañeros de generación 2016-2019, participaron en una ceremonia de graduación que se realizó

en un hotel de la ciudad, ahí directivos los felicitaron y los invitaron a seguir esforzándose en su educación superior.

En este importante paso académico, Salatiel Uzias estuvo acompañado por su padrino Daniel Hernández, quien no dejó motivarlo a alcanzar sus sueños y a seguir preparándose académica y profesionalmente.

¡Enhorabuena!



► Recibió sus papeles correspondientes.



► Celebró, con sus más cercanos, este logro académico.



¿CÓMO ELEGIR CARRERA UNIVERSITARIA?

ADMINISTRACIÓN, MEDICINA, DERECHO, CONTABILIDAD... TANTAS CARRERAS PROFESIONALES, PERO ¿NO SABES CUÁL ELEGIR?

AGENCIAS

Para tomar la decisión correcta, es necesario que tengas claro cuál es tu vocación, tus intereses, tus habilidades y cuáles son tus perspectivas de desarrollo laboral que esperas.

Cada vez hay mayor oferta educativa, por lo que debes tener muy claro cuáles son tus preferencias y tus mejores aptitudes para ello. Son claves tres aspectos a la hora de tomar tan importante decisión: conocerte a ti mismo, conocer tus opciones de acceso y valorar lo que te ofrece cada carrera.

Desde aquí queremos ayudarte en esta complicada búsqueda, contándote todo lo que debes saber antes de elegir una carrera. ¡Toma nota!



FORTALEZAS Y DEBILIDADES

Es muy importante que seas consciente de tus puntos fuertes y débiles. Serán clave a la hora de decidir para qué estudios estás más capacitado y para cuáles no.



MÁS ALLÁ DEL 'NOMBRE' DE LA CARRERA

Si mucha gente supiera lo que sabe al acabar una carrera, probablemente cambiaría su elección. Investiga cada área de conocimiento y todas las ramas de estudio que ofrece. Así podrás hacer una elección más acertada.



INTERESES Y AFICIONES

Pueden determinar hacia qué carreras estás encaminado. Siempre afrontaremos con más ganas y más eficacia algo que esté relacionado con nuestras aficiones personales.



TEST DE EVALUACIÓN

Te puede ayudar a descubrir cosas de ti mismo en las que no habías reparado. Además, te puede servir para descubrir carreras sobre las que ni siquiera habías reparado y que pueden encajar en tu perfil.



CONSULTA CON UN ORIENTADOR

En todos los colegios e institutos existe la figura del orientador profesional. Él o ella se encargará de informarte y asesorarte sobre el abanico de opciones que se abren a tu paso. Puede ser una herramienta muy útil, sobre todo si no tienes muy claro por dónde empezar a buscar.



IDIOMAS

Es un aspecto de vital importancia en el mercado laboral actual. En un mundo globalizado como el nuestro, si no los dominamos pueden ser una barrera difícil de superar. Evita que sea un obstáculo buscando estudios que te formen en este campo como una asignatura más.

ARTE Y

Cultura

**CAI SE VUELVE
MÁS ATRACTIVO
PARA OAXAQUEÑOS**

Los resultados de la convocatoria se dieron a conocer este lunes; organizadores destacan más participación de mujeres

INFORMACIÓN 2E

E

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Isabel FLORES JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx

enescena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172



► Los textiles y artesanos deben ser revalorizados.



► Usar el término plagio no aplica porque este está relacionado con la propiedad intelectual individual.

