



SÚPER DEPORTIVO

TOTTENHAM Y LIVERPOOL VAN POR LA GLORIA

Los dos equipos ingleses luchan hoy por el título de la Champions League. **7C**



LOCAL

RECUPERARÁN MEMORIA DE PUEBLOS MAZATECOS

La secretaria de Cultura federal, Alejandra Frausto, inauguró el programa "Retorno al origen" en San Jerónimo Tecóatl, uno de ocho municipios de la Sierra Mazateca donde se implementará el proyecto federal. **3A**

NO FIGURA EN EL PADRÓN DE CONTRIBUYENTES DEL SAT

Empresa 'fantasma' opera relleno sanitario

El secretario del Medio Ambiente, José Luis Calvo Ziga contrató a la empresa Alianza Empresarial Larbin sin licitación de por medio



El relleno sanitario de la ciudad opera a cielo abierto en el municipio de Zaachila.

Benito JIMÉNEZ
Agencia Reforma

CUADRA DE MÉXICO.-Una empresa fantasma opera un relleno sanitario en Oaxaca y realiza obras al Gobierno de la entidad con ganancias de más de 11 millones de pesos desde 2017, detectaron autoridades fiscales y estatales.

Se trata de la empresa Alianza Empresarial Larbin, cuyo RFC AEL1412119X4, con el que ha facturado sus servicios, no figura en el padrón de contribuyentes, de acuerdo a los registros del Servicio de Administración Tributaria (SAT).

La anomalía salpicó a José Luis Calvo Ziga, secretario del Medio Ambiente, quien contrató a la empresa Alianza Empresarial Larbin para operar un relleno sanitario, sin licitación de por medio.

La dependencia estatal realizó de mayo de 2017 a marzo de 2018 tres licitaciones para la "operación, mantenimiento y monitoreo ambiental del sitio de disposición final de residuos sólidos en el municipio de Zaachila".

Estas son las PE-SASF-0009-05-2017, LPE-SASM-0019-08-2017 y LPN-SASM0003-03-2018, las tres declaradas desiertas.

No obstante, Alianza

Empresarial Larbin fue contratada sin licitación por lo que Calvo Ziga fue acusado por corrupción por la empresa ante la Contraloría del Estado el pasado 7 de mayo, instancia que inició una investigación del tema.

La acusación fue interpuesta por Sistemas de Ingeniería y Control Ambiental (SICA) encargada hasta marzo de 2017 del manejo de uno de los principales tiraderos de Oaxaca.

Esa empresa también denunció por un fraude de 10 millones de pesos al secretario del Medio Ambiente estatal por el adeudo de 5 meses de operación del relleno sanitario de Zaachila.

Jorge Sánchez Gómez, gerente general de SICA, indicó que si bien la Secretaría del Medio Ambiente sólo le liquidó una parte de la deuda, Calvo Ziga debe explicar por qué otorgó un contrato a una empresa fantasma para operar el relleno sanitario y rendir cuentas sobre éste, pues actualmente se encuentra a cielo abierto y sin permisos ambientales del orden federal.

Alianza Empresarial Larbin figura en el padrón de contratistas del Gobierno de Oaxaca para obras de urbanización, generación y conducción de energía, construcción de inmuebles institucionales y de servicios, así como obras

relacionadas con suministro de agua, drenaje y otras de ingeniería civil.

La empresa ha ostentado los domicilios de Durango 107, colonia La República en el municipio conurbado de San Jacinto Amilpas y en Calle Prolongación Eucaliptos 114-2 colonia Ricardo Flores Magón en la ciudad de Oaxaca, no obstante, el primero se trata de un bodegón y el segundo de una casa de interés social.

De acuerdo con el contrato J03-160-03-08-059-00-2017, la Secretaría de Medio Ambiente contrató a Alianza Empresarial Larbin por 11 millones 023 mil pesos por obras de infraestructura para la disposición final de residuos. Para 2018 se reportó el pago en el primer trimestre de 1.4 millones por la operación del relleno sanitario, según registros oficiales.

NIEGA GOBIERNO RELACIÓN CON EMPRESA
INFORMACIÓN 3A



Surge nueva división en la bancada de Morena.

Morena sanciona a 16 diputados locales

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ / ANDRÉS CARRERA PINEDA

LA COMISIÓN Nacional de Honestidad y Justicia del Partido de Regeneración Nacional (Morena), sancionó a 16 diputadas y diputados locales que forman parte de la 64 Legislatura del Congreso del Estado, esto por incurrir en violaciones a los estatutos de este instituto político.

Según los acuerdos alcanzados en la dirigencia nacional de Morena, los legisladores sancionados son Elisa Zepeda Lagunas, Magaly López Domínguez, Horacio Sosa Villavicencio, Timoteo Vázquez Cruz, Delfina Elizabeth Guzmán Díaz, Elena Cuevas Hernández, Fredie Delfín Avendaño, Rocío Machuca Rojas, Emilio Joaquín García Aguilar, Karina Espino Carmona, Alejandro López Bravo, Laura Estrada Mauro, Gloria Sánchez López, Mauro Cruz Sánchez, Migdalia Espinoza Manuel y Juana Aguilar Espinosa.

Es por ello que a partir de este viernes, el grupo de los 16 afines al senador Salomón Jara, fueron notificados de la suspensión de sus derechos partidarios por un plazo de 6 meses, por lo que Laura Estrada Mauro, tendría que ser relegada como Coordinadora de la Fracción Parlamentaria de Morena y como presidenta de la Junta de Coordinación Política (Jucopo).

INFORMACIÓN 5A

Desconoce autoridad de Yucuná subasta que les beneficiará

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

LA AUTORIDAD municipal de Santos Reyes Yucuná localizada en la Mixteca de Oaxaca desconoce de los recursos que podrían ser destinados a este lugar por la subasta de vehículos del gobierno federal.

En diciembre de 2017, cuando se conoció que era el pueblo más pobre de Oaxaca, diversas autoridades acudieron a dar a conocer proyectos para beneficio de este pueblo.

En días pasados, el presidente Andrés Manuel López Obrador, dio a conocer que

los recursos que se obtengan en la subasta de 82 vehículos en el Centro Cultural de los Pinos se destinarán a Yucuná y a Zaniza.

El presidente municipal, Alberto Adolfo Martínez Estrada, señaló que ninguna autoridad les ha informado sobre este recurso o las fechas cuando podría llegar para beneficiar a la comunidad que se localiza en el distrito de Huajuapán de León.

