

El mejor homenaje a la ciudad de Oaxaca de Juárez en su 418 aniversario es promover un desarrollo urbano integral, donde además de proteger el Centro Histórico, se atienda el crecimiento ordenado de toda la capital, coinciden especialistas.
INFORMACIÓN 6A/7A

el IMPARCIAL



JUEVES 25
de abril de 2019, Oaxaca de Juárez, Oax.

El mejor diario de Oaxaca

Director y Gerente General:
Benjamín Fernández Pichardo

Año LXVIII / No. 25,097

El imparcial de Oaxaca @imparcialOaxaca

Edición: 46 páginas / Precio \$10.00

APRUEBAN NUEVA REFORMA EDUCATIVA

Plazas docentes, al mejor postor

La Ley Educativa que avalaron esta madrugada los legisladores permite a la CNTE tener incidencia en el reparto de plazas

CLAUDIA SALAZAR, VÍCTOR FUENTES Y MARTHA MARTÍNEZ
AGENCIA REFORMA

CUADRUCELA DE MÉXICO.-La Cámara de Diputados aprobó una nueva reforma educativa que elimina la evaluación de maestros, pero que deja abierta la puerta al sindicato magisterial para que busque el control de las plazas de nueva creación.

La mayoría del Congreso avaló, en las primeras horas de este jueves, el dictamen que desaparece todas las disposiciones que ligaban la permanencia de los profesores al resultado de sus evaluaciones, y que reconoce sus derechos laborales conforme al apartado B del artículo 123 constitucional.

Académicos y legisladores de Oposición acusaron que existe un riesgo de regresión, pues el artículo decimosexto



▶ Legisladores del PAN protestaron en tribuna de la Cámara de Diputados.

transitorio de la reforma educativa contempla a los maestros como trabajadores del Estado y permitirá a los sindicatos tener incidencia en el reparto de plazas.

El investigador Marco Fernández, de México Evalúa y

el Tecnológico de Monterrey, coincidió con que la redacción de ese artículo abrirá la puerta a litigios sobre los criterios que regirán en la asignación de plazas docentes.

La reforma educativa fue aprobada con el voto de

Morena, PT, PES, PRD, MC y PRI; mientras que el PAN votó en contra, igual que legisladores de Morena vinculados al CNTE en Oaxaca, Guerrero, Michoacán y Chiapas.

INFORMACIÓN 12A

Vigilará CMIC construcción de súpercarretera a la Costa

CARLOS A. HERNÁNDEZ

INTEGRANTES DE la Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción (CMIC) en Oaxaca cuestionaron el que los trabajos de construcción de la súpercarretera a la Costa en el tramo Barranca Larga-Ventanilla, se hayan quedado en constructoras foráneas.

En entrevista, el líder del organismo empresarial en el estado, Felipe Palacios Sibaja, afirmó que darán seguimiento a los trabajos asignados a las empresas Coconal y Vise, a quienes Banobras asignó los contratos de la obra que se ha aplazado una década.

Palacios Sibaja afirmó que buscarán acercamiento con las empresas ganadoras de la licitación para ver cómo pueden trabajar pero



▶ Felipe Palacios Sibaja.

no como subcontratistas, dado que luego se generan problemas y deudas.

“A través del Observatorio de la Construcción daremos seguimiento a la construcción de los más de 61 kilómetros de la vía concesionada y que los trabajos se están llevando a cabo, y si hay incumplimiento vamos a darlo a conocer a la ciudadanía”, señaló.

INFORMACIÓN 5A

LOCAL



GASTA SEGEGO 26 MDP EN CONFLICTOS

Un total de 25 millones 993 mil 323 pesos gastó la Secretaría General de Gobierno en conflictos sociales, agrarios, religiosos, electorales y municipales en el primer trimestre y parte del segundo trimestre del 2019, esto de acuerdo a los reportes de Avances de

Gestión de la Secretaría de Finanzas.

INFORMACIÓN 5A

LOCAL



FOTO: LUIS ALBERTO CRUZ

VIOLENTA PROTESTA

Integrantes de la Coordinadora Nacional Plan de Ayala (CNPA) y elementos de la Policía Estatal protagonizaron ayer un conato de bronca en el acceso posterior de Ciudad Administrativa, donde intercambiaron golpes, piedras y la detonación de gas lacrimógeno con saldo de un manifestante y un policía lesionados.

INFORMACIÓN 4A

SÚPER DEPORTIVO

VENCEN PIRATAS

En un juego de volteretas, Campeche empató la serie frente a los Guerreros de Oaxaca con pizarra final de 7 carreras por 6.

INFORMACIÓN 1C

Diariamente se cometen 119 delitos en Oaxaca

MIGUEL ÁNGEL MAYA ALONSO

DURANTE EL primer y parte del segundo trimestre de 2019, la Secretaría de Seguridad Pública de Oaxaca (SSPO) reportó un gasto de un millón 466 mil 984.57 pesos por día sólo en operativos policíacos, lo que contrasta con los 119 delitos diarios que se cometieron en la entidad en el primer trimestre del 2019, el más peligroso de los que se tiene registro.

De acuerdo con el reporte de Avance de Gestión que publica la Secretaría de Finanzas, en el primer trimestre del 2019 la

SSPO gastó 139 millones 375 mil 296.75 pesos en operativos policíacos, a lo que se suman 21 millones 993 mil 006.10 pesos en lo que va del segundo trimestre, lo que da un total de 161 millones 368 mil 302.86 pesos.

Este gasto en seguridad pública no evitó que durante el primer trimestre del 2019 se cometieran 10 mil 757 delitos en Oaxaca, lo que lo convierte en uno de los más violentos de la historia de la entidad, según datos del Secretario Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SENSP).

INFORMACIÓN 3A



#NiUnaMenos



OPINIÓN

ESCAPARATE POLÍTICO
Felipe SÁNCHEZ

LA RESORTERA
Francisco NAVARRETE

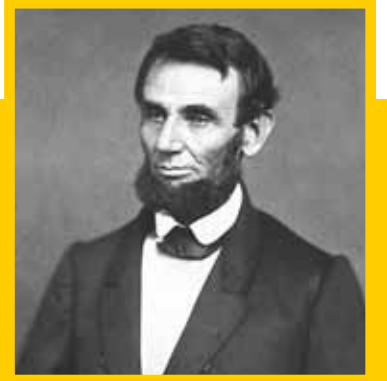
DE FRENTE Y DE PERFIL
Ramón ZURITA SAHAGÚN

EL CALLA'O
ACORTA AMLO SU VISITA A OAXACA... MIEDO O PRECAUCIÓN?

LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO

“La probabilidad de perder en la lucha no debe disuadirnos de apoyar una causa que creemos que es justa.”
ABRAHAM LINCOLN



¡SÍGUENOS!



@ImparcialOaxaca



El Imparcial de Oaxaca

ImparcialOaxaca.mx

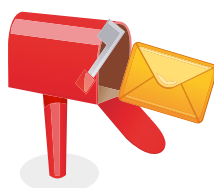
VIDEO



RINDEN TRIBUTO A STAN LEE

El video es un tributo a Stan Lee, quien no sólo ha creado a los personajes más icónicos de Marvel, sino que además es una leyenda de los cameos cinematográficos

BUZÓN CIUDADANO



SE BURLAN AMBULANTES DE LAS AUTORIDADES DE OAXACA

Ambulantes, maestros de la Sección 22, porros de la UABJO, camioneros, taxistas, boleros y policías, todos se burlan del gobierno.

Antonio Cruz Zavaleta

Y cada día se multiplican, llegará el día en que no se pueda caminar por el centro y todo será una plaza.

Rodríguez JD

Falta de autoridad del presidente municipal.

Olivia Rivera Rivera

Por lo menos que respeten los días que acordaron no estorbar en el zócalo, que ahora si actúen los inspectores.

Amelia Rodríguez

No se enojen, madamas no les compren.

Robles Irene

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

“El Guardián”, primer telescopio diseñado y construido en México

AGENCIAS

Ciudad de México. El primer telescopio diseñado y construido con tecnología 100 por ciento mexicana, es elaborado por científicos de la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL), con lo que contribuirán a la observación y estudio de asteroides.

“Tlapiani”, guardián en náhuatl, es el nombre del nuevo instrumento que formará parte de un programa de esa institución universitaria para el desarrollo de la astrofísica y ciencias del espacio en el Cerro El Picacho, en Iturbide, Nuevo León.

En esa misma área, al sur del estado, la Universidad planea reinstalar el telescopio, que ya está en funciones dentro del campus y con el que ya establecen colaboración con expertos de la academia de ciencias rusa para el monitoreo de basura espacial.

El coordinador del Progra-



ma Universitario para el Desarrollo de la Astrofísica y Ciencias del Espacio de la UANL, Eduardo Pérez Tijerina, dijo que debido a las condiciones del lugar, la academia de ciencias china también está interesada en colocar algún instrumento en el Cerro El Picacho.

Este telescopio destaca porque es el primero construido con tecnología mexicana, a dife-

rencia del Gran Telescopio Milimétrico Alfonso Serrano, que se ubica en Puebla y que es proyecto binacional entre México y Estados Unidos.

El nuevo “vigilante del espacio” se encargará del estudio de los nómadas estelares, que se estima al año entran a la atmósfera de la Tierra el equivalente a 14 mil toneladas de esematerial. “Es el primer telescopio dise-

ñado y construido en México, en el país se han desarrollado diferentes tipos de telescopios, pero de forma regular estos se compran y se vienen a instalar”, precisó.

El telescopio óptico realizado para la Campaña Nacional de Monitoreo de Asteroides, además de observar los bólidos, será empleado para diversas líneas de investigación como la búsqueda de exoplanetas.

Pérez Tijerina señaló que en este proyecto la UANL cuenta con la asesoría del Observatorio Astronómico Nacional, en Ensenada, Baja California, para la instalación del telescopio.

A este proyecto en el que participaron investigadores, alumnos de licenciatura y posgrado de la Universidad, se sumaron empresas de Nuevo León, quienes manufacturaron algunas piezas especiales. Contó con apoyo económico del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), entre otras instancias.

LA FOTO DENUNCIA



CONDUCE MENOR DE EDAD

Un menor de edad fue visto en el momento en que conducía un vehículo que pertenece a la Unión de mototaxis “El Arca”, en el bulevar Guadalupe Hinojosa de Murat, los ciudadanos pidieron a las autoridades tomar cartas en el asunto para evitar un accidente o una agresión hacia el menor.

DIVISAS

DÓLAR USA

COMPRA \$ 18.50

VENTA \$ 19.35

EURO

COMPRA \$ 21.25

VENTA \$ 21.29

DÓLAR CANADÁ

COMPRA \$ 14.13

VENTA \$ 14.19

EFEMÉRIDES

1853.- El general Antonio Santa Anna decreta la Ley Lares contra la prensa opositora.

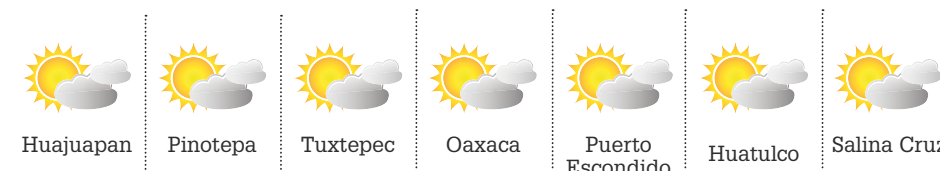
1863.- Nace Belisario Domínguez, médico y político chiapaneco, quien como diputado alzó la voz contra el gobierno ilegítimo de Victoria Huerta.

1930.- Muere Emilio Rabasa, abogado, profesor, periodista, político y escritor chiapaneco, autor de La bola, La gran ciencia y Moneda falsa.

EL CLIMA

OAXACA

Cielo parcialmente nublado con lluvias aisladas en Oaxaca y Chiapas. Ambiente muy caluroso y viento de dirección variable de 15 a 30 km/h.