SIGUE LA POLÉMICA

“SON LOS PUEBLOS LOS QUE DEBEN DECIDIR”

Héctor Meneses, director del MTO, habla sobre los recientes casos en que empresas y marcas han tomado elementos del patrimonio textil

LISBETH MEJÍA REYES

La última colección de la marca Carolina Herrera, en la que se emplean elementos característicos de comunidades indígenas de México mantiene el debate y la reflexión sobre apropiación, plagio o uso indebido de estos. En los últimos años, al menos desde 2014, los bordados de Tenango de Doria han sido de los más recurridos para que otras empresas los recreen en sus productos. Para el director del Museo Textil de Oaxaca, Héctor Meneses, el presunto “reconocimiento” del que habla Wes Gordon (director creativo de Carolina Herrera), es “un abuso más, una falta de ética más”, que sólo se intenta escuchar “bajo el lema o la frase de es un homenaje o es admiración”.

Es lo mismo que ocurrió con la diseñadora francesa Isabel Marant, en 2015, con la blusa de Santa María Tlahuitoltepec, señala. En caso de que se quisiera rendir homenaje, Héctor considera necesario cumplir con varios pasos: acercarse a las comunidades para que sean partícipes, dar un reconocimiento desde el marketing diciendo qué comunidades y pueblos de México están involucrados. También, analizar qué de todo eso regresa a las comunidades.

“Si uno quiere hacer un homenaje en serio, se involucra en todo eso, no nada más toma el diseño, lo aplica a su visión y hasta que le llueve entonces declara que es un homenaje”, apunta Meneses. En el reciente caso, la marca tomó elementos de los textiles de Tenango de Doria, Hidalgo; de la región Istmo, Oaxaca, y de la ciudad de Saltillo, Coahuila. Ello generó el descontento del gobierno mexicano.

¿Qué piensa de la carta de la Secretaría de Cultura pidiendo explicaciones



► La sociedad en general debería interesarse en conocer realmente de dónde vienen las cosas.

“SENSIBILIZAR DESDE LA CULTURA”

HACE UNOS meses, el Fondo Nacional de Fomento a las Artesanías pasó a manos de la Secretaría de Cultura. Héctor Meneses ve en ello una posibilidad para que se revalore el aspecto cultural de un bien y eso, a su vez, frene parte de “estos robos culturales que hay a nivel mundial”. Se podría, dice, “sensibilizar desde la cultura”, pero también consolidar una plataforma de venta “que permita a las personas vivir dignamente y proteger esa propiedad cultural de los pueblos”. Amazon ya está ven-

diendo arte popular. ¿Qué tendrían que hacer las autoridades para impulsar el comercio y no sólo reconocer el valor cultural de un bien? Meneses dice que quizá esto no involucre únicamente a las autoridades, pues también la sociedad en general debería interesarse en conocer realmente de dónde vienen las cosas o cómo son los procesos. Asimismo, ponderar el valor de la ética, “porque de repente hay personas que por hacer cosas a mano dicen ya soy un artesano, y entonces entramos en otro conflicto”.

a la firma Carolina Herrera?

Me parece un inicio de conversación, que ya haya una carta desde el Gobierno de México habla más de lo que ha pasado en el pasado. Sin embargo, creo que todavía hay muchas cuestiones por afinar. Por ejemplo, el usar el término plagio no aplica porque este está relacionado con la propiedad intelectual individual, documentada, certificada. Esto no, esto va más allá, esto es un uso indebido de un conocimiento tradicional, de un conocimiento colectivo.

¿Se podría hablar de apropiación cultural?

En mi opinión sí porque estas flores istmeñas o los

bordados de los tenangos o la secuencia de colores del sarape de Saltillo no son una cuestión meramente estética, sino que hay una antropológica, histórica. Si fuera eso, al no estar desconectados, me parece que el término apropiación cultural sí aplica porque no es nada más esa flor, la flor está en un contexto social y cultural más grande.

Se habla de una propuesta de ley para proteger el patrimonio de las comunidades, pero que también se consulte a los pueblos sobre ella, ¿lo considera viable?