De acuerdo con el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval), esta comunidad, registró un 99.9 por

ciento de su población con necesidades básicas.

"Lo que más necesitamos es el agua, no tenemos agua en estos momentos. Hay varias necesidades de la gente de este pueblo y hasta el momento desconocemos si nos entregará algún recurso económico", expresó Alberto Adolfo Martínez Estrada.

En esta comunidad carecen de vivienda digna, de fuentes laborales, así como de transporte que los conecte con otros municipios porque solo tienen una carretera para salir y una para regresar de esta comunidad.



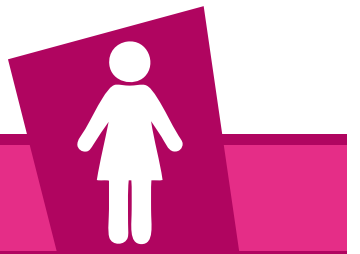
"SOMOS EN LA UABJO UNA COMUNIDAD PLURAL"

Mi función es y será la conciliación obstinada, terca, para que los universitarios resolvamos los temas de la conflictividad, afirmó el rector Eduardo Bautista Martínez al rendir su tercer Informe de Acciones Universitarias.

INFORMACIÓN 3A

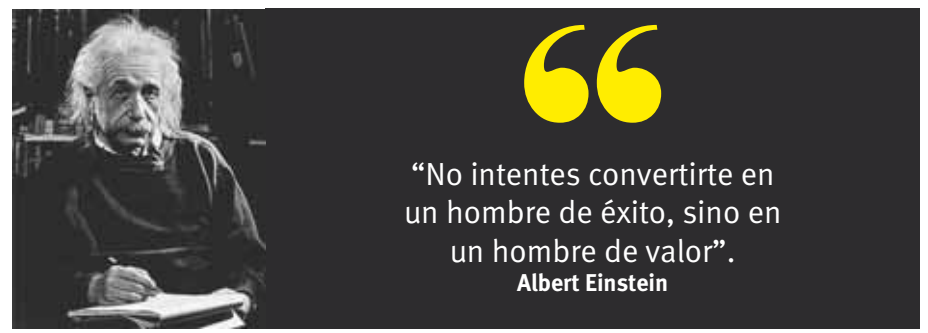


#NiUnaMenos



LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO



¡SÍGUENOS!



@ImparcialOaxaca



El Imparcial de Oaxaca

ImparcialOaxaca.mx

VIDEO

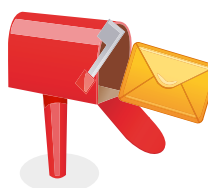


TOY STORY ESTRENA NUEVO TRÁILER

Justo un mes antes de su estreno, Toy Story lanza un nuevo tráiler que ha causado revuelo en las redes sociales. El pequeño clip muestra un viaje de los juguetes en carretera acompañando a Bonnie, sin embargo Forky (el nuevo juguete que está hecho con un tenedor) no se siente parte del grupo y escapa.



BUZÓN CIUDADANO



ESPERA SANTA ROSA PANZACOLA LA CUARTA TRANSFORMACIÓN

Es un problema de tipo local, ¿a poco también es de AMLO?

Víctor Victoria

¿Crecimiento descomunal? ¿O sea que está mal administrado como se usan los terrenos y como se expanden los servicios?

Jose Gus Mendoza

PREVIO A GUELAGUETZA, DARÁN MANITA DE GATO A VIALIDADES DE OAXACA

Ayer estuve en Mexicapan, qué bárbaro para haber baches, en calles principales y secundarias. Ahí se dieran la vuelta Imparcial.

Paco Castillo Segovia

Como siempre, todo a la mera hora.

Fulmen Delarge Alex

Se necesita mucho eso ojala arreglen parejo.

Beatriz Mendez Cruz

Será garra de tigre con esos baches que parecen pozos.

Guadalupe Velásquez Paz

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Promueven el uso de materiales degradables

México.- Las condiciones están dadas para que México transite de los plásticos de un solo uso como las bolsas de plástico y el PET, que tanto daño hacen a la salud y al ambiente, hacia los materiales biodegradables, consideró Juan Francisco Pérez Robles, del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados (Cinvestav).

En entrevista, el especialista en ciencias materiales, señaló que basa su optimismo en la investigación científica, las normatividades que cada vez obligan más a dirigirse hacia materiales degradables y a concientizar a la gente hacia la protección del medio ambiente.

Destacó que lo más importante es lo que los niños aprenden desde su casa, porque eso mismo será lo que hagan fuera de ella, si se les educa en el consumo de productos que pueden degradarse pronto y, en general, en el cuidado de su entorno, ellos lo replicarán.

La investigación, expuso el científico de Cinvestav Unidad Querétaro, está muy orientada



por ejemplo a productos derivados de la celulosa, del almidón, que si se tiran, se degradan en el ambiente sin problema.

“En algunas partes de Europa se está tratando de hacer una transición total y, en México también estamos avanzando”, abundó.

A manera de ejemplo, indicó que ya se pueden conseguir desechables como platos, vasos, cucharas, tenedores, cuchillos que se pueden comer cuando la persona termina de ingerir sus alimentos. Estos utensilios biodegradables, si bien, por el momento son más caros que los plásticos, lo dejarán de ser

cuando su compra sea masiva.

Se refirió a que un problema serio son aquellos plásticos que se utilizan en la agricultura, polietileno de alta densidad, tanto para tapar los invernaderos como para tapar la parte de abajo de donde están las plantas. Estos materiales han causado en España una fuerte contaminación.

Después de que se usan, lo único para lo que sirven es para quemarlos. Pero si se hace, se incrementa la cantidad de dióxido de carbono (CO2) al ambiente y de productos cancerígenos.

Por eso, en la actualidad se

desarrolla mucha investigación para plásticos de invernadero producidos con materiales degradables.

Resaltó que los plásticos degradables se tiran, se entierran y en uno o dos años forman parte de la misma tierra.

El mundo busca además de nuevos materiales, qué hacer con los plásticos que ya existen, por ello, algunos equipos científicos están creando combustibles a partir de plásticos que no son degradables. En Salamanca, apuntó, se anunció que hay una planta que produce gasolina, diésel y otros 4 o 5 productos más a partir de ellos.