SIMBOLOGÍA



SANTORAL

Hoy se festeja a:

Alejandro Antino Benito Bova Deodato

NACIONAL

El frente frío 53 interactuará con una línea seca y con la corriente en chorro, ocasionando potencial de chubascos, vientos con rachas superiores a 60 km/h en el norte y noreste del país.



el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca

Año 67
No. 25,097

DIRECTOR Y GERENTE GENERAL
Benjamín Fernández Pichardo
COORDINADOR DE REDACCIÓN
Gonzalo Carrera Pineda
GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS
César Bolaños Cacho
GERENTE DE VENTAS
Gabriel Jiménez
GERENTE DE MERCADOTECNIA
Andrea Rubira
COORDINADOR DIGITAL
Harris Bolaños Cacho
DISEÑADOR CREATIVO
Guillermo Antonio Atristain Porras

EDITORES

PRIMERA SECCIÓN
Adriana Guzmán Méndez
LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA
Bianca Robles García
POLICIACA
Osbaldo Gabriel Iriarte
SÚPER DEPORTIVO
Diego Mejía Ortega
ESTILO OAXACA / EN ESCENA
Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET:

imparcialoaxaca.mx

CORREO ELECTRÓNICO:

imparaoax@prodigy.net.mx

PUBLICIDAD:

ventas@imparcialenlinea.com

diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA,
25 de abril de 2019, es una publicación diaria editada por
Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.,
Camino al Sábino Parcela No. 429, Col. Reforma
Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán.
C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.:
Medios Masivos Mexicanos, S.A. de C.V.
Luz Saviñón 13 Piso 6,
Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450.
Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3,
Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de
Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de
Contenido: 12 113
Editor Responsable:
Ramón Benjamín Fernández Pichardo.
Miembro fundador de la Asociación
Mexicana de Editores (AME).
Servicios noticiosos: Agencia Reforma,
Universal, Associated Press (AP),
Agencia AMEX.
Conforme a la Ley, Prohibida su
reproducción total o parcial sin
autorización expresa de la Dirección.
Tiraje diario: 34,410 ejemplares

Capital

EMPRESARIOS
RESTAURANTEROS

INCREMENTAN LAS VENTAS EN UN 30% POR SEMANA SANTA

Se estimaba que el incremento fuera de alrededor de un 40%, pero en la primera semana, sólo aumentó un 30%
INFORMACIÓN 6B



B

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Igor MARTÍNEZ CUEVAS

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174

A TRAVÉS DE COCINERAS TRADICIONALES

RESCATARÁN PATRIMONIO CULTURAL DE HUAJUAPAN



Más de 20 cocineras presentarán sus recetas originales de moles, chileajos y demás guisos de la región
INFORMACIÓN 5B

EN LA MIXTECA

PUEBLO QUE SUFRIÓ HUNDIMIENTO CONSERVA SU FIESTA DE MAYO



Santa Cruz Mitlatongo fue reubicado ante el hundimiento de tierra que sufrió hace siete años, en el marco de su fiesta en honor a tres imágenes católicas
INFORMACIÓN 7B

487 ANIVERSARIO

OAXACA DE JUÁREZ, DE FIESTA Y SUS CALLES, LLENAS DE BACHES



Con el costo de la contratación de Cristián Castro se podrían bachear 5 mil 555 metros cuadrados de calles del Centro Histórico y las agencias
INFORMACIÓN 8B

RECIBEN COMUNIDADES MULTAS MILLONARIAS

CONTAMINACIÓN DE RÍOS GENERA ENFERMEDADES

Conagua reportó a finales del 2018 un monto total de más de 10 millones de pesos como parte de las sanciones que se han aplicado

ANDRÉS CARRERA PINEDA

La contaminación de los ríos Atoyac y Salado que cruzan en 56 municipios de la Zona Metropolitana de Oaxaca (ZMO), ha provocado una serie de enfermedades a los habitantes de las comunidades, así como multas millonarias de la Comisión Nacional del Agua (Conagua).

Hasta diciembre de 2018, Conagua reportó un monto total de más de 10 millones de pesos como parte de las sanciones que se han aplicado a las autoridades de los municipios involucrados.

Por contaminar el afluente del Río Atoyac, los municipios sancionados fueron San Francisco



FOTOS: ARCHIVO EL IMPARCIAL

► El municipio de Telixtlahuaca sigue con la planta tratadora de aguas inservible.

Telixtlahuaca, donde desde hace varios años la planta tratadora de aguas residuales se encuentra inservible, incluso el ayuntamiento podría perder los terrenos donde se ubica esta infraestructura que lo reclama un particular de manera ilegal.

Sin embargo, ante la apatía de las actuales autoridades municipales, de no continuar con los litigios el predio donde se edificó la planta y la unidad deportiva pasaría a manos de los vivales que se apropian de bienes federales como ocurrió en su momento con la presa Rompepicos.

Sobre el Atoyac también vierten sus desechos los municipios de la Villa de Etlá, Reyes, San Pablo Etlá, San Jacinto Amilpas, Oaxa-

ca de Juárez, Santa Cruz Xoxocotlán, San Antonio de la Cal; entre otros, siendo un total de 39 comunidades.

En el Río Salado se vive la misma situación, la contaminación inicia desde Tlacolula de Matamoros, pasando por Santa Cruz Amilpas hasta San Antonio de la Cal donde desemboca con el Atoyac.

Según documentos de Conagua, algunos municipios que fueron sancionados en 2018 son Telixtlahuaca, con 215 mil pesos; San Bartolo Coyotepec, con más de 400 mil pesos; Zimatlán de Álvarez, con más de 600 mil pesos y la Villa de Etlá, con alrededor de 300 mil pesos.

Pese a estas multas, las autoridades municipales

de estos municipios no han tomado cartas en el asunto para sanear los afluentes y los principales ríos que cruzan por la Zona Metropolitana de Oaxaca, se mantienen como lo más contaminados del país.

La empresa Wetlands dio a conocer que en 6 años, la contaminación de estos ríos provocó 115 mil 338 casos de infecciones intestinales y las cifras podrían aumentar en los próximos años.

De no solucionarse este problema de salud pública que representa la contaminación de los afluentes, en 2017 podría afectar a una población mayor a los 610 mil oaxaqueños y las sanciones podrían alcanzar cifras millonarias.



► La contaminación del Río Atoyac y el Río Salado ha provocado varias enfermedades en la sociedad.

Promueven uso de pañal de tela en Oaxaca

YADIRA SOSA

ADEMÁS DE un ahorro de casi mil pesos al mes, el uso de pañales de tela evitaría la contaminación por el uso de más de tres toneladas de pañales por bebé, según estimaciones de mujeres oaxaqueñas emprendedoras que promueven la crianza respetuosa al medioambiente.

Al anunciar "El gran cambio de pañal de tela" que por segundo año consecutivo se promueve en Oaxaca, las organizadoras recordaron que tan solo un pañal ecológico puede sustituir a 160 pañales desechables.

Silvia Hernández, una de las organizadoras, afirmó que en el marco del cuidado



► Invitan a participar en "El gran cambio de pañal de tela"

de la Madre Tierra celebrado apenas el 22 de abril, diversas organizaciones sociales promueven el uso de pañal de tela con una serie de actividades.