No sé si es viable; necesario, sí, porque este patrimonio es de los pueblos. Si nada



► Los bordados del Istmo de Tehuantepec también han sido utilizados.

más queda discutirlo en el Senado, otra vez caemos en alguien más decidiendo por los pueblos, cuando los pueblos han sido muy vocales, abiertos, directos, es decir: tómennos en cuenta. Si no, es seguir tratando a los pueblos como niños que no pueden tomar decisiones cuando claro que lo pueden hacer y lo deben hacer porque es conocimiento suyo ¿Qué tan viable?, no lo sé, porque no sé qué cuerpo dentro de los

pueblos tendría la autorización o la relevancia, la autoridad para tomar parte de esas decisiones y votar.

¿Qué piensa de que la decisión de autorizar el uso de un elemento la tome la Secretaría de Cultura si no se logra un acuerdo con la comunidad?

No me parece porque finalmente este patrimonio es de los pueblos y son ellos los que deben de decidir (...)

Me parece que el Gobierno de México no estaría en posición de decidir por los pueblos indígenas.

En todos los casos sobre plagios, apropiaciones, ¿cree que haya algún “beneficio” para las comunidades afectadas?

Es una consecuencia, una que creo que lo que permite es un paso a diversificar la creación. Pero también tenemos que recordar que eso siempre ha estado latente en los pueblos. Cuando llega una nueva máquina de coser, un nuevo hilo, una nueva gama de colores, telas, listón, las mujeres u hombres que se dedican a ello lo incorporan, lo empiezan a reinterpretar. El Istmo es un claro ejemplo de esa situación. Entonces, quizá estos eventos de apropiaciones empujan y aceleran el proceso porque el tema está en la mesa de todos, la gente puede pensar más cotidianamente en ello.

Hay comunidades que han tomado telas o materias traídas de otras partes y lo han hecho parte de su identidad, ¿de qué se podría hablar?

En mi opinión, ahí es creación textil. El caso del Istmo de Tehuantepec es muy interesante porque cuando se crea ese traje, ni el encaje ni el terciopelo ni el raso ni esa técnica de bordado ni una máquina de coser son originarios de aquí o locales. Sin embargo, ese traje es icónico para esa cultura, para Oaxaca y para México. Pero todo está en cómo ellas lo hicieron propio. Mientras esa traducción a la cultura propia ocurre, es creación; es lo que permite la evolución y transformación constante de la indumentaria.

¿Aplicaría eso para San Bartolomé Quialana con sus pañoletas o San Marcos Tlapazola con las telas que traen de EU?

Vendría en el sentido de que ellas estarían pasando por esa situación que las mujeres istmeñas zapotecas pasaron hace 150 años. Están teniendo estos nuevos materiales incorporándolos a su vestimenta actual.

EN Escena



Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

ARCÁNGEL, UN CORTOMETRAJE SOBRE EL ABANDONO

LA DIRECTORA Y ACTRIZ ÁNGELES CRUZ FUE PREMIADA CON UN ARIEL, GRACIAS A LA CINTA QUE RECREA LAS SITUACIONES DE VULNERABILIDAD DE PERSONAS DE LA TERCERA EDAD



► La cinta *Roma*, del director Alfonso Cuarón, fue la gran ganadora durante la sexagesima primera entrega del Ariel al recibir 10 estatuillas.



► *Roma* arrasa en Premios Ariel; Yalitza Aparicio pierde en su categoría.

LISBETH MEJÍA REYES

La directora y actriz oaxaqueña Ángeles Cruz ganó el premio Ariel a mejor cortometraje de ficción, por la cinta *Arcángel*, en la que recrea las problemáticas en torno al abandono que viven las personas de la tercera edad. La noche del lunes, la también actriz sumó un galardón más a la película protagonizada por el Noé Hernández y Patrocinia Aparicio.

“Gracias infinitas por este reconocimiento a nuestro cortometraje *Arcángel* de parte de nuestro gremio, gracias a todos los seres amorosos y talentosos que hicieron posible esta historia, con su talento, su confianza, su solidaridad y su amor. Gracias”. Ese fue el mensaje de la cineasta, responsable de otros corto-

metrajes como *La tirisía o cómo curar la tristeza*.