LA FOTO DENUNCIA



BACHES GIGANTES

Vecinos de Avenida Ferrocarril denuncian la presencia de enormes baches que dificultan el tránsito por dicha avenida, además de que época de lluvias, éstos se convierten en pequeñas lagunas que pueden provocar accidentes y complicaciones.

DIVISAS

DÓLAR USA

COMPRA
\$ 19.05

VENTA
\$ 19.90

EURO

COMPRA
\$ 21.91

VENTA
\$ 21.93

DÓLAR CANADÁ

COMPRA
\$ 14.49

VENTA
\$ 14.52

EFEMÉRIDES

1906. Estalla una huelga general en el Mineral de Cananea, Sonora. Los obreros se mani-fiestan por mejoras salariales y condiciones de trabajo.

1917. Zarpa del puerto de Veracruz, el vapor Tabasco, primer barco mercante mexicano con tripulación solamente nacional.

Día de la Marina Nacional.

EL CLIMA

OAXACA

Cielo nublado con tormentas puntuales torrenciales en Oaxaca, las lluvias se acompañan de actividad eléctrica.



Huajuapán



Pinotepa



Tlaxiaco



Oaxaca



Puerto Escondido



Huatulco



Salina Cruz

SIMBOLOGÍA



SANTORAL

Hoy se festeja a:
Justino
Anibal
Fortunato

Ínigo
Juan
Teobaldo
José

NACIONAL

Una zona de inestabilidad con 20% de probabilidad de desarrollo ciclónico en interacción con un canal de baja presión sobre el interior del país, originan el primer temporal de lluvias sobre gran parte del país.



Tijuana
20°-14°



C. Juárez
36°-19°



Monterrey
32°-21°



Guadalajara
34°-18°



Cdmx
27°-14°



Acapulco
31°-25°



Cancún
29°-25°

el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca

Año 67
No. 25,133

DIRECTOR Y GERENTE GENERAL
Benjamín Fernández Pichardo
COORDINADOR DE REDACCIÓN
Gonzalo Carrera Pineda
GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS
César Bolaños Cacho
GERENTE DE VENTAS
Gabriel Jiménez
GERENTE DE MERCADOTECNIA
Andrea Rubira
COORDINADOR DIGITAL
Harris Bolaños Cacho
DISEÑADOR CREATIVO
Guillermo Antonio Atristain Porras

EDITORES
PRIMERA SECCIÓN
Adriana Guzmán Méndez
LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA
Bianca Robles García
POLICIACA
Osbaldo Gabriel Iriarte
SÚPER DEPORTIVO
Diego Mejía Ortega
ESTILO OAXACA / EN ESCENA
Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET:
imparcialoaxaca.mx
CORREO ELECTRÓNICO:
imparaoax@prodigy.net.mx
PUBLICIDAD:
ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA,
1 de junio de 2019, es una publicación diaria editada por
Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de CV,
Camino al Sábino Parcela No. 429, Col. Reforma
Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán,
C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.:
Medios Masivos Mexicanos, S.A. de CV.
Luz Saviñón 13 Piso 6,
Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450.
Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3,
Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de
Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de
Contenido: 12 113
Editor Responsable:
Ramón Benjamín Fernández Pichardo.
Miembro fundador de la Asociación
Mexicana de Editores (AME).
Servicios noticiosos: Agencia Reforma,
Universal, Associated Press (AP),
Agencia AMEX.
Conforme a la Ley, Prohibida su
reproducción total o parcial sin
autorización expresa de la Dirección.
Tiraje diario: 34,410 ejemplares

Capital

A ESTADOS UNIDOS
EXPORTAN PITAYA
COMO FRUTA POBLANA

Señalan vicios de empresarios que están tratando con los campesinos de la Mixteca

INFORMACIÓN 6B



B

Editora: Blanca ROBLES GARCÍA / Diseño: Igor MARTÍNEZ CUEVAS

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174



TRABAJARON UN AÑO

ELIGEN LOGOTIPO DE LA EXPO FERIA HUAJUAPAN

Enrique y Francisco Josué Mora García se inspiraron en el Señor de los Corazones y la pareja del Jarabe Mixteco

INFORMACIÓN 5B



EN HUAJUAPAN DE LEÓN

BUSCAN CONCIENTIZAR SOBRE EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE

Uno de los retos que se tiene es crecer sustentablemente no sólo de combatir la contaminación, sino de crecer sustentablemente

INFORMACIÓN 7B



EN LA MIXTECA

SE PERDIÓ LA SIEMBRA DE MAÍZ DE CAZUELA

Esta base de alimentación de México ha sido denigrada ante la falta de las políticas públicas y de inversión

INFORMACIÓN 8B



FOTOS: ARCHIVO/EL IMPARCIAL

► Con las lluvias los baches se hacen más grandes.

Piden atender baches en Avenida Ferrocarril

ANDRÉS CARRERA PINEDA

PARTICULARES Y concesionarios del transporte público que diariamente transitan por la avenida Ferrocarril, que recorre varios municipios de la zona conurbada de la ciudad de Oaxaca, solicitaron a las autoridades correspondientes para rehabilitar la carpeta asfáltica.

Los tramos más afectados se ubican desde la colonia la Esperanza, donde se ubica el cruce de Santa Cruz Amilpas, San Sebastián Tutla hasta la zona conocida como Camino de Enmedio que conecta al Centro Turístico El Tule.

En este tramo los conductores se ven obligados a esquivar múltiples baches, los riesgos aumentan ante el exceso de velocidad con que conducen los taxistas y los operadores del transporte sub-urbanos que se dirigen hacia el valle de Tlacolula.

En el tramo del cruce de Avenida Hornos hasta el Distribuidor Vial de 5 señores, también se observan algunos encharcamientos, esto derivado de las recientes lluvias que azotaron la Zona Metro-

politana de Oaxaca (ZMO). A la altura de las colonias Nacional, Santa Cecilia y El Bajío, esta avenida también presenta algunos daños, esto a raíz de algunas obras de drenaje pluvial que se realizaron en administraciones anteriores.

Aunque esta vialidad fue recientemente rehabilitada, la mala calidad con que se realizaron en su momento las obras de drenaje, provocaron que volviera inundarse de baches. Avenida Ferrocarril es una de las vialidades más importantes de la ZMO, ya que es el paso obligado para los camiones de carga que se dirigen hacia el Istmo de Tehuantepec y viceversa, por este tramo recorren las pipas que transportan combustibles en las diferentes regiones de la entidad oaxaqueña.