Para el 27 de abril, "El gran

cambio de pañal de tela" se realizará a partir de las 09 horas en el Jardín de Niños Sor Juana Inés de la Cruz, en la Plazuela del Carmen Alto, donde se impartirán pláticas y talleres.



► El uso de pañales ecológicos trae beneficios ambientales y económicos.

En el lugar, las organizadoras contarán con la asistencia de pediatras y especialistas en el tema, que no solo hablarán sobre la dermatitis que puede provocar el uso de pañal desechable, sino de los beneficios

del uso de pañal de tela.

Así también, abordarán la importancia de la lactancia materna y aclararán dudas sobre la crianza y la maternidad. En el lugar también contarán con al menos 16 espa-

cios de distribución de productos, así como un show infantil.

Según datos de la Agencia de Protección Ambiental Federal, un pañal desechable podría tardar alrededor de 500 años en desintegrarse en un vertedero de basura, porque están hechos de plástico, celulosa, materiales que provienen del petróleo y otros productos químicos, como el polietileno, lo que dificulta su degradación en el ambiente.

Las organizadoras confían en que más oaxaqueñas y oaxaqueños se sumen a esta iniciativa, al considerar que aún hace falta mucho por hacer para evitar el uso constante de pañales desechables.



ASCENSO MX DORADOS TRIUNFA ANTE MINEROS

AGENCIAS

SE JUGÓ el partido de ida de la Semifinal de la Liga de Ascenso MX y Dorados venció a Mineros de Zacatecas 3-1 para dar un paso importante rumbo a la gran Final y continuar su camino a la primera división. Era muy importante para los diri-

gidos por Diego Armando Maradona conseguir la ventaja en casa para llegar menos presionados a la vuelta en Zacatecas, mientras que los pupilos de Ricardo Rayas querían sorprender y poder liquidar la serie como locales.

El juego inició muy parejo, ambos compartieron el balón, sin embargo, las ideas parecían desaparecer al momento de llegar a la zona peligrosa, puesto

que tuvieron muy pocas oportunidades claras de gol.

Entonces, Dorados logró hacerse de la pelota y darle una circulación más apropiada, fue en una jugada en la que Amaury Escoto luchó por la recuperación del esférico en la banda, salió victorioso en su duelo individual, realizó una fabulosa pared con su compañero y abrió el marcador 1-0.

JUEVES 25 de abril de 2019, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL

SÚPER Deportivo

ASCENSO MX

3 DORADOS
1 MINEROS

Editor: Bárbara OJEDA HERNÁNDEZ / Diseño: Humberto GUERRERO GARCÍA

imparcialoaxaca.mx

superdeportivo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3175

JUEGO DE VOLTERETAS

VENCEN PIRATAS Y SE EMPATA LA SERIE

El juego se llevó a cabo en la ciudad de Campeche obteniendo una pizarra final de 7 carreras por 6

LMB

7 PIRATAS
6 GUERREROS



REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

Oaxaca, Oaxaca.- En un juego de volteretas, los Piratas de Campeche empatan la serie frente a los Guerreros de Oaxaca con pizarra final de 7 carreras por 6 en el estadio "Nelson Barrera".

Moisés Sierra puso arriba a los béclicos con cuadrangular solitario por todo el jardín derecho en la parte alta de la misma primera entrada, esto contra los disparos del abridor Manuel Flores.

Los locales fabricaron rally de 4 carreras en la baja de la segunda entrada con cuadrangular de 3 anotaciones de Paúl León y doblete productor de uno del norteamericano Jay Austin, con esto el juego se ponía 4 carreras por 1 contra el abridor béclica Esmil Rogers.

Oaxaca descontó en la pizarra con imparable productor de Alonzo Harris al jardín central, llegando a home plate Samar Leyva con la segunda anotación de los visitantes en el juego.

El norteamericano Tyler Marincov empató el juego con cuadrangular por todo el jardín derecho, llevándose consigo Moisés Sierra y poner el juego 4-4, esto marcó la salida

del juego del abridor filibustero Manuel Flores.

Alex González puso arriba a los béclicos con hit triple productor por el jardín derecho, llevando a home plate a Alonzo Harris con la quinta anotación de los visitantes.

Oaxaca aumentó su ventaja con ventaja con imparable al jardín central de Diego Goris, anotando desde la segunda base Tyler Marincov quien se había embazado con hit doble.

Los locales hicieron rally de 3 carreras en la baja de la octava entrada con doblete productor de Paúl León y cuadrangular de dos de Jesús Vega, dándole la vuelta a la pizarra 7 carreras por 6 en el estadio "Nelson Barrera Romellón".

El pitcher ganador es Jacinto García quien lanza una entrada completa y la derrota es para Carlos Félix quien permite 3 carreras y un cuadrangular.

Arcenio León se queda con el salvamento al trabajar la novena entrada sin problema.

Para el tercer encuentro de la serie, los lanzadores probables son Irwin Delgado por Oaxaca y Luis Pino por los filibusteros; el juego está pactado para iniciar en punto de las 20:00 hrs.

Equipo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	C	H	E
OAXACA	1	0	0	0	1	2	1	1	0	6	12	1
CAMPECHE	0	4	0	0	0	0	0	3	-	7	10	0

PG: Jacinto García (1-0) PP: Carlos Félix (1-1)
SV: Arcenio León (3) HR: OAX: Moisés Sierra (2);
CAM: Paúl León (3)



SELECCIÓN JUVENIL VA AL NACIONAL

INFORMACIÓN 3C



COMPETIRÁN POR LA COPA ACUARELA

INFORMACIÓN 8C



► Sus más cercanos lo colmaron de felicitaciones y bendiciones.

¡MUCHA DICHA!

DON CARLOS cumplió años

Celebró esta fecha con sus familiares y compañeros de trabajo

FOTOS: HELÍ SÁNCHEZ

Don Carlos Velásquez sumó un año más de vida y lo celebró en compañía de su esposa María Antonieta Chagoya, sus hijos Carlos Salomón, Toñita y Ramón Velásquez Chagoya, sus nietecitos Carlitos y Daniela, así como por sus compañeros de trabajo, quienes prepararon una comida en su honor.

La celebración tuvo lugar en un restaurante de la colonia Reforma, donde los presentes y el cumpleaños disfrutaron ricos platillos y bebidas a la carta. Posteriormente, los asistentes entonaron las tradicionales *Mañanitas* en honor de don Carlos, quien sopló su velita. Luego todos disfrutaron una rebanada de pastel.