El cortometraje *Arcángel* fue realizado en 2018 y aborda el abandono que experimentan las personas en su senectud. La historia sigue los pasos de Arcángel (Noé Hernández), un campesino de 50 años que enfrenta la pérdida de visión y el reto de encontrar un hogar de acogida para Patrocinia (Patrocinia Aparicio), una anciana de su comunidad que depende totalmente de él.

Este cortometraje fue estrenado en Guanajuato y Morelia, en 2018. Tras ello, comenzó su camino por el extranjero, en la Habana, Cuba, con un premio como mejor cortometraje. Los éxitos han seguido en festivales de San Antonio, Texas, Estados Unidos, además de Tolousse, Francia. Recientemente ganó como mejor cortometraje en el Ismailia International Film Festival de Egipto, además en el Enfoque Film Festival de Puerto Rico, por mejor cortometraje internacional.

Actualmente, la originaria de Guadalupe Victoria, San Miguel el Grande (Tlaxiaco) trabaja actualmente es su primer largometraje, *Nudo mixteco*, que también se enfoca en un tema social, sobre mujeres y su sexualidad.

Fue una noche para encumbrar discursos sociales y políticos. Tanto ganadoras como ganadores no duraron en expresarse ante el micrófono, desde temas para apoyar la continuidad de proyectos culturales y en contra de los recortes presupuestales en todos los rubros de Cultura.

Pocos minutos después de las ocho de la noche, comenzó la ceremonia 61 de los Premios Ariel, en voz de Irene Azuela, quien celebró la posibilidad que dio la Cineteca Nacional para la esencial presencia del público amante del cine mexicano. Ahí mismo la actriz levantó el puño para mostrar el pañuelo rojo y su apoyo a la iniciativa *#YaEsHora*.

LA ACTRIZ Y CINEASTA PREPARA NUEVOS PROYECTOS

KAREN OLVERA / CORRESPONSAL

LUEGO DE ser galardonado en los Premios Ariel, en entrevista a EL IMPARCIAL, la directora y actriz oaxaqueña Ángeles Cruz expresó que “estoy muy emocionada, contenta y conmovida, la academia la formamos todos los cineastas, es un voto democrático que hayan elegido a *Arcángel* como Mejor Cortometraje de Ficción me parece maravilloso, es un gran abrazo a mi trabajo y al trabajo de todos los que están implicados en el corto; estoy feliz como cineasta y como mujer Mixteca”.

Asimismo, mencionó que su trabajo lo hace de corazón y no busca un premio en concreto y reconoce que los premios sirven para difundir el trabajo que realizan “los premios son un apapacho a nuestro trabajo y sirven para darle visibilidad a tu trabajo, para que puedan extenderse los contenidos al público y que los busque un poco más no es el objetivo de mi trabajo pero se agradece mucho”.

“Para mí, *Arcángel* significa mucho en el sentido que la historia de Patrocinia, la anciana, es una historia tomada de la realidad. Patrocinia viene de mi comunidad, Agencia de Guadalupe Victoria, San Miguel el Grande Tlaxiaco, de hecho ella es la actriz de mi cortometraje personificándose a sí misma”.

DE SUS PROYECTOS EN PUERTA

La oaxaqueña está terminando culminación de su ópera prima *Nudo Mixteco* “estamos en el proceso de postproducción, es un proyecto muy cuidado y estaría lista la película a principios del próximo año, estamos en la corrección de dolor, diseño sonoro, títulos, etc., con mi equipo maravilloso que tengo”.

Sobre la temática de *Nudo Mixteco* complementó que “es una mirada hacia la sexualidad de la mujer indígena contemporánea, hablo de la gente que regresa a la comunidad después de un tiempo y se encuentra con que todo ha cambiado y que ya no encaja en ese lugar, hablo sobre la intimidad de nuestras habitaciones, para mí son realidades que es importante contar, también tocó el tema del abuso sexual, lesbianismo y el machismo desde mi realidad, desde lo que conozco” finalizó.