En fechas recientes los trabajadores de la Secretaría de las Infraestructuras y Desarrollo Territorial Sustentable, iniciaron con un programa de bacheo, por lo que los ciudadanos que habitan en esta zona piden atender esta importante vialidad y no enfocarse únicamente en el acceso principal de la ciudad de Oaxaca.



► Necesario atender los baches que hay en la ciudad.

PRODUCTOS DE CANASTA BÁSICA

Se disparan precios del aguacate y chayote

Los costos de frutas y verduras se han disparado considerablemente, lo que impacta en la economía familiar

ANDRÉS CARRERA PINEDA

Debido a la sobredemanda en el mercado nacional e internacional, los costos de algunas frutas y verduras se han disparado como ocurre con el aguacate y el chayote.

En zona de bodegas de la Central de Abasto, el precio por kilogramo del aguacate Hass pasó de 35 a 65 pesos y por caja de 350 a 620 pesos, pero en los grandes centros comerciales como Walmart y Chedraui, el kilo de este producto aumentó hasta en 78 pesos.

Otro de los productos considerados de primera necesidad para la población y que en los últimos días ha aumentado su costo, es el cha-



FOTOS: ARCHIVO/EL IMPARCIAL

► El aguacate Hass se está vendiendo en 65 pesos el kilo, aproximadamente.

yote sin espigas al pasar de 8 a 22 pesos el kilogramo, por caja aumentó de 150 a 320 pesos, mientras en los grandes centros comerciales el kilo se vende en 34.70 pesos.

El cilantro también aumentó de 35 a 45 el kilogramo, el ejote de 12 a 18 pesos, la variación en los costos de estos dos productos obedece principalmente por el inicio de la temporada de lluvias.

La col blanca pasó de 12 a 18 pesos el kilogramo, esto principalmente por la poca producción que existe en el

mercado nacional, ya que la sequía impactó en los principales campos del país.

Los productos de primera necesidad que mantienen sus costos son el jitomate en 14 pesos; en tanto, la cebolla bajó de 20 a 12 pesos el kilogramo, al igual que el chile serrano al pasar de 40 a 14 pesos el kilo.

La sandía se mantiene en 6 pesos el kilo y por ser temporada, las diferentes variedades de mango se mantienen en un precio estándar, el ataulfo a 10 pesos el kilo.

Ciudadanos que diaria-

mente acuden a realizar sus compras en el mercado más grande de Oaxaca, señalaron que la naranja también aumentó al pasar de 1 peso a 1.50 la pieza, al igual que el chile habanero de 50 a 75 pesos el kilo.

"La gente que compra en esta zona de las bodegas siempre va encontrar producto fresco sin refrigeración, como viene llegando así se comercializa, abrimos de 6 de la mañana hasta las 9 de la noche", informaron los encargados de la Comercializadora de Frutas y Verduras Caballero.

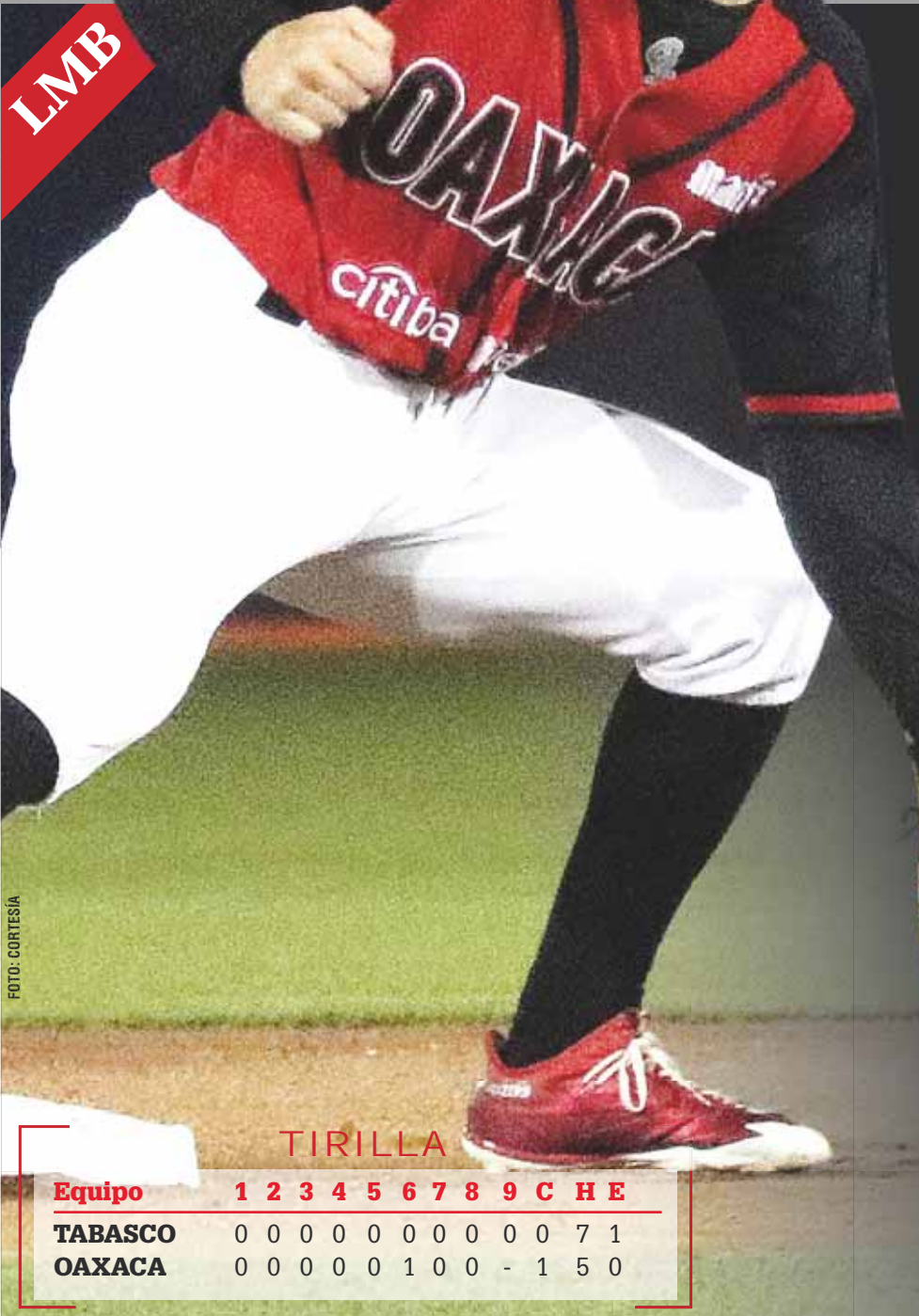


► Las verduras aumentaron de precio, lo que impacta los bolsillos de los clientes.