El cumpleaños agradeció a sus familiares y a sus compañeros de trabajo por la grata celebración que le organizaron y por los obsequios, felicitaciones y muestras de afecto que le brindaron,

¡Muchas felicidades!



► Junto a sus nietos Carlitos y Daniela.



► Rodeado del cariño de su familia.



► Con su esposa Toñita Chagoya y su nieto Carlos.



AMISTOSO ENCUENTRO

FOTO: HELÍ SÁNCHEZ

ROMINA VELASCO, Jesús Velasco, Laura Moreno y Gloria Alejandra Orozco se dieron cita en un concurrido restaurante de la colonia Reforma, donde convivieron amablemente.

En el encuentro los presentes saborearon un rico almuerzo que acompañaron de café y jugos naturales, asimismo, disfrutaron de una amena charla en la que se pusieron al día.

Luego de un par de horas los presentes se despidieron no sin antes poner una nueva fecha para reunirse y seguir gozando de la amistad que las ha mantenido unidas.

¡Enhorabuena!

ARTE Y

Cultura

EL DATO

El también director de música se suma con la presentación de dos volúmenes: *La fundación de la ciudad de Antequera en el Valle de Oaxaca* y *La construcción de la catedral de Oaxaca en el siglo XVI*, a realizarse este 26 de abril, a las 18:30 horas, en el patio central del palacio municipal de la capital.

E

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

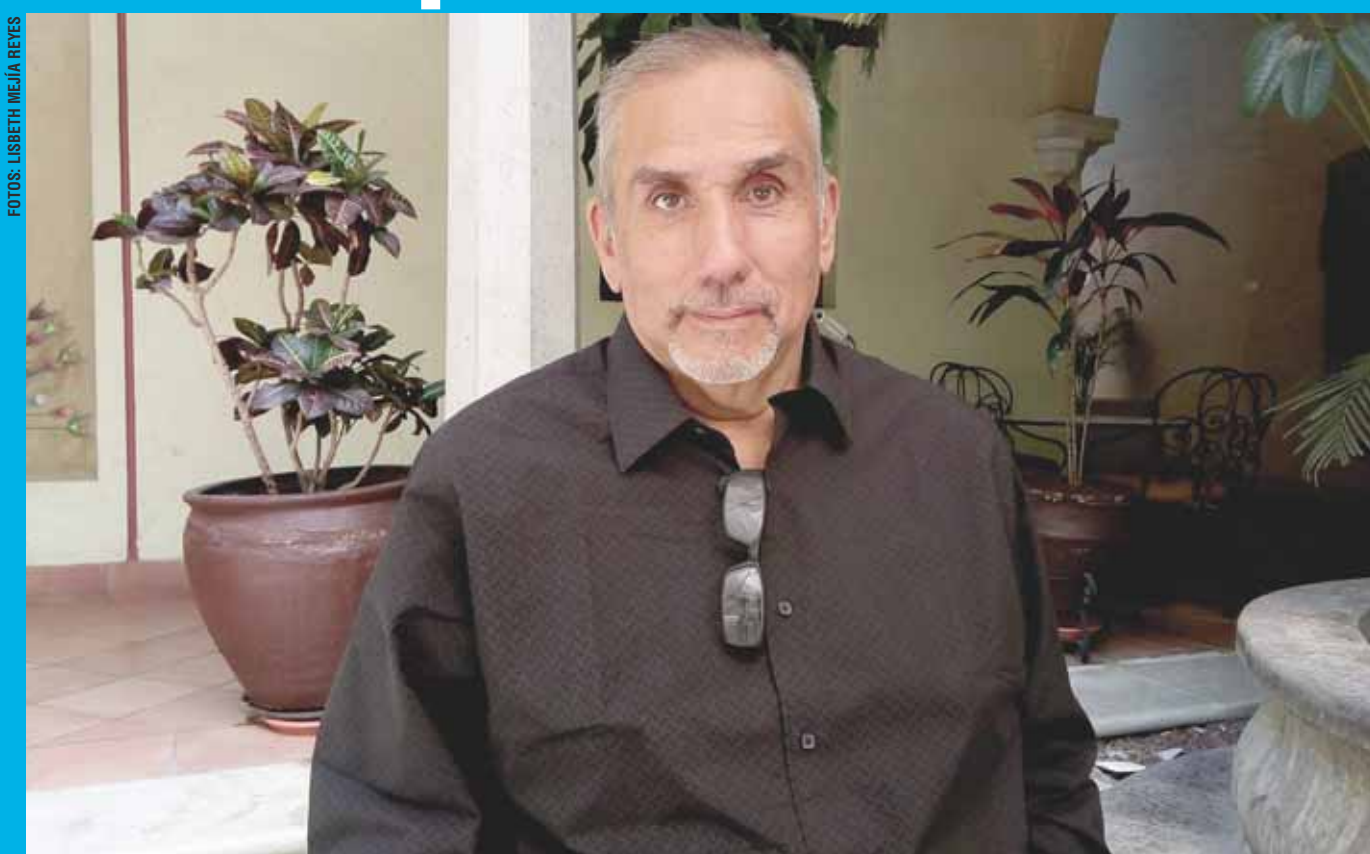
El músico e investigador publica los dos primeros tomos de la colección *La ciudad de Oaxaca en el siglo XVI, crónicas y documentos*

JORGE MEJÍA TORRES:

Lo bueno de la historia es que es dialéctica

LISBETH MEJÍA REYES

Sobre el origen de la ciudad de Oaxaca se ha considerado la llegada, en 1486, de tropas aztecas para establecer un bastión militar. “Nuestros cronistas e historiadores han repetido esta versión sin profundizar en el conocimiento de las diversas poblaciones que ha tenido este valle a lo largo de milenio”, apunta el músico e investigador Jorge Mejía Torres, quien agrega que “la versión de los historiadores del siglo XIX estaba fundamentada en los cronistas del siglo XVI, ignorando la lógica de los movimientos humanos”.



► Jorge Mejía Torres se dice ser un investigador de vocación y es miembro del Seminario de Cultura Mexicana.

Para el autor que por casi cuatro décadas ha desarrollado investigaciones sobre la cultura, artes y otros temas, la historia de Oaxaca de Juárez necesita ser profundizada por toda persona, independientemente del ámbito académico. Y eso es lo que pretende alentar con la colección *La ciudad de Oaxaca en el siglo XVI, crónicas y documentos*, cuyos dos primeros tomos ha publicado.