POLICIAACA

ESTA SECCIÓN PUEDE SER NOCIVA PARA LA SALUD MENTAL DE USTEDES Y LOS SUYOS



DESPRENDIÉRALA NO AFECTA LA COMPAGNACIÓN

6G

Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176

VIGUERA PROHÍBE TAXIS FORÁNEOS

ESTOS HECHOS violentos también alteraron la tranquilidad en la agencia municipal de Trinidad de Viguera, donde los habitantes y autoridades denunciaron la presencia de personas ajenas en la localidad.

Al realizar sus recorridos de vigilancia, identificaron que varios taxis foráneos, pertenecientes a la Catem, fueron abandonados en la parte alta de la agencia, por lo que fueron asegurados y detuvieron al menos a 8 presuntos transportistas.

Mediante una asamblea general, los comuneros determinaron que ya no permitirán la circulación de taxis foráneos en esta agencia, además acordaron poner a disposición de las autoridades municipales las unidades abandonadas y dejar en libertad a los transportistas, no sin antes informarles que a partir de este miércoles ya no podrán circular por la cabecera de Viguera.

MUERTOS:

- **Diego** Armando Santiago Ortiz de 21 años, con domicilio en calle 5 de Mayo, de San Lorenzo Cacaotepec. Recibió un disparo en el pecho.
- **Erick** Giovanni Taboada Herrera con domicilio en San Lorenzo Cacaotepec

HERIDOS

- **Carlos** Castellanos, herido de bala en la rodilla. Es moto-taxista de la colonia niños héroes de Santa María Atzompa.
- **Salvado** Cruz, herido de bala en un testículo. Es moto-taxista de la colonia niños héroes de Santa María Atzompa.
- **José** Arturo Rivera de 34 años, de San Francisco Tutla
- **Fernando** Saavedra de 44 años

66

Exigimos la intervención del Gobernador Alejandro Murat Hinojosa y del Presidente de la República, Andrés Manuel López Obrador, que se haga justicia por que fue un ataque contra nuestros compañeros”
Pastor Domínguez Vocero del Sindicato Libertad



SALDO DE LA REYERTA

2 muertos

9 heridos

8 detenidos por habitantes de Viguera

12 volteos dañados

2 camionetas destrozadas



ANDRÉS CARRERA PINEDA Y JORGE PÉREZ

FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

Dos muertos, 9 heridos, 8 detenidos por habitantes de Viguera, 12 volteos dañados y 2 camionetas destruzadas, fue el resultado de un enfrentamiento entre transportistas del Sindicato Libertad y agremiados de la Confederación Autónoma de Trabajadores y Empleados de México (CATEM), en la periferia de la ciudad de Oaxaca.

Sobre la Avenida Ferrocarril esquina con el Libramiento Riberas del Río Atoyac, transportistas del Sindicato Libertad iniciaron trabajos de acarreo por las obras de rehabilitación que se llevan a cabo en el tramo Cruce de Viguera-Puente del Tecnológico.

Alrededor de las 9:00 horas llegó un grupo de transportistas de la Catem, que reclamó que los trabajos de acarreo le pertenecían y en cuestión de minutos se desató un fuerte enfrentamiento a pedrada, palazos y balazos.

Balazos y muerte

Ambos grupos realizaron disparos, pero el Sindicato Libertad fue superado, por lo cual reportaron heridos a 10 de sus integrantes, dos de ellos de gravedad, quienes perdieron la vida a pesar de ser canalizados a distintos centros hospitalarios.

La primera víctima falleció minutos después del enfrentamiento y fue identificada como Diego Armando S.O. de 20 años de edad, al parecer originario de San Lorenzo Cacaotepec, quien recibió varios balazos y falleció cuando era atendido en el Centro de Salud con Servicios Ampliados (CESSA) de San Jacinto Amilpas.