SÚPER Deportivo



Editor: Die... imparcialoaxaca.mx superdeportivo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3175



Guerreros amarran a Olmecas

La pizarra se abrió en la baja de la sexta entrada cuando la tropa bélica encontró casa llena y Juan Pablo Oramas le dio la base por bola a Alan Sánchez

LEOBARDO GARCÍA REYES

Guerreros de Oaxaca tuvo una excelente actuación, al superar 1-0 en el primero de la serie a Olmecas de Tabasco, las acciones se desarrollaron en el parque Lic. Eduardo Vasconcelos. La lluvia se detuvo poco antes del arranque del primer juego y permitió que las acciones dieran comienzo al filo de las 20:00 horas, aunque hubo amenaza de lluvia durante todo el partido solo una leve llovizna se hizo presente. Esto provocó que la afición menguara en su asistencia para apoyar a la Tropa Zapoteca, aunque los pocos impulsaron con todo a su equipo. Además Guerreros tiene buena ventaja de triunfos, sobre el segundo lugar de la zona sur, Diablos

Rojos del México. El juego de ayer fue un enorme duelo de estrategias, donde al final Carlos Félix tuvo una excelente actuación para llegar a 4 victorias en el año. Luego de 5 entradas el partido se mantenía sin anotaciones y fue hasta la sexta baja, cuando la tropa bélica encontró casa llena y Juan Pablo Oramas le dio la base por bola a Alan Sánchez, anotando desde la antesala Alonzo Harris la primera carrera del juego. La escuadra zapoteca terminó por ganar el encuentro 1 carreras por 0, quedándose con la victoria el derecho Carlos Félix al trabajar 6 entradas completa sin permitir carrera; la derrota es para Juan Pablo Oramas quien a pesar de tirar todo el encuentro, se lleva el descalabro. Y se anotó el salvamento es para Pedro Rodríguez, trabajando la novena entrada sin aceptar daño. Se anunció que para el segundo juego de la serie, los lanzadores probables son Francisco Rodríguez por los visitantes y Ruddy Acosta por Oaxaca; el partido está pactado para iniciar en punto de las 17:00 horas.

FOTO: CORTESÍA

TIRILLA

| Equipo | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | C | H | E |
|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| TABASCO | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 7 | 1 |
| OAXACA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | - | 1 | 5 | 0 |

FUTBOL

La Selección Sub 22 sufre goleada

El selectivo que se prepara para los Juegos Panamericanos arrastró el prestigio en Holanda

AGENCIA REFORMA

MÉXICO SUB 22 parte rumbo al prestigiado torneo Toulon (ahora Maurice Revello) tras la caída 5-1 contra Holanda Sub 21.

Las Selecciones menores siguen sin dar una. A mediados de semana fue la Sub 20 la que hizo el peor ridículo de su historia en Mundial y ahora la que se prepara para los Juegos Panamericanos, en el proceso rumbo a Juegos Olímpicos, arrastró el prestigio en Holanda.

De poco sirvió el buen recorrido en Primera División del equipo comandado por Jaime Lozano.

Futbolistas como Sebastián Jurado, Jesús Angulo, Joaquín Esquivel, Cristian Calderón, Erick Aguirre,



► Lo cierto es que el Tricolor sufrió una vergonzosa derrota.

Sebastián Córdova, Pablo López y Jesús Godínez fueron titulares, todos ellos con experiencia ya en el Máximo Circuito y algunos como Angulo y Aguirre hasta en Selección mayor.

Pero se fueron al descanso con cuatro goles en la canasta. En el complemento, México equilibró el juego,

pero la situación obedece a los múltiples cambios de ambos conjuntos.

Lo cierto es que el Tricolor arrastró el prestigio.

Calvin Stengs (2'), Donnyell Malen (11' y 44') en dos ocasiones, Deyovaisio Zeefuik (42') y Cody Gakpo (90') marcaron por la Naranja Mecánica; por el Tri descon-

tó Alan Medina (79').

La buena noticia es que ya en Francia tiene un grupo accesible. Debuta el lunes ante Bahrein, el jueves se mide a Irlanda y el domingo 9 a China, pero el problema vendrá después ya que en los otros grupos están cuadros como Inglaterra, Portugal, Chile y Francia.



► Conquistaron su boleto 14 a octavos.

TENIS

Nadal y Federer imponen récord

AGENCIA REFORMA

TRAS SUS respectivas victorias de ayer en Roland Garros, tanto el español Rafael Nadal como el suizo Roger Federer se convirtieron en los tenistas que más veces han conseguido el pase a Octavos de Final en el torneo parisino.

Ambos consiguieron su boleto 14 a dicha instancia y superaron al estadounidense Budge Patty, que había estado 13 veces entre 1946 y 1958.

Nadal cedió el tercer set de su duelo ante David Goffin

para luego derrotarlo por parciales de 6-1, 6-3, 4-6 y 6-3.

Por su parte, Federer jugó un partido preciso para derrotar 6-3, 6-4 y 7-6 (8) al noruego Casper Ruud, quien fue observado en primera fila por su padre Christian, ex tenista que jugó el Abierto de Francia en 1999, torneo en el que Federer hizo su debut en un Grand Slam.

“Eso refleja la increíble clase de campeón que es, el poder jugar a un alto nivel durante 20 años. He estado impresionado con él toda mi vida y aún ahora”, dijo Christian Ruud.



KARATEKAS DE PLATA Y BRONCE

La selección oaxaqueña de karate ya le puso número a la casa en la Olimpiada Nacional y Nacional Juvenil 2019, que en este deporte tiene como epicentro Nayarit. **4C**



PRESUMEN MÚSCULO

Oaxaca ratificó su potencial en el llamado deporte del músculo y la belleza con la conquista de un campeonato nacional infantil y múltiples medallas. **8C**



► Fernanda y Sebastián Ricárdez.