Este jueves, como parte del programa por el 487 aniversario de la elevación de la Villa de Antequera a rango de ciudad, actualmente denominada Oaxaca de Juárez, el también director de música se suma con la presentación de dos volúmenes: *La fundación de la ciudad de Antequera en el Valle de Oaxaca* y *La construcción de la catedral de Oaxaca en el siglo XVI*, a realizarse este 26 de abril, a las 18:30 horas, en el patio central del palacio

municipal de la capital.

Mejía Torres expone en estos libros “lo que dicen estrictamente los documentos” consultados por él mismo en archivos históricos españoles y mexicanos, ya sea gubernamentales o eclesiásticos. “Es necesario dar a conocer Oaxaca, Oaxaca de verdad”, subraya el autor que si bien piensa que el Oaxaca del siglo XIX, con sus historias y leyendas, es muy bonito y entrañable, no ayuda a entender la naturaleza e identidad de, por ejemplo, la juventud. Asimismo, que como toda publicación de este tipo, abre la posibilidad para dialogar y discutir los nuevos hallazgos.

¿De qué manera se aborda la historia de Oaxaca en el primer tomo de la colección?

El enfoque que tiene el libro es, a partir de documentos, de hacer precisiones documentales, describir la historia de Oaxaca. No

pretendo cambiar conceptos, ideologías ni nada por el estilo porque, en principio, respeto mucho cada pensamiento. Lo único que expongo es lo que he encontrado en los archivos históricos, en las bibliotecas, en los textos históricos. Esto es importante porque traza un nuevo rumbo para Oaxaca. Oaxaca se cuece aparte porque es una ciudad que pese a ser una ciudad tradicionalmente española o mestiza tiene un alto contenido de indigenismo que nadie puede negar, en lo que comemos, en cómo vivimos, en lo que hacemos.

¿Hay una carencia generalizada de conocer la historia?

No es una carencia, es que las historias que leemos proceden del siglo XIX y en el siglo XIX era una manera de entender la historia. Estaban estrenando una patria y podían decir lo que quisieran. No

era malintencionado, simplemente escribían lo que veían y conocían. Lo bueno de la historia es que es dialéctica, alguien responderá dentro de 20 años con un libro y entonces esta respuesta tendrá que ser seguida por otra.

Mejía Torres es, desde 1988, miembro del Seminario de Cultura Mexicana y refiere que su inclinación por la historia proviene del gusto por leer libros antiguos. Su pasión por la ciudad en la que nació es que a través de publicaciones como esta se conozca más. “No soy un investigador de carrera, soy un investigador de vocación”, subraya.

¿Considera que libros como este den la pauta para indagar en la identidad oaxaqueña y mexicana, y a replantear el racismo que permea?

Aunque no es la idea esencial del libro, cada quien puede tomarlo desde un pun-

to de vista, el darnos cuenta del terreno que pisaron quienes nos antecedieron es importante. No necesitamos ponerles el calimbo (marca) a las personas de raza negra ni a los que tenemos sangre indígena. En algún momento, quiero revisar las cartas que enviaron Isabel de Castilla e Isabel de Portugal para que ya no siguieran marcando a los indios ni a los negros, porque les ponían el fierro caliente en la cara.

La realidad es que atropellos como estos se dieron, pero también es tiempo de que dejen de ser un “lastre”, explica Mejía. “Tenemos derecho a la felicidad y a analizarlo de forma crítica y a solicitar, ¿por qué no?, que pidan perdón. No pasa de ser una solicitud y de ser atendida. Si lo vemos como estrategia política es una súper estrategia.”

LA COLECCIÓN

La colección sobre la historia de Oaxaca en el siglo

“

Tenemos derecho a la felicidad y a analizarlo de forma crítica y a solicitar, ¿por qué no?, que pidan perdón. No pasa de ser una solicitud y de ser atendida. Si lo vemos como estrategia política es una súper estrategia
Jorge Mejía Torres
Músico e investigador

XVI engloba a, originalmente, seis volúmenes, que se convirtieron en cuatro. El primer tomo se refiere a la fundación de la ciudad; el segundo, a la construcción de la catedral; el tercero, sobre la música, teatro y danza en Oaxaca en el siglo XVI y el cuarto es gentes en el siglo XVI.

El tomo 1 (*La fundación de la ciudad de Antequera en el Valle de Oaxaca*) expone documentos como una carta de 1532, en la que la reina Isabel de Portugal pide a los caciques indígenas que le envíen recursos para salvar a España. “El oro de México y de toda América salvó a España varias veces. No hubiera habido España sin el oro de México”, expresa el autor.

En el segundo tomo se habla sobre la construcción de la Catedral Metropolitana. “Solo ha habido una construcción de la catedral y una serie de agregados que se le han hecho al cuerpo original”, comparte Mejía sobre la edificación atribuida a Arnaldo de Piamonte, a la que en 1690 le subieron el techo y le hicieron las cúpulas y de la que se conoce que el constructor de su órgano fue Agustín de Santiago.



► La ciudad de Oaxaca de Juárez celebra su 487 aniversario de haber obtenido dicho rango.

LA VIDA DESPUÉS DE AVENGERS...

Es indiscutible que el Universo Cinematográfico de Marvel (MCU, por sus siglas en inglés) es una de las mejores inversiones de Disney en los últimos diez años, pues es una aplanadora de marketing y su máxima expresión puede ser la saga de *The Avengers*.

Con el estreno de *Avengers: Endgame* concluye la Fase Tres del MCU, la cual inició en mayo de 2016 con *Captain America: Civil War*.

Sin embargo, también marca el final de una era en el cine de superhéroes que Marvel inició en 2008 con la primera película de *Iron Man*.

Se ha dicho que con esta cinta terminará la historia de algunos de los superhéroes que

marcaron estos 11 años; sin embargo, la posible salida de muchos de estos personajes del universo cinematográfico MCU serán la puerta de entrada de nuevas figuras que buscan hacerse un espacio dentro del gusto de los fanáticos.

Marvel Entertainment ha confirmado que con el fin de la llamada Fase Tres se cierra un capítulo, pero se abre inmediatamente otro: la Fase Cuatro.

Dentro de esta fase vienen esperadas segundas y terceras partes, así como el inicio de nuevas sagas.

Las únicas películas que ya tienen fecha de estreno es *Spider-Man: Far From Home*, la cual llega a los cines en julio de 2019.



LLEGA EL FINAL DE UNA ERA

EN Escena

AVENGERS: Endgame

Después de la devastación que dejó *Infinity War*, el resto del equipo de los Vengadores se enfrenta a la pelea final con Thanos

ORDEN PARA VER LAS PELÍCULAS

En el libro *Marvel Studios: The First 10 Years*, Marvel lanzó una línea de tiempo oficial del MCU para ver las cintas.