Policía llega tarde

Cuando llegó la Policía Vial Estatal, lo peor ya había pasado, solo desviaron la circulación vehicular en la zona para evitar que civiles quedaran entre el fuego cruzado; minutos después llegaron los bomberos para sofocar el fuego que consumía uno de los 12 volteos dañados.

Alrededor de las 10:00 horas, decenas de elementos de la Policía Municipal, Estatal y de la Agencia Esta-



► Erick Giovanni recibió varios impactos de arma de fuego y murió en el Hospital Civil.



► Algunas unidades fueron incendiadas.



► Varios casquillos fueron localizados en la zona del conflicto.

tal de Investigaciones (AEI), acudieron para resguardar la zona donde se suscitó el enfrentamiento.

Tremenda balacera

“Primero se agarraron a pedradas, después a balazos, estuvo muy fuerte el enfrentamiento, desde el cruce

de Viguera llegó un grupo armado en diversas camionetas y dispararon a diestra y siniestra contra los de Libertad, alcancé a contar

que cayeron como cuatro”, señaló uno de los testigos de los hechos violentos.

En un tramo de 100 metros encontraron alrede-

TRANSPORTISTAS SIEMBRAN TERROR EN VIGUERA

BALACERA: 2 MUERTOS

CATEM QUISO ARREBATAR POR LA FUERZA UNA OBRA GANADA POR EL SINDICATO, LA VIOLENCIA SE SALIÓ DE CONTROL Y CORRÍO LA SANGRE EN LA CAPITAL; LA POLICÍA LLEGÓ CUANDO TODO HABÍA TERMINADO

EL VOCERO DEL SINDICATO LIBERTAD DESPUÉS DE LA BALACERA DIO UNA CONFERENCIA DE PRENSA, EXPLICANDO QUE SU GREMIO TIENE LA LICITACIÓN DE LA OBRA EN DISPUTA Y PIDE A LAS AUTORIDADES SEGURIDAD PARA SUS COMPAÑEROS

de 100 casquillos percutidos, “lo que nos hace imaginar lo que acá pasó, afortunadamente había un moto-patrullero en el lugar que desvió la circulación, que es lo que nos corresponde hacer, evitar que la gente pasara o circulara por la zona del enfrentamiento”, informó el Director de la Policía Vial Estatal, José Guzmán Santos.

El funcionario detalló que otro de los heridos fue trasladado a un hospital particular, “pero no lo recibieron y se tuvo que canalizar al Hospital Civil, la masa corporal de esta persona que fue identificada como Giovanni Taboada Herrera, aún lo mantiene con vida porque recibió dos impactos de arma de fuego”.

Suspenden clases, cierran negocios

Los comercios y escuelas, ubicados sobre la Avenida Ferrocarril y Libramiento del Río Atoyac, cerraron sus puertas ante la violencia que desataron los transportistas en la ciudad de Oaxaca.

Pastor Domínguez, vocero del Sindicato Libertad, informó que de manera formal, fueron contratados por la empresa Consultores de la Cuenca, para llevar a cabo los trabajos de acarreo, por lo que responsabilizó a los integrantes de la Catem de los hechos violentos suscitados durante la mañana de este jueves.

Los agremiados al Sindicato Libertad se concentraron en inmediaciones del Monumento a la Madre para exigir justicia por la muerte de uno de sus compañeros. “No vamos a afectar a la ciudadanía y descartamos blo-



► En la zona se veían los estragos del enfrentamiento.



► En la zona quedaron evidencias de la trifulca.



► El hombre quedó tirado malherido en el pavimento.

queos y marchas, lo que sí pedimos es que se haga justicia y se atienda al compañero que se encuentra en el Hos-

pital Civil porque nos han informado que no ha pasado a quirófano”, demandó Pastor Domínguez.