CHICATANAS, UN INSECTO CON MUCHO SABOR

PEQUEDATO
Las chicatanas son insectos voladores que se dan en época de lluvias. Estas tienen un color rojizo y cuerpo alargado

OAXACA ES EL PRINCIPAL ESTADO EN DONDE NACE LA HORMIGA CHICATANA; AQUÍ LA COMEN CHICOS Y GRANDES POR IGUAL

**LUNA M. ALBARRÁN
CORRESPONSAL**

Tlaxiaco, Oaxaca.- ¡Hola amigos!, los saludo desde Tlaxiaco. Ya llegaron las lluvias y la naturaleza nos permite disfrutar de varias de sus bondades como fruta, hortalizas y algunos insectos que le ponen sabor a la mesa de la gente en esta región.

Hoy les quiero compartir una hormiguita con alas que sabe muy rico pero que hay que mencionar que es un manjar caro.

Putla, Itundujia y Yucuhiti son las localidades que llevan a los mercados a la Chicatana vendiendo hasta en 300 pesos el litro o un pequeño bote.

Mi amigo Gustavo García, quien vive en Putla, platicó conmigo de esta temporada de chicatanas en la que los vecinos y más los niños se organizan para ir a atrapar a estos insectos los cuales se tratan con cuidado para no lastimarlos y poder venderlos sin alas.

Doña Maura Beltrán originaria de Malpica, Putla, dijo que para la gente de tierra caliente donde se dan estos ani-

malitos se han aprendido a través de los años diferentes formas de comer y cocinar chicatana.

Habló desde comerlas asadas en comal, algunas con semillas de calabaza, ajo y chile de árbol para darle sabor, otras de las recetas es saltearlas en aceite con ajo, sal y cacahuete para que agarre un sabor peculiar.

Mucha de la gente sólo vende las Chicatanas salteada en aceite, ajo y chile de árbol o costeño para este preparado dure un poco más la hora de transportarlo.

En lo particular no comparto la idea de comer insectos pero me dicen que sabe mejor que el caviar o mejor aún que un platillo costoso, exótico en un restaurante de renombre.

Así que si quiere conocer más de la Mixteca su sabores te contarán mucho de ella ven y disfruta de la chicatana la cual es un aliento de temporada y no dura más de un año así que aprovecha y permítete una experiencia gastronómica inolvidable.

¡Hasta aquí mi reporte! espero les haya gustado. ¡Hasta la próxima!, cambio y fuera.



► Isabel Martínez.



► Jaidén Pérez Arroyo.



► Sara Ramírez.

SABÍAS QUE

Hay comunidades en las que doran al comal y se hacen exquisitas salsas de chicatana, dicho aderezo lo embarras en una tortilla calientate del comal, queso unas ramitas de cilantro, papalo o quelites, ¡es una verdadera experiencia culinaria!



“

Es la representación del tejido de la vida al infinito, es la estructura de la vida que carga la muerte o la muerte dentro de una vida, los colibríes son esperanza, de llevar mensajes de la realidad y de la subjetividad del ser humano”.

Manuel Miguel
artista

Cómo el tiempo traza la vida sobre la muerte o qué parte de la muerte lleva en sí la vida, los trazos de este artista indagan sobre estas cuestiones

ALONSO PÉREZ AVENDAÑO
FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

Los colibríes junto a un cráneo, uno a cada lado. Es la vida junto a la muerte. Es una obra de Manuel Miguel expuesta en el Centro Cultural Universitario de la UABJO como parte de la exposición *Percepciones lineales* que funciona como retrospectiva del trabajo que este artista oriundo de Teocuilco de Marcos Pérez, Sierra Norte, ha realizado en los últimos seis años. Miguel mira cómo el tiempo traza un cráneo, son líneas multicolor, tenues en color, firmes en el trazo. Los trazos son el tiempo sobre el plano final, es un lienzo que muestra cómo se traza la muerte, cómo cada línea significa un tiempo, un segundo, un minuto, un día, un



▶ Una decena de pinturas elaboradas en los últimos seis años.

▶ La obra, una reflexión sobre la reutilización de desechos.



instante o un momento que se coloca sobre aquello que solo en apariencia es el fin. Los colibríes, explica, representan la esperanza. Toman algo de vida y la llevan a otro lado.

“Es la representación del tejido de la vida al infinito, es la estructura de la vida que carga la muerte o la muerte dentro de una vida, los colibríes son esperanza, de llevar mensajes de la realidad y de la subjetivi-

dad del ser humano”, explica el artista.

Sobre *Percepciones lineales*, que además de una decena de obras de mediano y gran formato muestra esculturas de metal y de cerámica de alta temperatura, Manuel explica: “Hay cuadros de diferentes etapas, lo más reciente que

Percepciones lineales, MANUEL MIGUEL REFLEXIONA SOBRE LA MATERIA



▶ El trabajo del pintor y escultor se presenta en el Centro Cultural de la UABJO.

estoy haciendo de mi trabajo son las expresiones lineales a partir de la materia. Los cráneos es un tema que he venido trabajando cada año, por la tradición, desde el Día de Muertos, en la exposición está presente también el tema del agave, el tema de los encuentros casuales, no solo entre amantes”.

Consciencia sobre la explotación

La materia de las esculturas de Miguel proviene del reciclaje, una preocupación que surge de observar cómo la naturaleza se consume, se transforma, se altera, disminuye y queda hecha añicos. La utilización de la naturaleza es una disyuntiva que resuelve

solo el ser humano. De un árbol que tarda 50 años en crecer podemos hacer un lápiz que será tirado en cinco minutos o que será utilizado, como hace Miguel, para pintar bocetos de lo que será una obra de arte.

“A veces no lo vemos, pero al talar un árbol, de talamontes al aserradero ya se desperdició un porcentaje del árbol, del aserradero a la maderería, otro porcentaje, de la maderería al carpintero otro porcentaje, al final, de un árbol utilizamos quizá un 40%, la idea es despertar la consciencia del espectador para aprovechar el material al 100% si se explota, es nuestro granito de arena que aportamos, tratar de despertar esa consciencia”, asegura.

El tema del reciclaje ha llevado a Manuel a diversas latitudes del estado. Hace unas semanas montó un contenedor en forma de perros sobre el río Los Perros, en Tehuantepec, el cual fue llenado con botellas de pet que fueron tiradas sobre este afluente. El mensaje es claro. Eso con lo que tú construyes la contaminación que nos asfixia día a día se puede volver arte. Este arte muestra a su vez los desechos que has generado y que no has sido capaz de asumir.