- Capitán América: El primer Vengador
- Capitana Marvel
- Iron Man 1
- Iron Man 2
- Iron Man 3
- Los Vengadores
- Thor 1
- Hulk: El hombre increíble
- Thor: Un Mundo Oscuro
- Capitán América y el soldado del invierno
- Guardianes de la Galaxia
- Guardianes de la Galaxia 2
- Doctor Strange: Hechicero supremo
- Capitán América: Civil War
- Ant-Man: El hombre Hormiga
- Avengers: Era de Ultron
- Spider-Man: de regreso a casa
- Bloque Panther
- Thor: Ragnarok
- Avengers: Infinity War
- Ant-Man and the wasp
- Avengers: Endgame

3

Horas dura la cinta

10

Años de producción filmica

22

Películas conforman la saga

62

Superhéroes

875

Millones de dólares de ganancia por película

AGENCIAS

La exitosa saga que inició *Iron Man* en 2008 cierra una etapa con el estreno de *Avengers: Endgame*. Una megaproducción de más de tres horas y una carta de amor a 21 filmes realizados en 11 años, que podría escalar en el podio de las cintas más taquilleras de la historia.

¿Cómo enfrentar a Thanos?

Como secuela directa de *Avengers: Infinity War* (2018), poco se puede contar de la película sin hacer referencia al desenlace. Con la advertencia de spoilers ya realizada, se puede decir que *Avengers: Endgame* parte instalando en pantalla la desolación de un mundo -y universo- donde la mitad de los seres vivos fueron eliminados, apenas el villano Thanos (Josh Brolin) reunió las Gemas del Infinito y chasqueó los dedos. La moral está en el suelo y serán los Avengers originales -de Iron Man y Capitán América a Viuda Negra- quienes busquen un plan para corregir lo que parece irreversible. Se les unen otros sobrevivientes, jugando un rol vital personajes como Ant-Man y Capitana Marvel, quien estrenó en marzo su propia película.

La culminación de un viaje

Cada nueva aventura de los superhéroes de Marvel ha debido enfrentar el desafío de elaborar una historia en común -casi siempre ligada a Thanos y las Gemas del Infinito- y además funcionar en solitario, con distintos directores y tramas, tanto en la Tierra como fuera de ella, con personajes como Thor o los Guardianes de la Galaxia. Una construcción que obedece en buena parte a la guía que impulsaron el productor Kevin Feige y Stan Lee, el padre de la mayoría de las aventuras nacidas en las historietas. Y que *Avengers: Endgame* se dedica a honrar con ingenio y trucos narrativos que ine-

vitamente emocionarán al espectador que tenga algún vínculo con la saga y sus personajes.

La película más extensa de superhéroes

La millonaria saga de Marvel despierta una etapa -habrá más películas- con un récord que no ostentaba: el del filme de superhéroes más largo estrenado en cines, que antes tenía *Batman: El Caballero de la Noche asciende* (2012). Lejos de las dos horas y media que promediaban las aventuras más extensas de la franquicia -149 minutos para *Avengers: Infinity War* y 147 para *Capitán América: Civil War*-, sus 181 minutos de duración los justifica lanzando todo lo que tiene a su alcance, moviéndose por más tonos de los que mostraba su predecesora, una verdadera tragedia para los superhéroes que se reunieron por primera vez en 2012. Los directores Joe y Anthony Russo, además de ofrecer el tradicional cóctel de acción y humor propio de la saga, estudian la fibra más humana de sus protagonistas y se las arreglan para incluir un impresionante derroche de sorpresas.

Un éxito transversal con personajes nacidos del cómic

Disney siempre ha aspirado a un éxito transversal, y en ese plan las películas del MCU no han sido la excepción. En sus 11 años de historia la franquicia escaló en alcance, llegando mucho más allá de los fanáticos de las historietas creadas por Stan Lee medio siglo atrás. Muchos de sus filmes se convirtieron en los puntos más altos de la cartelera de cada año, y sus estrellas, como Robert Downey Jr., Chris Hemsworth y Scarlett Johansson, se instalaron como figuras reconocibles por niños y adultos. Todos méritos que ninguna otra saga de superhéroes ha alcanzado con tal efectividad y que incluso parece difícil que el mismo MCU repita en sus siguientes fases.

Llega a las salas de cines mexicanas la nueva y última película de la saga dirigida por los hermanos Russo



THANOS

Posee las seis gemas del infinito en su guantelete, es de ese modo como el villano adquiere aún más poder del que ya demuestra a lo largo de la cinta.

- Alias: El Titán Loco.
- Ojos: Rojos sin pupilas visibles.
- Cabello: Ninguno
- Profesión: Conquistador, Adorador de la Muerte, Genocida Universal.
- Lugar de Nacimiento: Titán, una de las lunas de Saturno
- Fuerza superhumana: Thanos posee una fuerza superhumana de límites desconocidos, es uno de los más fuertes seres en existencia en todo el universo
- Parientes Conocidos: Alars/Mentor (Padre), Eros (Hermano), Sui-San (Madre, fallecida), Zuras (Tío, fallecido), Cybele (Tía), Thena (Prima), Nébulas (Supuesta nieta), Gamora (hija adoptiva).



CAPITANA MARVEL, EN CAMINO

Uno de los personajes que se incorpora a la saga es Capitana Marvel, ya esperada por los fanáticos puesto que se anunció en la escena post créditos de *Infinity War*. Ella también será pieza clave para derrotar a Thanos.

SOBREVIVIENTES

MARVEL confirmó a los personajes que lograron sobrevivir tras el chasquido de Thanos, incluso varios de ellos se pueden ver al final de *Infinity War*.

- Ant-Man
- Black Widow
- Capitán América
- Capitana Marvel
- Happy Hogan
- Hawkeye
- Hulk
- Iron Man
- M'Baku
- Nébulas
- Okoye
- Pepper Potts
- Rocket Raccoon
- Thor
- Valkyrie
- Wong



POLICIACA

ESTA SECCIÓN PUEDE
SER NOCIVA PARA LA
SALUD MENTAL DE
USTEDES Y LOS SUYOS



Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaa@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



Quienes adquirieron terrenos en ese lugar pagaron en abonos, al parecer sin saber que era zona ejidal y es probable que fueran engañados

EN SAN ANTONIO DE LA CAL

DESALOJAN TERRENOS

JACOBO ROBLES

Autoridades de San Antonio de la Cal, llevaron cabo el desalojo de un predio que, según es propiedad del municipio, pero había sido comercializado por una persona entre particulares.