► A otros camiones les fueron destruzados sus vidrios.

Segundo muerto

Alrededor de las 16:00 horas se confirmó el deceso de Giovanni Taboada Herrera, de 25 años de edad, originario de San Lorenzo Cacaotepec.

Para evitar más confrontaciones entre los transportistas, en la zona de conflicto permanecen al menos 50 elementos de la Policía Estatal de la Secretaría de Seguridad Pública (SSP), en tanto el servicio del transporte público, en su modalidad de taxis y mototaxis se suspendió de manera temporal en algunas comunidades del valle eteco.

Las autoridades investigan el caso para deslindar responsabilidades de los sangrientos hechos.



► Aquí puede ver el video



► Los camiones fueron atacados con piedras.



► Las autoridades recabaron los indicios.



► Otra de las camionetas afectadas.



► Los estragos de la balacera no se hicieron esperar.



► Los heridos fueron canalizados a hospitales.

CATEM: CRONOLOGÍA DE MUERTE Y SANGRE

• **Enfrentamientos** armados, líderes asesinados, inocentes muertos por fuego cruzado, detenciones y vinculación con actividades del crimen organizado marcan el primer semestre del año en Oaxaca para esta organización de trabajadores.

5 DE MARZO DE 2019

• La tarde del martes 5 de marzo se enfrentaron los dos grupos de transportistas: sindicato “Libertad y CATEM”, por estos disturbios, cuatro personas resultaron heridas por disparos de arma de fuego.

• De los ocho detenidos por las policías municipal y estatal, tras el enfrentamiento a balazos, ninguno llegó a la Fiscalía General del Estado.

6 DE MARZO DE 2019

• Un adolescente, originario de Sola de Vega, murió a consecuencia de una herida de bala que sufrió un día atrás, cuando la víctima quedó en medio de fuego cruzado, debajo del puente Valerio Trujano, en inmediaciones de la Central de Abasto, cuando ocurrió un enfrentamiento entre integrantes de los sindicatos de transportistas “Libertad” y CATEM.

• La Fiscalía General del Estado de Oaxaca (FGE) inició la carpeta de investigación 7589/FDAI/UEIH/2019, por el delito de homicidio calificado.

23 DE MARZO DE 2019

• René Balderas, dirigente del sindicato Libertad, denunció que fue atacado por un grupo armado de la CATEM y la agresión que aparentemente ocurrió cuando un grupo de 70 choferos de Etlá se adhirió a su organización

13 DE ABRIL DE 2019

• E.J.R alias “El Chivo” fue aprehendido por el asesinato de un adolescente de 15 años de edad, quien murió luego de resultar con una herida de bala, luego de quedar atrapado en medio de fuego cruzado durante un enfrentamiento entre transportistas suscitado el 5 de marzo de 2019.

2 DE JUNIO DE 2019

• René Hernández, líder oaxaqueño de la CATEM, fue asesinado en Santa Cruz Xoxocotlán.

• El asesinato ocurrió durante un enfrentamiento entre transportistas, frente a las bodegas de frutas de la central de abastos, donde también murió su escolta.

• En 2014 fue asesinada María Lizbeth García Lara, esposa de René Hernández, durante un atentado en donde el ahora escocoteo resultó lesionado de varios impactos de bala, cuando se trasladaba a bordo de su vehículo en calles de Santa Cruz Xoxocotlán.

19 DE JUNIO DE 2019

• Carlos R., mejor conocido como “El Oaxaco”, era uno de los líderes visibles de la CATEM en Oaxaca cuando fue detenido por portación ilegal de arma de fuego, aunque más tarde, la Fiscalía General de la República aseguró que también era el jefe de plaza del Cartel del Golfo en el estado.

• Las autoridades federales establecieron también que Carlos R. está relacionado con el tráfico de drogas hacia Estados Unidos así como con extorsiones, cobro de piso a comerciantes y distribución de armamento.