ALONSO PÉREZ AVENDAÑO

PARA CONMEMORAR el Año Internacional de las Lenguas Indígenas, el Frente Indígena de Organizaciones Binacionales (FIOB) realizará este sábado la cuarta edición del festival de rap indígena “Tejiendo palabras y rimas” en la ciudad de Los Ángeles, California.

Serán tres presentaciones musicales las que incluirá este festival: la de la rapera del Istmo de Tehuantepec, Mare Advertencia Lírika, el rapero mixteco Jota Effectus y el artista mixte Represent, originario de Tamazulápam, quien realizará su primer concierto en territorio estadounidense. Los raperos estarán acompañados además por una banda de viento compuesta por jóvenes de ascendencia yalalteca.

El concierto tiene la intención de visibilizar el arte y la migración indígena en Estados Unidos.

Mare Advertencia Lírika es una rapera originaria de Juchitán que ha utilizado

sus canciones para denunciar la violencia y desigualdad que enfrentan las mujeres en el Istmo de Tehuantepec, así como para retratar las diversas luchas por su cultura y sus derechos emprendidas por diversas comunidades de esta región del estado.

A través del rap y otros ritmos musicales hace protesta social. Sus versos hablan sobre temas de género, derechos indígenas y la situación política y social de México.

Entre las obras que ha compuesto se encuentran *3 Reinas, de 2007; Qué mujer, de 2010; Experimental Prole, de 2013; y Siempre viva, de 2016.*

“Usamos el hip-hop como un medio para hablar de las injusticias que enfrentamos al crecer”, dijo Mare en una entrevista con *The New York Times* en 2018. Para esta artista, la música de hip hop ha sido una herramienta

indispensable para lograr que la gente ponga atención a las comunidades indígenas “porque históricamente no han tenido acceso a los servicios sociales públicos que les corresponden”.

Por su parte, Jota Effectus se identifica como un músico que comparte experiencias a través de su poesía, demostrando así la lucha de un joven de color que se identifica como indígena de la nación Ñuu Savi. Aspira a “inducir un sentido de cualidad y orgullo a los jóvenes que también llevan sangre nativa. Mientras crece y evoluciona como artista y humano”.

“No tengo papeles pero eso no me detiene de obtener el papel, llámame bandido pero no tan vendido como aquel que se aprovecha de aquel, sé que soy bendecido por leer las lenguas que se me presentan frente”, canta en su tema *Dejando huella*, en el que se

Llevan el rap oaxaqueño a Los Ángeles

WEAVING WORDS & RHYMES
JUNE 1, 2019
5PM
4318 S. MAIN ST., LOS ANGELES, CA, 90037
JOTA EFFECTUS (ÑUU SAVI)
MIXE REPRESENTS (AYUUKJ)
MARE ADVERTENCIA LÍRIKA (ZAPOTECA)
THANK YOU FOR YOUR SUPPORT.
ORGANIZED BY: FIOB OFICIAL, CIELO

▶ El cartel del evento que se realizará hoy en Los Ángeles.

asume como un oaxaqueño de sangre mixteca.

La Asamblea General de Naciones Unidas (proclamó 2019 como el Año Internacional de las Lenguas Indi-

genas, con el fin de sensibilizar a la sociedad en general para que reconozcan, aprecien y valoren la importante contribución que los idiomas originarios hacen a la diver-

sidad cultural y lingüística mundial. La ONU establece, como un componente esencial para el desarrollo sostenible, el derecho de los pueblos indígenas a expresarse

EN

Escena

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseñador: CRISTAIN PORRAS

imparcialoaxaca.mx
enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

SOBRE ELTON ELTON JOHN

72

Años de vida

40

Álbumes

5

Grammys

1

Oscar

Rocket MAN:

El sir de la música llega al cine

AGENCIAS

“Mi vida no ha sido aburrida”, así es como Elton John define el lanzamiento de su película biográfica titulada *Rocketman*, la cual se estrenó este viernes en toda Latinoamérica. Al igual que *Bohemian Rhapsody* con Freddie Mercury, el proyecto busca mostrar un lado más humano de estrellas como Sir Elton John. El británico es un cantante, compositor y pianista con una carrera de más de 50 años, ha lanzado alrededor de 30 álbumes de estudio y ha vendido más de 300 millones de copias, siendo uno de los artistas más exitosos de la historia.

“Tenía que ser franco, decir la verdad. En este periodo de mi vida que estamos mostrando, hice más en esos 20 años que lo que la mayoría de la gente hace en toda una vida. Me comporté como un monstruo en ocasiones y fui completamente irracional, y así es la vida cuando eres un artista”, explicó el cantautor al presentar el filme en Cannes, Francia, la semana pasada. *Rocketman* es dirigida por Dexter Fletcher y protagonizada por Taron Egerton, quien recibió todo el apoyo del productor ejecutivo, ni más ni menos que Elton John.

La película narra la historia de Elton John

La cinta es abordada a través del prisma de sus propias adicciones, y comienza cuando está ingresado en rehabilitación, reflexionando sobre una vida de excesos a la que ha sobrevivido por poco. De acuerdo con el sitio especializado *Rotten Tomatoes*, *Rocketman* cuenta con 89 por ciento de aceptación por parte de la crítica, asegurando que “pasará mucho, mucho tiempo antes de que una película biográfica de rock logre captar los altibajos de la vida de un artista como *Rocketman*”.

► El actor Taron Egerton es quien canta todas las canciones que se escuchan en la cinta.

DE LA CINTA

- **Rocketman**
- **Dirige:** Dexter Fletcher.
- **Actúan:** Taron Egerton, Jamie Bell, Bryce Dallas Howard, Richard Madden y Matthew Illesley.
- **Género:** Biopic/Musical/Drama.
- **País:** Reino Unido.



EL DATO

La cinta promete ser uno de los biopics más fantasiosamente reales de los últimos años; Elton John participó en la producción ejecutiva y Taron Egerton se preparó a su lado para el personaje.

UN SOUNDTRACK BASTANTE ESPECIAL

Rocketman cuenta con un total de 22 canciones interpretadas por el reparto de la película, destacan éxitos del británico totalmente renovados, como *Your Song*, *I'm Still Standing* y *Saturday Night's Alright (que promete una de las mejores secuencias de la cinta)*. Además, la estrella del disco se la lleva (*I'm Gonna Love Me Again*, un dueto entre Taron Egerton y Elton John).