Un problema que data de años, se resolvió ayer, dijeron fuentes fidedignas cercanas al municipio referido.

El desalojo

Durante la tarde de ayer, autoridades de la localidad referida, entre ellas el alcalde y el síndico procurador, acompañados de comuneros y vecinos se dieron cita en el paraje El Portillo, Campo de Tiro o Cueva del Coyote para realizar un deslinde limítrofe en esa zona que se ubica en la parte alta.

Según reportes, la zona ya había sido invadida por



► Aún se mantienen en pie algunas viviendas.

personas, las cuales, se logró establecer, pagaron a una mujer por la adquisición de fracciones de terreno, las cuales habitaron.

Ayer tras el deslinde, el terreno propiedad del municipio fue recuperado, en el lugar introdujeron maquinaria pesada para desalojar a las personas ahí establecidas, las cuales construyeron sus casas de manera ilegal en esa zona, después de

la acción el lugar fue cercado, para evitar que fuera invadido de nueva cuenta.

Solo hubo algunos jalones, aseguraron algunas personas en el lugar; en la zona se podrían apreciar láminas levantadas, utensilios de cocina, calzado y demás enseres domésticos dispersos en los terrenos, la zona ya estaba desierta, solo un can permanecía en el lugar.

Algunas construcciones



► Al parecer las personas fueron engañadas con la venta de terrenos ejidales.

en lámina seguían de pie, pero estaban cerradas, además vecinos aseguraron que las demás personas escaparon tras lo ocurrido.

Por redes sociales vecinos hicieron un llamado a quienes tuvieran lotes en ese lugar, para que se dieran cita y oponer resistencia a las auto-

ridades locales que recuperaban la zona.

Venden de manera ilegal

Quienes comercializaron los terrenos ejidales están identificados, aseguraron algunos vecinos de la localidad, sin embargo, aceptaron que desde hace varios años

el tema no se había tocado y todo permanecía en silencio, sin embargo, ayer el problema se recrudeció.

Quienes adquirieron terrenos en ese lugar pagaron en abonos, al parecer sin saber que era zona ejidal y es probable que fueran engañados.

Caso IESO: denuncian tentativa de despojo y daños

JORGE PÉREZ

EL PASADO 21 de abril ocurrió un enfrentamiento, en un predio localizado en la avenida Camino Nacional, de la agencia municipal de Santa Rosa Panzacola, en el cual funcionaba el Instituto de Estudios Superiores Oaxaca (IESO). Tras la trifulca, de inmediato el abogado del propietario del inmueble, presentó ante las autoridades la denuncia por tentativa de despojo y daños en propiedad ajena.

Tras los hechos, policías municipales detuvieron a Luis Carlos A.M., de 17 años de edad, el cual fue identificado como la persona que agredió de un balazo en el abdomen a Alberto G. V., quien se recupera satisfactoriamente de la lesión.

Terrenos de la discordia

El pasado domingo, una treintena de tipos armados, presuntamente enviados por Jasibe A. P., nuera de Luis Cortés Osorio, intentaron

ingresar al inmueble de forma violenta en donde funcionaba el IESO, el cual estaba custodiado por personas contratadas por José Luis J. G., quien es el dueño legal de dicha propiedad, por ello solicitó el apoyo de los uniformados de la policía municipal, con su denuncia, sería despojado ilegalmente del inmueble, por los enviados de Jasibe, quien sostiene que la Junta Local de Conciliación y Arbitraje le había dado la posesión de dicha propiedad, debido a que supuestamente promovió un juicio laboral y que un ejecutor le otorgó la razón.

Pide préstamo

A manera de recapitulación, se sabe que Luis Cortés Osorio, para adquirir los terrenos en disputa, solicitó hace algunos años dinero prestado a Francisco L., quien accedió a la petición y acordaron que dicha propiedad quedaría provisionalmente bajo la figura de usufructo vitalicio, pero si Cortés liquidaba la deuda en



► Los hechos violentos fueron por la disputa del inmueble.

dos años, los predios pasarían a su poder de inmediato.

Sin embargo, Luis Cortés no liquidó el adeudo, ni cumplió con el pago de los intereses, por lo que en 1993 Francisco L., decidió heredar la propiedad a su hija Sara Lucía L.L.

Acción plenaria de posesión

En 2004 dio inicio la acción plenaria de posesión y el inmueble pasó a

poder de Sara, incluyendo las edificaciones que ahí se localizan.

Dos años después, en 2006 la propietaria promovió un juicio para que las instalaciones del IESO fueran cambiadas a otro sitio, pero Luis Cortés hizo caso omiso, por lo cual Sara tomó las acciones legales pertinentes que la facultaban para quedarse con la propiedad y lo que en ella exis-

tiera, por eso los directivos del plantel sacaron la documentación del Instituto, además de mobiliario. Ante tal situación, Sara ya en posesión legal del predio, decidió venderlo.

Un juicio espurio

No obstante, en 2008 Jasibe A. P., en representación de Elsa Elba G. G., tomó la determinación de pelear la propiedad del terreno y para ello elaboró una estrategia consistente en abanderar a presuntos empleados del IESO y entabló un supuesto juicio laboral en contra de su suegro, Luis Cortés, argumentando un adeudo millonario. Además, tal acción beneficiaría a Juan Luis y María Luisa Cortés Gay.

Sin embargo, la supuesta denuncia resultó ser ficticia, porque no hay un expediente oficial de ella en la Junta Local de Conciliación y Arbitraje, el cual se argumenta es 292/2001, pero no existe.

También hay evidencia que Sara le brindó a Luis Cortés la oportunidad de que se quedar con los predios si le pagaba la suma acordada, pero nunca pagó.

El nuevo propietario

Debido a la serie de situaciones anómalas, el 23 de julio de 2018 Sara tomó la decisión de vender la propiedad a José Luis J.G., quien finalmente ordenó el desalojo de la institución educativa y contrató personal de seguridad para proteger el predio.

Ahora, a casi un año de tal desalojo, Jasibe intenta revivir el juicio laboral simulado que fraguó en 2008 y asegura que un ejecutor le dio posesión del inmueble, cuestión improbable ante las irregularidades que presenta la denuncia ficticia, acciones que dieron pie al enfrentamiento ocurrido el pasado domingo y que dejó una persona herida y un detenido.