Egerton, que no es ningún novato con la música de Elton John (de hecho impresionó al cantante con su versión de uno de sus temas en la película infantil *¡Canta!*) se ha mostrado tremendamente agradecido por poder poner voz a los éxitos que se interpretan en el filme. También ha destacado como, gracias a la ayuda del productor y compositor Giles Martin han conseguido reinventar las canciones para que sean modernas aunque fieles a su forma original.

Parece ser que en la actualidad se vive una buena etapa para los biopics musicales, pues el estreno de *Bohemian Rhapsody* fue todo un éxito en taquilla y en listas a nivel internacional, reposicionando los éxitos de la banda en todas las listas de éxitos, como seguramente sucederá con *Rocketman*.

MÁS SOBRE LA PELÍCULA

- **Elton John** le aconsejó a Taron Egerton que no lo “copiara mucho” para la película. Le pidió que hiciera su propia versión, pero sin perder la esencia del artista.
- **Elton John** y Taron Egerton ya se conocían, pues habían compartido el set en *Kingsman: El Círculo Dorado* (2017).
- **Tom Hardy** era la carta fuerte para interpretar a Elton John, pero como la película tardó tres años en desarrollarse, la agenda del actor comenzó a llenarse y a la hora de querer integrarlo a *Rocketman*, estaba demasiado ocupado y dejó ir el papel.
- **Después** de que Tom Hardy rechazó el papel, algunos nombres que se manejaron para dar vida a Sir Elton John fueron James McAvoy y Daniel Radcliffe.
- **En** la película, la actriz Bryce Dallas Howard hace el papel de la madre de Elton John. Aunque en la vida real solamente es ocho años mayor que Taron Egerton.
- **En** *Rocketman*, el productor musical John Reid es interpretado por Richard Madden, actor de *Game of Thrones*.
- **Los** vestuarios del filme son uno de los grandes atractivos. Muchos de los trajes se confeccionaron con piezas de Swarovski.

POLICIACA

ESTA SECCIÓN PUEDE
SER NOCIVA PARA LA
SALUD MENTAL DE
USTEDES Y LOS SUYOS



Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



EJECUTÓMETRO

OAXACA SUMA

265

HOMICIDIOS
DOLOSOS EN
2019

EN PUERTO ESCONDIDO

LE ROBAN Y

LO ASESINAN

MURIÓ EN EL HOSPITAL DERIVADO DE CUATRO BALAZOS QUE RECIBIÓ

MIGUEL GUTIÉRREZ/
CORRESPONSAL

PUERTO ESCONDIDO OAXACA.- Eran alrededor de las 11:00 horas de ayer, cuando las diferentes corporaciones policiacas y la Cruz Roja Mexicana recibieron llamadas de auxilio, ya que una persona había sido atacada de manera violenta.

La agresión

Las fuerzas policiacas se trasladaron al lugar indicado y al llegar a la calle Quinta Norte, esquina con la avenida Oaxaca, una persona del sexo masculino se encontraba herida con al menos cuatro impactos de bala en el abdomen, de inmediato los paramédicos de la Cruz Roja Mexicana le brindaron la atención prehospitalaria, para después trasladarlo al Hospital Regional de esta ciudad.

Entre las personas que fueron testigos oculares de los hechos comentaron que, el

afectado iba acompañado de una fémina quien se dijo era su esposa pues trascendió que la pareja venía de hacer un retiro en efectivo de un banco y se dirigían a hacer un pago que tenían pendiente, cuando sin darse cuenta los ladrones los comenzaron a seguir en una motocicleta hasta que los alcanzaron y la víctima fue despojada de su dinero y luego lo atacaron a balazos.

Muere en el hospital

Horas más tarde se supo de manera oficial que quien respondió al nombre de Ramiro M. A., de aproximadamente 40 años de edad, murió en el hospital cuando los especialistas le practicaban un cirugía derivado de los cuatro balazos que recibió, dos en el pecho y dos en el estómago, lo que provocó que le perforaran un pulmón.

Trascendió que Ramiro era conocido como "La Avestruz", habría sido parte de la Policía Municipal de San Pedro Mixtepec.



► El hombre llegó malherido al hospital, minutos después falleció.

JUAN VALENTÍN DÍAZ/
CORRESPONSAL

Matías Romero Avendaño, Oax., Todo parecía transcurrir normalmente para los ciudadanos de Matías Romero, sobre todo los que viven por el centro de la ciudad, pero su sueño fue interrumpido por descargas de detonaciones de armas de fuego de grueso calibre, sin saber qué estaba sucediendo.

Los hechos

Los hechos sucedieron por donde se ubican las tiendas Elektra, Oxxo y Cruz Azul alrededor de las 05:40 horas de ayer, se presume que dos unidades de motor en las que viajaban varios sujetos, los cuales se vieron envueltos en una balacera con armas de fuego de grueso



► El vehículo presentaba impactos de arma de fuego.

so calibre.

Se dice que los sujetos desconocidos viajaban a bordo de una camioneta de color roja y un coche negro, las unidades quedaron con

señas del ataque pero de cual nadie, ni la Policía sabe de los resultados.

Algunas personas que andaban haciendo ejercicio a esa hora o caminando



► Policías llegaron más tarde al lugar de la balacera.

por esa zona, al darse cuenta de lo que estaba sucediendo, prefirieron retirarse de inmediato del lugar, mientras otras optaron por no salir de sus casas.

Trasciende

Después de la lluvia de plomo, trascendió entre el vulgo, que es probable que se hayan llevado a un masculi-

no que es de ocupación pizzero, lo cual aún no está confirmado, pero serán los elementos de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) los que investiguen el caso.

Ante la falta de la Policía, que casi siempre brilla por su ausencia, ya que algunos "vigilantes de la seguridad y el orden" prefieren dormir, la delincuencia sigue y seguirá actuando si no se toman todas las medidas pertinentes, poniendo más vigilancia y cámaras de seguridad en puntos estratégicos del centro y de las colonias, pues aunque hay un módulo de vigilancia de la Policía Estatal en el parque central, parece ser que los que atienden ese lugar, no están o parece que nunca hay nadie y no se dan por enterados de lo que ocurre en el centro de la ciudad y menos en las colonias.

EN MATÍAS ROMERO

Se balacean entre grupos delictivos